GOVERNMENT OF INDIA

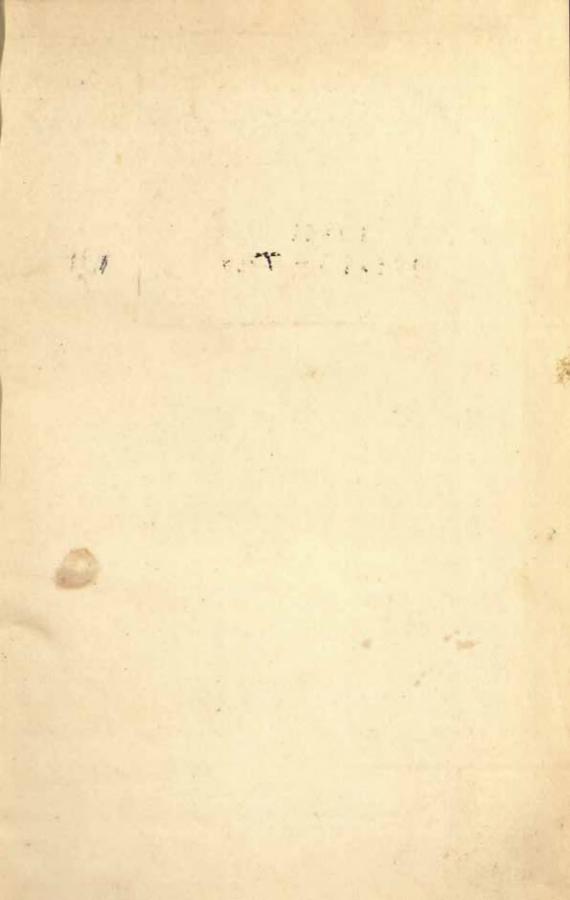
ARCHÆOLOGICAL SURVEY OF INDIA

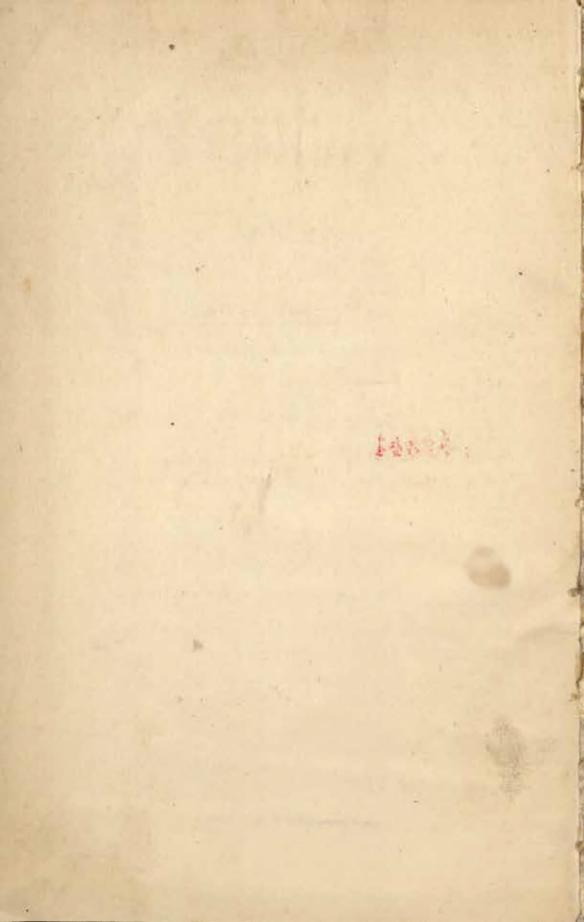
CENTRAL ARCHÆOLOGICAL LIBRARY

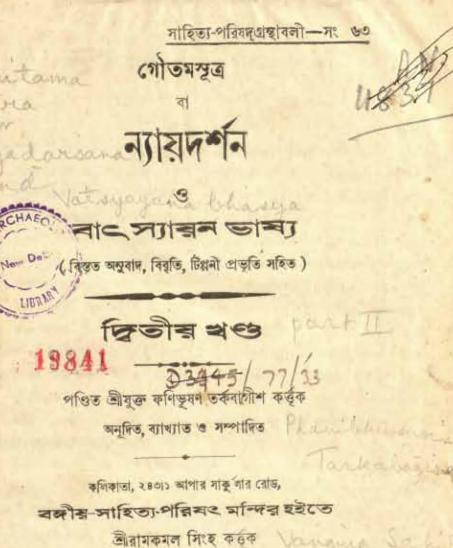
ACCESSION NO. 19841

CALL No. 181.43 - Tax

D.G.A. 79







কলিকাতা, ২৪৩০ আপার সাকু নার রোড,

Gautama

19841

181.43

বলীয়-সাহিত্য-পরিষৎ মন্দির হইতে

প্রকাশিত

वक्राय ३०२४ गुला-

সমস্ত পক্ষে—২।=

সাধারণ পাকে—২৮০

DIRECTOR GENERAL OF ARC Library Reg No. INDIA

विवत शृक्षीक	বিষয় পূঠায
১০ম হত্তে -পূর্বহত্তোক্ত সমাধানে পূর্বপক্ত-	২৮শ সূত্রে -ঐ উত্রের খণ্ডন ৪৪০
বাৰীর দোব-প্রদর্শন · · ০৯০	২৯শ কুরো—শম্বের নিতাত্বপকে অক্ত হেতু
১১শ স্ত্রে—ঐ দোষের খণ্ডন · • ০৯৪	कथ्नुः 88२
১২ শ ক্ৰে শভাৰ-পদাৰ্থের অন্তিত্ব সমর্থন ৩৯৫	৩০শ সূত্রে—ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন ৪৪৩
শব্দের অনিত্যৰ পরীক্ষারন্তে ভাষ্যে—	৩১খ স্ত্রে –পূর্বস্ত্রোক্ত কথায় বাক্ছল
শস্তবিশরে নানাবিধ বিপ্রতিপত্তি	खन्नेब, ··· ·· 088
শেরপর হারা সংশ্য সমর্থন · · ০৯৭	০১শ স্ত্রে—ঐ ৰাক্ছলের গওন · 686
্তশ স্থ্য-শক্ষে অনিভাৰ পক্ষের সংস্থাপন।	৩০শ স্ত্রে—শব্দের নিতাত্ব-পক্ষে জন্ত হেতু
্ জাব্য হতোত হেতৃমধের বাবো ও	कथ्म ३३५
্ লংপণ্য বৰ্ণনপূৰ্ত্তক শীমাংসক-সন্মত	০৪শ হত্তে—পূর্বাহ্তে ক্রের ব্যাংকর
্ৰকের অভিব্যক্তিবাদের খণ্ডন	म्पर्शन ··· ••• 882
10 to 10 800-300	৩৫শ ক্রে—পুর্বক্রোত হেডুর অবিভঙা সম
১৪শ হতে—পূর্বাহতোক্ত হেতৃত্তরে দোব-	র্থন। ভাষো—ঐ অধিকতা বুকাইবার
व्यस्त्रं 855	জন্ম শক্তের বিনাশের কারণ-বিষয়ে
्रथम, ऽध्म ७ २१म मृद्ध-वर्शकत्म व	অনুমান প্রদর্শন এবং শব্দের অনিত্যন্ত
নোবেয় নিরাস ··· ৪১৩—৪১৮	পক্ষে যুক্তান্তর প্রদর্শন · · · ৪৫০
১৮শ পত্রে—মীমাংসক-সন্মত শব্দের নিতার-	৩৬শ সূত্রে—ঘন্টাদি দ্রব্যে শব্দের নিমিতাস্তর
পক্ষের বাধক প্রবর্ণন ৪২৫	বেগরপ সংস্থারের সাধন · · ৪৫০
১৯শ ও ২০শ ভ্রে—পূর্বান্তরোক্ত যুক্তির	৩৭শ হুত্তে —বিনাশকারশের প্রতাক্ষ না হওয়া
ৰঙনে "জাতি" নামক অবহুত্র কখন	শব্দের নিতাত সিদ্ধ হইলে, শব
523-802	প্রবের নিতাত্বাপত্তি কথন · · ৪৫৭
২১শ হল্পে —ঐ উত্তরের বশুল · · · ৪০০	০৮শ হত্তে—শব্দ আকাশের গুণ, বণ্টাতি
২২শ হুত্রে—মীমাংসক-সম্মন্ত শক্তের নিতাক-	ভৌতিক প্রব্যের গুণ নহে, এই সিদ্ধার
পক্ষের হেজু কথন · · ৪০৫	त्रमर्थमः
২০শ ও ২৪শ হলে—পূর্বহজোক হেতৃতে	৪৯শ স্থত্তে—শন্ধ, রূপ রুসামির সহিত একাধার
ব্যভিচার প্রদর্শন · · ৪৩৬	অবহিত থাকিয়াই অভিব্যক্ত হয়
২ শে প্রে—শব্দের নিতাত্বপক্ষে অন্ত হেতৃ	আকাশে শব্দ-সন্তানের উৎপত্তি হ
কথন ১১৮	না—এই মতের খণ্ডন · · ৪৬
২৬শ ক্রে—ঐ খেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন • ৪৩৯	৪০শ হত্রে— বর্ণাত্মক শব্দের বিকার ও আংদে
২ণশ ক্ষে প্রক্রাক দৌবপওনের জন্ম	এই উত্তর পক্ষে সংগর প্রদর্শন …৪৬
পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর ৪৩৯	ভাষো—নানা যুক্তির দারা বর্ণের বিকা

বিষয় পূর্তীয় পর্কের থণ্ডনপূর্ত্তক আন্দেশপন্দের সমর্থন
৪১শ স্ত্রে— বর্ণবিকার মতের খন্তন ৪৭০ ৪২শ স্ত্রে—বর্ণবিকার নালার উত্তর ৪৭০ ৪০শ ও ৪৪শ স্ত্রে—এ উত্তরের গন্তন ৪০০ ৪০শ ও ৪৪শ স্ত্রে—এ উত্তরের গন্তন ৪০০ ৪০শ স্ত্রে—বর্ণবিকার বাদীর উত্তর ৪০০ ৪০০ ৪০০ ৪০০ ৪০০ ৪০০ ৪০০ ৪০০ ৪০০ ৪
৪২শ স্ত্রে—বর্ণবিকারবালীর উত্তর · · · ৪৭১ ৪০শ ও ৪৪শ স্থ্রে— ঐ উত্তরের থঞ্জন · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
৪০শ ও ৪৪শ স্ত্রে—ঐ উত্তরের থঙান ত্রং স্কর্মন ত্রং স্কর্মন ১০০ বিশ্বার বিশার বিশার বিশার বিশার বিশার বাল ত্রু প্রক্রে ব্রু বিশার বিশার বিশার বিশার বাল ত্রু প্রক্রে বর্ণের ক্ষরিকার পরে বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে বর্ণের ক্ষরিকার বিশার বিশার ১৯০ ব্রু ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রের বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রের বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রের বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ব্রু ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে বুল্যান্তর ১৯০ ক্র ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে ক্রে
ত্র প্রে বর্ণবিকারবাদীর উত্তর ত্র প্রে ক্রের ব্রিকার ক্রতে পারে রা—
৪৬শ ছবে— বর্ণের বিবাস কাতে পারে না— এই পাকে মূল যুক্তি কথন · · · ৪৭৬ ৪৭ল ছবে—বর্ণের অবিকার পাকে যুক্তান্তর প্রান্তর্ক · · · · ৪৭৭ ৪৮ল ছবে— বর্ণিকারবারীর উভল ৪৭৮ ৪৮ল ছবে— বর্ণিকারবারীর উভল ৪৭৮ ৪৯ল ছবে— পূর্ব্বস্থানোত উভরের পঞ্জন, ভাষ্যে—পূর্ব্বস্থানোত উভরের পঞ্জন, ভাষ্যে—পূর্বাপক্ষরারীর সমাধানের উল্লেখ্য ও ভার্যর থানে · · ৪৭৯—৮১ ০০ল ছবে— বর্ণের রিভান্থ ও অনিভান্ধ, এই উত্তর পক্ষেই বিবারের অমুপপত্তি সমর্থন বারা বর্ণবিকারবার গঞ্জন · · ৪৮০ ০১শ ছবে—ব্যক্তি পরার্থ নাইলৈও, ব্যক্তিন ব্যর্গ সাক্ষর্যে ভাষ্য বিকারের সম্পর্ক ভার্য বর্ণিকারবার ভার্য ভার্য বর্ণাকারবার ভার্য বর্ণাকার বর্ণাকার ভার্য বর্ণাকার ভার্য বর্ণাকার ভার্য বর্ণাকার ভার্য
এই পক্ষে ঘূল যুক্তি কথন · · · ৪৭৬ ৪৭ল ক্ষে বৰ্ণের পথিকার পক্ষে যুক্তান্তর প্রান্তর · · · · · ৪৭৭ ৪৮ল ক্ষা — বর্ণবিকারবারীর উজন ৪৭৮ ৪৯ল ক্ষা — বর্ণবিকারবারীর উজন ৪৭৮ ৪৯ল ক্ষা — বর্ণবিকারবারীর উজন ৪৭৮ ৪৯ল ক্ষা — বর্ণবিকারবারীর উজন ৪৭৯ ভারে ও তারার বাজন · · ৪৭৯—৮১ ১৯ল ক্ষা — বর্ণবিকারবারীর সমাধানের উল্লেখ্য বিকারের অন্তর্গানি সমাধানের উল্লেখ্য বিকারের অন্তর্গানি সমাধানের ওলা ক্ষা বর্ণবিকারবার বাজন · · ৪৭৯—৮১ ১৯ল ক্ষা বর্ণবিকারবার বাজন · · ৪৭৯—৮১ ১৯ল ক্ষা বর্ণবিকারবার বাজন · · · ৪৮০ ১৯ল ক্ষা বর্ণবিকারবার বাজন · · · ৪৮০ ১৯ল ক্ষা বর্ণবিকারবার বাজন · · · · ৪৮০ ১৯ল ক্ষা বর্ণবিকারবার বাজন · · · · · ৪৮০ ১৯ল ক্ষা বর্ণবিকারবার বাজন · · · · · ৪৮০ ১৯ল ক্ষা বর্ণবিকারবার বাজন · · · · · · ৪৮০ ১৯ল ক্ষা ব্যা বর্ণবিকারবার বাজন · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
৪৭শ করে—বর্ণের অবিকার পক্তে বুত্যন্তর প্রাপ্তর্ক তাল প্রত্ন প্র
ত্তিল মধ্যে বে ব্যান্ত আনু বিদ্যান্ত বিশ্ব বিশ
৪৮শ স্থান নাম্বানীর উত্তর ৪৭৮ ৪৯শ স্থান পূর্বাপ্তরালীর সমাধারের উরেশ ও তাহার বাজেশ ত ৪৭৯—৮০ ১৯শ স্থান বালির বাজেশ ত ৪৭৯—৮০ ১৯ম স্থান নাম্বালির সমাধারের উরেশ ও তাহার বাজেশ ত ৪৭৯—৮০ ১৯ম স্থান নাম্বালির সমাধারের ১৯ম স্থান নাম্বালির অন্তর্গন এই ১৯ম স্থান নাম্বালির অন্তর্গন এই ১৯ম স্থান নাম্বালির অন্তর্গন এই ১৯ম স্থান নাম্বালির সমাধারের ১৯ম স্থান নাম্বালির মাধারের মাধারের ১৯ম স্থান নাম্বালির মাধারের মাধারের ১৯ম স্থান নাম্বালির মাধারের মাধার
৪৯শ ক্রে—পূর্বহ্রেতে উত্তরের থওন, তান্যে—পূর্বাপক্ষরালীর সমাধানের উল্লেখ ও তাহার থওল ত ৪৭৯—৮০ ০০শ ক্রে—বার্গর রিজ্যন্থ ও অনিজ্যন্ধ, এই উত্তর পক্ষেই বিতারের অমুগপত্তি সমর্থন হারা বর্ণবিকারবার থওন ত ৪৮০ ০০শ ক্রে—বর্ণের রিজ্যন্থপিক বিকারের সম্ র্থন করিতে "লাতি" নামক অধন্তরন বিশেবের উল্লেখ। ভাষ্যে ঐ উত্তরের থওন ত ৪৮৪—৮৫ ১০ম ক্রে—ঐ মতের থওন ত ১০০
তান্ত্যে—পূর্বাপক্ষরারীর সমাধানের তান্ত্রে ও তারার বাজন তেন্ত্র ও তারার বাজন তেন্ত্র ও তারার বাজন তেন্ত্র ও তারার বাজন তেন্ত্র বিকারের অনুপপত্তি সমর্থন ভারা বর্ণবিকারবাদ বাজন তেন্ত্র বিকারের সম্পুর্ব তেন্ত্র বিকারের সম্পুর্ব তেন্ত্র বিকারের সম্পুর্ব তিন্ত্র বিভাগ্রপক্ষে বিকারের সম্পুর্ব তিন্ত্র বিভাগ্রপক্ষে বিকারের সম্পুর্ব তিন্ত্র বিলোধ । ভাব্যে বিভারের ত্র মাত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত্র বাজন তিন্ত বাজন তিন্ত বাজন তিন্ত বাজন তিন্ত বাজন তিন্ত বাজন
ভারেশ ও তাহার বাজন · · ০৭৯—৮১ ০০শ ভ্রে—বর্ণের রিভাগ ও অনিভাগ, এই ভিতর পক্ষেই বিবারের অন্থপতি সমর্থন হারা বর্ণবিকারবাদ বাজন · · ৪৮০ ০১শ ভ্রে—বর্ণের রিভাগপাদে বিকারের সম্বাধন বিবারে সাম্বাধন · · · · · · ০০৮ হারা বর্ণবিকারবাদ বাজন · · · ৪৮০ ০১শ ভ্রে—বর্ণের রিভাগপাদে বিকারের সম্বাধন বিবারের সম্বাধন বিরারে তালাভি ভারা বাজিল বামক অধ্যন্তর বিশেবের উল্লেখ। ভারো বাজিলেরের হাজিই পরার্থ, এই মডের সমর্থন ০১০ ১৯৮৪—৮৫ ১৯ম ভ্রে—বী মডের বাজন · · · · · ১০০ ১৯৯ ভ্রে—বী মডের বাজন · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
১২ম ছত্রে—বার্গর বিভাগ ও অনিভাগ, এই উত্তর পক্ষেই বিভারের অমুগপতি সমর্থন ভারা বর্ণবিকারবাদ বার্থন ১৯০ ১৯শ ছত্রে—বার্গর বিভাগরের অমুগপতি সমর্থন ১৯০ ১৯শ ছত্রে—বার্গর বিভাগরের কিন্তার বিকারের সম্পর্ক করিতে "লাভি" নামক অধ্যন্তর বিশেষের উল্লেখ। ভাষ্যে কি উত্তরের ১৯৮১—১৫ ১৯ম ছত্রে—বার্গর বাজের সমর্থন ১৯০ ১৯ম ছত্রে—বা মতের বাজের সমর্থন ১৯০ ১৯ম ছত্রে—বা মতের বাজন ১৯৯ ১৯ম ছত্রে—বা মতের বাজন ১৯ম ছত্রে—বা মতের বা মতের মতের মতের মতের মতের মতের মতের মতের
উত্তর পক্ষেই বিকারের অস্থাপন্তি সমর্থন হারা বর্ণবিকারবাদ বাধার ১ শ হারে—বর্ণের নিভান্থপক্ষে বিকারের সম- থন করিতে "লাভি" নামক অধজ্ তর- বিশেবের উল্লেখ। ভাষো ঐ উত্তরের হাজতিই পরার্থ, এই মন্তের প্রথন করেত হাজতিই পরার্থ, এই মন্তের সমর্থন ১১০ ১৯৮৪—১৫ ১৯৮৪—১৫ ১৯৮৪—১৫
বারা বর্ণবিকারবাদ থান্তব · · · ৪৮০ ১০ শ ভূত্রে— বর্ণের বিভাগ্নপাক বিকারের সম- ধন করিতে "লাভি" নামক অধজ্ তর- বিশেবের উল্লেখ। ভাব্যে ঐ উত্তরের থান্তব • গান্তব শান্তব শা
১শ স্ত্রে—রপের নিতাত্বপক্ষে বিকারের সম- থান করিতে "লাতি"-নামক অধজ্জর- বিশেষের উল্লেখ। ভাষো ঐ উত্তরের থান ১৯ স্ত্রে—ঐ মতের খণ্ডনপূর্বাক কেবল ১৯ স্থান ১৯ ১৯ স্তরে—ঐ মতের থান ১৯ ১৯ স্তরে— ১৯ স্তরে—ঐ মতের থান ১৯ ১৯ স্তরে— ১৯ স্তরে—ঐ মতের থান ১৯ ১৯ স্তরে— ১৯ স্তর্ন ১৯ স্তরে— ১৯ স্তর্ন ১৯ স্তরে— ১৯ স
র্থন করিতে "জাতি" নামক অধজ্নতর ১৪ম ফ্রে—ঐ মডের পশুনপূর্বক কেবল বিশেষের উল্লেখ। ভাষো ঐ উত্তরের জাতিই পরার্থ, এই মডের সমর্থন ৫১০ থণ্ডন ··· ৪৮৪—৮৫ ১৫ম স্থ্রে—ঐ মডের থণ্ডন ··· ৫১৩
বিশেষের উল্লেখ। ভাষ্যে ঐ উত্তরের আতিই পরার্থ, এই মন্তের সমর্থন ৫১০ থণ্ডন ··· ৪৮৪—৮৫ ৮৫ম স্থ্যে—ঐ মতের থণ্ডন ··· ৫১৩
থণ্ডন ৪৮৪—৮৫ ৬৫ম স্ব্রে—ঐ মতের থণ্ডন ১৩০
그 아내는 사람이 되는 그 나는 그는 그는 그는 그들은 내가 되는 사람들이 그리고 있다고 한다면 그렇게 되었다.
০২শ সূত্রে—বর্ণের অনিভাত্বপক্ষে বিকারের ৩৬ ন সূত্রে—ব্যক্তি, আ ক্কৃতি ও কাতি—এই
সমর্থন করিতে "জাতি"-নামক অসহতর- তিনটিই পদার্থ, এই নিজ সিদ্ধান্তের
বিশেষের উল্লেখ। ভাষ্যে ঐ উত্তরের প্রকাশ ··· ৫১৪
ধণ্ডন ৪৮৬-৬৭ ৬৭ম হতে ব্যক্তির লক্ষণ ১১৯
৫০শ সূত্রে—পূর্বোক্ত "ছাতি"-নামক অবত্বতন ৬৮ন স্থতে—আক্রতির নক্ষণ · · ৫২১
বিশেষের বঞ্জন · · ৪৮৯ ৬৯ম স্থ্যে—জাতির লক্ষণ · · ৫২৪
best and the second of the sec
the same of the state of the same of the s
AND ALL DESIGNATION OF THE STREET, THE SECOND OF THE SECON

1000 中国国民主义 THE THE RESERVE The state of the s FEEL SEED SEED TO THE SEED TO ER PROPERTY OF THE PROPERTY OF STOREST ST. TETROLOGICA THE RELEASE OF THE PERSON WITH To a Parker house H HALL THE TOPIC San the property of the THE RESERVE OF THE PARTY OF FIRE SON DECKNO THE SONE THE STREET STREET CT - C3 - C4

ন্যায়দর্শন

বাৎ স্যায়ন ভাষ্য

দ্বিতীয় অধ্যায়

ভাষা। অত উর্জ্ধং প্রমাণাদি-পরীক্ষা, সা চ 'বিমুখ্য পক্ষপ্রতি-পক্ষাভ্যামর্থাবধারণং নির্ণয়' ইত্যগ্রে বিমর্শ এব পরীক্ষাতে।

অমুবাদ। ইহার পরে অর্থাৎ প্রমাণাদি ষোড়শ পদার্থের উদ্দেশ ও লক্ষণের পরে (বথাক্রমে) প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষা (কর্ত্তব্য), সেই পরীক্ষা কিন্তু "সংশয় করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের দ্বারা পদার্থের অবধারণরূপ নির্ণয়"; এ জন্ম প্রথমে (মহর্ষি গোতম) সংশয়কেই পরীক্ষা করিতেছেন।

বিরতি। মহর্ষি গোতম এই ন্যায়দর্শনের প্রথম অধ্যানে প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থের উদ্দেশ (নামোরেথ) করিরা বথাক্রমে তাহাদিগের লক্ষণ বলিরাছেন। যে পদার্থের বেরূপ লক্ষণ বলিরাছেন, তদমুদারে ঐ পদার্থ-বিষয়ে বে দকল দংশর ও অন্তপপত্তি হইতে পারে, ন্যায়ের ছারা, বিচারের ছারা তাহা নিরাদ করিতে হইবে, পর-মত নিরাকরণ পূর্বাক নিজ-মত সংস্থাপন করিতে হইবে, এইরূপে নিজ দির্নান্ত নির্ণাহই "পরীক্ষা"। মহর্ষি গোতম এই দ্বিতীর অব্যায় হইতে দেই পরীক্ষা আরম্ভ করিরাছেন। দর্বাগ্রে প্রমাণ পদার্থের উদ্দেশ পূর্বাক লক্ষণ বলিরাছেন, স্কতরাং দেই ক্রমান্ত্রমার পরীক্ষা করিলে সর্ব্বাগ্রে প্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে হয়, কিন্ত সংশয় পরীক্ষা-মাত্রেরই অঙ্কা, সংশর ব্যতীত কোন পরীক্ষাই সম্ভব হয় না, এ জন্ত মহর্ষি দর্বাগ্রে সংশরেরই পরীক্ষা করিরাছেন।

টিগ্ননী। যে ক্রমে প্রমাণাদি পদার্থের উদ্দেশ ও লক্ষণ করা হইয়াছে, দেই ক্রমেই তাহাদিগের পরীক্ষা কর্ত্তব্য। তাহা হইলে পরীক্ষারস্তে দর্মাথে প্রমাণ পদার্থেরই পরীক্ষা করিতে হয়; কিন্তু মহর্ষি দেই প্রমাণ পদার্থকে ছাড়িয়া এবং প্রমের পদার্থকেও ছাড়িয়া সর্মাণ্ডো তৃতীয় পদার্থ সংশ্যের পরীক্ষা কেন করিয়াছেন ? মহর্ষি লক্ষণ-প্রকরণে উদ্দেশের ক্রমান্ত্রদারে লক্ষণ বলিলেন, কিন্তু

পরীক্ষা-প্রকরণে উদ্দেশের ক্রম লজন করিয়া পরীক্ষারম্ভ করিলেন, ইহার কারণ কি ? এইরূপ প্রশ্ন অবশ্বাই হইবে, তাই ভাষাকার প্রথমে দেই প্রশ্নের উত্তর দিরা মহর্ষি গোতমের সংশ্ব-পরীক্ষা-প্রকরণের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের কথার তাৎপর্য্য এই যে, সংশ্বর পরীক্ষার পূর্বাঙ্ক, অর্থাৎ পরীক্ষা-মাত্রেরই পূর্ব্বে সংশ্বর আবশ্রুক; কারণ, মহর্ষি যে (১ অ০, ১ আ০, ৪১ স্থত্র) সংশ্বর করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের দারা পদার্গের অবধারণকে নির্ণয় বলিয়াছেন, তাহাই পরীক্ষা। ঐ নির্ণয়রূপ পরীক্ষা সংশ্বর-পূর্ব্বক, সংশ্বর ব্যতীত উহা সম্ভব হয় না, সন্দিশ্ধ পদার্গেই আব-প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। সর্ব্বাত্তে প্রমাণ পদার্গের পরীক্ষা করিতে গোলেও তৎপূর্ব্বে তিদিয়ের কোন প্রকার সংশ্বর প্রদর্শন করিতে হইবে। সংশ্বর প্রদর্শন করিতে গোলেও তৎপূর্ব্বে তিদিয়ের কোন প্রমাত পারে, বিশেষ কারণের মধ্যে কাহারই দ্বারা সংশ্বর জ্বিয়তে পারে না, অথবা সংশ্বের কোন দিনই নিবৃত্তি হইতে পারে না, সর্ব্বেত্তই সর্বান্ধা করিতে হইব। তাহা করিতে গেলেই সংশ্বের পরীক্ষা করিতে হইব। ফলকথা, সংশ্বর-পরীক্ষা বাতীত মহর্ষি-কথিত সংশ্বের বিশেষ কারণগুলিতে নিঃসংশ্ব হওরা যায় না, তিষ্বিরে বিবাদ মিটে না; স্বতরাং সংশ্বর্মুলক কোন পরীক্ষাই হইতে পারে না; এ জন্ম মহর্ষি সর্ব্বাত্রে সংশ্বর-পরীক্ষা করিয়াছেন।

তাৎপর্যাচীকাকার বলিয়াছেন যে, লক্ষণে সংশরের কোন উপযোগিতা না থাকার মহর্ষি উদ্দেশক্রমান্থদারেই লক্ষণ বলিয়ছেন। কিন্তু পরীক্ষামাত্রই সংশর-পূর্বক, সংশর ব্যতীত কোন পরীক্ষাই
হর না, এ জন্ম পরীক্ষা-কার্য্যে সংশরই প্রথম গ্রান্থ, পরীক্ষা-প্রকরণে আর্থ ক্রমান্থদারে সংশরই সকল
পদার্থের পূর্ববর্ত্তী; স্রতরাং পরীক্ষা-প্রকরণে মহর্ষি উদ্দেশ-ক্রম অর্থাৎ পাঠক্রম ত্যাগ করিয়া
আর্থ ক্রমান্থদারে প্রথমে সংশরকেই পরীকা করিয়াছেন। পাঠক্রম হইতে আর্থ ক্রম বলবান,
ইহা মীমাংসক-সম্প্রদারের দমর্থিত সিদ্ধান্ত। বেমন বেদে আছে, — "অন্মিহোত্রং জ্হোতি যবাগৃহ্
পাচতি" অর্থাৎ "অন্মিহোত্র হোম করিরে, ববাগৃ পাক করিবে"। এথানে বৈদিক পাঠক্রমান্থদারে
বুঝা য়ায়, অন্মিহোত্র হোম করিয়া পরে ববাগৃ পাক করিবে। কিন্তু অর্থ পর্য্যালোচনার নারা বুঝা য়ায়,
ববাগৃ পাক করিয়া পরে তদ্দারা অন্মিহোত্র হোম করিবে। কারণ, কিদের নারা অন্মিহোত্র হোম
করিবে, এইরূপ আকাজ্রমানশতইে পূর্কোক্ত বেদবাকো পরে "ববাগৃহ পাচতি" এই কথা বলা হইয়াছে।
স্বতরাং ঐ স্থলে বৈদিক পাঠক্রম গ্রহণ না করিয়া আর্থ ক্রমই গ্রহণ করিতে হইবে। অর্থপর্য্যালোচনার নারা যে ক্রম বুঝা য়ায়, তাহা আর্থ ক্রম; উহা পাঠক্রমের বাধক। মীমাংসাচার্যাগণ বহু উনাহরণের নারা যুক্তিপ্রদর্শন পূর্বক ইহা সমর্থন করিয়াছেন"। বেদের পূর্বকাক্র

^{)। &}quot;প্রত্যবিপাঠনখানমুখাপ্রাবৃত্তিকাঃ ক্রমাঃ।"— ভট্ট-বচন। শ্রোত ক্রমকেই শক্ষ ক্রম কলে। বে ক্রম শক্ষ-বোখা, শক্ষের বারা বাহা পরিবাক্ত, তাহা শাক্ষ ক্রম। ইহা স্পালিকা কলবান্। অর্থক্রম বা আর্থ ক্রম বিত্তীয়, গাঠকুম ভূতীয়, স্থানক্রম চতুর্থ, মুখা ক্রম প্রকার, প্রাবৃত্তিক ক্রম বঠ। বড় বিব ক্রমের মধ্যে প্রথম হইতে পর প্রচী দুর্পল। ইহাবিগোর বিশেষ বিবর্গ মীমাংসা শাল্পে ক্রম্বর। প্রায়দর্শনের প্রথম ক্রেবে ইন্তিক্রমান, উহা শ্রোত ক্রম বা শাক্ষ ক্রম নহে, উহা পাঠক্রম। স্বত্রাং আর্থ ক্রম উহার বাধক হইবে। পাঠক্রম হইতে আর্থ ক্রম প্রবল।

স্থলের স্থান স্থানস্থতকার মহর্ষি গোতমও তাহার প্রথম স্থতের পাঠক্রম পরিতাগ করিরা আর্থ ক্রমান্থনারে সর্ব্বাপ্তে সংশ্রেরই পরীক্ষা করিরাছেন। কারণ, প্রথম স্থতে প্রমাণ ও প্রমেনের পরে সংশর পঠিত হইলেও পরীক্ষা-মাত্রই বখন সংশরপূর্বক, প্রমাণ-পরীক্ষা-কার্যোও বখন প্রথমে সংশয় আবশুক, তখন পরীক্ষারস্তে সর্ব্বাণ্ডে সংশরেরই পরীক্ষা কর্ত্তবা। পরীক্ষা-প্রকরণে আর্থ ক্রেমান্থনারে সংশরই সকল প্রাথধির পূর্ববর্তী। স্থতরাং উদ্দেশক্রম বা পাঠক্রম আর্থ ক্রমের দ্বারা বাধিত হইয়াছে।

আপত্তি হইতে পারে বে, পরীক্ষা-মাত্রই সংশরপূর্বক হইলে সংশর-পরীকার পূর্ব্বেও সংশর আবশুক, দেই সংশ্যের পরীক্ষা করিতে আবার সংশ্য আবশুক, এইরূপে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। এতছভারে তাৎপর্যাটীকাকার বলিরাছেন যে, মহর্ষি তাহার কথিত সংশব-দক্ষণের পরীকাই এখানে করিরাছেন, ইহা সংশর-পরীক্ষা নহে। বস্তুতঃ মহর্ষি যে সংশরের পাঁচটি বিশেষ কারণের উল্লেখ করিয়া সংশ্যের পাঁচটি বিশেষ লক্ষণ বলিয়া আসিয়াছেন, দেই কারণগুলিতেই সংশয় ও পূর্ব্বপক্ষ উপস্থিত হওয়ায় তাহারই নিরাস করিতে সেই কারণগুলিরই পরীকা করিয়াছেন। তাহাকেই ভাষ্যকার প্রভৃতি সংশব্ধ-পরীকা বলিয়া উরেথ করিয়াছেন। সংশব্ধ সর্বাজীবের মনোগ্রাহ্য, সংশব্ধ-স্বরূপে কাহারও কোন সংশয় বা বিবাদ নাই। স্বতরাং সংশয়-স্বরূপের পরীক্ষার কোন কারণই নাই। তবে সংশরের কারণগুলিতে সংশর বা বিবাদ উপস্থিত হইলে সেই সেই কারণ-জন্ম সংশব্দেও দেইজপে বিবাদ উপস্থিত হয়; স্থতরাং সংশব্দের দেই কারণগুলির পরীক্ষাকে ফলতঃ সংশর-পরীক্ষা বলা যাইতে পারে। তাই ভাষাকার তাহাই বলিয়াছেন। স্কুতরাং ভাষাকারের ঐ কথার কোন আপত্তি বা দোষ নাই। কিন্তু ভাষাকারের মূল কথার একটি গুরুতর আপত্তি এই বে, ভাষাকার নির্ণয়-স্বত্রভাষ্যে বলিয়াছেন দে, নির্ণয়মাত্রই সংশয়-পূর্ম্বক, এরূপ নিয়ম নাই। প্রত্যক্ষাদি স্থলে সংশব্ধ-রহিত নির্ণয় হইরা থাকে এবং বাদ-বিচারে ও শাস্ত্রে সংশব্ধ-রহিত নির্ণয় হর, সেখানে দংশরপুর্বক নির্ণয় হয় না (১৯০, ১৯০, ৪১ হত্ত-ভাষা স্রষ্টবা)। এখানে ভাষাকার মহর্ষির নির্ণাধ পুরুতি উদ্ধৃত করিয়া দেই নির্ণাধ পদার্থকেই পরীকা বলিয়া, পরীকামাত্রই সংশাস পূর্ত্তক, এই যুক্তিতে সর্বার্থে সংশব্দপরীকার কর্ত্তবাতা সমর্থন করিয়াছেন, ইহা কিরূপে সঙ্গত হয় ? निर्वत्रमाञ्चे यथन मःभन्नभूर्वक नट्ट, उथन निर्वत्रक्ष भन्नीकामाञ्चे मःभन्नभूर्वक, देश किन्नाभ वर्णा যায় ? পরস্ক মহর্ষি এই শাস্ত্রে যে সকল পরীকা করিয়াছেন, দেগুলি শাস্ত্রগত ; শাস্ত্রদারা যে তহনির্ণয়, তাহা কাহারও সংশয়পূর্বাক নছে, এ কথা ভাষাকারও বলিয়াছেন। তাহা হইলে এই শাস্ত্রীয় পরীকার সংশর পূর্বাঙ্গ না হওয়ায় এই শাস্ত্রে পরীকারন্তে সর্বাত্তে সংশয়-পরীকার ভাষ্যকারোক্ত কারন কোনরূপেই দক্ষত হইতে পারে না। উদ্দেশক্রমান্থসারে সর্বাগ্রে প্রমাণ-পরীকাই মহর্ষির কর্তব্য। আর্থ ক্রম বখন এখানে সম্ভব নহে, তখন পাঠক্রমকে বাধা দিবে কে ?

উদ্যোতকর এই পূর্বাপক্ষের উথাপন করিয়া এতছ্তরে বলিয়াছেন যে, নির্ণয়মাত্রই সংশ্ব-পূর্বাক নহে, ইহা সভা; কিন্তু বিচারমাত্রই সংশ্বপূর্বাক। শাস্ত্র ও বাদে যথন বিচার আছে, তথন অবশ্র তাহার পুরুর্বা সংশ্ব আছে। সংশ্ব যাতীত নির্ণাব হইতে পারিলেও বিচার কথনই ইইতে পারে না। সংশবপূর্ককই বিচারের উথাপন হইয়া থাকে। স্কুতরাং এই শান্ত্রীয় পরীক্ষার বে বিচার করা হইয়াছে, তাহা দংশবপূর্কক হওয়ার সংশব তাহার পূর্কারণ; এই জন্তই মহর্দি পরীক্ষারছে সর্কাশ্রে সংশব পরীক্ষা করিয়ছেন। তাৎপর্যাচীকাকার বলিয়ছেন যে, বৃহৎপন্ন বালী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রে সংশব নাই বটে, কিন্তু বাঁহারা শাস্ত্রে বৃংপন্ন নহেন, অর্থাৎ বাঁহারা শাস্ত্রার্থে সন্দিহান হইয়া শাস্ত্রার্থ বৃথিতেছেন, এমন বালী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রেও সংশবপূর্কক বিচার হইয়া থাকে। কলকথা, সংশব নির্ণয়রপ পরীক্ষামান্তের অন্ধ না হইলেও নির্ণয়ার্থ বিচারমাতেরই অন্ধ; কারণ, নির্ণয়ের জন্ম বিচার করিতে হইবে; পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিছে হইবা থাকে। এই জন্তুই বিচারে প্রথমতঃ বিপ্রতিপত্তি-বাক্ষোর প্রকাশ করা হইয়া থাকেই এবং কোন স্থলেন সংশব্ধ বিচারর প্রথমতঃ বিপ্রতিপত্তি-বাক্ষোর প্রবাণ করা হইয়া থাকেই এবং কোন স্থলে সংশব্ধর বিহারে প্রথমতঃ বিপ্রতিপত্তি-বাক্ষোর প্রবাণ করা হইয়া থাকেই এবং কোন স্থলে সংশব্ধর বিহারে বিহার থাকিলেও বিচারার্থ ইড্লা-

্রঅ০, ১জা০,

গ। "ন নির্ণয় সর্বাং সংশবশৃংকা বিচায়ং সর্বা এব সংশব্ধপৃর্বাং শাল্লবাগরোক্তান্তি বিচায় ইতি তেনাপি সংশবপৃংক্প ভবিতবান । শিল্পমান্ত বাদিপ্রতিবাদিনে'ং শাল্পে বিমর্শাভাবে। ন শিলামাণয়েভিস্কার্মন্তি শালেহপি বিমর্শপৃংকাং
বিচায় ইতি নিজন্"।—তাৎপর্যায়কা।

২। বাদী ও প্ৰতিবাদীর ক্লিকার্থপ্রতিপাদক বাকাধ্যকে ভাষাকার বাৎজারন প্রভৃতি প্রাচীন স্থায়।চার্যাগন বিপ্রতিশক্তি-রাকা বলিরাছেন। ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাকাপ্রযুক্ত মধাছের মান্দ সংশ্র জলো। বালী, প্রতিবাদী ও ৰবাস্থ প্ৰভৃতি সকলেওই বেখানে একতঃ পক্ষের নিশ্চয় আছে, দেখানেও বিচারাস্প নাপারের জন্ম বিজ্ঞতিশতি-বাকা প্রান্তে করিতে ক্টবে। তজ্ঞস্ত দেখানেও ইচ্ছাপ্রযুক্ত দংশর (আহার্যা নংশর) করির। বিচার করিতে ক্টবে। কারণ, বিচারমান্তই দংশত্রপূর্বক। "একৈতদিদ্ধি" গ্রন্থে নরা মনুস্তন ব্রন্থতী বলিছাছেন যে, বিপ্লতিপত্তি-জন্ম সংশব অপুমিতির অঙ্গ ইইতে পারে ন।। কারণ, সংশব্ধ বাতিরেকেও বত্ হলে অনুমিতি জার। পরস্ক সাবানিকর সংৰও অসুমিতির ইচ্ছোপ্রযুক্ত অসুমিতি জয়ে। জতিতে শাল্পমাণের ধারা আত্মণার্গের নিক্ষকারী ব্যক্তিকেও আত্মার অনুমিতিশ্বপ মনন করিতে ধলা হইয়াছে। এবং ধানী ও প্রতিবাদী প্রভৃতির একতর পক্ষের নিক্তর থাকিলে সেখানে ইন্ছোলযুক্ত সংশব্ধকও (আহার্যা সংশব্ধকও) অনুমিতির কারণ বলা বার মা। তাহা ক্রনে ঐরূপ নিক্ষণপ্রামর্শও কোন ছলে অনুমিতির কারণ হইতে পারে। স্বতরাং বিচারে বিপ্রতিপত্তি-বাকোর আবশ্রকতা নহি। পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণের জন্তুও বিপ্রতিপত্তি-বাকোর আবশুকতা নহি। কারণ, সধান্তের বাকোর খারাই পক্ষ ও প্রতিপক বুরা বাইতে পারে; ঐ জন্ম বিপ্রতিপত্তি-বাকা নিজ্ঞারাজন। মর্পুরন সরপতী প্রবাদ এইরূপে বিপ্রতিপত্তি-বাংকার বিচারাক্তরের প্রতিবাব করিয়া তত্নপ্ররে পেনে বলিহাছেন যে, তথাপি বিপ্রতিপঞ্জিক্ত সংকর অভ্যানিতর লক না হইলেও উহরে নিরাস কর্তবা বলিয়া উহ। অবশুই বিচারাজ। প্রবাং বিচারের পুরের মধ্যস্থই বিপ্রতিপ্রতি-বাকা অবস্থা প্রদর্শন করিবেন (বেমন ঈশ্বরের অন্তিহ নান্তিহ বিচারে "ক্ষিডিং সকর্তুকা ন বা" ইত্যাদি, আস্তার নিজাহানিকাৰ বিচাৰে "আছা নিজো ন বা" ইজাবি অকাৰ বাকা অৱৰ্ণন করিতে হইবে)। মধ্যুদন সৱস্বতী পেৰে ইয়াও বলিছাছেন বে, কোন খুনে বাদী ও প্রতিবাদীর নিশ্চরত্বপ প্রতিবঙ্কবণ্ডঃ বিপ্রতিপাত্তিবাকা সংশহক্ষক না হইবেও উহার সংশ্ব লক্ষ্ট্ৰার বোধাতা আছে বলিয়া সেরুপ ছবেও বিপ্রতিপত্তি-বাকোর প্রবোধ হব। পরস্ক সর্ব্জরই বে বাদী প্রভৃতি সকলেরই এক পক্ষের নিকর থাকিবেই, এমনও নিরম নাই। "নিকর্মিনিট বাদী ও প্রতি-নানীই বিচাৰ কৰে", এই কথা আভিমানিক নিক্ছ-ভাংগনোই আচীনগৰ ৰণিবাছেন। অৰ্থাং বস্ততঃ কোন সাক্ষৰ নিকর ন থাকিলেও নিকর আহে, এইরণ তান করিয়াই নাবী ও প্রতিবাদী বিচার করেন, ইহাই ই কথান তাৎসহা।

পূর্বক সংশব করা হইরা থাকে। বস্ততঃ নির্ণরমাত্র সংশরপূর্বক না হইলেও বিচারমাত্র সংশব্ধ পূর্বক বলিয়া এবং এই শান্ত্রীয় পরীক্ষার বিচার আছে বলিয়া, দেই তাৎপর্যেই ভাষাকার এখানে ঐকপ কথা বলিয়াছেন এবং এই তাৎপর্যেই নির্ণা-স্ত্রভাষো পরীক্ষা বিষয়ে সংশব্ধক নির্ণান্তর কথাই বলিয়াছেন। যে বাদী ও প্রতিবাদীর শান্ত্রার্থে কোন সংশব্ধ নাই, তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া শান্ত্রে সংশব্ধ-রহিত নির্ণান্তর কথা বলিয়াছেন। পরীক্ষা বলিতে বিচার বৃত্তিয়ে কিন্তু সহজেই পরীক্ষানাত্রকে সংশব্ধ পূর্বক বলা বার। ভাষাকন্দলীকার পরীক্ষাকে বিচারই বলিয়াছেন?। "পরি" অর্থাৎ সর্বাত্রভাবে ঈক্ষা অর্থাৎ নির্ণান্তর বা বৃত্তির বিচারের হারা জন্মে, তাহার নাম "পরীক্ষা"। এইরপ বৃহৎপত্তিতে "পরীক্ষা" শক্ষের হারা যুক্তি বা বিচার বৃত্তা বাহা। ভাষাকার বাংজারন কিন্তু প্রমাণের হারা নির্ণানিশেষকেই পরীকা। বলিয়াছেন। "পরি" অর্থাৎ সর্বতোভাবে যে ঈক্ষা আর্থাৎ নির্ণান, তাহাই ভাষ্যকারের মতে পরীক্ষা।

সূত্র। সমানানেকধর্মাধ্যবসায়াদক্যতর-ধর্মাধ্যবসায়াদ্বা ন সংশয়ঃ॥ ১॥ ৬২॥

অনুবাদ। (পূর্ববিপক) সাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্ম এবং অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্ম, এবং সাধারণ ধর্মা ও অসাধারণ ধর্মা, ইহার একতর ধর্মের নিশ্চয় জন্ম সংশয় হয় না।

ভাষ্য। সমানস্থ ধর্মস্থাধাবদায়াৎ সংশয়ো ন ধর্মমাত্রাৎ। অথবা
সমানমন্মোর্দ্ধমূপলভ ইতি ধর্মধর্মিগ্রহণে সংশয়াভাব ইতি। অথবা
সমানধর্মাধ্যবদায়াদর্ধান্তরভূতে ধর্মিণি সংশয়োহতুপপলঃ, ন জাতু রূপস্থার্ধান্তরভূতস্থাধাবদায়াদর্ধান্তরভূতে স্পর্শে সংশয় ইতি। অথবা নাধ্যবদায়াদর্থাবধারণাদনবধারণজ্ঞানং সংশয় উপপদ্যতে, কার্য্যকারণয়োঃ
দারপ্যভাবাদিতি। এতেনানেকধর্মাধ্যবদায়াদিতি ব্যাথ্যাতম্। অন্তরধর্মাধ্যবদায়াচ্চ সংশয়ো ন ভবতি, ততো হুয়্যতরাবধারণমেবেতি।

অসুবাদ। (পূর্ববিপক্ষ ১) সাধারণ ধর্ম্মের নিশ্চর জন্ম সংশয় হয়, ধর্ম্মদাত্রজন্ম অর্থাৎ অজ্ঞারমান সাধারণ ধর্মজন্ম সংশয় হয় না। (২) অথবা এই পদার্থছয়ের

এবং ছলবিশেৰে অংকারংশতঃ নিজ শক্তি প্রবর্গনের হস্ত বাবী প্রতিবালিগণ নিজের অবজ্ঞ পক্ত অবলখন শুর্নক ভাহার নমর্থন করেন, ইতাও দেবা বায়। প্রতরাং বাদী ও প্রতিবালীয় সর্বত্ত যে স্বাস্থ নিশ্চরই খাকে, ইতাও বলা যায় না। সত্রবং স্ক্রিট স্কর্ত্তনা নিস্নাহের স্বস্ত স্বাস্থ বিপ্রতিবালিকা প্রবর্ণন করিবেন।

विकादक ग्यानकपः विशंतः प्रतीका ।—क्वाइस्कती, २० पृक्षे ।

সমান ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইরূপে ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান হইলে সংশ্য হয় না। (৩) অথবা সমান ধর্মের নিশ্চয় জয় (সেই ধর্মা হইতে) জিয় পদার্থ ধর্মীতে সংশয় উপপদ্ম হয় না। জিয় পদার্থ রূপের নিশ্চয় জয় জয় জিয় পদার্থ অর্থাৎ রূপ হইতে জিয় পদার্থ ক্পর্মে কয়নও সংশয় হয় না। (৪) অথবা পদার্থের অবধারণর নিশ্চয় জয় (পদার্থের) অনবধারণ জ্ঞানরূপ সংশয় উপপন্ন হয় না, বেহেতু কার্যাও কারণের সরূপতা নাই। ইহার দ্বারা "জ্ঞানক-ধর্মাধারসায়াহ" এই কথা অর্থাৎ অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জয় সংশয় হয় না, এই কথা ব্যাথাত হইল। (অর্থাৎ সাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জয় সংশয় হয় না, এই প্রবিপক্ষের ব্যাথাত হইল। (অর্থাৎ সাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জয় সংশয় হয় না, এই প্রবিপক্ষের ব্যাথাত হইল, এই স্থলেও প্রেরিক প্রকাক প্রত্রার করা হয় না, এই হলেও প্রেরিক প্রকাপক্ষর ব্যাথাত করা হইল, এই স্থলেও প্রেরিক প্রকার চতুর্বিবধ প্রবিপক্ষর ব্রিতে হইবে)। (৫) অয়তর ধর্মের নিশ্চয়বশতঃও সংশয় হয় না। যেহেতু তাহা হইলে অর্থাৎ একতর ধর্ম্মের নিশ্চয় হইলে একতর ধর্ম্মের মায়য় ।

বিরতি। সন্ধাকালে গৃহাতিসুথে ধারমান পথিকের সন্মুখে একটি হাণু (মুড়ো গাছ)
মান্ধবের ভার দপ্তারমান রহিরাছে। পথিক উহাতে হাণু ও মান্ধবের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্ম
উচ্চতা প্রস্তুতি দেখিল; তথন তাহার সংশর হইল, "এটি কি হাণু ? অথবা পুরুষ ?" এই
সংশর পথিকের সাধারণ ধর্মজ্ঞান-ছন্ত সংশর। মহর্ষি প্রথম অধ্যাকে সংশর-লক্ষণ-তৃত্তে প্রথমেই
এই সংশরের কথা বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষির দেই তৃত্যার্থ না বৃ্থিকে ইহাতে অনেক প্রকার
প্রথম ক উপস্থিত হর। মহর্ষি প্রেমিক একটি প্রধাক হরের হার। দেই প্রথমক শুলি তৃতনা
করিরাছেন। ভাষাকার তহো বৃথাইরাছেন।

প্রথম পূর্মপক্ষের তাৎপর্যা এই বে, সাধারণ বর্ণের নিশ্চর হইবেই তজ্জন্ত সংশ্য হইতে পারে।
সাধারণ ধর্ম আছে, কিন্তু তাহা জানিগাম না, দেখানে সংশ্য হর না। পথিক যদি তাহার সন্মুখন্ত
বন্ধতে ত্বাপু ও প্রথমের সাধারণ ধর্ম না দেখিত, তাহা হইলে কি সেখানে তাহার এইরূপ সংশ্য
হইত ? তাহা কখনই হইত না। ক্রতরাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্থাৎ বিদ্যামানতাবশতঃ সংশ্র
ক্রেয়ে, এই কথা সর্ম্বর্থা অসক্ষত।

ৰিতীর পূর্মণকের তাংগর্যা এই বে, হাছ ও প্রবের সমান ধর্ম বা সংব্রেণ ধর্মাকে বে ব্যক্তি প্রতাক করিয়াছে, তাহার স্বাপ ও প্রবেরণ ধর্মারও প্রতাক হইরাছে, ধর্মার প্রতাক না হইরা কেবল তাহার ধর্মের প্রতাক হইতে পারে না। বিদি স্থাণ ও প্রক্রমণ ধর্মা ও তাহাদিগের সাধারণ গণ্মের প্রতাক হইরা স্বার, তবে আর পেথানে "এটি কি স্বাণ্ গু অথবা প্রক্র গ্" এইরূপ সংশার কিরুপে হইবে গ তাহা কথনই হইতে পারে না। স্ক্তরাং সম্বেন ধর্মের উপপত্তি অর্থাৎ আন-জন্ত সংশার হয়, এইরূপ কথাও বলা যার না।

ভূতীয় পূর্বপাকের তাৎপর্যা এই যে, সমান ধর্মের নিশ্চর জন্ত তদ্ভিন্ন পদার্গে সংশ্ব হইতে পারে না। এক পদার্থের নিশ্চর জন্ত অন্ত পদার্থে সংশ্ব হইবে কিরুপে ? তাহা হইবে রূপের নিশ্চর জন্ত স্পর্শে কোন প্রকার সংশ্ব হউক ? তাহা কথনই হয় না। স্কুতরাং স্থাপু ও পুরুষের কোন ধর্মের নিশ্চর জন্ত দেই ধর্মাভিন্ন পদার্থ যে স্থাপু ও পুরুষজ্ব ধর্ম্মী, তবিষ্যের সংশ্ব জন্মিতে পারে না।

চতুর্থ পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্যা এই বে, সমান ধর্মের নিশ্চয় জন্ত সংশর হইতে পারে না। কারণ, সংশর অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞান, কোন নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান তাহার কারণ হইতে পারে না; কারণের অনুস্তর কার্যা হইরা থাকে, স্তরাং নিশ্চরের কার্যা অনিশ্চর হইতে পারে না।

আনক ধর্ম্মের উপপত্তিজন্ত সংশয় হয়, এই ছলেও আর্গাং মহর্দ্ধি সংশয়-লক্ষণ-ছত্রে দিতীয়
প্রাক্ষার সংশয় যে করেণ-জন্ত বলিয়াছেন, তাহাতেও পূর্বেরাক্ত প্রকার চত্বিবিধ পূর্ব্ধাক বৃধিতে
হইবে। য়থা—(২) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর না হইলে কেবল সেই মর্মা বিদামান আছে বলিয়া
কথনই তজ্জন্ত সংশয় হয় না। (২) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর হইলেও তজ্জন্ত সংশয় হইতে পারে
না। করেণ, ধর্মের নিশ্চর হইলে সেখানে ধর্ম্মারও নিশ্চর হইবে। মর্মা ও মন্মার নিশ্চর হইলে,
সেই ধর্ম্মাতে আর কিরুপে সংশয় হইবে
ছ (৩) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর জন্ত মন্ত পেনা হয়্মাত কথনই সংশ্ব হইতে পারে না। এক পদার্থের নিশ্চর জন্ত অন্ত পদার্থে সংশ্ব হয়
না। (৪) অসাধারণ বর্মের নিশ্চর জন্ত অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানরূপ সংশ্ব জন্মিতে পারে না। কারণ,
বাহা কার্মা, তাহা কারণের অনুক্রপই হয়রা থাকে। স্বতরাং অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞান নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের
কর্মা হলতে পারে না।

পঞ্চম পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্য্য এই বে, বে ছই ধমিবিষয়ে সংশর হইবে, তাহার একতর ধর্মীর ধর্মনিশ্চর জন্ত সংশর জন্মে, এইরূপ কথাও বলা বায় না। কারণ, একতর ধর্মীর ধর্মনিশ্চর হুইলে দেখানে দেই একতর ধর্মীর নিশ্চরই হুইয়া য়য়। তাহা হুইলে আর দেখানে দেই ধর্মি-বিষয়ে সংশয় জন্মিতে পারে না। বেমন স্থাপু বা পুরুষরূপ কোন এক ধর্মীর স্থাপুত্ব বা পুরুষরূপ কোন এক ধর্মীর স্থাপুত্ব বা পুরুষরূপ কোন ধর্মীর নিশ্চরই হুইয়া য়াইবে, দেখানে আর পূর্কোক্ত প্রকার সংশয় জন্মিতে পারে না।

চিগ্ননী। বিচারের দারা যে পদার্থের পরীকা করিতে হইবে, প্রথমতঃ দেই পদার্থ বিষয়ে কোন প্রকার সংশ্বর প্রদর্শন করিতে হইবে। তাহার পরে ঐ সংশ্রের কোন এক কোটিকে প্রথমকারণে গ্রহণ করিতে হইবে। তাহার পরে ঐ পূর্ব্বপক্ষ নিরাস করিয়া উত্তরপক্ষ অর্থাৎ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে হইবে। যে হত্তের দারা পূর্বপক্ষ হচনা করা হয়, তাহার নাম পূর্বব্রক্ষ-হয়র। যে হত্তের দারা সিদ্ধান্ত হচনা করা হয়, তাহার নাম পূর্বব্রক্ষ-হয়র। যে হত্তের দারা সিদ্ধান্ত হচনা করা হয়, তাহার কাম সিদ্ধান্ত-হত্তের দারা এবং কোন হলে কেবল সিদ্ধান্ত-হত্তের দারাই সংশ্বর ও পূর্ব্বপক্ষ হচনা করিয়া পদার্থের পরীকা করিয়াছেন। কোন হলে পৃথকু হত্তের দারাও পরীকা বা বিচারের পূর্ব্বাঙ্গ সংশ্বর প্রদর্শন করিয়াছেন।

পরীক্ষারন্তে সর্বাধ্যে যে সংশব পরীকা করিয়াছেন, তাহাতে পৃথকু স্থানের দ্বারা সংশর প্রদর্শন না করিলেও পূর্বপক্ষ-স্তানের দ্বারাই এখানে বিচারান্ত সংশব স্থানিত ইইবাছে। সংশব্দের স্বরূপে কাহারও সংশব নাই। কিন্তু মহর্ষি প্রথমাধ্যারে সংশব-লক্ষণ-স্তান (২০ স্থান্ত্র) সংশব্দের বে পঞ্চবিধ বিশেষ কারণ বলিয়াছেন, সেই কারণ বিশ্বরে সংশব ইইতে পারে। অর্থাৎ সংশব্দ মহর্ষি-কথিত সেই সাধারণধর্মদর্শনাদি-ক্ষন্ত কি না ? ইত্যাদি প্রকার সংশব্দ ইইতে পারে। মহর্ষি প্ররূপ সংশবের এক কোটিকে কর্মাৎ সংশব্দ সাধারণধর্ম-দর্শনাদি-ক্ষন্ত নহে, এই কোটিকে পূর্বপক্ষরূপে প্রহণ করিয়া প্রথমে পাঁচটি স্থানের দ্বারা সেই পূর্বপক্ষপ্রেরি প্রকাশ করিয়াছেন। তথাবাে এই প্রথম স্থানের বারা তাহার পূর্বকথিত প্রথম ও বিত্তীর প্রকাশ করিয়াছেন। প্রস্থাক করিয়াছেন। (১৯০,২০ স্থান করিয়া)।

সংশ্ব-লক্ষণ-ছত্তে প্রথমোক "সমানানেক-ধর্ম্মোপপত্তে:" এই বাকো বে "উপপতি" শক্টি আছে, তাহার সভা অর্গাৎ বিদামানতা অথবা স্বরূপ অর্গ গ্রহণ করিলে সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মাকেই সংশ্রের কারণক্রপে বুঝা নার। কিন্তু সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মের অধাবদায় অর্থাৎ নিশ্চয়াত্মক জানই সংশ্রাবিশেষের কারণ হইতে পারে, — এরূপ ধর্মমাত্র সংশ্রা কারণ হইতে পারে না। ভাষ্যকার প্রথমতঃ এই ভাবেই মহর্ষি-ছচিত পূর্বাপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু পূর্বোক্ত "উপপতি" শব্দের জনে অর্থ ই গ্রহণ করিলে অথবা সংশ্ব-লক্ষণ-ফুত্রোক্ত "ধর্ম্ম" শব্দের ছারা ধর্ম-জান কর্থ ই মহর্ষির বিবলিত বলিয়া বৃদ্ধিলে ভাষ্যকারের প্রথম বাাধ্যাত পূর্ব্ধপক সঞ্চত হয় না এবং মহর্ষির এই পূর্ব্বপদস্থকে নিশ্চরার্থক অধ্যবদায় শব্দের যে ভাবে প্রয়োগ আছে, ভাছাতে এই স্তেব দ্বারা ভাষ্টভারের প্রথম ব্যাখ্যাত পূর্বপক্ষ মহর্মির বিবক্ষিত বলিয়। মহছে বুঝাও বায় না। এ জন্ম ভাষ্যকার "কথবা" বলিয়া এই ফুত্রোক্ত পূর্ব্বাপকের ব্যাখ্যান্তর করিয়াছেন। উদ্যোতকর এই স্ত্রোক্ত পূর্বপক ব্যাখ্যায় শেষে আর একটি কণা বলিয়াছেন যে, সমান ধর্মের জান হুইলেও আনেক হলে সংশ্র জয়েন। এবং স্থান কর্মের জ্ঞান না হুইলেও জন্ত কারণবশতঃ অনেক হলে সংশয় ভাষে। স্তরাং সমান-ধর্মজানকে সংশরের কারণ বলা যায় না। যাহা থাকিলেও কোন হলে সংশ্ব হব না এবং বাহা না থাকিলেও কোন হলে সংশ্ব হয়, তাহা সংশব্দের কারণ হইবে কিরুপে ? বাহা থাকিলে সেই কার্যাট হয় এবং বাহা না থাকিলে দেই কার্যাট হর না, তাহাই দেই কার্যো কারণ হইরা থাকে। মহর্ষি-কবিত সনানধর্ম জান সংশ্র-কার্যো ঐরূপ প্রার্থ না খওগার উহা সংশ্রের কারণ হইতে পারে না, ইহাই উদ্যোতকরের মুগ তাৎপর্য। উল্যোতকর সর্জ্যশেষে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, মহর্ষি-কথিত সমান ধর্ম ধরন একমাত্র পদার্থ তির ছইটি পদার্থে থাকে না, তথন তাহা নমান ধর্মাও হইতে পারে না। তাৎপর্যা এই বে, বে উচ্চতা প্রাকৃতি ধর্মা স্থাণুতে থাকে, ঠিক দেই উচ্চতা প্রাকৃতি ধর্মাই প্রাক্তে থাকে না, তাহা থাকিতেই পারে না। স্বতরাং উচ্চতা প্রভৃতি কোন ধর্মই স্থাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম ইইতে পারে না। যে একডিমাত্র ধর্ম হাও ও পুরুষ উভরেই থাকে, ভাহাই ঐ উভরের দাধারণ ধর্ম হইতে পারে। ফলকথা, যে উচ্চতা প্রভৃতি দেখিয়া এটি কি স্থায়,

অথবা প্রায়, এই প্রকার সংশার জন্মে বল। হইয়াছে, তাহা স্থাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম নহে। স্বতরাং সমানধর্ম বা সাধারণ ধর্মের জ্ঞানবশতঃ সংশার জন্মে, এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবীনগণ এই স্থানোক্ত পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যার বলিয়াছেন বে, সাধারণ ধর্ম্মের জ্ঞান না থাকিলেও কোন হলে অসাধারণ ধর্মের জ্ঞানস্ক্র সংশ্ব হুইবা থাকে এবং অসাধারণ ধর্মের জ্ঞান না থাকিলেও কোন খলে সাধারণ ধর্মের জ্ঞানজন্ত সংশব হইরা থাকে। স্কুতরাং সাধারণ ধর্মের জনেকে সংশ্রের কারণ বলা যায় না এবং অসাধারণ ধর্মের জ্ঞানকেও সংশ্রের কারণ বলা বার না। অর্থাৎ পূর্কোক্ত প্রকার ব্যক্তিরেক ব্যক্তিচারবশতঃ দাধারণ ধর্মজ্ঞান এবং অসাধারণ ধর্মজ্ঞান সংশবের কারণ হইতে পারে না। যদি বলা বার যে, সংশবের প্রতি সাধারণ ধর্মজ্ঞান ও অসাধারণ ধর্মজ্ঞান এই অন্তত্তর কারণ, অর্গাৎ ঐ ছইটি জ্ঞানের বে-কোন একটি কারণ, তাহা হইলে কথদিও পুরেষাক্ত বাভিচার বারণ হইতে পারে বটে, কিন্তু তাহা হুইলেও মহর্ষি বথন সমান ধর্মের জানকে সংশরের একটি কারণ বলিয়াছেন, তথন তাহা সক্ষত ছইতে পাৰে না। কাৰণ, সমানধৰ্মা বলিয়া বৃথিলে ভিন্ন ধর্ম বলিয়াই বুবা হয়; ভিন্ন পদার্থ বাতীত সমান হয় না। পুৰুষকে স্বাণ্ধয়ের সমানধর্মা বলিয়া ব্রিলে স্থাণ্-ধর্ম হইতে ভিন্ন-ধৰ্মা বলিয়াই বুঝা হয়; স্তরাং পুরুষকে তথন খাণু হইতে ভিন পদার্থ বলিয়াই বুঝা হয়; তাহা হইলে আর সেখানে স্থান ও পুরুষবিষয়ে পুর্বোক্ত প্রকার সংশয় হইতে পারে না। এই পদার্গাট প্রুষ হইতে ভিন্ন, অথবা স্থাপু হুইতে ভিন্ন, এইরূপ কোষ ক্ষান্তা গোলে কি আর দেখানে "ইহা কি স্বাণু ? অথবা পুৰুষ ?" এইকণ দংশর হইতে পাবে ? তাহা কিছুতেই পারে না। স্তুতরাং মহর্ষির লক্ষণস্ত্তোক্ত সমান ধর্মজ্ঞান সংশরের জনক হইতেই পারে না, উহা সংশয়ের প্রতিবন্ধক।

মহর্ষির পরবর্তী দিকান্ত-হতের পর্যালোচনা করিলে রতিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত পূর্কপক্ষ মহর্ষির অভিপ্রেড বলিয়ী মনে হয় না। তাই মনে হয়, ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ রতিকার প্রভৃতি নবাগণের জায় এখানে মহর্ষির পূর্কপক্ষের ব্যাখ্যা করেন নাই। রতিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত পূর্কপক্ষের উত্তর এই বে, সমান ধর্মজ্ঞানকে সংশ্রমাত্রেই কারণ বলা হয় নাই। মহর্ষির কথিত সংশ্রের কারণগুলি বিশেষ বিশেষ সংশ্রেই কারণ। বিশেষরূপে কার্যাকারণভাব করন। করিলে পূর্কোন্ত প্রকার ব্যতিচারের আশ্রা নাই। দিকাস্বস্থ্ত-ব্যাখ্যার ক্ষল কথা পরিক্ষ্ ট হটবে। ১

মূত্র। বিপ্রতিপত্যব্যবস্থাধ্যবসায়াচ্চ॥ ২॥৬৩॥

অনুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবস্থার অধ্যবসায়বশতঃও সংশর হয় না। অর্থাৎ সংশয়লকণসূত্রোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয় এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। ভাষ্য। ন বিপ্রতিপত্তিমাত্রাদব্যবস্থামাত্রাথা সংশয়ং। কিং তর্হি ?
বিপ্রতিপত্তিমুপলভ্যানস্থা সংশয়ং, এবমব্যবস্থায়ামপীতি। অথবা
অস্ত্যান্ত্রেত্যেকে, নাস্ত্যান্ত্রেত্যপরে মন্থন্ত ইন্ত্যুপলব্রেং কর্থং সংশব্রং
স্থাদিতি। তথোপলব্রিরব্যবস্থিতা অনুপলব্রিশ্চাব্যবস্থিতেতি বিভাগেনাধ্যবসিতে সংশব্যো নোপপদ্যত ইতি।

অমুবাদ। বিপ্রতিপত্তি-মাত্র অথবা অব্যবস্থা-মাত্রবশতঃ সংশয় হয় না। অর্থাৎ অজায়মান বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং অজায়মান উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা হেতৃক সংশয় হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক জ্ঞানবান্ ব্যক্তির অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থবোদ্ধা ব্যক্তির সংশয় হয়। এইরূপ অব্যবস্থা স্থলেও (জানিবে) ি অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হয়, বিপ্রতিপত্তি-বাকা সংশয়ের কারণ হয় না। এইরূপ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হয়, পূর্বেবাক্ত অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ হয় না। স্বভরাং সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশয়বিশেষের কারণ বল। হইয়াছে, তাহা অসঙ্গত।] অথবা "আত্মা আছে" ইহা এক সম্প্রদায় মানেন, "আত্মা নাই" ইহা অপর সম্প্রদায় মানেন, এইরূপ জ্ঞানবশতঃ কিরূপে সংশয় হইবে <u>গু</u> ি অর্থাৎ ঐরপে চুইটি বিরুদ্ধ মতের জ্ঞান সংশয় জন্মাইতে পারে না। স্তুতরাং লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থ জ্ঞানকে সংশহবিশেষের কারণ বলিলে তাহাও অসঙ্গত । সেইস্কপ উপলব্ধি অব্যবস্থিত অর্থাৎ উপলব্ধির নিয়ম নাই, এবং অনুপলব্ধি অব্যবস্থিত অর্থাৎ অনুপলব্ধিরও নিয়ম নাই, ইহা পুথক্ ভাবে নিশ্চিত হইলে সংশয় উৎপন্ন হয় না [অর্থাৎ উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চর এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংখয়ের কারণ হইতে পারে না—সংশয়-লক্ষণসূত্ত্বে তাহা বলা হইলে তাহাও অসকত।।

টিয়নী। প্রথমবারে সংশব-লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং উপদ্ধির অব্যবস্থা ও অন্তপ্যক্রির অব্যবস্থাকে সংশবনিশেবের কারণ করা ইইয়াছে। সেই স্কৃত্রের দ্বারা তাহাই সহজে পাই বুঝা যার। এখন দেই কথার পূর্বপ্রক এই যে, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য কথনই সংশ্রের কারণ হইতে পারে না। এক প্রতিপ্রবিশ্বপর বিরুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাক্যদ্বাকে "বিপ্রতিপত্তি" বলে। যেমন একজন বলিলেন, "আআ নাই"। মধ্যত্ব ব্যক্তি ঐ বাক্যান্ত অকজন বলিলেন, "আআ নাই"। মধ্যত্ব ব্যক্তি ঐ বাক্যান্ত অকজন বলিলেন, অত্যান্ত বিরুদ্ধার অব্যব্ধ বিরুদ্ধার অব্যব্ধ বিরুদ্ধার এবং তাহার আত্মান্তে অক্তিম্ব বা নাক্তিম্বরূপ একতর ধর্ম-নিশ্বরের কোন কারণ

উপস্থিত না হইলে, তথন আত্মা আছে কি না, ভাঁহার এইলপ সংশয় হইতে পারে। কিন্তু যিনি ঐ বিপ্রতিপত্তি-ব্যক্ত ব্যক্তন নাই, তাহার ঐ হলে ঐরণ সংশ্র হল না। বিপ্রতিপত্তি-বাক্ত সংশবের কারণ হইলে, বিপ্রতিপত্তিবাকা বিশ্যে দর্মপ্রকারে অঞ্জ ব্যক্তিরও ঐরণ সংশর হইত; তাহা বধন হর না, তথন অজায়দান বিপ্রতিপত্তি-বাকা সংশ্রের কারণ নহে, ইহা অবস্ত স্থীকার্যা। স্তরাং সংশ্র-লক্ষণস্থকে বিপ্রতিপত্তি-বাতাকে যে সংশ্রবিশেষের কারণ বলা হইরাছে, তাহা অসমত। এইরূপ নেই স্ত্রে যে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশর্গবিশেষের কারণ বলা হইরাছে, তাহাও অসঞ্চত। কারণ, উপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে উপলব্ধির অনিয়ম। বিন্যান প্রাথেরিও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদ্যান প্রাথেরিও ত্র উপলব্ধি হয়। নর্ক্ত বিদামান প্লার্কের্য্নই উপলব্ধি হয় অথবা অবিদামান প্লার্কের্য়ই উপলব্ধি হয়, এমন নিবম নাই। এবং অনুপণান্ধির অব্যবস্থা বুলিতে অনুপলন্ধির অনিয়ম। ভূগার্ড প্রভৃতি স্থানস্থিত বিদ্যাসন পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না এবং সর্বতা অবিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না। এই উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অফুপল্ডির অব্যবস্থাকে বিনি জানেন, তাহার কোন প্রার্থ উপল্ড হইলে কি বিধানান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে ? এইরূপ দংশ্য হইতে পারে। এবং কোন পদার্গ উপলব্ধ না হইলে, কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে না ? অথবা অবিদানান পৰাৰ্থ উপলব্ধ হইতেছে না ও এইক্লণ সংশয় হইতে পাকে। কিন্তু পূৰ্ব্বোক্ত উপলব্ধিক অব্যবস্থা ও অনুপল্কির অব্যবস্থা থাকিলেও বিনি ঐ বিষয়ে অঞ্চ, তাহার ঐ জন্ম ঐ প্রকার সংশয় হয় না। স্তরাং পুর্বোক্ত উপলব্ধির অব্যবহা ও অনুপল্কির অব্যবহার জানই ঐ প্রকার সংশয়-বিশেষের কারণ বলিতে হইবে। তাহা হইলে সংশগ্ধ-লক্ষণ-স্ত্রে বে পূর্ব্বোক্ত অব্যবস্থাকেই সংশগ্ধ-বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহা অসমত।

যদি বলা যাব নে, সংশব-কলণ-চ্ত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাবোর জ্ঞানকেই এবং পূর্কোক্ত অবাবহার জ্ঞানকেই সংশব্যবিশেষের কারণ বলা ইইলার্ডে, বাহা সন্তত্ত, বাহা সন্তব, তাহাই বক্তার তাৎপর্যার্থ বুঝিতে হয়। স্কৃত্রাং পূর্কবাহাত পূর্কপক্ষ সন্তত হয় না। এ জন্ম ভাষাকার পরে "ক্রথবা" বলিয়া প্রকারান্তরে এই স্ব্রোক্ত পূর্কপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বন্ধতা মহর্ষির এই পূর্কপক্ষ্পত্তে নিশ্চয়ার্থক "অধাবসার" শক্ষের প্ররোগ হাবার বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় এবং অবাবহার নিশ্চয়ার্থক সংশব হয় না, ইহাই এই স্ব্রোর হারা সহজে বুঝা বার। পূর্কস্ত্র হইতে "ন সংশব্রে এই অংশের অনুবৃত্তি ঐ স্ব্রের স্ব্রোকারের অভিপ্রেত আছে এবং পরবর্তী পূর্কপক্ষ-স্বের্থেও ঐ কথার অনুবৃত্তি অভিপ্রেত আছে। এই স্ব্রের ভাষাকারোক্ত প্রথম প্রবার ব্যাখ্যার বিপ্রতিপতিবাকাল্ড এবং অব্যবস্থাজন্ত সংশ্র হয় না: কিন্তু বিপ্রতিপতিবাকাল্ড এবং অব্যবস্থাজন্ত সংশ্র হয় না: কিন্তু বিপ্রতিপতিবাকাল্ড এবং অব্যবস্থাজন্ত সংশ্র হয় না: কিন্তু বিপ্রতিপতিবাকাল্ড এবং মহর্কের ব্রো যার না, এরপ ব্যাখ্যার "ন সংশব্রং" এই মহর্কিস্বরের জারা ঐরপ অর্থ সহজে বুঝা যার না, এরপ ব্যাখ্যার "ন সংশব্রং" এই অনুবৃত্ত অংশেরও প্রকৃত্ত সন্ততি হয় না। তাই ভাষ্যকার শেষে কয়ান্তরের স্ব্রের ব্যাখ্যাভ্রর করিয়াহেন।

ভাষ্যকারের দ্বিভীর প্রকার ব্যাখ্যার তাৎপর্যা এই বে, বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্গ-জানতে সংশ্রহ-বিশেষের কারণ বলিলেও তাহা বলা বার না। কারণ, একজন বলিলেন, আত্মা নাই; এই বাক্যকরের জ্ঞানপূর্বক তাহার অর্প বৃদ্ধিলে একজন আত্মার অন্তির্বাদী, ইহাই বৃধা হয়। তাহার কলে আত্মা আছে কি না, এইরপ সংশব্ধ কেন হইবে ? বাদী ও প্রতিবাদীর কত কত বিকল্প মত জানা খাইতেছে, তাহাতে কি সর্পত্র সকলের সেই বিকল্প পদার্গ বিবাহে সংশ্ব হইতেছে ? তাহা ব্যান হইতেছে না, তখন বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞান বা বিপ্রতিপত্তি-বাহ্যার্গ-বোলকে সংশ্বাবিশেষের কারণ বলা খাইতে পারে না। খাহা সংশ্বের কারণ হইবে, তহা সর্ব্বাহ সংশ্ব জন্মাইবে, নচেৎ তাহা সংশ্বের কারণ হইতে পারে না। এইরপ উপলব্ধির অবাবাহা এবং অন্থণলব্ধির তাহার বারণ হইতে পারে না। এইরপ তাহা বলা বার না। কারণ, উপলব্ধির ক্রাব্রার জ্ঞান বা নিশ্চরকে সংশ্বাবিশেষের কারণ বিদ্যান্ত তাহা বলা বার না। কারণ, উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অন্থণলব্ধিরও নিয়ম নাই, এইরূপে পৃথক্তাবে নিশ্চর থাকিকে তাহার ফলে বিষয়ান্তরে সংশ্ব হইবে কেন ? ঐরূপ স্থলে সংশ্ব উপপত্র হয় না অর্থাৎ ঐরূপ নিশ্চর জন্ম সংশ্ব হইবে, এ বিষয়ে কোন যুক্তি নাই। ক্রকণা, বিপ্রতিপত্তি জ্ঞান এবং উপলব্ধির অব্যবহা ও অন্থণলব্ধির অব্যবহার জ্ঞান বা নিশ্চর, সংশ্বের কারণ নহে, ইহাই পূর্ক্পক্ষ হয়।

সূত্র। বিপ্রতিপত্তৌ চ সম্প্রতিপত্তেঃ ॥৩॥৬৪॥*

অমুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) এবং বিপ্রতিপত্তি স্থলে সম্প্রতিপত্তিবশতঃ (সংশয় হয় না) [অর্থাৎ বাহা বিপ্রতিপত্তি, তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চয়রূপ সম্প্রতিপত্তি, স্তরাং ডজ্জন্ম সংশয় হইতে পারে না।]

ভাষ্য। যাক বিপ্রতিপত্তিং ভবান্ সংশয়হেতুং সম্ভতে সা সম্প্রতি-পত্তিঃ, সা হি ৰয়োঃ প্রত্যনীকধর্মবিষয়া। তত্র যদি বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ সম্প্রতিপত্তেরেব সংশয় ইতি।

অমুবাদ। এবং যে বিপ্রতিপত্তিকে আপনি সংশয়ের কারণ বলিয়া মানিতেছেন, তাহা সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্বীকার বা নিশ্চয়াক্সক জ্ঞান। ঘেহেতু তাহা উভয়ের (বাদী ও প্রতিবাদীর) বিরুদ্ধ ধর্ম্মবিষয়ক জ্ঞান। তাহা হইলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি নামক জ্ঞান বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তি ইইলে যদি বিপ্রতিপত্তি ক্ষয়ত সংশয় হয়, (তবে) সম্প্রতিপত্তি-জন্মই সংশয় হয়, (তবে) সম্প্রতিপত্তি-জন্মই সংশয় হয়, (অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি ধ্বনন বস্তুতঃ বাদী ও প্রতিবাদীর স্ব স্থ সিন্ধান্তের নিশ্চয়ত্রপ সম্প্রতিপত্তি, তথ্বন

ন বিপ্রতিপরিরস্থাতি প্রাধঃ ৷—ভাববাধিক ;

বিপ্রতিপত্তিকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না, তাছা বলিলে সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি তাঁহাদিগের সংশয়ের বাধকই হয় ; স্তরাং তাহা কখনই সংশয়ের কারণ হইতে পারে না]।

টিগ্রনী। বিপ্রতিপত্তি-বাকা সংশয়ের কারণ হয় না, এ জন্ম বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকে সংশ্যের কারণ বলিলে ভাহাও বলা যার না ; কারণ, বিপ্রভিপত্তিজ্ঞান সংখারের কারণ হউবে, এ বিষয়ে কোন বুক্তি নাই, এই পূৰ্মণক পূৰ্মপুত্ৰের হারা স্থৃতিত হইয়ছে। এখন মহুৰি ঐ পূৰ্মণক্ষকে মতা হেতুর হারা বিশেষজ্ঞপে সমর্থন করিবার জন্ম এই সূত্রটি বলিয়াছেন। ভাষাকার ভারার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি-বাকাকে সংশ্রের কারণ বলা হার না বলিয়া যদি বিপ্রতিপত্তি-জানকেই সংশব্ধের কারণ বলেন, তাহাও বলিতে পারেন না। কারণ, বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ-গর্মাবিষয়ক জানই বিপ্রতিগরি। বাদী জানেন, আত্মা আছে, প্রতিবাদী জানেন— আত্মা নাই। উভবের আত্মবিষয়ে অন্তিত্ব ও নাত্তিত্বরূপ বিক্রম ধর্মবিষয়ক জানই ঐ কলে বিপ্রতিপতি। তাহা হইনে বস্ততঃ উহা সম্প্রতিপতিই হইন। "সম্প্রতিপত্তি" শক্ষের অর্থ স্বীকার বা নিশ্চয়ত্মক জান। বাদীর আত্মবিষয়ে অতিভ নিশ্চর এবং প্রতিবাদীর আত্মবিষয়ে নান্তিত্ব নিশ্চয় তাঁহাদিগের সম্প্রতিগতি। ঐ সম্প্রতিগতি ভিন্ন দেখানে বিপ্রতিগতি নামক পূর্থক কোন জান নাই। বাদী ও প্রতিবাদীর ঐরূপে স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চররূপ সম্প্রতিপত্তি থাকিলে তাহা সংখ্যার বাধকই হইবে, স্থতরাং উচ্ছতা সংখ্যা জন্মে, এ কথা কথনই বলা বায় না। ফলকথা, বিপ্রতিপত্তি সংশ্রের কারণ হইতে পারে না। কারণ, যাহাকে বিপ্রতিপত্তি বলা হইতেছে, তাহা বন্ধতঃ দহ্মতিপত্তি; বিপ্রতিপত্তি নামে পুথক কোন জান নাই। বিপ্রতি-ণত্তিকে সংশরের কারণ বলিলে বস্তুতঃ সম্রেতিপত্তিকেই সংশরের কারণ বলা হয়। তাহা যখন বলা বাইবে না, তথন বিপ্রতিপত্তি-জন্ত সংশয় হয়, এ কথা কোনরপেই বলা বায় না। ৩॥

সূত্র। অব্যবস্থাতানি ব্যবস্থিততাচ্চাব্যবস্থারাঃ॥৪॥৬৫॥*

অমুবান। এবং অব্যবস্থাস্থরপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়া অব্যবস্থাহৈতুক সংশয় হয় না [অর্থাৎ অব্যবস্থা বখন স্ব স্থ রূপে ব্যবস্থিত, তখন তাহা অব্যবস্থাই নহে, স্ত্তরাং অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ, এ কথা বলা যায় না।]

ভাষ্য। ন সংশয়ঃ। যদি তাবদিয়মব্যবন্ধা আল্পন্তেব ব্যবন্থিতা, ব্যবস্থানাদব্যবন্থা ন ভবতীত্যসূপপন্নঃ সংশয়ঃ। অথাব্যবন্থা আল্পনি ন ব্যবন্থিতা, এবমতাদাল্ম্যাদব্যবন্থা ন ভবতীতি সংশয়াভাব ইতি।

নানাবছা বিধাত ইতি পুৱাৰ্থ্য ।—ছাহ্বাজিক।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সংশয় হয় না অর্থাৎ অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না।
যদি এই অব্যবস্থা (সংশয়লকণসূত্রোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা)
আত্মাতেই অর্থাৎ নিজের স্বরূপেই ব্যবস্থিত থাকে, (তাহা হইলে) ব্যবস্থানবশতঃ
অর্থাৎ ব্যবস্থিত আছে বলিয়া (তাহা) অব্যবস্থা হয় না, এ জন্ম সংশয়
অনুপপর [অর্থাৎ যাহা ব্যবস্থিত আছে, তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। অব্যবস্থা
স্থ রূপে ব্যবস্থিত থাকিলে তাহা অব্যবস্থাই নহে, স্তরাং অব্যবস্থা হেতুক সংশয়
হয়, এ কথা কখনই বলা যায় না।

আর যদি অব্যবস্থা স স রূপে ব্যবস্থিত না থাকে, এইরূপ হইলে তাদান্ত্যের অভাববশতঃ অর্থাৎ তৎস্বরূপতা বা অব্যবস্থাস্থরপতার অভাববশতঃ অব্যবস্থা হয় না—এ জন্ত (অব্যবস্থা হইতে) সংশয় হয় না। [অর্থাৎ যে পদার্থ স্ব স্ক্রেপে ব্যবস্থিত নহে, তাহা তৎস্বরূপই হয় না। অব্যবস্থা স্ব স্ক্রেপে ব্যবস্থিত নহে, ইহা বলিলে তাহা অব্যবস্থাস্থরূপই হইল না; স্কুতরাং অব্যবস্থাবশতঃ সংশয় জন্মে, এ কথা কোন পক্ষেই বলা যায় না।]

টিয়নী। সংশ্ব-নক্ষণস্থান উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অন্তপন্তির অব্যবস্থাকে সংশ্বাবিশেবের করেব বলা ইইয়ছে। অজ্যবদান ঐ অব্যবস্থা সংশ্বাবিশেবের করেব বলিবে তাহাও বলা বার না। এ অল্ল ঐ অব্যবস্থার অধ্যবদার অর্থাৎ নিশ্চরকে সংশ্ববিশেবের করেব বলিবে তাহাও বলা বার না। করেব, তাবিবরে কেনে বুক্তি নাই। এই পূর্বপক্ষ থিতীয় স্থানের বারা স্থাচিত ইইয়ছে। এখন মংর্ধি এই স্থানের বারা প্রকারজ্বেও ঐ পূর্বপক্ষের সমর্থন করিতেছেন। সংশ্বাবজ্ব-স্তান মহর্ধির প্রযুক্ত "অব্যবস্থা" শক্ষের অর্থ-ভামে অর্থাৎ মহর্ধির সেই স্থানের প্রকারতার্থন বুরিবাই এইরূপে পূর্বপক্ষের মবাবস্থা" শক্ষের অর্থ-ভামে অর্থান হর, ইহাই মহর্ধির মূল তাৎপর্যা। প্রথম পূর্বপক্ষ-স্তাহ ইইতে এই স্তান পর্যান্ত "ন সংশব্ধ" এই কথার অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষ্যবার এই স্তানভামে প্রথমেই "ন সংশব্ধ" এই অন্থার অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষ্যবার এই স্তানভামে প্রথমেই "ন সংশব্ধ" এই অন্থার উল্লেখ করিবাছেন। স্থানের "অব্যবস্থান্তান" এই কথার দহিত ভাষ্যকারোক্ত "ন সংশব্ধ" এই কথার যোগ করিতে হইবে। তাহাতে বুঝা যায়, অব্যবস্থান্তানি ব্যবস্থিতআং"। আর্মন্ শক্ষের অর্থ এখানে স্বরূপ। "অব্যবস্থান্তানি" ইহার ব্যাখ্যা অব্যবস্থান্তান ব্যবস্থিতআং"। আর্মন্ শক্ষের অর্থ এখানে স্বরূপ। "অব্যবস্থান্তানি" ইহার ব্যাখ্যা অব্যবস্থান্তান নার না।।

ভাষ্যকার নহবির তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, ধাহা ব্যবস্থিতা নহে, ভাষ্যকেই "অব্যবস্থা" কলা মাম ("ব্যবতিষ্ঠতে বা সা ধারতা, ন ব্যবস্থা অব্যবস্থা" এইরূপ র্যুৎপত্তিতে)। পূর্ব্যোক্ত অব্যবস্থা যথন র স্ব কলে ব্যবস্থিতা, তথন তাহাকে অব্যবস্থা বলা বার না। ফলক্থা, অব্যবস্থা

বলিয়া কোন পদার্গ হইতে পারে না। বাহাকে অব্যবস্থা বলা হইবাছে, তাহাও স্ব স্থ রূপে ব্যবস্থিতা বশিরা ব্যবস্থাই হইবে, তাহা অব্যবস্থা হইতে পারে না। স্রভরাং অব্যবস্থা-হেতৃক সংশ্র হয় অর্থাৎ অব্যবস্থা সংশ্ববিশেষের কারণ, এ কথা কথনই বলা যায় না। যদি বল, অব্যবস্থা স্ব স্থ রূপে বাবস্থিত। নছে, কুতরাং উহা অব্যবস্থা হইতে পারে; তাহাও বলিতে পার না। কারণ, বাহা ন্ত স্ব রূপে ব্যবস্থিতই নহে, তাহা কোন পদার্থই হুইতে পারে না। মৃত্তিকাতে ঘট জন্মে, কিন্তু ঘটের উৎপত্তির। পূর্ব্বে বট স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিতই হয় নাই, এ জন্ত তথন ঘট আছে, এ কথা বলা যায় না। তথন ঘট স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত না হওয়াতেই মৃত্তিকাকে ঘট বলা হয় না। ঘথন মৃত্তিকাতে ঘট উৎপন্ন হইরা সাম্বারুপি বাবস্থিত হইবে; তথনই তাহাকে ঘট বলা হয়। ফলকথা, অব্যবস্থা স্ব স্থ রূপে বাবস্থিতা না হইলে ভাহাতে স্বাবস্থার তানাত্মা বা অবাবস্থা-স্বরূপতা থাকে না অর্থাৎ ভাহা অব্যবস্থাই হইতে পারে না। স্কুডরাং এ পক্ষেও অব্যবস্থাহেতুক দংশর জন্মে, এ কথা কোন-ক্রপেই বলা বায় না। উভয় প্লেই বধন অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, তথন অব্যবস্থার নিশ্চর অলীক; স্থতরাং অবাবস্থার নিশ্চরহেত্তক সংশ্ব জন্মে, এ কথাও কোনরূপে বলা যায় না। বুত্তিকার বিখনাথ প্রভৃতি মহর্বির সংশয়লক্ষণ-স্থতোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপল্জির অব্যবস্থার অন্তরূপ ব্যাখ্যা করিলেও ভাষাকার ঐ "অব্যবস্থা" শব্দের হারা অনিয়ম অর্থেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উপলব্বির অনিব্যই উপলব্বির অব্যবস্থা এবং অন্তুপলব্বির অনিব্যই অনুপল্কির অব্যবস্থা। এবং ভাষাকার ঐ অব্যবস্থার নিশ্চয়কে পুথক্রপেই সংশাবিশেষের কারণরূপে ব্যাখ্যা করিয়ছেন। পরবর্তী উদ্যোতকর প্রভৃতি তাহা না করিলেও ভাষাকার মহর্ষি-ভূজের ছারা মহর্ষির ঐরপ মতই বুরিরান্তিলেন। মহর্ষি এখানে তাঁহার পূর্বোক্ত দংশর কারণগুলিকে গ্রহণ করিয়া পুথক পুথক পর্বাপক্ষের অবভারণা করার অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়কেও সংশয়-বিশেষের কারণক্রণে পূর্ব্বোক্ত বলিয়া গ্রহণ করিয়া, তাহাতে পূর্বাপক্ষের অবতারণা করার, ভাষাকার উপলব্ধির অবাবস্থা ও অমুপলব্ধির অবাবস্থার নিশ্চরকেও সংশ্যবিশেষের পূর্থক কারণ্ড্রপে মৃত্যবিশ সন্মত বলিয়া বুরিতে পারেন। সংশবলক্ষণ-ভূত্র-রাাখ্যায় (> অ০, ২০ ভূত্র) এ সকল কথা ও উদ্যোতকরের বাাখ্যা বলা হইয়াছে। দেখানে মহর্ষি-ছত্তানুদারে ভাষ্যকার বিপ্রতিপত্তিবাকা এवः शृद्धांक अवावश्रावयक मःभववित्यत्यत वात्रवेद्धां वाश्रा कवित्व के विश्विष्ठिभविवाकार्थ-নিশ্চর ও অব্যবস্থাররের নিশ্চরই বন্ধতঃ সংশরের সাক্ষাথ কারণ হইবে। পরবর্তী সিদ্ধান্ত-শুত্রের দারা মহর্ষির এই তাৎপর্যা পরিক্ষ ট হইবে। ভাষাকারও দেখানে ঐক্নপই তাৎপর্যা বাক্ত করিয়াছেন। বিপ্রতিপত্তি-বাকা ও পূর্বোক্ত অবাবস্থাহয় সংশরের কারণ না হইলেও সংশরের প্রয়োজক। মহর্বি দংশয়লকণভূতে দিতীয় ও তৃতীয়—পঞ্চমী বিভক্তির প্রয়োজকত্ব অথেই প্রয়োগ করিয়াছেন, ইছা বলা মাইতে পারে। কেহ কেহ ভাহাও বলিয়াছেন। অথবা মহর্ষি সেই হুত্তে বিপ্রতিপঞ্জি-জান অর্থেই বিপ্রতিপত্তি শব্দ এবং অব্যবস্থার জ্ঞান অর্থেই অব্যবস্থা শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। প্রাচীনগণ অনেক স্থলে জ্ঞানবিশেষ বুঝাইতে সেই জ্ঞানের বিষয়বোধক শব্দেরই প্রয়োগ করিয়া গিলাছেন। পরবর্তী দিদ্ধান্তস্তা-ভাষা-বাগ্যার এ দব কথা পরিক ট হইবে। এই স্থাত্রের

ব্যাখ্যায় পরবর্তী নবাগণ নানা কথা বলিলেও মহর্ষি-স্তরের ভারা ভাষাকারের ব্যাখ্যাই দহজে বুকা যায় এবং মহর্ষির সংশ্যা-সক্ষণ-স্ত্রোক্ত অব্যবহা শব্দের অর্থ না ব্রিয়াই এই পূর্কাপক্ষের অবভারবা হয়, ইহা সর্ক্ষপ্রকার ব্যাখ্যাতেই বলিতে হইবে । ৪ ।

সূত্ৰ। তথা২ত্যন্তদংশয়ন্তদ্বৰ্মদাতত্যোপ-পতেঃ ॥৫॥৩৩॥*

অমুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) সেইরূপ অত্যন্ত সংশয় (সর্ববদা সংশয়) হইরা পড়ে; কারণ, ভদ্ধর্মের সাতত্যের অর্থাৎ সংশয়ের কারণরূপে স্বীকৃত সমানধর্ম্মের সার্ববিকালিকত্বের উপপত্তি (সতা) আছে।

ভাষা। যেন কল্পেন ভবান্ সমান-ধর্মোপপত্তেঃ সংশয় ইতি মন্ততে, তেন খবত্যস্তদংশয়ঃ প্রদক্ষতে। সমান-ধর্মোপপত্তেরকুচ্ছেদাৎ সংশয়াকু-চ্ছেদঃ। নায়মভন্ধাধর্মী বিম্পামানো গৃহতে, সততন্ত ভন্ধা ভবতীতি।

অনুবাদ। যে করে (প্রথম করে) আপনি সমান ধর্মের বিদ্যমানতা হেতুক সংশয় হর, ইরা মানিয়াছেন অর্থাৎ সমান ধর্মের বিদ্যমানতাকে অথবা সমান ধর্মকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন, সেই করে অত্যন্ত সংশয় (সর্বদা সংশয়) হইয়া পড়ে। সমান ধর্মের বিদ্যমানতার অথবা সমান ধর্মের অনুচেছদ-বশতঃ সংশয়ের অনুচেছদ হয়। তন্ধর্মেশ্র অর্থাৎ সমান ধর্ম্মশ্র এই ধর্ম্মী সনিদ্দ্র-মান হইয়া জ্ঞানের বিষয় হয় না, কিন্তু সর্বদা (সেই ধর্ম্মী) তদ্ধর্ম্মবিশিক্ত (সমান ধর্মবিশিক্ত) থাকে।

টিয়নী। মহর্ষি সংশরলক্ষণপুত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি এবং আনক বর্মের উপপত্তিকে সংশয়-বিশেবের কারণ বলিয়াছেন। ঐ সমান হর্মের ও আনেক ধর্মের উপপত্তি থলিতে ধলি উহার বিদামানতা বা স্বরূপই বৃত্তি, ভাহা হইলে সমান বর্ম ও আনেক ধর্মাকেই মহর্ষি সংশ্যাবিশেবের করেণ বলিয়াছেন, ইহা বৃত্তা যায়। "উপপত্তি" শব্দের স্থরূপ বা বিদামানতা আর্থেও প্রাচীনদিগার প্রয়োগ দেখা যায়। মহর্ষি গোতমও আনক স্থলে "উপপত্তি" শব্দের ঐরূপ অর্থে প্রেরাগ করিয়া-ছেন। স্কুতরাং সংশর্মকাক্ষণপুত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি বলিতে সমান ধর্মের বিদামানতা বা সমান ধর্মস্বরূপ অর্থাৎ সমান ধর্মা বৃত্তিতে পারি। এবং আনক ধর্মের উপপত্তি বলিতেও উরূপ অর্থ বৃত্তিতে পারি। প্রথম করে মহর্ষি সমান ধর্মের উপপত্তিকে সংশ্যাবিশেবের কারণ বলিয়া-

বৰ্ণানীনাং কাততালিকাঃ দংগৰ ইতি কুতার্থঃ —ভারবার্তিক।

ছেন। তাহাতে ক্ষান্তমান সমান ধর্ম সংশ্রের কারণ হইতে গারে না, এইরূপ পূর্বপক্ষণ্ড ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে বাখা। করিয়াছেন। মহবি এই প্রের দারা শেষে ক্ষান্তমে ঐ পূর্বপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন দে, নমান ধর্মই নির্দি সংশ্রের কারণ হয়, তাহা হইলে সংশ্রের কোন নিনই নির্দিও হইতে পারে না, সর্বাদাই সংশ্র হইতে পারে। কারণ, দেই সমান ধর্ম দেই ধর্মীতে সত্তই আছে। কর্মান ধর্ম প্রথমের সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভূতি সর্বাদাই বায় ও প্রথমে আছে। প্রাণ্ র পূক্রের কোন বান হইরছে, কেন সংশ্র হয় না । যাহা সংশ্রের কারণ বলা হইরছে, দেই সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভূতি ত তথনও সেখানে আছে। ভাষ্যকার এই কথাটো ব্রাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, যে ধর্মী সন্দিহমান হইরা কর্মাৎ সম্পের করিয়াই তথন সমান ধর্মাপুল নহে কর্মাৎ তাহাতে বে সমান ধর্মা প্রতিরমান হয়, ইয় নহে। কিন্তু সেই ধর্মী সর্বাহাই সেই সমান ধর্মাবিশিষ্ট। বেমন স্থান বর্মের করা বলিলেও তুলাভাবে উহার দারা এখানে মহিন্দ করিত অসাধারণ মর্মের করাও ব্রাহাত হইরে। উদ্যোত্তরর মহর্মি-স্ক্রার্থ-বর্ণনার এখানে মহিন্দ করিত অসাধারণ মর্মের করাও ব্রাহাত হইরে। উদ্যোত্তরর মহর্মি-স্ক্রার্থ-বর্ণনার এখানে "সমান-বর্ম্বাদীনাং" এইরূপ কথাই লিখিয়াছেন। বা

ভাষ্য । অস্থ প্রতিষেধপ্রপঞ্জ সংক্রেপেণাদ্ধারঃ।

অনুবাদ। এই প্রতিষেধ-সমূহের সংক্ষেপে উদ্ধার করিতেছেন। অর্থাৎ
মহার্ষি এই সূত্রের দারা পূর্বেগক্ত পূর্ব্বপক্ষগুলির সংক্ষেপে উত্তর সূচনা
করিয়াছেন।

সূত্র। যথোক্তাধ্যবসায়াদেব তদ্বিশেষাপেক্ষাৎ সংশয়ে নাসংশয়ো নাত্যন্ত-সংশয়ো বা ॥৬॥৬৭॥*

অনুবাদ। (উত্তর) তবিশেষাপেক অর্থাৎ সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে বিশেষাপেকা বলিয়াছি, সেই বিশেষাপেকায়ুক্ত যথোক্ত নিশ্চয়বশতঃই অর্থাৎ সেই স্থ্রোক্ত সমান-ধর্মাদির নিশ্চয়বশতঃই সংশয় হইলে সংশয়ের অভাব হয় না, অত্যন্ত সংশয়ও হয় না [অর্থাৎ সমান-ধর্মাদির নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে; স্থতরাং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি হয় না, সর্ববনা কারণ আছে বলিয়া সর্ব্বাদা সংশয়ের আপত্তিও হয় না]।

 [&]quot;ন ক্রার্থাপরিক্রানারিতি ক্রার্থ্য।"—ভারবার্তিক।

বিবৃতি। যদি সংশব-লক্ষণক্তর (১ অ॰, ২৩ ক্তরে) সমানবর্দ্ধাদি পদার্থকেই সংশ্রের কারণ বলা হইত, তাহা হইলে অজ্ঞানমান সমানবশ্মানিপনার্থ সংশবের কারণ হইতে পারে না বলিয়া, কারণের অভাবে কোন খলেই সংশ্ব হইতে পারে না, এই অন্তুগপত্তি হইতে পারিত এবং ঐ সমান-ধর্মাদি পদার্থকে কারণ বলিলে সর্মাদাই উহা আছে বলিয়া সর্মাদাই সংশয় হউক, এই আপত্তি হইতে পারিত, কিন্তু সংশরলকণস্থ্রে সমানধর্মাদির নিশ্চরকেই সংশ্রের কারণ বলা হইয়াছে, স্নতরাং কারণের অভাবে সংশবের অনুপপত্তি এবং দকাদা কারণ আছে বলিয়া সর্বাদা সংখ্যারর আপত্তি ছইতে পারে না। বে সমান ধর্মের নিশ্চর সংখ্যবিশেষের কারণ, म्बर्ध महान वर्षा मर्खना कान द्वारन थाकित्वर, ठारांत निरुष्ठ ना रहेरल मध्य हरेरठ शांत ना । আপত্তি হুইতে পারে বে, সমানধর্মাদির কোন একটির নিশ্চর সত্তেও অনেক স্থলে বখন সংশব জন্মে না, তথন সমানধর্মাদির নিশ্চয়কেও সংশবের কারণ কলা বার না। বেমন ভাগু বা পুক্ষ বলিয়া নিশ্চর হইরা গেলে, তথনও খাণু ও পুক্ষের সনান ধর্মা উচ্চতা প্রাভৃতির নিশ্চম থাকে, কিন্তু তথন আর "ইহা কি ছাণু १ অথবা পুরুষ" १ এইরূপ সংশন্ত জন্মে না,—ছাণু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখন আর ঐরূপ সংশয় কিছুতেই হইতে পারে না। এতছত্তরে বলা হইয়াছে বে, সংশবসাত্রেই বিশেষাপেকা থাকা চাই। অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের অনুপল্পির সংশবসাত্রের কারণ। পূর্ব্বোক্ত হলে তাহা না থাকার সংশ্রের সমস্ত কারণ নাই, ক্রতরাং সেধানে সংশ্র হয় না। স্থাপু বা পুরুষের কোন একটির নিশ্চর হইতে গেলে অবগ্রই দেখানে উহার কোন একটির বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি হইবে ৷ বে বিশেষ ধর্ম স্থানুতেই খাকে, তাহা দেখিলে স্থানু বলিয়া নিশ্চর হইরা যার এবং যে বিশেষ ধর্ম প্রবেই থাকে, তাহা দেখিলে প্রেষ বলিয়া নিশ্চর হইরা বার। বেখানে জঁরাপ কোন নিশ্চর জনিয়াছে, দেখানে অবগ্রাই জর্মণ কোন বিশেষ গর্মের উপ-লব্ধি হইরাছে। ফলকথা, বিশেষ বর্শের অন্তুপলব্ধির সহিত দ্যান ধর্মের নিশ্চয় না থাকার দেখানে পুনরার সংশবের আগতি হয় না। সহর্দি সংশ্রলফণ-ডুতে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার ছারা সংশ্রমানে বিশেষ ধর্মের অনুপল্জিকে কারণ বলিয়া হতনা করিয়াছেন। অর্ধাৎ সংশ্রমাত্রেই পূর্বের বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, কিন্ত তাহার স্কৃতি থাকা চাই। মূলকথা, পূর্বেনিক সংশর-লকণস্ত্রের অর্থ না বৃধিয়াই সংশরের কারণ বিষয়ে পূর্বোক্ত প্রকার পূর্বাদক্ষর অবতার্থা হইমাছে, ইহাই এই স্থানের তাৎপর্য্যার্থ। এইটি সিদ্ধান্তখন।

চিপ্তনী। মহর্ষি সংশবপরীক্ষার জন্ত যে সকল পূর্ব্বপ্রক্ষের অবতারণা করিয়াছেন, এই স্থানের হারা সেইগুলির উত্তর স্থানা করিয়া, সিদ্ধান্ত সমর্থন করায়, সংশব-পরীক্ষা-প্রাক্তরণ এই স্থান্তি সিদ্ধান্ত-স্থান। সংশব-ক্ষণ-স্থান্তিক সমানধর্ম্ম, অনেক্ষণা, বিপ্রতিপতি, উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অন্তপলব্ধির অব্যবস্থা, এই পাঁচটিকেই এই স্থান্তে হথোকে শক্ষের হারা ধরা হইয়াছে। উহাদিগের অব্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চরই সংশ্যের কারণ, উহারা সংশ্যের কারণ নহে, ইহা "মধোক্রাম্যান্ত্রামানেব" এই স্থানে "এব" শক্ষের হারা প্রান্ত বিশ্বানিক স্থান্ত্রির সংশ্যের কারণ করা হইরাছে। পূর্বেলক সমানধর্মানি স্বগুলির নিশ্চরই সর্ক্তির সংশ্যের কারণ নহে। পঞ্চবিধ সংশ্যে পৃথক্ পূথক্রপে পঞ্চবিধ কারণ বলা

হুইরাছে। অর্থাৎ সমানধর্মনিশ্চনের অবাবহিতোভরকালজারমান সংশ্রবিশোবের প্রতি সমান-ধশ্মিশ্চর কারণ, এইরূপে পঞ্চবিদ কার্যাকারণভাবই মহর্ষির বিবঞ্চিত, স্কুতরাং কার্যাকারণভাবে হাভিচারের আশকা নাই। পূর্কোক্ত সমানধর্মাদির নিশ্চররূপ সংশরের কারণ, নির্কিশেষণ নহে, উহার বিশেষণ আছে, ইহা জানাইবার জন্ত সহর্ষি এই সূত্রে "তহিশেষাপোশ্নং" এই বিশেষণবোধক ব্যক্টের প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ দেই বিশেবাপেকা যেখানে আছে, এমন দমান ধর্মাদির নিশ্চরই সংশরের কারণ। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে স্ত্ততাৎপর্যা বর্ণনার বলিয়ছেন যে, যদি সংশরের কারণ নির্জিশেষণ হইত, তাহা হইলে সংশরের অনুপপত্তি এবং সর্বদা সংশরের আপত্তি হইত ; কিন্তু সংশয়ের কারণে বখন বিশেষণ বলা হইগাছে, তখন আর ঐ অনুসপত্তি ও আগত্তি নাই ৷ তাৎপর্যানীকাকারের এই কথায় বুঝা गায় বে, বিশেষ ধর্মের অন্থপদন্ধি বা স্বৃতি পৃথক্তাবে দংশরের কারণ নহে। ঐ বিশেষ ধর্মের অন্তুণলদ্ধি বা স্থতিবিশিষ্ট সমান ধর্মাদিনিশ্চরই ভিন্ন ভিন্ন দংশন্তবিশেষের করেন। ভাষ্যকারও এই স্থানের ভাষ্যশেষে বলিয়াছেন—"তদ্বিধাধ্যবদান্তাৎ বিশেষ-শ্বতি-সহিতাং"। বৃত্তিকার বিখনাথও "বিশেষাদর্শন-সহিত্যাধারণধর্মদর্শনাদিতঃ সংশ্যে স্বীস্কৃত্তে" এইরুপ ব্যাথ্যা করিয়াছেন। নব্য দশ্রদায় কিন্ত ঐরুপে কার্য্যকারণভাব করনা করেন না। ঐরুপে কার্য্যকারণ-ভাবে কল্পনাতে তাহারা গৌরবদোষ প্রদর্শন করেন। তাহাদিগের মতে বিশেষ ধর্মের অস্থুপন্তরি সংশয়মাত্রে পৃথক্ কারণ। ভাষ্যকার বিশেষ ধর্মের স্থতিকে সংশয়মাত্রে সহকারী কারণ বলিবার জন্মন্ত "বিশেষশ্বতি-সহিতাৎ" এইরূপ কথা বিখিতে পারেন। তাহার ঐ কথার ছারা বিশেষধর্মের শ্বতি সংশ্রকারণের বিশেষণ, ইহা না বুঝিতেও পারি। বুভিকার বিশ্বনাথ স্থতন্ত "তছিশেষাপেকাৎ" এই হলে "অপেক" শব্দ গ্রহণ করিয়া তদারা অদর্শন অর্থের ব্যাখ্যা করিয়া-ছেন। ভাষাকার প্রভৃতি কিন্তু "অপেকা" শক্তে অবলম্বন করিরাই শুত্রার্থ বর্ণন করিরাছেন। অপেকা শব্দের আকাঁজ্ঞা অর্গ আছে। বিশেষধর্শের আকাজ্ঞা বলিতে এখানে বিশেষধর্শের .. জিজ্ঞানা বুর্ঝিতে হইবে। বিশেষধর্মের উপলব্ধি না হইলেই তাহার জিজ্ঞানা থাকে; স্কুতরাং ঐ কথার দারা বিশেষবর্ষের অনুসলন্ধি পর্যান্তই নহর্ষির বিবক্ষিত। বিশেষধর্ষের স্থৃতি থাকিবে, এই কথা বলিলে, তথন বিশেষধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, ইহা বুঝা যায় এবং বিশেষধর্মের স্থৃতি সংশবে আরঞ্জক, এই জন্ম ভাষ্যকার স্থান্তেক বিশেষপেদার কলিতার্থ ব্যাখ্যার "বিশেষস্থতাপেকঃ", "বিশেষশ্বতি-সহিত্যং" এই প্রকার কথাই বলিয়াছেন। এখানে তাৎপর্যাটীকাকারের কথা সংশব-লক্ষণস্থত্র-ব্যাগ্যার বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতিকে সংশবের প্রব্যোজকরূপেই বলিয়াছেন। অথবা জায়মান বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতির সংশয়-কারণত্ব তাংপর্যোই "বিপ্রতিপত্তে:" ইত্যাদি প্রকার প্রয়োগ করিয়াছেন। স্বতরাং পূর্কাপর বিরোধের আশস্কা নাই।

ভাষ্য। ন সংশয়ানুৎপত্তিঃ সংশয়ানুচ্ছেদশ্চ প্রসজ্জাত। কথম ? যত্তাবং সমানধর্মাধ্যবদারঃ সংশয়হেতুর্ন সমানধর্মাত্রমিতি। এবনেতং, কল্মাদেবং নোচ্যত ইতি, "বিশেষাপেক" ইতি বচনাৎ সিদ্ধেঃ। বিশেষ- স্থাপেকা আকাজ্জা, সা চানুপলভাষানে বিশেষে সমর্থা। ন চোক্তং সমানধর্মাপেক ইতি, সমানে চ ধর্মে কথমাকাজ্জা ন ভবেৎ ? যদ্যয়ং প্রভাকঃ স্থাৎ। এতেন সামর্থেন বিজ্ঞায়তে স্থানধর্মাধ্যবসায়াদিতি।

অনুবাদ। সংশয়ের চ নুৎপত্তি এবং সংশয়ের অনুচ্ছেদ প্রসক্ত হয় না— অর্থাৎ সংশয়ের অনুপথত্তি এবং সর্ববনা সংশয়ের আপত্তি হয় না। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) বেতেতু সমানধর্শ্বের অধ্যবসায় (নিশ্চয়) সংখায়ের কারণ, সমানধর্শ্বমাত্র সংখায়ের কারণ নহে। (প্রশ্ন) ইহা এইরূপ অর্থাৎ সমানধর্ম্মের নিশ্চয়ই সংখায়ের কারণ, সমানধর্ম সংশ্রের কারণ নহে; স্থতরাং সংশ্রের অনুপ্পত্তি ও সর্ববদা সংশয়ের আপত্তি হয় না, ইহা বুঝিলাম। (কিন্তু জিজ্ঞাসা করি), কেন এইরূপ বলা হয় নাই ? অর্থাৎ সংশয়লকণসূত্রে সমানধর্ম্মের নিশ্চয়কে কেন কারণ বলা হয় নাই ? (উত্তর) যেহেতু "বিশেষাপেক" এই কথা বলাতেই সিদ্ধি হইয়াছে অর্থাৎ সংশয়লকণ-সূত্রে বিশেষাপেক্ষ, এই কথা বলাতেই সমান ধর্মের নিশ্চয় সংশয়ের কারণ (সমান ধর্ম নহে), ইহা প্রকটিত হইয়াছে। (ঐ কথার ছারা কিরূপে ভাষা বুঝা যায়, ভাষা বুঝাইতেছেন) বিশেষ ধর্মের অপেকা কি না আকাঞ্জা, অর্থাৎ বিশেষ-ধর্মের জিজাসা, তাহা বিশেষধর্ম উপলভা্মান না হইলেই সমর্থ হয়, অর্থাৎ বেখানে বিশেষ ধর্ম্মের উপলব্ধিই নাই, সেইখানেই বিশেষ ধর্মের জিজ্ঞাসা জন্মিতে পারে। এবং "সমানধর্ম্মাপেক" এই কথা বলেন নাই। সমানধর্ম্মে কেন আকাজকা (জিজ্ঞাসা) হয় না 📍 যদি ইহা প্রত্যক্ষ হয়, [অর্থাৎ সমানধর্ম্মের নিশ্চর জন্মিলেই তদিবয়ে জিজ্ঞাসা জ্যে না, স্ত্রাং স্মানধর্মাপেক, এই কথা বলিলে স্মানধর্মের নিশ্চয় নাই, ইহা বুঝা বাইতে পারে। কিন্তু মহযি যথন তাহাও বলেন নাই, পরন্তু বিশেষা-পেক্ষ, এই কথা বলিয়াছেন, তখন সমান-ধর্মের নিশ্চয়কেই (সমানধর্মকে নতে) তিনি সংশর্বিশেষের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা বায়] এই সামর্থ্যবশতঃ অর্থাৎ মহষি কথিত বিশেষাপেক, এই কথার সামর্থাবশতঃ সমানধর্মের নিশ্চয় জভা (সংশ্র करम), देश त्या यात ।

টিগ্ননী। মহর্ষি সংশারকাকণাছতে সমান ধন্দের উপপত্তি-জন্ত সংশার হয়, এই কথা বলিবাছেন : সমান ধর্মের উপলব্ধিক নিশ্চয়-জন্ত সংশায় হয়, এ কথা বংগন নাই। অবস্ত তাহা বলিলে পূর্কোক্ত প্রকার অনুপপত্তি ও আপতি হয় না। কিন্তু মহর্ষি সেখানে বখন তাহা বলেন নাই, তখন কি করিয়া তাহা বুঝা বার ? আর মহ্বির তাহাই বিব্যক্তিত হইলে, কেন সেখানে তাহা বলেন নাই? এতছনে ভাষাকার এখানে বনিয়াছেন হে, দেই ভূতে "বিশেষপেকঃ" এই কথা বলাতেই দহর্দির ঐ কথা বলা হইয়াছে; স্কৃতরাং উপা আর স্পষ্ট করিয়া বলা তিনি আবশুক মনে করেন নাই। বিশেষপেকা বলিতে বিশেষ ধর্মের জিল্ঞানা, তাহা যেথানে খাকে, নেখানে বিশেষ ধর্মের জন্তুপানিই থাকে। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিলে, ঐ বিশেষ ধর্মেকে উপল্যান্ধি করিবার ইচ্ছা হয় না। স্কৃতরাং ঐ কথার বারা বিশেষ বর্মের উপলব্ধি নাই, কেবল তাহার স্থৃতি আছে, অর্পাৎ সংশ্রের পূর্বের তাহাই থাকা আবশুক, ইহা বৃঝা বার। তাহা হইলে ঐ কথার বারা সমান ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহাও বৃঝা থার। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, এ কথা বলিলে সামান্ত ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে, এই কথা বলা হয়। অর্গাৎ ঐ কথার বারা ঐরপ তাৎপর্যাই বৃঝিতে হয় এবং বৃথা থার। অবশু বিদি "সমানধর্মাপেক্ষঃ" এই কথা বলিতেন, তাহা হইলে পূর্কোক্ত বৃক্তিতে সমানধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, ইহাও বৃঝা থাইত; কিন্তু মহর্ষি ত তাহা বনেন নাই, তিনি "বিশেষপেক্ষঃ" এই কথাই বলিয়াছেন। স্কৃতরাং মহর্ষির ঐ কথার সাম্বর্গাব্দত্তঃ নিঃসংশ্রের ব্যাম্বর্গাবদ্ধ, তিনি সমানধর্মের উপলব্ধিরণ নিশ্চরকেই সংশ্রের কারণ বলিয়াছেন; সমানধর্মকে সংশ্রের কারণ বলেন নাই।

ভাষা। উপপত্তিবচনাত্বা। সমানধর্মোপপত্তেরিত্যুচ্যতে, ন চাল্যা সন্তাবসংবেদনাদৃতে সমানধর্মোপপত্তিরস্তি। অনুপলভ্যমানসদ্ভাবো হি সমানো ধর্মোহবিদ্যমানবদ্ভবতীতি। বিষয়শক্তেন বা বিষয়িণঃ প্রত্যয়স্যাভিধানং—যথা লোকে ধ্যেনাগ্রিরসুমীয়ত ইত্যুক্তে ধুমদর্শনেনাগ্রিরসুমীয়ত ইতি জায়তে।—ক্রম্ ং দৃষ্ট্বা হি ধুমমধাগ্রিমসু-মিনোতি নাদ্ফ্ট্রত। ন চ বাক্যে দর্শনশক্ষঃ প্রেয়তে, অনুজানাতি চ বাক্য-দ্যার্থপ্রত্যায়কত্বং, তেন মল্ফামহে বিষয়শক্তেন বিষয়িণঃ প্রত্যয়দ্যাভিধানং বোদ্ধাহসুজানাতি, এবমিহাপি সমানধর্মশক্তেন সমানধর্মাধ্যবসায়মাহেতি।

অনুবাদ। অথবা "উপপত্তি" শব্দবশতঃ—[অর্থাৎ "উপপত্তি" শব্দের প্রয়োগ করাতেই সমানধর্মের নিশ্চয়-জন্ম সংশয় হয়, ইহা বলা হইয়াছে] বিশদার্থ এই যে, (সংশয়লকণসূত্রে) "সমানধর্মের উপপত্তিহেতুক" এই কথা বলা হইয়াছে, সন্তাবসংবেদন ব্যতীত (সমানধর্মের সন্তাব কি না বিদ্যমানতার জ্ঞান ব্যতীত) সমানধর্মের উপপত্তি পৃথক নাই, অর্থাৎ সমানধর্মের বিদ্যমানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি। যেহেতু যে সমানধর্মের সন্তাব কি না বিদ্যমানতা উপলব্ধ হইতেছে না, এমন সমানধর্ম্ম অবিদ্যমানের তায় হয়—[অর্থাৎ ভাষা প্রকৃত কার্যকারী না হওয়ায়, থাকিয়াও না থাকার মত হয়। স্বতরাং সমানধর্মের উপপত্তি

বলিতে তাহার জ্ঞানই বুঝিতে হইবে]। অথবা বিষয়বোধক শব্দের বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, (অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানধর্ম্ম" শব্দের বারা মহর্ষি সমানধর্ম্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন) যেমন লোকে ধ্যের বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, এই কথা বলিলে ধ্যদর্শনের বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, ইহা বুঝা যায়। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু ধ্যকে দর্শন করিয়া অনস্তর অগ্নিকে অনুমান করে, দর্শন না করিয়া করে না (অর্থাৎ ধ্ম থাকিলেও তাহাকে না দেখিলে বহ্নির অনুমান হয় না)। বাক্যে (ধ্যের বারা "অগ্নিকে অনুমান করিতেছে" এই পূর্বেবাক্ত বাক্যে) "দর্শন" শব্দ প্রণত হইতেছে না (অর্থাৎ 'ধ্যদর্শনের বারা' এই কথা সেখানে বলা হয় নাই, 'ধ্যের বারা' এই কথাই বলা হইয়াছে)। বাক্যের অর্থাৎ "ধ্যের বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে" এই পূর্বেনিক বাক্যের অর্থবাধকত্বও (বোদ্ধা ব্যক্তি) স্বীকার করেন। অত্তর বুঝিতেছি, (ঐ স্বলে) বিষয়বোধক শব্দের বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন বোদ্ধা স্বীকার করেন। এইরূপ এই স্থলেও (সংশয়লক্ষণসূত্রেও) "সমানধর্ম্মে" শব্দের বারা (মহরি) সমানধর্ম্মের নিশ্চয় বলিয়াছেন।

টিম্ননী। ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন বে, মহর্ষি সংশয়লকণসূত্রে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই, তিনি বে দশানধর্মের নিশ্চরকেই (সমানধর্মকে নহে) সংশ্রের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুরা রার। ইহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, "বিশেষাপেকং" এই কথার দারা সংশারের পুর্বের বিশেষ দৰ্শের উপলব্ধি থাকিবে না, এই পর্যান্তই বুঝা বাইতে পারে; কিন্তু উহরে বারা সামায় ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা নিঃসংশত্তে বুঝা যায় না। পরস্ত দেই হতে "বিশেষাপেকঃ" এই কথাট পঞ্জিব নংশ্যেই বলা হইয়াছে। যদি "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার হারাই স্মানপর্যের উপলব্ধি থাকা চাই, ইছা বুঝা বার, তাহা হইলে দক্তিষ সংশ্রেই সমানধ্যের উপলব্ধি কারণ হইরা পড়ে এবং ঐ কথার দ্বরা তাহাই বলা হয়; স্তরাং ভাষ্যকারের পূর্পোক্ত যুক্তি কোনরূপেই গ্রাহ্থ নহে; এই জন্ত ভাষাকাৰ পূৰ্ব্য করা পরিত্যাগ করিয়া, করাস্তবে বলিয়াছেন দে, মহর্ষি সংশয়ক্ষণস্থত্য "ন্মানানেকগর্ম্মোপপত্তে:" এই বলে উপপত্তি শব্দের প্রয়োগ করাতেই, দ্যানদর্মের নিশ্চরাত্মক জ্ঞানই সংশ্রবিশেষের কারণ, ইহা বলা ইইরাছে। অর্থাৎ মৃত্যি কেন স্মানধর্মের নিশ্চরকে সংশ্রবিশেষের কারণ বলেন নাই ? এই পুর্কোক্ত প্রশ্ন হইতেই পারে না ; কারণ, মহাসি আহাই বলিয়াছেন। "উপপত্তি" শব্দের দারা তাহা কিরণে বুঝা ধার १ এ ক্স ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, দদানগর্মের বিদাদানতার জ্ঞান বাতীত সমানথর্মের উপপত্তি আর কিছুই নহে। ভাষা-কারের গুড় তাৎপর্যা এই যে, যদিও "উপপত্তি" শব্দের অর্থ সভা বা বিদ্যাদানতা, তাহা হইলেও "উপপত্তি" বলিতে ঐ স্থলে ঐ বিদামানতার জ্ঞানই বুঝিতে হইবে। কারণ, সমানদর্মের বিদামানতা

থাকিলেও, ঐ বিনামানতার উপলব্ধি না হওবা পর্যান্ত ঐ সন্ধানধর্ম না থাকার মতই হয়, অর্থাৎ উহা প্রকৃত কার্যাকারী হয় না। প্রতরাং সমানধর্মের বিনামানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি বিহাতে ব্বিতে হইবে। ফলকথা, সমানধর্মের নিশ্চয়ই সমানধর্মের উপপত্তি, তাহাকেই মহর্মি প্রথম প্রকার সংশ্রের কারণ বলিয়াছেন।

উদ্যোতকর প্রথমায়ায়ে সংশয়লক্ষণত্তা-বার্তিকে ভাষ্যকারের ভাষ এই সকল কথার উরেধ করিয়ছেন। তিনি প্রথম করে বলিয়ছেন বে, সমানধর্মের উপলব্ধিই সমানধর্মের উপপত্তি। মহর্ষি সমানধর্মের উপলব্ধি না বলিলেও, "বিশেষপেক্ষা" এই কথা বলান্তেই উহা বুঝা বায়; সেই জ্ঞাই মহর্ষি উহা বলা নিপ্রবেজন মনে করিয়ছেন। সেখানে তাৎপর্য্যটাকাকার উল্যোতকরের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়ছেন যে, যদিও এই "উপণত্তি" শব্দ সতা অর্থের বাচক, তথাপি "বিশেষপেক্ষ" এই কথাটি থাকার "উপপত্তি" শব্দের হারা তাহার উপলব্ধিই মহর্ষির বিবক্তিত, ইহা বুঝা যাম।

উদ্যোতকর বিতীব করে বলিয়াছেন বে, অধবা "উপপত্তি" শব্দটি উপলব্ধি অর্থের বাচক।
প্রমাণের হারা উপলব্ধিকেই "উপপত্তি" বলে। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের হার এবানে শেষে ইহাও ।
বিশিষ্যছেন যে, বাহার বিনাননতা উপলব্ধি হইতেছে না, তাহা অবিদামানের হার হয়। উন্যোতকর শেষে আবার এ কথা বলেন কেন ? ইহা বুঝাইতে তাৎপর্যাটাকারার বলিয়াছেন যে, "উপপত্তি" শব্দটি নহা ও উপলব্ধি, এই উভর অর্থেরই বাচক। তাহা হইলে এবানে যে উহার ঘারা উপলব্ধি আর্থিই বুঝিব, সত্তা অর্থ বুঝিব না, এ বিষরে কারণ কি ? এতছত্তরে উদ্যোতকর শেষে এ কথা বিশেষ্যদেন। অর্থাৎ সমানধর্মের সত্তা থাকিলেও তাহার উপগব্ধি না হওরা পর্যান্ত যথন এ সমানধর্মের অবদামানের রাার হয়, তথন সমানধর্মের উপপত্তি বলিতে এখানে সমানধর্মের উপলব্ধিই বুঝিতে ইইবে। তাহা ইইলে উলোতকর ও তাৎপর্যাটাকাকারের কথান্থানের বিতীব করে ভাষ্যকারও উপপত্তি শব্দের হারা উপলব্ধিরূপ মুখার্থ ই গ্রহণ করিয়াছেন, তাহারও ঐরপই তাৎপর্যা, ইহা বলা বাইতে পারে।

কিন্ত বলি উপপত্তি শব্দের সতা আর্থ প্রচ্ন প্রয়োগবশতঃ উপপত্তি শক্কে সতা আর্থনিই বাচক বলিতে হব, তাহা ইবলৈ মহবি সংশ্রলক্ষণক্ত্রে "সমানবর্দ্ধ" শক্কের বারা সমানবন্দ্ধবিধ্রক আর্থই বলিরাছেন, ইহাই বুলিতে হইবে। অর্থাৎ সমানবর্দ্ধবিধ্যক বে জান, তাহার উপপত্তি কি না সভাবশতঃ সংশব জব্দে, ইহাই মহর্দ্বির বাক্যার্থ। ভাষ্যকার এখানে তৃতীয় করে তাহাই বলিরাছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্যা এই বে, "উপপত্তি" শক্ষাটি সন্তা আর্থনি বাচক হইলে, সংশ্রনামান্তলক্ষণক্তরে "সমানবর্দ্ধ" শব্দের বারাই সমানবর্দ্ধ বিষয়ক জানের বিষয়, হতেরাং সমানবর্দ্ধ শব্দ্ধতি সমানবর্দ্ধবিষয়ক জানের বিষয়-বোধক শব্দ। বিষয়-বোধক শব্দের বারা বিষয়ী জানের কথন হইরা থাকে। মহনি গোতমের ঐ র্থনে তাহাই অভিপ্রেত। আর্থাৎ বেই ক্রে "সমানবর্দ্ধ" শব্দের সমানবর্দ্ধবিষয়ক জানে অর্থে লক্ষণাই মহনির অভিপ্রেত। ক্র্যাৎ বেই ক্রে "সমানবর্দ্ধ" শব্দের সমানবর্দ্ধবিষয়ক জান অর্থে লক্ষণাই মহনির অভিপ্রেত। ক্রেণাৎ বেই ক্রে "সমানবর্দ্ধ" শব্দের সমানবর্দ্ধবিষয়ক জান অর্থে লক্ষণাই মহনির অভিপ্রেত। ক্রেণাৎ বের বাক্যরবাধ্য ঐক্সন প্রকাশ নার্য ইহা দেখাইতে ভাষ্যকার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়াছেন বে, "ব্রের বারা অধিকে কর্মান করিতেছে", এইরপ বাকা বিশ্বে বান্ধা বান্তি সেখানে

"ধূন" শক্ষের বারা ধূন জান বা ধূমনর্শনই বৃত্তিবা থাকেন। কারণ, ধূমজানই ক্ষির জন্ত্রনানে করণ হইতে পারে। পূর্কোক্ত বাকার বারা রখন বােছার অর্থবাধ কর, ইহা দর্কবীক্ত, তথন ঐ হলে ধূম শক্ষের ধূমজান জর্থে লক্ষণা অবশ্র শীকার করিতে হইবে। এইরাপ সংশবসামার্যক্ষণহত্তে সমানধর্ম শক্ষের বারা সমানধর্ম-বিষয়ক জ্ঞান অর্থই মহার্ছির বিবক্ষিত। ঐরপ
মাঞ্চানিক প্রারোগ অনেক স্থলেই দেখা বায়, মহার্ষিও তাহাই করিয়াছেন। এখানে ভাষ্যকারের
কথার ব্যা বায়, "ধ্যাখ" এই হেতুবাকায়নেও তিনি "ধূম" শক্ষের ধ্যজান অর্থে লক্ষণা স্বীকার
করিতেন। তর্যক্রিমাধিকার সঞ্চেশও তাহাই বলিয়াছেন?। শীবিতিকার নবা নৈয়ামিক রঘুনাথ
শিরোমধি এই মতের ধণ্ডন করিয়াছেন।

ভাষৰাঠিকে উদ্যোতকরও ভাষাকারের ভাষ তৃতীয় করে লক্ষণা পক্ষের উদ্রেশ করিয়ছেন। তবে "সমানগর্ম্মাপপত্তি" শক্ষের বারা তহিষাক জান বৃদ্ধিতে হঠবে, এই কথা তিনি বলিয়ছেন। ভাষাকার "সমানধর্ম" শক্ষের বারাই সমানধর্মবিষয়ক প্রান বৃদ্ধিতে হঠবে, বণিয়াছেন।

ভারবারিকের ব্যাখ্যার তাৎপর্বাটীকাকার "উপপত্তি" শক্ষেই উপপত্তি-বিষয়জ্ঞানে কক্ষণার ব্যাখ্যা করিবাছেন। "দ্যানহযোগপত্তি" শক্ষ বাকা। নবা নৈয়ারিকগণ থাকো কক্ষণা থাকন করিবাছেন। কিন্তু উন্দোতকর ও বাৎজ্ঞায়নের কর্পায় বুকা যায়, তাহারা মীমাংসক্রিগের জার বাকো ক্ষণা প্রীকার করিছেন। মনে হয়, পরবর্তী তাৎপর্যাচীকাকার তাহা দংগত মনে না করিবাই ঐ হলে "উপপত্তি" শক্ষেই কক্ষণার ব্যাখ্যা করিবাছেন।

মূলকথা, "উপপতি" শব্দের সভা অর্থে প্রয়োগ থাকাতেই মহর্মির "সমানানেকগর্মোগপতেঃ" এথানে উপপতি শব্দের জ্ঞান অর্থ বৃদ্ধিতে না পারিছা, পূর্ব্ধপক্ষের অবভারদা হইরাছে। ভাষাকার এখানে ঐ পূর্বধৃত্ম নিরাসের জন্ম নানা কথা বলিলেও, বস্তুতঃ মহর্মি ঐ ছবে জ্ঞান অর্থেই "উপপতি" শব্দের জ্ঞান অর্থ প্রসিদ্ধই আছে। ভাষাকারেরও ঐ হবে ঐ অর্থই মহর্মির অভিপ্রেত থলিয়া অভিমত। ভাষাকার ইহা জানাইবার জন্মই সংশহলকণক্ষ্যেভাষের শেষে "সমানগর্মাধিগমাৎ" এই কথার ছারা সমানগর্মের জ্ঞানই বে মহর্মিক্রেজি "সমানবর্ষাধাপতি", ইহা প্রকাশ করিয়াছেন (১ জান, ২০ ক্ষুত্রভাষ্য জ্ঞান)।

ভাষা। যথোহিত। সমানমনয়োধ র্মমুপলতে ইতি ধর্মধর্মিপ্রহণে সংশায়াভাব ইতি। প্রবৃদ্টবিষয়মেতং। বাবহমধী
প্রবিদ্রাক্ষং তয়োঃ সমানং ধর্মমুপলতে বিশেষং নোপলভ ইতি
কথং তু বিশেষং পশ্যেয়ং যেনাভতরমবধারয়েয়মিতি। ন চৈতৎ
সমানধর্মোপলক্ষে ধর্মধর্মিগ্রহণমাত্রেণ নিবর্ত্ত ইতি।

 [&]quot;বেতুদানন আনে লক্ষণা কল্পণা কল্পণা লিকভাবেতুকেন হেতুবিভভাগনিকর।

ক্ষিত্রানিকি, অব্যাহনকর ।

জনুবান। আর যে বলা হইয়াছে (অর্থাৎ আর একটি যে পূর্ব্যপক বলা হইয়াছে), এই প্রার্থন্থরের সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইরূপে ধর্ম ও ধর্মার জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না, অর্থাৎ প্রার্থন্থরের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, ধর্ম ও ধর্মার জ্ঞান হওয়ায়, সংশয় হইতে পারে না (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

ইহা অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত প্রকার সমানধর্ম জ্ঞান পূর্বনৃষ্টবিষয়ক। বিশ্বার্থ এই মে, আমি যে মুইটি পরার্থ পূর্বের দেখিয়াছিলাম, সেই পরার্থবয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিভেছি, বিশেষ ধর্ম উপলব্ধি করিভেছি না। কেমন করিয়া বিশেষ ধর্ম বর্শন করিব, বাহার ঘারা একভরকে অবধারণ করিতে পারিব। সমানধর্মের উপলব্ধি ইইলে এই জ্ঞান অর্থাৎ পূর্বেরাক্তপ্রকার অনবধারণরূপ সংশয়জ্ঞান ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞানমান্তের ঘারা নিবৃত্ত হয় না।

চিয়নী। ভাষাকার প্রথম পূর্মপক-স্ত্র-ভাষো বিতীর প্রকার পূর্মপক বাংখা করিয়াছেন বে, পদাৰ্ভছয়ের সমানদৰ্য উপন্তৰি কবিলে দৰ্ম ও দ্বাীৰ নিশ্চৰ হওয়াৰ সংশৱ ইইটেড পাৰে না। বেমন ছাবু ও পুরুবের ন্মানদর্ম উপলব্ধি করিলে, নেখানে ভাবু ও পূরুষ এবং ভাহাছিখের ধর্মের জ্ঞান হয়। স্মতনাং দেখানে আর সংশয় হইবে কিরপে ? ভাষ্যকার উহার ব্যাখ্যাত প্রথম প্রকার প্রাপক্ষের মহন্তি-শুচিত উত্তরের ব্যাখ্যা করিবা, এখন পুর্দেগক্ত বিতীয় প্রকাশ পূর্বপক্ষের উত্তর খ্যাখ্যার জন্ম ঐ পুরুগক্ষের উল্লেখপূর্মাক তন্ত্রতে ব্যাখ্যাছন বে, ঐ সমান্যশৃক্ষান প্রারটবিষরক, আনং আমি এই বে দ্বাঁতে উপলব্ধি করিতেছি, তাহারই ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এই তেপে কেছ বুবো না। কিন্তু আমি পূর্বে নে তাণ ও পূরুবা, এই পনার্গদরকে দেখিরাছিলাম, धेरे मुखमान बक्तर दारे वांच अ श्वरत्वत्र प्रमानवर्ष क्षत्रिएक्ष्ट्रि, धेरेक्टल्पे वृतिया बाट्स धेवः ঐ স্থলে সমানবর্ম দেখিব। "বিশেবদার দেখিতেছি না, কি করিবা বিশেদবার্মা দেখিব, বাহার দ্রো আদি বাণু বা পুক্র, ইয়ার একতার নিশ্চর করিব", এইরপ জান হয়। ত্তরাং ঐ ভূলে দুগুনান প্রাথেই ভারার বিশেবদর্শ উপালনি করিয়া, দেখানে ছাধু বা পুক্ষরূপ দর্শীর নিশ্চন এবং ভারার ৰশ্ৰ নিশ্চৰ হব না। দুশ্ৰমান প্ৰাৰ্থে পূৰ্প্তমূহ স্থাপু ও পূৰ্ববের সমানপৰ্যেবেই দেখানে উপ্তাৰি ছর। তাহাতে সামারতঃ বে বর্ষ ও ধর্মীর আন হর, তাহা পূর্বোক্তপ্রকার সংসাকে নিব্রু করে না। বিশেষধর্ম-নিশ্চর ব্যতীত স্থাপুর বা পুরুষরূপ ধর্মের এবং তজলে স্থাপুরা পুরুষরূপ ধর্মার নিশ্চম হইতে পারে না। সেইরাপ নিশ্চম বাতীত সামালতঃ ধর্ম ও ধর্মার জান ঐ স্থলে সংশয়-নিবর্ত্তঞ্চ হইতে পারে না।

পে উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম স্থান্তে খাকে, ঠিক সেই উচ্চতা প্রভৃতি ধর্মই পুদ্ধে থাকে না। প্রতরাং উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম স্বাপু ও প্রবের সমানধর্ম হইতে পারে না। এই কথা বলিরা

^{) ।} प्रभाहित्विक कार्या यहनाक्रमिकार्यः।—कांश्मर्यक्रीका ।

উন্দোত্তকর পেনে বে পূর্মপক্ষের বাহি। করিয়ছেন, এখানে ভাষাকারের কথার তহারও শরিহার হইয়ছে (এ কথা উন্দোত্তকরও এখানে বিবিহাছেন) অর্থাৎ সমানহণ্ম ধলিতে এখানে একশন্ম নহে, সদৃশ ধর্মই সমানহণ্ম। স্থাণ্যত উত্ততা প্রাভৃতি পূর্বাহ না থাকিলেও, তাহার নদৃশ উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম পূর্বাহ আছে। পূর্মদৃত জাগুও প্রবাহর সেই সমানহণ্ম কোন পদার্থে দেখিলে, বিশেষবর্গ্ম নিশ্চন্ত না হওয়া পর্যান্ত ভাহাতে পূর্মোক্ত প্রকার সংশ্ব জারা।

বিজ্ঞার বিখনাথ প্রথম পূর্মণক্ষ্য নাখার থলিয়াছেন যে, কোন প্রার্থনিক ছাণ্-বর্মের সমানবর্মা বলিয়া বুরিলে অথবা পূত্রক্ষেত্র সমানবর্মা বলিয়া বুরিলে, ভাহাতে রাণু অথবা পূত্রক্ষেত্র সমানবর্মা বলিয়া বুরিলে, ভাহাতে রাণু অথবা পূত্রের জারার এই পূর্মণক্ষ নাই। ভারণ, দুজনান সমার্বকৈ সামাজত: ছাণু ও পূক্ষের সমানবর্মা বলিয়া বুরিলে সংখ্য হয়, এ কথা উলোরা বলেন নাই; দুজনান প্রার্থকৈ পূর্কান্ত তালু ও পূক্ষের সমানবর্মা বলিয়া বুরিয়াই সংখ্য হয়। পূরোরার্তি কোন প্রার্থিক্ষের পূর্কান্ত হাণু ও পূক্ষের সমানবর্মা বলিয়া বুরিয়াই সংখ্য হয়। পূরোরার্তি কোন প্রার্থিক্ষের পূর্কান্ত হাণু ও পূক্ষরের ভেল নিশ্চর হইলেও ভাহাতে তাপুমার ও পূক্রবিদ্যালের ভেল নিশ্চর হর না। ততরাং দেখানে এরাণ সংখ্য হইবার কোন বাধা নাই। পূর্কান্ত আচানিদিদের মতে সংখ্যালক্ষণ-ভালে "সমান" শ্যের অর্থ সন্থ । সন্ধ ধর্মকেই উলোরা এ ভাল সামারব্য ধর্মা বিলিলে, তাপু ও পূক্ষের উচ্চতা প্রভৃতি ধর্মা বিলিলে। উত্য প্রার্থিত এক ধর্মকে সমানবর্মা বালিলে, তাপু ও পূক্ষরের উচ্চতা প্রভৃতি ধর্মা বিলিলে। উত্য প্রার্থিত আচানিদ্যালয় বা প্রথম বিলিলে, তাপু ও পূক্ষের উচ্চতা প্রভৃতি ধর্মা বিলিলে, তাপু ও প্রত্যের উদ্যালিত এক ধর্মার মনের মানবর্মা হর্মার ভালান্ত এক অভিনন্ধরাণ ব্যানতা থাকিবে; তালাকেও স্থানান্দ ধর্মার মানবর্মা হর্মার, উহা সমানবর্মার হ্রান্তের আভিনন্ধরাণ ব্যানতা থাকিবে; তালাকেও স্থানান্দ ধর্মার মানবর্মার বিলে, তালাক ক্ষান্দ মানবর্মার মানবর্মার বিলে, তালাক সমানব্যার হারা বারার ক্ষানে তালাক জানবর্মার ক্ষান্দ মানবর্মার মানবর্মার বারার বারার স্থানান্দ হর্মার বারার ক্রান্ত সমানবর্মার মানবর্মার বারার বারার বারার ক্রান্ত ক্রানান্দ বারার স্থানান্ত থাকিব হয় না।

ভাষা। যচোজং নার্থান্তরাধ্যবসায়াদগ্যত্র সংশয় ইতি যো হুর্থান্তরাধ্যবসায়মাত্রং সংশয়হেভুমুপাদনীত স এবং বাচ্য ইতি।

যৎ পুনরেতৎ কার্য্যকারণয়োও সারূপ্যাভাবাদিতি কারণক্ত ভাবাভাবয়োঃ কার্যক্ত ভাবাভাবে) কার্যকারণয়োঃ সারূপ্যং, বজোৎপাদাং যত্ত্বপদ্যতে যক্ত চালুৎপাদাং যমোৎপদ্যতে তৎ কারণং, কার্য্যমিতরদিতোতং সারূপ্যং, অন্তি চ সংশয়কারণে সংশ্রে চৈতদিতি। এতেনানেকধর্মাধ্যবসায়াদিতি প্রতিধেধঃ পরিহৃত ইতি।

বসুবাদ। আর যে বলা হইয়াছে, "পদার্থান্তরের নিশ্চয়বশতঃ অতা পদার্থে সংশয় হয় না"। যিনি কেবল পদার্থান্তরের নিশ্চয়কে সংশয়ের হেডু বলিয়া গ্রহণ করিবেন অর্থাৎ যিনি কেবল ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়কে ভত্তির পদার্থে সংশয়ের কারণ বলিবেন, তাঁহাকে এইরূপ বলা বায় (অর্থাৎ ঐরূপ বলিলেই ঐরূপ পূর্ববপ্তের অবতারণা হয়, মহবি তাহা বলেন নাই)।

স্থার এই যে (বলা হইয়াছে), কার্য্য ও কারণের সাজপ্য না থাকায় (সংশয় হইতে পারে না) [ইহার উত্তর বলিতেছি]।

কারণের ভবি ও অভাবে কার্য্যের ভাব ও অভাব কার্য্য এবং কারণের সারপ্য।
বিশাদার্থ এই বে, যাহার উৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপদ্ধ হয় এবং যাহার অনুৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপদ্ধ হয় না, ভাহা কারণ—অপরটি কার্য্য, ইহা (কার্য্য ও কারণের)
সারূপ্য, সংশ্যের কারণ এবং সংশ্যে ইহা অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত সারূপ্য আছেই। ইকার
দারা অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত প্রকার উত্তরের দারা অনেক ধর্ম্মের অধ্যবসায়বশতঃ (সংশ্য়
হয় না), এই প্রতিষেধ পরিক্তর হইছাছে।

তিয়নী। ভাষাকার প্রথম পূর্মণক-স্তব্যাখার যে চতুর্নির পূর্মণক-ব্যাখ্যা করিয়ছেন, ত্যাখ্যে প্রথম ও দিতীয় পূর্মণক্ষের উল্লেখপূর্মক তাহার উল্লেখ বিষাছেন। এখন তৃতীয় পূর্মণক্ষের এবং তাহার পর চতুর্ম পূর্মণক্ষের উল্লেখপূর্মক তাহারও উল্লেখ বিনিত্তহেন। তৃতীয় পূর্মণক্ষ্য এই যে, ভিন্ন প্রথমের নিশ্চরবশতঃ তদ্ভির পরার্থে সংশ্র হয় না। এতছ্ত্বরে ভাষাকার বলিরছেন যে, কেবল জিল পদার্থের নিশ্চরকে তদ্ভির পরার্থে সংশ্রের কারণ বলিলে জরুপ পূর্মণক্ষের অবভারণা হইতে পারে। কিন্ত তাহা ত বলা হয় নাই। কোন দল্লীতে কোন পদার্থেরের সমানবর্ম্বের নিশ্চর হইবল এবং নেখানে বিশেষ দর্শের নিশ্চর না হইবল সংশ্র হয়, ইহাই বলা হইরাছে। ফলকথা, মহর্দির স্থামিন বিশিষ্ট এরাপ পূর্মণক্ষের অবভারণা হয়, ইহাই ভাষাকারের তাংপর্যা।

তায়াকারের বাাথাতি চতুর্থ পূর্বাপক এই দে, কার্যা ও করিপের মারুণ্য থাকা আবগুক। কারণের অনুবাপই কার্যা হইবা থাকে; দংশর অনবারের জ্ঞান, দমানথক্রের নিশ্চররূপ অবধারন-জ্ঞান তাহার কারণ হইতে পারে না। এতচ্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন দে, কারণ থাকিলে কার্য্য হয়, কারণ না থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহাই কার্য্য-কারণের সারুণ্য। সমানথক্রের নিশ্চররূপ কারণ থাকিলে তজ্জ্জ বিশেব সংশহতি করে, তাহা না থাকিলে উহা করে না; স্কুতরাং পূর্কোক্ত কার্য্য-কারণের সারুণ্য সংশহ এবং তাহার কারণে আছেই।

উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, সংশবের কারণ সমানবর্ত্ম-নিশ্চর হলে বেমন বিশেষধর্ত্তের অবধারণ থাকে না, তাহার কার্য্য সংশবহরতেও তারণ বিশেষবর্ত্তের অবধারণ থাকে না। এই বিশেষবর্ত্তের অনবধারণই সংশব ও তাহার কারণের নারপা। তারণ থাকিলে কার্য্য হয়, তাহা না থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহা সাজপা নির্দেশ নহে, উহা কার্য্য ও কারণের ধর্ত্তনির্দেশ। তাবপর্যাতীকাকার উদ্যোতকরের এই কথার তাবপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ভাষ্যকার কার্য্য ও কারণের যে সাজপা

বলিবাহেন, অহা দেইরূপ বুকিতে হইবে না। অর্থাৎ ভাষাকার যে কার্যা ও কারনের সারপাই বলিবাহেন, তাহা বুকিতে হইবে না। কারণ, যে সকল পনার্থের উৎপত্তি নাই, সেই নিতা পদার্থও কারণ হইবা থাকে। হতলাং কারণের উৎপত্তিরশত্ত কার্যাের উৎপত্তি হর, এইরূপ কথা বলিবা ভাষাকার কার্যাকারণের উৎপত্তির তাহার নারপায় বলিতে পারেন না। অত এব বুকিতে হইবে যে, ভাষাের পারপার কার্যাকারণের উৎপত্তিকে তাহার নারপায় বলিতে পারেন না। অত এব বুকিতে হইবে যে, ভাষাে 'সার্রপার কার্যা পকাট কার্যা ও কারণের সার্রপার নির্দেশ নহে—উহা কার্যা ও কারণের অধ্যা-ব্যতিরেক-তাৎপর্যা অর্থাৎ কারণ থাকিলে কার্যা হয়, তাহা না থাকিলে কার্যা হয় না, এই অধ্পর্যা বলা হইবাছে।

উক্যোত্তর প্রান্থতির কথার বজন। এই বে, কার্য্য ও কারণের সাক্ষণা প্রসদন করিছাই জায়াকার এখানে পূর্বপক্ষ নিরাদ করিছাছেন। ভান্যকার তাহা না বলিরা অক্স কথা বলিলে পূর্বপক্ষ নিরাদ হয় না এবং তিনি স্পাই ভাষাতেই এখানে কার্য্য ও কারণের সাজপ্য নির্দেশ করিছাছেন। তাহার কথার অক্সরূপ তাংপ্যা কিছুতেই মনে আলে না।

জনকারের তাৎপর্যা ইহাই মনে হর খে, কারণ খাকিলে কার্য্য হর, কারণ না থাকিলে কার্য্য হর না, ইহাই অর্গাৎ কার্যা-কারণের এই স্বস্কবিশেষ্ট্ ভাছার সারূপা। এডভির আর কোন বারণ্য কার্যোর উৎপত্তিতে আবঙ্ক হয় না। পরস্ত বিজ্ঞতীর কারণ হইতেও ভিনন্নতীয় কার্য্য জন্মিয়া খাকে। বংকিঞ্চিৎ সারণ্য আবন্ধক বণিলে তাহাও সক্ষাত্র থাকে। বস্তুতঃ সাহা থাকিলে कारी इत अवर मा धाकिरन कारी दब मा, अमम नेनार्थ कावश्र है कावश्र हरेरे । क्रूडवर नशामनराचेव নিশ্বরূপ আনকে কোন সংশ্রুক্ত অনিশ্বরাগ্রক আনের কারণ গণিতেই হইবে। ভাহা হইকে ঐ কারণের ভাব ও অভাবে ঐ বংশরবিশেষের ভাব ও অভাবকে অর্থাৎ ঐ উভয়ের ঐরূপ সমগ্র-বিশেষকে ভাষ্ট্র সার্ক্তা বলা নার। এইরূপ সার্ক্তা কার্য্য-কার্ব্য-কার্য্যর পদার্থনাত্তই থাকার প্ৰকৃত প্ৰণেও ভাষা আছে, প্ৰভৱাং কাৰ্য্য ও কাৰণেৰ সামপ্য না থাকাৰ সংখ্য ক্ষতে পাৱে না, এই পুর্মপক্ষের নিরাধ হইয়াছে। খলকথা, ভাষাকার কার্য্য-কারণের সারণোর খাখ্যা করিতে অনিতা কারণকেই এহণ করিয়াছেন। কারণ, প্রকৃত খলে সংশ্বের অনিতা কারণের মহিত সারপাই তিনি প্রদর্শন করিয়াছেন। স্কতরাং নাহার উৎপত্তিপ্রযুক্ত নাহা উৎপত্র হয়, এইরুপে কারণের স্কর্মধ্যাখ্যা অন্যকারের অধকত হব নাই। অনিতা কারণকে লক্ষ্য করিন্নাই ভাষ্যকার ঐ কণ্য বলিয়াছেন। কারণমাঞ্জে নক্ষা করিবা কারণের স্বরূপ ব্যাখ্যা করিতে হইবে, যাতা থাকিলে হাহা উৎপত্র হয়, বাহা না থাকিলে বাহা উৎপত্ন হয় না, তাহা সেই কাৰ্য্যে কাৰণ, এইস্কাপ কথাই বলিতে হইনে। समीभन खासाकारतत छाथभमा निहात कतिराजन ।

নমানবর্শের উপপত্তি-জন্ত নংশর হব, এই প্রথম কথার ভাষ্যকার চকুন্দির পূর্বাগাকের ব্যাখ্যা পরিয়াই, অনেকরপ্রের উপপত্তি-জন্ত সংশর হয়, এই ক্যাতেও পূর্বোক্ত প্রকারেই চতুন্দির পূর্বাগাকের প্রকাশ করিয়াছেন। স্কতর্জ্জপ্রথম প্রকের পূর্বাগাকত্তির বেরূপ উদর ব্যাধ্যাকর ক্রিয়াছেন। স্কতর্জ্জপ্রথম প্রকের পূর্বাগাকর ক্রের্য উদর ব্যাধ্যাকর উত্তর সেই কর্মার ইই বিষয়াজন ক্রিয়া ক্রের্য ক্রিয়া ক্রের্য ব্যাধ্যাকরিয়া ক্রের্যাকর ব্যাধ্যাকরিয়া ক্রের্যাকর ব্যাধ্যাকরিয়া ক্রেন্য ব্যাধ্যাকর ব্যাধ্যাকরিয়া ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকরিয়া ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকরিয়া ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকরিয়া ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকরিয়া ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকর ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকর ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকর ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ব্যাধ্যাকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রেন্সকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রিয়াকর ক্রেন্সকর ক্রিয়াকর ক্রেয়াকর ক্রিয়াকর ক

পক্ষে হে চতুর্নির পূর্বাপক্ষ, ভাষারও পরিহার হইবা। অর্থাৎ প্রথম পক্ষে থাকা উত্তর, স্থিতীয় পক্ষেও ভাষাই উত্তর বৃদ্ধিয়া নটবে।

ভাষা। যথ পুনরেতকুজং বিপ্রতিপত্যব্যস্থাধ্যবসায়াচ্চ
ন সংশায় ইতি পৃথক্প্রবাদরোর্বাহতমর্থয়পলতে, বিশেষঞ্চ ন জানামি,
নোপলতে, যেনাক্তরমবধারয়েয়ং তৎ, কোহত্র বিশেষঃ স্থাদ্যেনৈকতরমবধারয়েয়মিতি সংশায়া বিপ্রতিপত্তিজনিতাহয়ং ন শক্যো বিপ্রতিপত্তিসংশ্রেতিপতিমাত্রেণ নিবর্তয়িত্মিতি। এবমুপলক্ষামুপলক্ষাব্যবস্থাকৃতে
সংশায়ে বেদিতবামিতি।

অনুবান। আর এই যে বলা হইয়াছে অর্থাৎ দিতীয় সূত্রের হারা যে পূর্বনপক্ষ বলা হইয়াছে—"বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়-জন্মও সংশয় হয় না", (ইহার উত্তর বলিতেছি।)

বিভিন্ন তুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিতেছি এবং বিশেষ ধর্ম্ম জানিতেছি
না, বাহার বারা একতরকে নিশ্চয় করিতে পারি, তাহা উপলব্ধি করিতেছি না, এখানে
অর্থাৎ এই ধর্মীতে বিশেব ধর্ম কি থাকিতে পারে, বাহার বারা একতরকে নিশ্চয়
করিতে পারি, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-প্রযুক্ত এই সংশয়কে কেবল বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক
সম্প্রতিপত্তি (কেবল বারী ও প্রতিবাদীর তুইটি বিরুদ্ধ জান আছে, এইরূপ নিশ্চয়)
নির্ত্ত করিতে পারে না।

এই রূপ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত সংশয়ে জানিবে
[অর্থাৎ উপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত যে বিবিধ
সংশয় জন্মে, সেখানেও বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না থাকায় অন্য কোনরূপ নিশ্চয়
তাহাকে নিবৃত্ত করিতে পারে না।]

চিম্মনী। স্ত্রকার মহর্ষি এই সংশ্রণারীক্ষা-প্রকরণে বিতীয় স্ত্রের বারা বে পূর্বাগক্ষ স্থানা করিরাছেন, ভাষাকার বিত্রীয় করে ভাষার ব্যাখ্যা করিরাছেন বে, বাদী ও প্রতিবাদীর হুইটি বিক্ষমত জানিলে সংশ্বর হুইতে পারে না। এক সম্প্রদান বলেন—আছা আছে; জরু সম্প্রদান বলেন—আছা নাই; ইহা জানিলে সংশ্বর হুইবে কেন । পরন্ত প্রিরুপ বিক্ষম জানের নিশ্চর সংশ্বের বায়কই হুইবে। এবং উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অন্তপ্রবিদ্ধির নিয়ম নাই, ইহা নিশ্চিত থাকিলে সংশ্বর হুইতে পারে না; জরুপ নিশ্চর সংশ্বের বারকই হুইবে। ভাষাকার এবানে এই পূর্বেপাক্ষের উল্লেখিক স্থানে এই ব্যাকার উল্লেখিক স্থানের বিক্ষম কর্ম উপলব্ধি করিলে,

দেখানে বদি বিশেষক্ষের নিশ্চর না থাকে,ভবে অবশ্রুট সংখ্যা হটকে। বেমন বাদী বলিলেন—আখ্যা আছে, প্ৰতিবাদী বলিলেন—মান্তা নাই। মদাস্থ ব্যক্তি বদি এগানে আছাতে অন্তিম্ব বা নাজিখের নিশ্চায়ক কোন বিশেষদৰ্য নিশ্চয় করিতে না পারেন, তাহা হইলে সেখানে তিনি এইরূপ চিস্তা করেন যে, বালী ও প্রতিবালীর চুইটি বাব্যের বিরুদ্ধ অর্থ ব্রবিতেছি, কিন্তু কোন বিশেষ ক্যু-নিশ্চর করিতেছি না ; যে বর্ষের দারা আদ্রাতে অক্তিছ বা নাজিছরণ কোন একটি গুলকে নিশ্চর করিতে পারি, এমন কোন বিশেষ ধর্ম আত্মাতে নিক্ষয় করিতে পারিতেছি না। এখানে ঐ মধ্যম ব্যক্তির শিল্পা আছে কি না", এইরূপ সংশব অবগ্রই হইবা খাকে। ঐ সংশব বাদী ও প্রতিবাদীর পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিসন্তি-বাক্য-প্রযুক্ত অর্থাৎ বাদীর বাক্য ও প্রতিবাদীর বাক্যের বিক্রদার্থ জান-জন্ম। বাদী ও প্রতিবাদীর বিকল্প জান আছে, এইরূপ নিশ্চরের ছারা ঐ সংশ্র নিয়ন হয না ; বিশেষ ধর্ম নিশ্চতের দ্বরাই উহা নিবার হয় । তাই ভাষ্যকার ধলিয়াছেন বে, কিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক বে সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ নিশ্চম, ভাষাই কেবল ঐ সংশয়কে নিব্রন্ত করিতে পারে না। ৰাদীৰ এই মত এবং প্ৰতিবাদীৰ এই মত, ইহা জানিলে কেবল তদাৰা মধ্যত্ব ব্যক্তিৰ ঐ ভলে সংশব্ধ নিবুত্ত হইবে কেন্ পুতাহা কিছুতেই হয় না ; বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় হইবেই তথালা ঐ দংশহ নিবৃত্ত হয়। ভাষো "বিপ্রতিপতিসম্প্রতিপতিমারেশ" এই হলে "বিপ্রতিসতি" শক্ষের ছারা বাদী ও প্রতিবাদীর বিকদ্ধ আনক্রণ মুখ্যার্গই বৃদ্ধিতে হইবে । "বিপ্রতিপত্তি" শক্ষের উহাই মুখ্য অর্থ: বাকাবিশেষদ্ধপ অর্থ গৌগ (দংশ্যালকণ-সত্তভাষ্য-টিপনী স্তান্ত্র)। বালী ও প্রতিবাদীর বিগ্নার্থ-প্রতিপাদক বাকাদ্বই ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের মতে বিপ্রতিপত্তি-বাকা। তথপ্রযুক্ত মনাত্ব ব্যক্তির সংশা জন্ম। বিপ্রতিপত্তি-বাকাপ্রবৃক্ত সংশ্রবশতঃ তত্ত্তিজ্ঞানা জন্মে, ভাতার পরে বিচারের বারা ভর্নিণর হয় ৷ এই ছক্ত ভগবান্ শহরাচার্যাও "অখাতো বদাভিজ্ঞাসা" এই ব্রহুত্ত ভাষ্যের শেষে একজিজ্ঞানা বা আত্মজিজ্ঞানা নমর্থন করিতে আবাবিধারে অনেক প্রকার বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। আছবিকর গানালতঃ বিপ্রতিপত্তি না থাকিলেও বিশেষ বিপ্রতিপত্তি জনেক প্রকারই আছে?। এইজপ কোন বস্তব উপ্লব্ধি করিলে, সেখানে মনি উপল্ভির অব্যবস্থার নিশ্চর উপস্থিত হয়, অৰ্থাৎ বিধানান প্ৰাৰ্থেইও উপ্লাক্তি হয়, আধার অবিবাদান প্ৰাৰ্থেইও এম উপলক্তি

১। অভিনেশ প্রতি বিপ্রতিশরে:। দেহমাকা তৈতক্সবিশিষ্টমালেতি প্রাকৃত্য কনা লোকার্যতিকাশ্য প্রতিপ্রাঃ। ইলিবাবোর ক্রেনাক্সার্যক্র ক্রিনাক্সার্যক্র ক্রিনাক্সার্যার্যক্র ক্রিনাক্সার্যক্র ক্রিনাক্সার্

বছনের বিয়তিপত্তি সাধকবাধকপ্রমাণাভাবে সতি সংবর্থীজনুকং। ততক সংবরাং জিল্পাসোপদগত ইতি ভাবং। বিবানাধিকরণ বাদ্ধী সম্প্রিয়ানিভাবিদ্ধান্ত্রাং ক্রাণা ঘনাত্রা তিরাত্রা বা বিত্রতিপত্তি বাদ্ধান্ত্রা বির্তিপত্তি । ন চানাত্রাং প্রতিশত্তি ভবতি, মনাধ্যমাংগতেঃ । ন চানাত্রাং প্রতিশত্তি ভবতি, মনাধ্যমাংগতেঃ । ন চানাত্রাং বিক্রাং ন মনিকা বৃদ্ধি, নিজ মারেতি প্রতিশত্তি বিপ্রতিশ্রী। — ভারতী।

হয়: অতরাং উপদারির কোন বাবজা বা নিয়ন নাই, এইরপ জান বদি উপদ্বিত হয় এবং দেখানে বদি দেই বছর বিদ্যান্যর বা অবিদ্যান্যরপ্ত কোন একটি ধর্মের নিশ্চয়ক কোন বিশ্বে ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে দেখানে 'কি বিদ্যান পদার্থ উপদারি করিতেছি । অইরপ কোন পদার্থ উপদারি করিতেছি । এইরপ কোন পদার্থ উপদারি করিতেছি । এইরপ কোন পদার্থ উপদারি না করিতে, শেখানে বদি অত্বণজারির অবাবহার নিশ্চয় উপদ্বিত হয়, অর্থাং অত্বণজারির কোন নিয়ম নাই, এইরপ জান বদি উপদ্বিত হয় এবং নেখানেও বদি অত্বণজারির কোন নিয়ম নাই, এইরপ জান বদি উপদ্বিত হয় এবং নেখানেও বদি অত্বণজানান দেই বছর বিদ্যান্যর বা অবিদ্যান্তরপ কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলো দেখানে কি বিদ্যান পদার্থ উপদারি করিতেছি না । অব্রক্তার নিশ্চয় এবং অন্তপ্তাহির অব্যবস্থার নিশ্চয় কারণ । অতরাং উহা ঐ সংশক্তর নাইর্থা পার্যার এইরপ সংশ্য আরু কোন নাই বিশেষ বার্মান কারণ । বিশেষ বার্মান নিশ্চয় কারণ । বান্তবাং উহা ঐ সংশক্তর নিশ্চয় এইরপ সংশার করতে পারে না । বিশেষ বার্মান নিশ্চয় ইউরো নিবর্ত্তক হইতে পারে । বিশেষ বার্মান নিশ্চয় বারা নিবৃত্ত হয় না । প্রতরাং উপদারির অব্যবস্থার নিশ্চয় এইরপ সংশার হইতে পারে না । বিশেষ বার্মান নিশ্চয় কারণ নিশ্চয় আরু কোন নিশ্চয় কারণ । ইত্রাং উপদারির অব্যবস্থার নিশ্চয় এইরপ বার্মান কির্মান করে না । এই প্রম্পাক অব্যবস্থার নিশ্চয় এইরপ বার্মান করে না । এই প্রম্পাক অব্যবস্থার নিশ্চয় এইর প্রমান হার না । এই প্রম্পাক অব্যবস্থার নিশ্চয় এইর প্রমান হার না । এই প্রমাণক অব্যবস্থার নিশ্চয় এইর বার্মার হার না । এই প্রমাণক অব্যবস্থার নিশ্চয় এইর বার্মার বার্মার বার্মার বার্মার বার্মার বার্মার স্বার্মার বার্মার নিশ্চয় করে বার্মার বার্ম

উক্ষোতকর প্রভৃতি মহা নৈয়ায়িকগণ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপ্রাধির অব্যবস্থাকে পৃথকুভাবে নংশত্ত-বিশেষের প্রভাগন বর্তনা নাই। উল্যোচকর ভাষবার্তিকে ভাষাকারের স্ত্রাগ-ব্যাখ্যা
খণ্ডন করিয়া, অভ্যৱপে স্ত্রার্থ বর্ণনি করিয়াছেন। তাহার মতে সংশত্ত-লাকন-স্ত্রে উপলব্ধির অব্যবস্থা
বর্গিতে লাখক প্রমাণের অভাব এবং অনুপ্রাক্তির অব্যবস্থা বলিতে নামক প্রমাণের অভাব।
ঐ দুইটি সংশ্রমাত্রেই করেণ। ত্রিবিধ নংশ্রের তিনটি লক্ষণেই ঐ দুইটিকে নিধিষ্ঠ করিতে হইবে,
ভাহাই মহর্মির অভিপ্রেত।

ভাষাকারের ব্যাখ্যাথাগুনে উর্ফোতকরের বিশেষ বৃদ্ধি এই বে, বিধি ভাষাকারোক্ত উপলক্ষির অব্যবস্থা সংশ্যাবিশেরের পৃথক কারণ হর, তাহা হইলে সর্কারই সংশ্ব করে, কোন হলেই সংশ্বের নিবৃত্তি হইতে পারে না। কারণ, বে বিশেষ-ধর্মের নিক্ত করু সংশ্বের নিবৃত্তি হইবে, সেই বিশেষ-ধর্মের উপলব্ধি হইলেও ভাষাতে ভাষাকারোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থাপ্রকু কি বিনামান বিশেষ-ধর্ম্ম উদলব্ধ হইতেছে । অথবা অবিনামান বিশেষ-ধর্ম উপলব্ধ হইতেছে । এই রূপ সংশ্ব ক্রমিরে। এই রূপে সর্কারই ভাষাকারোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপ্রকৃতির অব্যবস্থার নিশ্ব ক্রম্ম সংশ্ব ক্রমিনে, কোন হলেই সংশ্বের নিবৃত্তি হওয়া সন্তব নহে।

ভাষ্যকারের পক্ষে বজনা এই যে, সর্বাহে ঐরপ উপলব্ধির অব্যবহার নিশ্চর এবং অন্থপনবির অন্যবহার নিশ্চর করে না এবং নর্বাহেই উহা সংশানের কারণ হর না। যে প্রার্থের পূন্য পূন্য উপলব্ধি হয় নাই, অর্থাৎ প্রথম একবার কোন প্রদার্থ উপলব্ধি ইইতেছে, অর্থনা যে পরার্থের পূন্য পূন্য উপলব্ধি হয় নাই, অর্থাৎ প্রথম একবার কোন প্রদার প্রথম একবার অন্থপনবি স্থলে নার্থাক্রমে পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির অব্যবহার নিশ্চর অর্থ বিশ্ব আরু এবং অন্থপনবির অব্যবহার নিশ্চর অর্থা বিশ্ব আরু যা

ভাশপর্যাটীকাকারও ভাষাকারের পকে এই ভাবের কথা বলিয়া উক্যোভকরের অন্ত কথার অবভারণা করিয়াছেন। পূর্কোক্ত উপন্ধির অব্যবদার নিশ্চর-জরু এবং অকুপন্ধির অব্যবদার निश्वन क्रम तंत्रांतन सर्वत क्राम, राजातन वित्यन वर्षात वर्षात विश्वन क्रेंटन, ध्ये सर्वाहत মিন্ততি হয়। প্রদুদ প্রমাণের বারা বিশেষ বর্ষের পুনা পুনা উপলব্ধি করিলে এবং ঐ উপলব্ধি-জন্ম প্রবৃত্তি দকল হইবছে, ইবা বৃত্তিলে, ঐ উপগতির ম্বার্থতা নিন্দর হওলায়, উপজ্জামান সেই বিশেষ-ধতের বিদামানত নিশ্চর বইয়া বার: স্বাচরাং নেখানে আর ঐ বিশেষ বংশা বিদামানত সংশতের সম্ভাবনা নাই। উপগ্রির অবাবত। অথবা অমূপগ্রির অবাবতার নিক্তর উপস্থিত হইলেও পদার্থের বিভামানত বা অবিদামানতেও মিশ্চয় জন্মিলে, সংশ্রের প্রতিবন্ধক পাকার আর रमधान विरामानक वा अविनामानरकत मरभग कानकरणहे स्टेंट्ड भारत ना। विराध-सरमोह বিদ্যানৰ নিশ্চরের কারণ থাকিলে ঐ নিশ্চন করিবেই। তাতা হইবে আর বেখানে উপগ্রিস্ত অধ্যবস্থার নিশ্চর উপস্থিত হইতেও সংশয় জন্মাইতে পারিবে না। ফলকথা, উপন্তির অধ্যবস্থা ও অনুশান্তির অধ্যবহাকে পৃথকুভাবে দিবিব সংশারর প্রয়োজক নলিবে সর্বাত্ত সংশা হয়, কোন च्याहे मुश्यास्त निवृत्ति इरेट्ड भीरत मा, हेहा छाशासात मान करतम माहे। भवस महसि-प्रध्वास উপদ্দি ও অহুপ্ৰদিৰ অবাৰদ্ধ বলিতে উপদ্দি ও অভুপ্ৰদিৰ ব্যৱহা না থাকা অগাৎ নিরমের অভাবই দর্ভে বুরা বার। উন্সোত্কর উত্তর বে অর্প ব্যাধ্যা করিলছেন, ভাত্তেত বই-করনা আছে। এবং প্রকার মহবি এই সংশ্র-পরীকা-প্রকরণে সংশ্র-ক্ষণ-প্রেক সংশাদের কারণাবসংনে প্রধানরূপে পাচটি পূর্বপক্ষেরই স্চনা করায়, ভাষাকার প্রকৃষির বংশরই মহর্মির অভিপ্রেট বুলিয়া, দেইরপেই ক্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উন্দোতকর ক্ষেত্র বদিলাছেন যে, উপ্লেক্কির করাবছা ও কলুপ্লকিয় করাবছাছেলে সমান-ধর্মানির নিশ্চল-ছত্তই সংশ্ব ক্ষে। উপক্তির অবাবহা ও অফুপন্তির অবাবহাকে পুথক্তপে নংশ্ববিশোরের আর্মানক বলা নিজ্যোজন, ভাষাকার ইয়াও চিস্তা করিয়াছিলেন। কিন্তু নংশারের পাঞ্বিদ্রেই বৃহ্যি-চ্চুত্র काक वृत्तियो, मः गर-नकन एव जारण वृतिशास्त्रम ता, भगाम-वर्ष अवः अनावाधन-वर्ष स्वापानः উপলব্ধি ও অনুপ্ৰবিধি জাত্পত, এইটকু বিশেষ ধরিয়াই মহর্ষি উপলব্ধিব অবাৰভা ও অনুপ্ৰবিধি অধ্যবস্থাকে পৃথকভাবে সংশ্যের প্রয়েজক ব্রিয়াছেন।

ভাকিক-রক্ষাকার বরপরাধ্য সংশান ব্যাশ্যার বলিয়াছেল যে, কেই কেই উপলাবি ও অন্তল্যাভিকে পুণক্তাবে সংশারের কারণ বলেন। বেনন কুপ বননের পরে জল দেখিয়া কারারও সংশ্র হর দে, এই জল কি পূর্ক ইইডেই বিরামান ছিল, এখন অভিয়েক্ত হওয়ার দেখিতেছি, অথবা এই জল পুনে ছিল না, খনন-ব্যাপার হইতে এখনই উৎপন্ন হইয়াছে, ভাহাই দেখিতেছি। এবং পিশানের উপলাবি না হওয়ার কারারও সংশ্র হর যে, পিশান কি আকিয়াও কেনে কারারে উপলব্ধ হইতেছে না, অথবা পিশান নাই, যে জন্ত উপলব্ধ হইতেছে না গুলাফারের ব্যাথা। ও উদাহরণ ইইডে তাকিক-রফাকারের ক্যার একট্ বিশেষ ব্যা গোলেও, তাকিক-রফাকার উদ্বোভকরের ক্যার ব্যাবা শেষে এই মতের অনৌভিকতা গ্রনা করায়, তিনিও ভাষাকারের মতাকেই ফ্রাবে ব্যাথা

করিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, ইহা বলা নাইতে পারে। তার্কিক-রক্ষার টীকাকার মহিনাথ কিন্ত ঐ সংল লিখিয়াছেন বে, প্রস্থকার ভাসক্ষেত্রন সন্মত সংশারের পঞ্চবিধন্ধ মতকে নিরাকরণ করিবার জ্ঞা এখানে তাহার অন্থবাদ করিয়াছেন। কলকথা, সংশারের পঞ্চবিধন্ধ-মত কেবল ভাষাকারেরই মত নহে: প্রাচীন কালে ঐ মত অভ্যেরও পরিগৃহীত ছিল, ইহা মবিনাথের কথায় বুঝা যায়।

ভাষা। যৎ পুনরেতৎ ''বিপ্রতিপত্তে) চ সম্প্রতিপত্তে'রিতি। বিপ্রতিপত্তিশব্দক্ত যোহর্থন্তদধ্যবসায়ো বিশেষাপেকঃ সংশন্ধহেতৃত্তক্ত চ সমাখ্যান্তরেণ ন নির্ভিঃ। সমানেইধিকরণে ব্যাহতার্থে।
প্রবাদৌ বিপ্রতিপত্তিশব্দক্তার্থঃ, তদধ্যবসায়ো বিশেষাপেকঃ সংশন্ধহেতৃঃ,
ন চাক্ত সম্প্রতিপত্তিশব্দে সমাখ্যান্তরে যোজ্যমানে সংশন্ধহেতৃঃং
নিবর্ত্ততে, তদিদমক্তবৃদ্ধিদক্ষোহন্মিতি।

অমুবাদ। আর এই যে (বলা হইয়াছে), বিপ্রতিপত্তি হইলে সম্প্রতিপত্তি-বশতঃ সংশয় হয় না (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

"বিপ্রতিপত্তি" শব্দের যে অর্থ, তাহার নিশ্চর বিশেষাপেক্ষ হইরা সংশয়ের কারণ হয়, নামান্তরবশতঃ তাহার নিবৃত্তি হয় না।

বিশ্বার্থ এই যে, এক মধিকরণে বিরুদ্ধার্থ বাক্যবয় "বিপ্রতিপত্তি" শকের অর্থ, তাহার নিশ্চয় বিশেষপেক হইয় অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের স্মরণ মাত্র সহিত হইয় সংশ্রের কারণ হয়। সম্প্রতিপত্তি-শব্দরূপ নামান্তর যোগ করিলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তিকে "সম্প্রতিপত্তি" এই নামান্তরে উল্লেখ করিলেও ইহার (পূর্বেরাক্ত বিপ্রতিপত্তি শব্দার্থ নিশ্চয়ের) সংশয়্ম-কারণম্ব নিবৃত্ত হয় না। স্ক্তরাং ইহা অক্সতবৃদ্ধিদিগের সম্মোহন [অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি যখন সম্প্রতিপত্তি, তখন তাহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এই পূর্বেরাক্ত পূর্ব্বপক্ক, যাঁহারা সংশয় লক্ষণ-সূত্রোক্ত বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বোধ করেন নাই, সেই অক্সতবৃদ্ধি ব্যক্তিগণের অমের উৎপাদক। বিপ্রতিপত্তি শব্দের বিবিশ্বিত অর্থ বৃথিলে ঐরপ অম হয় না; স্ক্তরাৎ ঐরপ পূর্ববিশক্ষের আশ্রমা নাই]।

টিগ্রনী। মহর্ষি সংশ্বা-পরীক্ষা-প্রকরণে তৃতীর ক্তরের দারা পূর্বপক্ষ ক্রচনা করিয়ছেন বে, বিপ্রতিপত্তিপ্রবৃক্ত সংশ্বা হইতে পারে না। কারণ, বিপ্রতিপত্তি বলিতে এক অনিকরণে বাদী ও প্রতিবাদীর বিকল্প পদার্থের জ্ঞান। উহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্বাস্থ সিদ্ধান্তের স্বীকার বা নিক্ষান্তক জানরূপ সম্প্রতিপত্তি, ক্তরাং উহা সংশ্রের বাহকই হইবে, উহা সংশ্রের কারণ

হইতে পারে না। ভাষাকার ষণাক্রমে নহর্ষির ঐ পূর্ক্পক্ষের উল্লেখ করিরা তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, সংশর-লক্ষণ-সূত্রে বে "বিপ্রতিপত্তি" শন্দ আছে, উহার অর্থ ধানী ও প্রতিবাদীর বিকন্ধ পরার্গবিষয়ক জ্ঞান নহে: এক অধিকরণে বিকন্ধার্গবোধক বাকাম্বই ঐ ক্তব্রে বিপ্রতি-পতি শক্ষের অর্থ ব্নিতে হইবে (১ আ, ২০ স্তর-ভাষা-টিগ্রনী ভাইবা)। বাদী ও প্রতিবাদীর ৰাকাছয়কে এক অধিকরণে বিজন্ধার্থবেংধক বলিয়া নিঃসংশয়ে বুঞ্চিলে, সেধানে বলি "বিশেষাপেকা" থাকে অর্থাৎ বিশেষ ধর্ম্মের উপলব্ধি না থাকিরা, বিশেষ ধর্মের স্থৃতি থাকে, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাকা-নিশ্চর জন্ত মধ্যন্থ ব্যক্তির সংশব হয়। বিপ্রতিপত্তি হলে বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ স্থাপকের স্থীকার বা নিশ্চর থাকে বণিয়া যদিও বিপ্রতিপত্তিকে "সম্প্রতি-পত্তি" এই নামে উরেখ করা বায়, তাহাতে পূর্কোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাকা নিশ্চরের নংশয়-কারণক বার না। কারণ, পূর্কোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাকোর নিশ্চররূপ পরার্গ, বিশেষাপেক্ষ হইকে সংশরের কারণ হয়, ইহা অনুভবসিদ্ধ। উজ্যোতকর তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়ছেন যে, নামের অন্তপ্রকারতা-বশতঃ প্রাধের অন্তপ্রকারতা হয় না, নিমিন্নস্তরবশতঃ বিপ্রতিপত্তির "সম্প্রতিপত্তি" এই নাম করিলেও, তাহাতে বিপ্রতিপত্তি নাই, ইহা বলা ধার না। তাৎপর্যটীকাকার বলিরাছেন বে, বিক্লার্গ-জান্ত্রপ বিপ্রতিপতির বিষয় যখন ছুইটি পরম্পর বিক্ল পদার্থ, তখন বিষয় খরিয়া উহাকে বিপ্রতিপত্তি বলিতেই হইবে, এবং উহার স্বরূপ ধরিয়া ঐ বিপ্রতিপত্তিকেই সম্প্রতিপত্তি বলা বার। • বস্ততঃ মহর্ষি দংশর-লক্ষণ ক্ষত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্যকেই বিপ্রতিপত্তি শক্ষের হারা প্রকাশ করিরা, তথপ্রযুক্ত তৃতীর প্রকার সংশ্রের কথা বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকারও মহর্ষি-কৃথিত নংশ্য-প্রয়োজক বিপ্রতিপত্তিক দেখানে ঐদ্ধণেই ব্যাখ্যা করিবাছেন। ভাষাকার এখানে বাকাবিশেষরূপ বিপ্রতিপৃত্তির নিশ্চরকেই সংশ্রবিশেষের কারণ বলার, সংশ্র-লক্ষণসূত্রে, "বিপ্রতিপকে:" এই হলে পঞ্মী বিভক্তির দারা প্রয়োজকত্ব অর্গ ই গ্রাছ, ইহা বুরা রয়। বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয় সংশয়বিশেষের কারণ হইলে, ঐ বাক্য তাহার প্রয়োজক হয়। পুর্ব্যেক্ত প্রকার বাকাষদ্বরূপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চর করিতে হইলে বাদী ও প্রতিবাদীর দেই বিক্ষার্থপ্রতিপাদক বাক্যমনের পৃথক ভাবে মর্গ নিশ্চয় আবশ্রুক হয়। কারণ, তাহা না হইলে ঐ বাক্যবন্ধকে এক অধিকরণে পরস্পর-বিকল্প পদার্থের বোধক বলিয়া বুঝা ব্যব না। তাহা না বুৰিলেও ঐ বাক্সহয়কে বিপ্ৰতিগতি বলিয়া ব্যা বায় না। স্তবাং যে মধ্যতের বিপ্রতিপতিবাক্য-নিশ্চর জন্মিবে, ভাঁহার ঐ বাকাগরের অর্থবোধ দেখানে থাকিবেই। স্তরাং বিপ্রতিপত্তি বাকার্য নিশ্চম না হইলে কেবল বিপ্রতিপত্তিবাক্য-নিশ্চম সংশক্ষের কারণ হইতে পারে না, এই আশহাবও কারণ নাই। এ জন্ম ভাষাকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্গ-নিশ্চরকে সংশক্ষের কারণ বকা আবশ্রক মনে করেন নাই। বিপ্রতিপত্তি বাক্যের নিশ্চমকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে সে পক্ষে লাখৰও আছে। ফলকথা, দংশয়-বক্ষণ-স্থলোক্ত "বিশ্রতিপত্তি" শব্দের দারা বে অর্থ বিৰক্ষিত, তাহা পূৰ্ব্বোক্তরণ বিশ্রতিপত্তি-বাকা, তাহার নিশ্চরই বিশেষপেক্ষ হইলে দংশর-বিশেষের কারণ হর। ঐ বিপ্রতিশত্তি শব্দের বিবক্ষিত অর্গ না ব্রিয়া, উহাকে সম্প্রতিপত্তি

20

বলিয়া বে পুর্মণক্ষ বলা হইয়াছে, তাহা অজতা বা ভ্রমণুলক এবং উহা অবোদ্ধা ব্যক্তির ভ্রমজনক, ইহাই ভাষাকারের তাৎপর্যা।

ভাষা। যৎ পুন"রব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতত্বাচ্চাব্যবস্থায়া" ইতি সংশয়হেতোরর্থস্থাপ্রতিষেধাদব্যবস্থাভানুজ্ঞানাচ্চ নিমিতান্তরেণ শব্দান্তরকল্পনা বার্থা। শব্দান্তরকল্পনা—ব্যবস্থা থলবাবস্থা ন ভবত্য-ব্যবস্থাতানি ব্যবস্থিতভাদিতি, নান্যোংপল্রানুপল্রোঃ সদস্বিষয়ত্বং বিশেষাপেক্ষং সংশয়হেতুর্ন ভবতীতি প্রতিষিধ্যতে, যাবতা চাব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতা ন তাবতাস্থানং জহাতি, তাবতা হুমুজ্ঞাতাহব্যবস্থা, এবমিয়ং ক্রিয়মাণাপি শব্দান্তরকল্পনা নার্থান্তরং সাধ্যতীতি।

অনুবাদ। আর যে (বলা হইয়াছে), অব্যবস্থা সরূপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়াও অব্যবস্থাপ্রযুক্ত সংশর হয় না, (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

সংশয়ের কারণপদার্থের প্রতিষেধ না হওয়ায় এবং অব্যবস্থা স্বীকৃত হওয়ায নিমিন্তান্তর-প্রযুক্ত শব্দান্তরকল্পনা বার্প। বিশদার্থ এই যে, অব্যবস্থা স্বরূপে ব্যবস্থিতত্ব-বশতঃ অব্যবস্থা হয় না, ব্যবস্থাই হয়, ইহা শব্দাস্তরকল্পনা (অর্থাৎ অব্যবস্থাতে যে "ব্যবস্থা" এই নামাস্তরের কল্লনা); এই শব্দান্তর কল্লনার দারা উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির বিশেষাপেক্ষ বিভাগান-বিষয়কত্ব ও অবিভাগান-বিষয়কত্ব (পূর্বেবাক্ত প্রকার উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা) সংশয়ের কারণ হয় না, এই প্রকারে নিষিদ্ধ হয় না [অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত অব্যবস্থাতে নিমিত্রাস্তরবশতঃ "ব্যবস্থা" এই নামান্তরের প্রয়োগ করিলেও, ভাহাতে ঐ অব্যবস্থা সংশয়ের প্রয়োজক नटर, हेरा वला रहा ना ।] अवर अवहवस्त्रा यथन सम्बद्धार वावस्थित, उथन सम्बद्धारक ত্যাগ করে না। তাহা হইলে অব্যবস্থা স্বীকৃতই হইল। এইরূপ হইলে অর্থাৎ অব্যবস্থাকে স্বীকার করিলে, এই শব্দান্তরকল্পনা ক্রিয়দাণ হইয়াও পদার্থান্তর সাধন করে না [অর্থাৎ অব্যবস্থাকে নিমিন্তান্তরবশতঃ ব্যবস্থা নামে উল্লেখ করিলেও, ভাহাতে উহা অব্যবস্থা না হইয়া, ব্যবস্থারূপ পদার্থাস্তর হইয়া যায় না।

^{)।} এচনিত দমত পৃত্তকেই "নানহোজপানজাপুশনজোঃ" এইলপ শাঠ আছে। কিছ "নানহোপনজাপু-প্লক্ষোং" এইরুপ পাঠেই প্রকৃত বলিয়া মনে হওয়ায়, তাহাই মুলে গুহীত হইল। "অনৱা শ্রণাঞ্চকলন্মা--ন---প্ৰতিথিখাতে" এইরপ ঘোলনাই ভাষাকারের অভিপ্ৰেড বলিছা বুখা বাছ। পূর্বে বে "পুলাস্করকরনা" বলা হইয়াতে, गाउ "बनवा" अहे कथाद थाडा छाहाडहे शहन क्हेंबाएह।

টিল্লনী। নহর্ষি চতুর্গ ক্ত্রের নারা পূর্বাপক্ষ ক্চনা করিয়াছেন যে, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপ্রকির অবাবস্থাপ্রকু সংশর হুইতে পারে না। কারণ, ঐ অবাবস্থা বখন স্বস্তুরূপে বাবস্থিতই বলিতে হইবে, তখন উহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না; যাহা ব্যবস্থিতা, তাহা অব্যবস্থা হয় না, ভাহাকে ব্যবস্থাই বলিতে হয়। ভাষাকার দথাক্রমে এই পূর্ব্নপক্ষের উল্লেখ করিরা, এখানে ভাহার উদ্ধ ব্যাখ্যা করিয়ছেন বে, অব্যবহা স্বস্থত্তপে ব্যবস্থিতই বটে, তজ্জ্ঞ তাহাকে ব্যবস্থা বলা ৰাইতে পাৰে। বাহা ব্যবস্থিত আছে, তাহাকে ঐ অর্থে "ব্যবস্থা" নামেও উল্লেখ করা বাইবে। কিন্তু তাহাতে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অন্তুপলব্ধির অব্যবস্থা যে সংশ্রুবিশেষের হেতু বা প্রয়োজক হয়, তাহার নিষেধ হর না এবং অধ্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্গ ই নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হর না ; পরস্ত ষব্যবস্থা পদার্থ স্বীকার করাই হব । স্তরাং খব্যবস্থাতে "ব্যবস্থা" এই নামাস্তর করনা ব্যর্থ। অৰ্গাৎ স্বস্থক্তপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়া ঐ অৰ্গে অব্যবস্থাকে "ব্যবস্থা" এই নামে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে বধন ঐ অব্যবহার সংশয়-প্রয়োজকত্ব নাই, ইহা সিছ হইবে না এবং অব্যবহা বলিয়া কোন পদার্গ ই নাই, ইহাও সিদ্ধ হইবে না, পরস্ক অবাবতা আছে—ইহাই স্বীক্লত হইবে, তথন ঐ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর করনা করির। পূর্বাপক্ষবাদীর কোন ফল নাই। ভাষ্যকার "শৰ্মস্তরকলনা ব্যৰ্গা" ইত্যন্ত ভাষ্যের ব্যরা সংক্ষেপ্তে এই কথা বলিয়া, পরে "শক্ষাস্তরকলনা" ইতাদি ভাষোর দারা অপন বর্ণনপূর্জক তাহার পূর্জকথার বিশদার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্জ-পক্ষৰালী জব্যবস্থা স্বস্থলপে ব্যবস্থিতা আছে, এই নিমিত্তাস্তর্বশতঃ জব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নানান্তর করনা করিবাছেন, এই কথা "শন্ধান্তরকরনা" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা প্রথমে প্রকাশ করিয়া, ঐ নামান্তর্কল্পনা বে, উপল্জির অব্যবস্থা ও অভূপল্জির অব্যবস্থার সংশয়-প্রয়োজকত্ত নিবেধ করে না, ইহা বুঝাইরাছেন। তাহা বুঝাইতে বলিয়াছেন বে, উপল্কির বিদামান-বিষয়ত্ব ও व्यतिमामान-विवतवहरू উপव्यक्तित व्यत्यवहा एदर व्यक्ष्णनिक्तित्र विकामान-विवतवहरू ও व्यविकामान-विवतवहरू অমুপলব্বির অব্যবস্থা, উহা বিশেষাপেক হইলে অর্থাৎ বেখানে বিশেষ ধর্মের উপলব্বি নাই, বিশেষ ধর্মের স্বৃতি আছে, এমন হইলে সংশ্রুবিশেষের প্রয়োজক হইবেই, ঐ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কল্লনা করিলে, তাহাতে উহার সংশয়-প্রবোজকত্ব নাইতে পারে না। উদ্যোতকরও বলিয়াছেন নে, নানের অফ্রপ্রকারতায় পদার্থের অক্তপ্রকারতা হয় না; যে পদার্থ যে প্রকার, অহার নানান্তর করিলেও দেই পদার্থ দেই প্রকারই থাকিবে। পূর্কোক্ত প্রকার অব্যবস্থা ধ্রম সংশ্রবিশেষের প্রবেজক, তথন তাহার "ব্যবস্থা" এই নামান্তর করিলেও, তাহা সংশ্রপ্রবাজকই থাকিবে। হিতীয় কথা এই বে, কব্যবস্থাকে ব্যবস্থা বলিশেও কব্যবস্থা পদাৰ্থ স্থীকার করিতেই হইবে। ভাষাকার ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন বে, অবাবহা ভাহার আত্মাতে অর্থাৎ কর্মণে বাবস্থিত আছে বলিয়া উহা অব্যবস্থাই নহে, উহা ব্যবস্থা—ইহা বলা ধার না। কারণ, অব্যবস্থা পদার্থ না থাকিলে তাহাকে স্বস্ত্ৰপে ব্যৰ্ভিড বলা যায় না। ধাহা স্বস্ত্ৰমণে ব্যৰ্ভিত, তাহা স্বস্ত্ৰমণ তাগ করে না, ভাহার অন্তিত্ব আছে, ইহা অবগ্র স্বীকার্যা। স্কতরাং অব্যবস্থা সম্বান্ধে ব্যবস্থিত আছে, ইহা দ্বীকার করিতে গেলে, অব্যবস্থা বলিয়া পদার্থ আছে, ইহা অবশ্রই সীকার

করিতে হইবে। ঐ অব্যবহা সম্বরূপে ব্যবহিত আছে, এ জরু (ব্যবতির্ভতে যা সা—এইরূপ বৃংপ্রিতে) উহাকে 'ব্যবহা' এই নামান্তরে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা বস্ততঃ অব্যবহা পদার্গ না হইরা ব্যবহারূপ পদার্থ হর না, উহা অব্যবহা পদার্থ ই থাকে। পদার্থমাত্রই ম্মন্ত্রেপ ব্যবহিত আছে। যাহা অলীক, যাহার সন্তাই নাই, তাহা ম্মন্ত্রেপ ব্যবহিত নাই। যে পদার্থ তাহার যে মন্ত্রেপ ব্যবহিত আছে, দেই মন্ত্রেপে তাহার অভিত্ব অবক্রই আছে। অব্যবহাররূপে অব্যবহার অভিত্রও মৃত্রাং জাছে। অত্রব অব্যবহা বলিয়া কোন পদার্থ ই নাই; মৃত্রাং উহাকে সংশরের প্রেজ্বক বলা যায় না, এই পৃর্ম্বপক্ষ সর্ম্বথা অযুক্ত; অক্ততাবশতাই ঐরূপ পূর্ম্বপক্ষের অবতারণা হর। ভাষাকারের মতে পূর্মেনিক প্রকার উপলব্ধির নিয়ম থাকা এবং অমুপল্যারির নিয়ম না থাকাই যথাক্রমে উপলব্ধির অব্যবহা ও অমুপল্যারির অব্যবহা । উহার নিশ্চমই সংশ্বাবিশেষের কারণ। ঐ অব্যবহা সংশ্বাবিশেষের প্রয়োজক। সংশ্বানান্ত-লক্ষণসূত্রে ঐ হলে প্রয়োজকছ অব্যবহা প্রেলিক প্রয়োগ হইয়াছে। অথবা দেখানে অব্যবহার নিশ্চর অর্থেই সঞ্চনী বিভক্তির প্রয়োগ হইয়াছে। অথবা দেখানে অব্যবহার নিশ্চর অর্থেই মহর্ষি অব্যবহা শব্দের লাক্ষণিক প্রয়োগ করিয়াছেন।

ভাষা। যৎ পুনরেতৎ ''তথাতান্তসংশয়স্তদ্ধর্মসাত-ত্যোপপতে''রিতি। নারং সমানধর্মাদিভা এব সংশয়ং, কিং তর্হি ? তদ্বিষয়াধ্যবসায়াৎ বিশেষস্মৃতিসহিতাদিভাতো নাভান্তসংশয় ইতি। অন্যতরধর্মাধ্যবসায়াদ্বা ন সংশয় ইতি ভন যুক্তং, "বিশেষা-পেকো বিমর্শঃ সংশয়" ইতি বচনাৎ। বিশেষশ্চান্যতরধর্মো ন তন্মিন-ধ্যবসীয়মানে বিশেষাপেকা সম্ভবভীতি।

অনুবাদ। আর এই যে (বলা হইয়াছে), "সেইরূপ অত্যন্ত সংশয় হয়; কারণ, সেই ধর্ম্মের অর্থাৎ সাধারণ ধর্ম্ম ও অসাধারণ ধর্মের সাতত্য (সর্ববলানিক) আছে", (ইহার উত্তর বলিতেছি)। সমানধর্ম্মাদি হইতেই এই সংশয় হয় না, অর্থাৎ অক্তায়মান সমানধর্ম্মাদি পদার্থ ই সংশয়ের কারণ বলা হয় নাই। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) বিশেবধর্মের স্মৃতি সহিত সমান-ধর্ম্মাদি-বিষয়ক নিশ্চয় জভ্য সংশয় হয়, অতএব অত্যন্ত সংশয় (সর্ববদা সংশয়) হয় না।

(আর বে বলা হইয়াছে) "একতর ধর্ম্মের নিশ্চয় জন্মশ্র হর না",—
তাহা ফুক্ত নহে। কারণ, "বিশেষাপেক বিমর্শ সংশয়" এই কথা বলা হইয়াছে।
একতর ধর্মা, বিশেষ ধর্মা, তাহা নিশ্চীয়মান হইলে অর্থাৎ সেই একতর ধর্মারপ
বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় হইলে বিশেষাপেকা সম্ভব হয় না [অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের
উপলব্ধি থাকিবে না, কেবল তাহার শ্বৃতি থাকিবে, এই বিশেষাপেকা যখন সংশয়-

মাত্রেই আবশ্যক বলা হইয়াছে, তথন একতর ধর্মারূপ বিশেষধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশয় হয়, ইহা কিছুতেই বলা হয় নাই, বুঝিতে হইবে। ধাহা বলা হয় নাই, তাহা বুঝিয়া পূর্ববপক্ষ করিলে, তাহা পূর্ববপক্ষই হয় না; তাহা অযুক্ত]।

টিপ্রনী। মহর্ষি সংশংপরীকাপ্রকরণে পঞ্চম সূত্রের দ্বারা শেষ পূর্ঞাপক সূচনা করিয়াছেন বে, সমানগণের বিদ্যমানতা থাকিলেই যদি সংশয় হয়, তাহা হইলে সর্বাদাই সংশয় হইতে পারে। कादन, ममानस्य मक्तराहे दिनामान चाइ । ভाराकांत्र मिक्तरसञ्ज्ञाजारगत श्रीतरहरे धेरे शृक्त-পক্ষের উত্তর ব্যাখ্যা করিলেও মহর্ষির পঞ্চম কৃত্রে এই পূর্ব্বপক্ষের স্পষ্ট কৃচনা থাকার, স্বতন্ত্র-ভাবে তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিবার জন্ম এখানে মহর্ষির পঞ্চম পূর্কাপক্ষ-স্ত্রটির উল্লেখ করিয়া, ওছন্তবে বলিরাছেন যে, সমানধর্মাদিকেই সংশক্তের কারণ বলা হয় নাই: সমানধর্মাদিবিষয়ক নিশ্চরকেই দংশবের কারণ বলা হইরাছে। হতেরাং সমানধর্মটি সর্কালা বিদামান আছে বলিয়া সর্বাদা সংখ্য হউক, এই আপতি হইতে পারে না। সমানধর্ম বিদামান থাকিলেও তাহার নিশ্চম नर्लमा विमामान ना श्रीकांव, नर्लमा मध्यादन कातन नाहै। दिस्यमध्यात निरुद्ध हहेरन, स्मश्रासन সমানবংশার নিশ্চম থাকিলেও আন সংশ্ব হয় না ; এ জন্ত সংশ্বানাতেই "বিশেষাপেক্ষা" থাকা আবশ্বক, ইহা বলা হইয়াছে। "বিশেষাপেক্ষা" কথার দ্বারা বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি না থাকিয়া, ভাগার শ্বতিই ভাৎপর্য্যার্থ বৃবিতে হইবে। তাই ভাষাকার এখানে "বিশেষপুতিসহিভাৎ" এই কথার ছারা বিশেষদশ্যের শ্বতি দহিত দমানধর্মাদি-বিষয়ক নিশ্চয়কেই সংশ্রের কারণ বজিয়া খ্যাখ্যা করিগছেন। নেখানে বিশেষণশ্রের উপলব্ধি জফিয়াছে, নেখানে বিশেষধর্শের উপলব্ধি না খাতিয়া, কেবল অহার স্থৃতি নাই, স্লভরাং দেখানে দংশরের কারণ না থাকার দংশর হুইতে পারে না, হতরাং নর্বাল সংশারের - আগতি নাই। সংশয়লকণ-ফ্তোক্ত "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা স্বারা দংশ্রমানে বে "বিশেষণেকা" থাকা আবছক বলিয়া হৃতিত হুইয়াছে, উহার ফলিতার্য—বিশেষ স্থতি, ইহা ভাষ্যকার সেই স্অভাষ্যের শেষে এবং এই স্অভাষ্যের শেষে স্পষ্ট করিরা বণিয়া পিয়াছেন। সংশবস্থানে বিশেষবর্ষের উপপ্রত্তি থাকিবে না, পূর্বাচুট বিশেষধর্ষের শ্বৃতি থাকিবে, ইহাই ঐ কথাৰ তাৎপৰ্য্যাৰ্থ বুঝিতে হইবে। এবং সেই কৃতে সমানধৰ্ম প্ৰভৃতি পাঁচটি পদাৰ্থের নিশ্চমই যে প্রথবিধ সংশ্রের কারণ বলা হইরাছে, ঐ পাচটি প্রার্গকেই সংশ্রের কারণ বলা হয় নাই, ইহাও ভাষ্যকার এথানে স্পষ্ট করিলা বলিলাছেন। মহর্বিত্তের লারা তাহা কিল্পে বুকা যায়, তাহাও ভাষাকার পূর্কে বলিয়া আসিয়াছেন। দেখানে বিষয়বোধক শব্দের দারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, এই কথাও কলাস্তবে তিনি বলিয়াছেন। "উপপত্তি" শব্দের "নিশ্চর" অর্থ প্রহণ ক্রিলে মহর্বিস্থান্তর হারা স্ক্রেই সমানধর্মের নিশ্চর ও অসাধারণ ধর্মের নিশ্চরকে সংশ্রাবিশেষের কারণ বলিয়া পাওয়া गার। কিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি তিনটির নিশ্চরবোধক কোন শব্দ দেই স্থাতে না থাকিলেও প্রনোজকত্ব অর্থে গঞ্জমী বিভক্তির প্রজোগ হইলে বিপ্রতিগতি প্রভৃতি তিনটিকে সংশ্রের প্রয়োজকরণে বুঝা বাইতে পারে। ভাহা হইলে ঐ তিনটিরও নিশ্চয়কেই সংশ্রের

কারণ বলিরা বুঝা যার। বিষয়বোৰক শব্দের দারা বিষৱী আনের কথন হইলে, বিপ্রতিপতি প্রস্তৃতি শব্দের দারাই তাহাদিখের জান পর্যন্ত বিবিশ্বিত, ইহাও বলা বাইতে পারে। তায়াকার এখানে "সমানধ্যাদিতাঃ" এবং "ত্রিদ্বাধান্যায়াং" এইরপ কথার দারা সমানধ্যাদি পাচ্টির নিশ্চরকেই প্রহণ করিরাছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্ত ক্ত্রেও "মথোজনখ্যসায়াং" এই কথার দারা ভাষাকারের মতে সংশ্রনক্ষণস্থাক্ত সমানধ্যাদি পাচ্টির নিশ্চরই গৃহীত হইয়াছে।

মহর্ষি প্রথম পূর্বাণক্ষক্ত্যে থেকে আর একটি পূর্বাণক স্চনা করিয়াছেন বে, বে ছই ধর্মিবিধয়ে সংশয় হুইবে, ভাহার কোন একটির ধর্মানিশ্চম জন্ম সংশর হয় না। কারণ, সেইরূপ ধ্রশ্নিক্তর হউলে, সেধানে একতর ধর্মীর নিক্তই হইরা गায়। ভাষাকার দর্বশেষে ঐ পূর্ব্বপঞ্চের উল্লেখ করিয়া, তছ্তুত্বে বলিয়াছেন যে, সংশয়লক্ষণভত্তে একতার ধর্ষের নিশ্চর জন্ম সংশর হয়, এমন কথা বলা হয় নাই। কারণ, সেই সত্তে "বিশেষাণেক বিমর্শ বংশর" এইরূপ কথা বলা হইরাছে। সংশ্র বিষয়-ধর্মিছরের কোন এক ধর্মীর ধর্ম, বিশেষধর্মাই ইইবে। ভাষার নিশ্চর ইইলে সেখানে বিশেষধর্মের নিশ্চরই হইল। তাহা হইলে আর দেখানে মহর্বিস্জোক্ত বিশেরাপেকা থাকা সম্ভব इब मां। कातन, बित्यवधार्यंत छेनलिक मा शांकिश वित्यवदार्यंत पृष्ठिके वित्यवारानका। वित्यव धार्यंत উপলব্ধি হইলে আর তাহা কিজপে থাকিবে ? স্নতরাং বধন বিশেবাপেকা সংশয়মাত্রেই আবঞ্চক বলা হইরাছে, তখন বিশেষ বর্শ্বরূপ একতর ধর্মের নিশ্চয় জন্ম সংশব হয়, এ কথা বলা হয় নাই, ইছা অবশ্রাই বুৰিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্কোক্ত পূর্কপক্ষর অবতারণ। কোনরপেই করা যায় না। মহর্ষির ফুলার্গ না ব্রিলেই ঐক্তপ পূর্মাণকের অবতারণা হইয়া থাকে। মহর্ষিও উাহার স্তুত্তের তাৎপর্যার্গ বিশদরণে প্রকটিত করিবার অন্তই স্ত্রার্থনা বুরিলে যে সকল অসমত পূর্মপক্ষের অবতারণা হইতে পারে, দেগুলিরও উল্লেখ করিয়াছেন। তাই উক্ষোতকর দেগুলির উত্তর খ্যাখ্যা করিতে অনেক খলে লিখিয়াছেন,—"ন ফুত্রাখাণব্রিক্সানাৎ"। ফল কথা, মছৰি ভাষার নিজের কথা পরিক্ট করিবার জন্ত নানারণ পূক্পক্ষের অবতারণা করিয়াছেন এবং নিছাস্কুহতের দারা সকল পূর্বপক্ষেরই উত্তর হচনা করিয়াছেন। ভাষাকার ব্যাক্রমে মহর্বিস্থৃচিত পূর্বপক্তানির যে উত্তরগুলি ব্যাখ্যা করিয়াছেন, সেই উত্তরগুলি নহবি সিদ্ধান্তহতের দাবা হচনা কবিরা গিরাছেন, ভাষাকার তাহারই ব্যাখ্যা কবিয়াছেন,—তাহা না বলিলে মহর্ষির ন্যুনতা থাকে। তিনি যে সকল পূর্বপঞ্জের পৃথকভাবে অবতারণা কবিয়াছেন, একটি সিদ্ধান্ত হত্তের হারা সেই সমন্তেরই উত্তর হচনা করিয়াছেন। তচনার হুঞ্চ হল এবং সেই স্চিত অর্থের প্রকাশের ভয়ুই ভাষা। স্থান বহু অর্থের ফচনা থাকে: উহা স্থানের লক্ষণ; এ কথা প্রাচীনগণও বলিয়া গিয়াছেন। ৬।

বলস্ত, এরাপ-ভাষাভাষতীর শেব ভাষ।

শক্তক বহবর্ষপ্রচনাদ্ভবতি। বগায়:,—
 শব্দনি ক্রিভার্থানি বলাকরণধানি হ।
 সর্ক্তর সারভূতানি ক্রাণারের নীবিশঃ ।—ভাষতী।

সূত্র। যত্র সংশয়স্তব্রেবমুত্তরোতরপ্রসঙ্গঃ।৭।৬৮॥

অনুবাদ। বে স্থলে সংশয় হইবে, সেই স্থলে এই প্রকার উত্তরোত্তর প্রসন্থ করিতে হইবে [অর্থাৎ প্রতিবাদী যেখানে সংশয়বিষয়ে পূর্বেবাক্ত পূর্ববপক্ষগুলির অবতারণা করিবেন, সেখানেই পরীক্ষক পূর্বেবাক্ত সিদ্ধান্তসূত্র-সূচিত উত্তরগুলি বলিবেন]।

ভাষ্য। যত্র যত্র সংশয়পূর্বিক। পরীকা শাস্ত্রে কথায়াং বা, তত্র ভত্তিবং সংশয়ে পরেণ প্রতিধিকে সমাধিব্বাচ্য ইতি। অতঃ সর্ববপরীকা ব্যাপিতাৎ প্রথমং সংশয়ঃ পরীক্ষিত ইতি।

জমুবাদ। যে যে হলে শান্তে অথবা কথাতে অর্থাৎ বাদবিচারে সংশয়পূর্ব্ধক পরীক্ষা হইবে,সেই সেই হলে এই প্রকারে অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত পূর্বপক্ষাবলম্বনে প্রতি-বাদীকর্ত্বক সংশয় প্রতিষিদ্ধ হইলে, এই প্রকারে (সিদ্ধান্তসূত্রোক্ত প্রকারে) সমাধি (উত্তর) বক্তব্য। অভএব সর্ববপরীক্ষা-ব্যাপকস্ববশতঃ অর্থাৎ সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশয়পূর্ববিক বলিয়া (মহিষ) প্রথমে সংশয়কে পরীক্ষা করিয়াছেন।

চিন্দী। নহর্ষি সংশ্রণরীক্ষার শেষে এই প্রেকরণেই শিয়া-শিক্ষার জন্ম এই স্টেরর ছারা বিলিয়াছেন বে, সর্ব্বপরীক্ষাই বধন সংশ্রপূর্ব্বক, তথন পদার্থ পরীক্ষা করিতে ইচ্ছুক বাদী, বাদ-বিচারেও বিচারাক্ষ সংশ্র প্রদর্শন করিবেন। কিন্ত ঐ সংশ্রে তিনি হারং পূর্ব্বোক্ত কোন পূর্ব্বপ্রক্রের জনার প্রতিবাদী বাদীর প্রদর্শিত সংশ্রে পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপ্রক্রের উল্লেখ করিবেন, বাদী পূর্বেকি দিছাক্ত স্কর্পতিত উত্তর বাদিবেন। উদ্যোতকর এই স্থ্রের এইরূপই তাংগ্রায় বর্ণন করিবাছেন। ভাষ্যকারের "পরেন প্রতিবিদ্ধে" ইত্যাদি ক্ষার ছারা তাহারও ঐক্লপ তাংগ্র্যাই বুরা বাহা।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রস্থৃতি নবাগণ এই স্থানের তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, "প্রয়োজন" প্রস্থৃতি যে সকল পদার্থের পরীক্ষা নহর্ষি করেন নাই, সেই দকল পদার্থেও বৃদ্ধি কোন বিশেষ সংশ্ব হয়, তাহা হইলে তাহাতেও এইরূপে অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকারে উত্তরোত্তর প্রস্থৃত্ব কি না উক্তি-প্রভাক্তিক কণ প্রস্থৃত্ব কর্মা করিতে হইবে। মহর্ষি সংশ্ব পরীক্ষার বারা সংশ্ব হইলে প্রয়োজন প্রস্থৃতি পদার্থেরও এই ভাবে পরীক্ষা করিতে হইবে, ইহাই শেষে বলিয়াছেন। মহর্ষির স্ক্রন্য হইবে, পার করিলেও এই তাংগ্রাই সহজে বুঝা বার। কিন্তু ঐ কথাই মহর্ষির কক্তবা হইলে,

১। "কোহত প্রকার্থাত বরং ন সংশব্ধ অভিযোজকঃ, পরের জু সংপরে অভিজ্ঞিত এবনুত্রং বাচাহিতি শিবাং শিক্ষরতি।"—ভাষবার্তিক।

তিনি এখানে তাহা বলিবেন কেন ? প্রনাণ ও প্রমেষ গরীক্ষার শেষেই "নংশয় হইলে প্রজ্ঞেন প্রভৃতি পদার্গগুলিরও এইরপে গরীকা করিবে", এই কথা উহার বলা সঙ্গত। এখানে ঐ কথা বলা সঙ্গত কি না, ইহা চিন্তনীয়। নবা চীকাকার রাগামোহন গোস্থামিতট্রাচার্য্য ইহা চিন্তা করিয়া-ছিলেন। তাই তিনি বিশ্বনাথের ব্যাখ্যার অনুবাদ করিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, যদিও এই কথা এই সংশয়-পরীকার অন্ধ নহে, তথাপি সংশয়-পরীকার অধীন বলিয়া মহর্ষি প্রসঙ্গতঃ এই প্রকর্মাই এই কথা বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ এই ক্রের যেকপ তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন, ভাষ্যতে সংশয়-গরীকা-প্রকরণে এই সূত্র বলা অনকত হব নাই। কারণ, মহর্বি প্রথমোক্ত প্রমাণ ও প্রমেয় পদার্থকৈ উল্লেখন করিয়া সর্বাত্যে সংশর পদার্গেরই পরীক্ষা করিয়াছেন কেন ? এই প্ররের উল্লর স্থচনার জন্তই মহর্ষি এখানে এই স্থা বলিরাছেন। মহর্ষির গুঢ় তাৎপর্যা এই বে, এই শাঙ্গে বিচার দারা প্রমাণাদি গদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলেই বিচারান্ত সংশন্ত স্কুচনা করিতে ছইবে। সেই সংশক্তে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে পূর্ব্বপক্ষ উপস্থিত হুইলে অর্থাৎ কোন প্রতিবাদী যদি সেথানে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে সংশর খণ্ডন করেন, তাহা হইলে এইরূপে তাহার সমাধান করিবে। নচেৎ কোন পরার্থেরই পরীক্ষা করা ধাইবে না। পরীক্ষানাতেই বধন বিচারের জন্ত সংশয় আবগ্রক হববে, তথন সংশয় সর্বা পরীক্ষার ব্যাপক। অর্থাৎ যে কোন পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলে, প্রতিবাদী যদি সংশয়ের পূর্কোন্ত ভারণগুলি থণ্ডন করিয়া, দংশয়কেই খণ্ডন করেন, তাহা হইলে তাহার সমাধান করিয়া সংশ্ব সমর্থন क्तिरुठ इहेटर । नक्तर मध्यम्भूकंक रखभतीका स्मनात्म कानक्राणहे हहेटउ भारत ना । जाहे मर्कारत সংশব পরীক্ষা করা হইয়াছে। এখন কোন প্রতিবাদী প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষার বিচারাঙ্গ সংশবকে প্রতিষ্কে করিলে, সিদ্ধান্ত-হ্ত্ত-হ্তিত সমাধান হেতুর দারা তাহার সমাবান করিতে পারিবে। দংশব্দের কারণ সমর্থন করিয়া সংখ্যা সমর্থন করিতে পারিলে, তথন প্রতিবাদীর নিকটে প্রমাণাদি সকল পদার্থের পরীকা করিতে পারিবে। ফলকথা, পরীক্ষামাতেই পূর্বে সংশয় আবদ্ধক বুলিয়া দর্ম্বাগ্রে মহর্ষি সংশব-পরীকাই করিয়াছেন এবং শেষে এই স্থান্তর দারা নহর্ষি দেই কথা বলিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকারও এই স্তা-ভাষ্যের শেষে মহধির ঐ তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিয়াছেন। সর্ব্বায়ে মহর্ষি সংশার পরীক্ষাই কেন করিরাছেন, তাহার হেতুই যে এই স্থানে মহর্ষির বক্তব্য, তাহা ভাষ্যকার শেষে ব্যক্ত করিয়াছেন ৷ ভাষ্যকার সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণের ভাষ্যারস্তেও এই কথা ৰণিরা আদিয়াছেন। নির্ণরমানই সংশয়পূর্মক নছে। বাদ এবং শান্তে কাহারও সংশরপূর্মক নিৰ্ণৱ হয় না। ভাৰাকাৰ নিৰ্ণয়-স্ত্ৰভাষো এ কথা বলিলেও শাস্ত্ৰ ও বাদে যে বিচাৰ আছে, তাহা দংশরপূর্মক। সংশয় বাতীত বিচার হইতে পারে না, এই তাৎপর্যোই ভাষ্যকার এখানে সংশয়কে নর্মপরীকার বাপক বনিয়ছেন। উদ্যোতকর ও বাচস্পতিমিশ্রের এই সমাধান পুর্বেই বলা হইরাছে। ভাবের "শাস্ত্রে কথারাং বাঁ" এই খুলে "কথা" শব্দের দারা "বাদ"-বিচারকেই ভাব্যকার লক্ষ্য করিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাটাকাকার বলিয়াছেন। নাহাতে তবনির্ণয় বা বস্তপরীক্ষা উক্তেঞ্চ নহে, সেই "জ্ল" ও "বিতপ্তা" নামক কথা এখানে এইণ করা হয় নাই, ইহাই তাৎপর্যাচীকাকারের

কথার দারা ব্রা নাম। মুলকথা, ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনদিগের মতে সংশরপূর্বাক পরীক্ষামাত্রেই পরীক্ষক নিজে সংশয়কে পূর্বোক্ত হেতুর দারা প্রতিবেদ করিবেন না, কিন্তু প্রতিবাদী পূর্বোক্তরূপে সংশরের মণ্ডন করিতে গোলে পূর্বোক্ত হেতুর দারা তাহার সমাধান করিয়া, সংশব সমর্থনপূর্বাক বন্তু পরীক্ষা করিবেন, ইহাই মহর্ষির স্ত্রার্থ । ।।

नः नवनतीष्मा-अकत्रन नवास्त । >।

ভাষা। অথ প্রমাণপরীকা

অনুবাদ। অনন্তর প্রমাণপরীকা—কর্থাৎ সংশয়পরীকার পরে অবসরতঃ উদ্দেশের ক্রমানুসারে মহর্ষি প্রমাণ পরীকা করিয়াছেন।

সূত্র। প্রত্যক্ষাদীনামপ্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যা-সিদ্ধেঃ ॥৮॥৩৯॥

অমুবান। (পূর্ববপক) ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিবশত: প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই।
[অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি যে চারিটিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহারা প্রমাণ হইতে
পারে না। কারণ, ডাহারা কালত্রয়ে অর্থাৎ কোন কালেই পদার্থ প্রতিপাদন
করে না।

ভাষা। প্রত্যকাদীনাং প্রমাণত্বং নাস্তি, ত্রৈকাল্যাদিজেঃ, প্র্কাপর-সহভাবানুপপত্তেরিতি।

অনুবান। প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই, যেহেতু (উহাদিগের) ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি আছে (অর্থাৎ) পূর্ববভাব, অপরভাব ও সহভাবের উপপত্তি নাই।

টিয়নী। মহবি গোতম প্রমাণ পদার্থেরই সর্বারো উদ্দেশ করিয়াছেন। উদ্দেশক্রমান্ত্রসারে পরীকা-প্রকরণে সর্বারো প্রমাণ পদার্থেরই পরীকা করা কর্ত্তর। কিন্তু পরীকামাত্রই সংশ্রপূর্ব্বক্রিরা আর্থ ক্রমান্ত্রসারে সর্বারো সংশ্র পরীকাই করিবাছেন। সংশ্র পরীকা হইয়াছে, এখন আর উদ্দেশ ক্রনের কোন বাবক নাই, তাই অবসর সংগতিতে এখন উদ্দেশক্রমান্ত্রসারেই প্রমের প্রভৃতি পদার্থ পরীকার পূর্বের প্রমাণ পরীকা করিতেছেন। তাহার মধ্যেও প্রথমে প্রমাণ-সমান্তলক্রণ পরীকা করিতেছেন। কারণ, প্রমাণের বিশেষ লক্ষণগুলি তাহার সামান্তলক্ষণপূর্বার। সামান্তলক্ষণ না ব্রিলে বিশেষ লক্ষণ ব্রায়ার না। প্রমার অর্থাৎ ব্যার্থ অনুভৃতির সাধনেরই

নংশ্বল্পক্ষাং সর্পানীকাশাং পরিচিক্ষিত্রাপেন সংশ্ব আক্ষেপ্তেত্তিন অতিবেছরা:,—য়পি তু.
পরিবেরনাকিয়ঃ সংশ্ব উজেঃ সনাবানতেত্তিঃ সনাবেছঃ।—তাংপর্যালিকা।

প্রমাণের সামান্ত লক্ষণ স্থাচিত হইরাছে এবং প্রক্রাক, অনুমান, উপমান, শব্দ, এই চারিটি নামে চারিটি বিশেষ প্রমাণ বলা হইরাছে। ধদি ঐ চারিটিতে পূর্ব্বোক্ত প্রমানাধনত্ত্বপ প্রমাণের সামান্ত গক্ষণ না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগকে প্রমাণ বলা যাইতে পারে না । উহাদিগের প্রামাণা না থাকিলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্গও আর থাকিতে পারে না। কারণ, ঐ চারিটকেই প্রমাণ বলা হট্যাছে। প্রমাণের সম্বদ্ধে পরীক্ষণীয় কি, এই প্রশ্নোন্তরে উন্মোতকর বলিয়াছেন যে, প্রথমে সম্ভবই পরীক্ষণীয়। তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, প্রমাণের সম্ভব অর্গাই প্রমাণ আছে বি না, ইহাই প্রথমে পরীক্ষণীয়। সংশয় ব্যতীত বিচার-সাদ্য পরীক্ষা হইতে পারে না, এ জন্ম উন্মোতকর এবানে বলিয়াছেন বে, সংগলার্থ ও অসংপলার্থের সমান ধর্ম যে প্রমেয়ন্ত, তাহা প্রমাণে আছে। প্রমাণে ঐ সমান ধর্ম-জ্ঞান হইতেছে, কোন বিশেষ দর্শন হইতেছে না, স্মতরাং প্রমাণ সং অথবা অসং, এইরূপ সংশ্র হইতেছে। মহর্ষি প্রমাণ পরীক্ষার জন্ম প্রথমে পূর্ব্বোক্ত সংশ্র বিষয় দিতীয় পক্ষকে এহণ করিছাই অর্থাৎ প্রমাণ অসং, প্রত্যক্ষানি যে চারিটিকে প্রমাণ বলা হইছাছে, তাহানিগের প্রামাণ্য নাই, এই পক্ষ অবলম্বন করিয়াই পূর্ব্বপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন। প্রমাণ নাই অগাং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণা নাই, ইহাই মহর্থির পূর্বপক। প্রমাণ আছে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, ইহাই তাহার উত্তর-পক্ষ। তাৎপর্যাটাকাকার বাচস্পত্তি মিশ্র এই পূর্বপক্ষকে শুক্তবালী বৌদ্ধ মাধ্যমিকের সিদ্ধান্তরূপ পূর্মপক্ষ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি এখানে মাধামিকের অভিগন্ধি বর্ণন করিয়াছেন যে, যদিও প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বস্তুতঃ নাই, তাহা হুইলেও লোকে বাহাদিগকে প্রমাণ বলে, দেগুলি বিচারসহ নহে, ইহা প্রমাণেরই অণরাধ, আমার অপরাধ নহে। লোকসিদ্ধ প্রমাণগুলি বধন কাল্ডরেও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, তধন ভারানিগকে প্রমাণ বলিয়া ব্যবহার করা যার না, ইহাই মাধ্যমিকের তাৎপর্য্য²। মাধ্যমিক পরে বাহা বলিয়াছেন, মহর্ষি গোতম বহু কাল পুর্বেই সেই পূর্বপক্ষের উদ্ভাবন ও সমর্থন করিয়। ভাছার খণ্ডনের ছারা প্রভাষাদি প্রমাণের প্রামাণা দমর্থন করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বাচপ্পতি মিত্রের অভিসন্ধি। মহর্ষি প্রত্যক্ষাদির প্রামাণা নাই, এই পূর্বাপক সাধনে হেতু বলিয়াছেন "কৈকাণ্যাসিদ্ধি"। "তৈকোণ্য" বণিতে কালত্রবর্তিতা। তৈকাণ্যের অসিদ্ধি কি না কালত্ররবর্তিতার অভাব। ভাষাকার ইহার ব্যাধ্যায় বনিয়ছেন, "পূর্ব্বাপর সহভাবের অনুপপত্তি।" পূর্ব্বভাব, অপরভাব এবং নহভাব, এই তিনটিকেই এক কথার বলা হইয়াছে "পূর্ব্বাণর-সহভাব"। প্রদাণে প্রমেরের পুৰ্বভাৰ অৰ্থাৎ পূৰ্বকালবন্তিতা নাই এবং অপস্তভাৰ অৰ্থাৎ উত্তরকালবন্তিতা নাই এবং সহভাব वर्षाय ममकानविका नारे, देशदे धामाभात भूकाभवनश्कावासभभक्ति। देशांकरे वना श्रेयांकः প্রমাণের "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি"। ফলকথা, প্রমাণ প্রমেরের পূর্ব্বকালে থাকে না এবং উত্তরকালে থাকে না এবং সমস্থানেও থাকে না অর্থাৎ ঐ কানতভেই প্রমের সাংন করে না, এ জরু তাহার প্রামাণ্য নাই। মহবি ইহার পরেই তিন স্তেবর দারা পুর্বোক্ত "তৈকাল্যাসিদ্ধি" ব্যুৎপালন করিয়াছেন। ৮।

১ । জ্ঞান্তাকাদ্যো ন প্রমাণবেন বাবহর্ত্তবাং কাল্ডয়েংশার্থাপ্রতিশাবকরাং। করের ন ৩২ প্রমাণবেন বাবত্তিহতে,
কথা দল-বিমানং তথা তৈওং ভল্লাভ্রেছতি।—ভাংগন্টাইকা।

ভাষা। অস্থ সামান্তবচনস্থার্থবিভাগঃ।

অনুবাদ। এই সামান্তবাক্যের অর্থবিভাগ করিতেছেন [অর্থাৎ মহবি পূর্বের বে শত্রৈকাল্যাসিন্ধিক্তেক প্রভ্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই সামান্ত বাক্যটি বলিয়াছেন, এখন তিন সূত্রের বারা বিশেষ করিয়া ভাষার অর্থ বুঝাইতেছেন।

সূত্র। পূর্বং হি প্রমাণসিদ্ধৌ নেন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্যাৎ প্রত্যক্ষোৎপত্তিঃ ॥৯॥৭০॥

শ্বনুবাদ। যেহেতু পূর্বের প্রমাণসিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমেয় পদার্থের পূর্বের যদি প্রমাণের উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে, ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সন্নিকর্ষহেতুক প্রভাকের উৎপত্তি হয় না।

ভাষ্য। গদাদিবিষয়ং জ্ঞানং প্রত্যক্ষং, তদ্যদি পূর্ববং, পশ্চাদৃগদ্ধাদীনাং শিদ্ধিং, নেদং গদ্ধাদিশন্তিকর্যাত্রংপদ্যত ইতি।

অমুবাদ। গদ্ধাদি-বিষয়ক জ্ঞান প্রত্যক্ষ, সেই গদ্ধাদি প্রত্যক্ষ যদি পূর্বের অর্থাৎ গদ্ধাদির পূর্বের হয়, পরে গদ্ধাদির সিদ্ধি হয়, (তাহা হইলে) এই সদ্ধাদি প্রত্যক্ষ গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত সন্নিকর্ম হেতুক উৎপন্ন হয় না [অর্থাৎ যদি গদ্ধাদি প্রত্যক্ষের পূর্বের গদ্ধাদি বিষয় না থাকে, তাহা হইলে গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত আ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ-বিশেষ হেতুক গদ্ধাদির প্রত্যক্ষ জন্মে, এই কথা বলা যায় না, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ লক্ষণ-সূত্রে যাহা বলা হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয়।

টিগ্ননী। পূর্ব্বাক্ত পূর্ববৃদ্ধ স্থানের বারা নানাক্তক্র বলা হইরাছে বে, বাহানিগকে প্রদাণ বলা হইরাছে, দেই প্রত্যাদি বন্ধন প্রকাশন পূর্ববিদ্ধান, উত্তরকাল, দমকাল, ইহার কোন কালেই থাকে না লগাঁথ উহার কোন কালে থাকিরাই প্রমের দিন্ধি করে না, তথন তাহাদিগের প্রামাণ্য নাই। এখন নহিব তাহার পূর্বেকাক্ত সামাক্ত বাকাকে বিশেষ করিবা বৃশ্বাইরার জন্ম প্রমাণ্য নাই। এখন মহবি তাহার পূর্বেকাক্ত দামাক্ত বাকার বিশ্বাহন । মহবি বিদ্যাহেন যে, ঘেছেত্ব প্রমেরের পূর্বেক প্রমাণ্য বিশ্বিক হইলে ইন্দ্রির ও বিষয়ের সন্নিকর্ষ হেতৃক প্রত্যাক্ষন উৎপত্তি হয় না, অন্তর্জন প্রমাণে প্রমেরের পূর্বেকাগবর্তিতা স্রাক্ষার করা বার না। মহর্মির খূল্ তাৎপর্যা এই বে, করানি বিশ্বের বহিত আণাদি ইন্দ্রিরের সন্নিকর্ষ হেতৃক প্রত্যাক্ষ উৎপত্তি হয় না, কর্মানি বিশ্বের বহিত আণাদি ইন্দ্রিরের সন্নিকর্ম হেতৃক প্রত্যাক্ষ ব্যবহার প্রত্যাক্ষ লক্ষ্মন খনে বলা হইরাছে। এখন যদি বলা বার বে, গ্রাদি প্রত্যাক্ষর প্রেই গ্রাদি বিশ্বরের নিন্ধি হয় জর্মানি বিশ্বরের সিন্ধি হয় জর্মানি বিশ্বরের সহিত আণাদি ইন্দ্রিরের সন্নিকর্ষ ক্ষম প্রহার প্রত্যাক্ষ লবের, তাহা হইলে ঐ প্রত্যাক্ষ প্রমাদি বিশ্বরের সহিত আণাদি ইন্দ্রিরের সন্নিকর্ম ক্ষমানি আহার প্রত্যাক্ষ লবের, তাহা হইলে ঐ প্রত্যাক্ষ প্রমাদি বিশ্বরের সহিত আণাদি ইন্দ্রিরের সন্নিকর্ম ক্ষমি আহার প্রত্যাক্ষ হয় না। তারণ, যে গ্রাদি বিশ্বরের সহিত আণাদি

ইজিয়ের সন্নিকর্ব হইবে, সেই গলাদি বিষয় তাহার প্রত্যক্ষের পূর্ব্বেছিল না, ইহাই বলা হইয়াছে। তাহা হইবে প্রত্যক্ষকণ-স্থের নে ইজিয় ও বিষরের সন্নিকর্ব হেত্ক প্রত্যক্ষ জ্বের বলা হইয়াছে, তাহা বাহত হয়। কিন্তু ইজিয় ও বিষরের সন্নিকর্ব হেত্ক রে লোকিক প্রত্যক্ষ জ্বের, এই সত্যের অপলাপ হইতে পারে না। স্বতরাং বলিতে হইবে যে, গলাদি প্রত্যক্ষের পূর্বেও গলাদি বিষয় থাকে এবং তাহার সহিত প্রাথদির সন্নিকর্ব জ্বাই তাহার প্রত্যক্ষ জ্বের। তাহা হইলে প্রমেরের পূর্বেই প্রমাণ থাকে, গরে প্রমের সিন্ধি হয়, এ কথা আর বলা যার না। গলাদি-বিষয়ক প্রত্যক্ষর প্রকাশ হইতে গারে না। স্বতরাং প্রমাণে প্রমের সন্নিকর্য হইতে না গরেয়, তাহার প্রত্যক্ষই তথ্য হইতে গারে না। স্বতরাং প্রমাণে প্রমের বিষরের পূর্বেকালবর্ত্তিতা থাকা কোন মতেই সম্ভব হয় না। ভাষ্যকার এখানে মহর্ষি-স্কার্থ র্বান করিতে প্রত্যক্ষ জানরূপ প্রমাণ ইজিয় ক্ষাণা হিজিয় ক্রিপ প্রমাণ করিতে হইবে। কারণ, গলাদিবিষয়ত্রপ প্রমের পূর্বের না থাকিলে তাহার সহিত পূর্বের ইজিয় সন্নিকর্য থাকাও জনমন্ত্র । ইজিয় পূর্বের না থাকিলে তাহার সহিত পূর্বের ইজিয় সন্নিকর্য থাকাও জনমন্ত্র । ইজিয় পূর্বের না থাকিলে তাহার সহিত পূর্বের ইজিয় সন্নিকর্য থাকাও জনমন্ত্র । ইজিয় পূর্বের থাকিলেও বিষয় পূর্বের না থাকিলে তাহার সহিত ইজিয় সন্নিকর্য থাকাও জনমন্ত্র । ইজিয় পূর্বের বিরম্বির বিরম পূর্বের না থাকিলে তাহার সহিত ইজিয়ের নির্বির সহিকর্য ইজিয় প্রমাণ-পদ্যবাচার হইরা থাকে।

গরবর্তী নবা টীকাকারগণ প্রমার পূর্বে প্রমাণ থাকে না, এইরপেই সূত্রার্থ ব্যাপা। করিরছেন। প্রমাণজন্ত বে ধথার্থ অমূভূতি জন্মে, ভাহাকে বলে "প্রমা"। সেই প্রমা না হওয়া পর্যান্ত তাথার সাবনকে প্রমাণ বলা বার না, ইহাই ভাহাদিগের মূল তাৎপর্যা। ভাষাকার কিন্ত প্রমাণের পূর্বে প্রমাণ থাকে না, প্রমাণ প্রমাণে প্রমাণের পূর্বেকালীন হইতে পারে না, এইরপেই ব্যাথা করিয়ছেন। কারল, পরবর্তী সূত্রে "প্রমাণ হইতে প্রমাণ হইতে প্রমাণ করিয়ছেন। কারল, প্রমাণর সহভাব উপপর হয় না, ইহাই পূর্বেপজ-স্ত্রে মহর্বির কথা বলিয়া ভাষাকার বৃত্তিরাছেন। পরবর্তী স্থ্রে ইহা পরিক্রিট ইইবে।

ভাষাকার এখানে কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণের প্রমেরপূর্বকালবর্তিতা থাকিতে পারে না, এই ব্যাখ্যা করিলেও, এই প্রশালীতে অন্থ্যানাদি প্রমাণএরেরও প্রমেরপূর্বকালপূর্ববর্তিতা সম্ভব নতে, ইহাও ভাষার বৃধিতে হইবে। মহর্ষি এই স্ত্রের নারা ভাষাও স্থৃতিত করিয়াছেন। তবে মহ্দি স্প্রই ভাষার প্রধানে প্রভাক্ষনাত্রের কথা বলার ভাষাকারও কেবল প্রভাক্ষকে অবলম্বন করিয়াই স্ব্রোর্থ বর্ণন করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিম্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ স্ব্রোর্থ বাধ্যায় বলিয়াছেন যে, প্রমার পূর্বের প্রমাণ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমাণ থাকিলে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্যহেতৃক অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্যহেতৃক অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্যহেতৃক প্রভাক্ষর উৎপত্তি হয় না অর্থাৎ প্রভাক্ষ প্রভৃতি প্রমিতির উৎপত্তি হয় না এই স্ব্রের "প্রমাণসিছেন।" এই স্বরে "প্রমাণসিছেন।" এই স্বরে "প্রমাণসিছেন।" এই স্বরে "প্রমাণসিছেন।" এই স্বরে সামান্তত্য সকল প্রমাণব্যাক্ষ "প্রমাণ" শব্দ মাছে

১। জ্ঞানা হি প্রমাণা, তর্গোলাৎ প্রদেশনিতি চ কর্ম ইতি চ করতি। তর্গনি প্রমাণা পূর্বা প্রদেশনিত্ব-গলতে, তথ্য প্রমাণাৎ পূর্বা মালাবর্গ টাভ ইত্রিছার্গভানিক্সবাাঘাতঃ (—ভাৎপর্যাজ্যনা।

ধনিয়াই তাহারা ঐকপ ক্তার্থ বাাখ্যা করিরাছেন। এবং প্রমাণমানের ত্রৈকান্যাধিকি ব্যুৎপাদনই মহরির কর্ত্তবা; সতরাং মহর্ষি এই ক্ষতে প্রমাণ শব্দের ছারা সকল প্রমাণ ও প্রত্যক্ষ শব্দের ছারা প্রতাক্ষাদি প্রমিতি গ্রহণ করিরাছেন, ইহাই বৃদ্ধিকার প্রভৃতির ধারণা হইয়ছিল। কিন্ত ভাষাকার এই ক্যতেশ্বের কেবল "প্রতাক্ষ" শব্দ দেখিয়া বৃদ্ধিকার প্রভৃতির ভাষ ঝাখ্যা না করিলেও তাহার মতে প্রতাক্ষ প্রমাণে বেমন প্রমানের পূর্ককালবর্তিতা নাই, ভক্রপ অন্থমানাদি প্রমাণেও ঐক্যপে প্রমানের পূর্ককালবর্তিতা নাই, ইহা বৃদ্ধিতে হইবে। মহর্ষি কেবল প্রভাক প্রমাণে প্রমেরপূর্ককালবর্তিতা থাকিতে পারে না, ইহা বৃদ্ধিত হুইবে। মহর্ষি কেবল প্রভাক প্রমাণে প্রমেরপূর্ককালবর্তিতা থাকিতে পারে না, ইহা বৃদ্ধিত হুইবে। মহর্ষি কেবল প্রভাক প্রমাণে প্রমেরপূর্ককালবর্তিতা থাকিতে পারে না, ইহা বৃদ্ধিত প্রমাণেও উহা থাকিতে পারে না, ইহা ক্যনা করিরা গিরাছেন, মতান্তর্কপে বৃত্তিকারও এই ভাবের কথা বিল্যাছেন। ৯।

পূত্র। পশ্চাৎ সিদ্ধৌ ন প্রমাণেভ্যঃ প্রমের-সিদ্ধিঃ ॥১০॥৭১॥

জনুবান। পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমেয়ের পরে প্রমাণের উৎপতি হইলে প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয় না [অর্থাৎ প্রমেয়ের পূর্বের প্রমাণ না থাকিলে প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যায় না। যাহা পূর্বের নাই, ভাষা হইতে পরে প্রমেয়সিদ্ধি হইবে কিরুপে ?]

ভাব্য। অসতি প্রমাণে কেন প্রমীয়মাণোহর্থঃ প্রমেয়ঃ ভাব। প্রমাণেন খলু প্রমীয়মাণোহর্থঃ প্রমেয়মিত্যেতৎ সিধ্যতি।

অমুবাদ। প্রমাণ না থাকিলে অর্থাৎ প্রমেরের পূর্বের প্রমাণ না থাকিলে পদার্থ কাহার ভারা প্রমীয়মাণ হইয়া (য়থার্থরূপে অনুভ্রমান হইয়া) প্রমেয় হইবে পদার্থ প্রমাণের ভারাই প্রমীয়মাণ হইয়া "ইহা প্রমেয়" এইরূপে সিন্ধ (জ্ঞাত) হয় [অর্থাৎ প্রমাণের ভারা অনুভ্রমান হইলেই সেই পদার্থ প্রমেয়রূপে সিন্ধ হয়। য়ি সেই পদার্থের পূর্বের প্রমাণ না থাকে, তাহার পরেই প্রমাণসিদ্ধি হয়, তাহা হইলে আর উহা প্রমেয়রূপে সিন্ধ হইতে পারে না। উহাকে জার প্রমেয় ব্লয়া বুয়া য়ায় না।]

টিয়নী। প্রমেরের পূর্কে প্রমাণ দিছি হইতে পারে না কেন, তাহা পূর্কস্থতে বলা হইরাছে।
এখন এই স্তাের ছারা প্রমেরের পরে প্রমাণ দিছি হইতে পারে না কেন, তাহা বলা হইতেছে।
তাংপর্যা এই যে, বিদি প্রমেরের পরে প্রমাণ দিছি হয়, তাহা হইলে প্রমেরের পূর্কে প্রমাণ থাকে না,
ইয়া স্বীকার করা হইল, তাহা হইলে আর প্রমাণ হইতে প্রমেরিদিছি হইতে পারিল না। প্রমাণ
বিদি প্রমেরের পূর্কে না বাকিলা গরেই থাকিল, তাহা হইলে উহা প্রমেরের সাদক হইবে কিজপে,
উহা হইছে প্রমের্যাদিছি হয়, এ কথা বলা ধার কিজপে। আপত্রি হইতে পারে বে, প্রমের বিদ্যাটি

প্রমাণের পুর্বেই আছে; কারন, তাহা প্রমাণের ঋণীন নহে, তিংববে প্রমাজানই প্রমাণের ঋণীন। ঐ প্রমাজানের পূর্বের প্রমাণ না থাকিলে উহা জন্মিতে পারে না, স্তবাং প্রমাণকে ঐ প্রমাজানের পরকালবর্ত্তী বলিলে, প্রমাণ হইতে প্রমাজানের সিদ্ধি হইতে পারে না, এই কথাই বদা সঙ্গত। প্রমাণ হইতে প্রনেরদিদ্ধি হইতে পারে না, এ কথা বলা হার না। তাৎপর্যাটীকাকার এই আপত্তির শুচনা করিয়া বলিয়াছেন যে, বদিও প্রমেরবস্ক স্থরূপ প্রমাণের অধীন নহে, তাহা হইলেও ঐ বস্তব প্রমেরস্ক প্রমাণের অধীন; দেই প্রমেরত্বও যদি প্রমাণের পূর্বের থাকে, তাহা হইলে উহা আর প্রমাণের অধীন হয় না'। তাৎপৰ্যা এই বে, প্ৰমাণের ছারা প্রমীয়মাণ হইলে তথন 'সেই বস্তুকে প্রদের বলে। পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে তখন সেই বস্ত প্রমীয়মাণ না হওয়ায়, তখন তাহাকে প্রমের বলা বার না। প্রমাজানবিষরত্বই প্রমেয়ত্ব। প্রমাণ বাতীত বখন প্রমাজান জরিতে পারে না, তখন প্রমাণের পূর্ম্বনিদ্ধ বন্ধ পূর্মে প্রমাজানের বিষয় না হওয়ায় পূর্মে প্রমের সংজ্ঞা লাভ করে না এবং তথন তাহার প্রমেয়ত্বও থাকে না। উন্মোতকরও এই তাৎপর্যো বলিয়াছেন যে, প্রমের সংজ্ঞা প্রমাণনিমিত্তক। পূর্ব্বে প্রমাণ না থাকিলে তথন বস্তুর প্রমের সংজ্ঞা হইতে পারে না। ভাষ্যকরেও পরে এই কথা-প্রসঙ্গে প্রমেরসংজ্ঞার কথাই বলিয়াছেন। ফলকথা এই যে, প্রমের বন্তর স্বরূপ প্রমাণের পুরের সিদ্ধ থাকিলেও উহা প্রমেষ নামে প্রমেয়ত্বরূপে পূর্বের সিদ্ধ থাকে না। কারণ, প্রমাণই বস্তুকে ঐ ভাবে সিদ্ধ করে। অতএন প্রমাণ প্রমেন্নের পরকালবর্ত্তী হইলে অর্গাৎ প্রমেন্নের পুর্বেং না থাকিলে, প্রমাণ হইতে প্রমের সিদ্ধি হয় না, এই কথা বলা অসঙ্গত হয় নাই। প্রমাণ প্রবেষ না থাকিলে তাহা হইতে প্রমেহত্বরূপে প্রমেহ দিদ্ধি হয় না, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্যা। তাহা হইলে প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হয় না, এই কথাই ফলতঃ বলা হইয়াছে। ভাষাকার মহর্ষির এই ভূত্তে প্রমাণ হইতে প্রমোদিদ্ধি হয় না, এইরূপ কথা থাকার প্রমাণ ও প্রমোরের পূর্ব্বাপর সহভাবের অমুপপত্তিই ব্যাখ্যা করিয়াছেন; নবা টীকাকারগণের ভার প্রমান্তান ও প্রমাণের পূর্ব্বাপর সহভাবের অভ্রপপত্তির ব্যাখ্যা করেন নাই। ১০।

সূত্র। যুগপৎ সিদ্ধৌ প্রত্যর্থনিয়তত্বাৎ ক্রম-রতিত্বাভাবো বুদ্ধীনাম্॥ ১১॥ ৭২॥

অমুবাদ। যুগপৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ একই সময়ে প্রমাণ ও প্রমেয়ের সিদ্ধি হইলে জ্ঞানগুলির প্রতিবিধয়ে নিয়ত্ত্ববশতঃ ক্রমবৃত্তির থাকে না। [অর্থাৎ যদি বলা যায় যে, প্রমাণ প্রমেয়ের পূর্ববিকালীনও নহে, উত্তরকালীনও নহে, কিন্তু সমকালীন, তাহা হইলে প্রতিবিধয়ে জ্ঞানগুলি একই সময়ে হইতে পারে, উহারা যে ক্রমশঃ উৎপন্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া যায়।]

বলাপি বলগান প্রবাশাধীনা তথাপি তক্ত আম্বর্থ তথ্বীনা তথপি এই আমান্ত্র পূর্বন ন অমান্ত্রাক-নিব্যান আবিতার্থ: 1—তাংপর্বাসীকা।

ভাষা। যদি প্রমাণং প্রমেয় যুগপদ্ভবতঃ, এবমপি গলাদিছিল্রিয়ার্থের জ্ঞানানি প্রতার্থনিয়তানি যুগপৎ সম্ভবন্তীতি। জ্ঞানানাং
প্রতার্থনিয়তত্বাৎ ক্রমর্ভিছাভাবঃ। যা ইমা ব্রুয়ঃ ক্রমেণার্থের বর্তত্বে
তাসাং ক্রমর্ভিছং ন সম্ভবতীতি। ব্যাঘাতশ্চ ''যুগপজ্জানামুংপ্রিমন্মো লিঙ্গ'মিতি।

এতাবাংশ্চ প্রমাণপ্রমেয়য়োঃ সদ্ভাববিষয়ঃ, স চামুপপন্ন ইতি, তস্ত্রাৎ প্রত্যক্ষাদীনাং প্রমাণত্বং ন সম্ভবতীতি।

অনুবাদ। যদি প্রমাণ ও প্রমেয় যুগপৎ অর্থাৎ একই সময়ে হয়, এইরূপ হইলেও গদ্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থ বিষয়ে প্রভার্থনিয়ত অর্থাৎ প্রতিবিষয়ে নিয়ত জ্ঞানগুলি একই সময়ে সম্ভব হয়। জ্ঞানগুলির প্রভার্থনিয়ত হবশতঃ অর্থাৎ জ্ঞানগুলি প্রতিবিষয়ে নিয়ত আছে বলিয়া তাহাদিগের ক্রমবৃত্তির (ক্রমিকর) থাকে না। (বিশদার্থ) এই বে, জ্ঞানগুলি ক্রমশঃ বিষয়সমূহে জ্ঞাতিছে, তাহাদিগের ক্রমবৃত্তির সম্ভব হয় না। অর্থাৎ গদ্ধাদি-বিষয়ক জ্ঞানগুলি সকলে একই সময়ে জ্ঞান, উহারা ক্রমে ক্রমেই জ্ঞানগুলি সকলে একই সময়ে জ্ঞান, উহারা ক্রমে ক্রমেই জ্ঞানগুলিও একই সময়ে জ্ঞান বলিতে হয়। তাহা হইলে উহাদিগের ক্রমিকর বাহা দৃষ্টা, সেই দৃষ্ট ব্যাঘাত হইয়া পড়ে] এবং "একই সময়ে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না হওয়া মনের লিক্ন" এই কথারও ব্যাঘাত হইয়া পড়ে [ক্রপ্যাৎ একই সময়ে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না হওয়া মনের লিক্ন" এই কথারও ব্যাঘাত হইয়া পড়ে [ক্রপ্যাৎ একই সময়ে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না ইওয়া মনের লিক্ন" এই কথারও ব্যাঘাত হইয়া পড়ে [ক্রপ্যাৎ একই সময়ে অনেক জ্ঞান উৎপত্ত হয় না, এই কথা যে সূত্তে বলা হইয়াছে, সেই সূত্তের ব্যাঘাত হইয়া পড়ে।]

এই পর্যন্তই প্রমাণ ও প্রমেয়ের সন্তাবের বিষয় [অর্থাৎ পূর্বকাল, উত্তরকাল এবং সমকাল, এই কালত্রয়ই প্রমাণ ও প্রমেয়ের থাকিবার স্থান, ইহা ভিন্ন আর কোন কাল নাই, স্তরাং আর কোন কালে প্রমাণ ও প্রমেয় থাকার সন্তাবনাই নাই।] সেই কালত্রয়ই অনুপাণন, অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেয়ের পূর্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকিতে পারে না, অতত্রব প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রমাণত্ব সন্তব হয় না।

টিগ্ননী। প্রমাণ প্রমোরের পূর্বকারেও থাকে না, উত্তরকারেও থাকে না, ইহা পূর্বোক্ত ছই স্তরের বারা বুঝান হইনাছে। এখন এই স্তরের বারা প্রমাণ ও প্রমেয়ের সমকালবর্ত্তিও। বলিলে বে-

মোৰ হয়, ভাহা বলিয়া উহাদিগের দমকাগৰাইডা থণ্ডন করিতেছেন। গদ্ধ প্রকৃতি পদার্থভাগিকে "ইন্দ্রিরার্থ" বলা হইরাছে। ব্রাণানি ইন্দ্রিরের বারা ক্রমশ্য ঐ সন্ধাধির প্রত্যক্ষ হইবা থাকে। একই সময়ে গদ্ধ প্রত্যক্ষ এবং রূপাদির প্রত্যক হব না, ইছা দিছাত্ত। মহর্ষি গোতম এই জন্তই মনকে অতি তথ্ম ৰণিৱা স্তীকাৰ কৰিবছেন। ইন্তিৰ-জন্ত প্ৰত্যক্ষে ইন্তিমের সহিত মনের সংযোগ আৰম্ভক। নন অতি হ'ল বলিয়াই শখন আপেন্দ্ৰিয়ে সংবৃক্ত থাকে, তখন চকুবাদি কোন ইক্লিয়ে সংবৃক্ত থাকিতে পাবে না। স্ততরাং স্থাপেজিকের দারা গছ-প্রতাক্তকালে চকুরাদির দারা রূপাদির চাকুষ প্রভৃতি কোন প্রভাক ক্রিতে পারে না। প্রাণেক্রিয় মন গ্রাণেক্রিয় হইতে চক্রবাদি কোন ইন্দ্রিয়ে বাইবা সংযুক্ত হইলে, তথন চাকুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জন্মে। তাহা হইলে গছাদি প্রত্যক্ষরণ জ্ঞানস্তলি একট সময়ে জ্বো না, উহারা জালবিল্বদে ক্রমশ্যই ক্রমে, ইহাই সিদ্ধান্ত হইল। প্রমাণ ও প্রমের সমজানবারী হটলে ঐ আনগুলির বৌগসদা হট্যা পড়ে, উহাদিগের ক্রমিকত থাকে না। অর্গাৎ উহারা একই নমরে উৎপত্ন হইলে উহাদিলের ক্রমন্তিক-নিদ্ধার থাকে না। উহাদিলের ক্রমন্তিকই দৃষ্ট বা অভ্যত্তবসিদ্ধ, তাহা না থাকিলে দৃষ্ট-ব্যাদাত-দোৰ হয়, ইহাই এখানে মহধির মূল বক্তবা। প্রমাণ ও প্রমেষ সমবালবর্তী হইলে জানগুলির জনরতিত্ব থাকে না কেন ? মহর্ষি ইহার হেতৃ বলিবাভেন—"প্ৰত্যৰ্থনিয়তত"। জানগুলি গুৱাদি প্ৰত্যেক বিদৰে নিবত অৰ্থাৎ নিৱম্বন্ধ মুইয়া থাকিলেই আনওগিকে "প্রত্যর্থনিয়ত" বলা বায়। মহর্ষির পুড় তাৎপর্য্য এই বে, যদি প্রমাশের সমকালেই প্রমেয় থাকে, তাহা হইলে বেখানে গদ্ধ পদার্থে আণেক্তিয়ের সন্নিকর্ণ আছে এবং ত্রগণানারেও চজারিন্তিরের দরিকর্য আছে, দেখাদে গন্ধগ্রাহক প্রমাণ ও রুপত্রাহক প্রমাণ পালার, তাহার দনকালে গদ্ধ ও জপ প্রামের হইরাই আছে। তাহা হইলে দেই একই সময়ে গুৱাবিষ্যক প্রত্যক্ষ জ্ঞান এবং কপ্রিময়ক প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই ছুই জ্ঞানই আছে বলিতে ছটবে। কারণ, প্রমাণ-জন্ম বে জ্ঞান আনিং প্রমা, ভাহার বিষয় না হইলে কোন বয়াই প্রমের-পদবাচ্য ভইতে পারে না: প্রমান বিষয় না ছওয়া পর্যান্ত বন্তর প্রমেশ্ব বা প্রমেশ সংজ্ঞা হইতে পারে না। এদি প্রামানের সমকালেই প্রমেয় থাকে, তাহা হইলে তথন ত্তিবৰে প্ৰমাঞ্জনও বাকে বলিতে হইবে। গদাদি প্ৰত্যেক বন্ধৰ প্ৰমাণ উপস্থিত হইলে, ভংকাৰেই যদি এ গ্ৰাদি প্ৰমেষ-পদবাচা হইয়া দেখানে থাকে, ভাষা হইলে এ গ্ৰাদি প্রভাক বিষয়ে তথন তাহার প্রমাজানগুলি মাছেই বলিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ আনগুলিকে প্রত্য নিয়ত বলিতে হইন। যাহা প্রমানের সনকালে প্রতিবিবরে আছেই, তাহা "প্রত্যানিয়ত"। ভাত্ত হুইলে গ্রাদি-প্রত্যক্ষের নৌগপদা স্বীকার করিতে হুইল। প্রমাণের সমকানেই বর্ষন উহাদিখোর সতা মানিতে হইল, নচেৎ প্রমাণ-সমভালে প্রদেবের সতা মানা বার মা, তথন উহাদিখোর ক্রমিকত দিয়াত সম্ভব হটন না। ঐ দিয়াতের অপনাপ করিলে প্রথমাধ্যাতে বে, "বুগপজ্জানা-ত্রংপতির্মনলো বিজ্ঞং" (১৬ করে) এই করাট বলা হইবাছে, ভারার বাাণাত হইল। ঐ ক্তরে একই সময়ে আনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না হওৱাই মনের লিছ বলা হইবাছে। একই সময়ে অনেক আন হব না, এই দিলান্ত বালাৰ জন্তই মনকে অতি হ'ল বলা হইবাছে। একই সময়ে অনেক 40

জ্ঞান না হওগাই তার্গ অতি হ'ল মনের সাবক। এখন একই সম্বে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি শীকার করিলে পূর্বোক্ত ঐ স্ত্রটিও বাহত হইয়া বার।

ভাষাকার মাহা বলিরাছেন, তাহাতে এই ভাব ভিন্ন আর কোন ভাব বুঝা মায় না। অন্ত ভাবে ভাষাকারের কথা প্রক্রক হলে বছত বলিরা বুঝা বাম না। উদ্যোতকর বলিয়াছেন মে, গন্ধাদি ইত্রিয়ার্থগুলি এবং তাহাদিখের আনগুলি উপস্থিত হইলে আনের গোঁগণদা হয়, স্তত্তরাং আনগুলির ক্রমর্বতিত্ব বাহা দৃষ্ট, তাহার ব্যাধাত হয়। উদ্যোতকরও পূর্ব্বোক্ত তাৎপর্য্যে এই কথা বলিরাছেন, বুকিতে হয়। নচেৎ আনগুলির যৌগগগোর আগতি হইবে কিরুপে হ ঐ আগতি বছত ক্রিতে হইনে পূর্ব্বোক্ত তাবেই করিতে হইবে।

ব্যত্তিকার বিখনাথ প্রভৃতি নব্যগণ এই সংখ্যাক্ত আপতি সম্ভুক্ত করিবার জন্ম অন্তরূপ ব্যাখ্যা করিবাছেন। বৃত্তিকার বলিবাছেন যে, জ্ঞানগুলি অর্থবিশেষ্টিয়ত অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় ভিন্ন ভিন্ন পৰাথবিশেষ। হতরাং জ্ঞানের বৌগপনা নাই, ক্রনতৃতিত্বই আছে। প্রমাণ ও প্রমাণদি একই কানে থাকে, তাহা হইলে জ্ঞানের ঐ ক্রমণ্ডির থাকে না। বেমন গ্রহানরূপ প্রমাণ শক্ত ৰিবন্ধক প্ৰভাক, ভক্তৱা শ্ৰহবোধন্নপ প্ৰমাভান পদাৰ্থ-বিবন্ধক এবং গরোক্ষ। ঐ বিজাতীৰ প্ৰমাণ व धार्माक्षण क्यानपरवत रवीशंशना नव्हत हव मां। काराशंत शातहे कांगी हरेगा थारक, छठतार প্ৰভানের পরেই শাৰবোধ হইবে। এইরূপ ব্যাগ্রিকান প্রভৃতি প্রমাণ ও অন্ত্রখিতি প্রভৃতি প্রমাতেও এইরপ বৌগপদ্যের আপত্তি বুঝিতে হইবে। ঐ প্রমাণ ও প্রমারণ জ্ঞানভ্রের কার্যা-কার্বভাব থাকার কথনই উহালিগের বৌগগদা সম্ভব হর না ৷ প্রমাণ ও প্রমার সমকাল্বস্তিতা ৰীকার করিনে উহাদিগের যৌগপদোর আপতি হত, ক্রমন্ত্রতিক থাকে না। বৃত্তিকার এই স্ত্র এনং ইহার পূর্কাত্নটোকে অভ্যানাদি প্রমাণ-ছলেই সংগত বলিবাছেন। বৃতিকারের ব্যাপাায় প্তত্যক্ত প্ৰতাৰ্থনিয়তথ এই হেতু জানের ক্ৰমন্ত ভিছেব নাধক, ক্ৰমন্তি ছাতাবের সাধক নহে। নহর্ষি-পূত্রের বারা সরগভাবে কিন্তু ঐ হেতৃকে জনগৃতিবাভাবেরই সাদকরূপে বুরা বার। পরস্ক বৃত্তিকার খ্যোক "প্রত্যাধনিরতহ" শংকর হারা দে অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ভাষাও সর্বভাবে বুকা বাব না। এবং বৃতিকারোক অর্থবিশেশ-নিয়তখনাত আনের ক্রমনুভিছের সাবক হয় কিলপে, ইহাও চিত্তনীৰ। এবং বৃত্তিকানের ব্যাখ্যানুষারে মহর্ষি প্রমাণ-সামাজ-পরীক্ষার প্রথমোক প্রাক প্রাণ আগ করিয়া, অনুমানারি বুলেই পূর্বোক ছুইটি পূর্বাপক-কৃত্র বলিলে, ভাষ্যর नानका स्व कि मां, देशक विखनीय। अदीशन य तर कथा विका कतिराय।

ভাষাকার এখানে কেবল প্রভাক ভবে পূর্মণক বাাখা। করিলেও, ইহার হারা এই ভাবে মন্থ্যনাদি প্রসেও পূর্মণক বাাখ্যাত হইলছে। করেখ, অনুমিতি প্রহৃতি জ্ঞানেরও বৌগদদা লালচার্যামদার প্রমত নহে। একই সময়ে কোন প্রকার জানহাই জ্বো না। অক্যানাদি প্রমণ ও তাহায় প্রমেয়কে সমকালবারী বলিলে, মেখানে অক্যানাদি প্রমাণ থাছে, দেখানে তংকানেই ভাষার প্রমেয় আছে, স্তভাগ জনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজানত তংকালে আছে, ইহা গলিতে হইবে, নচেং তথন প্রমেয় থাকিতে পারে না। প্রমাজানের বিশ্বা না হইবে তাহা প্রমের-প্রনাতা

হয় না। তাহা হইলে অকুমানাদি প্রমাণ্ডণ বে-কোন জাতীয় আন এবং, তজ্জা অকুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞান, এই উত্তর জ্ঞানের বৌগদদা হইরা পড়ে। তাহা হইলে উহাদিশের জ্মর্ভিত্ব-সিদার থাকে না। কণ্ডঃ ভাষ্কারের ব্যাখ্যানুদারে প্রমাণনাত্রেই এই স্থোক্ত আপত্তি নঞ্চত হর। ভাষাকার প্রমাণ ও প্রদেরের সমকালবর্তিতা-পক্ষ বরিষাই স্থ্যার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কেন করিয়াছেন, তাহা পূর্কাপতে বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ প্রমাণ ও প্রমা-জ্ঞানের সমভালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিরা হুতার্থ ব্যাথা। করিয়াছেন।

বৃত্তিকার শেষে বলিবাছেন বে, কেছ কেছ এই প্রের বাংখ্যা করেন,—প্রমাণ ও প্রনেরের যুগপং দিছি অর্থাথ একই সময়ে আন হয় না। কারণ, তাহা হইলে জ্ঞানগুলির অর্থবিশেষ-নিয়তত্বরশতঃ বে জমত্তিত্ব আছে, তাহা থাকে না। বেমন বট-প্রতাকে চক্তুং প্রমাণ, ঘট প্রমেয়। ঐ চকুরপ প্রমাণের জ্ঞান এবং হটের জ্ঞান একই সমত্রে হইতে পারে না। কারণ, চকুর জ্ঞান অমুমিতি, বটের জান প্রতাক্ষ, অমুমিতি ও প্রতাক্ষের যৌগণনা সম্ভব হর না। এই বাংখার श्रुवा "मिकि" भारबात वर्श कान । यहे शांशाय रक्तरा यहे रा, धामांग ७ धारमरवत यूशनर कान इय मा, ध कथा धवादम समावश्रक। धामारान देवकानामिकि तुनाहरू वह महर्मि धहे एटवन वाला প্রমাণ ও প্রেমেরের সমকালবর্ত্তিতাই খণ্ডন করিয়াছেন। বৃত্তিকার প্রভৃতি এ ব্যাখ্যা এছণ कादन नारे।

ভাষ্যকার ফুরুত্ররে ব্যাখ্যা করিরা উপনংহারে বলিছাছেন তে প্রমাণ, প্রমেন্ত্রের পূর্বকাল, উত্তরকাল এবং সমকাল, এই কাণজনেই ধখন থাকে না, অর্থাৎ ঐ কালজকের কোন কালেই ধখন গদার্থ প্রতিপাদন করে না, আরু কোন কালও নাই, বেখানে থাকিয়া পদার্থ প্রতিপাদন করিবে, क्रुटबां: अमार्शंब आमांगा मखन इम मा, अमान नारम द्यान भेमार्थ दक्षणः नार्दे, छेरा अनीक, हेरारे পূৰ্বপঞ্চ ।

ভাষ্য। অক্ত সমাধি:। উপলব্ধিহেতোরুপলব্ধিবিষয়স্য চার্থস্য পূর্বাপরসহভাবানিয়মাদ্যথাদর্শনং বিভাগবচনম্।

কচিত্রপলব্ধিহেতুঃ পূর্বাং, পশ্চাত্রপলব্ধিবিষয়ং, যথাদিতাক্ত প্রকাশ উৎপদ্যমানানাম। কচিৎ পূর্বস্পলবিষয়ঃ পশ্চাত্রপলবিহেত্ঃ, यथां इविश्वानाः अमीशः। किछ्शनिक्षरकुक्रशनिक्षियम् मह खरठः, वथा धृरमनाद्यार्थ इनमिछि। छेनलिक्षाइकुण्ड श्रमानः श्रामग्रस्न विन বিষয়:। এবং প্রমাণপ্রমেয়য়োঃ পূর্বাপরসহভাবেহনিয়তে यथाহথোঁ দুখাতে তথা বিভঙ্গ বচনীয় ইতি। তত্ত্ৰৈকান্তেন প্ৰতিবেধানুপপতিঃ नामात्म्यन थन् विज्ञा श्राजित्यम जेक रैजि।

অসুবাদ। এই পূর্ব্বপক্ষের সমাধি অর্থাৎ সমাধান (বলিতেছি)।

উপলব্ধির তেত এবং উপলব্ধির বিষয় পদার্থের অর্থাৎ প্রমাণ ও প্রমেয়ের প্রবাপর সহভাবের নিয়ম না থাকায় যেরূপ দেখা যায়, তদকুদারে বিভাগ করিয়া (বিশেষ করিয়া) বলিতে হইবে। বিশদার্থ এই যে, কোন স্বলে উপলব্ধির হেত পর্বের থাকে, উপলব্ধির বিষয় পরে থাকে, যেমন জায়মান পদার্থের সম্বন্ধে সূর্য্বের প্রকাশ। কোন স্থলে উপলব্ধির বিষয় পূর্বের থাকে, উপলব্ধির হেতু পরে থাকে, বেমন অবস্থিত পদার্থের সম্বন্ধে প্রদীপ। কোন স্থলে উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয় মিলিত হইয়া অর্থাৎ এক সময়েই থাকে, বেমন ধূমের স্বারা অর্থাৎ জ্ঞায়নান ধুমের স্বারা অগ্নির জ্ঞান হয়। উপলব্ধির হেতৃই প্রমাণ, উপলব্ধির বিষয় কিন্তু প্রমেয়। প্রমাণ ও প্রমেয়ের পূর্ববাপর সহভাব এই প্রকার অনিয়ত হইলে, অর্থাৎ সামান্ততঃ প্রমাণ-মাত্রই প্রমেয়ের পূর্ববকালবর্তী অথবা উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্ত্তী, এইরূপ নিয়ম না থাকায় অর্থকে অর্থাৎ প্রমেয়কে যে প্রকার দেখা বাইবে, সেই প্রকারে বিভাগ করিয়া (বিশেষ করিয়া) বলিতে হইবে (অর্থাৎ বেখানে প্রমোর প্রকালবর্ত্তী, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে; যেখানে পূর্ব্বকালবর্ত্তী, দেখানে ভাহাই বলিতে হইবে; যেখানে সমকালবর্ত্তী, সেখানে ভাছাই বলিতে হইবে। যে প্রমেয়-পদার্থকে ষেক্রপ দেখা ঘাইবে, পুগক্ করিয়া ভাষাকে সেইরপই বলিতে ইইবে, সামাখতঃ প্রমেয়মাত্রকে প্রমাণের পূর্বকালবর্ত্তী व्यथवा উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্তী বলা যাইবে না, কারণ, ঐরূপ কোন নিয়ম নাই] তাহা হইলে একাস্ততঃ প্রতিষেধের উপপত্তি হয় না, সামাত্তের বারাই অর্থাৎ সামান্ততঃ প্রমেয় পদার্থকে অবলম্বন করিয়াই (পূর্ববপক্ষপুত্রে) বিশেষ করিয়া প্রতিষেধ বলা হইয়াছে, বিশ্বাং কোন প্রমেয় যখন কোন স্থলে প্রমাণের পরকাল-বর্ত্তী হয়, কোন প্রমেয় প্রমাণের পূর্মকালবর্তী হয়, আবার কোন প্রমেয় কোনও স্থলে প্রমাণের সমকালকতাঁও হয়, তখন একান্তই বে প্রমেয়ে প্রমাণের পূর্বকাল-বর্তিতা নাই এবং উত্তরকালবর্তিতা নাই এবং সমকালবর্তিতা নাই, এইরূপ নিষেধ করা ধার না। প্রমের-সামালকে অবলম্বন করির। বিভাগপূর্বক অর্থাৎ তাহাতে প্রনাশের উত্তরকালবর্ত্তিতা নাই, পূর্ববকালবর্ত্তিতা নাই এবং সমকালবর্ত্তিতা নাই, এইরূপে যে নিষেধ করা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না।

চিন্ননী। মহর্থি প্রমাণ-দামান্ত পরীক্ষার জন্ত প্রথমে বে পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন, পরে ভাষার বন্ধানন করিয়াছেন। ভাষাকার এখানেই মহর্থি-স্চিত বন্ধানানের বিশ্ব বর্ণন করিয়া,

তাহার ব্যাখ্যাত পুর্ন্নপক্ষের নিরাস করিতেছেন। ভাষ্যকারের কথার তাৎপর্য্য এই বে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে বে ত্রৈকাল্যাসিছি হেতু বলা ইইয়াছে, তাহা প্রমাণে নাই, উহা অসিছ, স্বতরাং হেবাভাস, হেবাভাসের হারা সাধ্য সাংন করা বাব না। ত্রৈকাল্যাসিছি প্রমাণে নাই কেন ? ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিরাছেন বে, প্রমাণ উপলব্ধির সাবন, প্রমের উপলব্ধির বিষয়। উপলব্ধির দাবন এবং উপলব্ধির বিষয় পদার্গের পূর্বাপির নহভাবের নিরম নাই। অর্থাৎ কোন ছলে উপল্ভির নাধন প্রার্থ পূর্মবর্তী হইয়াও পরজাত প্রার্থের উপল্ভি সাধন করে; বেদন ভূর্য্যের আলোক ভাষ্যর পরজাত পদার্গের উপলব্ধির সাধন হইতেছে। কোন হলে উপলব্যির সাধন পদার্থ তাহার পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। ধেমন প্রদীপ ভাষার পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত বটাদি পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইতেছে। এবং কোন ছতে উপলব্ধির সাধ্য-পদার্থ তাহার সমবাদীন পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। যেমন আয়মান রম তাহার সমতালীন অগ্নির উপলব্ধির সাধন হইতেছে। তাহা হইলে দেখা বাইতেছে বে, উপলব্ধির সাধন-পদার্থ যে উপলব্ধির বিধয়-পদার্থের পূর্বকালবর্তীই হয়, অথবা উত্তরকালবর্তীই হয়, অথবা সমকালবভাঁই হয়, এমন কোন নিয়ম নাই। বেখানে যেমন দেখা যায়, তদপ্রপারে বিশেষ ক্রিয়াই উহাদিগের পূর্কাপর সহভাব বনিতে হইবে। তাহা হইবে উপলব্ভির সাহন-পদার্থে ৰে উপলব্ধির বিষয়-পদার্গের পূর্ককোলীনত্ব অথবা উত্তরকালীনত্ব, অথবা সমকালীনত্ব, ইহার কোনটি কুত্রাপি একান্তই নাই, ইহা বলা গেল না। স্বতরাং উপলব্ধির সাধন প্রমাণ-পদার্কেও উপলব্ধির বিষয় প্রমেয়-পদার্থের পূর্ব্বকালীনভাদির ঐকান্তিক নিষেধ বলা বার না। বলবিশেবে প্রমাণে প্রমেরের পূর্বকালীনদাদি থাকিলে, সামান্ততঃ প্রমাণ ও প্রমের বরিরা ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি বলা ব্যব না। পূর্ব্যপকী নামান্ততঃ প্রমের পদার্থকে অবলম্বন করিয়া সামান্ততঃ প্রমাণ-পদার্থে প্রমের-সামাজের পূর্বাকাণীনস্থাদি বিশেষ করিয়া নিষেধ করিয়াছেন, স্কতরাং ঐ নিষেধ উপপন্ন হয় না। প্রমাণে প্রনেরের পূর্বকাশীনত্বাদির ঐকান্তিক নিবেধ করিতে না পারার ত্রৈকাল্যাদিছি ছেডু ভাষতে নাই, স্তরাং উহা অসিদ্ধ। ভারবার্তিকে উদ্যোতকর এখানে পূর্বাপকীর অস্থদানে স্তন্ত্র-ভাবে করেকটি দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, প্রতাক্ষ প্রভৃতি যদি পদার্থ সাবন না করে, তাহা হইলে দেওলিও অসিদ্ধ, তাহাদিগকে "প্রতাক প্রভৃতি" বলিয়া প্রহণ করাই ধার না। তাহানিগতে প্রার্থ-সাধক বনিরা খীকার করিলে আর তাহাদিগের অপ্রামাণা বলা দার না এবং প্রভাকাদির প্রামাণ্য নিবেধ করিলেও প্রভাকাদি প্রমাণের বরুপ নিবেধ হর না। ধশোর নিষের হটলেও ভাহার দারা গদ্মী অলীক হটতে পারে না। ধর্ম ও ধর্মীকে অভিন ৰলিলে "প্ৰত্যক্ষানানাং" এই হলে বন্ধী বিভক্তির উপপত্তি হয় না এবং "প্ৰামাণ্য" এই স্থলে ভারতে ভিন্নত প্রভাবেরও উপপত্তি হয় না। পুর্বোক্ত হলে বন্ধী বিভক্তি এবং ভারার্থ ভন্নিত প্রজ্ঞাবের বারা প্রমাণ এবং তাহার ধর্ম ভিন্ন পদার্থ বলিবাই দিব হর এবং প্রভাকাদির প্রামাণ্য নাই বলিলে অন্ত প্রমান স্বীকৃত বলিয়া বুবা বার। অন্ত প্রমান স্বীকার করিলে তাহাতে অপ্রায়াপ্য না থাকার তৈকাল্যানিভিকে অপ্রায়ানোর নাগক বলা যার না। অন্ত প্রয়াণ কীকার না করিলে প্রত্যক্ষাধির অপ্রামাণ্য দাধন করা যাব না। কারণ, প্রমাণ ব্যতীত কিছুই সিদ্ধ হয় না এবং অন্ধ প্রমাণ না থাকিলে "প্রজ্যক্ষাদীনাং" এই কথা নির্মাণ হয়। "প্রমাণ নাই" এইরূপ কথাই বলা উচিত হয় এবং ক্রৈকাল্যাদিনি বে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা প্রমাণে থাকে না। কারণ, ত্রিকাল্যা, ভাহার অনিন্ধি প্রমাণে থাকিবে কেন ? যদি বল, "ক্রৈকাল্যাবিদ্ধি শব্দের হারা ভাৎপর্যার্গ বৃথিতে হইবে —কালত্রর পদার্থের অপ্রতিপাদকত্ব, ভাহাই হেতু, ভাহা প্রমাণে আছে। তাহা হইলে হেতু ও সাধারণা একই হইরা পড়িল। কারণ, বাহাকে কলে কালত্ররে পদার্থের অপ্রতিপাদকত্ব, তাহাকেই বলে অপ্রামাণা। বাহাই দাধারণা, ভাহাই হেতু হইতে পারে না, ভাহতে "সাধ্যাবিশেয়" দোর হয়। ভাষ্যকারের ব্যাধ্যাতেও "ক্রৈকাল্যাবিদ্ধি বলিতে কালত্ররে পদার্থের অপ্রতিপাদকত্বই বৃথিতে হইবে। ভাষ্যকার এথানে ঐ হেতু প্রমাণে নাই, উহা অসিদ্ধ, ইহাই দেখাইয়া গিয়াছেন।

ভাষা। সমাখ্যাহেতোত্তৈকাল্যযোগাত্তথাভূতা সমাখ্যা।

যৎ পুনরিদং পশ্চাৎ দিদ্ধাবদতি প্রমাণে প্রমেয়ং ন দিয়তি, প্রমাণেন
প্রমায়মাণেহির্গং প্রমেয়নিতি বিজ্ঞায়ত ইতি। প্রমাণনিত্যেত্যাঃ
সমাঞ্যায়া উপলব্ধি-হেত্ত্বং নিমিত্তং, তক্ত ত্রৈকাল্যযোগঃ। উপলব্ধিমকার্ষীৎ, উপলব্ধিং করোতি, উপলব্ধিং করিয়তীতি, সমাধ্যাহেতোত্ত্রিকাল্যযোগাৎ সমাধ্যা তথাভূতা। প্রমিতোহনেনার্থঃ প্রমীয়তে
প্রমান্ততে ইতি প্রমাণং। প্রমিতং প্রমীয়তে প্রমান্ততেইয়মর্থঃ
প্রমান্ততেই সর্বাং ভবতীতি। ত্রেকাল্যান্ত্যকুজ্ঞানে চ
ব্যবহারামুপপত্তিঃ। ঘশ্চিবং নাভ্যকুজানীয়াৎ তক্ত্য পাচকমানয়
পক্ষাতি, লাবকমানয় লবিয়াতীতি ব্যবহারো নোপপদ্যত ইতি।

অনুবাদ। সমাখ্যার হেতুর ত্রৈকাল্য যোগবশতঃ অর্থাৎ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞার হেতু কালত্রেই থাকে বলিয়া সেই প্রকার সংজ্ঞা (হইয়াছে)।

(বিশ্বনার্থ) আর এই যে (পূর্ববপক্ষী বলিয়াছেন) পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেয়ের উত্তরকালবর্ত্তী হইলে (পূর্বের) প্রমাণ না থাকিলে "প্রমেয়" দিন্ধ হয় না; প্রমাণের বারা প্রমীয়মাণ হইয়া অর্থাৎ প্রমান্তর্গনের বিষয় হইয়াই পদার্থ প্রমেয়" এই নামে জ্ঞাত হয়। (এই পূর্ববপক্ষের উত্তর বলিতেছি)। "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত অর্থাৎ হেতু উপলব্ধিহেতুহ, অর্থাৎ উপলব্ধির হেতু

বলিয়াই "প্রমাণ" বলা হয়। সেই উপলব্ধিহেতৃত্বরূপ নিমিত্তের ত্রৈকাল্য সম্বন্ধ আছে। উপলব্ধি করিয়াছিল, উপলব্ধি করিতেছে, উপলব্ধি করিবে। অর্থাৎ উপলব্ধি জন্মাইয়াছে, উপলব্ধি জন্মাইতেচে, উপলব্ধি জন্মাইবে, এইরূপ প্রতীতিবশতঃ বুঝা বায়, "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার হৈত যে উপলব্ধিহেতুক, তাহা কালত্রয়েই থাকে] সমাখ্যার হেতুর অর্থাৎ "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত যে উপলব্ধি-হেডছ, তাহার ত্রৈকাল্যযোগ (কালত্ররবর্ত্তিতা) থাকায় সমাখ্যা সেই প্রকার হইয়াছে। (এখন পূর্ব্বোক্ত প্রকারে "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সমাখ্যার ব্যুংপত্তি প্রদর্শন করিভেছেন)। ইহার দ্বারা পদার্থ প্রমিত (বর্থার্থ অমুভূতির বিষয়) হইয়াছে, প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে "প্রমাণ"। প্রমিত হইয়াছে, প্রমিত ইইভেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে "প্রমেয়" অর্থাৎ পর্বেবাক্ত সকল অর্পে ই "প্রমাণ"ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞা হইয়াছে। এই প্রকার হইলে-এই পদার্থ-বিষয়ে হেতুর দারা উপলব্ধি হইবে, এই পদার্থ প্রমিত হইবে, ইহা প্রমেয়, এই সমস্ত হয় বিশ্বণিং বাহা পরে প্রমাণবোধিত হইবে, তাহাও পুর্বেবাক্ত ব্যুংপত্তিতে "প্রমের" নামে অভিহিত হইতে পারিলে, দেই পদার্থের সম্বন্ধে এতবিষয়ে হেতুর ছারা উপলব্ধি হইবে, ইহা প্রমিত হইবে, ইহা প্রমেয়, এই সমস্ত कशाहे दला यात्र ।

ত্রকাল্য স্বীকার না করিলেও ব্যবহারের উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, যিনি এই প্রকার স্বীকার করেন না অর্থাৎ যিনি ত্রৈকালিক প্রমাণ-প্রমেয় ব্যবহার স্বীকার করেন না, তাঁহার "পাচককে আনয়ন কর, পাক করিবে, ছেদককে আনয়ন কর, ছেদন করিবে" ইত্যাদি ব্যবহার উপপন্ন হয় না, [অর্থাৎ বে পরে পাক করিবে এবং যে পরে ছেদন করিবে, তাহাকে পূর্বেবই পাচক ও ছেদক বলা যায় কিরুপে ? যদি ভাহা নলা যায়, ভাহা হইলে যাহা পরে উপলব্ধি জন্মাইবে, ভাহাকেও পূর্বের "প্রমাণ" বলা যায় এবং যাহা পরে প্রমিত হইবে, ভাহাকেও পূর্বের "প্রমাণ" বলা যায় এবং যাহা পরে প্রমিত হইবে, ভাহাকেও পূর্বের "প্রমাণ" বলা যায় এবং যাহা পরে প্রমিত হইবে, ভাহাকেও পূর্বের "প্রমাণ" বলা যায় এবং যাহা পরে প্রমিত হইবে, ভাহাকেও

টিখনী। ভাষাকার পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদির অপ্রামানামাননে যে "কৈবালাাদিনি" হেতু বলা হইয়াছে, ভাহা প্রত্যক্ষাদিতে নাই, ভাহা অদির। কারণ, বেন প্রমাণ কোন হলে কোন প্রমাণের পূর্ব্বভাবতী হয়, কোন প্রমাণ কোন হলে কোন প্রমাণের উত্তরকালবলী হয়, কোন প্রমাণ কোন হলে কোন প্রমাণের সম্পালবলী হয়; স্ক্তরং শামান্তর কোন প্রমাণেই কোন প্রমাণের পূর্ব্বভালীনম্বাদি কিছুই নাই, ইছা বলা যাহ না।

এখন এই কথাৰ পূৰ্বপঞ্চীৰ বক্তব্য এই যে, কোন প্ৰদাণ বদি প্ৰমেয়ের উত্তরকালবর্তী হয়, তহে। হইলে পূর্বে তাহাকে "প্রমাণ" বলা বার কিল্পপে ? এবং রে পদার্থ দেখানে পরে প্রমাণ-জন্ম জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাকে পূর্বের "প্রমেয়" বলা বার কিল্লপে ? ঐরূপ হলে যখন "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংক্ৰাই বলা যায় না, তখন প্ৰমাণ প্ৰমেৱের উত্তরকালবারীও হয়, এ কথা কথনত বলা বাইতে পারে না । ভাষাকার এতজভরে এখানে বলিয়াছেন বে, সংজ্ঞার হেডটি কালজনে বর্জমান খাকে বলিয়া, ঐরপ সংজ্ঞা সেধানেও হইতে পারে। ভাষাকার প্রথমে সংক্ষেপে এই মূল কথাটি বলিয়া পরে "নং প্রবিদং" ইত্যাদি ভাষ্যের হারা পূর্বোক্ত অপদ বর্ণন করতঃ তাহার উত্রটি বিশ্বরূপে বুৰাইয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই বে, উপলব্ধির হেতু বলিয়াই তাহাকে "প্রমাণ" বলে। ঐ উপলব্ধি-হেতৃত্ই "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত, তাহা কালত্রেই থাকে; স্ততরাং কালত্রেই "প্ৰয়াৰ" এই সংজ্ঞা হইতে পারে। বাহা উপলব্ধি জন্মাইরাছিল, ভাহাতে অতীত কালে অর্গাৎ পূৰ্ব্বকালে উপন্তি-হেতৃত্ব ছিল এবং বাহা উপন্তিনি জন্মাইতেছে, তাহাতে বৰ্ত্তনান কালে অৰ্থাৎ উপলব্ধির সমকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব আছে এবং বাহা উপলব্ধি জনাইবে, তাহাতে ভবিশ্যংকালে অর্থাৎ উত্তরকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব থাকিবে। তাহা হইলে বাহা প্রমাজ্ঞান জন্মাইয়াছে, ভাহাতেও পূর্কাকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব ছিল বলিয়া ভাহাকেও "প্রমাণ" বলা যায়। এবং বাহা পরে প্রমাজান জন্মাইবে, তাহাতেও পরে উপলব্ধি-হেতৃত্ব থাকিবে বলিয়া তাহাকেও "প্রমাণ" ৰলা বায়। কল কথা, বাহার হারা পদার্থ প্রমিত হইবাছে, অথবা প্রমিত হইতেছে, অথবা প্রমিত इहेरव, छाहा "ख्यान," हेहाहे "ख्यान" धहे मरखात द्रायपित। छाहा हहेरल ताबारन ख्यान, প্রদেষের পরকালবর্ত্তী হইরা তথিবরে প্রমাজ্ঞান জ্বাহিবে, দেখানেও প্রেমাক্ত ব্যুৎপত্তিতে তাহাকে "প্রমান" বলা বাইতে পারে। এবং যাহা প্রমানের ছারা বোধিত হইয়াছে, অথবা প্রমানের বারা বোধিত হইতেছে, অথবা প্রমাণের বারা বোধিত হইবে, তাহা "প্রমেম্ন," ইছাই "প্রমেন এই সংজ্ঞার বাংপত্তি। তাহা হইবে পূর্কোক্ত ছলে সেই পদার্গটি পরে প্রমাণের ছারা বোলিত इইবে বলিয়া পূর্বোক্ত ব্যুৎপত্তি অনুনারে পূর্বেক্ত ভাষ্ঠাকে "প্রানেয়" বলা দাইতে পারে। ভাষ্যকার এখানে "প্রমাণ" ও "প্রমের" এই সংজ্ঞার প্রাকৃত ব্যুৎপত্তি প্রদর্শন করিলা পুর্বস্থান (नশ্ম স্ত্রোক্ত) পূর্ম্বপক্ষ-বীজকে নির্মাল করিয়া গিয়াছেন।

শেষে এই কথার স্বান্ত ব্যবহার জন্ত বলিরাছেন বে, এই জৈকালিক প্রমাণ-প্রমেশ্ব ব্যবহার পূর্বপক্ষবাদীকেও দ্বীকার করিতে হইবে। জগাঁথ বাহা পরে প্রমাজ্ঞান জন্মাইনে, তাহাতেও পূর্কে "প্রমাণ" শব্দের ব্যবহার এবং বাহা পরে প্রমাণ-জন্ম জানের বিষয় হইবে, তাহাতেও পূর্কে "প্রমাণ" শব্দের ব্যবহার এবং বাহা পরে প্রমাণ-জন্ম জানের বিষয় হইবে, তাহাতেও পূর্কে "প্রমাণ" শব্দের ব্যবহার করেন কিরাপে ? এবং বে ব্যক্তি পরে ছেদন করিবে, তাহাতে পূর্কে "ছেদক" শব্দের ব্যবহার করেন কিরাপে ? প্রতরাং বলিতে হইবে বে, পাক বা ছেদন না করিলেও পাক বা ছেদনের বোগাতা আছে বলিয়াই পূর্কে পাক্তক ও ছেদক শব্দের ব্যবহার হইরা থাকে। এইরূপ প্রমাজ্ঞান না জন্মাইলেও উহা জন্মাইবার বোগাতা ধরিরাই

"প্রমাণ" শব্দের ব্যবহার হইরা থাকে এবং প্রমাজানের বিষয় না হইলেও প্রমাজানের বিষয়তার যোগ্যতা ধরিরাই "প্রমেয়" শব্দের ব্যবহার হইরা থাকে।

ভাষা। "প্রত্যকাদীনামপ্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যাদিকে"রিত্যেবদাদিবাক্যং প্রমাণ-প্রতিষেধঃ। তত্রায়ং প্রক্রীয়ং,—অথানেন প্রতিষেধন
ভবতা কিং ক্রিয়ত ইতি, কিং দন্তবো নিবর্তাতে
ইতি। তদ্যদি সন্তবো নিবর্তাতে সতি সন্তবে প্রত্যকাদীনাং প্রতিধ্যোমুপপতিঃ। অথাসভবো জ্ঞাপ্যতে প্রমাণলক্ষণং প্রাপ্তত্তি
প্রতিষেধঃ, প্রমাণাসভবস্থোপলব্ধিহেত্ত্বাদিতি।

অনুবাদ। "কৈলানাসিদ্ধি হেতুক সর্থাৎ কালত্রেও পদার্থ সাধন করে না.
বলিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই" ইত্যাদি বাকা প্রমাণের প্রতিষেধ। তবিষয়ে
এই প্রতিষেধকারীকে অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত বাকাবাদীকে প্রশ্ন করিব। এই প্রতিষেধের
বারা মর্থাৎ পূর্বেরাক্ত বাক্যের বারা তুমি কি করিতেছ
কৈ সন্তর্বকে সর্থাৎ
প্রত্যক্ষাদির সত্রাকে নির্ভ করিতেছ
কি অথবা অসম্ভবকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিতে সিদ্ধ
যে অসন্তা, তাহাকে জ্ঞাপন করিতেছ
কি তাহাধা হইলে) সন্তর থাকিলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির করা থাকিলে প্রত্যক্ষাদির
প্রতিষেধ্য উপপত্তি হয় না। আর যদি অসম্ভবকে জ্ঞাপন কর, অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত
প্রতিষেধ যদি প্রত্যক্ষাদির অসম্ভব বা অসম্ভার জ্ঞাপন হয়, তাহা হইলে প্রতিষেধ
অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত ঐ প্রতিষেধ-বাক্য প্রমাণলক্ষণ প্রাপ্ত হইল অর্থাৎ উরা প্রমাণ
বলিয়া স্বীকার করিতে হইল, যেহেতু (ঐ প্রতিষেধে) প্রমাণাসম্ভবের উপলব্ধি
হেতুত্ব আছে [অর্থাৎ ঐ প্রতিষেধের হারা যদি প্রমাণের অসন্তার উপলব্ধি হয়, তাহা
হইলে উরা প্রমাণই হইল। উপলব্ধির হেতু হইলেই তাহাকে প্রমাণ বলিতে হইবে।
প্রমাণ স্বীকার করিতে হইলে আর পূর্ববিশক্ষরাদীর (শুক্রবাদীর) কথা টিকে না ।]

টিপ্পনী। ভাষ্যকার শেষে এখানে প্রতিষেধ-বাকার প্রতিশাদা বিচারপূর্থক তাহার ধণ্ডন করিয়া, পূর্ব্যেক্ত পূর্বপক্ষের দর্মধা অমুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া গিয়ছেন। ভাষ্যকার পূর্বপক্ষ-বালীকে (পূর্বপক্ষ-ভ্রাটর উল্লেখ করিয়া) প্রশ্ন করিয়াছেন খে, প্রতাকাদির প্রামাণা নাই, এই কথার দারা ভূমি কি করিতেই ? ভূমি কি উহার হারা প্রতাকাদির সভাকে নিবৃত্ত করিতেই ? অথবা উহার হারা প্রতাকাদির অবভাকে জ্ঞাপন করিতেই ? অর্থাৎ তোমার প্রকাশি প্রতাকাদির সমার নিবর্ত্তক ? অর্থবা প্রতাকাদির অবভাকে অবভাকে অবভাকে ব্যাপক ? যদি বলা, প্রবাক্ষের হারা আনি প্রতাকাদির

মন্তাকেই নিবুৰ কৰিছেছি, ভাষা ৰল্যিত পাৰ নাঃ কাৰণ, প্ৰত্যাক্ষাদিৰ স্বৰাকে নিবুৰ কৰিছে হুইলে ঐ দর্ভাকে থীকার করিতে হব। যাহা অসং, ভাছার কথনও নিবৃত্তি করা ধার না ; যে ঘট নাই, অহাকে কি মুলার-প্রহারের হারা নিবুত করা বায় ? প্রভাকাদির সভাকে নিবুত করিতে হুইলে, ভাষ্যকে মানিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ কথা বলিতে যাইবা প্রত্যালানি প্রমাণকে স্বীকার করাই চইল। আর নদি বন, প্রভাঞানি প্রমাণে দে অসতা দিছ আছে, ভাছাকেই ঐ বাকার দাবা জাপন করিতেতি। দেই অসতা দিদ প্রার্থ, তাহা অসং নতে, স্কুতরাং তাহার জ্ঞাপন হইতে পারে। এই পক্ষে ভাষাকার বনিষাছেন বে, তাহা হইলেও ভূমি প্রমাণ স্বীকার করিলে। কারণ, ভোমার ঐ বাকাই প্রমাণ-লক্ষণাক্রান্ত হইবা পড়িল। উপলব্ধি-হেতৃত্বই প্রমাণের লক্ষণ। ভোমার ঐ প্রভিবেগ-নাক্যকে বরম ভূমিই প্রমাণের অদভার আগক আগাৎ উপলব্বিত্রে বলিলে, তগদ উহাকে তুমি প্রমাণ বুগিরা স্থীকার করিতে বাদ্য হইলে। তাহা হইলে প্রমাণের অসভার জ্ঞাপন করিতে বাইরা বধন নিজ বাকাকেই প্রমাণ বলিয়া স্বীকার করিতে হইল, তখন আর প্রমাণ নাই, এ কথা বলিতে পার না। ভাষ্যকারের ছইটি প্রথমনো প্রথমটির ভাংশ্যা বুরিতে হটবে, পূর্মাণকাদীর প্রমাণ-প্রতিষেধ-বাকা কি প্রত্যাগাদির মতাবের কারক । নিয়ত্তি বলিতে এখানে জভাব। প্রভাকাদির সভাব নিবর্ত্তক কর্যাৎ প্রভাকাদির জভাবের জনক। এ পক্তে ঐ বাক্য প্রমাণ-লক্ষণাক্রান্ত হর না। প্রভাকারি থাকিলে ভাহার অভাব কেই করিতে পারে না। প্রতিবের-বাকোর এমন সামর্গ নাই, বাহার হারা তিনি বিদামান প্রার্থকে অবিদামান করিছা দিতে পারেন। প্রত্যক্ষাদি একেবারে ফলীক হইলেও তাহার অভাব করা নাম না। কেই গগন-কুফুমের অভাব করিতে পারে না, ইহাই প্রথম পক্ষে দোব। প্রতিবেদ বাক্যকে প্রত্যক্ষাদির অভাবের আপক ৰ্যনিলে, ঐ প্ৰতিবেধ-বাকা প্ৰদান হইছা পড়ে। ইহাই দিতীয় পক্ষে দোৰ ১১১।

ভাষা। কিঞ্চাতঃ-

সূত্র। ত্রৈকাল্যাসিদ্ধেঃ প্রতিষেধারূপপত্তিঃ॥১২॥৭৩॥

বসুবাদ। অপি চ এই ত্রৈকাল্যাসিন্ধিহেতুক কর্থাৎ যে ত্রৈকাল্যাসিন্ধিহেতুক প্রত্যক্ষাদির স্থামাণ্য সাধন করা হইতেচে, সেই ত্রৈকাল্যাসিন্ধিহেতুক প্রতিষেধেরও (প্রত্যক্ষাদির প্রতিষেধরূপ বাক্যেরও) অমুপপত্তি হয়।

ভাষ্য। অস্ত তু বিভাগঃ, পূর্বং হি প্রতিবেধসিদ্ধাবদতি প্রতিবেধ্য কিমনেন প্রতিবিধাতে ? পশ্চাৎ সিদ্ধে প্রতিবেধ্যাদিদ্ধিঃ প্রতিবেধা-ভাবাদিতি। যুগগৎসিদ্ধে প্রতিবেদসিদ্ধানুজ্ঞানাদনর্থকঃ প্রতিবেধ ইতি। প্রতিবেধলক্ষণে চ বাক্যেহ্নুপপদ্যমানে সিদ্ধং প্রত্যক্ষাদীনাং প্রামাণ্য-মিতি। সম্বাদ। ইহার বিভাগ (করিভেছি) অর্থাৎ মহাষর এই সামান্তবাকোর সর্থ বিশেষ করিয়া বুঝাইভেছি। পূর্বেই প্রতিষেধ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রতিষেধ-বাকা যদি প্রতিষেধ্য পদার্থের পূর্বেই থাকে, তাহা হইলে, প্রতিষেধ্য পদার্থ (পূর্বের) না থাকিলে, এই প্রতিষেধ-বাক্যের ঘারা কাহাকে প্রতিষেধ করা হইবে ? পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রতিষেধ-বাক্যের ঘারা কাহাকে প্রতিষেধ-বাক্য থাকে,তাহা হইলে (পূর্বের) প্রতিষেধ-বাক্য না থাকায় প্রতিষেধ্য পদার্থের অসিদ্ধি হয়। মুগপৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ যদি প্রতিষেধ-বাক্য এবং প্রতিষেধ্য পদার্থ সমকালবর্ত্তী হয়, একই সময়ে প্রতিষেধ-বাক্য ও তাহার প্রতিষেধ্য পদার্থ সিদ্ধা হয়, তাহা হইলে প্রতিষেধ্য সিদ্ধির স্বাকারবর্শত:—প্রতিষেধ-বাক্য নিরর্থক হয়। [অর্থাৎ পূর্বেপক্ষবাদীর "প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" ইত্যাদি প্রতিষেধ-বাক্য তাহার প্রতিষেধ্য পদার্থের পূর্বেপক্ষবাদীর শুকাবাক্তি অথবা সমকালবর্ত্তী হইতে না পারায়, উহাও কোন কালেই প্রতিষেধ্য সিদ্ধি করিতে পারে না । স্কুতরাং পূর্বেপক্ষবাদীর এ বাক্যও ত্রৈকাল্যাদিদ্ধি-ছেতুক সমাধক, এ প্রতিষেধ-বাক্যও পূর্বেরাক্ত প্রকারে উপপন্ন হয় না) প্রতিষেধন্ধ প্র্বেরাক্ত প্রকারে উপপন্ন হয় না) প্রতিষেধন্ধ (পূর্বেরাক্ত) বাক্য উপপন্ন না হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধ হইল।

ভিপ্নী। মহর্ষি প্রমাণ-পরীকারতে পূর্বাশক বণিয়াহেন বে,"বৈকাশ্যাধিতি হেতুক প্রভাকানির প্রামাণ্য নাই" অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি খবন কালব্যরেও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, তথন উহারা প্রমাণ হুইতে পাৰে না। মহাই তিন প্ৰের দারা প্রতাকাদির ঐ বৈকাল্যাণিদ্ধি বুবাইনা, পুর্কোক পূর্বাপক নমর্থন করিয়া, এখন এই হতের বারা ঐ পূর্বাপক্ষের উত্তর বলিভেছেন। সিদ্ধান্তসমর্থক সূত্ৰ বলিয়া এই স্তাকে দিয়াস্ত-সূত্ৰই বলিতে হইবে। "স্তায়কবালোকে" বাচশাতি মিশ্ৰ এবং বৃতিকার বিশ্বনাথও তাহাই বদিয়াছেন। ভাষ্যকার "কিঞ্চাতঃ" এই কথার যোগে এই প্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "অতঃ" এই কথার নহিত হত্তের প্রথমোক্ত "ত্রৈকাল্যাদিছেঃ" এই কথার গোজনা বুঝিতে হইবে। "অতঃ তৈকান্যাসিছেঃ" অর্থাৎ যে বৈকান্যাসিছি-ছেতুক প্রত্যক্ষানির প্রামাণ্য উপপন্ন হয় না বলিতেত, সেই ত্রৈকাল্যানিত্তি-ছেতুক তোমার প্রতিবেশ-বাকাও উপপন্ন হয় না, ইতাই ভাষ্যকারের বিবন্ধিত। ভাষ্যকার পূর্কস্তাভাষ্যের শেষে পূর্বেলক পূর্কপক্ষের মহন্দি-ছচিত উত্তর-বিশেষের বর্ণন করিয়া, শেষে "কিঞ্চ" এই কথার ছারা মহনির এই স্তানোক উত্তরাস্তর উপস্থিত করিরাছেন। উল্যোতকর এই খ্রোক্ত উত্তরের তাৎপর্য্য বর্ণনা করিয়াছেন যে, বৈকাশ্যা-সিছি-হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই,এই প্রতিবেশবাদ্য বলিতে গেলে,পূর্মপক্ষবাদীর স্বক্তনব্যাদাত-দোৰ হইয়া পড়ে। কাষ্ণ্ৰ, ধাহা কোন কালে পদাৰ্থ দাগৰ করে না, তাহা কালাধক, এই কথা ৰন্তিৰে প্রতিষ্ণেশাকাও অদানন্ধ, ইহা নিজের কথার বারাই স্বীকার করা হয়। কারণ, পূর্বাপক্ষবাদীর ঐ অভিবেদ-বাকাও কোন কালে প্রতিষেধ গাংন করে না। পৃর্বোক্ত প্রকারে উত্থতেও ত্রৈকাল্যানিছি

মাছে। ফলকণা, যে খুলিতে প্রত্যামাদির প্রামাণ্য উপ্পন্ন হয় না বলা হইতেছে, সেই যুক্তিতেই পূর্বাসন্ধানীর প্রতিবেদ-বাকা অনুপান হইবে। প্রতিবেদ-বাকোর অনুপানির হইকে প্রত্যামাদির প্রামাণা দিছেই থাকিবে, উহাকে প্রতিবেদ করা নাইবে না। মুণকথা, দকলকেই হেতুর হারা দাধাসিদি করিতে হইবে; বিনা হেতুতে কেইই কিছু বলিতে পারিবেদ না। এখন সেই হেতু বাদি সাবোর পূর্বাদাণ, উত্তরকাল ও সদকাল, ইঠার কোন কানেই থাকিবা নাথা সাধন করিতে না পারে, তাহা হইকে, কুজাপি হেতুর হারা কোন সাধাদিদির হইতে পারে না। দিনি ঐ কথা বণিয়া পূর্বাপক করিবেদ, তাহারও সাধাসিদির হয় না। স্তরাং পূর্বাপকবাদার ঐরপ কথা সভ্তর নহে, উহা "জাতি" নামক অনুভ্রব। মহার্দ পোত্র জাতি নিরপণ-প্রসঞ্জে উহাকে "আহতুদ্দ" নামক বাতি বিলিয়া, উহার পূর্বাক্রকাপ উত্তর বলিয়াছেন (৪জা, ১জাং, ১৮)১৯২০ কুল্র ক্রইবা।)

ভাষাকার মহর্ষির এই স্তেরে বিভাগ করিয়ছেন। "বিভাগ" বলিতে সংক্ষিপ্ত নামাল বাকোর অর্থ বিশেষ করিয়া ব্যাখ্যা করা; ইহার নান অর্থ-বিভাগ ; চলিত কথার যাহাকে বলে, ভাঞ্চিরা ৰুধাইৰা দেওয়া। এই ভ্ৰে প্ৰতিবেদের অন্তপপত্তি বগিতে ব্ৰিতে ছইবে—প্ৰতিবেদ বাক্ষের অমূপপত্তি। ভাষ্যকারের ব্যাধারে হারাও তাহা স্পষ্ট বুরা হার। যে বাক্যের হারা প্রতিষেধ করা হয় কর্মাৎ কোন পদার্কের অভাব আপন করা হয়, সেই বাক্যও ঐ আর্থে "প্রতিবেদ" বলা বাব। "ত্রৈকাল্যানিদ্ধি-ছেতুক প্রতাক্ষাদির প্রামাণা নাই" এই বাক্যাট পূর্কপক্ষ বাদীর প্রতিদেব-বাকা। ঐ বাক্য দার। প্রত্যক্ষাদিতে প্রাদাণ্যের প্রতিদেশ কর। হইলছে, ডজন্ত প্রামাণা উহার প্রতিবেশ। এখন জিজান্ত এই নে, ঐ প্রতিবেধ-বাকা ভারার প্রতিবেশ্ব প্রার্থের পূর্মকানবর্তী স্থাবা উত্তরভাগবর্তী অথবা সম্কালবর্তী ? ঐ প্রাতিবেশ-ৰাকাট কোন নমতে সিদ্ধ থাকিয়া তাহার প্রতিষেধ্য নিদ্ধি করিবে, অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিও প্রামাণা नाहे, इंडा अভिभन्न कतिरत ? यनि थे अভित्यक्ताकाणि भूरलंहे निक भारक, चनार भूरकहे যদি বলা হয় বে, প্রভাকাদির প্রামাণা নাই, জাহা হুইলে টা বাক্যের প্রতিষেধ্য দে প্রামাণ্য, তাহা না থাকার, উহার দারা কাহার প্রতিবেধ হইবে ? বাহা নাই কর্পাৎ বাহা ক্রমীক, ভাহার কি প্রতিবের ইইতে পারে ? আর যদি বলা যায় যে, প্রতাকাদির প্রামাণা পুরের বাকে, পুৰ্বোক্ত প্ৰভিবেদ-বাকাটি শশ্চাৎ সিম্ব হইৱা উত্তান প্ৰভিবেদ কৰে, ভাষা ইইলে প্ৰভিবেদ্য-শিদ্ধি হয় না অৰ্থাৎ প্ৰভাষাদির প্ৰামাণা খনি পূৰ্জনিভট থাকে, তাহা হইলে উহা প্ৰতিকেয়া হইতে পারে না; गাই। খ্রীকৃত পরার্গ, ভারাকে প্রতিবেশ্য বলা বাইতে পারে না। স্করাং প্রভাগারির প্রামাণা প্রতিষেধারণে দির হর না বর্গাৎ প্রভাগারির প্রামাণ্যকে পূর্বের নানিয়া নইয়া, পরে প্রত্যক্ষাবির আমাণ্য মাই, এই প্রতিহেন-বাকা বধা দার মা। পূর্বের ধর্মন প্রতিহেম-বাক্য নাই, তথ্য পূলে প্রস্তাদাধির প্রাদাশ্যকে প্রতিবেধা বলা ধার না। আর বদি বলা ঘার বে, প্রতিবেধ-ৰাকা ও প্ৰতিবেধা পৰাৰ্গ এক সময়েই সিদ্ধ হয়, ভাষা হইলে প্ৰতিবেধাসিদ্ধি প্ৰতিবেদ-ৰাক্যকে অপেকা করে না, ইহা খ্রীকার করা হর। তাহা হইনে অভিনেধানিছিত করু আর প্রতিমেদ-খাকোর প্রয়েজন কি ? প্রতিষেধ বাকা পুর্কে না থাকিলেও ভাষার সমবাবেই মধন প্রতিষেধানিতি সীকার

করা হইল, তখন প্রতিষেধ-বাকা নির্মক। এইরূপ প্রতিষেধ-বাকোও ক্রৈঞ্চলানিদ্ধি প্রকর্মন করিয়া ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, পূর্ত্তপঞ্চবাদীর পূর্ব্বোক্ত প্রকারে প্রতিবেধ-বাকাও গণন উপ্পন্ন হর না, তথন প্রশ্রাকাদির প্রামাণ্যের প্রতিষ্ঠে হইতে পারে না, স্বতরাং প্রত্যকাদির প্রামাণ্য সিঙ্কই আছে। ভাষ্যকার এখানে বেরূপে প্রতিবেধ-বাকোর ত্রৈকাল্যাসিছি ব্যাখ্যা করিলছেন, উন্মোতকর প্রভৃতি কেহই তাহা ব্যক্ত করেন নাই। উন্মোতকর নিজে এখনে পুরুপগুলাধার বিকত্তে অর্থাৎ উত্তরপক্ষে কতকগুলি কথা বলিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন হে, প্রভান্দানি বলা সাবন করে না, ইহা কি প্রত্যক্ষাদির সামগ্য প্রতিষেধ অববা তাহার অভিযেব প্রতিষেধ ব (২) প্রভ্যক্ষাদির সামর্থ্য প্রভিবেশ হইলে প্রভাক্ষাদির স্বর্মণ নিমেন হর না, ভাহা হইলে প্রত্যকাদির স্বরূপ স্বীকার করিতেই হয়। (২) প্রত্যকাদির অন্তিন্ধ নিবেগ হইলে উহা আরু নিষেধ অথবা বিশেষ-নিষেধ, তাহা বলিতে হয়। সামাল-নিবের হইলে প্রত্যকারি প্রমাণ নাত এইকণ বিশেষ-নিষেধ সঙ্গত হয় না। সামান্ততঃ "প্রমাণ নাই" এইকণ কথাই ধলা উচিত্র। বিশেণ-নিষের হইলে অর্থাথ প্রক্রাকাদির প্রামাণা নিষের হইলে, প্রমাণান্তরের স্বীকার আদিনা পড়ে। কারন, সামাত বীকার না কজিল বিশেন-নিবেশ হইতে পারে না। পরত প্রতাদালী প্রামাণ্য নাই, এই কথার দারা একেবারে প্রামাণা পরার্থ ই নাই — উহা অলীক, ইহা বুখা ব ষাহা কুঞাপি নাই - गाहा অনীক, ভাহার অভাব বলা বাছ না; স্থাহে ঘট নাই বলিলে বেবন গঢ অভন আছে, কিন্তু গৃহে ভাহার অভাব আছে, ইহাই বুবা বাৰ, ওছাপ প্রভাকাদিব প্রামাণ্য নাই, এই কথা বলিনে, প্রামাণা অন্তর আছে, প্রতাকাদিতে ভাষা নাই, ইহাই বুঝা বার। ভাষা হতন भ्यान श्रीकात कतिएहे हुहेन। श्रमान अद्वतादाहे नाहे—डेहा समीक, हेहा वर्गा क्षम ना। एव কোন নামে প্রমাণ-পদার্থ স্থীকার করিনেই আর পুরুপক্ষবাদীর কথা চিকিল না । পরস্ক বিভায় এই বে, ত্রৈকাল্যানিদ্ধি-ছেতুক প্রতাদানির প্রানাণ্য নাই এবং ত্রৈকাল্যনিদ্ধি-ছেতুক প্রত্যাদানি আমাণা আছে, এই বাকাৰ্য একাৰ্থক কথবা ভিনাৰ্থক । একাৰ্থক হইলে তৈকালাণিতি ছেত্ৰ অভাকাদির প্রামাণ্য আছে, এই কথাই পূর্মপক্ষবাধী বলেন না কেন ? এ বাকাবছকে ভিন্নাপ বলিলে কিনের দাবা তাহা বুঝা বায়, তাহা বলিতে হইবে। যদি প্রমাণের দাবাই ঐ বাকাশ্যক ভিনার্ডক বলিয়া কুঝা ধার, তাহা হইলে ত প্রমাণ পদার্থ স্বীকার করাই হইল। স্থার বলি অক তেন পদাধের ছারা উহা বুঝা বায়, তাহা হইলেও দেই পদার্থকে পদার্থ-দাবকরণে স্বীকার করি, প্রমাণ খ্রীকার করাই হইল। যে কোন নামে পদার্থ-দাধক বলিবা কিছু খ্রীকার করিবেই এব বীকার করা হয়, কেবল সংজ্ঞা-তেল মাত্র হয় । সংজ্ঞা শইষা কোন বিবাদ নাই। সভাকৰা একেবারে প্রমাণ-পদার্থ না মানিলে পুরুপক্ষবাদী কিছুই বলিতে পারেন না। সামায়তঃ প্রচার অসহা, কে কাহাকে কিয়পে প্রতিপাদন করিবেন ? প্রতিপাদা বাজি এবং প্রতিপাদক করি এবং প্রতিপাদক হেতু অর্থাৎ যাহাকে বুকাইবেন এবং দিনি বুঝাইবেন এবং যে ছেতুর কর বুঝাইবেন, ঐ তিন্টির তেলকান আবক্তক। প্রমাণের গারাই সেই ভেক্সান হইরা খাতে क्कतार क्षमांगरक अस्कवास क्लीक वर्गा गारेंस मा १३१।

সূত্ৰ। সৰ্বপ্ৰমাণ-প্ৰতিবেধাক্য প্ৰতিবেধাৰুপ-পক্তিঃ॥ ১৩॥ ৭৪॥

অনুবাদ। এবং সর্ববপ্রমাণের প্রতিষেধবশতঃ প্রতিষেধের উপপত্তি হয় না অর্থাৎ প্রমাণ ব্যতীত যথন কিছুরই সিদ্ধি হয় না, প্রতিষেধসিদ্ধিও প্রমাণ-সাপেক, তথন একেবারে কোন প্রমাণ না মানিলে প্রতিষেধসিদ্ধিও ইইতে পারে না।

ভাষা। কথন ? ত্রৈকাল্যানিছেরিতাত হেতোর্যহ্রানাহরণমূপাদীয়তে হেলাভি সাধকতং দৃতীতে দর্শয়িতবামিতি ন চ তর্হি প্রত্যক্ষাদীনা-মপ্রামাণ্যম্। তথা প্রত্যক্ষাদীনামপ্রামাণ্যং, উপাদীয়মানমপ্রাদাহরণং নার্থং সাধয়য়য়তীতি। সোহয়ং সর্বপ্রমাণেব্রাছেতো হেত্রহেত্ঃ, "দিছাভমভাপেতা তহিরোধী বিরুদ্ধ" ইতি। বাকাার্থো হল্প সিছালঃ, স চ বাক্যার্থঃ প্রত্যক্ষাদীনি নার্থং সাধয়ভীতি। ইদক্ষাবয়বানামূপাদার-মর্বস্থ সাধনায়েতি। অব নোপাদীয়তে, অপ্রদর্শিতং হেত্র্বস্থ দৃতীত্তেন সাধকস্বমিতি নিষেধাে নোপপদাতে হেত্রাসিজেরিতি।

অনুবাদ। (প্রাপ্ন) কেন १ অর্থাৎ সর্বপ্রিমাণের নিবেধ হইলে প্রভিন্ধের অনুপথিতি হইবে কিরুপে १ (উত্তর) (১) দৃটোত্তে অর্থাৎ কোন দৃষ্টান্ত প্রদার্থে হেতু পদার্থের সাধকর (সাধ্যসাধনর) দেখাইতে হইবে, এ জন্ত ধদি "ত্রৈকাল্যা-সিক্ষেং" এই হেতুবাক্যের উনাহরণবাক্য গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রভাজানির অপ্রামাণ্য হয় না। (কারণ) যদি প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য হয়, (ভাহা হইলে) উনাহরণবাক্য গৃহমাণ হইমাও পদার্থ সাধন করে না; স্কৃত্রাং সেই এই হেতু অর্থাৎ পূর্ববপ্রবাদীর গৃহীত ত্রেকাল্যাসিন্ধিরূপ হেতু সর্বপ্রমাণ্যের বারা বাহত হওয়ায়, সহেতু অর্থাৎ উহা হেতুই হয় না, উহা বিরুক্ষ নামক হেরাভাস। সিন্ধান্তকে স্বীকার করিয়া ভাহার বিরোধী পদার্থ "বিরুক্ষ" অর্থাৎ ইহাই বিরুক্ষ নামক হেরাভাসের লক্ষণ। বার্যার্থাই ইহার (পূর্বপ্রক্ষাদীর) সিন্ধান্ত। "প্রভাকাদি পদার্থ সাধন করে না" ইহাই সেই বাক্যার্থ। অবয়বসমূহের এই উপাদানও পদার্থের মাধনের নিমিন্ত। [অর্থাৎ পূর্ববপ্রকাদী প্রভিত্তা, হেতু ও উনাহরণ প্রভৃতি অবয়ব গ্রহণ করিয়া, ভাহার বাক্যার্থারপ্রপ্রকাদ্য সাধন করিভেত্তন, কিন্তু ভাহার প্রস্তুক ত্রেকাল্যানিরিরূপ হেতু তাহার বিষ্ণান্তর ব্যাহাতক। কারণ, প্রভাকাদির

প্রামাণ্য না থাকিলে তাঁহার ঐ হেতু সাধ্য-সাধন করিতে পারে না—হেতুর বারা কোন সাধ্য-সাধ্য করিতে গেলেই প্রত্যকাদির প্রামাণ্য মানিতে হয়]।

(২) আর যদি প্রহণ না কর অর্থাৎ যদি ত্রৈকাল্যাসিক্ষিরপ হেতুর ইনাহরণ প্রহণ না কর, (তাহা হইলে) দৃষ্টান্তের ঘারা হেতু পদার্থের সাধকর প্রদর্শিত হয় না, এ জন্ম নিবেধ উপপন্ন হর না; কারণ, (তাদৃশ পদার্থে) হেতুকের সিদ্ধি নাই প্রথাৎ যে পদার্থকে দৃষ্টান্তে দেখাইয়া, তাহার সাধকর দেখান হয় না, সেই পদার্থ হেতুই হয় না। স্তরাং তাহার ঘারা প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য-নিষেধরূপ সাধ্য-সিদ্ধি হইতে পারে না।

টিল্পনী। দহবি এই ভ্রের বারা পুর্কোক পূর্কাপক্ষের আরও এক প্রকার উত্তর বৃশিয়াছেন বে. যদি কোন প্রমাণই খীকার না করা মাহ, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতি-যেনেরও উপপত্তি হর না। ভাষাকার মহর্ষি-ছত্তার তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পূর্মপক্ষবাদী প্রত্যক্ষাদির ক্ষপ্রামান্যসাধনে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিকে কেতৃত্বপে গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ হেতৃ বেপানে নেখানে আছে, নেখানেই অপ্রানাণা আছে, ইহা বুখাইতে অর্থাৎ ঐ হেছু-পরার্থ বে অপ্রানাশ্যর পাহক, ইহা বুঝাইতে দুৱান্ত প্রদর্শন করিতে হইবে। প্রতিজ্ঞা-বাকোর পরে হেত বাকোর প্রবাদ্য করিলা ক্ষেত্র-পদার্থে সাধ্যবংশার ব্যাপ্তি প্রদর্শনের হার উদাবরণ-বংকা প্রয়োগ করিতে হয় (প্রান্দান্তে অব্যব-প্রকরণ ভারবা)। উলাহরণ-বাকাবোধ্য দুষ্টাস্ত-পধার্নে ভেডু-প্রান্তি সাগ্য-সাধকর বুজা ধার। ঐ উদাহরণ-বাকা প্রতাক্ষপ্রমাণমূলক। প্রতিকাদি অবাবের মূলে চারিটি প্রমাণ আছে, এ কথা পুরোই বলা হইয়াছে (নিগমন-স্ত্র দ্রাইবা, ১৯৫, ৩৯ স্ত্র 🕽। ভাষা হইলে পুর্যাপক্ষরাধী যদি তাহার হেতু-পদার্থে সাধা-সাধকত্ব প্রেদর্শন করিতে হেতু-বক্ষের পরে-উপাহরণ বকো প্ররোগ করিলেন, তাহা হইলেই তিনি প্রত্যক্ষ প্রমাণ স্বীকার করিলেন। এইরালে অনুমানাদি প্রমাণও ভাহাকে মানিতে হইবে। কারণ, কেবল উধাহরণ বাকা প্রয়োগ করিয়াই তাহার সাধ্য প্রতিপাদন হইবে না, প্রতিজ্ঞাদি পঞ্চাবরবাকেই গ্রহণ করিতে হইবে। প্রতিজ্ঞা ও হেভুৰাক্য না বলিয়া উদাহরণ-বাকা বলা বার নাঃ ক্তরাং দৃষ্টাক্ত প্রদর্শন করিতে স্বর্গাৎ দুৱান্ত-পদাৰ্থে হেতু-পদাৰ্থের সাধা-সাধক্ত প্ৰদৰ্শন করিবার অন্ত উদাহরণবাক্য প্রয়েগ করিতে হুইলে পুর্নে প্রতিদ্রা ও হেতু-বাকোরও প্রয়োগ করিতে হইবে। তালা হুইলে প্রতাকাহিত্র আমাণা স্বীকার করিতেই হইবে। করেণ, প্রতাকানির প্রামাণা না থাকিলে উনাহণ্য-বাকা প্রহণ করিলেও আহা প্লার্থ-সাবদ করিতে পারে না : তাহার খুণীভূত প্রনাধকে না মানিলে তাহা প্রার্থ-দাবন করিবে কিন্তাে ? পুর্বংপফবাদী প্রভাজারির ক্সপ্রার্থান্ত্রপ পর্বার্থ-সাধন করিতেই প্রতিজ্ঞানি অনমর প্রত্য করিমছেন, মতবাং ঐ প্রতিজ্ঞাদি অবমধের মূলীভূত সর্মান প্রমাণই ভাতার বীকার্য। ভাতা তুইলে ভাতার প্রযুক্ত বৈকালানিদ্ধিরণ হেতু দর্মপ্রমাণ-

নাতত হওৱাৰ বিকল হইনাছে। দৰ্মপ্ৰমাণ স্বীকার করিয়া, তাহার নিষেধের জন্ধ ঐ হেতু প্রচোগ তলিজ, উঠা "বিজৰ" নামক কেয়াভাগ হইবে। ভাষ্যকার ইয়া বুরাইতে পেৰে এখানে সংবিত বুলোভ "বিজ্জ" নামক কেবাভাদের পক্ষণভাষ্টে (১৯৯, ২ মাঃ, ৬ দের) উদ্ধৃত করিয়াছেন। দিনাত্তি থাকার করিয়া ভাষার ব্যাঘাতক হেডু অর্থাৎ স্থীকৃত সিদ্ধান্তের বিরোধী পদার্থ বিকল্প নামক হৈছাতান। প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই বাক্যের অর্থ অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যই পুৰ্বাজ্ঞানীৰ দিছাৰ। ঐ দিদ্ধান্ত দাংল কৰিতে যে হেতু প্ৰয়োগ কৰা হইৱাছে, তাহা উহাৰ বানাত্রত। কারণ, হেতুর ধারা শানানাগন করিতে ইইলেই পঞ্চাবরৰ প্ররোগ করিছা তাহার इनो इंड नर्क्क भाग पानिए इन्टेंब । जारा इन्टेंब भूर्मभक्त पोनीत थे एक जारान चीक्रफ निकास्टरक জনাথ প্রাক্তানির অপ্রামাণাকে ব্যাহত করিতেছে। প্রত্যাহ্বাদির অপ্রামাণ্য স্বীকার করিরা যদি ভাষাই সাদন করিতে প্রভাকাদির প্রামাণা স্বীকরে করিতে হয়, ভাষা হইলে সেখানে ঐ হেতু সাধানন হব না, পরত্ব ঐ হেতু দেখানে সাধ্যের অভাবেরই সাধন হব ; স্কুডরাং উহা হেতু নছে, ট্রা বিকর নামক হেরাভাগ। ভাংপর্যাটীকাকার বার্তিকের ব্যাথ্যার ব্রণিরছেন বে, পুর্বাপক-ৰাশীৰ প্ৰযুক্ত হেতুটি দৰ্জপ্ৰমাণ-প্ৰতিধিক হওৱাতে "বাধিত" হইলাছে (১আ; ২আ:, ১ পুত্ৰ ক্রার) এবং বিজন্ধও হইরাছে। বিজন্ধ কেন হইরাছে, ইহা দেখাইতে নহর্ষির শুদ্র উল্কৃত ব্রুলারে ৷ বস্ততঃ পূর্মণকবাদীকেও যদি প্রত্যাদাদির প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হয়, তাহা হইবে ক্ষর প্রকৃত হেতৃ বাধিও ও বিকল হইবেই, উহা ছেবাভাগ হইয়া প্রমণাভাগই হইবে, উহা भारताक्षक कहेरत मा ।

পূর্ববিশ্বাদী যদি উহার হেতৃর উদাহরণ প্রদর্শন না করেন, তাহা হইলেও তাহার হেতৃ সাধা-কাক হইবে না। ভূষাক-পদার্গে হেতৃ-পন্নর্গের সাধাসাধকত বা সালোর ব্যাল্ডি প্রদর্শন না ক্রিকে কার্যেক্টেই হব না। ১০।

সূত্র। তৎপ্রামাণ্যে বা ন সর্বপ্রমাণ-বিপ্রতি-বেধঃ॥ ১৪॥৭৫॥

ক্ষুবান। পকান্তরে তাহাদিগের প্রামাণ্য থাকিলে সর্ববিপ্রমাণের বিশেষক্ষণে প্রতিবেধ হয় না অর্থাৎ যদি পূর্ববিপক্ষবাদীর নিজবাক্যান্ত্রিত প্রমাণগুলিরও প্রামাণ্য কানিতে হয়, তাহা হইলে তুলা যুক্তিতে পরবাক্যান্ত্রিত প্রমাণগুলিরও প্রামাণ্য কিবত যানিতে হইবে, স্তরাং সর্ববিপ্রমাণ-প্রতিবেধ বাহা পূর্ববিপক্ষবাদীর সাধ্য, তাহা কোন মতেই সিদ্ধ হয় না।

্রাব্য। প্রতিধেলকণে স্বাক্যে তেরামব্যুবাজিতানাং প্রত্যকালার দানাং প্রামাণে।২ভানুজায়মানে পরবাক্যে২প্যব্যুবাজিতানাং প্রামাণ্যং প্রদক্ষতে অবিশেষাদিতি। এবঞ্চ ন সর্বাণি প্রমাণানি প্রতিষিধান্ত ইতি। "বিপ্রতিষেদ" ইতি "বী"ত্যয়মূপসর্গঃ সম্প্রতিপত্তার্থে ন ব্যাঘাতেহর্থাভাবাদিতি।

অমুবান। প্রতিষেধরূপ নিজ বাক্যে অর্থাৎ পূর্ববপক্ষরাদীর "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হৈতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য, নাই" এই নিজ বাক্যে অবয়বাশ্রিত (প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভত) সেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য স্বীকার করিলে, পরিবাক্যেও ("প্রভাকাদির প্রামাণ্য আছে" এই সিদ্ধান্তবাদীর বাক্যেও) অবয়বান্তিত প্রভাকাদির প্রামাণ্য প্রসক্ত হয় অর্থাৎ তাহারও প্রামাণ্য স্মীকার করিতে হয়,—কারণ, বিশেষ নাই বিধাৎ নিজ বাক্যে অব্যবাশ্রিত প্রত্যকাদির প্রামাণ্য স্বীকার করিব পর-বাক্যে তাহাদিগের প্রামাণ্য স্বীকার কবিব না, নিজবাক্য হইতে পরবাক্যে এইরূপ কোন বিশেষ নাই । এইরূপ হইলে অর্থাৎ যদি অবিশেষ বা তুলাযুক্তিবশতঃ নিজ-বাক্যান্তিত ও পরবাক্যান্তিত সকল প্রমাণেরই প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হইল, ভাষা इंद्रेल जबन প्रमांग প্রতিধিক इंद्रेल ना अर्थाय जुलायुक्तिएक जमन्त প्रमांगरे मानिएक ছইল। "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" এই উপস্থাটি সম্প্রতিপতি কর্থাৎ স্বীকার বা অমুজ্ঞা অর্থে (প্রযুক্ত হইয়াছে), ব্যাঘাত অর্থে অর্থাং বিরোধ বা অভাব অর্থে (প্রযুক্ত) হয় নাই; কারণ, (তাহা হইলে) অর্থের অভাব হয় [অর্থাৎ মহবি-সূত্রে "বিপ্রতিষ্ঠে" এই স্থলে "বি" শব্দের দ্বারা বিশেষ অর্থ বুবিতে হইবে, ব্যাঘাত অর্থ বুরিলে "বিপ্রতিষেষ" শব্দের বারা প্রতিষেধ পদার্থের অভাব বা অপ্রতিষেধ वुका वायु तम अर्थ ध्वांति मःगठ रंग ना ।]

টিমনী। পূর্বাহ্রে বলা হইরাছে বে, পূর্বাপক্ষবাদী অকবারে কোন প্রনাণ না নানিলে প্রদাণের প্রতিবেধ করিতে পারেন না। কারণ, প্রতিজ্ঞাদি সবররের মূলীভূত প্রমাণগুলিকে না নানিলে, দেই অবরবগুলির হারা কোন পদার্থ দাধন করা বার না। পূর্বাপক্ষবাদী প্রতাহাদির অপ্রামাণ্য দাধন করিতে প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি পঞ্চাব্য়র অথবা প্রতিজ্ঞাদি অবরবজ্ঞা অবল প্রহার মাণ্যমিক (পূর্বাপক্ষবাদী) যদি বলেন যে, আমি আমার নিহরাকে। প্রতিজ্ঞাদি অবরবের মূলীভূত প্রমাণগুলি মানিয়া লইরা, অবিচারিত দিনি ঐগুলির হারাই অপরের প্রামাণ্য বাধন করিব, এই জন্ত মহর্ষি এই স্থাতের হারা ঐ পক্ষেরও অবজ্ঞারণা করিয়া, তছত্তবে বলিরাছেন বে, যদি নিজ বাকো অব্যবাশ্রিত প্রত্যালাদির প্রামাণ্য বীকার করিতে হয়, তাহা হইলে আর দর্বাপ্রশাণের প্রতিবেধ হয় না। কারণ, দেই অবরবাশ্রিত প্রমাণগুলিরই প্রামাণ্য বীকার করা হইতেছে। স্থাত বিয়া প্রকাররায়তেক। পরত শূরবাদী যে গ্রাহার

অবহবাশ্রিত প্রমাণগুলিকে "অবিচারিত দিছ" বলিবেন, ঐ অবিচারিত দিছা বলিতে কি বুরিব ? মাছা বিচারদহ নছে, অর্থাৎ যাহা বিচার স্বরিলে ডিকে না, তাহাই অবিচারিত-নিছ 😲 অথবা দৰ্মজন-বিভ বুলিয়া থাহাতে কোন সংগ্ৰই নাই, ভাহাই অবিভাৱিত-সিভ গু খাহা বিচারসহ নহে ক্ষণাঁথ বাহার বাস্তব যতা নাই, এমন পদার্থের ছারা অক্টের প্রামাণা থণ্ডন করা হার না। ব্যোক প্রতীতি-সিদ্ধ ঐওলিকে দানিরা গইয়া, উহার বারা প্রাদাণ্য গণ্ডন করিব, ইহা কেবল শুরুবানীর কথামাত্রই হয়। বস্ততঃ যদি সেই অবরবাত্রিত প্রমাণগুলির প্রামাণা না থাকে, প্রহা হুইলে উহাদিগের বারা কোন পরার্গ-নাবনই হইতে পারে না, স্কুডরাং "অবিচারিত-দিছ" বনিয়ত নাহা দর্জজনসিদ্ধ বলিয়া সন্দেহাস্পদ নহে, ভাহাই বলিতে হইবে। ভাহা হইলে আর দর্জগুমাণের অভিবেদ হইল না। কারণ, পূর্মণক্ষবাদী ভারতর স্ববরবাস্ত্রিত যে প্রমাণগুলিকে স্ববিভারিত সিদ্ধ বলিরা গ্রহণ করিয়াছেন, সেইগুলিরই প্রামাণ্য আছে। তাৎপর্যাটীকাকার এই ভাবে এই ক্রের উথিতি-বীস্ব ও গূঢ় তাংগর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকার আংপর্যা আব্যা করিয়াছেন দে, নিম্ব বাকো অব্যব্যত্রিত প্রমাণগুলির প্রামাণ্য স্বীকার করিলে, প্রক্রাক্ষেও ভারা স্বীকার করিতে হটবে। কারণ, কোন বিশেষ নাই। তাহা হইলে দর্জপ্রমাণ প্রতিবিদ্ধ হইল না। উদ্যোতকরও বলিরাছেন যে, নিজবাক্যান্তিত প্রমান স্বীকারে বে যুক্তি, পর-বাক্যান্তিত প্রমাণ স্বীকারেও আহাই যুক্তি, স্তরাং নিম্বাক্যান্রিত প্রমাণ বাতিরেকে জন্ম প্রমাণ নানি না, এ কথা বলা বার না ; जूना-पुक्तिक मर्नाध्यमागरे मानिएक इरेश ।

মহর্ষি পূর্বাস্ত্রে বলিরাছেন, "সর্বাপ্রমাণ-প্রভিবেদ"; এই ছতে বলিরাছেন, "নর্বাপ্রমাণ-বিপ্রতিষে"। এই সূত্র "বিপ্রতিষেশ" এই স্থান "বি" এই উপস্গতির প্রারোগ কন এবং অর্থ কি, पदे थान अवशहें हहेता। वनि धवारन "वि" वरकत्र त्यावाक अर्थ हत्र, जाहा हहेरण "विकक्तिवर्ण" শক্তের দারা বুশা দার—প্রতিষেধের ব্যাদাত স্বর্গাৎ ক্ষপ্রতিষেধ বা প্রতিষেধের অভাব। ভাষা হইলে "দর্কপ্রমান-বিপ্রতিবেদ" এই কথার দারা বুকা নাত্র, দর্কপ্রমাণের প্রতিবেদের অভবে। ভাতা ইইলে क्रबाक "न नर्लभागिविश्विजित्याः" धेरै क्यांत वात्र। तूया वात्, नर्लभागानव स्य मां वर्षाय नर्स्तर्थमात्मत्र श्रीकरत स्य । किन्न मां वर्षा अथातम भरतक स्व मां । मर्स्स्यमात्मत প্রতিবেধ হব না, ইহাই মহর্বির বিবন্দিত, নহর্বি তাহাই পূর্বে বলিয়াছেন। এগানে আবাব দর্কপ্রমানের প্রতিবেধ হয়, এ কথা বলিলে পূর্কাপর বাক্যের বিরোধ হয় ; এই কথাগুলি মনে করিবা ভাষ্যকার শেবে বলিয়াছেন বে, "বিপ্রতিবেদ" এই খণে "বি" এই উপদর্গতি ব্যাঘাত অর্থে প্রাকৃত হয় নাই ; উহা সম্প্রতিপত্তি অর্থে প্রবৃক্ত হুইয়াছে। সম্প্রতিপত্তি বলিতে স্বীকার বা অনুজ্ঞা। তাই ভাষ্ণার্যটাকাকার ভাষ্ণার্য বর্ণন করিয়াছেন যে, "প্রভিষেধ" শব্দের পূর্ধাবভা "বি" শব্দটি প্রতিষেধ শব্দার্থকেই অনুজা করিতেছে অর্থাৎ বিশেষ অর্থের বোধক হইয়া বিশেষ প্রতিষেধই বুকাইতেছে, প্রতিধেব ভিন্ন মান কোন অর্থ বুকাইতেছে না অর্থাৎ উহা এখনে ব্যাবাত অর্থের বাচক নহে: ব্যাঘাত অপের বাচক হইলে "বিপ্রতিবের" শবের ধারা প্রতিবের তির ক্ষপ্রতিবেরই বুলা गा।। বিশেষ আর্গর বাচক হউলে প্রক্রিয়ের ভিল্ল আর কোন অর্থ বুলা গাল না। উহা

প্রতিষেধ শস্বার্থকেই সন্থা করিয়া বিশেষ প্রতিষেধই বুঝার। তাই উন্দোতকরও বাখ্যা করিয়াছেন যে, "বি" এই উপদর্গাট বিশেষ প্রতিষেধ বুঝাইতেই প্রযুক্ত; ব্যাথাত বুঝাইতে প্রযুক্ত নহে কর্মাৎ দর্মপ্রসাণে বিশেষ প্রতিষেধ এবং দর্মপ্রসাণবিপ্রতিষেধ, ইহা একট কথা। তাহা হইলে "ন দর্মপ্রসাণবিপ্রতিষেধ:" এই কথার হারা কি বলা হইলাছে । এই প্রপ্র করিবা উন্দোতকর বলিয়াছেন যে, নিজ বাকাাপ্রিত প্রসাণগুলিকে মানিব, করে পর-বাক্যাপ্রিত প্রসাণগুলিকে মানিব না, এই যে দর্মপ্রসাণগুলিকে মানিব, তাহা হয় না। নিজ-বাক্যাপ্রিত প্রসাণ মানিকে, পর-বাক্যাপ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিতে হয়। মহর্মি এই সাঞ্জিকের প্রসাণ মানিকে, পর-বাক্যাপ্রিত প্রমাণকেও দেই মৃক্তিতে মানিতে হয়। মহর্মি এই অর্থবিশের প্রকাশ করিবার ছন্মই এই সাঞ্জে প্রতিষ্ঠেশ্য না বলিয়া "বিপ্রতিষ্ঠেশ বলিয়াছেন।

এই স্বাট ভাংগদাঁটাকাখার স্ত্রন্ধণে পাই উরেপ না করিবেও, উদরনাচার্যা ভাংগর্যাপরি-ভানিতে এইটকে স্ত্র ধলিরা উরেপ করিয়াছেন। ভারস্টানিবন্ধেও এইটি স্ত্রমধ্যে উনিধিত দেখা বার। ইহার পূর্কাবভী স্ত্রাটকে (১০ স্ত্র) পরবর্তী কেই কেই স্তর্জ্বপে গণ্য না করিবেও ভারস্টা-নিবনে স্ত্র-নধ্যেই উনিধিত আছে। ভারতবাগোক ও বিখনাথ-স্তিত্তেও বাধ্যাত আছে ।১৪৪

সূত্র। ত্রৈকাল্যাপ্রতিষেধশ্চ শব্দাদাতোদ্য-সিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ ॥১৫॥৭৬॥

অ সুবাদ। ত্রৈকাল্যের অভাবও নাই, বেহেতু শব্দ হইতে আুতোদ্যের (মূলকাদি বাদ্যযন্তের) সিন্ধির ভার তাহার (প্রমেরের) দিনি হয়। অর্থাৎ পশ্চাৎসিক্ষ শব্দের হারা পূর্ববিসন্ধ মূলকাদির বেমন জ্ঞান হয়, তত্রপ পশ্চাৎসিক্ষ প্রমাণের হারা পূর্ববিসন্ধ প্রমেরের জ্ঞান হয়; স্কুতরাং প্রমাণে যে প্রমেরের ত্রৈকাল্যই অসিক্ষ, ইহাও বলা বায় না।

ভাষা। কিমর্থং পুনরিদম্চাতে ? পূর্ব্বোক্তনিবন্ধনার্থম্। যন্তাবং পূর্ব্বোক্ত"মুপলজিহেতোরুপলজিবিষয়স্থাচার্থস্থ পূর্ব্বাপরসহভাবানিয়মাদ্ব্যাদর্শনং বিভাগবচন"মিতি তদিতঃ সমুখানং যথা বিজ্ঞায়েত। সনিয়মদর্শী খল্লম্মবিনিয়মেন প্রতিষেধং প্রত্যাচন্টে, ত্রৈকাল্যস্থ চাষ্ক্রঃ প্রতিষেধ ইতি। তত্রৈকাং বিধামুদাহরতি "শক্ষাদাতোল্যদিজিব"দৈতি। যথা পশ্চাৎদিজেন শক্ষেন পূর্ব্বিদ্ধমাতোল্যমসুমীয়তে, সাধ্যকাতোল্যং সাধ্যক্ষ শক্ষঃ, অন্তর্হিতে ছাতোদ্যে স্বনতোহ্নুমানং তবতীতি। বীণা বাল্যতে বেশুঃ পূর্যাতে ইতি স্বনবিশেষণ আতোল্যবিশেষং প্রতিপদ্যতে,

তথা প্রকিন্ধনুপলব্ধিবিষয়ং পশ্চাৎসিদ্ধেনোপলব্ধিহেতুনা প্রতিপদাত ইতি। নিদর্শনার্থস্থাচনান্ত শেষয়োর্বিধয়োর্যথোক্তমুদাহরণং বেদিতব্য-মিতি। কন্মাৎ পুনরিহ তন্মোচ্যতে ? প্রেবাক্তমুপপাদ্যত ইতি। সর্বাধা তাবদয়মর্থ: প্রকাশয়িতব্যঃ, দ ইহ বা প্রকাশ্যেত তত্রে বা, ন কশ্চিদ্ধিশেষ ইতি।

অমুবাদ। (পূৰ্ববপক্ষ) কি জন্ম এই সূত্ৰ বলিতেছি 🔊 অৰ্থাৎ প্ৰভল্লভাবে ধর্মন এই সূত্রের অর্থ পূর্বেরাক্ত একাদশ সূত্রের ভাষ্যে বলিয়াছি, তথন আর এই সূত্রপাঠ নিপ্ররোজন। (উত্তর) পূর্বেরাক্ত জ্ঞাপনের জন্ম। বিশদার্থ এই বে, উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্ববাপরসহভাবের নিয়ম না থাকার বেরপ দেখা বায়, তদমুসারে বিশেষ করিয়া বলিতে হইবে" এই বাহা পূর্বে (১১ সূত্র-ভাষ্যে) বলিয়াছি, তাহার এই সূত্র হইতে উত্থান (প্রকাশ) বেরূপে বুরিতে পারে [অর্থাৎ পূর্বের যাহা বলিয়াছি, এই সূত্রের বারা মহার্থ নিজেই তাহা বলিয়াছেন, মহবির এই সূত্রের অর্থ ই সেধানে বলা হইয়াছে, ইহা বাহাতে সকলে বুৰিতে পারে, এই জন্মই এখানে মহবির এই সূত্রটি উল্লেখ করিতেছি।] এই ক্ষবি (ভারসূত্রকার গোভম) অনিয়মদর্শী, এ জন্ত^২ ত্রৈকাল্যের প্রতিবেধ অযুক্ত, এই কথার হারা নিয়ম প্রযুক্ত প্রতিবেধকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন [অর্থাৎ প্রমাণ, প্রমেয়ের পূর্বের অথবা পরে অথবা সমকালেই সিদ্ধ হয়, এইরূপ নিয়ম আশ্রয় করিয়া ঐ পক্ষত্তহেরই খণ্ডনের বারা পূর্ববপক্ষবাদী যে ত্রৈকাল্যের প্রভিষেধ বলিয়াছেন, সেই প্রতিবেধকে মহর্ষি এই স্থাত্রের ছারা নিরাস করিয়াছেন। বি তন্মধ্যে অর্থাৎ প্রমাণে প্রমেয়ের পূর্ব্বকালীনত্ব, উত্তরকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের মধ্যে (মহবি) "শব্দ হইতে আভোদ্য-সিদ্ধির ভার" এই কথার বারা একটি প্রকারকে (প্রসাণে প্রমেরের উত্তরকালীনত্বকে) প্রদর্শন করিতেছেন।

বেমন পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের ছারা পূর্ব্যসিদ্ধ আতোদ্যকে (বীণাদি বাদ্যবন্তকে)
অনুমান করে; এখানে সাধ্য আতোদ্য এবং সাধন শব্দ, বেহেতু অন্তর্হিত (অদৃক্ত)

শাক্ষ্যেশ ভদত ক্রতার্থ্য পূল্পক: কুল প্রশাসিক্তার্থ্য। পরিংবতি শ্রেলাকেতি। ন ওক্ষাভিক্তক্রমুক্তমণি তু প্রার্থ এবেতি আগনার্থ্য ক্রমাক্ষিতার্থ্য।—তাৎপর্যাধীকা।

ই। নিয়মেন বা আভিষেধ্য পূৰ্বমেৰ বা পশ্চাবেৰ বা সাইবৰ মেডি তং অভিবেশতি অনিয়মেডি। বসুৰুজ্ঞাহত্ত বজাবংশ, বজাবনিয়মবলী কভিঃ —তাংপ্ৰাচীকা।

আতোদ্য-বিষয়ে শব্দের হারা অমুমান হয়। বীণা বাজাইতেছে, বেণু পূর্ণ করিতেছে অর্থাৎ বংশী বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দবিশেবের হারা আতোদ্যবিশেষকে (পূর্বেবিজ্ঞ বীণা ও বংশীকে) অমুমান করে, সেইরূপ পূর্বেসিক্ষ উপলব্ধির বিষয়কে অর্থাৎ প্রমানের পশ্চাৎসিক্ষ উপলব্ধির হেডুর হারা অর্থাৎ প্রমাণের হারা জানে। ইহার নিদর্শনার্থবিবলতঃ অর্থাৎ মহার্থ যে এই সূত্রে "শব্দ হইতে আতোদ্য-সিন্ধির হায়" এই কথাটি বলিরাছেন, ইহা কেবল একটি দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্ম বলিয়া শেষ প্রইটি প্রকারের অর্থাৎ প্রমাণে প্রমেয়ের পূর্বেবালীনত্ব ও সমকালীনহের বংগান্ত (একাদশ সূত্র-ভাষ্যোক্ত) উদাহরণ জানিবে। (পূর্বেপক্ষ) কেন এথানে তাহা কলা হইতেছে না ? অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত উদাহরণহায় এখানে কেন কলা হয় নাই ? সেই ভাষ্য এখানে বলাই উচিত। (উত্তর) পূর্ব্বোক্তকে উপপাদন করা হইতেছে (অর্থাৎ পূর্বেব বাহা বলিরাছি, ভাষা যে এই সূত্রের হারা মহর্ষিই বলিয়াছেন, ইহা দেখাইয়া, পূর্বেবাক্ত সিন্ধান্তের উপপাদনের জন্মই এখানে এই সূত্রের উল্লেখ করিতেছি । এই অর্থ অর্থাৎ মহর্ষির এই সূত্রের প্রতিপাদ্য পদার্থ সর্বপ্রকারে প্রকাশ করিতে হইবে, ভাষা এখানেই প্রকাশ করি অথবা সেখানেই প্রকাশ করি, (ইহাতে) কোন বিশেষ নাই।

টির্মনী। তৈকালাসিদ্ধি-হত্ক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্কাপক নিরাস করিতে মহর্ষি প্রথমে বলিয়াছেন যে, যে ক্রেকাল্যাসিদ্ধি প্রমাণে আছে, দেইরূপ তৈকাল্যাসিদ্ধি পূর্কাপকালীর প্রতিবেশ-বাকোও আছে। স্তর্ম ত্বা যুক্তিতে প্রতিবেশবাকাও প্রামাণ্যের প্রতিবেশ নাবন করিতে পারে না। এবং তৈকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু বলিলে তাহার উদাহরণ প্রদর্শন করিতে হইবে; ক্রতরাং উদাহরণাদির মূলীভূত প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য অবশ্র স্থাকার করিতে হইবে, একেবারে কোন প্রমাণ না মানিলে উদাহরণাদি প্রদর্শন অসম্ভব। স্তরাং তৈকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতুর ছারা প্রত্যক্ষাদির ক্রপ্রামাণ্য সাধন করা অসম্ভব। পূর্কাপকার্নার প্রতিপ্রাদি অবশ্রের মূলীভূত প্রমাণের প্রামাণ্য থাকিলে তুলা যুক্তিতে দর্কপ্রমাণেরই প্রামাণ্য থাকিবে। ক্ষাকথা, প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ একেবারে না মানিলে অপ্রামাণ্য নাবন করাও সর্কথা অসম্ভব। প্রমাণ বাতীত কিছুই সিদ্ধ হইতে পারে না, নিপ্রমাণে কেবল মুথের কথায় একটা সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে পারেন। তাহা হইবে প্রকৃত সিদ্ধান্ত নিন্ন নিন্ন ইন্ধান্ত প্রকৃত সিদ্ধান্ত বিশ্ব করিতে কোন দিনই বাধা হর না। স্বতরাং খিনি বাহা সিদ্ধান্ত বলিবেন, তাহাকে প্রমাণ করিতে কোন দিনই বাধা হর না। স্বতরাং খিনি বাহা সিদ্ধান্ত বলিবেন না, তিনি প্রমাণ নাই" এইরূপ সিদ্ধান্তও হইবে। খিনি প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্গ ই মানিবেন না, তিনি প্রমাণ নাই" এইরূপ সিদ্ধান্তও বলিতে পারিবেন না। মহর্ষি পূর্বেনিক তিন স্ত্রের দ্বারা এই

ৰকন তবের হচনা করিয়া, শেষে এই হতের দারা পুর্বোক্ত পূর্বাপকের মুরোছেন করিয়াছেন। মহর্ষির উত্তর-পক্ষের শেষ কথাটি এই ধে, ধে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু করিয়া প্রভাকাদির অপ্রামাণ্য দাধন করিবে, ঐ ত্রৈকাল্যাদিছি প্রত্যক্ষাদি প্রদাণে নাই, উহা অসিদ্ধ; ফুতরাং উহা কেতৃই নহে — উহা ধ্যোতান। প্রমাণমাত্রে প্রমেয়মাত্রের ত্রৈকাল্য না থাকিলেও কোন প্রমাণে কোন প্রম্যের পূর্বকাগীনত্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের উত্তরকাগীনত্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের সমকালীনত্ব আছে; হতরাং প্রমাণে প্রমেরের ত্রৈকান্যাই নাই, এ কথা বলা बाहेरद ना । अमान नर्लड अप्तरहत शृर्वकानीमहे हहेरत, अथवा छे छत्रकानीमहे हहेरद, अधवा দমকালীনই হইবে, এমন কোন নিয়ম নাই। স্থতরাং ঐক্লপ নিয়মকে ধরিয়া লইয়া, ভাহার খণ্ডনের দারা যে প্রমাণে প্রমেদের তৈকাল্যের প্রতিষেধ, তাহা অযুক্ত। উপলব্ধি-বিষয়-পদার্থ যে উপলব্ধি-সাধন-পদার্থের পূর্কসিদ্ধও থাকে, অর্থাৎ গশ্চাৎসিদ্ধ প্রমাণের দারাও যে কোন হলে, পূর্বাসিত প্রেনেরের জ্ঞান হয়, মহর্বি ইহার দৃষ্টাক্ত বলিয়াছেন, শব্দ হইতে আডোদ্যাসিতি। বীশাদি বালাগল্পের নাম "আতোলা" । বীণাদি দেখিতেছি না, উছা আমার দূরত অনুক্র, কিন্তু কেহ বীশাদি বাজাইলে, এ শব্দ প্রবণ করিয়া তাহার অভ্যান করি। এখানে উপল্ভির সাধন শব্দ-পূর্ম্মদির নহে, উহা পশ্চাৎদির। বীণাদি বাদ্যবন্ত ঐ শব্দের পূর্ম্মদিরই থাকে, পশ্চাৎদির ঐ শক্ষের বারা পূর্কদিছ বীণাদি বন্ধের অনুমান হয়। প্রবংশবির-গ্রাহ্য শব্দবিশের প্রবংশক্রিকেই থাকে, উহার সন্থিত বীণাদি বালা-মন্তের কোন সমন্ধ না থাকায় কিরুপে অফুমান হইবে ? এই জ্ঞা শেৰে স্মাৰাৰ ভাষ্যকাৰ বলিয়াছেন যে, বীগা বাছাইতেছে, বংশী বাজাইতেছে, এইড্ৰপে শন্ত-বিশেষের ছারা বীণাদি বছ্রবিশেষকে অন্থনান করে। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই বে, বীণা বাজাইতেছে, এইন্নগে শক্ষবিশেষের অনাবারণ ধর্ম যে বীণা-নিমিত্তকর, তাহার উপলব্ধি করিয়া "ইহা বীণাশক" এইরূপ অন্ত্র্মান করে, ঐরূপেই বীণার অন্ত্র্মান হয়। বীণা-ধ্বনির ধাহা বিশেষ— বাহা বৈশিষ্ট্য, তাহা বিনি জানেন, তিনি বীশাক্ষনি এবণ করিলে তাহার সমাধারণ ধর্মটিও তাহতে উপদ্ধি করেন; তাহার কলে বীণা বাজাইতেছে অগাৎ "ইহা বীণাঞ্চনি" এইরূপ অকুমান হয়। এইরূপে বংশীধ্বনি প্রবণ করিয়াও বংশীর অকুমান হয়। এই সকল ভূলে বীণা ও বেণু প্রভৃতিক্ত শক্ত এরপে উপলব্ধির সাধন এবং বীণা বেণু প্রভৃতি বাদ্যবন্ত্রও উপলব্ধির বিষয় হয়। উচ্চোভকর এবং বাচস্পতি মিশ্রাও এইরূপ বলিয়াছেন[ং]।

প্রশ্ন হইতে পারে বে, ভাষ্যকার পূর্বেক্তি একাদশ স্ত্র-ভাষ্যের পেনে মহর্ষির এই স্ত্রোক্ত শেষ উত্তর অত্তর ভাবে বলিয়া আসিয়াছেন, অর্থাৎ মহর্ষির এই স্ত্রার্থ পূর্বেই ব্যাখ্যাত

তক্ত বীণাদিকং বাদামানকং মুনজাদিকন্।
 বংশ্রাদিকত্ব ক্রিং কাংজ্বতালাদিকং খনন্।
 চতুর্বিধ্যানিক বাদাং বাদিজাভোলানামকন্। — অসরকোন, অর্থবর্গ,— ১ম প্রিচেছ্ক।

২। শ্বঃ শংকা ব্যাঁ বীশাক্লিনংবোগলশনপূক্ ইতি সাবো। ধর্ম: তানিবিতানাধারণ-বর্মবরাণ পূর্কোশনক্বীথানিবিতাননিবং ।—তাংশক্টীকা।

হইমাছে : স্বতরাং এই প্রের পূথক ভাষা করা আর প্রয়োজন নাই। তাহা হইলে এখানে ভাষাকার এই প্রের উরেখ করিয়াছেন কেন ? ভাষাকার প্রথমে নিজেই এই প্রশ্ন করিয়া, তছতরে বিলয়াছেন যে, পূর্বের বাহা বনিয়াছি, তাহা নিজের কথাই বনি নাই, মহর্বির এই প্রোর্জ প্রকাশের বাল্যা করিয়া, শেষে মহর্বির এই প্রোর্জ প্রকাশের বাল্যা করিয়া, শেষে মহর্বির এই প্রোক্ত প্রকৃত উত্তরাট বলিয়া আদিয়াছি। পূর্বেরাক্ত দেই কথা যে মহর্বিরই কথা, ইহা জানাইবার জন্তই এখানে এই প্রের উরেখপূর্বেক ইহার ভাষা করিছেছি। উপলব্ধির সাধন-পদার্থ ও উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্বের্বির সহতাবের নিরম নাই, এ কথা ভাষাকার পূর্বের বনিয়াছেন। পূর্বের করিয়াই প্রমাণে প্রমেরের তৈকাশ্যের প্রতিবেদ করিয়াছেন। করি ঐরপ নিরম বাল্যার করিয়াই প্রমাণে প্রমেরের তৈকাশ্যের প্রতিবেদ করিয়াছেন। করি ঐরপ নিরম বাল্যার পূর্বের করা বার না। বস্ততঃ উর্নেপ নিরমের অভাব বা জনিয়মই ব্যাকার্যা। মহর্ষি ঐরপ আনিয়মদর্শী বনিয়াই পূর্বের্বিল বাল্যা পূর্বের করা বার প্রতিবেশের নিরম করিয়াছেন। মহর্ষি "তৈকাল্যাপ্রতিবেশক্তি" এই অংশের বারা পূর্বেরাক্তরণ অনিরম সমর্থন করিছেত এক প্রকার নিবের করিয়া, প্রের জগর আংশের বারা পূর্বেরাক্তরণ অনিরম সমর্থন করিছেত এক প্রকার উরাহরণের উরেণ্ব করিয়াছেন।

বেমন পশ্চাৎদিত্ব শক্ষের বারা পূর্কাসিত্ব আতোমোর দিন্ধি অর্থাৎ অন্ত্যান হয়, এই কথার বারা মহর্মি দেখাইরাছেন যে, প্রমাণ কোন ছলে প্রমেষের পরকালবর্তীও হয়। ভাষাকার বলিরাছেন যে, এখানে বখন এই কথা মহর্মির হাদরত্ব অনিয়মের দৃষ্টান্ধ প্রদর্শনের জন্তা, তখন উহার বারা জন্তা ছই প্রকার উদাহরণও স্থাচিত হইরাছে। একাদশ স্বভাষ্যের শেষে তাহা বলিরা আসিয়াছি। অর্থাৎ কোন হলে পূর্কাসিত্র বন্ধ হইতেও পশ্চাৎসিত্র বন্ধর উপলব্ভির সাধন ও উপলব্ভির বিষয়-পদার্থ সমকালবর্তীও হয়। যেনন বহ্নির সমানকালীন ধ্য দেখিরা বহ্নির জন্মান হয়। এখানে বহ্নির উপলব্ভির সাধন ধূম বা ব্যক্তান অথবা জ্যাহ্মান ধূম জন্মতিরূপ উপলব্ভির বিষয় বহ্নির সমকালীন। এই উদাহরণহর পূর্কোই বলা হইরাছে। এখানে ভারাকার ঐ উদাহরণহয় কেন বলেন নাই ও এতচ্ছরে ভারাকার বলিরাছেন যে, পূর্কো যাহা বলা হইরাছে, তাহাই মহর্নি-স্বত্রের হারা উপপাদন করিবার জন্তাই এখানে এই স্থুত্রের ভারাত্রপূর্কক তাহার অর্থ বর্ধন করা হইতেছে। পূর্কোক্ত উদাহরণহয় ধখন পূর্কেই বলা হইরাছে, তথন আর এখানে তাহা বলা নিপ্রেরাজন। সেই উদাহরণহয় এখানেই বলিতে হইবে, এমন কোন বিশেষ নাই। উলোভকর "এই স্ক্রিট ইহার পূর্কেই কেন বলা হয় নাই" এইরপ প্রার করিয়া তছত্বে

[া] ভাষতবালোকে নবা গাচপতি নিত্র "ত্রেকালাত্রতিবেংক" এই আপকে প্রেরণো এবণ না করিকেও ভাষাকার "প্রভারতেই" এই কথার উল্লেখপুনক ঐ আলের বাখ্যা করায় এবং ভাষত্রী-নিজকর প্রেপাঠ এবং ভাষ্থানীকার প্রেপাঠ গাহণ ও বৃত্তিকার বিশ্বনাগ প্রভৃতির প্রেপাঠ গাহণ ও বাখ্যাস্থ্যারে ঐ অলে প্রেকারেই প্রীত ক্ইবাছে। ভাষ্থান্তিকে "ভংগিছে:" এই আল প্রেকগো উনিখিত হয় নাই। কিন্তু মুক্তির বার্তিক প্রায় উক্তিপ্রেরণ এই অলেও বেখা বার। কোন নবা চীকাকার "ভংগিছিঃ" এইরণ পাঠিই প্রথশ করিয়াছেন।

বলিবাছেন যে, এই স্থ্য সেখানেই বলিতে হইবে স্থবা এখানেই বলিতে হইবে, ইয়ার নিয়াক কোন বিশেব নাই। এই স্ব্যোক্ত পদার্থ দর্মথা প্রকাশ করিতে হইবে, জাহা ভাষাকার পূর্কেই (একাদশ স্থ্য-ভাষার পেবে) প্রকাশ করিছছেন। দহর্ষির পাঠ-ক্রম লজ্বন করিছা সেখানেই এই স্থ্যের ও ইহার ভাষ্যের কথন তিনি নিপ্রবাজন মনে করিছাছেন। ভাষ্যকারের প্রশ্ন-বাক্যের হারা উদ্যোতকরের কথা বুঝা যাব না। ভাষ্যকারের পূর্কোক্ত উদাহরণকরের কথা বলিবাই প্রশ্ন করিছছেন—"কেন তাহা এখানে বলা হইতেছে না ?" উদ্যোতকর প্রশ্ন করিছাছেন,—"কেন দেখানেই এই স্থা বলা হর নাই ?" তাৎপর্যাদীকার্কার বাখা করিছাছেন যে, পাঠক্রম লজ্বন করিছা দেখানেই কেন এই স্থা বলা হয় নাই ? বহর্ষি-স্থানের প্রশ্নে এ চিস্তানাই। উদ্যোতকরের প্রশ্ন-ব্যাখার শেষে তাৎপর্যাদীকারার বলিয়াছেন যে, "এখানেই দেই ভাষ্য কেন বলা হয় নাই ?" এই প্রশ্নেও বৃথিতে হইবে।

বন্ধতঃ মহর্বির এই স্থ্যোক্ত উত্তরই পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের চরম উত্তর। এ জন্তই মহর্বি এই স্থাটি পেবে বলিয়াছেন। রতিকার বিখনাথ প্রভৃতি নব্যগণ বলিয়াছেন দে, যদি শৃত্তবাদী বলেন বে, আমার মতে বিখ শৃত্তা, প্রমাণ-প্রমেয়ভাব, আমার মতে বাস্তব নহে, স্কৃতরাং প্রমাণের ছারা বস্তু দিছি করা বা কোন দিছাক্ত করা আমার আবগ্রুক নাই। প্রমাণবাদী আন্তিকের পক্ষে প্রমাণে প্রমেষের হৈরুলাল না থাকার, প্রমাণের ছারা প্রমেয়েরিছি হইতে পারে না, অর্থাৎ তাহাদিগের মতান্ত্রপারেই প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না,—ইহাই বলিতেছি, আমি কোন পক্ষপ্তাপন করিতেছি না; স্ক্তরাং আমার প্রমাণ প্রদর্শন অনাবক্রক; আন্তিকের দিছান্ত তাহাদিগের মতান্ত্রশারেই সিদ্ধ হর না, ইহা দেখাইয়াছি। এই জন্ত শেষে মহর্বি এই স্ক্রের ছারা বলিয়াছেন বে, প্রমাণে যে প্রমেরের হৈরুলাল নাই বলা হইয়ছে, তাহা ঠিক নহে; প্রমাণে প্রমেষের কৈরুলাল প্রতিবের করা নাম না। স্বতরাং তৈকাল্যাসিদ্ধি হেতুই অসিছ। উহার ছারা কোন মতেই প্রত্যক্ষাদির কপ্রামাণা সাধন করা বার না। মহর্বির তাৎপর্য্য পূর্বেই ব্যক্ত করা হইয়ছে।১৪।

ভাষ্য। প্রমাণং প্রমেরমিতি চ সমাধ্যা সমাবেশেন বর্ততে সমাধ্যা-নিমিতবশাং। সমাধ্যানিমিত্তত্ব পলব্রিসাধনং প্রমাণং, উপলব্রিবিষর*চ প্রমেরমিতি। যদা চোপলব্রিবিষরঃ কন্তচিত্বপলব্রিসাধনং ভবতি, তদা প্রমাণং প্রমেরমিতি চৈকোহর্পোহ্ভিধীরতে। অস্তার্বস্থাবদ্যোতনার্থমিদ-মুচ্যতে।

অনুবাদ। "প্রমাণ" এবং "প্রমেয়" এই সংক্রা সংক্রার নিমিত্তবশতঃ সমাবেশ-বিশিষ্ট হইয়া থাকে [অর্থাৎ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই চুইটি সংক্রারু নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেও এই চুইটি সংক্রা সমাবিষ্ট (মিলিত) হইয়া থাকে]। সংক্রার নিমিত্ত কিন্তু উপলব্ধির সাধন প্রমাণ এবং উপলব্ধির বিষয় প্রমেয়, অর্থাৎ উপলব্ধিনাধনহাই "প্রমাণ" এই নামের নিমিত্ত এবং উপলব্ধি-বিষয়হাই "প্রমেয়" এই
নামের নিমিত্ত। যে নময়ে উপলব্ধির বিষয় (পদার্থটি) কোনও পদার্থের উপলব্ধির সাধন হয়, তখন একই পদার্থ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই নামে অভিহিত
হয়। এই পদার্থের প্রকাশের জন্ম এই সূত্রটি (পরবর্ত্তা সূত্রটি) বলিতেছেন।

সূত্র। প্রমেয়া চ তুলা প্রামাণ্যবৎ ॥১৬॥ १৭॥

অনুবাদ। যেমন প্রামাণ্যে অর্থাৎ প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে তখন তুলা (দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ন্তা-নিশ্চায়ক দ্রব্য) প্রমেয়ও হয়, [সেইরূপ অন্যান্য সমস্ত প্রমাণ্ড প্রামাণ্যে অর্থাৎ তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে তখন প্রমেয়ও হয়।]

টিপ্রনী। প্রমাণ-পরীকা-প্রকরণে মহর্ষি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়া এখন আরগ্রক-বোদে এই স্তবের হারা আর একটি কথা বণিয়াছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির এই কথার সার মর্ম্ম ব্যক্ত করিয়া এই হুত্রের অবভারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের কথার মর্ম এই দে, উপদান্তির দাখনকে "প্রমাণ" বলে এবং উপলব্ধির বিষয়কে "প্রমেয়" বলে। "প্রমাণ" এই নামের নিনিত্র যে উপলব্ভির সাধনত এবং "প্রামেয়" এই নানের নিনিত্র যে উপলব্ভি-বিষয়ত, এই ছাষ্টাট নিমিত্ত এক পদার্থে থাকিলে, সেই নিমিত্তয়বশতঃ সেই এক পদার্থও "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই নামৰ্যে অভিষ্ঠিত হুইতে পারে। সংজ্ঞার নিমিত থাকিলে এক পদার্গেরও অনেক সংজ্ঞা হুইয়া থাকে। তাহাতে সেই পদার্থের স্বরূপ নত হয় না। উপলব্ধির বিষয় প্রদার্থ কোন প্লার্মের উপগ্রির সামন হইলে, তথন তাহার 'প্রমাণ' এই সংজ্ঞা হইবে। আবার উপল্রির সামন প্রমাণ পদার্থ উপলব্ধির বিষয় হইলে, তখন তাহার "প্রমের" এই সংজ্ঞা হইবে। ভাষ্যকার ইহাকেই বলিয়াছেন, —প্রমাণ ও প্রমেয়, এই সংজাবয়ের সমাবেশ। উল্যোতকর এই সমাবেশের কথা বলিয়া ব্যাণ্যা করিষাছেন,—"সমাবেশেহনিষমঃ", স্থৰ্গাৎ "প্ৰমাণ" ও "প্ৰমেষ্য" এই নংজ্ঞান্তব্যের নিয়ম নাই। তাৎপর্য্য এই যে, যাহা প্রমাণ, তাহা বে চিরকাল "প্রমাণ" এই নামেই কণিত হইবে এবং বাহা প্রামের, ভাছা যে চিরকাল "প্রামের" এই মামেই কম্বিত হইবে, এরূপ নিয়ম নাই। এই সংজ্ঞাদর পুরের্মাক্তরূপ নিয়মবদ্ধ নহে। বাহা প্রদাণ, ভাহাও কোন সময়ে প্রমেয় নামের নিমিত্তরশতঃ প্রমেয় নামে কণিত হয় এবং বাহা প্রমেয়, তাহাও কোন সমরে প্রমাণ নামের নিমিত্রশতঃ প্রমাণ নামে কথিত হয়। সংজ্ঞাটি সংজ্ঞার নিমিত্রের অধীন, স্কুতরাং নিমিত্র-ভেলে সংক্রার তেল হইতে পারে। সংক্রা কোন নিরমবদ্ধ হইতে পারে না। তাৎপর্যা-টাকাকার এই অনিরনকে গ্রহণ করিয়া একটি 'পূর্ব্বপক্ষের অবভারণা করতঃ ভাহার উত্তর-সূত্ররূপে মহর্ষির এই স্থানির উত্থাপন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন বে, বাহা অনিয়ত অর্থাৎ বাহার নিয়ম নাই, তাহা বান্তব পদার্থ নহে; —বেমন ব্রজ্তে আরোপিও দর্প। সেই ব্রজ্কেই তথ্নই কেহ দর্পরূপে করনা করিতেছে, কেহ থকাধারারূপে করনা করিতেছে, আবার একই বাজি কোন দনরে দেই বৃক্ত্ৰে দৰ্পজণে কলনা কৰিছা, পৰে ব্ৰুগগাৰাজণে কলনা কৰিতেছে। প্ৰমাণ-প্ৰদেষ ভাৰও রখন এইরপ অনিরত, অর্গাৎ বাহা প্রমাণ, তাহা কখন প্রমেয়ও হইতেছে, আবার বাহা প্রমেয়, তাহা কখন প্রমাণও হইতেছে, প্রমাণ চিরকাল প্রমাণ্রপেই জাত হইবে এবং প্রমের চিরকাল প্রদেষকপেই জাত হুইবে, একপ বখন নিয়ম নাই, তথন প্রমাণ-প্রমেয় ভাবও রজ্তুতে কলিত দুর্গ ও খড়াধারার ভার বাস্তব পরার্থ নহে। এই পূর্বাপক্ষের উত্তর হচনার জন্তই মহবি এই হুরটি বলিলছেন। বৃতিকার বিহনাথও প্রথমে এইরূপ পূর্ক্পকের উত্থাপন করিয়া তাহার উত্তর-স্তারূপে এই স্তবের উত্তেপ করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি সন্যগণ "প্রদেশ্বতা চ তুলাপ্রামাণ্যবং" এইস্কুপ স্তুপাঠ গ্রহণ করিয়াছেন। ভারবার্ডিকে পুস্তকভেদে "প্রমেয়তা চ" এবং "প্রমেয়া চ" এই ছিবিধ পাঠ দেখা গেলেও, তাৎপর্য্যটাকাকারের উদ্ধৃত বার্তিকের পাঠে "প্রদেয়া চ" এইরল পাঠই দেখা যায়। তাৎপর্যাট্টকাকার নিজেও "প্রমেয়া চ তুলাপ্রামাণ্যবং" এইরুপ পাঠ গ্রহণ করিয়াছেন। ভাষস্চীনিবদ্ধে এবং স্ভারতদ্বালোকেও ঐরুপ স্ত্রপাঠই গৃহীত হুইরাছে। তাৎপর্যাদীকাকার এই স্থতের ব্যাখ্যা করিরাছেন বে, জব্যের গুরুছের পরিমাণ নির্দারণ করিতে "ভুলা" বে কেবল প্রমাণই হয়, তাহা নহে। যধন ঐ ভুলাতে প্রামাণ্য-সংশয় হয়, তথন প্রমাণ বলিরা নিশ্চিত অন্ত তুলার দারা পরীক্ষিত যে স্বর্ণাদি, তাহার দারা ঐ তুলা প্রমেষও হয়। যেমন প্রোমাণো অর্থাৎ তলার প্রামাণা নিশ্চর করিতে হইলে, তথন তুলা প্রামেরও হয়, সেইরূপ মত সমস্ত প্রমাণ্ড তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে তথন প্রমেয়ও হয়²। বে প্রব্যের দারা অন্ত দ্রব্যের গুরুত্বের পরিমাণ বা ইয়তা নির্দ্ধারণ করা হয়, তাহাই এখানে "তুলা" শক্ষের দারা গ্রহণ করা হইবাছে; তাহা তুলানগুও হইতে পাবে, ঐরপ অন্ত কোন স্থবণাদি জবাও হইতে পারে। বর্থন ঐ তলার ছারা কোন প্রব্যের ওকত্বের পরিমাণ নির্দারণ করা হয়, তথন উহা প্রমাণ। কারণ, তথন উহা উপলব্ধির মাধন। আবার যখন ঐ তুলাট খাঁটি আছে কি না, ইহা বুঝিবার প্রয়োজন হয়, তথন অন্ত একটি পরীক্ষিত তুলার হারা তাহা ব্ঝিয়া লওয়া হয়। স্থুতরাং তথন ঐ তুলাই উপলব্ধির বিষয় হইয়া প্রমেন্ত হর। তুলার এই প্রামাণ্য ও প্রমেন্ত বর্থন দর্কসিদ্ধ, ইহার অপলাপ ক্রিলে ক্রথবিক্রের ব্যবহারই চলে না, লোকবাজার উচ্ছেদ হয়, তথন ঐ সিছ দৃষ্টাত্তে কন্ত সমস্ত প্রমানেরও প্রামানা ও প্রমেরত্ব কর্ম স্বীক্ষা। প্রমানে প্রামান্য ও প্রমেরত্বের জান রক্তে সর্পবাদি

^{)।} অন্ত চাৰ্থত কাণনাৰ্থা কৃত্ৰং প্ৰমেশ্ব চ তুলাপ্ৰমাণাবাৰিতি। ন কেবলং প্ৰমাণাং সমাহারক্তৰতে তুলা, বলা পুনৱস্থাং সন্দেহো ভৰতি প্ৰামাণাং প্ৰতি, তলা সিকপ্ৰমাণভাবেন তুলাক্তৰণ পৰীক্ষিতং বৰ ক্ৰণীকি তেন প্ৰমেশ্ব চ তুলা প্ৰামাণাবৰ। বলা প্ৰামাণাই তুলা প্ৰমেশ্ব চ, তথাইছাৰণি সৰ্কং প্ৰমাণাং প্ৰামাণাই প্ৰমেশ্ব তিন্ত প্ৰমেশ্ব চ, তথাইছাৰণি সৰ্কং প্ৰমাণাং প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ কি এই প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ কৰা এই প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰমাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰমাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ কৰা প্ৰমেশ্ব চিত্ৰ কৰিব। বাধাণা প্ৰামাণাৱ প্ৰামাণাৱ ভাষাণাৱ কৰিব। কৰিব কৰিব কৰিব।

জ্ঞানের আর ব্যক্তান নহে। অনিয়ত প্রার্থ হইলেই তাহা সর্বতে অবাত্তব প্রার্থ হইবে, এইরপ নিয়ম হইতে পারে না। তাহা হইলে তুলাও অবাত্তব পরার্থ হইরা পড়ে। কারণ, তুলাও সঞ্চ প্রমাণের ক্সার কোন সমরে প্রমাণও হর, কোন সমরে প্রমেরও হয়। তুলাকে অবাস্তব পদার্থ বলিলে ক্রয়-বিক্রম ব্যবহারের উদ্ভেদ হইয়া লোক্যাত্রার উদ্ভেদ হইয়া পড়ে। তাৎপর্যটীকাকারের মতে স্ত্রকার মহর্বির ইহাই গুড় ভাৎপর্যা। বৃত্তিকার বিহ্নাথ প্রথমে এই স্থতের ভাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন তুলা অবর্ণাদি জব্যের গুরুত্বের ইয়ত্তা-নিদ্ধারক হওয়ায়, তখন তাহাতে প্রমাণ ব্যবহার হয় এবং অন্ত তুলার ঘারা ঐ পূর্মোক্ত তুলার গুরুছের ইয়তা নির্মারণ করিলে, তথন তাহাতে প্রমের ধাবহার হয়, এইরপ নিমিত্বর-সমাবেশবশতঃ ইক্রিয় প্রভৃতি প্রমাণেও প্রমান ব্যবহার ও প্রেমের ব্যবহার হয়। বৃত্তিকার শেষে এই ব্যাখ্যা স্থাক্ত মনে না করিয়া ক্য়ান্তরে বনিয়াছেন নে, অথবা প্রমাজান জন্মিনেই প্রমাণত্ব ও প্রমেত্ব হইতে পারে, প্রমাজান না হওৱা প্ৰ্যান্ত কাহাকেও প্ৰমাণ ও প্ৰমেদ্ধ বলা বাদ্ধ না, এই বাহা পূৰ্বেই আশ্বদ্ধা করা হইয়াছে, তাহারই উত্তর হচনার জন্ম মহবি এই হত্তি বলিয়াছেন। এই হত্তের তাৎপর্যার্থ এই মে, বেমন যে-কোন সময়ে জবোর গুরুছের ইয়গ্র-নির্দারক হওলাতেই দর্মদা ভুলাতে প্রদাণ ব্যবহার হয়, তদ্ৰূপ ইক্সিয়াদি বে কোন সন্ত্ৰে উপল্কিয় সাধন হয় বলিয়া তাহাতেও প্ৰমাণ ব্যবহার হইতে পারে এবং কোন সময়ে উপলব্ধির বিষয় হয় বলিয়া ঘটাদি পদার্থে প্রমেয় ব্যবহার হইতে পারে। বধনই প্রমাজান করে, ভংকালেই তাহার সাধনকে প্রমাণ এবং তাহার বিষয়কে প্রমের বলা ব্যয়, অরু সময়ে তাহা বলা বার না, এ কথা সম্বত নহে। তাহা হইলে দ্রব্যের গুরুদ্ধের ইয়হা নিদ্ধারণ করিতে প্রমাণ বলিয়া কেহ তুলাকে গ্রহণ করিত না ; কারণ, তখন ঐ তুলা প্রমাণ-পৰবাচা নহে। ফলকথা, ধাহা প্ৰেও প্ৰশাক্তান জন্মাইবে, তাহাও পূৰ্কে প্ৰমাণ-প্ৰবাচ্য হঁবে। বৃত্তিকার এই স্ত্তের ব্যাধ্যার হারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের যে সমাধান বলিরাছেন, ভারাকার স্বতম্বভাবে তাহা পূর্ব্বে বলিয়াছেন (১১ স্বতভাষা স্তইব্য)।

এই স্ত্রে মহর্ষি তুলাকে প্রমের বলিরা উরেখ করাতে আত্মাদি রাদশ প্রকার বিশেষ প্রমের জির প্রমাজানের বিবর-পদার্থ-মাত্রকেও মহর্ষি প্রমের বলিতেন, ইহা স্থবাক হইরাছে এবং তুলাকে প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করাতে প্রমাজানের কারণমাত্রকেই তিনি প্রমাণ বলিতেন, ইহাও প্রয়েজ হইরাছে। বাহা প্রমাজানের কর্যাৎ বথার্থ অক্তৃতির সাধ্যক্তম অর্থাৎ চরম কারণ, তাহাই মুখ্য প্রমাণ। ঐ অস্তৃতির কারণনাত্রেও প্রমাণ শক্ষের প্রয়োগ হইরাছে। মহর্ষির এই স্থান্ত্রসারে ভাষ্যকার প্রভৃতিও ঐরপ প্রয়োগ করিরাছেন (> আঃ, তৃতীর স্ক্র ও নংম স্ত্রের ভাষ্যটির্থনী দুইবা)।

ভাষা। গুরুত্বপরিমাণজ্ঞানসাধনং তুলা প্রমাণং, জ্ঞানবিধয়ো গুরু দ্রব্যং স্থবর্ণাদি প্রমেয়ম্। যদা স্থবর্ণাদিনা তুলান্তরং ব্যবস্থাপাতে তদা তুলান্তরপ্রতিপত্তো স্থবর্ণাদি প্রমাণং, তুলান্তরং প্রমেয়মিতি। এব-মনবয়বেন তন্ত্রার্থ উদ্দিক্টো বেদিতব্যঃ। আত্মা তাবত্বপলব্ধিবিষয়ত্বাৎ প্রমেরে পরিপঠিতঃ। উপলক্ষো স্বাতন্ত্রাৎ প্রমাতা। বৃদ্ধিরুপলদ্ধি-সাধনতাৎ প্রমাণং, উপলব্ধিবিষয়তাৎ প্রমেয়ং, উভয়াভাবাৎ প্রমিতিঃ। এবমর্থবিশেষে সমাখ্যাসমাবেশো যোজ্যঃ। তথা চ কারকশব্দা নিমিত্তবশাৎ সমাবেশেন বর্তন্ত ইতি। বৃক্তিষ্ঠতীতি স্বস্থিতো বৃক্তঃ স্বাতন্ত্রাৎ কর্তা। বৃক্ষং পশ্যতীতি দর্শনেনাপ্রমিষ্যমাণতমত্বাৎ কর্ম। বুকেণ চন্দ্রমণং জাপরতীতি জাপকত্য দাধকতমতাৎ করণম। বুক্লায়ো-দক্ষাসিঞ্চতীতি আসিচ্যমানেনোদকেন ব্ৰক্ষভিপ্ৰৈতীতি সম্প্ৰদানম্। বুকাৎ পর্ণং পততীতি "ধ্রুবমপায়েহপাদান"মিত্যপাদানম্। বুকে বয়াংসি সস্তীতি "আধারোহধিকরণ"মিত্যধিকরণম। এবঞ্চ সতি ন দ্রব্যসাত্রং কারকং ন ক্রিয়াসাত্রস্। কিং তহি ? ক্রিয়াসাধনং ক্রিয়া-विश्वयुक्तः कांत्रकम् । यर किशानांधनः श्रहेकः म कर्छा, न क्रवामांकः ন জিয়ামাত্রম্। জিয়য়াব্যাপুমিব্যমাণতমং কর্মা, ন দ্রব্যমাত্রং ন জিয়া-মাত্রম। এবং সাধকতমাদিষপি। এবক কারকার্থায়াঝ্যানং যথেব উপপত্তিত এবং লক্ষণতঃ, কারকাহাখ্যানমপি ন দ্রব্যমাত্রে ন ক্রিয়ায়াং বা। কিং তহি? জিয়াসাধনে জিয়াবিশেষযুক্ত ইতি। কারক-শব্দশ্চায়ং প্রমাণং প্রমেয়মিতি, স চ কারকধর্মাং ন হাতুমর্হতি।

অনুবাদ। গুরুবের পরিমাণ-জ্ঞানের দাধন তুলা প্রমাণ, অর্থাৎ বাহার ঘারা কোন ক্রয়ের গুরুব কি পরিমাণ, তাহা নিশ্চয় করা যায়, সেই তুলা প্রমাণ; জ্ঞানের বিষয় অর্থাৎ ঐ গুরুব-পরিমাণ-জ্ঞানের বিষয় (বিশেয়) স্ত্রব প্রভৃতি গুরুর ক্রয় প্রথা। যে দময়ে স্থবর্গ প্রভৃতির বারা অর্থাৎ "স্থবর্গ" প্রভৃতি তুলা-ক্রয়ের ঘারা অন্ত তুলাকে ব্যবহাপন করা হয় অর্থাৎ তাহাকে প্রমাণ বলিয়া বুরিয়া লওয়া হয়, সেই সময়ে (সেই) অন্ত তুলার জ্ঞানে (সেই) স্থবর্গ প্রভৃতি প্রমাণ, (সেই) অন্য তুলাটি প্রমেয়। সম্পূর্ণরূপে উদ্দিষ্ট অর্থাৎ প্রথম সূত্রে প্রমাণাদি নামোলেবে কবিত শাস্ত্রার্থ (নয়য়শাস্ত্রপ্রতিপাদ্য প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থ) এইরূপ জানিবে [অর্থাৎ স্থবর্ণাদি তুলা-ক্রয়ের যে প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থ) এইরূপ জানিবে [অর্থাৎ স্থবর্ণাদি তুলা-ক্রয়ের যে প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থেই প্রমাণাদ্ব ও প্রমেয়মর সমাবেশ আছে] উপলব্ধিবিয়য়র হেতুক আছা "প্রমেয়ে"

অর্থাৎ মহষি-কথিত দিতীয় পদার্থ "প্রমেয়"মধ্যে পঠিত হইয়াছে। উপলব্ধিতে স্বাতন্ত্রবশতঃ অর্পাৎ উপলব্ধির কর্তা বলিয়া (আত্মা) প্রমাতা। উপলব্ধির সাধনত্ব-ছেতুক বুদ্ধি প্রমাণ, উপলব্ধির বিষয়ত্ব-ছেতুক প্রমেয় [অর্থাৎ বুদ্ধি বা জ্ঞানরূপ "প্রমেয়" পদার্থ কোন পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইলে, তখন প্রমাণ হইবে, উপলব্ধির বিষয় হইলে তখন প্রামেয় হইবে]; উভয়ের অভাব হেতৃক প্রমিতি [অর্থাৎ বৃদ্ধি-প্রদার্থে উপলব্ধি-দাধনর না থাকিলে এবং উপলব্ধি-বিষয়র না থাকিলে তথন বুদ্ধি কেবল প্রমিতি হইবে]। এইরূপ পদার্থ-বিশেষে সমাখ্যার অর্থাৎ প্রদাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ যোজনা করিবে অর্থাৎ অক্যান্ত পদার্থেও এইরূপে প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বুঝিয়া লইবে। দেই প্রকার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞা থেরূপ সমাবিষ্ট হইয়া থাকে, সেইরূপ কারক শব্দগুলি (কর্ত্ত্ কর্ম্ম প্রভৃতি কারক-বোধক শব্দগুলি) নিমিত্তবশতঃ অর্থাৎ সেই সেই কারক-সংজ্ঞার নিমিত্তবশৃতঃ সমাবেশবিশিষ্ট হইতা থাকে। (উদাহরণ প্রদর্শনের ঘারা ইহা বুরাইতেছেন) "বুক অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে নিজের স্থিতিতে স্বাতন্ত্রাবশতঃ বুক কর্ত্তা। "বুক্তকে দর্শন করিভেছে" এই স্থলে দর্শনের থারা প্রাপ্তির নিমিত্ত ইয়্যুমাণ্ডম বলিয়া অর্থাৎ দর্শনক্রিয়ার বিষয় করিতে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয় বলিয়া (বৃক্ষ) কর্মা (কর্ম্মকারক)। "বৃক্ষের স্বারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে" এই স্থলে জ্ঞাপকের (বুকের) সাধকতমন্বৰশতঃ অর্থাৎ বুক ঐ স্থলে চক্রকে বুঝাইতে সাধকতম বলিয়া করণ (করণকারক)। "বুক উদ্দেশ্যে জল সেক করিতেছে" এই স্থলে আসিচ্যমান জলের দ্বারা বর্ষাৎ থুকে যে জলের দেক করিতেছে, দেই জলের ছারা *বৃক্ষকে উদ্দেশ্য* করিতেছে, এ জন্য (বুক্দ) সম্প্রদান (সম্প্রদান-কারক)। "বুক্দ হইতে পত্র পড়িতেছে" এই স্থলে অপায় হইলে (বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে) প্ৰাৰ অৰ্থাৎ নিশ্চল অধ্বা ষাহা হইতে বিভাগ হয়, এমন পদাৰ্থ অপাদান, এই জন্ম (বৃক্ষ) অপাদান (অপাদান-কারক)। "রক্ষে পক্ষিগণ আছে" এই স্থলে আধার অর্থাৎ কর্ত্তা ও কর্ম্মের দ্বারা ক্রিয়ার আধার অধিকরণ, এই জন্য (বৃক্চ) অধিকরণ (অধিকরণকারক)। এইরূপ হইলে স্রবামাত্র কারক নহে, ক্রিয়ামাত্র কারক নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) ক্রিয়ার সাধন হইয়া ক্রিয়াবিশেষযুক্ত কারক, অর্থাৎ যে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া, ক্রবাস্তর ক্রিয়া-বিশেষ-যুক্ত হয়, ভাহাই কারক পদার্থ ; কেবল জব্যমাত্র অথবা কেবল অবাস্তর ক্রিয়া কারক-পদার্থ নহে।

কোরকের সামান্য লক্ষণ বলিয়া বিশেষ লক্ষণ বলিতেছেন)। যাহা ক্রিরার সাধন হইয়া সত্তর অর্থাৎ সনাকারক-নিরপেক্ষ, তাহা কর্ত্তা (কর্ত্ত্বারক), দ্রব্যাত্র (কর্ত্তা) নহে, ক্রিয়ানাত্র (কর্তা) নহে। ক্রিয়ার হারা প্রাপ্তির নিমিত্ত ইয়াগতেম (পদার্থ) কর্ম, অর্থাৎ যাহা ক্রিয়ার বিষয় করিতে প্রধানতঃ ইচছার বিষয়, এমন পদার্থ কর্ম্মকারক, দ্রব্যাত্র (কর্মা) নহে, ক্রিয়ামাত্র (কর্মা) নহে। এইরূপ সাধকতম প্রভৃতিতেও জানিবে [অর্থাৎ করণ প্রভৃতি কারকেরও এইরূপে লক্ষণ বুবিতে হইবে, দ্রব্যানাত্র অথবা ক্রিয়ামাত্র করণ প্রভৃতি কারক নহে]। এইরূপ অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ কারক পদার্থ ব্যাখ্যা যেমনই যুক্তির হারা হয়, এইরূপ লক্ষণের হারা হয় অর্থাৎ পাণিনি-সূত্রের হারাও কারক পদার্থের ঐরূপ ব্যাখ্যা বা লক্ষণ বুঝা যায়। (অতএব) কারক শব্দও দ্রব্যান্তে (প্রযুক্ত) হয় না অথবা ক্রিয়ামাত্র (প্রযুক্ত) হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? অর্থাৎ কারক শব্দ কোন্ অর্থে প্রযুক্ত হয় ? (উত্তর) ক্রিয়ার সাধন হইরা ক্রিয়াবিশেষযুক্ত পদার্থে অর্থাৎ বাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া অর্যান্তরক্রিয়া-বিশেষযুক্ত, এনন পদার্থে (কারক শব্দ প্রযুক্ত হয়)। শ্রেমাণ্য'ও শ্রেমেয়' ইহাও অর্থাৎ এই দুইটি শব্দও কারক শব্দ, (স্কুত্রাং) তাহাও কারকের ধর্ম্ম ভ্যাগ করিতে পারে না।

টিমনী। "তুলা" শব্দের অনেক অর্থ আছে। কোষকার অমর্থনিংহ বৈশ্রবর্গে বিন্যাছেন,—
"তুলাহছিয়াং পলনতং" অর্থাৎ তুলা শব্দের হারা শত পল (চারি শত ভোলা পরিমাণ) বুরার।
মহর্ষি এই স্ত্রে এই অর্থে বা অল্ল কোন অর্থে "তুলা" শব্দের প্রয়োগ করেন নাই। ভাষাকার
স্ত্রোক্ত তুলা শব্দের অর্থ ব্যাখ্যার বলিরাছেন যে, যাহার বারা ওকছের পরিমাণ বুরা যার,
অহা তুলা। গুরুছের পরিমাণ খলিতে এখানে "মার", "পল" প্রভৃতি শাস্ত্র-বর্ণিত পরিমাণবিশেষ। মহুনাহতার অর্থাখ্যারে এবং অমরুকোষের বৈশুবর্গে ইহানিগের বিবরণ আছে?।
ফল কথা, তুলাহত, তুলাস্ত্র প্রভৃতিকেও তুলা বলে। মহুসাংহিতার ৮ অঃ, ১৩৫ শ্রেকে
জয়কার মেধাতিথি তুলা-স্ত্রের কথা বলিয়াছেন। তুলাতে গুত চন্দনকে "তুলা চন্দন" বলা হয়।
(আরস্ত্র, ২আঃ, ২২ স্ত্রের ভাষা ক্রইর)। এখানে চন্দনের গুরুছ পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিতে
যাহাতে চন্দন রাখা হয়, সেই চন্দনাধার পাত্র অথবা চন্দনের গুরুছ পরিমাণ নির্দ্ধারক তুলানত
প্রভৃতিকেই "তুলা" শব্দের হারা বুলিতে হইবে, নচেৎ "তুলা চন্দন" এই কথার প্রকৃত্যার্থ
বুরা হইবে না। বাহার হারা ক্রয়ের গুরুছ পরিমাণ নির্ধার তুলা বলিলে
"স্থবর্গ প্রভৃতিকেও তুলা বলা যার। পৃথলিক "স্থবর্গ" শব্দের হারা এক তোলা পরিমিত
"স্থবর্গ প্রভৃতিকেও তুলা বলা যার। পৃথলিক "স্থবর্গ" শব্দের হারা এক তোলা পরিমিত

গঞ্চ কুললকো মানতে শ্বর্ণন্ত বোড়প।
 পলং প্রকশিক্ষরার: গল্যান ধরণা দশ। —বস্থবংহিরা, শ্বলা, ১০৪-৪৫।

স্বৰ্গ ব্যা বায়। ঐ স্বৰ্ণের ছারা অন্ত জ্ববোর এক তোলা পরিমাণ নির্দারণ করিয়া লওরা বায়। তাহা হইলে ঐ স্থবৰ্ণকেও "তুলা" বলা বার এবং ঐত্তপ "পূল" প্রভৃতি পরিমাণযুক্ত বস্তর দারাও অৱা বস্তব ঐরূপ শুরুত্ব পরিমাণ নির্মারণ করা যাব বনিয়া দেগুলিকেও পূর্ব্লোক্ত অর্থে "তুলা" বলা বার। তাই ভার্যকার এখানে বলিয়াছেন বে, যে সময়ে স্বর্ণাদির দারা তুলাস্করের ব্যবস্থাপন করে, তখন ঐ তুলাস্তরের জ্ঞানে স্তবর্গদি জ্ঞান হইবে। ভাষ্যকার এখানে "তুলাস্তর" শব্দ প্রয়োগ করিয়া পুর্বোক্ত অর্থে স্থবর্ণাদিও বে "তুলা", ইহা ব্যক্ত করিয়া দিয়াছেন। মূল কথা, যাহা প্রমাণ, তাহাও কথন প্রমেয় হয় এবং যাহা প্রমেয়, তাহাও কথনও প্রমাণ হয়, ইহা দেখাইবার ভুক্তই ভাষ্যকার এখানে মহর্ষি-সূত্রাভূসারে বলিয়াছেন যে, তুলার দারা কবন স্বর্ণানির গুরুত্ব পরিমাণ নির্ণর করা হয়, তথন ঐ তুলাটি প্রমাণ । কারণ, তথন উহা বথার্থ অনুভূতির কারণ এবং ঐ স্থলে দেই অবর্ণাদি দেই প্রমাণ-জন্ত অন্তভূতির বিব্র বলিয়া প্রমেয়। আধার যখন দেই তবর্ণ প্রস্তুতি তুলার দারা পুর্বেষাক্ত (প্রমাণ) তুলার গুরুস্থ পরিমাণ নির্দারণ করা হয়, তথন ঐ স্থবর্ণানি প্রমাণই হয় এবং পুর্কোক্ত তুলাটি প্রমেষ হয়। কারণ, তথন উহা প্রমাণ-জন্ম জানের বিষয় হইয়াছে। ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ ন্যারশান্ত্র-প্রতিপাদ্য দকল পদার্থে ই (প্রমাণাদি শোভশ পদার্গেই) প্রমাণভাদির সমাবেশ আছে। আত্মা প্রমেরমধ্যে কবিত হইলেও প্রমাক্রানের কন্তা বলিয়া আঝা প্রমাতাও হয়। বৃদ্ধি অগাঁৎ জান, প্রমাণও হয়, প্রমোগও হয়, প্রমিতিও হয়। এইরপ অভান পদার্থেও প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বুঝিয়া বইতে হইবে। তাৎপর্যাতীকাকার ভাষাকারের কথা বৃশাইতে বলিয়াছেন যে', কোন পদার্থে প্রমাতৃত্ব, প্রমেহত্ব এবং প্রমাণছের সমাবেশ আছে। যেমন আত্মাতে প্ৰমাত্তৰ আছে এবং প্ৰমেন্তৰ আছে এবং প্ৰমিত আত্মার ছারা ঐ আনুগত ভণাত্তরের অনুমানে ঐ আনুগতে প্রমাণত্ত আছে। এইরূপ বুদ্ধি-প্রার্থে প্রমাণত, প্রনেরত্ব এবং প্রমাণ-কণবের অর্গাৎ প্রমিতিকের সমাবেশ আছে এবং সংশরাদি দকল পদার্থেই প্রমাণত্ব ও প্রমেরত্বের সমাবেশ আছে। প্রমাজ্ঞানের কারণমাত্রকে প্রমাণ বলিলে, ঐ অর্থে সকল পদার্শেই প্রমাণক থাকিতে পারে। প্রমাজানের করণক্তমণ মুখ্য প্রমাণক সকল পদার্শে থাকে না। কিন্তু মহর্ষি-সূত্রান্ত্রদারে প্রাচীনগণ প্রমাজানের কারণমাত্রেই প্রমাণ শংক্ষার ব্যবস্থার করিয়া গিলাছেন ৷ ফলকথা, প্রমাণাদি সংজ্ঞার নিমিত থাকিলে সকল পদার্থেই প্রমাণাদি দংক্ষার ব্যবহার হইতে পারে এবং তাহা হইবা থাকে। তাহা হইবে প্রমাণ ও প্রদের বলিলেই সকল পদার্থ বলা হয়, মহবি দংশবাদি চতুর্দশ পদার্থের পৃথক উল্লেখ করিয়াছেন কেন ? এই পুর্ন্নপক্ষের উত্তর ভাষাকার প্রথম সূত্রভাষ্টেই বিশদরূপে বলিয়া আসিয়াছেন।

১। ওলেতব্ভাষাকুপাই "এবমনংখনেন" কাইছোন "তল্পাইছি" শালাৰ্থ ইছি। কচিং প্ৰমাত্ত-প্ৰমেইছ-প্ৰমাণবাৰীনাং কমাবেশে। বপাল্পনি । সাই প্ৰমাতা, প্ৰমাহমানত প্ৰমেহ, তেন তু প্ৰমিতেন তদ্গতভাৱিলাকুমানে প্ৰমাণব্। কচিং পুন: প্ৰমাণৱ-প্ৰমেইছলগাহানাং সমাবেশে। যথা বুৰো। কচিং পুন: প্ৰমাণৱ-প্ৰমেইছলয়োঃ, যথা সংশ্বাংশী। সেইং সমাবেশক তল্পাৰ্থবান্তিভিতি ।—ভাংপ্ৰাসীকা।

ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, দেইরূপ কর্ত্বর্ম্ম প্রভৃতি কারকবোরক সংজ্ঞাঞ্জনিও থী কারকসংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমিতবশতঃ এক পনার্গে সমাবিত্ত হয়। যেনন একই সুক্ষ বিভিন্ন ক্রিয়তে
কর্তুকারক, কর্মকারক, কর্মকারক, সভাদানকারক, অপাদানকারক এবং অধিকর্মকারক হয়।
"মুক্ষ অবহান করিতেছে" এই খলে অবস্থান-ক্রিয়তে রক্ষের সাতয়া থাকার সুক্ষ কর্তুকারক।
মহায়ি পালিনি কর্তুকারকের দক্ষণ বলিন্নাছেন—"যতয়া কর্ত্তা", পালিনি-ত্র, মানাওচ। অর্থাৎ
নাহা ক্রিয়াতে বতররপ্রে বিবক্ষিত, এনন পদার্থ কর্তুকারক। ক্রিয়াতে বগুতঃ খাতয়া না থাকিলেও
স্বত্তররূপে বিবক্ষিত হইলে, ভাহাও কর্তুকারক হইবে, এই জ্ঞাই "মালী পচতি," "কার্ছং
পচতি" ইত্যাদি প্রয়োগে খালী ও কার্ছ প্রভৃতিও কর্তুকারক হইবা থাকে। বৈয়াকরণগণ এই
ভাতস্থোর ব্যাথানে বলিনাছেন—প্রধান-ক্রিয়ার আশ্রেরহ্ব অর্থাৎ কর্তৃপ্রতান হলে যে পদার্থ
প্রধান ক্রিয়ার আশ্রেরন্যে বিবক্ষিত, ভাহাই কর্তুকারক। উদ্যোতকর বলিনাছেন যে, কারকান্তর্কনিরপেক্ষন্তই স্বাতয়া। কোন হলে কর্ত্তারক অন্য কারককে বততঃ অপেক্ষা করিব্রেছে" এই
স্থলে অবস্থান-ক্রিয়াতে অন্ত কোন কারকই নাই; স্থতরাং ঐ হলে বৃক্ষে কারকান্তর-নিরপেক্ষন্তরপ
স্বাতয়া স্থিনিই আছে। তাই ঐ হলে বৃক্ষ কর্ত্তারক হইয়াছে।

"গুল্লকে দর্শন করিতেছে" এই হলে বৃদ্ধ দর্শন-ক্রিয়ার কর্মকারক হইরাছে। কারণ, মহবি
পার্থিনি কর্মকারকের লক্ষণ বলিরাছেন—"কর্ত্ত্রুরীপিততনং কর্মে", (পাণিনি-ছত্র, ১)৪)৪৯)
কর্মাৎ ক্রিয়ার হারা প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত যে পদার্থ কর্ত্তার প্রধান ইট বা ইন্টার বিষয়,
তাহা কর্মকারক'। এখানে দর্শনক্রিয়ার হারা প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত বৃদ্ধই কর্ত্তার প্রধান ইট
কর্মাৎ বৃদ্ধই ঐ হলে দর্শনক্রিয়ার প্রধান বিষয়, এ জন্ত বৃদ্ধ দর্শনক্রিয়ার কর্মকারক হইয়াছে।
"ছুড়ের হারা অন্ন ভোজন করিতেছে" এই হলে ছুড় ভোজনকর্তার প্রধানরূপে ঈপ্তিত নহে। কারণ,
ছুড় সেখানে উপকরণ মাত্র; ভোজনকর্ত্তা সেখানে কেবল ছুড় পানের হারা দল্পই হন না। হতবাং
ক্রি হলে ছুড়, ভোজনকর্তার দ্বিপিততম না হওরায় কর্মকারক হয় না। অবশ্র যদি ছুড় সেথানে পানকর্তার দ্বিপিততম হয়, তবে কর্মকারক হইবেই। ভার্যকার পাণিনি-ছত্তাম্বদারে তাহার প্রদর্শিত
গলে বুজের কর্মকারকত্ব দেখাইতে "দর্শনেনাগু মিয়ানাণতসন্ধাৎ" এইরপ কথাই লিখিয়াছেন।
কর্তার ইপ্পিততম পদার্শের লাখ ক্রিয়াকুক ক্রনীপ্রিত পদার্থত কর্মকারক হয়। এই জন্তই মহর্মি

>। ব্ৰিয়াবাং থাতছেৰ বিবন্ধিতোহৰ্বং কৰ্তা প্ৰাং ।--সিদ্বাঞ্চকৌমুদী।

২। এখানীত্তৰে গাঁল্যাং পাঁচ্যাং। আহ চ বাকুনোজালিয়ে নিজা কালকে কর্তেখাতে ইতি। ব্যালাদীনাং বস্তুত্ব ঘাঁচলালিবেহণি যালী পচ্ছি কাঠানি পচ্ছীজাদি অধ্যোগাহণি নাধুনোৰতি খনেত্বতি দিক-জিতেহিব ইতি।—তবংবাধিনী সকা।

ও। কর্ত্তঃ ক্রিবরা আগু মিইডেন করেন কর্বনাক্রং তাং। কর্ত্তঃ কিং, মাবেংবাং ব্যাতি। কর্পে ইন্দিতা মাধা ম ভু কর্ত্তঃ। তদবগ্রহণ্ড কিং, গরবা ওপনং ভূগ্নে :—মিকাল-কৌন্দী।

পাণিনি পরে আবার স্ত্র বলিবাছেন,—"তথা যুক্তঞ্চানীপিত্য" ১।৪।৫০। নেমন প্রামে গমন করতঃ তৃণ স্পর্ন করিতেছে, অর ভোজন করতঃ বিধ ভোজন করিতেছে ইত্যাদি প্রয়োগে তৃণ ও বিধ প্রভৃতি কর্তার জনীপিত হইরাও ক্রিয়া-সম্বন্ধতঃ কর্মকারক হব। উদ্যোতকর ক্রিয়া-বিষয়জকেই কর্মে কারক শলার্থ বলিয়া আখ্যা করিরাছেন বে, যে পদার্থ ক্রিয়ার বিষয়-ভাবে থাবহিত থাকে, তাহা কর্ম। শেষে বলিয়াছেন বে, এই কর্মলফণের নারা "তথাযুক্তঞ্চানীপিতং" এই কর্মলফণ সংগৃহীত হয়। যে পদার্থ ক্রিয় পদার্থের ক্রিয়াজকর ক্রিয়াবিষয় বণিয়ছেন। তাৎপর্যাদীকারার এইরূপে উদ্যোতকরোক্র কর্মালফণের ব্যাখ্যা করিরা বিভিন্ন প্রকার উদাহরণে ঐ কর্মলফণের সংগতি দেখাইরাছেন। জলকথা, ঈ্রপ্তিত ও জনীব্দিত, এই দিবিধ কর্মেই একরূপ কর্মালফণ বলা যায়। নথ্যণ তাহা বিশ্বরূপে বেথাইয়াছেন।

"বুক্ষের দারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে" এই স্থলে বোদ্ধা বুক্ষকে বুঝিয়া, তাহার পরেই চক্রকে বঝিতেছে; এ জন্ম করণ কারক হইতেছে। মহর্ষি পাণিনি হত্র বলিয়াছেন,—"সাধকতমং করণং" ১/৪/৪২। অর্গাং ক্রিরা-শিদ্ধিতে যে কারক প্রকৃত্ত উপকারক, ভাহাই সাধকতম, ভারাই কর্ণকার্ক হইবেই, অন্তান্ত কারকগুলি ক্রিয়ার সাধক হইলেও সাধকতম না হওয়ার করণ-কারক হুইবে না। অবশ্র দাধ কতমূলপে বিবক্ষিত হুইলে, তাহাও করণ-কারক হুইবে। উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, বাহার অনস্তরই কার্য্য জন্মে, এমন কারণই সাধকতম⁹। উন্দোতিকরের মতে চরম কারণই মধ্য করণ। "বক্ষের ছারা চক্র দেখাইতিতছে" এই হলে বুক্ক দেখিবার পরেই চক্রদর্শন ছওয়ার চক্রের জ্ঞাপকগুণির মণ্যে বৃক্ষই ঐ তলে প্রধান। কারণ, ঐ বৃক্ষ-জ্ঞানের পরেই চক্র-দর্শন হর, স্তুতরাং ঐ স্থলে বুক্ষই চন্দ্রের জ্ঞাপন-ফ্রিয়ার সাধকতম হওয়ায় করণ-কারক হইয়াছে। "বৃক্ষ উদ্দেশ্রে জনদেক করিভেছে" এই প্রয়োগে বৃক্ষ সম্প্রদানকারক। কারণ, মহর্ষি গাণিনি সূত্র বলিয়াছেন —"কর্মণা বমন্তিপ্রৈতি স সম্প্রদানং" ১।৪।৩২। কর্মকারকের দারা বাহাকে উদ্দেশ্ত করা হয় অর্থাৎ কর্মকারকের দারা সমন্ধ করিবার নিমিত্ত যে পদার্থ দ্বীন্সিত হয়, তাহা সম্প্রদান-কারক। "ব্রাহ্মনকে গোদান করিতেছে" এই স্থলে কর্মকারক গোপনার্থের ছারা দাতা ব্রাহ্মণকে নম্বন্ধ করার আদ্দর্শ সম্প্রদান-কারক। ভাষাকারের প্রদর্শিত হলে সেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের দারা ব্রক্ত অভিপ্রেত হওয়ার অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ হলে সিচ্যমান জলের দারা সম্বন্ধ করিতে কর্ত্তার অভীই হওয়ার সম্প্রান-কারক হইরাছে। কেহ কেহ পাণিনি-মূত্রের "কর্মপা" এই কথার ছারা দানজিয়ার কর্মকারককেই গ্রহণ করিয়া, যে পদার্থ দানজিয়ার উচ্ছেগু, ভারাকেই সম্প্রদান-কারক বলিয়াছেন। ইঠাদিগের মতে "সম্পাদীয়তে দথৈ" এইরূপ ব্যুৎপত্তি অনুসারে সম্পাদান সংক্রাট

১। ই'লিতত্বং ক্রিরো ব্রুমনীলিত্বপি কারকং কর্মন্ত্রে তাং। প্রামং ব্রুম্বেরং পুশতি। ওবনং
ভ্রানে। বিবং ক্রেক ।—সিভাত্তে । ইন্দ্রিরা।

২। ক্রিয়ানিজে অকুটোনকারক কারক কংগনজে ভাব। ওবব্রহণ কিং । বলারা বোবা ।—নিকাজ-কোন্ধী।

э। আনত্ত্বাপ্রতিপত্তিঃ করণত সাধকতম্বার্ধ: ।—ভাববার্ত্তিক।

মার্থক দংজ্ঞা। দশুদান দংজ্ঞার দার্থকত্ব রক্ষা করিতেই তাহারা পাণিনি-স্তত্তের ঐরূপ ব্যাখ্যা করিরাছেন। স্থতরাং ইহাঁদিগের মতে ভাষ্যকার বাংতারনোক্ত "বৃন্ধারোদকর্মাদিক্তি" এই উদাহরণে ত্রক্ষ সম্প্রদান-কারক হইতে গারে না। কারণ, ঐ ব্যবে উদক দানক্রিয়ার কর্মকারক নাহে। কিন্ত পুর্কোক্ত পাণিনি-খতের ঐরপ অর্থ হইলে "পত্তো শেতে" অর্থাৎ পতির উদ্দেশ্রে শরন করিতেছে, এইরপ চিরপ্রদিদ্ধ প্রয়োগের উপপত্তি হয় না। কারণ, এরপ প্রয়োগে "পত্তো" এই হুগে চতুর্গী বিভক্তির কোন হুত্র পাণিনি বলেন নাই। এ জন্ম মহাভাষ্যকার পতগুলি বার্তিককার কাতারনের সহিত ঐকসতো বনিয়াছেন যে, পাপিনি-স্থোক্ত "কর্মন্" শব্দের ছারা ক্রিরাও বুকিতে ছইবে অর্থাৎ ক্রিয়ার ছারা যে পদার্থ উদ্দেশ্য ছত্তবে, তাহাও সম্প্রদান হইবে এবং তিনি ক্রিয়াকেও কুত্রিম কর্ম বলিয়া পাণিনি-সংগ্রেক্ত "কর্মন" শব্দের দারা যে ক্রিয়াকেও গ্রহণ করা বাব, ইহাও এক ছলে সমর্থন করিয়াছেন'। মহাভাষ্যকার প্রাভৃতি প্রাচীন ব্যাকরণাচার্য্যগণ সম্প্রদান-সংজ্ঞাতে সাৰ্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। কাবৰ, দান ভিন্ন ক্ৰিবা স্থলেও সম্প্ৰদান সংজ্ঞা নিবন্ধন চতুৰ্থী বিভক্তির প্রবোগ চিরপ্রসিদ্ধ আছে। উন্দোতকর ও বাচম্পতি মিশ্রও^র সম্প্রদান সংক্রাকে সার্থক সংক্ৰা বলেন নাই। ভাষাকাৰ বাংভায়নও এই মতাহুদাৰে "বুকাৰোদকমাদিক্তি" এই প্ৰয়োগ ভলে দেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের যারা ব্রক্ষ অভিপ্রেত হওয়ায় ব্রক্ষ সম্প্রদানকারক, এই কথা বলিয়াছেন। "বৃক্ষ হইতে পত্ৰ পড়িতেছে" এই প্ৰায়োগে বৃক্ষ অপাদানকারক। কাবল, মহর্ষি পাণিনি ক্ত বলিয়াছেন—"ক্রমপারেংগারানম্" ১।৪।২৪। ভাষ্যকার বাৎভায়ন এখানে পাণিনির এই হুত্রটিই উদ্ধৃত করিয়া বুক্লের অপাদানত প্রদর্শন করিয়াছেন। শান্ধিকগণ পূর্ব্বোক্ত পার্ণিনি-ক্লোর অর্থ বলিয়াছেন যে, অপায় হইলে অর্থাৎ কোন পদার্থ হইতে কোন পদার্থের বিশ্বেষ বা বিভাগ হইলে, বে কারক "এব" অর্থাৎ বে কারক হইতে ঐ বিভাগ হয়, ঐ কারকের নাম অপানান। বিভাগ হলে যে কারক জব অর্থাৎ নিশ্চন থাকে, তাহা অপানান-কারক, ইহা অত্যাৰ্থ বলা যাৰ না। কাৰণ, ধাৰমান অৰ্থ হুইতে অথবার পতিত হুইতেছে, অপদরণকারী মেয হুইতে অক্ত মের অপসরণ করিতেছে, ইত্যাদি হলে অথ, মের প্রভৃতি নিশ্চল না হুইয়াও অপাদান-কারক হইরা থাকে। স্নতরাং পাণিনি-স্তত্ত্বে এব বলিতে অববিভূত। অর্থাৎ যে কারক হইতে রিভাগ হয় অথবা বিভাগের অবধি বলিয়া যে পদার্থ বক্তার বিবক্ষিত হয়, তাহাই অপাদানকারক। "মেষ্যার প্রশোর প্রশোর হইতে অপ্সরণ করিতেছে" এই প্রয়োগে নেব্যুত্তই ভারাদিগের ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে অবধিরণে বিবক্ষিত হওয়ার অপাদানকারক হয়। শান্তিক-কেশরী ভর্ত্তরিও অপাদান-ব্যাখ্যার এইত্রপ কথাই বনিরাছেন"। "বক্ষে পক্ষিগ্র আছে" এই স্থবে বৃক্ষ অধিকরশকারক।

^{া । &}quot;জিশ্বাগ্রহণদশি কর্ত্তবাধ্।" "নন্দর্শন-মার্থনাবাহনাথৈরাপামানবাৎ জিশ্বাহণি কৃত্তিমা কর্ম।"—মহাভাবা।

২। পালিক্লকণামুধোৰেন লৌকিক প্ৰৱোগামুৰোধান্ত সম্প্ৰবাননিতি নেছমধৰ্মকেতি ভাব:।—ভাবপ্ৰাচীকা।

অপারে বিলেক, তদিব্ সাথে এবনবিভূতং কারকবলাদানং তাং। গ্রাবারাভি। বারতাহরাৎ প্ততি।
কারকং কি: বৃদ্ধত পর্বং প্ততি।—সিভাজকৌন্রী।

अनाद বছৰাশীন চলং বা বদি বাচকং। প্ৰবংশবাভৰাবেশান্ত্ৰণাৰ নুন্তাতে। প্ৰত্যে প্ৰৰ এবাছো

ভাষ্যকার বাংভাষ্যন এখানেও "আধারোহধিকরণন্" মুন্নারত। এই পাণিনি-স্ত্র উক্ত করিরা পুর্ব্বোক্ত প্রয়োগে বৃদ্ধের অধিকরণক প্রদর্শন করিয়াছেন। ঐ হলে পক্ষিগণের বিদ্যানতারূপ ক্রিয়ার কর্ত্তার আধার হওয়াতেই কৃত ঐ ক্রিয়ার আধার হওয়ায় অধিকরণ-কারক হইয়ছে। করিণ, পাদিনিস্ত্রে আধার শব্দের নারা ক্রিয়ার আধারই বিবক্ষিত। অধিকরণ-কারক সাক্ষাৎ সম্বত্বে ক্রিয়ার আধার হওয়া সভব নহে বলিয়া, ঐ ক্রিয়ার কর্তা অধবা কর্মা, ইহার কোন একটির আধারই পরক্ষারা ক্রিয়ার আধার হওয়ায়, তাহাই অধিকরণ-কারক বলিয়া পাণিনিস্ক্রের নারা ব্রিতে হর'। এই অধিকরণ-কারকের লক্ষণ নির্মাণেশ বহু সমস্তা আছে। অভ্যনপত্রধাদা গ্রন্থে ক্রিহর্ব অধিকরণ-কারকের লক্ষণ নির্মাণেশ বহু সমস্তা আছে। অভ্যনশত্ববাদা গ্রন্থে ক্রিহর্ব অধিকরণের লক্ষণ নির্মাণন অদন্তব বলিয়াছেন। কারকচক্র প্রছে ভবানন্দ সিন্নান্তবাদীশও এ সম্বত্বে অনেক কথা বলিয়াছেন। বাহুলা-ভরে সে সকল কথার উরেখ না করিয়া, প্রাচীননিগের বাাধারি সংক্ষেপে প্রকাশিত হইন।

ভাষ্যকার একই বৃক্ষের বিভিন্ন ক্রিয়াস্থকবশতঃ স্ক্রিণ কারকত্ব প্রদর্শন করিয়া শেষে ৰলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে অর্থাৎ ক্রিয়াবিশেষের সম্বর্ধণতাই কারক হইলে কেবল ক্রব্যের শ্বরূপমাত্র কারক নহে এবং ঐ দ্রব্যের অবাস্তর ক্রিরামাত্রও কারক নহে। ভাষ্যকারের গুড় অভিসন্ধি এই বে, শুভবাদী মাধ্যমিক যে বলিয়াছেন, জব্যস্বরূপ কারক নতে, ভাষা আমরাও স্বীকার করি। তবে তিনি যে কারককে কালনিক বনিয়াছেন অর্থাৎ গাহা অনিরত, তাহা বাস্তব পদার্থ নছে, যেমন বজ্জুতে কলিত সর্প। কারক বখন অনিয়ত (অর্থাৎ বাহা কর্তৃকারক, ভাহা চিরকাল কর্তুকারকই হইবে, এরুপ নিয়ম নাই, বাহা কর্তুকারক হয়, ভাহা কর্মাদিকারকও হুর), তথন রজ্জু দর্শের ন্তান্ন কারকও বাস্তব পদার্থ নহে; হতরাং প্রমাণ ও প্রেমন-পদার্থও कांत्रक भनार्थ विनेत्रा वाखद भनार्थ नाइ-डिहा कांत्रनिक, गांधामित्कत धरे कथा खीकांत कति ना। কারণ, কারতের বাহা সামান্ত লক্ষণ এবং বেগুলি বিশেষ লক্ষণ, তাহা ক্রিরাভেনে বিভিন্ন স্থালে এক পৰাৰ্থে থাকে, উহা থাকিবার কোন বাধা নাই; রক্তু সর্পের ভাষ উহা প্রমাণ-বাধিত নহে। কারকের সামান্ত দক্ষণ বলিবার হুল ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল দ্রব্যস্করপই কারক নতে, ক্রিয়ামাত্রও কারক নতে। ক্রিয়ার সাধন হইরা ক্রিয়াবিশেষযুক্ত পদার্থ ই কারক। ভাৎপর্যাটীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অবাস্তর ক্রিয়ামাত্র কারক নছে। বাঁহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইরা, অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষবৃক্ত, ভাহাই কারক। "দেবদত্ত কুঠারের ছারা কার্ত ছেদন করিতেছে" এই স্থলে ছেননই প্রধান জিলা। কর্ত্তা দেবদত্তের কুঠারের উদাসন ও নিপাতন অবান্তর ক্রিরা। কার্টের সহিত কুঠারের বিলক্ষণ সংবোগ কার্টের অবান্তর ক্রিয়া বা ব্যাপার।

যশাৰ্থাং প্ততামৌ। তভাপাৰত প্তনে কুডাানিজনমিয়তে। মেনাভনকিয়াপেক্ষনবিকং পৃথকু পৃথকু। মেহাটো ৰজিয়াপেকং কর্ত্তবাদ পৃথক পৃথক ।—যাকাশনীয়।

১। কর্তৃকর্মবারা অভিনিজ্ঞারা আবার: কারকম্বিকরণনক্ষে আৎ।—নিদাস্তকৌনুদী।

২। তেন ন জ্বাৰভাব: করেকমিতি বহুক্তং মাধ্যমিকেন তদ্মাক্ষতিস্তমেব, কাল্যনিক্ত ক্ষিক্ত ন মুখ্যমিং ইভানেনাভিস্কিনা ভাষাকারেশোক্তং এবক সভীতি।—তাংপর্যাসীকা ঃ

কারণ, ঐ বিলক্ষণ সংযোগের দারাই কার্টের অব্যব-বিভাগরূপ হৈণীভাব (বাহা প্রধান কল) হয়। এখানে দেবদত্ত অৱপত্তই কাৰ্চ ছেদনের কর্তৃকারক নতে, তাহা হইলে দেবদত্ত কথনও কাৰ্চ ছেদন না করিবেও তাহাকে ছেদনের কর্তা বলা বায়। কারণ, দেবদতের স্করণ (বাহা কর্ত্কারক বলিতেছ) দকল অবস্থাতেই আছে এবং দেবৰতের কুঠার-গোচর উনামন ও নিপাতনাদিও কর্তৃকারক বলা বার না। স্ততরাং অবাস্তর ব্যাপারদাক্তকে কারক বলা বার না। ঐ অবাস্তর ব্যাপার বিশেষযুক্ত এবং প্রধান ক্রিয়া ছেদনের সাধন দেবদন্ত কুঠার ও কার্চই ঐ খলে কারক। ঐক্রপ অর্থে ই "কারক" শব্দের প্রয়োগ হর। উন্যোতকর এখানে বিশ্ব ভাষার ভাষ্যকারের কথা বুৰাইশ্বছেন যে, "কারক" শক্ষী ক্রিয়ামাত্রে প্রযুক্ত চয় না, জব্যমাত্রেও প্রযুক্ত হয় না, কেবলমাত্র দ্রব্য অথবা কেবলমাত্র ক্রিয়াতে কেহ কারক শব্দের প্রয়োগ করে না। বে সময়ে ক্রিয়ার স্থিত প্রব্যের সম্বন্ধ বুঝা বাইবে, তথনই দেখানে সামান্ততঃ "কারক" এই শক্ষের প্রব্যোগ হুইবে। ক্রিয়ানিমিত ছুই কারকসমূহের সামাত ধর্ম। বিশেষ বিবক্ষা না করিয়া কেবল ঐ ক্রিয়ানিমিত্রর বিবন্ধিত হুইলে সামান্ততঃ "কারক" এই শক্ষের প্রয়োগ হব। সারকের বিশেষ বিবক্ষা করিলে তখন কর্ত্তম প্রভৃতি বিশেষ ধর্মবিশিষ্ট পদার্গ, কর্ত্ত কর্ম করণ ইত্যাদি কারক-বিশেষবোধক শক্ষের দারা কথিত হইবে। অর্থাৎ ঐরূপ পদার্থে কর্তু কর্মা করণ প্রভৃতি শক্ষের প্রয়োগ হটবে। তাই শেষে ভাষাকার কর্ত্ত প্রভতি কারকের বিশেষ শক্ষণও সংক্ষেপে প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্যোতকর ঐ বিশেষ লক্ষণ-বোধক ভাষোর ব্যাখ্যার জন্মই বিশেষ ধর্মা বিৰক্ষার কথা বনিয়ছেন। ফল কথা, কৰ্তৃ কৰ্ম্ম প্ৰভৃতি কাৰকও কেবল দ্ৰব্যস্থৱপ অথবা ক্ৰিয়ামাত্ৰ নহে। যাহা জিয়ার সাগন হইয়া সভন্ত, ভাহাই কর্তুকারক, ইত্যাদি প্রকারে পাশিনির লক্ষণাত্মসারেই কার্ত প্রভৃতি কারকবিশেষের বিশেষ লক্ষণ বুর্বিতে ছইবে।

প্রশ্ন হবৈতে পারে নে, করেকের সামান্ত লক্ষণ বলিতে যাহা ক্রিয়ার সাধন কথবা ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, ইহার কোন একটি বলিগেই হয়—ক্রিয়াবানন ও ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, এই হুইটি কথা বলা
কেন ও প্রতক্তরে উন্যোতকর বলিরাছেন নে, সকল কারকেরই যানিয়া-নিমিত্র কর্ত্রাপদেশ
আছে। প্রধান ক্রিয়াবাপেক্ষই কারক শক্ষের প্রয়োগ। তাৎপর্যানীকাকার এ কথার তাৎপর্যা
বর্ণন করিরাছেন দে, যদি ক্রান্তর ক্রিয়ার সাধনমান্তকে কারক বলা যায়, তাহা হুইলে প্রবাত্তর
ক্রিয়াতে সকল কারকেরই কর্তৃত্ব থাকার, কারকের বৈচিত্রা থাকে না। ক্র্যাহ্ব সকল কারকেই
নিজের নিজের অবান্তর ক্রিয়ার কর্ত্রারকেরই লক্ষণ বলা হয়; উহাতে কর্তৃ কর্মা প্রান্তর
বালাল উহা অ অ ক্রিয়ার কর্ত্রারকেরই লক্ষণ বলা হয়; উহাতে কর্তৃ কর্মা প্রান্তর
বালার বাতীত সকল কারকের বৈচিত্রা সন্তব হর না, এ ক্রন্তর বলা হইয়াছে—প্রবান ক্রিয়ার
সাবন হইয়া যাহা করান্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, তাহাই কারক। কারকমান্তই অ অ অবান্তর ক্রিয়ার
সাতর বলিয়া কর্ত্রাণ হইলেও প্রথবা অ অ ব্যাপার দারা প্রতন্তরতাবে ক্রিয়াজনক বলিয়া কর্ত্রা
হইবেও ব্যাপারবিশেষকে অপেক্ষা করিয়া কর্মা কর্মা প্রহাত ওহাতে পারে। ভর্ত্রেরও এই কথা

বলিয়াই সমাধান করিয়া খিয়াছেন'। মূল কথা, কারকমাত্রই য ও অবাস্তর ক্রিয়ার ছারা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, তাই ভাষাকার কারকের সামাল লক্ষণ বলিয়াছেন—প্রধান ক্রিয়ার সাধন ও অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত। অর্থাৎ অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত ইইয়া বাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন বা নিপাদক হয়, তাহাই কারক। ভাষ্যকার শেয়ে বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্তরণ কারকার্থের অহাখান অগাং কারক-শবার্থ নিরূপণ যুক্তির হারা বেমন হয়, লকণের হারাও অর্থাৎ মহর্ষি পানিনির কারক-লক্ষণ স্ত্রের ছারাও সেইরপই ব্রিতে হইবে। তাৎপর্যা এই বে, পানিনিরও এইরূপ লক্ষ্ণ অভিমত। ভার্যকার "লক্ষণতঃ" এই কথার বারা মহর্ষি পাণিনির কারক-প্রকরণের "কারকে" (১। । ১০) এই স্ত্রাটকে লক্ষা করিয়াছেন। উন্দোতকরও আ্রায়কারের "লক্ষণতঃ" এই কথার ব্যাথ্যার জত্ত "এবঞ্চ শাস্ত্রং" বলিয়া মহর্ষি পাণিনির ঐ স্থাটের উরেধ করিয়াছেন। এবং শেষে "জনকে নির্মান্তকে" এই কথার বারা ঐ স্তত্তের ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ মহবি পাণিনি ঐ সূত্রে "কারক" শব্দের দারাই কারকের সামান্ত লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। করিক শব্দের দারা বুঝা শার—ক্রিলার জনক। মহাভাব্যকারও "করোতি ক্রিলাং নির্ম্বর্তত" এইরূপ ব্যুৎপত্তি প্রদর্শন করিয়া মহর্ষি পাণিনি-পূত্রোক্ত কারক শকার্থ নির্পাচনপূর্বক কারকের জরুশই লক্ষণ স্চনা করিয়াছেন। তদমুদারে উন্দ্যোতকরও পাণিনি-স্ত্রের ঐরূপ ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়া শেবে বলিয়াছেন বে, ইহা স্ব স্থ অবাস্তর ক্রিয়ামাত্রকে অপেক্ষা করিয়া মহর্ষি পাণিনি বক্তেন নাই প্রধান ক্রিয়াকে অপেকা করিয়াই বলিয়াছেন। অর্থাৎ স্থ স্থ অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া বাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, পাণিনি "কারক" শব্দের ছারা তাহাকেই কারক বলিয়া স্চনাকরিয়া-ছেন। ফল কথা, যুক্তির দারা কারক-শব্দার্থ বেরূপ বুঝা বার, মহর্মি পাণিনি প্রের দারাও তাহাই বুকিতে হইবে, ইহাই ভাষাকারের এখানে মূল বক্তবা। ভাষাকার শেবে বলিয়াছেন যে, 'কারক' এই অৰাখ্যানও (সমাখ্যাও) অৰ্গাৎ কারক শক্ও স্কুরাং কেবল দ্রব্যমাত্যে এবং ক্রিয়ামাত্র প্রযুক্ত হর না, অবাস্তর ক্রিয়াবিশেবযুক্ত ছইরা প্রধান ক্রিয়ার সাধন-পদার্থেই কারক শব্দ প্রযুক্ত হয়। আপত্তি হইতে পাবে বে, যদি ক্রিয়াসম্বন্ধ প্রযুক্তই কারক শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা হইলে যে ব্যক্তি পাক করিতেছে, সেই ব্যক্তিতেই তৎকালে "পাচক" শব্দের প্ররোগ হইতে পারে। যে ব্যক্তি পাক করিয়াছিল এবং যে ব্যক্তি পাক করিবে, সেই ব্যক্তিতে "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে না। কারণ, সেই ব্যক্তিতে তথন পাক-জিনার সমৃদ্ধ নাই। ২ন্ততঃ কিন্তু জন্ম ব্যক্তিতেও "পাচক" শক্ষের প্রয়োগ হইরা থাকে। উদ্যোতকর এই আগত্তির উল্লেখ করিয়া সমাধান করিয়াছেন বে, বে ব্যক্তি পাক করিয়াছে অথবা পাক করিবে, তাহাতে পাক-ক্রিয়ার সহর না থাকিলেও তখন পাক-ক্রিয়ার শক্তি আছে। শক্তি কালত্রয়েই থাকে। ঐ শক্তিকে গ্রহণ করিয়াই ঐরপ ব্যক্তিতে "পাচক" প্রভৃতি কারক শব্দের প্রয়োগ হয়। ক্রিয়ার সামগ্য ও উপায়-জানই শক্তি। ক্রিয়া ৰলিতে এখানে বাস্কৰ্ত, তাহা ওপ পদাৰ্থও হইতে পাৱে। যে পদাৰ্থে ক্ৰিয়া-সম্বন্ধ ও শক্তি, উভয়ই আছে, তাহাতে "কারক" শক-প্রয়োগ মৃখ্য। বেখানে ক্রিয়া নছর নাই, কেবল সামর্থ্য ও

>। নিশান্তিমাত্রে কর্ত্ত্বাং সর্কাত্রেকাল্লি কাজকে। ব্যাপারভেলাপেকাল্লাং করণভানিসভবং ।—বাকাপদীয়।

উপায়পরিজ্ঞানরপ শক্তি আছে, দেখানে "কারক" শব্দের প্রয়োগ গৌণ। বে ব্যক্তি পাক করিতেছে না, পূর্ব্বে করিয়াছিল অথবা পরে করিবে, ভাহাতে "পাচক" শব্দের প্রয়োগ মুখা নহে। ভাষ্যকার মুখ্য কারকের গব্দণ বলিতেই "ক্রিয়াবিশেষযুক্ত" এইরূপ কথা বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার এত কথা বলিয়া, শেষে তাঁহার প্রকৃত বক্তব্যের সহিত ইহার বোজনা করিয়াছেন বে, "প্রমাণ" ও "প্রমেষ" শক্ষও বধন কারক শক্ষ, তথন ভাহাতেও কারক-ধর্ম থাকিবে, ভাহা কারক-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। উদ্যোতকরও ঐরুপ কথা বলিয়া প্রকৃত করুবের যোজনা করিয়া তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন "পাচক" প্রভৃতি কারক শব্দ ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধ থাকিলে মুখ্যরূপে প্রয়ুক্ত হয়, ক্রিয়াবিশেষের সমন্তবশতাই পাচক প্রভৃতি কারক শব্দ, সেইরূপ ক্রিয়াবিশেষের (প্রমাজ্ঞানের) সম্ভবশতঃ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" শক্ত কারক শক। অর্থাৎ প্রমান্তানরপ ক্রিয়ার করণকারক অর্থেই মুখ্য প্রমাণ শব্দ প্রযুক্ত হয় এবং প্রমাজনেরপ ক্রিয়ার বিষয়রপ কর্মকারক অর্থে ই মুখ্য প্রমেয় শব্দ প্রযুক্ত হয়। হতরাং প্রমাণ শব্দ ও প্রমেয় শব্দ কারক-শব্ধ বা কারকবোধক শব্ধ। কারকবোধক শব্ধ নিয়মতঃ চিরকাল একবিধ কারক বুঝাইতেই প্রযুক্ত হয় না। নিমিত্র-ভেদে উহা বিভিন্ন কারক বুঝাইতেও প্রদুক্ত হয়। কর্মকারকও করণকারক হয়, করণকারকও কর্মাদি কারক হয়। একই বৃক্ষ ক্রিয়াতেশে সর্জ্ঞকার কারকই হইরা খ্যাকে। এক কারকের বোধক হইরা নিমিতভেরে অন্ত কারকের বোধকত্ব কারক শক্তের ধর্ম। ভাষ্যকার উহাকেই বুলিয়াছেন - কারক-ধর্ম। প্রমাণ ও প্রমের শব্দও কারক-শব্দ বলিরা পূর্ব্ধাক্ত কারক-বর্ম জাগ করিতে পারে না। কারণ, তাহা হইলে উহা কারক-শক্ট হইতে পারে না। মূলকথা, প্রমাণ ও প্রেমের কারক-পদার্গ বলিয়া, উহা কথনও অস্তবিদ কারকও হয়, অর্থাৎ প্রমাণও প্রমেষ হর, প্রমেষও প্রমাণ হয়। নিমিরভেদে একই পদার্থ প্রমাণ ও প্রমের হইতে পারে, ভাহাতে উহা অনিয়ত বলিয়া বক্তু দর্পাদির ভার অবান্তর, ইহা বলা ধার না। কারক-পদার্থ ঐরপ অনিহত। ঐরপ অনিহত হইলেই দে তাহা অবান্তব হইবে, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। স্তরাং শ্রুবাদী মাধামিকের ঐ পূর্বাপক প্রান্থ নহে। ১৬ ।

ভাষ্য। অন্তি ভোঃ—কারকশব্দানাং নিমিত্তবশাৎ সমাবেশঃ, প্রত্যক্ষাদীনি চ প্রমাণানি, উপলব্ধিহেত্তাৎ, প্রমেরঞ্চোপলব্ধিবিষয়তাৎ। সংবেদ্যানি চ প্রত্যক্ষাদীনি, প্রত্যক্ষেণোপলভে, অনুমানেনোপলভে, উপমানেনোপলভে, আগমেনোপলভে, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানং, আনুমানিকং মে জ্ঞানং, উপমানিকং মে জ্ঞানং, আগমিকং মে জ্ঞানমিতি বিশেষা গৃহত্তে। লক্ষণতশ্চ জ্ঞাপ্যমানানি জ্ঞায়তে বিশেষেণে ভিয়োর্বসন্নিকর্ষোৎ-পন্নং স্ঞান শৈত্যবমাদিনা। সেয়মুপলব্ধিং, প্রত্যক্ষাদিবিষয়া কিং প্রমাণান্তরতোহণান্তরেণ প্রমাণান্তরমসাধনেতি। অনুবাদ। কারক শব্দগুলির (কর্ত্ব কর্মা প্রভৃতি কারকবাধক সংজ্ঞালির) নিমিত্তবশতঃ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন কারক-সংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ সমাবেশ আছে। উপলব্ধির হেতৃ বলিয়া প্রতাক্ষ প্রভৃতি প্রমাণ, এবং উপলব্ধির বিষয় বলিয়া (প্রতাক্ষ প্রভৃতি) প্রমেয়। বেহেতৃ প্রতাক্ষের বারা উপলব্ধি করিতেছি, অনুমানের হারা উপলব্ধি করিতেছি, অনুমানের হারা উপলব্ধি করিতেছি, আগম অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের হারা উপলব্ধি করিতেছি, (এইরূপে) প্রতাক্ষ প্রভৃতি সংবেহা অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় হয়। (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান, আমার প্রপমানিক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণ-জন্ম জ্ঞান, অমার আনুমানিক জ্ঞান, আমার প্রপমানিক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণ-জন্ম জ্ঞান, এইরূপে বিশেষ অর্থাৎ প্রতাক্ষ প্রভৃতি জ্ঞানবিশেষ গৃহীত (উপলব্ধির বিষয়) হইতেছে। ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্ম জন্ম উৎপন্ন জ্ঞান (প্রতাক্ষ) ইত্যাদি লক্ষণের হারাও জ্ঞাপ্যমান (প্রতাক্ষ প্রভৃতি) বিশেষরূপে গৃহীত হইতেছে।

[অর্থাৎ এ সমস্তই স্বীকার করিলাম, কিন্তু এখন জিজ্ঞাস্ত এই বে] প্রত্যক্ষাদি-বিষয়ক সেই এই উপলব্ধি কি প্রমাণান্তরের ঘারা অর্থাৎ গোতমোক্ত প্রত্যক্ষাদি চতুর্বিধ প্রমাণ হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের হারা হয় ? অথবা প্রমাণান্তর ব্যতীত "অসাধনা" ? অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা কোন সাধন বা প্রমাণ-জন্ত নহে, উহা প্রমাণ ব্যতীতই হয় ?

টিগ্ননী। এখন পূর্ব্ধণক্ষবাদী পূর্ব্বোক্ত দিবান্ত স্থীকার করিয়া প্রকারান্তরে কল্ত পূর্ব্ধণক্ষের অবতারণা করিতেছেন। তাৎপর্যাটীকাকারও উন্দোতকরের "অন্তি তোঃ" ইত্যাদি বার্তিকের এইরুপেই অবতারণা ব্যাইরাছেন। ভাবে "ভোঃ" এই কথার বারা দিবান্তবাদীকে সংবাধন করিরা পূর্ব্বপক্ষবাদিরপে তাব্যকার বলিরাছেন বে, করণ ও কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংক্রাণ্ডলির ভিন্ন ভিন্ন নিমিন্তবশতঃ একত্র সমাবেশ আছেই অর্থাৎ উহা স্থীকার করিলাম। প্রমাণ শক্ষট করণ-কারক-বোধক শন্ধ, প্রনের শক্ষটি কর্মকারক-বোধক শন্ধ। নিমিন্তবশতঃ যথন করণ-কারকও কর্মকারক ইইতে পারে, তথন প্রমাণও প্রনের ইইতে পারে। উপলব্ধির হেতৃত্বই প্রমাণ সংক্রান্ধ নিমিন্ত। প্রতাক্ষ প্রভৃতি উপলব্ধির হেতৃ, প্রতরাং তাহাদিগকে প্রমাণ বলা হর এবং উপলব্ধির বিষয়ত্ব বলা যায়। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি উপলব্ধির হেতৃ, ইহা কিরুপে বৃধির ? এই জল্প বলিরাছেন, "সংবেদ্যানি চ" ইত্যাদি। এখানে "ত" শক্ষটি হের্মণ। অর্থাৎ বেছেত্ব প্রতাক্ষের বারা উপলব্ধি

১। প্রাচীকাণ বাঁকার অকাপ করিতে অব্যব 'অন্তি' শক্ষেত্রও প্রবেশি করিতেন।

করিতেছি, ইত্যাদি প্রকারে প্রত্যক্ষাদি সংবেদা বা বোদের বিষয় হইতেছে, অতএব প্রত্যক্ষাদি উপলব্ধির হৈছে। উহাদিগের ছারা উপলব্ধির করিতেছি, ইহা বুকিলে উহাদিগকে উপলব্ধির হেছু বলিয়াই বুঝা হয়। প্রত্যক্ষাদি উপলব্ধির বিষয় হয়, ইহা কিরণে বুঝিব ? এ ছন্ত বলিয়াছেন, "প্রত্যক্ষণ মে জানং" ইত্যাদি। আর্থাৎ আমার প্রত্যক্ষ জান, ইত্যাদি প্রকারে যথন প্রত্যক্ষাদির উপলব্ধি হইতেছে, তথন উহারা উপলব্ধির বিষয় হয়, ইহা অবস্থা স্থীকার্য্য। এবং প্রত্যক্ষাদির প্রদানের দক্ষণের ছারাও বিশেষরূপে ঐ প্রত্যক্ষাদির উপলব্ধি হইতেছে। ফল কথা, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি উপলব্ধির হেছু বলিয়া প্রমাণ হইলেও, উহারা যথন উপলব্ধির বিষয় হয়, তথন উহারা প্রদেষও হয়, ইহা স্বীকার করিলাম, কিন্ত এখন প্রশ্ন এই যে, দেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা কি উহা হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের ছারা হয় ও অথবা ঐ উপলব্ধি প্রমাণ বাতীতই হয় ও উহাতে কোন প্রমাণ আবন্ধক হয় না।

ভাষ্য। কশ্চাত্র বিশেষঃ १

অমুবাদ। ইহাতে বিশেষ কি ? অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণবিষয়ক ষে উপলব্ধি হয়, তাহা অন্ত কোন প্রমাণের দারা হইলে অথবা বিনা প্রমাণে হইলে, এই উভয় পক্ষে বিশেষ কি ? উহার যে-কোন পক্ষ অবলম্বন করিলে দোষ কি ?

সূত্র। প্রমাণতঃ সিদ্ধেঃ প্রমাণানাং প্রমাণান্তর-সিদ্ধিপ্রসঙ্কঃ ॥১৭॥৭৮॥

অমুবাদ। প্রমাণগুলির প্রমাণের হারা সিদ্ধি হইলে [অর্থাৎ যদি বল, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণবিষয়ে যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের হারাই হয়, তাহা হইলে] তঙ্কর প্রমাণান্তরের সিদ্ধির প্রসঙ্গ হয় অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্টয় ভিন্ন অন্ত প্রমাণ স্বীকারের আগতি হয়।

ভাষ্য। যদি প্রত্যকাদীনি প্রমাণেনোপলভাতে, যেন প্রমাণেনোপলভাতে তৎ প্রমাণান্তরমন্তীতি প্রমাণান্তরসদ্ভাবঃ প্রসজ্জত ইতি অনবস্থামাহ তত্যাপাত্যেন তত্যাপাত্যেনেতি। ন চানবস্থা শক্যাহ-মুজ্ঞাত্মনূপপতেরিতি।

শুবাদ। যদি প্রত্যক্ষ প্রভৃতি (প্রমাণ্যতৃষ্টির) প্রমাণের দারা উপলব্ধ হয়, (তাহা হইলে) যে প্রমাণের দারা উপলব্ধ হয়, সেই প্রমাণান্তর আছে, এ জন্য প্রমাণান্তরের অন্তিহ প্রদক্ত হয় [অর্থাৎ তাহা হইলে প্রত্যকাদি প্রমাণ্যতৃষ্টয়ের উপলবিদাধন অতিরিক্ত প্রমাণ থীকার করিতে হয়] এই কথার বারা (মহর্ষি) অনবস্থা অর্থাৎ অনবস্থা নামক দোষ বলিয়াছেন। (কিন্নপে অনবস্থা-দোষ হয়, তাহা ভাষাকার বলিতেছেন) সেই প্রমাণান্তরেরও অন্য প্রমাণের দারা উপলব্ধি হয়, সেই অন্য প্রমাণেরও অন্য অর্থাৎ তত্তির প্রমাণের দারা উপলব্ধি হয়। অনবস্থা-দোষকে (এখানে) অনুমোদন করিতেও পারা যায় না; কারণ, উপপত্তি (যুক্তি) নাই।

छिश्रनी। পূर्वाभक्तवांनीत निकारे ध्यः इहेशाह्य ता, खंडाकानि ध्यमाभाउड्डेश-विश्वक ता উপলব্ধি হয়, তাহা যদি প্রমাণের দারাই হয়, অথবা বিনা প্রমাণেই হয়, এই উভয় পক্ষে দোব কি ? ভাষ্যকার মহর্ষি-পত্তের অবতারণা করিয়া এই প্রান্তের উত্তর প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূত্র ও ইহার পরবর্তী সূত্র, এই ছুইটি পূর্বাগন্ধ-সূত্রের হারা পূর্ব্বোক্ত উভন পক্ষের দোষ প্রদর্শন করতঃ তাঁহার বৃদ্ধিত্ব পূর্মপক্ষটি প্রকাশ করিয়াছেন। এই ত্ত্রে বলা হইয়াছে যে, যদি প্রমাণের দারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুইরের উপলব্ধি স্বীকার কর, তাহা হইলে দেই প্রমাণকে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুইর হইতে অভিরিক্ত প্রমাণ বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে। কারণ, নিজেই নিজের উপলব্ধি সাধন হইতে পারে না। প্রাক্তাদি প্রমাণকে উপলব্ধি করিতে হইলে, তাহা, হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের বারাই তাহা করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ অতিরিক্ত প্রমাণের উপলব্ধির জ্ঞাও আবার ভাষা হইতে ভিন্ন আর একটি প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে। এইরূপ দেই অভিরিক্ত প্রমাণটির উপদন্ধির জন্ম আবার তাহা হইতে ভিন্ন আর একটি প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে। এইরণে অসংখ্য ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ স্বীকারের সাপত্তি হওয়ায়, এ পক্ষে অনবস্থা নামক লোষ চইয়া পড়ে। কলকথা, মহর্ষি এই স্থতের হারা প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোবেরই স্থচনা করিয়াছেন। ভাষাকার স্থ্রার্থ বর্ণনায় "নহয়ি অনবহা বলিয়াছেন" এই কথা বলিয়া, শেষে কিরুপে অনবস্থা-দোষ হয়, তাহাও দেখাইয়াছেন। বেখানে বাধ্য হইয়া উভর পক্ষেত্রই অনবস্থা স্বীকার করিতে হয়, দেখানে উহা স্বীকারের যুক্তি থাকার, সেই প্রামাণিক অনবখা? উভর পক্ষই অনুমোদন করিয়া থাকেন এবং যুক্তি থাকার তাহা করিতে গারেন। কিন্ত এখানে পূর্ব্বোক্ত অনবস্থা স্বীকারের কোন বুক্তি না থাকান, উহা অহুমোদন করা বার না। ভাষাকার শেষে এই কথা বলিরা মৃহ্রি-

১। অনবয়া প্নরপ্রামাণিকানস্থপ্রবাহম্নপ্রসভা। বথা ঘটকা গদি বাবন্দটকেতৃত্তি ভাল্বটাজভবৃত্তি ন ভাবিতি।—তর্কসাগনী। দেরপ আগতি-প্রবাহের অন্ত নাই অর্থাৎ তুল্য মৃতিতে থেরপ আগতি ধারাবাহিক চলিবে, কোন দিনই ভাবার নিবৃত্তি হইবে না, ঐরপ আগতির নাম অনবয়া। নবামতে উহা এক প্রকার ভর্ক। ই অনবহা প্রামাণিক হইলে উহা দোব বা অনবহাই হব না। দেনন স্থীবের কর্ম বাভিত্তেক প্রস্ন হয় মা এবং ক্রম বাভিত্তেকেও কর্ম অনক্রব। স্ক্রেটা প্রস্ন ও কর্মের প্রবাহ ও উহাদিবের প্রশান কার্যকারণ ভাবজ্ঞাই অনাধি বলিবাই প্রমাণ-দিন্দ হইরাছে। এ লক্ত অন্য ও কর্মের কার্যকারণ-ভাবে অনবহা প্রামাণিক হওরার উহা দোব নহে—উর্ ক্রাকার্য। জননীবের স্প্রশান্ত্রসারে উহা অনবহাই নরে।

স্থৃতিত পূর্বাপক্ষের সমর্থন করিরাছেন। তাহা হইলে পাড়াইল বে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুইয়-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের ছারাই হয়, এই প্রথম পক্ষ বলা বায় না ; ঐ পক্ষে স্থানবস্থা-লোম স্থানিবার্য্য। ১৭।

ভাষ্য। অন্ত তর্হি প্রমাণান্তরমন্তরেণ নিঃসাধনেতি।

অমুবাদ। তাহা হইলে অর্থাৎ প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষ হইলে (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ চতুষ্টয়বিষয়ক উপলব্ধি) প্রমাণাস্তর ব্যতীত নিঃসাধন অর্থাৎ সাধনশৃত্য হউক १

সূত্র। তদ্বিনিরতের্বা প্রমাণসিদ্ধিবং প্রমের-সিদ্ধিঃ ॥১৮॥৭৯॥

অসুবাদ। তাহার নিবৃত্তি হইলে অর্থাৎ প্রভ্যক্ষাদিপ্রমাণবিষয়ক উপলব্ধিতে প্রমাণান্তরের নিবৃত্তি বা অভাব স্বীকার করিলে, প্রমাণ-সিদ্ধির আয় প্রদেয়-সিদ্ধি হয় [অর্থাৎ তাহা হইলে প্রদেয়বিষয়ক উপলব্ধিতেও প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা থাকে না। প্রমাণের উপলব্ধির আয় প্রমেয়ের উপলব্ধিও বিনা প্রমাণে হইতে পারে]।

ভাষ্য। যদি প্রত্যক্ষান্থ্যপলকো প্রমাণান্তরং নিবর্ততে, আত্মেত্যুপ-লকাবলি প্রমাণান্তরং নিবর্ৎস্তত্যবিশেষাং। এবক্ষ সর্বপ্রমাণবিলোপ ইত্যত স্বাহ—

অনুবাদ। যদি প্রভাগাদি প্রমাণের উপলব্ধিতে প্রমাণান্তর নিবৃত্ত হয় অর্থাৎ বদি বিনা প্রমাণেই প্রভাগাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এই পক্ষ জীকার কর, ভাহা হইলে আত্মা প্রভৃতির (প্রমেয় পদার্থের) উপলব্ধিতেও প্রমাণান্তর নিবৃত্ত হইবে। কারণ, বিশেষ নাই অর্থাৎ ভাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধির জন্মও কোন প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা থাকে না। এইরূপ হইলে অর্থাৎ প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির ভায় প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধিতেও কোন প্রমাণ স্বীকার আবশ্যক না হইলে, সকল প্রমাণের লোপ হয়, এই জন্ম অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত পূর্ক্সক্ষের সমাধানের জন্ম (মহার্থ পরবর্ত্তী সূত্রিট) বলিয়াছেন।

টিমনী। প্রমাণের হারাই প্রত্যক্ষাধি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই প্রথম পক্ষে অনবস্থা-নোধ-বশতং বদি বিনা প্রমাণেই প্রত্যকানি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই দিতীয় পক্ষ প্রহণ করা হায়, তাহা হইলে সর্ক্ষপ্রমাণের লোপ হইলা নাম। কারণ, যদি প্রমাণ বাতীতও প্রমাণের উপলব্ধি কইতে পারে, তবে প্রমাণের উপলব্ধিও প্রমাণ বাতীত হইতে পারে। প্রমাণের উপলব্ধিতে প্রমাণ আবশ্রক হয় না ; কিন্তু প্রমেশ্রের উপলব্ধিতে প্রমাণ আবশ্রক হয়, প্রমাণ ও প্রমেশ্রে এমন বিশেষ ত কিছু নুই। প্রয়ণ বাতীত প্রমেয়সিদ্ধি হব না বলিয়া, আত্মা প্রভৃতি প্রমেয় সিছির জন্ম প্রমাণ পদার্থ স্থাকার করা হইয়াছে। কিন্তু ঐ প্রমাণক্রণ-প্রমেরণিদ্ধি খদি বিনা প্রমাণেই হইতে পারে, তাহা হইলে তাহার জার আত্মা প্রভৃতি প্রমোমসিছিই বা বিনা প্রমাণে কেন হইতে পারিবে না ? স্কুতরাং বিনা প্রমাণে প্রমাণসিদ্ধি স্বীকার করিলে, প্রমেরসিদ্ধিও বিনা প্রমাণে স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইবে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ ই নাই, ইহাই স্বীকার করা হইল। ইহারই নাম স্ক্রপ্রমাণবিলোপ। প্রমাণ বলিরা কোন পদার্থ না থাকিলে, প্রমাণের হারা আর কোন পদার্থ সিদ্ধ করা যাইবে না। স্কুতরাং শুক্তবাদই স্বীজার করিতে হইবে, ইহাই এথানে শ্নাবাদী পূর্বাপকীর চরম গৃড় অভিসন্ধি। অর্থাৎ প্রমাণের ছারাই প্রভাকাদি প্রমাণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, নখন পূর্ব্বোক্ত প্রকারে অনবস্থা দোষ হইয়া পড়িবে, তখন বিনা প্রদানেই প্রমাণসিদ্ধি মানিতে হইবে, তাহা হইলে আর কুঞাপি বস্তসিদ্ধির জন্ত প্রমাণ স্বীকারের আবগ্রকতা না থাকার, প্রমাণের বলে বস্তুসিদ্ধি হয়, এ কথা বলা বাইবে না। বস্তুসিদ্ধি না হইলেই শুক্তবাদ আদিয়া পড়িল, ইহাই পূর্ম্বপক্ষবাদীর বিবন্ধিত চরম বক্তবা। ভাষ্যে "আন্মেত্যুপলকাবণি" এই হলে 'ইতি' শক্তি 'আনি' অৰ্থে প্ৰযুক্ত হইয়াছে অৰ্থাৎ আত্মা প্ৰভৃতি যে ছানশ্ৰিণ প্ৰদেৱ বলা হইবাছে (বাহাদিগের তহজানের জন্ম প্রমাণ স্বীকৃত), তাহাদিগের উপলব্ধিও বিনা প্রমাণে কেন হইবে না ? ইতি শব্দের 'আদি' অর্থ কোষে কবিত আছে²।১৮।

সূত্ৰ। ন প্ৰদীপপ্ৰকাশসিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ ॥১৯॥৮०॥

জনুবাদ। (উত্তর) না অর্থাৎ পূর্বেগক্ত পূর্ববপক হয় না। কারণ, প্রদীপালাকের সিদ্ধির আয় তাহাদিগের (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের) সিদ্ধি হয় [অর্থাৎ যেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ হইলেও চক্ষুঃসন্নিকর্বরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারা তাহার উপলব্ধি হয়, তক্ষপ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের প্রত্যক্ষাদি প্রমাণাস্তরের বারাই সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, তাহাতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকার আবশ্যক হয় না]।

বিবৃতি। মহর্ষি এই সিদ্ধান্ত-স্থানের দ্বারা প্রেলিক্ত পূর্নাপক্ষের সমাধান স্কানা করিরাছেন।
মহর্ষির সিদ্ধান্ত এই যে, প্রত্যক্ষানি প্রমাণের দারাই প্রত্যক্ষানি প্রমাণের সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়,
স্থানাং পূর্ব্বোক্ত পূর্বপক্ষে নে জনবঙ্গা-দোম অথবা সর্বব্রপ্রমাণ-বিলোপ, তাহা হয় না। মহর্ষি
একটি দৃষ্টান্তের উল্লেখ করিয়। তাহার ঐ সিদ্ধান্তের স্কানা ও সমর্থন করিয়াছেন। প্রদীপালোক
প্রত্যক্ষের সাধন হওয়ায়, প্রত্যক্ষ প্রমাণ বিলয়া কথিত হয়। উহার সিদ্ধি বা উপলব্ধি চক্ষ্যানিকর্বরূপ
প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই হইতেছে। স্থানাং সঞ্জাতীয় প্রমাণের দ্বারা সঞ্জাতীয় প্রমাণান্তরের

१। विकि विकृतकार्य अवागारि न्यातिषु । व्यवस्याता

উপলব্ধি নকলেরই খীকার্যা। প্রমাণের উপলব্ধির জন্ত বিজ্ঞাতীর অতিরিক্ত প্রমাণ খীকারের কোনই আবশুকতা নাই, মতরাং ঐ অতিরিক্ত প্রমাণের উপলব্ধির জন্ত আবার বিজ্ঞাতীর অতিরিক্ত প্রমাণ খীকার করিতে বাধ্য হওয়ার, অনবস্থানোবের প্রদান্ত নাই। এবং বন্ধনিদ্ধিমাত্রেই প্রমাণের আবশুকতা খীকার করার, নর্বাপ্রমাণের বিলোপও নাই। ফলকথা, পদার্থমাত্রেরই উপলব্ধিতে প্রমাণ আবশুক। প্রমাণের উপলব্ধিও প্রমাণের দারাই হয়। প্রভাক্ষ প্রভৃতি যে চারিটি প্রমাণ খীকত হইমাছে, তাহাদিগের উপলব্ধি তাহাদিগের দ্বারাই হয়। তাহাতে অভিবিক্ত কোন প্রমাণ খীকার আবশুক হর না।

আপতি হইতে পারে যে, বাহা উপলব্ধির বিষয়, তাহাই ঐ উপলব্ধির সাধন হইতে পারে না।
প্রত্যক্ষ প্রমাণের ঘারাই প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি কথনই হইতে গারে না। কোন পর্নার্থ কি
নিজেই নিজের গ্রাহক হইতে পারে ? এতহলুরে বক্তব্য এই যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণ-পদার্থ বহু আছে।
তন্মধাে কোন একটি প্রত্যক্ষ প্রমাণের ঘারা তব্জাতীয় অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হইতে পারে,
তাহার কোন বাধা নাই; বন্ধতঃ তাহাই হইরা থাকে। প্রত্যক্ষ প্রমাণের ঘারা প্রত্যক্ষ প্রমাণমাত্রেরই উপলব্ধি হয় না, এইরূপ নিয়ম বলা বাদ্ধ না। তাহা হইলে চকুঃসন্নিকর্ষরূপ প্রত্যক্ষ
প্রমাণের ঘারা প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হইতেছে কেন ? স্তেরাং সলাতীয়
প্রমাণের ঘারা সলাতীয় প্রমাণান্তরের উপলব্ধি হয়, ইহা অবশ্র স্বীকার্য্য। এইরূপ অন্যানাদি
প্রমাণেরও সলাতীয় অন্য অন্যানাদি প্রমাণের ঘারা উপলব্ধি হয় এবং তাহা হইতে পারে।
বেমন কোন জলাশর হইতে উদ্ধৃত জলার হারা 'সেই জলাশরের জল এই প্রেকার' ইহা অন্যান
করা বাদ্ধ। ঐ সলে জলাশর হইতে উদ্ধৃত জলা, ঐ জলাশরে অবস্থিত জল হইতে ভিন্ন এবং
তাহার সলাতীয়। জলাশরে বে জল অবস্থিত আছে, উদ্ধৃত জল ঠিক সেই জলই নছে, কিন্ত
উহাও সেই জলাশরের জলই বটে। তাহা হইলেও উহা ঐ জলাশরত্ব জলবিবরক উপলব্ধিবিশেষের
দাবন হইতেছে।

পরস্ত বাহা জ্ঞানের বিষয়, তাহা ঐ জ্ঞানের দাধন হয় না অর্থাৎ কোন পদার্থই নিজে নিজের আহক হয় না, এইরূপে নিয়মও খ্রীকার করা যায় না। কারণ, আমি স্থণী, আমি ছংখী, এইরূপে আছা নিজেই নিজের উপলব্ধি করিতেছেন। এথানে আছা নিজে গ্রাহ্ম হইয়াও গ্রাহ্মক হইতেছেন এবং মনঃপদার্থের যে অন্ত্রমিতিরূপ জ্ঞান হয়, ভাহাতে মনও দাধন। মনের ছারাঃ মনঃ-পদার্থের অন্ত্রমিতিরূপ উপলব্ধি হওয়ায়, নেখানে মনঃ-পদার্থ গ্রাহ্ম হইয়া গ্রাহকও হইতেছে।

মলকথা, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি যে চারিটি প্রমাণ স্থীকার করা হইরাছে, বিবয়ান্থনীরে ব্যাসম্ভব ভাষাদিগের দারাই সকল পদার্থের উপলব্ধি হয়। ঐ চারিটি প্রমাণের কোনটিরই বিবয় হয় না, এমন কোন পদার্থ নাই। স্তরাং উহা হইতে অভিরিক্ত কোন প্রমাণ স্থীকার নিজ্ঞারাজন। প্রভাক্ষ প্রভৃতি চারিটি প্রমাণিও ধ্যাসম্ভব উহানিগের সভাতীর বিজ্ঞাতীর ঐ চারিটি প্রমাণেরই বিষয় হয়, উহাদিগের উপলব্ধি নিংসাধন নহে, উহা হইতে অভিরিক্ত কোন প্রমাণ সাধ্যও নহে, স্তরাং পূর্কোক্ত পূর্কপক্ষ হয় না।

টিয়নী। মহর্ষি এই স্ত্রের দার। পূর্বোক্ত পূর্বাপক্ষের প্রতিষেধ করিয়া সিদ্ধান্ত প্রদর্শন করিরাছেন, স্নতরাং এইটি মহর্ষির সিদ্ধান্তসূত্র। পূর্মোক্ত হুইটি পূর্মণক্ষ-সূত্র। পূর্মোক ছুইটি স্ত্ৰ উন্দ্যোতকর প্রভৃতি উদ্ধৃত করিয়াছেন, ছায়তহালোকে বাচস্পতি যিশ্র উদ্ধৃত করিয়াছেন, স্থান্নস্তীনিবন্ধেও স্তান্ধণে ঐ ছুইটি উনিখিত হুইয়াছে। স্থায়তবালোকে বাচস্পতি মিশ্র "প্রদীপপ্রকাশবং তৎসিছে:" এইরূপ স্থত্নপাঠ উল্লেখ করিয়াছেন। কোন পুস্তকে "ন দীপপ্রকাশবং তৎসিদ্ধে?" এইরূপ সূত্র-পাঠ দেখা দায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ "ন প্রদীপপ্রকাশবং তৎসিছেঃ" এইরপই স্থত্ত-পাঠ অবলগন করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্যোতকর "ন প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং তৎসিদ্ধে:" এইরূপ স্ত্র-পাঠ উল্লেখ করার এবং ন্তাৰস্চীনিবনেও ঐনপ স্ত্ৰ-পাঠ থাকায় এবং ঐনপ স্ত্ৰ-পাঠই স্থান্থত বোধ হওয়ার, ঐরণ স্ত্রণাঠই গৃহীত হইরাছে। স্ত্রে "মিদ্ধি" শব্দের অর্থ জান বা উপলব্ধি। দেমন প্রদীপ প্রকাশের অর্গাৎ প্রদীপরুপ আলোকের দিছি, তত্রপ তৎদিত্বি অর্গাৎ প্রমাণ-দিছি। এইরূপ সাদৃশ্রই স্থাংগত ও স্ত্রকার মহর্ষির অভিপ্রেত মনে হয়। নব্য ব্যাখ্যাকারগণের মধ্যে কাহারও কাহারও মতে এই স্ত্রে পূর্ব্বোক্ত সপ্তদশ স্ত্র হইতে "প্রমাণাস্তরসিদ্ধিপ্রসন্ধঃ" এই বংশের অন্তর্বতিই মহর্ষির অভিপ্রেত। ঐ বংশের সৃহিত এই স্থান্তের আদিস্থিত "ন"-কারের নোগ করিয়া ব্যাখ্যা হইবে নে, প্রমাণাস্কর সিদ্ধি প্রদক্ষ হয় না অর্থাৎ প্রমাণ সিদ্ধির কল প্রমাণাস্কর ৰীকান অনাবহাক। ইহাদিখের অভিপ্রায় এই যে, প্রমাণ বাতীতই প্রমাণের সিদ্ধি হয়, ইছা ৰপন কিছুতেই বলা বাইবে না, (ভাহা বলিলে প্রমেয়-সিদ্ধিও বিনা প্রমাণে হইতে পারে; প্রমাণ স্বীকারের কুলাপি আবশ্রুকভা থাকে না, সর্কপ্রমাণ বিলোপ হয়) তথন প্রমাণের হারাই প্রমাণ-দিদ্ধি হর, এই পক্ষই স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে প্রমাণ-দিদ্ধির জন্ম প্রমাণান্তর স্বীকার আবশুক। কারণ, প্রমাণ নিজেই নিজের গ্রাহক বা বোধক হইতে পারে না। প্রমাণ জানের জন্ম সাবার তত্তিম কোন প্রমাণ স্বাবশ্বক। এই ভাবে সেই প্রমাণাস্তর জ্ঞানের জ্ঞ স্বাবার মতিরিক্ত প্রমাণ আবঞ্চক হওরায়, অনবস্থা-দোষ অনিবার্যা। ঐ অনবস্থাই পূর্ব্বোক্ত পূর্বাপক। মহর্ষি এই স্থতোর হারা উহারই নিরাদ করিয়াছেন। মহর্ষি এই স্থতে বলিয়াছেন যে, না, প্রমাণান্তর-সিদ্ধির আপত্তি হয় না অর্থাৎ অনবস্থাদোষের কারণ নাই। তাৎপর্যাদীকাকার এই তাবে পূর্মণক ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রভাক্ষাধি প্রমাণের উপলব্ধির কি কোন সাধন আছে ? অথবা উহার কোন শাধন নাই ? সাধন থাকিখেও কি ঐ সকল প্রমাণ্ট উপলব্ধির সাধন ? অথবা প্রমাণান্তরই উহাদিগের উপলব্ধির নাধন ? উহাদিগের উপলব্ধিতে উহারাই সাধন, এ পক্ষেও কি সেই প্রমাণের হারা ঠিক সেই প্রমাণগনার্থটিরই উপলব্ধি হয়, অথবা ভঙ্কির প্রমাণ পদার্থের উপলব্ধি হর ? ুসেই প্রমাণের দারাই দেই প্রমাণের উপলব্ধি কখনই হইতে পারে না 1 কারণ, কোন প্রাথেরিই নিজের স্বরূপে নিজের কোন ক্রিয়া হয় না। সেই অসিধারার দারা নেই অসিধারারই ছেদন হইতে পারে না। অন্ত প্রমাণের ছারা প্রমাণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, অতিরিক্ত প্রদাণের স্বীকারবশতঃ মহবিব প্রমাণ-বিভাগ-সূত্র ব্যাঘাত হয়। কারণ, মহবি

সেই স্ত্ত কেবল প্রভাক, অনুমান, উপযান ও শক্ত, এই চারিটি প্রমানেরই উল্লেখ করিয়াছেন এবং প্রমাণের উপক্ষির জন্ন প্রমাণান্তর স্বীকার ক্রিলে, তাহার উপক্ষির জন্ম আবার প্রমাণাস্তর স্বীকার আবদ্রক হওয়ায়, ঐ ভাবে অনন্ত প্রমাণ স্বীকার-মূলক অনবস্থা-দোষ হয়। সভরাং প্রমানের উপলব্ধির কোন সাধন নাই, ইহাই বনিতে হইবে। তাহা হইবে প্রমেরের উপলব্ধিরও কোন নাধন নাই, ইহা বলা যায়। প্রমেয়বিষয়ক দে উপ্লব্ধি ইইতেছে, প্রমাণবিদরক উপলব্ধির ন্তাৰ ভাষাৰও কোন সাধন নাই, ইহাই স্বীকাৰ্যা। তাৎপৰ্যাটীকাকার এই ভাবে পূৰ্ব্ধণক ব্যাখা। করিয়া, উত্তর-পক্ষের বাংখ্যা করিয়াছেন যে, প্রত্যাক্ষরি প্রমাণের উপবাদির দাধন আছে, অতিরিক্ত কোন প্রমাণও উহার দাধন নহে। প্রভ্যকাদি প্রমাণের সন্ধাতীর ঐ প্রভ্যকাদি প্রমাণের দারাই তাহাদিগের উপলব্ধি হয়। ঠিক সেই প্রমাণ্টির ছাত্রাই সেই প্রমাণ্টির উপলব্ধি স্থীকার করি না : স্তবাং তজ্জ্ভ কোন দোৰ ভ্টৰে না এবং এই সিদ্ধান্তে অনবস্থা-দোৰও হব না। ভারণ, কোন প্রমাণ-পদার্থ নিজের জানের বারা করা পদার্থের জানের বাধন হয়,—বেমন ধুম প্রভৃতি। ধুম প্রভৃতি অনুমান-পদার্থের জানই বৃহ্নি প্রভৃতি অনুমেয় পদার্থের অনুমিতিতে আবহাক হয়। অজ্ঞান্ত ধুম বহিব অনুমাণক হয় না এবং কোনও প্রমাণ পদার্গ অজাত থাকিরাও জানের দাগন হয় :— বেয়ন চকুরাদি। চাকুরাদি প্রভাকে চকুঃ প্রভৃতির জ্ঞান আবশ্রক হয় না। বিষরের সহিত উচাদিদের প্রিকর্মবিশেষ হইলেই প্রত্যক্ষ জনো। চকুরাদি প্রমাণের জ্ঞানে কাহারও ইচ্ছা হ্রলে, তিনি জন্ন-মানাদি হারা তাহারও উপলব্ধি করিতে পারেন। চন্দুরাদি প্রেমাণেরও উপলব্ধি হইতে পারে। অনুমানাদি প্রমাণই তাহার সাধন হয়, তাহাও নিজ্ঞাণ বা নিঃসাধন নছে। প্রকৃত হলে অনবস্থানোদের নোকত বিষয়ে যুক্তি এই যে, যুদি প্রমাণের জ্ঞান প্রমাণদাণেক হয়, আহা হুইবো দেই প্রমাণান্তরের জ্ঞানেও খাবার প্রমাণান্তর খাবগ্রক, ভাহার জ্ঞানেও খাবার প্রমাণান্তর আবন্যক, এই ভাবে সম্মত্রই বদি প্রমাণের ছারাই প্রমাণের জ্ঞান আবন্ধক হুইল, ভাষা ছইলে কোন দিনই প্রমাণের জান ছইতে পারিল না। কারণ, প্রমাণ-বিদারক প্রথম জান করিতে বে প্রমাণ আবশুক হটুবে, তাহার জান আবশুক, তাইাডে আবার প্রমাণাক্তরের জান আবশুক, এই ভাবে অনত প্রমাণের জান আবশ্রক হইলে অনত কালেও তাহা সম্ভব হর না; প্রভরাং কোন खमार्गद्रहे कान काल छेपलिंब इंहेएक भारत मा । किन्न यहि खमार्गत खारन मर्गत्व खेमांग सावडक इंडरनाड, अमार्यन कान मर्सना वारक्षक इत्र मां, देहाहें नता इह, जाहा इहेरन श्रूरसीक व्यनस्था-বোষের সম্ভাবনা নাই, বস্ততঃ তাহাই বতা। প্রামাণের বারা বস্তর উপলব্ধি ছলে সক্ষত্র প্রমাণের জনে আব্দ্রক হয় না, প্রমাণট আব্দ্রক হয়। অনেক প্রমাণ অজ্ঞাত থাকিবাও প্রানেরের উপলব্দি জ্ঞাৰ। যে দকল প্ৰমাণ নিজের জ্ঞানের হারা উপদাধি-সাধন হর, দেইগুলির জ্ঞান আৰম্ভক হটলেও, আধার নেই আনের জান বা ভাহার বাধন প্রাথবির জান আবঞ্চক হয় ন।। অবস্থ দে নকল জানেরও দাবন আছে, ইন্ডা করিলে প্রদাশের বারাই সেই দক্ত জান হইতে পারে। কিন্ত যদি প্রমানের আনে প্রমাণজ্ঞানের ধারা আবদ্রকে না হর অর্থাই এক জমানের জান ব্রিটে অনস্ক প্রমাণের জান সাব্ধক না হত, তাহা হতার প্রচলিত অনব্যা-

দোৰ এখানে হইবে কেন গ ভাষা হইতে পারে না। প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চর না হইলে, প্রমাণের বারা বন্ধ বৃথিয়াও ভবিষয়ে প্রবৃত্তি হয় না; ফ্তরাং প্রামাণ্য নিশ্চরের ব্যক্ত প্রমাণান্তরের ব্যক্তের, পূর্বোক্ত প্রকারে প্রনান করিব। করিব। পারে, এ কথাও বলা যায় না। করিব। প্রমাণের প্রামাণা নিশ্চর না হইলেও অথবা প্রামাণা সংশ্ব থাকিলেও ভত্তারা বন্ধবোধ হইরা থাকে করেং দেই করবোধের পারে প্রস্তুত্তিও এইরা থাকে। প্রস্তুত্তির প্রতি করিব। পার্বারা প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চর হয়। কর্নি কোন প্রমাণে নিশ্চর হয়। কর্নি কোন প্রমাণে নিশ্চর হয়। কর্নি কোন প্রমাণে প্রমাণ প্রমাণ নিশ্চর হয়। অনুষ্ঠার্থক বেলানি শক্ষপ্রমাণে প্রমাই প্রামাণ্য নিশ্চর হয়, পারে যাগানি বিষয়ে প্রসৃত্তি হয়। শক্ষপ্রমাণের নারে কেন্তুলি সকল প্রসৃত্তিভানক বুলিয়া নিশ্চিত হইরাছে, দেইগুলির সক্ষতির হত্তা হারা অলাক্ত অনুষ্ঠার্থক সক্ষপ্রমাণে পূর্বেই প্রামাণ্য নিশ্চর হইরা থাকে। এ সকল কথা প্রথমাণাত্তর প্রারম্ভের বালা হইরাছে। প্রমাণের নারা বন্ধবোধ হইলে প্রস্তুত্তির সক্ষত্তা হইলে প্রমাণ হারা বন্ধবোধ, ইহার কোন্তি পূর্বে এবং কোন্তি পর প্রত্তি হারালের প্রতিভান নামেক হইলে অলাক্তাল্লাশ্রমন্ত্র প্রমাণের নারা হয়, এই কথার উত্তরে উল্লোভকর বার্তিকারন্তের বিলাহেনে বে, এই সংগার বন্ধন অনানি, তথন এই দেয়ে ইইতে পারে না। অনানি কাল হইতেই প্রমাণের হারা বন্ধবোণ হইতেওঃ।

বিভিন্ন বিখনাগ প্রদৃতি নবাগন এই খনের তাৎপর্যা বর্ণন করিবাছেন নে, গেনন প্রদীপালোক ঘটানি প্রনাশক প্রকাশক হয়, তক্রপ প্রমাণ প্রমেনের প্রকাশক হয়। অরপা প্রদীপ ঘটের প্রকাশক, গ্রেরণিয়ের প্রকাশক চঙ্গুত, চক্রর প্রকাশক অর্য্য প্রমাণ, এইরণে অনবস্থা-নোয় হয় বলিয়া, প্রদীপার ঘটের প্রকাশক না হউক পু বদি বল, ঘট প্রত্যক্ষে তাহার প্রকাশকনিগের সকলেরই অপেকা করে না, হতরাং অনবস্থা-নোয় নাই, তহা হইলে প্রকৃত স্থলেও তাহাই সত্য়। প্রমাণের নারা প্রমেন্যসিন্ধিতে প্রমাণিনির বা প্রমাণের জ্ঞান আবহাক হয় না। প্রদীপের নারা ঘটের প্রত্যক্ষে কি প্রদীপের জ্ঞান আবহাক হয়া থাকে পু প্রদীপাই আবহাক হয়া থাকে। দেবা বারাই দেই প্রমাণ-জ্ঞান হইবে, হতরাং অতিরিক্ত প্রমাণ করনা বা অনবস্থা-দোষ নাই। কারণ, সর্কাত্র প্রমাণ-জ্ঞান অবহাক হয় না। ছিও কোন হলে প্রমাণ-জ্ঞানর ধারা আবহাক হয়, তাহাতেও ক্ষতি নাই। কারণ, বীল্লান্থরের জ্ঞায় স্বন্ধিপ্রতি প্রাচীনগণ কিন্ত এই ভাবে স্বর্মার্থ প্রেনিক নাই। ভাষা-বাগ্যায় পরে ইয়া বাক্ত হয়র।

মহার্কি এই ক্রে একটি দূঠান্তমাত প্রদর্শন ছারা তাহার সিভান্ত-সমর্গক লে রাজের স্কচনা কবিবাছেন, উজ্যোতকর তাহা প্রধান করিয়াছেন'। কেবল একটা দূর্যান্তমাতের ছারা কোন বিভাক

হ। দুইাজনাত্ৰদেতং, কোহত ভাগ ইতি। দল্প ভাগ নীচাতে। প্ৰকালাদীনি খোণলকৌ প্ৰনাণান্তৰাপ্ৰলোককানি
পত্তিক্ষক। দলতাং প্ৰনীপ্ৰথ, কথা প্ৰদীপঃ পতিক্ষেক্ষ্যাদন খোণগছে। ন প্ৰমাণান্তৰং প্ৰজাকছনীতি ওপা প্ৰমাণানি।

সাধন করা বাধ না। মহর্ষির অভিমত সিদ্ধান্তনাকক ভাম কি, তাহা কবগু বুকিতে হইবে।
প্রচলিত ভাৎপর্যাদীকা এছে এই স্তের উরেধ এবং ইহার বার্ত্তিকর অনেক উপধ্যোগী কধার ব্যাখ্যা
বা আলোচনা দেখা বায় না। এখানেও বে কোনও কারণে তাৎপর্যাদীকা গ্রাছের অনেক অংশ
মৃত্তিত হব নাই, ইহা মনে হব।

অনুবাদ। বেমন প্রবীপালোক প্রত্যক্ষের অঙ্গ বলিয়া অর্থাৎ স্থলবিশেষে চাকুষ প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বলিয়া দৃশ্য বস্তুর দর্শনে প্রমাণ, সেই প্রদীপালোক আবার চকুঃসমিকর্ণরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণান্তরের দারা জ্ঞান্ত হয়।

প্রদীপের সত্তা ও অসন্তাতে দর্শনের তথাভাব (সতা ও অসন্তা)-বন্তঃ অর্থাৎ প্রদীপ থাকিলেই সেথানে দর্শন হয়, প্রদীপ না থাকিলে দর্শন হয় না, এ জন্ত (প্রদীপ) দর্শনের হেতৃত্বপে অনুমিত হয়। অন্ধকারে "প্রদীপ গ্রহণ কর" এইরূপ আপ্রবাক্যের হারাও প্রতিপন্ন হয়, অর্থাৎ প্রদীপকে দৃশ্য দর্শনের হেতু বলিয়া বুঝা

ভক্ষাৎ ভাকলি অমাণাল্ডয়াগ্ৰেলকানীতি সিক্ষা। সামালবিশেবকৰাতে বং সামানাবিশেবকং তং খোলবকো ব অভাকাদিয়াতিবেকি অমাণা লয়েক্ত্ৰতি বখা অমীণ ইতি। সংবেলছাৎ বং সংবেলা তং অভাকাহিবাভিবেকি ভ্ৰমাণাল্ডয়ালকা বখা অধীণ ইতি। আভিত্ৰাৎ কল্ডামা ইত্যেবসাধি। অনীপ্ৰকিন্তিধাণবোহলি প্ৰভ্ৰমান্ত্ৰাহ প্ৰভাকাছিয়াতিবিজ্ঞানাশ্ৰেলকা ইতি সমান্য।—নাহেবাৰ্তিক ঃ

বায়। এইরূপ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বর্ণাদর্শন অর্থাৎ যেখানে বেরূপ দেখা বায়, ভদমুদারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ভারাই উপলব্ধি হয়। ইন্দ্রিয়গুলি নিজের বিষয়-জ্ঞানের ভারাই অনুমিত হয় [অর্থাৎ রূপাদি বিষয়গুলির বধন জ্ঞান হইতেছে, তথন অর্থা এই সকল বিষয়-জ্ঞানের সাধন বা করণ আছে, এইরূপে ইন্দ্রিয়গুলির অনুমান প্রমাণের ভারাই উপলব্ধি হয়। অর্থগুলি অর্থাৎ রূপ রুস প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থগুলি প্রত্যক্ষ প্রমাণের ভারা জ্ঞাত হয়। ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সন্নিকর্য কিন্তু আবরণ অর্থাৎ ব্যবধানরূপ হেতুর ভারা অনুমিত হয় [অর্থাৎ আয়ুত বা ব্যবহিত কল্পর বধন প্রত্যক্ষ হয় না, তথন তভারা বুরা বায়, ইন্দ্রিয়ের সহিত তাহার গ্রাহ্ম কল্পর সন্নিকর্যবিশেষ প্রত্যক্ষের কারণ] ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সন্নিকর্যবশতঃ উৎপন্ন জ্ঞান, আত্মা ও মনের সংযোগ-বিশেষ-হেতুক এবং আত্মার সমনান্ত-সম্বন্ধ-হেতুক সুখাদির ক্যায় গৃহীত (প্রত্যক্ষের বিষয়) হয়। এইরূপ প্রমাণবিশেষকে বিভাগ করিয়া অর্থাৎ বিশেষরূপে ব্যাখ্যা করিয়া বলিতে হইবে [অর্থাৎ অন্যান্ত প্রমাণবিশেষও যে যে প্রমাণের ভারা উপলব্ধ হয়, ভাহা বুঝিয়া লইতে হইবে]।

এবং বেরূপ প্রদীপালোক দৃশ্য হইয়া দৃশাস্ত্রের দর্শনের হেতু, এ জন্ম দৃশা দর্শন ব্যবস্থা লাভ করে, অর্থাৎ প্রদীপ যেমন দৃশ্য বা দর্শন-ক্রিয়ার কর্ম্ম হইয়াও "দর্শন" অর্থাৎ দর্শন-ক্রিয়ার দাখন বা করণ হইতেছে, এইরূপ কোন পদার্থসমূহ প্রমেয় ইইয়া উপলব্ধির হেতুহবেশতঃ অর্থাৎ উপলব্ধির বিষয় হইয়াও উহা আবার উপলব্ধির হেতুহয় বলিয়া, প্রমাণ প্রমেয় ব্যবস্থা লাভ করে, অর্থাৎ প্রদার্থ প্রমেয়ও হয়, প্রমাণও হয়। সেই এই প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের উপলব্ধি যথাদর্শন অর্থাৎ যেরূপ দেখা যায়, তদকুসারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের হারাই হয়—প্রমাণস্তরের হারা হয় না, প্রমাণ ব্যতাত নিঃসাধনও নহে।

টিগ্লনী। ভাষাকার মহর্ষি-স্ত্রোক্ত "প্রানীগপ্রকাশসিভিবং" এই দুঠান্ত-বাকাটির ব্যাখ্যার জন্ত প্রথমে বলিয়াছেন থে, যেমন প্রদীপালোক স্থলবিশেষে প্রত্যাক্ষর সহকারী কারণ বলিয়া দুখ দর্শনে প্রথমণ অর্গাৎ প্রত্যাক্ষ প্রমাণকে প্রত্যাক্ষ প্রমাণকে আবার চক্ষ্ণারিকর্বরূপ প্রত্যাক্ষ প্রমাণকে আবার ক্ষাথারিকর্বরূপ প্রত্যাক্ষ প্রমাণকেরের হারা প্রত্যাক্ষ করা বার। ভাষাকারের এই ব্যাখ্যার বারা বুলা বার বে, "প্রেরীগপ্রকাশনিভিবং" ইয়াই তাহার সম্পত্ত পার্র, এবং নলাভীয় প্রমাণের হারা স্কাতীর অন্ত প্রমাণের উপলব্ধি হইরা থাকে, ইয়া নর্মেশন্ত, ইয়াই ভাষাকারের মতে স্কর্ষি প্রস্তান্ধনকার বারা স্কানা করিয়াছেন। প্রদীপালোক প্রতাক্ষ প্রমাণ, চক্ষ্ণারিকর্ষণ প্রত্যাক্ষ

প্রমাণ। চকুঃস্ত্রিকর্সের ছারা প্রদীপেন কান হইলে, প্রতাক প্রমাণের ছারাই প্রভাক প্রমাণের জান হয়, ইহা সকলেরই স্বীকার্যা। ঐ সলে প্রদীপালোকরপ প্রতাক্ষ প্রমাণ ইইতে চকুংদ্বিকর্ব-রূপ প্রত্যক প্রমাণ ভিন্ন, কিন্ত উহাও প্রত্যক প্রমাণ বলিয়া প্রদীশালোকের সজাতীর। প্রদীপানোক প্রভাক প্রমাণ কিনাপে ইইবে, ভাহাতে প্রমাণ কি, ইহা বলিতে হইবে। তাই ভাষাকার স্ট্রোক্ত দুষ্টাত্ত-বাংকার ব্যাখ্যা করিয়াই নধ্যে বলিয়াছেন যে, প্রদীপ থাকিলে দর্শন হর (অবঃ), প্রদীপ না পাকিলে দর্শন হয় না (ব্যতিরেঞ্চ), এই অহম ও ব্যতিরেক্ষণতঃ স্থাবিশেষে প্রামীপকে দর্শনের হেতু বলিয়া অনুমান করা বাছ। এবং °জন্ধকারে প্রদীপ এছণ কর" এইরূপ শক্ষ-প্রায়াণের থারাও প্রদীপ বে দর্শনের হেতু, ডাহা বুঝা নার। ফলকথা, অনুমান-প্রমাণ ও শব্ধ-প্রমাণের বারা প্রদীপকে ধর্ম দশ্মের হেতু বলিয়া বুঝা বাব, তথ্ম প্রদীপ প্রভাক প্রমাণ, ইহা বুঝা গেখ। গথংগ জানের কংশই মুখা প্রমাণ হইলেও ব্যার্থ জানের কারণমাত্রকেই প্রাচীনগণ "প্রমাণ" বলিতেন। বহু স্থলেই ইহা পাওয়া দায়। মহর্ষির এই স্থান প্রদীপ-প্রকাশের প্রমাণক্রপে গ্রহণ চিন্তা করিলেও ভাহা বুঝা বার। ভাষ্যকারও প্রদীপালোককে পাই ভাষার এখানে প্রমাণ বনিরাছেন। প্রদীপালোক দৃশ্র দর্শনের হেতু, ইহা অনুমান ও শক্ষ-প্রমানের দারা বুবা দার, স্তরাং উহা প্রতাক প্রমাণ। উহা বথার্ক প্রত্যক্ষের করপক্ষপ মুখ্য প্রমাণ না হইলেও, তাহার সহকারী হওয়ার, গৌণ ৰত্যক প্রমণ, ইহাই প্রাচীনদিগের দিদান্ত। তাহা হইলে প্রমাতা ও প্রমের প্রভৃতিও প্রমাণ হইরা পড়ে। একচ্ছতে প্রাচীনদিগের ক্লা এই যে, যথার্থ জানের করণই মুখা প্রমাণ, ভাইাকেই প্রথমে প্রমেষ প্রভৃতি হ্রতে পুরক্ উল্লেখ করা হইয়াছে। প্রমেষ প্রভৃতিও ম্থার্থ আনের কারণক্রপ সৌণ প্রমাণ হইবে। তাহাতেও প্রমাণ শব্দের সৌণ প্রয়োগ স্কৃতিবকাল হইতেই দেখা নাম। এখানে ভাষাকারের পরবর্তী কথার দ্বারাও এই কথা পাওয়া गा। উন্দোতকত্বের কথা পুরেরই বলা হইবাছে (প্রথম গণ্ড, তৃতীর কল জইবা)।

ভাষার করণত অবস্থ স্বীকার্য্য ৷ অন্তের রূপ প্রতাক হয় না, স্থতরাং রূপ প্রতাকে চকু: আব্যাক, এই ভাবে রূপাদিবিদয়ক প্রভাকের খারা ইন্দ্রিয়রূপ প্রভাক প্রমাণের অনুমান হয়। রূপানি-বিষয়ক দৌকিক প্রভাকে রপাধি অর্থ ইন্দ্রিয়ার্থ)গুলিও ধারণ। দুখার্থ প্রভাকের কারণমাত্রকে প্রত্যক প্রমাণ বলিয়া এছণ করিলে, ঐ অর্থগুলিকেও গ্রহণ করিতে হয় এবং উহাদিগেরও উপগ্রি কোন প্রমাণের বারা হয়, ডাছা বলিতে হয়। ভাই ভাষ্যকার বণিয়াছেন দে, অর্গন্তলির স্বর্থাৎ শ্পাদি ইভিয়ার্মগুলির প্রতাক্ষ প্রমাণের দারা উপদ্ধি হয়। এবং ইজিয়ের সহিত ঐ অর্চের কর্মাৎ রূপাদি বিষয়ের সন্মিকণ বা নম্ভবিশেষ প্রভাকে সাকাৎ কারণ, উহা মুখা প্রভাক প্রমান। উদার উপয়াজি অসুমান-প্রমাণের হার। হয়। কোন বস্ত আরুত বা ব্যবহিত থাকিলে তাহার গৌকিক প্রভাক হর না, স্ততরাং বুরা দাম, বিষয়ের সহিত ইন্তিছের সম্মনিশেব লৌকিক প্রভাকে কারণ। পুর্বোক্ত স্থলে ব্যবহিত বিষয়ের সহিত ইক্তিরের সেই সম্বদ্ধবিশেষ না হওয়াই, ঐ প্রত্যক্ষ হয় না। অন্তান্ত কাৰণ সত্ত্বেও ধৰ্মন পূৰ্বেটাক্ত হতে গৌকিক প্ৰতাক্ত কৰে মা, তথম ইন্দ্ৰিয়াৰ্থ-সন্মিকৰ্ম বে ঐ প্রত্যক্ষের কারণ, ইহা অনুমানসিদ্ধ। ইন্তিরার্গ-সন্নিক্রোৎপন্ন জ্ঞানও প্রমাণ হইবে, এ কলা প্রমাণ-স্কভাষ্যে () আ, ০ স্কভাষ্যে) বলা ইইবাছে। ঐ জ্ঞানের কোন্ প্রমাণের ছারা উপগ্রিছ হয়, ইহাও শেৰে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। আত্মা ও মনের সংযোগবশতঃ এবং আত্মার পহিত সমবার সম্বন্ধ বশ্বত নেমন প্রথ প্রভৃতির প্রতাক্ষ ক্ষরে, তক্রণ পূর্বোক্ত প্রতাক্ষ জানেরও ঐ কার্যবশতঃ প্রতাক্ষ ক্ষা। অগতি প্রত্যক প্রমণের হারাই প্রত্যক জানরণ প্রত্যক প্রমণের উপদ্ধি হয়। সামাকার এখানে প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি সাধন প্রমাণের উল্লেখ করিয়া, শেষে বলিয়াছিলেন যে, এইরুপ জ্ঞান প্রমাণ ওলিরও কোন্ খণে কোন্ প্রমাণের ছারা উপলব্ধি হয়, তাহা বিভাগ করিয়া (বিশেষক্রপে ব্যাখ্যা করিয়া) ব্রিতে হইবে। ফুলকথা, তাঞ্চিয়া ব্রিতে হইবে: স্থাগণ ছাহা বলিবেন। বৰ্গাৰ্থ প্ৰভাকেৰ কাৰণমান্তকে প্ৰভাক প্ৰমাণ বলিয়া প্ৰহণ কৰিলে, ইক্সিয়াৰ্থকপ প্ৰমেলের ভাষ প্রমাতা প্রভৃতি কারনেরও প্রভাকাদি প্রমাণের ছারা উপলব্ধি বুঝিতে হইবে ও বলিতে হইবে। জবাকার শেবে মহাহি-স্ত-শুচিত অন্ত একটি তাবের ব্যাখ্যা করিবাছেন বে, প্রানের হবঁরাও তাহা প্রমাণ হইতে পারে, তাহতে অধাবতা বা অনিয়মের কোন আশ্বর্ডা নাই। বে পদার্গ উপলব্ধির রিবর হইরা "প্রমেন" হইবে, তাহাই আবার উপন্তির হেতৃ হইবে, তপন "প্রমান" হইবে, এইজণ ব্যবস্থাবশতঃ "প্রমেষ" প্রমান-প্রমেষ-ব্যবস্থা পাভ করে। বেদন প্রদীপালোক দুছ ইইয়ার দর্শন-ক্রিয়ার হেতু বলিরা তাহাকে "দর্শন" অগাঁৎ (দুছতেখনেন এইলগ ব্যুৎপত্তিতে) দর্শনক্রিয়ার দাধন বলা হয়। প্রদীপালোককে বখন প্রভাক করা বায়, তথন তাহা "দুছ", আবার বখন উহার ছারা অন্ত দুক্ত পরার্থ দেখা বার, তখন উহা "দর্শন", —ইহাই উহার "দুগুলশন-বাবস্থা"। এইজপ প্রামের ক্ট্রাও উপলব্ধির হেতু ক্টলে, তখন তাহা প্রমাণও ক্টতে পারে, এইরূপ ব্যবস্থাই প্রামেরের "ক্রমাণ-প্রমের-ব্যবস্থা"। ইছা জীকার না করিলে প্রদীপকেও "দুগু" ও "দুমান" বলিয়া স্থাকার করা বাব না, ভাষা কিন্তু সকলেই স্বীকার করেন। এই মত ঐ স্বীকৃত সভাকেই দুইবেররণ উদ্দেশ করা হইরাছে। ভাষাকার শেষে এই ভাবেও স্তকারের তাৎপহা বর্ণন করিয়া, উপদংহারে স্ত্ৰকারের মূল বিধক্ষিত বজনাট বলিগছেন যে, প্রতাক্ষাদি প্রমাণের হারাই প্রতাক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়; উহা প্রমাণান্তরের হারাও হয় না, বিনা প্রমাণেও হয় না। স্ত্তরাং প্রেজিক অনবস্থাদোর বা সর্বপ্রমাণ-বিলোপ হয় না। ইহাই চরম বক্তবা বৃত্তিতে হইবে।

ভাষা। তেনৈব তদ্যাগ্রহণমিতি চেৎ ? নার্থভেদস্য লক্ষণসামান্তাৎ। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরেব গ্রহণমিত্যযুক্তং, অন্তেন হি অক্তস্ত গ্রহণং দৃষ্টমিতি—নার্থভেদস্ত লক্ষণসামান্তাৎ। প্রত্যক্ষ-লক্ষণেনানেকাহর্থঃ সংগৃহীতস্তত্ত কেনচিৎ কন্তচিদ্গ্রহণমিত্যদোষঃ। গ্রবসমুমানাদিষপীতি, যথোদ্ধ্ তেনোদকেনাশয়স্থস্ত গ্রহণমিতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তাহার ঘারাই তাহার জ্ঞান হয় না, ইহা যদি বল ?
(উত্তর) না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না। কারণ, অর্থভেদের অর্থাৎ প্রভ্রাক্ষ
প্রমাণরূপ ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের লক্ষণের সমানতা আছে। বিশদার্থ এই বে,
(পূর্ব্বপক্ষ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ঘারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, ইহা অযুক্ত।
কারণ, অন্য পদার্থের ঘারাই অন্য পদার্থের জ্ঞান দেখা যায়। (উত্তর) না, —কারণ,
অর্থভেদের লক্ষণের সমানতা আছে। বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের লক্ষণের
ঘারা জনেক পদার্থ সংগৃহীত আছে, তন্মধ্যে কোনটির ঘারা কোনটির অর্থাৎ কোন
প্রভাক্ষ প্রমাণের ঘারা ভক্তাতীয় অন্য প্রভাক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হয়, এ জন্ম দোর
নাই। এইরূপ অনুমানাদি প্রমাণেও বুরিবে। (অর্থাৎ অনুমানাদি প্রমাণেরও
কোন একটির ঘারা ভক্তাতীয় অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হয়) যেমন উদ্ধৃত জ্ঞানের
ঘারা আশ্রত্বের অর্থাৎ জলাশয়ে অর্থনিত জ্ঞান হয়।

টিগ্ননী। পূর্বোক্ত কথা না বুবিরা আপতি হইতে পারে যে, একই পদার্থ প্রাহ্ন ও প্রাহক হইতে পারে না। বে পদার্থের উপলব্ধি করিতে হইবে, দেই পদার্থের বারাই তাহার উপলব্ধি করনই হব না, প্রাহ্ম ও প্রাহক বা হাথা ও সাধন একই পদার্থ হয় না, ভিন্ন পদার্থের বারাই ভিন্ন পদার্থের প্রহণ হইরা থাকে। হতরাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এ কথা অযুক্ত। ভাষ্যকার এই আগতি বা পূর্বাপক্ষের অবতারণা করিয়া, তহুতরে বলিয়াছিন বে, সেই প্রমাণের বারাই পেই প্রমাণের উপলব্ধি হয় অর্থাৎ একই পদার্থ প্রাহ্ম ও প্রাহক হয়, এ কথা ত বলি নাই, এক প্রমাণের বারা ভজাতীয় অন্ত প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহাই বলিয়াছি। চক্সেনিকর্মন প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারা প্রমাণিবাকরণ প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিয়া ভাষাই প্রমাণ করিয়াছি। প্রভাক প্রমাণ পদার্থ একটিমান্ত নহে, উহাই অনেক,—উহাদিলের সকলের বন্ধণ নহান অর্থাৎ এক। সেই একটি লক্ষণের ব্যাহা অনেক

প্রতাক প্রমাণ-পদার্থ সংগৃহীত আছে অর্থাৎ প্রতাক প্রমাণ বলিলে অনেক পদার্থ বুঝা যার। স্তরাং প্রতাক প্রমাণের হারা প্রতাক প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিলে একই পরার্থ গ্ৰাহ ও গ্ৰাহক হয়, ইহা না বুৰিয়া, কোন একটি প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণ তজাতীয় অন্য প্ৰভাক প্ৰমাণের গ্রাহক হয়, ইহাও বুঝা নায়। বস্ততা ভাহাই সংগত ও সম্ভব বলিয়া পূর্কোক্ত কথায় ভাহাই ব্ৰিতে হইবে। স্তরাং পুর্বোক্ত আপতি বা দোষ হয় না। এইরণ অনুমানাদি প্রমাণের মধ্যেও কোন একটি প্রমাণের দারা ভক্ষাতীয় অন্ত প্রমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে এবং তাঁছা হুইতে পারে। ভাষ্যকার অহুমান-প্রমাণ স্থলে ইহরে দুঠাস্ত দেখাইয়াছেন বে, বেমন কোন ছলাশ্য হইতে জন উদ্ধৃত করিয়া, ঐ জলের হারা "ঐ জলাশনে অবস্থিত জন এইরূপ" ইহা বুবা বায়-অর্গাৎ অনুমান করা বায় ; ঐ ছলে জলাশয় হইতে উদ্ধৃত জল গ্রাহক, ঐ জলাশয়ে অবস্থিত জল গ্রাস্থ। ঐ হুই জল দেই জগাশয়ের জল হুইলেও উহাদিগের ব্যক্তিগত তেল আছে। এই উদ্ভ জল তাহার দজাতীয় ভিন্ন জলের গ্রাহক হইতেছে। ভাষাকার দজাতীয় প্রমাণের ঘারা দলাতীয় ভিন্ন প্ৰমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে এবং তাহাই পূর্বে বলা হইয়াছে, এই কথাই এখানে স্পষ্টরূপে বর্ণন করিরাছেন। বভতঃ কিন্তু দর্কাত্রই দলাতীয় প্রমাণের হারাই সলাতীয় প্রমাণের উপলব্ধি হর না। প্রতাক্ষাদি প্রমাণচতুইবের মধ্যে বিজাতীয় প্রমাণের ঘারাও বিজাতীয় প্রমাণের উপলবি হয়। বেনন অসুমান-প্রমাণের হারা চকুরাদি প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলবি হয় এবং প্রত্যক্ষ প্রমাণবিশেষের হারা অনুমানাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইত্যাদি বুবিয়া লইতে হইবে।

ভাষ্য। জ্ঞাতুমনসোশ্চ দর্শনাৎ। অহং স্থা অহং দুংখী চেতি তেনৈব জ্ঞাত্রা তত্তিব গ্রহণং দৃশ্যতে। "যুগপজ্জানাতুৎপত্তির্মনদো লিঙ্গ"মিতি চ তেনৈব মনসা তত্তিবাকুমানং দৃশ্যতে। জ্ঞাতুর্জেরস্থ চাভেদো গ্রহণস্থ গ্রাহস্থ চাভেদ ইতি।

অনুবাদ। পরন্ত বেহেতু জ্ঞান্তা অর্থাৎ আত্মান্ত মনে দেখা যায়, অর্থাৎ আত্মান্ত মনে প্রাক্ষয় ও প্রাহকত, এই চুই ধর্মাই দেখা যায়। বিশ্বদার্থ এই বে, আমি সুখী এবং আমি দুংখী, এই প্রকারে সেই আত্মা কর্ত্ত্বই সেই আত্মারই জ্ঞান দেখা বায়। এবং একই সময়ে জ্ঞানের (বিজ্ঞানীয় একাধিক প্রত্যক্ষের) অনুৎপত্তি মনের বিল্প (সাধক), এই জন্ম অর্থাৎ এই স্ক্রোক্ত যুক্তি অনুসারে সেই মনের বারাই সেই মনেরই অনুমান দেখা যায়। (পূর্কোক্ত তুই হলে যথাক্রমে) জ্ঞান্তা এবং জ্ঞান্তের অক্তেন (এবং) প্রহণ অর্থাৎ জ্ঞানের সাধন ও জ্ঞানের আত্তন।

চিগ্নদী। কোন পদার্থ নিজেই নিজের গ্রাহ্ন ও প্রাহক হয় না, এই কথা স্বীকার করিয়াই ভাষাকার পূর্ব্বে পূর্ব্বপক্ষের উত্তর নিয়াছেন। শেষে বলিতেছেন বে, ঐরপ নিয়মও নাই স্বর্ধাৎ

যাহ। গ্রাহ, তাহাই যে তাহার নিজের গ্রাহক বা জ্ঞানের সাধন হয় না, এরূপ নিয়ম বুলা যায় না। কারণ, কোন ছলে তাহাও দেখা বায়। দুটাস্করণে বলিয়াছেন যে, আন্মা নিকেই নিজের গ্রাহক হয়। আমি ত্থী, আমি হংখী ইত্যাদিরণে দেই আঝাই দেই আঝাকে গ্রহণ করেন, স্তরাং দেখানে দেই আত্মাই জ্ঞাতা ও দেই আত্মাই গ্রাহ্ম বা জ্ঞের। এখানে জ্ঞাতা ও ক্লেম্বের অতেদ, এবং একট দময়ে বিজাতীয় নানা প্রভাকের উৎপত্তি হয় না, এ জন্তু মন নামে একটি পদার্থ যে স্বীকার করা হইয়তে অর্থাৎ প্রথমান্যারের ১৬শ স্থাত মহর্ষি মনের যে অভ্যমান হচনা করিয়াছেন, ঐ অনুমান মনের খারা হয়, মনও উহার কারণ। স্তত্রাং মনের অনুমানরূপ জ্ঞান মনের খারা হয় বলিয়া, সেখানে মন প্রাঞ্ হ্ইয়াও গ্রহণ অগৃথি নিজের ঐ জ্ঞানের সাধন হ্ইডেছে। এখানে গ্রহণ অর্থাৎ জ্ঞানের সাধক বা প্রাহক ও প্রাফোর অভেদ। তাই। হুইলে কোন প্রদার্থ নিজেই নিজের প্রাহ্ক হয় না, এইজপ নিয়ন স্থীকার করা ধার না। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বার্তিকের ব্যাখায় বলিরাছেন বে, আঝাকে বে জেয় বলা হইরাছে, তাহাতে আন্মা তাহার জানের কর্মকারক, ইহা অভিপ্ৰেত নহে। কারণ, যে জিল্লা (শাস্ত্রণ) অন্ত পদার্থে খাকে, দেই জিলাজত ক্লাশালী পদার্থ কর্মকারক হয়। আত্মার জ্ঞানক্রিয়া বধন আত্মাতেই থাকে, তথন আত্মা তাহার কর্মকারক হইতে পারেন না। স্তরাং আমি হ্ৰী, আমি ছংৰী ইত্যাদি প্রকারে আত্মার বে জ্ঞান হর. তাহাতে আন্তর্থ ত্থাদিই কথাকারক হইবে: আন্ত্রা প্রকাশনান, বিবজাবশতটে তাহাকে জ্ঞের বলা হইরাছে। মন কিন্তু তাহার জানের প্রতি করণও হইবে, কপ্রও হইবে। কারণ, মনোবিষয়ক ঐ জ্ঞান মনের ধর্ম নহে, উহা মন হইতে ভিন্ন পদার্থ—আলাবই ধ্রা স্তরাং দন ঐ জ্ঞানের কর্মকারক হইতে পারে। অভ্যাব জ্ঞেরত ও জ্ঞান্যধনত, এই ছই গত্ম মনে থাকিতে পারে, তাহাতে কোন দোব হয় না। মনের জানে মনই সাধন, মনের জান সাধন নহে অর্থাৎ মনংগদার্থ বুঝিতে মন আবঞ্চক হয়, কিন্তু মনংগদার্থের ক্রান আবশ্রক হয় না, স্কতরাং মনের জানে আত্মান্তর দোষেরও সম্ভাবনা নাই। মনের জানে কারণক্রপে পুরের মনের জান আবঞ্চক হুইলে, আত্মান্ত্রণ-দোধ হুইত, বস্ততঃ তাহা আবগ্রক হয় না।

নব্য নৈয়বিকগণ জ্ঞানরপ ক্রিয়া (দার্বর্গ) হলে ঐ জ্ঞানের বিবর্গেই কর্মকারক বলিয়াছেন । জ্ঞানের বিবর্গবিশেষ কর্মকারক হইলে "জ্ঞান্ধানে জ্ঞানিতেছি" এইরপ প্রতীতিবশতঃ জ্ঞান্তাও তাহার জ্ঞানিক্রার কর্মকারক হর, ইহা স্থীকার্যা। সর্বতই ক্রিয়াজ্ঞ কল্শালী শর্মারক ক্যান্তারক বলা যায় না। কারণ, জ্ঞানাদি ক্রিয়াহলে ঐ ক্রিয়াজ্ঞ সেই ক্যাবিশেষ (যে ক্লাবিশেষ ক্যান্তারকের ক্রমণে নিবিষ্ট হইবে) নাই। স্পত্তাং জ্ঞানাদি ক্রিয়াজ্লে কর্মের ক্রমণ পৃথক্ বলিতে হইবে। নব্যগণ তাহাই বলিয়াছেন। সংবার বা "জ্ঞাততা" নামক ক্লাবিশেষ বরিয়া জ্ঞানক্রিয়ার কর্মক্রমণ সমন্ত্র দ্বাহারা করিয়াছেন, নবা নৈয়ায়িকগণ তাহাদিগের মত থণ্ডন করিয়াছেন (ক্রমান্তর্গানিকার ক্র্মান্তর্গান ক্রিয়াছেন, নবা নৈয়ায়িকগণ তাহাদিগের মত থণ্ডন করিয়াছেন (ক্রমান্তর্গানিকার ক্রমান্ত্র

নবাৰতেও আৰু। জানক্ৰিয়ার মুখ্য কর্মা নহে। • কিন্তু "আমি আমাকে জানিতেছি" এইরূপ প্রয়োগে আত্মার বে-কোনরণ কর্মতা স্বীকার করিতেই হইবে, নচেৎ ঐরপ প্ররোগ কেন হইতেছে ? তাৎপর্যাটাকাকারের মুক্তি ইহাই মনে হব বে, আমি স্থাী, আমি জ্বাী ইত্যাদি প্রকারেই ধ্রম জাত্মার মানদ প্রত্যক্ষ হয়, প্রথাদি গুণবোগ ব্যতীত আত্মার আর কোনরপেই গৌকিক প্রতাক্ষ হুইতে পারে না, তথন আত্মার ঐ মানস প্রতাকে আত্মগত প্রথাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলা বাইতে পারে। আত্ম ঐ প্রত্যকে প্রকাশমান, তাহাকে কর্মান্তপে বিবক্ষা করিয়াই জেয় বলা হইয়া থাকে। বস্তুতঃ আত্মা ঐ জানজিয়ার কর্মকারক হয় না। আত্মা ঐ স্থলে স্বৰ্গত ক্রিয়াছর কর্মণালী হওয়ায় ক্ষুকারক হইতে পারে না। অপর প্রার্থিত ক্রিয়াছ্ড ক্লবিশেবশালী প্রার্থ ই কর্ম। এত্তির ছঞ্জপ কর্মনক্ষণ নাই, উহা নিপ্রব্যাজন। তাৎপর্যাটীকাকার ভাষমত বাার্থ্যাতেও আন্মাকে কেন ছের বলেন নাই, আনুমানসপ্রতাক্ষের কর্মকারক বলেন নাই,—ইহা চিন্তনীর। পরস্ত তাৎপর্য্য-টাকাকারের তথাক্তিত কর্মলকণাত্ত্বারে আন্ত্রমানদ প্রত্যক্ষে আন্ত্রগত স্থাদি ধর্মই বা কিরুপে কর্মাকারক হইবে, তাহাও চিন্দুনীর। আত্মগত সুখানি হইতে আত্মা ভিন্ন প্নার্থ। ঐ সুখানি আত্মগত আনক্রিয়াজন্য বিষয়তাবিশেষরণ কলশালী হওয়ায় কর্মকারক হয়, ইহা তাৎপর্যাচীকাকারের অভিপ্রেত বলিয়া মনে করা ঘাইতে পারে। কিন্ত বিদয়তা প্রভৃতি বে-কোনরূপ ক্রিয়াজক্ত ফল ধরিয়া কর্মের লক্ষণ সমন্ত্র্য করিতে গেলে, অভান্ত অনেক গাড়স্থলে গাহা কর্ম নহে, তাহাও ক্রিয়ালক নে-কোন একটা কল্পানী হওয়ায় কথ্যসক্ষণাক্রার হইয়া পড়ে। স্তরাং পূর্বোক্ত কর্মনক্ষণে যেরপ ফলবিশেষের নিবেশ করিতে হইবে, তাদুশ কোন ফল আল্লমানস-প্রতাক্ষরণে আল্লগত মুখাদি ধর্মে আছে, কিরুপে ঐ হলে তাংপর্যটীকাকার আগ্রগত সুখাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলিয়াছেন, ইহা নৈয়ায়িক সুবীগণের বিশেষরূপে চিন্তনীয়। বাহ্না-ভয়ে এখানে এ সব কথার বিশেষ আরোচনা পরিতাক হইন।

ভাষ্য। নিমিত্তভেদোহতেতি চেৎ সমানং। ন মিমিতান্তরেণ বিনা জাতাল্মানং জানীতে, ন চ নিমিতান্তরেণ বিনা মনদা মনো গৃহত ইতি সমানমেতৎ, প্রভাক্ষাদিভিঃ প্রত্যক্ষাদীনাং গ্রহণমিত্যত্তাপ্যর্থ-ভেদো ন গৃহত ইতি।

সমুবাদ। (পূর্ববপক) এই স্থলে কর্পাৎ পূর্বেরাক্ত আত্মকর্ত্বক আত্মজান ও মনের বারা মনের জ্ঞানে নিমিত্রভেদ (নিমিত্রান্তর) আছে, ইহা যদি বল— (উত্তর) সমান। বিশ্বার্থ এই বে, নিমিত্রান্তর ব্যতীত আত্মা আত্মাকে জানে না এবং নিমিত্রান্তর ব্যতীত মনের বারা মন জ্ঞাত (জ্ঞানের বিষয়) হয় না—ইহা সমান। (কারণ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, এই স্থলেও অর্থাৎ এই পূর্বেরাক্ত সিকান্তেও (-নিমিন্তান্তর ব্যতীত) অর্থভের অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন প্রমান পদার্থ গৃহীত (জ্ঞানের বিষয়) হয় না।

টিলনী। পূর্বোক্ত কথার আগতি হইতে পারে বে, আত্মা বে আত্মাকে প্রহণ করে এবং মানৰ বাবা যে মানৰ জান হয়, ইহাতে নিমিনান্তৰ আছে। নিমিনাত্তৰ ৰাতীত আত্মকৰ্তক আত্মজান ও মনের বারা মনের জান হয় না। আত্মকর্তক আযুজ্ঞানে আত্মতে প্রথাদি সম্বন্ধ আবশ্রক। ত্তপাদি কোন প্রভাক ওপের উৎপত্তি বাতীত আদ্বার লৌকিক প্রভাক্ষ হউতে পারে না। এবং মনের ধারা মনের অনুমানরণ জ্ঞানে ব্যাপ্তিজ্ঞান প্রভৃতি নিমিত্রাক্তর আবস্তক। ঐ নিমিত্রাক্তর-বশতঃ ভাষাকারোক্ত আঁয়া কর্ত্তক আঁয়ার গৌকিক প্রত্যক্ষ ও মনের দারা মনের অন্তমান জ্ঞান হুইয়া থাকে, কিন্ত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপশব্ধি হুইবে কিন্তুপে গ ভাহতে ত কোন নিমিতাভার নাই ? ভাষাকার এই আগতি বা পুরুষ্পক্ষের অবভারণা করিয়া, জ্ঞ হবে বলিয়াছেন যে, ইহা তুলা। কারণ, প্রভাক্ষাদি প্রমাণের দারা বে প্রভাক্ষাদি প্রমাণের জান হয়, তাহাতেও নিমিতান্তর আছে। স্বতরাং প্রেরাক আনুকর্ত্ত বে আভুজান ও মনের দারা বে মনের জান, তাহা প্রত্যক্ষাধি প্রমাপের দারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ভুলাই হইয়াছে, উহা বিসদশ হয় নাই। উল্যোতকর এই ত্লাভার ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, যেমন আত্মা স্কর্ণাধি সম্বন্ধকে আপফা করিয়া, সেই সুধাদিবিশিষ্ট আত্মকে "আমি স্থাধী, আমি ছাখী" ইত্যাদি প্রকারে প্রতণ (প্রভাক) করেন অর্থাৎ আত্মা দেসন নিমিত্রাস্তরবশতঃ ঐ অবস্থায় ভেন্নত হন, ভক্রপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিবর-ভাবে অব্ভিত ধ্রুয়া সেই সম্বে প্রমেন হর। আয়া প্রভাক্ষের বিষয় চইতে বেমন নিমিত্রান্তর আবঞ্জক হয়, তদ্ধপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয় হইতে নিমিত্যন্তর আবশ্রক বর। দেই নিমিত্রান্তর উপস্থিত হইলেই দেখানে প্রমাণের বারা প্রমাণের উপলব্ধি হয়। ফলক্থা, আত্মকৰ্ত্তক আত্মাৰ প্ৰত্যক্ষাৰি প্ৰণে বেমন নিমিত্ত-ভেদ আছে,প্ৰামাণের দাৱা প্ৰমাণের উপলব্ধিস্থলেও তত্তপ নিবিত্ত-তেও আছে : স্তরাং ঐ উভর বুল সমান। কোন কোন ভাষাপুস্তকে "অর্থ-তেগো গছতে এইরপ পাঠ দেবা বার। তাহাতে অর্ণতের কি না—বিভিন্ন প্রমাণ পদার্থের জনে হয়, এইরূপ ঝর্ব বুঝা বার। প্রত্যক্ষাদি প্রদাবের মধ্যে একটি প্রমাবের বারা তদভির কোন প্রমাবেরই ব্ধন আন হয়, তথন দেখানে কোন নিষিত্তভোৱে অপেকা না মানিলেও চলে, কিন্তু ভাষাকার পুর্বাপকবারীর কথা মানিয়া লইয়াই এখানে বধন উভর হলের ফুলাতার কথা বলিয়াছেন, তখন প্রত্যক্ষাদি প্রদাশের দারা প্রত্যক্ষাদি প্রদাশের জানেও নিমিত্তের আছে, নিমিত্তান্তর বাতীত ভিন ভিন্ন প্রদার্থ কানের বিষয় হয় না, ইহাই ভাষাকারের কথা ব্লিয়া বুকা যায়। সচেৎ উভয় ছলে কুলাতার সমর্গন হয় না। প্রচলিত ভাষা-প্রুকে এখানে পরবর্তী সন্দর্ভে "নিমিভাস্করং বিনা" এই রূপ কথা না পাকিলেও উহা বৃথিয়া লইতে হইবে। পরবর্তী সক্তে পুর্বোক্ত "নিমিতাস্তরেদ থিনা" এই কথার ব্যেগও ভাষ্যকারের অভিপ্রেত হইতে পারে। উদ্দোভকরের ভুলাভার বাাখ্যাতেও ভাষাকারের ঐ ভাব বুবা যায়। ভাৎপর্যা-উক্কার এখানে কোন কথাই বলেন নাই।

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাঞাবিষয়স্যানুপপত্তে । যদি তাং কিঞ্চিদর্থজাতং প্রত্যক্ষাদীনামবিষয়ঃ যং প্রত্যক্ষাদিভির্ন শক্যং গ্রহীত্বং, তত্ত গ্রহণার প্রমাণান্তরম্পাদীয়েত, তত্ত্ব ন শক্যং কেনচিত্রপপাদয়িত্মিতি প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনমেবেদং সচ্চাসচ্চ সর্বাং বিষয় ইতি।

অমুবাদ। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয়েরও উপপত্তি নাই। বিশদার্থ এই দে, ধনি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয় কোন পদার্থ থাকিত, যাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা গ্রহণ করা যায় না,—তাহার অর্থাৎ সেইরূপ পদার্থের জ্ঞানের জন্ত প্রমাণান্তর গ্রহণ (স্বীকার) করিতে হইত, কিন্তু তাহা অর্থাৎ প্ররূপ পদার্থ কেইই উপপাদন করিতে পারেন না। ব্যাদর্শনই অর্থাৎ যেমন দেখা যায়, তদমুসারেই এই সমস্ত সং ও অসং (ভাব ও অভাব পদার্থ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বিষয় হয়।

টিগ্ননী। আপতি হইতে পারে বে, আজ্ঞা-প্রতাক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি না হয় প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের হারাই হইল, তজন্ত আর পূথক কোন প্রমাণ স্বীকারের আবল্পকতা নাই, ইহা স্বীকার করিলাম। কিন্তু যে পদার্থ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুরবের বিষয়ই হয় না, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ চারিটির দারা বাহা বুঝাই বাব না, তাহা বুঝিতে অতিরিক্ত প্রমাণ বীকার করিতে হইবে। দেই প্রমাণের ব্যাধের হুত আবার অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতে হুইবে, এইরূপে পুর্বেজিক প্রকারে আবার অনবস্থা-দোব হইরা পড়িবে। ভাষাকার শেষে এই আপত্তি নিরাদের জ্ঞা বলিয়াছেন বে, এমন কোন পদার্থ নাই, খাহা প্রত্যক্ষাদি প্রদাণ চতুষ্ঠয়েরই বিষয় হয় না, মাহার বোগের জন্ম প্রমাণান্তর স্থীকার কবিতে হইবে, ঐকপ পদার্থ কেইই উপপাদন করিতে পারেন না। ভাৰ ও অভাৰ দৰত পৰাৰ্থই প্ৰত্যক্ষদি প্ৰশান-চতুইছের বিষয়, হয়। দকল পৰাৰ্থ ই ঐ চারিটি প্রমাণের প্রত্যেকেরই বিষয় হয়, ইহা ভাংপর্যা নহে। ঐ চারিটি প্রমাণের মণ্যে কোন প্ৰমাণেৱই বিষয় হয় না, এমন পৰাৰ্থ নাই। ভাব ও অভাব যত পদাৰ্থ আছে, সে সমস্তই ঐ প্রমাণচতুইরের কোন না কোন প্রামাণের বিষয় হইবেই, ইহাই তাংগর্য। ফলকথা, ঐ প্রমাণ-চতুইয় হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকারের আবস্তকতা নাই, স্তরাং অনবস্থাদোষেরও স্ভাবনা নাই। অন্ত নভানার-সমত প্রমাণান্তরগুলিরও প্রমাণান্তরত্ব স্বীকারে আবন্তকতা নাই। সেগুলি গোতমোক প্রতাকাদি প্রনাণ-চতুইরেই অন্তত্তি আছে, এ কথা নহর্ষি এই অন্যায়ের বিতীয় व्यास्टिक्त थात्रस्ट्रे वनित्राह्न । >>।

ভাষা। কেচিত দুকীন্তমপরিগৃহীতং হেতুনা বিশেষহেত্মস্তরেণ সাধ্যসাধনায়োপাদদতে—বথা প্রদীপপ্রকাশঃ প্রদীপান্তরপ্রকাশনন্তরেণ গৃহতে, তথা প্রমাণানি প্রমাণান্তরমন্তরেণ গৃহত্ত ইতি—স চারং

সূত্র। কচিন্নিরতিদর্শনাদনিরতিদর্শনাচ্চ কচিদনে-কাস্তঃ॥২০॥৮১॥

অনুবাদ। কেই কেই কিন্তু বিশেষ হেতু ব্যতীত অর্থাৎ কোন হেতুরিশেষকে গ্রহণ না করিয়া, হেতু থারা অপরিগৃহীত দৃষ্টাস্তকে (অর্থাৎ কেবল প্রদীপালোকরূপ দৃষ্টাস্তকেই) সাধ্য সাধনের নিমিত্ত গ্রহণ করেন। (সে কিরূপ, তাহা বলিতেছেন) মেন প্রদীপপ্রকাশ প্রদীপান্তর-প্রকাশ ব্যতীত গৃহীত হয়, তক্রপ প্রমাণগুলি প্রমাণান্তর ব্যতীত গৃহীত হয়, অর্থাৎ বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়। সেই ইহা অর্থাৎ পূর্ম্বোক্তরূপ ব্যাখ্যাত এই দৃষ্টাস্ত—

কোন পদার্থে নির্তি দর্শন প্রযুক্ত এবং কোন পদার্থে আনির্তি দর্শন প্রযুক্ত জনেকান্ত (কনিরত) [অর্থাৎ প্রদীপাদি পদার্থে যেমন প্রদীপান্তরের নির্ক্তি (কনপেকা) দেখা যায়, তক্রপ ঘটাদি পদার্থে প্রমাণান্তরের কনির্ন্তি (কপেকা) দেখা যায়। তক্তনা প্রদীপের নায় প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক বুরিব অর্থবা ঘটাদি পদার্থের নায় প্রমাণান্তর-নাপেক বুরিব ? ইহাতে কোন বিশেষ হেতু গ্রহণ না করায় প্র দৃষ্টান্ত জনিয়ত, হুতরাং উহা সাধ্য-সাধক হইতে পারে না]।

ভাষা। বথাইরং প্রসঙ্গো নির্তিদর্শনাৎ প্রমাণসাধনারোপাদীরতে, এবং প্রমেয়সাধনারাপ্রপাদেরোইবিশেবহেতৃত্বাৎ। যথা চ স্থাল্যাদিরপ-এহণে প্রদীপপ্রকাশঃ প্রমেয়সাধনারোপাদীরতে, এবং প্রমাণসাধনারা-প্রপাদেরো বিশেষহেত্বাবাৎ; সোহয়ং বিশেষহেতৃপরিগ্রহ্মন্তরেণ দৃকীন্ত একস্মিন্ পক্ষে উপাদেরো ন প্রতিপক্ষ ইত্যনেকান্তঃ। এক-স্মিংশ্চ পক্ষে দৃকীন্ত ইত্যনেকান্তো বিশেষহেত্বাবাদিতি।

অমুবান। বেমনা নিবৃত্তি দর্শন প্রযুক্ত অর্থাৎ প্রদীপের দারা বস্তবাধ স্থলে প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি দেখা যায়, প্রদীপ প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা দেখা যায়, এ জন্ম প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্ত এই প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্রদীপের আয় প্রমাণেরও প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষর প্রসঞ্চ গ্রহণ করা হইতেছে, এইরূপ প্রমেয় জ্ঞানের নিমিত্তও

১। ব্যাহর প্রস্তু: প্রমণিন্রেন্শেক্তপ্রস্তু: প্রতীপ্রিপ্তান্শেক্ত্র প্রকাশক্ষরশূর্থ প্রমণ্ডিহান্শেক্ষ্ডেরাগোক্ষর প্রমণানি বেংজনি এব্যর্থমুগারিকে প্রস্তু: ক্রেরাণাপান্শেক্ষণেন সেংজন্তীতেন ক্রের্থমুগারেক: ভ্রাচ প্রমণাভাব ইকার্য:।—ভাংশ্লিক।।

(এই প্রসন্থ) গ্রাহ্ম; কারণ, বিশেষ হেতু নাই [কর্পাৎ যদি প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক বলা যায়, তাহা হইলে প্রমেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক বলিতে হয়। প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণের অপেকা নাই, কিন্তু প্রমেয়-জ্ঞানে প্রমাণের অপেকা আছে; এইরপ সিদ্ধান্তের সাধক কোন হেতু নাই। সাধ্য-সাধক হেতু গ্রহণ না করিয়া কেবল এক পকে একটি দৃষ্টান্ত মাত্র গ্রহণ করিলে, ভশ্বারা সাধ্য-সিদ্ধি হয় না। প্রমাণের স্থায় প্রমেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক বলিলে সর্বব্রমাণ বিলোপ হয়।

এবং যেরপর্প স্থালী প্রভৃতির রূপের প্রতাক্ষে প্রদীপ প্রকাশ—প্রমের জানের নিমিত্ত (ঐ রূপপ্রতাক্ষের নিমিত্ত) গ্রহণ করা হইতেছে, এইরূপ প্রমাণ জানের নিমিত্ত গ্রাহ। কারণ, বিশেষ হেতু নাই [অর্থাৎ যদি স্থালী প্রভৃতি দ্রবাকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রমেয়কে প্রমাণ-সাপেক বলা হয়, তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণকেও প্রমাণ-সাপেক বলিতে হইবে। কেবল প্রমেয়ই প্রমাণ-সাপেক, এই সিদ্ধান্তের কোন হেতু নাই। কেবল একটা দৃষ্টান্ত অবলম্বন করিলে তাহা উভয় পক্ষেই করা বাইবে]।

বিশেষ হেতু পরিগ্রহ ব্যতীত অর্থাৎ সাধ্যসাধক কোন প্রকৃত হেতুর গ্রহণ না করায়, সেই এই দৃষ্টাস্ত (পূর্বেলিক্ত প্রনীণ দৃষ্টাস্ত) এক পক্ষে গ্রাহ্ম, প্রতিপক্ষে গ্রাহ্ম নহে, এ জন্ম অনেকাস্ত। একই পক্ষে অর্থাৎ কেবল প্রমাণ-জান পক্ষেই দৃষ্টাস্ত, এ জন্ম অনেকাস্ত; কারণ, বিশেষ হেতু নাই।

টিয়নী। প্রদীণের প্রতাক্ষে এবং প্রদীপের ছারা জন্ত বছর প্রত্যাক্ষ বেমন প্রদীপান্তর আবন্তক হয় না। প্রমাণ, প্রদীপান্তর আবন্তক হয় না। প্রমাণ, প্রদীপের স্থায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়। এই কথা যাহারা বলিতেন অথবা বলিবেন, ভাহাদিগের ক্ষিত ঐ দৃষ্টান্ত অনিয়ত, ইহা বলিবার জন্ত "ক্চিনির্ভিদর্শনাৎ" ইত্যাদি হৃত্তি বলা হইয়াছে। বৃত্তিবার বিশ্বনাথ উহা ভাষাকারের উক্তি বলিয়াই উদ্ধৃত করিবাছেন। বিশ্বনাথের কথান্তলারে বৃধা যায় যে, ভাষ্যকার বাৎ ভাষ্যনের পূর্বের বা সমকালে শাহারা পূর্বোক্ত "ন প্রবিশিপ্রকাশবৎ তৎসিছেঃ" এই হ্যের পূর্বোক্তরল ভাৎপর্য্য বাধা করিতেন অর্থাৎ প্রমাণ প্রনীপের ভার প্রমাণ-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হর, ইহাই মহরি গোতমের সিদ্ধান্ত বলিতেন, ভাষাধিগের ঐ ব্যাখ্যা বন্তন করিতেই ভাষ্যকার "কচিনিস্ভিদননাৎ" ইত্যাদি সম্বর্ড বলিতেন, ভাষাধিগের ঐ ব্যাখ্যা বন্তন করিতেই ভাষ্যকার "কচিনিস্ভিদননাৎ" ইত্যাদি সম্বর্ড বলিয়াছেন। অবন্ত ভাষ্যকার বাৎস্থায়নের পূর্বের্য

১। তৰেৰা অভীপদূরীৰাজহাৰে অনাণাভাৰজনকমূল্য ছালাগদিবৃহীৰোগাবানে তু অনাণভাগি অনানাহৰাগেক। ইত্যাহ বিধা চ ছালাগিকগল্পৰ ইতি —তাংগগালীক। ।

ৰা নমকালে ভাষক্তের যে নানাবিধ আখ্যান্তর হইরাছে, তাহা বুঝিবার আরও অনেক কারণ পাওরা নাম। স্থারবার্তিকে উন্ন্যোতকর এখানে নিখিয়াছেন যে³, অপর সম্প্রানায় ছেতুবিশেষ গ্রহণ না করিরা "প্রদীপপ্রকাশ" স্টোর হারা কেবল ধৃটান্তমাত্রই গ্রহণ করিতেন। তাঁহানিগকে শক্ষা ক্রিয়া "ক্চিনিব্রতিদর্শনাৎ" ইত্যাদি বলা হইরছে। উন্দোতকরের কথার হারাও ঐট মহর্ষির হত্ত নতে, উহা ভাষাকারেরই কথা, ইহা বুঝিতে পারা বায়। তাৎপর্যাটাকাকার বাচস্পতি মিশ্র এখানে শলিবাছেন বে^ন, প্রমাণ প্রদীপের ভাষ প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়, ইহা যে সকল "আচাৰ্য্যদেশীর"দিগের নত, তাঁহাদিগকে গক্ষা করিয়া "কচিলিবৃত্তিদর্শনাও" ইত্যাদি বলা হইলাছে। ভাংপর্যানীকার এইটি স্তারূপেই উদ্ধৃত হুইরাছে এবং ভারস্চীনিবরেও বাচম্পতি মিশ্র এইটিকে গোতদের স্তমধ্যেই পরিগণিত করিরছেন। ঐ গ্রন্থে প্রমাণনামান্ত পরীক্ষা প্রকরণে জরোদশট স্থাত্ত পরিগণিত হইরাছে। তরাধ্যে এইটিই শেষ স্থার । বাচস্পতি মিশ্রের মতানুষ্যারে এই প্রস্তেও এটি গোতমের স্থারূপেই উলিখিত হইয়াছে। ভাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিত্রের মতারুসারে মহর্ষি গোতমও কোন প্রাচীন মতবিশেষের জন্ত ঐ প্রতাটি বলিতে পারেন। ওাহার সময়েও প্রমাণ বিষয়ে নানা নতভেদের প্রচার ছিল। প্রমাণের দংখ্যা বিষয়েও নতভেদের স্থচনা করিবা, গোতম তাহার থণ্ডন করিয়া গিরাছেন। অথবা গোডমের পূর্বোক্ত ফুত্রের প্রকৃতার্থ না বুঝিরা, বাহারা প্রদীপের ভাষ প্রমাণকে প্রমাণ-নিরপেক বলিয়াই বুঝিবে, উহাই মহর্বির পূৰ্ব্বোক্ত সূত্ৰসূচিত সিদ্ধান্ত বলিয়া ভূল বুঝিবে, মহবি ভাহাদিগের ভ্রম নিরাদের অভই "কচিনিবৃত্তি-দৰ্শনাং" ইত্যাদি কল্লাট বলিতে পারেন। পরবর্তী কালে কোন সম্প্রনার ঐরপ দিদান্তই বুঝিবা-ছিলেন, তাঁহারা দরল ভাবে মহনি-ফুত্রের দ্বারা প্রদীপপ্রকাশের ভাব প্রমাণ, প্রমাণাক্তরকে অপেক্ষা করে না. এই সিদ্ধান্তেরই ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন। তাৎপর্যাটীকাকার তাহাদিগকেই "আচার্যা-দেশীয়" বলিয়া উল্লেখ করিতে পারেন। উন্দ্যোতকর বাহা বলিয়াছেন, ভাহারও এই ভাব বুরিবার বানা নাই। তাৎপর্যাটাকাকার উদ্যোতকরের বার্ভিকের ব্যাখ্যা করিতেও পূর্ব্বোক্ত সন্দর্ভকে মহর্ষি-পুত্ৰৰূপে উষ্কৃত করার, তিনি এ বিধয়ে উন্যোভকরের কোন বিৰুদ্ধ মত বুকোন নাই, ইহা বুঝিছে

মণার তু তেতুরিশেবগরিপ্রক্ষয়রেশ দৃষ্টায়েমারাং অবীপ্রকাশফ্রেশোপায়নতে.....তান্ অতীবমূহতে।—
 জাহনারিক।

 [।] বে ভু অবীশ্রকাশে বহা দ একাশান্তরমপেকতেন্নেইতাচার্ববেশীর। বন্ধতে তান্ এতাহ।—
 তাংগ্রাজীকা।

ত। আহতেটানিবৰে তৃত্তে "কচিত" এইজপ পাঠ বেগা বাব। কিব্ৰ ঐজপ পাঠ ভাষাবি কোন একেই ধেবা বাব না এবং "কচিতু" এখানে "তু" পদ প্ৰৱোগের কোন নার্থকতাও বুবা বাব না। পরভাবে বেমন "কচিৎ" এইজপ পাঠই অকৃত বলিবা মনে হয়। তাই ভাষাবি প্রস্থে প্রচলিত পাঠই ত্রেজপে এই প্রয়ে এবং করা হবঁছাছে। তবে ভাষত্তীনিবছের পেবে ভাষত্তানমূহের বে সংখ্যা নিম্নিষ্ট আছে, তদসুমারে বদি "কচিতু" এইজপ পাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচপাতি মিন্সের মতে ইল্লণ ত্রাণাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচপাতি মিন্সের মতে ইল্লণ ত্রাণাঠই গ্রহণ করিতে হইবে।

পারা বার। মূল কথা, তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি নিশ্রের মতামুসারে ভাষ্যকার "ক্চিনিত্তি-দর্শনাৎ" ইত্যাদি গোতম-স্ত্তেরই উদ্ধার করিয়া তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ব্যাং বার ।

ফতঃপ্রামাণ্য বা প্রমাণের অভোগ্রাফভাবাদী যপ্রামাণ্য প্রমাণের জানকে প্রমাণ সাণেক বলেন না। তাহারা বলেন, প্রমাণ প্রমাণাস্তরকে অপেকা না করিছা স্বতঃই সিদ্ধ বা জাত হয়। ভাষ্যকার "কেচিত্র" এই কথার দারা তাহাদিগকে নক্ষা করিতে পারেন। ভাদাচার্য্য মহর্বি গোতম স্বতঃপ্রামাণ্যবাদী নহেন, তিনি পরতঃপ্রামাণ্যবাদী, ইহাও ভাষ্যকারের সমর্থন করিতে হইবে। ক্তরাং নহর্ষির দিলাস্ত হত্তে যে সভঃপ্রামাণ্যবাদই সমর্থিত হয় নাই, ইহা তাহাকে দেখাইতে হুইবে। তাই ভাষ্যকার এখানে বলিরাছেন বে, কেহু কেহু জগাঁৎ অন্ত সম্প্রদার্যবিশেষ হেতু ব্যতীত অর্থাৎ হেতুবিশেষকে গ্রহণ না করিয়া হেতুর স্বারা অপরিগৃহীত দৃষ্টাক্তকে সাধ্য-সাধনের জন্ম গ্রহণ করেন। সে কিরুপ ? ইহা পরে স্পাঠ করিয়া বলিয়াছেন। কোন সাধ্য সাধনের জন্ম প্রকৃত হেতু গ্রহণ করিয়া, জ হেতু যে প্রকৃত সাধ্যের ব্যাপ্য, ইহা বুঝাইবার জন্ম যে দৃষ্টাস্কুকে এছণ করা হয়, তাহাই হেতুর হারা পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত। কিন্ত কোন হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিলা, এক পক্ষে একটা দৃষ্টান্তমাত্র বলিলে, তাহা হেতুর ছারা অপরিগৃহীত, তাহা সাধ্য-সাধক হব না, তাহা দুটাস্তই হব না। নেমন প্রকৃত হলে "প্রমাণং প্রমাণাস্তরনিরণেক্ষং প্রদীপবং" এইরূপে যাহারা হেতৃবিশেষ প্রহণ না করিয়া, প্রমাণে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষত্তরণ সাধ্য সাধনের নিমিত্ত কেবল প্রানীগরাণ একটি দৃষ্টান্তমাত গ্রহণ করেন, তাহাদিগের ঐ দৃষ্টান্ত "অনেকান্ত" অর্থাৎ অনিয়ত। এ জ্লা উহা তাহাদিগের সাধ্যসাধক হয় না। ভাষ্যকার হতের উল্লেখপূর্লক ইহাই দেখাইয়াছেন। ভাষ্যে "স চারং" এই কথার দারা পূর্ববাখ্যাত প্রদীপর্প দৃষ্টাস্ককেই প্রহণ করিয়াছেন এবং ঐ কথার মহিত পরধর্তী স্থানের "অনেকান্তঃ" এই কথার বোজনা ভাষ্যকারের অভিপ্রেত। ভাষাকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, যেমন এই প্রদৃষ্ঠকে অর্থাৎ প্রমাণের প্রমাণ-নিরণেকত্ব প্রদলকে প্রমাণ-দাধনের নিমিত্ত গ্রহণ করা ইইতেতে, তভ্রূপ প্রমেয় গাদনের জন্তও গ্রহণ করিতে হইবে। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রদীপে নিবৃত্তি দেখা বার বলিয়া অর্থাৎ প্রদীপান্তরের অপেকা না করিয়া প্রদীপ বস্তু প্রকাশ করে এবং নিজেও প্রকাশিত হয়, ইহা দেখা যায় বলিয়া ঐ দুষ্টান্তে যদি প্রমাণকেও ঐকণ প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলা যায়, তাহা হইলে ঐ দুষ্টাস্তে প্রানেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক বলিতে পারি। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রমাণ-গুলি প্রদীপের ভাষ, প্রমেরগুলি প্রদীপের ভাষ নছে, এ বিষয়ে হেতু বলা হয় নাই। স্তরাং প্রদীপের ভার প্রমেরগুলিও প্রমাণনিরপেক হইরা সিদ্ধ হইলে প্রমাণ-পদার্কের কোন আবশুকভা গাকে না, দর্জপ্রমাণের জ্ঞাবই স্বীকার করিতে হয়।

ভাষ্যকার প্রথমে প্রদীপ দৃষ্টাস্তকে আপ্রয় করিলে, সকল প্রমাণের অভাব প্রান্ত হয়, ইহা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, বদি স্থালী প্রভৃতি দৃটাস্ত গ্রহণ কর, তাহা হুইলে প্রমেয় বেমন খালী প্রস্থৃতির ক্লার প্রমাণ-সাপেক্ষ, প্রমাণও ডজপ ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণসাপেক্ষ হুইলে। অর্গাৎ বদি বল, প্রমেয় প্রমাণসাপেক্ষ, যেমন স্থালী প্রভৃতির রূপ। স্থালী প্রস্থৃতির ক্রপদর্শনে প্রদীপের

আবশ্বকতা আছে, তক্রণ প্রনের জানে প্রমাণের আবশ্রকতা আছে। এইরূপ বলিলে ঐ দুয়ান্তে প্রমাণের জানেও প্রমাণের জাবগুকতা আছে, ইহাও দিন্ত হইবে। প্রদীপ দুষ্টান্তে প্রমাণ-প্রমাণ-নিরপেক্ট হইবে, হালী দুঠান্তে প্রনাধ-দাপেক্ষ হইবে না, এইরপ নিরমের কোন হেতু নাই। ভাৰপণ্যটাকাকার এই ভাবে ভাষ্যকারের গুইটি পক্ষ খাখ্যা করিয়াছেন। উন্দোতকরও এইরূপ ভাবেই তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। উজ্যোতকর বলিয়াছেন তে, প্রমাণগুলি প্রদীপের ভাষ, কিন্তু স্থালী প্রান্থতির রূপের ভাগ নহে, এ বিষয়ে নিয়ন হেতু কি ? স্থালী প্রভৃতির রূপ প্রকাশে প্রদীপালোক আবগুক, প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণ আবগুক নহে কেন ? এই প্রদীপ দুয়ান্ত-প্রমাণ-পক্ষে গ্ৰাহ্, প্ৰদেৱ পক্ষে বাহ্ বহে কেন ? প্ৰদীপালোকই প্ৰমাণ পক্ষে দুটান্ত, স্থালী প্ৰভৃতি दक्त मुक्कें अ नद्द १ ' अहे नमल दिसद्य निश्मित दक्तू विशाल क्हेंद्व। दमहे नियम दक्तू वथन दक्त नाहे, তথন ঐ প্রদীপ দৃষ্টান্ত একই পক্ষে গৃহীত হওয়ার উহা অনেকান্ত। "অনেকান্ত" বলিতে এখানে বুঝিতে বইবে অনিহত। তাই ভাষাকার শেষে আবার উহার ঐ অর্থ ব্যাখ্যা করিবার জন্ম ৰলিয়ছেন বে, একই পক্ষে বৃহাস্ত, এ জয় উহা অনেকাস্ত। "অন্ত" শক্ষাট নিয়ম অর্থেও প্রযুক্ত দেখা নার। বাহার এক পক্ষে অন্ত অর্থাৎ নিয়ন আছে, তাহা একান্ত; বাহার এক পক্ষে নিয়ন নাই, তাহা অনেকান্ত। উন্দ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীন আচার্য্যগণ এখানে দৃষ্টান্তকেই পুর্ব্বোক্তরুগ জনেকান্ত অর্থাৎ অনিরত বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্ত বৃত্তিকার বিখনাথ প্রভৃতি "ৰচিন্নিব্ৰভিদৰ্শনাৎ" ইত্যাদি সন্দৰ্ভকে ভাষ্যকারের উক্তি বশিয়া বাাখ্যা করিতে হেনুকেই অনেকান্ত বলিয়াছেন । বৃত্তিকারের ব্যাখ্যার বিশেষ বক্তবা এই বে, ঘাহার। প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণনিরপেক্ষ বলিতেন, তাহারা ঐ সাধ্য সাবনে কোন কেনু পরিপ্রহ করেন নাই, ইহা ভাষাকারের নিজের কথাতেই বাক্ত আছে। উদ্যোতকর ও বাচশ্বতি নিশ্রও দেইরূপ কথা বলিয়া গিলাছেন। তাহা হইলে ভাষাকার তাহাদিগের হেতৃকে অনেকান্ত বলিয়া ঐ মত গগুন করিতে পারেন না। হেতু পরিগ্রহ বাতীত তাহাদিগের গৃহীত দৃষ্টান্ত অনেকান্ত, ইহাই ভাষাকার বলিয়াছেন। দুয়ান্তকে হেখাভাদরণ অনেকান্ত বলা বার না, তাই ঐ অনেকান্ত শক্ষের অর্থ বুঝিতে হইবে অনিয়ত। স্থীগণ বৃত্তিকারের ভাষ্য-ব্যাখ্যা দেখিবেন।

ভাষ্য। বিশেষহেতুপরিপ্রহৈ সত্যুপসংহারাভ্যরুজ্ঞানাদ-প্রতিষেধঃ। বিশেষহেতুপরীগৃহীতন্ত দৃষ্ঠান্ত একশ্মিন্ পক্ষে উপসংব্রিষমাণো ন শক্যোহনমুজ্ঞাতুং। এবঞ্চ সত্যনেকান্ত ইত্যরং প্রতিষেধান ভবতি।

অমুবাদ। বিশেষ হেতুর গ্রহণ হইলে উপসংহারের অমুজ্ঞাবশতঃ অধীৎ এক পক্ষে নিয়মের স্বীকারবশতঃ প্রতিষেধ হয় না। বিশ্বার্থ এই যে, বিশেষ হেতুর দারা পরিগৃহীত (স্কুরাৎ) এক পক্ষে উপসংক্রিয়মাণ (স্বীক্রিয়মাণ) দৃষ্টান্তকে কিন্তু সন্বীকার করিতে পারা বায় না। এইরূপ হইলে সর্থাৎ বিশেষ হেতৃ-পরিগৃহীত এক পক্ষে নিয়ত দৃষ্টান্তকে স্বীকার করিতে বাধা হইলে "অনেকান্ত" এই দোষ হয় না অর্থাৎ তাহা হইলে যে দোষ প্রদর্শন করিয়াছি, তাহা অবশ্য হইবে না, কিন্তু জন্ম দায় হইবে।

টিল্পনী। বাদী কোন বিশেষ হেতু গ্রহণ না করিয়া প্রসাপের প্রমাণনিরপেক্ষরসাধনে প্রদীপরুণ পুঠান্তমাত্রকে প্রহণ করার, ঐ দৃষ্টান্ত 'অনেকান্ত বলিয়া থান্তিত হবীরাছে। কিন্তু বাদী বদি ভীহার সাধানাগনে বিশেষ হেতু এছণ করেন, অর্থাৎ বাদী বদি বলেন,—"প্রমাণং প্রমাণাক্তরনিরপেক্ষং প্রকাশকরাং প্রদীপবং", তাহা হইলে তিনি প্রমাণপকে প্রদীপকে দুটাভক্তে গ্রহণ করিতে পারেন। প্রদীপত প্রকাশক পদার্থ, প্রমাণও প্রকাশক পদার্থ। প্রদীপ বেদন প্রকাশক পদার্থ ৰণিয়া প্ৰদীপান্তরকে অপেকা করে না, ভত্ৰপ প্ৰমাণ্ড প্ৰকাশক পৰাৰ্থ বলিয়া প্ৰমাণান্তৰক অপেক্ষা করে না। বাদী প্রকাশকত প্রভৃতি বিশেষ হেত্র হারা প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিলে, ঐ দৃষ্টাত্ত বিশেষতেকু পরিস্থীত হইল, স্তরাং উহা একমাত্র প্রমাণপক্ষেই আছ হইল; প্রমেরপক্ষে ঐ দুটাস্ককে প্রহণ করা যায় না। কারণ, স্থালী প্রভৃতি প্রমেরে প্রকাশকন্ব হেতু নাই; তাহা প্রদীপাদির ন্যায় অন্ত বস্তা প্রকাশ করে না। তাহা হইলে প্রের্জাক্তরণে প্রকাশকর প্রভৃতি বিশেষ হেতুর দারা পরিগৃহীত ঐ প্রদীপ দুষ্ঠান্ত এক পকে নিয়ত বলিয়া খীকুত হওয়ায়, উহাকে আর অনেকাম্ভ বলিয়া নিষেধ করা বার না ৷ স্কুতরাং অনেকান্ত বলিয়া যে দোব বলা ধইয়াছে, তাহা হয় না। উন্দ্যোতকর এই ভাবে তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। উন্দ্যোতকরের তাৎপর্যা ব্যাখ্যায় তাৎপর্যাটাকাকার বলিয়াছেন যে, বাদী ঐক্তপে বিশেষ হেতু পরিগ্রহ করিলে, পূর্কপ্রদর্শিত "অনেকান্ত" এই লোম হয় না, লোমান্তর কিন্তু হয়, ইহাই বার্তিককার উক্যোতকরের অভিপ্রায়। উক্ষোত্তকর শিখিলছেন, "অনেকান্ত ইত্যবং লোবো ন ভবতি"। ভাষ্যকার লিখিরাছেন, "অনেকান্ত ইত্যবং প্রতিরেধে। ন ভবতি"। তাৎপর্যাদীকাকারের ব্যাখ্যাত তাৎপর্যাত্মশারে বুঝা গায়, "জনেকান্ত" এই দোগটিই হয় না, জন্ত দোব কিন্তু হয়, ইহা ভাষ্যকারেরও ঐ কথার তাৎপর্যা। জন্ত নোৰ কি হয় ? ইহা প্ৰকাশ করিবার জন্ত তাৎপৰ্য্যটীকাকার বণিয়াছেন যে, প্ৰদীপ তাহার প্ৰত্যক্ষ জ্ঞানে চকুংস্ত্রিক্র্যানিকে অবস্তু অপেক্ষা-ক্রে, স্কুতরাং প্রেনীপকে একেবারে নিরপেক্ষ বলা বাইবে

^{›।} অচলিত ভাষা-পৃথকে "ন শংকা। আতুং" এইরুপ পাঠ দেশা বার। কিন্ত এই পাঠ অভুত বলিয়া মনে হয় না। কোন কোন আতীন পৃথকে "ন শংকাছনকুআতুং" এইরুপ পাঠ পাওয়া নার। উল্লোভকর লিবিয়াছেন, "ন শুকাঃ অভিবেছ;"। "অনুস্থাতিক কথা বাখায়ে "অভিবেছ;" এইরুপ কথা বলা বার। অনুস্থাক "আ" থাতুর কর্থ থীকার; ক্তরাং "ননকুআতুং ন শকাঃ" এই কথার বারা ক্ষণীকার ক্রিতে পারা বার না, এইরুপ কর্থ ব্যা মাইনের পারে। অভিবেশ করিতে পারা বার না, ইহাই ঐ কথার ফলিতার্থ হইকে পারে। উদ্যোভকর ভাষাই বলিয়াছেন। বলতঃ অভুত খলে ভাষাই বলিয়াছেন। বলতঃ অভুত খলে ভাষাই বজরা। ক্তরাং "ন শকোহনসুআতুং" এইরুপ ভাষা-পাঠই এখানে অভুত বলিয়া এহণ করা হইরাছে।

না। প্রদীপ নিজের প্রতাকে প্রদীপান্তরকে অপেকা করে না, ইহা দতা, তজ্জ্ব প্রদীপকে দক্ষাতীয়ান্তরানপেক বলা বাইতে পারে। তাহা হইলে প্রকাশকর হেত্র হারা প্রদীপকে দূর্যান্তরশে প্রহণ করিয়া, প্রমাণে সজাতীয়ান্তরানপেকর সাধ্য করিতে হইবে। প্রকাশকর আধাণ প্রদীপের ক্রায় সজাতীয়ান্তরকে অপেকা করে না, ইহাই বলিতে হইবে। প্রকেবারে কাহাকেও অপেকা করে না, ইহা কারা বাইবে না। কারণ, তাহা বলিলে প্রদীপ দূর্যান্ত হইবে না। এখন বাদী বলি প্রকাশ সাধ্য প্রহণ করিতেই বাধ্য হইলেন, তবে তাহাকে জিল্লাসা করিব বে, তিনি "সজাতীয়" বলিয়া কিরণ সজাতীয় বলিয়াছেন,—অতান্ত সজাতীয় অথবা কোনপ্রকারে সজাতীয় ? জ্বতান্ত সজাতীয় বলিয়াছেন,—অতান্ত সজাতীয় অথবা কোনপ্রকারে সজাতীয় ? জ্বতান্ত সজাতীয় বলিয়া করিবে লা। কারণ, আমার মতেও চকুরাদি প্রমাণ তাহার নিজের জ্বানে তহার স্বতান্ত সজাতীয় চকুরাদিকে অপেকা করে না। ছতরাং বাদী বে প্রমাণকে অতান্ত সজাতীয়কে অপেকা করে না—ইহা বলিয়াছেন, উহা সাধন করিতেছেন, তাহা আমার মতে সিদ্ধ, তাহা আমিও মানি, প্রতরাং বাদীয় উহা সিদ্ধসাধন হইতেছে; উহাতে বাদীয় ইউসাধন হইতেছে না।

সিদ্ধদাধনের ভয়ে বাদী ধদি বলেন হে, প্রামাণ তাহার জ্ঞানে কোন প্রকারে সজাতীয় পদার্থা-ন্তরকে অপেকা করে না, ইহাই আমার সাখ্য, তাহা হইলে প্রনীপ দুষ্ঠান্ত হইতে পারে না। কারণ, প্রদীপে ঐ যাধ্য নাই। প্রদীপ নিজের জ্ঞানে চকুরাদিকে অপেকা করে, প্রদীপণ্ড প্রকাশক পদার্থ, চন্ধুরাদিও প্রকাশক পদার্থ। স্থতরাং প্রকাশকতরপে এবং আরও কতরপে চকুরাদিও প্রদীশের সভাতীর পদার্থ। কোন প্রকারে সভাতীর পদার্থ ধনিলে চক্ররাদিও যে প্রদীশের জন্ধ সকাতীয় পদার্থ, এ বিষয়ে কাহারও বিবাদ নাই। স্থতরাং প্রদীপ ধর্থন চল্পনাদি সভাতীয় পদার্থকে অপেকা করে, তথন তাহা বাদীর পূর্মোক্ত দাখাদাধনে দুখান্ত হইতে পারে না। তাৎপর্যাটীকাকার এই ভাবে বাদীর অনুমান খণ্ডন করিয়া খলিয়াছেন যে, এই অভিপ্রান্তেই বার্ত্তিককার বলিয়াছেন' যে, 'মনেকান্ত' এই দোৰ হয় না অৰ্থাৎ দোষান্তৱ যাহা আছে, তাহা উহাতেও হইবে, তাহার নিৱাস হইবে না। কেবল অনেকান্ত এই গোধেরই উহাতে নিরাগ হব। তাৎপর্যাচীকাকারের বর্ণিত তাৎপর্যা উদ্যোতকর ও বাংজারনের হুদরে নিগুড় ছিল তাহারা উহা স্পাই করিয়া প্রকাশ করেন নাই। বাদীর সম্মানে পূর্ববাব্যাত দোষান্তর স্থবীগণ বৃশ্বিরা লইতে পারিবেন, ইহা মনে করিয়াও ভাঁহার। উহা বলা আবখ্যক মনে কবেন নাই, ইহাই ভাংপ্র্যাটীকাকারের মনের ভাব। কিন্তু যে মতের প্রভাবক বিশেষ আবস্থাক মনে করিয়া ভাষাকার উত্থাপন করিয়াছেন, ভাষার প্রভাব নিজের প্রাবৃশিত দোষবিশেষকে নিরাদ করিয়া, আর কিছু না বলা —প্রাকৃত দোরের উল্লেখ না করা ভাষ্য-কারের পকে সংগত মনে হর না।

বৃত্তিকার বিখনাথ এই ভাষ্যের বে অবিশদ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাও স্থান্থত মনে

১। বহি পুনংবং অদীপ্রকাশে। দৃষ্টাভো বিশেষকতুনা অভাশ্যাদিনা নংস্কৃতিঃ ! ৩৩ একপ্রিন্ পংকংতাফুআরমানো ন শকাঃ প্রতিবেছ বিভানেকার ইতায়ং কোলো ন ভবতি।—স্কারবার্ত্তিক। তকনেনাভিপ্রারেণ
বার্তিকরুতাকং—"অনকার ইতায়ং লোনো ন ভবতি'। নোবাগ্রের ভবতীতার্থ:।—তাংশ্রাজ্বর।।

হয় না এবং ঐ ব্যাখ্যা প্রচীনদিগের অনুমাদিত নহে। স্তরাং তাংপর্য্যাক্রাব্যরের তাংপর্য্যাক্রাদারে বলিতে হইবে যে, বাহারা কোন হেতৃবিশেব গ্রহণ না করিয়াই কেবল প্রদীপকে দৃষ্টাক্তরণে গ্রহণ করিয়া পূর্ব্বোক্ত বিদ্ধান্ত সমর্থন করিতেন, ভাষাকার তাহানিগের ঐ দৃষ্টাক্তরণে গ্রহণ করিয়া পূর্ববিদ্ধান্ত বিদ্ধান্ত করিয়াকেন। তাহাদিগের মত বওনে ভাষাকারের আর কোন বক্তবা নাই। তবে বাহারা হেতৃবিশের পরিগ্রহ করিয়া প্রদীপকে দৃষ্টাক্তরণে গ্রহণ করিবেন, তাহাদিগের ঐ দৃষ্টাক্তরকে অনেকান্ত" হববে না। মহর্ষি তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া এই প্রেরের দ্বারা তাহাদিগের ঐ দৃষ্টাক্তরকে অনেকান্ত" বনেন নাই, ইহা ভাষাকারের বক্তবা। নচেৎ মহর্ষির ক্রেরে কথার কেহ না বৃক্তিয়া দোষ দেখিতে পারেন, তাই ভাষাকার শেষে বলিয়া গিয়াছেন বে, বিশেষ হেতৃ গ্রহণ করিয়া বদি প্রদীপকে দৃষ্টাক্তরণে গ্রহণ করা যায়, তাহা হইবে দে দৃষ্টাক্ত অনেকান্ত হয় না অর্থাৎ তাহাতে অনেকান্ত, এই দোষাট হয় না। অন্ত দোষ যাহা হয়, তাহার আর—উল্লেখ করেন নাই। কারণ, তিনি যে মতের খণ্ডন করিতে দৃষ্টাক্তরে অনেকান্ত বিদ্যাহেন, তাহার দেই প্রস্তাহিত মতে অন্ত দোষের কীর্ত্তন করা অনাবগ্রহণ। প্রকাশকত্ব হেতৃর হারা প্রদীপ দৃষ্টাক্ত গ্রহণ করিয়া যদি কেহ পূর্বপক্ষ সমর্থন করেন, তবে দে পঞ্চে দোষ মুধীগণ দেখিতে পাইকেন। তাৎপর্যাটাকাকার তাহা দেখাইয়া গিরছেন।

এখানে উন্মোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রের কথানুদারে ভাষ্যকারের তাৎপর্যা ব্যাখ্যাত হইল। কিন্তু ভাষ্যে "ন শক্যো জ্ঞাভুং" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া গ্রহণ করিলে ভাষাকারের তাৎপর্য্য বুঝা ধাইতে পারে যে, বিশেব ছেড়ু ব্যতীত এক পক্ষে উপসংক্রিয়াণ দৃষ্টান্ত অনেকাস্ত। বিশেষ ছেড়ু পরিগৃহীত এক পক্ষে উপসংব্রিয়মাণ দৃষ্টাস্ত হইলে তাহা অবশ্র অনেকাস্ত নহে। কিন্তু তাদুশ দৃষ্টাস্ত (ন শকো জাতুং) বুকিতে পারা বার না। অর্থাৎ তাদৃশ দৃষ্টান্ত জ্ঞান অবস্কর। কারণ, প্রমাণে প্রমাণনিরপেক্ষবনাধনে কোন বিশেষ হেতু বা প্রকৃত হেতু নাই। প্রকাশকত্ব প্রভৃতিকে হেতুক্রপে গ্রহণ করা ধার না। কারণ, প্রদীপাদি প্রকাশক পদার্থত নিজের জ্ঞানে চন্দ্রাদি প্রমাণকে অপেকা করার, ঐ স্থলে ঐ সান্যসাধনে প্রকাশকন্ব হেডুই হইতে পারে না। প্রমাণ প্রদীপের ভার সমাতীয়ান্তরকে অপেকা করে না, এইরপ কথাও বলা যাইবে না। কেন বলা যাইবে না, ভাষা পূর্বের বলা হইরাছে। স্কুডরাং পূর্বেক্তি সাধ্যসাধনে বাদী কোন প্রস্তুত হেতু গ্রহণ করিতে না পারায় বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত দুটান্ত নাই। এইরূপ দুটান্ত থাকিলে অবশ্ব তাহা অনেকান্ত হর না। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত নাখ্যদাননে ঐরপ দুষ্টান্ত নাই। ফলকণা, প্রথমে কিন্তুপ দুষ্টান্ত অনেকান্ত, তাহা বনিয়া, শেষে কিরণ দৃষ্টান্ত অনেকান্ত নহে ইহাও প্রকাশ করিয়া "এবঞ্চ সতি" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা, এইরূপ হইলে অর্থাৎ পুর্বোক্তরূপ বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত হইলে, দেখানে তাহা অনেকাত্ত হয় না। কিন্তু তাহা নহে, প্রদীপরূপ যে দুষ্টান্ত এহণ করা হুইয়াছে ভাষা ঐত্তপ নহৈ। হতরাং তাহা অনেকান্ত, ইহাই ভাষাকার বলিয়াছেন, ইহা এই পকে বুঝিতে হইবে। এ পক্ষে ভাষ্যকারের বক্তব্যের কোন নামতা থাকে না। স্থাগিগ উভর পক্ষের মমালোচনা করিয়া ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বিচার করিবেন।

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরুপলকাবনবন্তেতি চেৎ ন, সংবিদ্বিষয়নিমিতানামুপলক্যা ব্যবহারোপপত্তেঃ। প্রভাকেণার্থমুপলভে, অনুমানেনার্থমুপলভে, উপমানেনার্থমুপলভে, আগমেনার্থমুপলভে ইতি, প্রভাক্ষং মে জানমান্থমানিকং মে জান-মৌপমানিকং মে জানমাগমিকং মে জানমিতি সংবিতিবিষয়ং সংবিতি-নিমিত্তপোপলভ্যানত ধর্মার্থস্থপাপবর্গপ্রয়োজনতংপ্রভানীকপরিবর্জন-প্রয়োজনক্ষ ব্যবহার উপপদাতে, সোহয়ং তাবতোব নিবর্ত্ততে, ন চান্তি ব্যবহারান্তরমনবন্থাসাধনীয়ং বেন প্রযুক্তোহনবন্থামুপাদদীতেতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ছারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি इहेल "অনবস্থা" इय, इंहा यपि वन, (छेछत) ना, अर्थाय अनवश्रा इयू ना । कारन, मःविध अर्थाध यथार्थ कारनद विषय ও निमित्तकानित छेलनिक वाता ব্যবহারের উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের ঘারা পদার্থ উপলব্ধি ক্রিতেছি, অনুমান-প্রমাণের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি ক্রিতেছি, উপমান-প্রমাণের ছারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, শব্দপ্রমাণের ছারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, এইরপে (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জান, আমার আমুমানিক (অমুমানপ্রমাণ-জন্ম) জ্ঞান আমার উপমানিক (উপমান-প্রমাণ-জন্ম) জ্ঞান, আমার আগমিক (শক্ষ-প্রমাণ-জন্ম) জ্ঞান, এইরূপে সংবিত্তির বিষয়কে (প্রমেয়কে) এবং সংবিতির নিমিন্তকে (প্রমাণকে) উপলব্ধিকারী ব্যক্তির অর্থাৎ যে ব্যক্তি পূর্বেরাক্তরূপে প্রমাণের বারা প্রমেয়কে ও প্রমাণকে জানে, তাহার ধর্মার্থ, ধনার্থ, স্থার্থ ও মোকার্থ, (অর্থাৎ চতুর্বর্গকলক) এবং সেই ধর্মাদির বিরোধি পরিছারার্থ ব্যবহার উপপন্ন হয়। সেই এই ব্যবহার তাবনাত্রেই নিব্রত হয় বিশীং প্রমেয় জ্ঞান ও প্রমাণের জ্ঞানেই তভ্জন্ম ব্যবহারের সমাপ্তি হয়। পূর্বেবাক্তরূপ ব্যবহারের निर्दर्शाद्वत क्या श्रामाण-माधन श्रामाणत क्वानामि श्राद्यांकन इस ना] जनवश्रामाधनीस অর্থাৎ অনবস্থা দোষ যাহার সাধনীয়, বে ব্যবহার অনবস্থা-দোষের সাধন করিতে পারে, এমন অন্য ব্যবহারও নাই, যাহার বারা প্রযুক্ত হইয়া অর্থাৎ যে ব্যবহাররূপ প্রয়োক্তবশতঃ অনবস্থাকে গ্রহণ করিবে।

টিপ্ননী। প্রতাক্ষাদি প্রমাণের হারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপানকি হব, এই সিদ্ধান্তে অনবস্থা-লোক হয় মা। কেন হয় মা, পূর্ণে তাৎপর্যাতীকাকারের বণার উল্লেখ করিয়া তাহা বলা হইয়াছে। কিন্ত ভাষ্যকার পূর্ক্ষে অবন্যা-লোবের উদ্ধার করেন নাই। তাখার কারণ এই যে, যদি প্রমাণ প্রদীপের ভাষ্য প্রমাণান্তর-নিরপেক হইয়াই দিছ হয়, তাহা হইলে অনব্যা-লোবের দন্তাবনাই থাকে না। যাহারা প্রমাণকে প্রদীপের ভাষ্য প্রমাণান্তর-নিরপেক বলেন, তাঁহাদিগের মত খণ্ডন করিয়া, ভাষ্যকার পরে তাঁহার পূর্ব্বোক্ত দিছান্ত অর্থাৎ প্রত্যকাদি প্রমাণের হারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই দিয়ান্ত সমর্থন করায়, এখন অনব্যা-লোবের আশ্রা হইতে পারে। তাই ভাষাকার এখানেই শেয়ে ঐ পূর্ব্বপক্ষের অবভারণা করিয়া, তাহার উত্তর বলিয়া পিয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত ফ্রের (১৯ স্ত্রের) ভাষ্যে এই পূর্ব্বপক্ষের উরেশ করেন নাই। যে দিয়ান্তে এই পূর্ব্বপক্ষের আশ্রা হইতে পারে, পরস্ত্রের (২০ স্ত্রের) হারা দেই দিয়ান্তের শেষ সমর্থন করিয়াই ভাষ্যকার এই পূর্ব্বপক্ষের অবভারণা স্থানংগত মনে করিয়াছিলেন। আবস্তী-নিব্রাক্রসারে বখন পূর্ব্বোক্ত "কটিয়ির্বির্বাধিশনাং" ইত্যাদি বাক্যকে গোড্ডেরে স্থ্য বলিয়াই গ্রহণ করা হইয়াছে, তখন দে পক্ষে ইহাই শ্বনিতে হইবে।

যদি প্রভাগনদি প্রমাণের নারা প্রভাগনদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, তাহা হইলে প্রমাণের উপলব্ধিন দাবন সেই প্রমাণগুলিরও অন্য প্রমাণের নারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপ সেই প্রমাণগুলিরও অন্য প্রমাণের নারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপে প্রমাণের উপলব্ধিতে অন্য প্রমাণের উপলব্ধি আবশ্রক হইলে, কোন দিনই কোন প্রমাণের উপলব্ধি হইতে পারে না। প্রমাণ-জ্ঞানে অনমন্ত প্রমাণের আবশ্রক কতা হইলে অনবস্থা-দোম হয়, তাহা হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান কিছুছেই হইতে পারে না। আর প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণ আবশ্রক না হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান নিজ্ঞাণ হইরা পড়ে। কলকথা, স্বীক্ষত প্রভাগণাদি প্রমাণচত্ত্রবের নারা উহাদিগের উপলব্ধি স্বীকার করিগেও সেই উপলব্ধি-দাবন প্রমাণগুলির উপলব্ধিতেও উহারা আবশ্রক হওয়ায়, প্রশোজকরণে অনবস্থা-দোম হইরা পড়ে। ভাষকোর এই তাৎপর্যো অনবস্থা-দোমের আপত্তি করিয়া, তভ্তবে বলিয়াছেন যে, অনবস্থা-দোম হর না। কারণ, প্রমাণ ও প্রমেরের উপলব্ধির নারাই সকল ব্যবহারের উপপত্তি হয়, অনবস্থান দাবক কোন ব্যবহার নাই।

প্রভাক প্রমাণের দারা এই গদার্গকে উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাণের বারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি ইত্যাদি প্রকারে সংবিতির বিষয় কর্গাৎ প্রমেন্ধকে উপলব্ধি করে। এবং আমার প্রভাক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান ইত্যাদি প্রকারে সংবিতির নিমিত্ত ক্র্যাৎ প্রমাণকে উপলব্ধি করে। ইহার পরে বাবহার কর্গাৎ কার্যার জ্ঞান কোন উপলব্ধি আবশুক হয় না। পূর্ক্ষোক্ত প্রকার প্রমেন্ন ও প্রমাণের উপলব্ধির দারাই সকল বাবহার ক্রপণর হয়। পূর্ক্ষোক্ত প্রকার বিরোধি পরিবর্জন যে বাবহারের প্রয়োজন, এমন বাবহার উপলব্ধ হয়। পূর্ক্ষোক্ত প্রকার উপলব্ধির ক্রন্ত যে বাবহার, ভাই। ভাবনাত্রেই নিহন্ত হয়। অর্গাৎ প্রমেন্ন ও প্রমাণের উপলব্ধির জ্ঞান কোন প্রকার উপলব্ধির উপলব্ধির উপলব্ধির প্রহার বিরোধি পরিবর্জন রাই প্রমাণির উপলব্ধির উপলব্ধির প্রমাণ বিরব্ধার নাই প্রমাণের উপলব্ধির এবং তাহার দার্যারের নিয়তি বা সমাধি। এমন কোন বাবহারে নাই, যাহাতে প্রমাণের উপলব্ধি এবং তাহার দারন প্রমাণের

উপলব্ধি এবং তাহার সাধন-প্রমাণের উপলব্ধি প্রভৃতি অনস্ত উপলব্ধি আবস্তক হন, তাহার অনবস্থা-বােব হর ও তাহার কােন প্রমাণেরই উপলব্ধি হইতে পারে না। স্কুতরাং কােবহা-বাবহারপ্রপুক্ত অনবস্থা-বােবহার প্রস্তির প্রমাণের স্কাবনা নাই।

ভাষাকারের মূলকথা এই যে, প্রমাণের থাবা প্রমের বুলিয়া জীব যে ব্যবহার করিতেছে, ঐ বাবহারে প্রমেরের উপদ্ধি এবং হলফিশেনে ঐ উপল্পির সাধন-প্রমাণের উপল্পি ; এই পর্যায়ই আবশুক হয়। তাহাতে ঐ প্রমাণের উপল্পি-নাগন যে প্রমাণ, তাহার উপল্পি এখা তাহার সাধন-প্রমাণের উপল্পি প্রভৃতি আবশুক হয় না। স্তেরাং অনংঘা-লোবের কারণ নাই। গৃড় তাংপর্যা এই যে, প্রমাণের হারা প্রমের্থিহয়ক বে বিশিষ্ট জ্ঞান জলে, তাহার লাম "বাবসার"। ঐ বাবসারের ঘারা প্রমের বিষয়িট প্রকাশিত হয়। তাহার পরে "আমি এই প্রাণ্ডে জানিতেছি" অথবা প্রয়েক্ত প্রমাণের ঘারা এই পদার্থকে উপল্পি করিতেছি, ইত্যাদি প্রবারের ঐ পূর্বজ্ঞাত "বাবসার" নামক জানের মানদ প্রতাক্ষ হয়, উহার নাম "অন্তব্যবদার"। ঐ অনুবাবসারের হারা পূর্বজ্ঞাত "বাবসার" জ্ঞানটি প্রকাশিত হয়। তাবমাত্রেই সকল যাবহারের উপপত্তি হয়; স্বতরাং প্রজাত "অনুবাবসার" নামক বিতীয় জ্ঞানটির প্রকাশ ঝনাবশ্রক হওরার, তজ্ঞান আর কোন জ্ঞানান্তরের নিয়ত অপেক্ষা নাই, তাহা হইলে কার কোন জ্ঞানান্তরের জন্ত প্রমাণান্তরেরও আবশ্রক্তা নাই। স্বতরাং অনবহা-দোরের কারণ নাই ।২০।

ভাষ্য। সামান্তেন প্রমাণানি পরীক্ষ্য বিশেষেণ পরীক্ষ্যন্তে, তত্র— অনুবাদ। সামান্ততঃ প্রমাণগুলিকে পরীক্ষা করিছা, বিশেষতঃ পরীক্ষা করিতেছেন। তন্মধ্যে—

সূত্র। প্রত্যক্ষলকণারূপপত্তিরসমগ্রবচনাৎ ॥২১॥৮২॥

অনুবাদ। (পূর্বেপক) প্রত্যক্ষ লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, অসমগ্র-কথন হইয়াছে।

ভাষা। আত্মনংসন্মিকর্ষো হি কারণান্তরং নোক্তমিতি। অমুবাদ। যে হেডু কাত্মনংসন্নিকর্বরূপ কারণান্তর বলা হয় নাই।

চিপ্তনী। দামান্ততঃ প্রমাণ-পরীক্ষার হারা প্রমেরের দাবন প্রমাণ-নামক পদার্থ আছে, ইছা
বুরা গিয়াছে। এখন সামান্ততঃ আন্ত ঐ প্রমাণের বিশেষ পরীক্ষা করিতেছেন। প্রজাক,
অহমান, উপমান ও করা, এই চারিটিকেই মহবি প্রমাণবিশেষ বলিরাছেন। ওকাষো প্রভাক্তই
দর্মাণ্ডে বলিরাছেন। এ জন্ত এই প্রমাণবিশেষপরীক্ষার নর্মাণ্ডে প্রত্যক্ষরই পরীক্ষা করিয়াছেন।
প্রভাক্ষ পরীক্ষার প্রথমে ঐ প্রভাকের কৃষ্ণণ পরীক্ষা করিয়াছেন। তাহাতে পূর্মপ্রকার অবস্থান করিয়াছেন। তাহাতে পূর্মপ্রকার অবস্থানকর

খাগা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হর না। কারণ, অসমগ্রকথন হইয়াছে। ভাষাকার এই অসমগ্রকথন বুঝাইতে বলিবাছেন দে, আত্মনাংশনিকর্ণরূপ যে কারণাস্তর, তাহা বলা হয় নাই। তাৎপর্যা এই বে, প্রতাক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিরের বহিত বিষয়ের সন্ত্রিকর্ম-হেতুক উৎপন্ন জানকে প্রত্যক্ষ বলা হইয়াছে। কিন্তু প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বের ভার আত্মমনদেন্নিকর্বন্ত কারন, তাহা ত প্রত্যক্ষের লক্ষ্যে বলা হয় নাই : স্তরাং প্রত্যাক্ষর সমগ্র কারণ তাহার লক্ষ্যে বলা হয় নাই। প্রত্যাক্ষর কারণের খারা তাহার লক্ষণ বলিলে, সমগ্র কারণই তাহাতে বলা উচিত। তাহা না বলিয়া কেবল একটিমাত্র কারপের উরেধ করিরা যে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ ধলা হইরাছে, তাহা উপপন্ন হর না। ভারবার্তিকে উদ্যোতকর এই ভাবে পূর্মপক ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, পূর্মোক্ত প্রভাকনকণ-স্ত্রের দারা কি প্রত্যক্ষের স্করণ অনাৎ লক্ষণ বলা হইয়াছে অথবা প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইরাছে 🏌 প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইরাছে, ইহা বলা ধার না। কারণ, প্রত্যক্ষের অঞ্চান্ত কারণও (আন্তৰ্নসংখ্যোগ প্ৰানৃতি) লাছে, তকো ঐ ফুৱে বলা হয় নাই। প্ৰত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলা দার না। কারণ, এ সামে প্রত্যক্ষের উৎপত্তির কারণমানে কথিত হইরাছে। বঙ্কর কার্ণমাত্র-কথ্ন তাহার ধক্ষণ হইতে পারে না। উন্যোতকর এই ভাবে পুর্রপঞ্চ ব্যাখ্যা করিয়া ভছ্তরে বলিলভেন দে, প্রতাশ-প্রের দারা প্রতাক্ষের দক্ষণ বলা হইস্কছে, ইহাও বলিতে পারি, প্রভাকের কারণ বলা ইইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি। উভয় পক্ষেই কোন দোৰ নাই। প্রভাকের কারণ বলিলে ভাহার অনাধারণ কারণই বলা হইয়াছে। প্রভ্যক্ষে তেতাবদ্যাতা স্বারণ, এইস্কপে কারণ অবগারণ করা হয় নাই। দেটি প্রত্যাক্ত অসাধারণ কারণ, তাহাই ঐ ক্তমে নগা হইয়াছে। এবং লক্ষণ বলিলেও কোন দোষ হর না। কারণ, প্রত্যক্ষের অসাধারণ করেশের দারা তাহার লক্ষণ বলা যাইতে পারে। বাহা সম্বাতীয় ও বিজ্ঞাতীয় পদার্গ হইতে বস্তকে পৃথক্ করে, ভাহাই তহির শব্দণ হন। প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বে, ইক্রিয়ার্থসরিকর্ম (অর্থাং যাহা আরু কোন প্রকার আনে কারণ নহে), তাহার দারা প্রত্যক্ষের যে নক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা প্রকৃত গক্ষণই হইয়ছে। তাংগ্রাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন দে, এখানে প্রতাকের দক্ষণ-পক্ষই নিভাস্করণে উদ্যোতকরের অভিনত। পূর্কোক্ত প্রতাক-সূত্রের দারা প্রভাকের কারণ বলা হইয়াছে, ইহাও ৰলিতে পারি, ইহাতেও কোন দোৰ নাই, এই বে কথা উদ্যোতকর বলিয়াছেন, উহা ভাহার প্রোটিবাদদার। বছতঃ পূর্ব্বোক্ত প্রতাক্ষ-লক্ষণ-সূত্রের হারা প্রতাক্ষের লক্ষণই বলা হইরাছে। দেই লক্ষণেরই অন্তুপপত্তিরূপ পূর্বপক্ষ মহর্ষি নিজেই উরেও করিয়াছেন। এই পূর্বপক্ষের উত্তর পরে মহন্দি-ছত্তেই প্রস্তরা বাইবে ॥२ ১॥

ভাষ্য। ন চাসংযুক্তে ত্রব্যে সংযোগজন্তস্য গুণস্যোৎপত্তিরিতি।
জ্ঞানোৎপত্তিদর্শনাদাত্মনংসন্নিকর্ষঃ কারণং। মনংসন্নিকর্ষানপেক্ষ্যা
চেল্ডিয়ার্থসন্নিকর্যস্য জ্ঞানকারণত্বে যুগপত্ত্পেদ্যেরন্ বৃদ্ধয় ইতি
মনংসন্নিকর্ষোহিপি কারণং, তদিদং সূত্রং পুরস্তাৎ কৃতভাষ্যং।

অনুবাদ। অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জন্ম গুণের উৎপত্তি হয় না। জ্ঞানের উৎপত্তি দেখা যায়, কর্থাৎ আত্মান্তে প্রতাক্ষ জ্ঞান জন্মে, এ জন্ম আত্মান সহিত্ত মনের সন্নিকর্ম (সংযোগনিশেষ) কারণ [অর্থাৎ ইন্দ্রির-মনঃসংযোগ-জন্ম গুণ্ যে প্রতাক্ষ জ্ঞান, তাহা যখন আত্মান্ত জন্মে, তখন তাহাতে আত্মার সহিত্ত মনের সংযোগনিশেষও কারণ বলিতে হইবে। আত্মা মনের সহিত কাসংযুক্ত হইলে, তাহাতে সংযোগ-জন্ম গুণ্ যে প্রতাক্ষ জ্ঞান, তাহা জন্মিতে পারে না] মনঃসন্নিকর্মনিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্মের জ্ঞান-কারণতা (প্রত্যক্ষ-কারণতা) হইলে, কর্মাৎ ইন্দ্রিরের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্ম-বিশেষই যদি প্রত্যক্ষে কারণ বলা হয়, ইন্দ্রিরের সহিত মনের সন্নিকর্ম তাহাতে যদি আনাবশ্যক বলা হয়, তাহা হইলে জ্ঞানগুলি (চাক্ষ্মাদি নানাজাতীয় প্রত্যক্ষগুলি) একই সময়ে উৎপন্ন হইতে পারে, এ জন্ম মনের সন্নিকর্মও অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগও (প্রত্যক্ষে) কারণ। সেই এই সূত্র অর্থাৎ "নাত্মনসোঃ সন্নিকর্মাভাবে" ইত্যানি পরবর্ত্তী (২২শ) সূত্র পূর্বের কৃতভাষ্য হইল অর্থাৎ ঐ সূত্র-পাঠের পূর্বেই উহার ভাষ্য করিলাম।

সূত্র। নাজমনসোঃ সন্নিকর্ষাভাবে প্রত্যক্ষোৎ-পত্তিঃ॥২২॥৮৩॥

অসুবাদ। সান্ধা ও মনের সন্নিকর্মের অভাবে প্রভাক্ষের উৎপত্তি হয় না। ভাষ্য। আত্মমনসোঃ সন্নিকর্মভাবে নোৎপদ্যতে প্রভাক্ষমিন্দ্রিয়ার্থ-

ভাষ্য। স্বাত্মনসোঃ সমিক্ষাভাবে নোৎপদ্যতে প্রত্যক্ষান্তিরার্থ-সমিক্ষাভাববদিতি।

অনুবাদ। ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্বের অভাবে বেমন প্রভাক জন্মেনা, তত্রপ আস্থা ও মনের সন্নিকর্বের অভাবে প্রভাক জন্মেনা।

নিমনী। পূর্বোক্ত পূর্বপঞ্চ-সংত্রের বারা মহর্ষি ইহাই মাত্র বলিরাছেন বে, প্রভাগ লক্ষণের উপপত্তি হর না। কারণ, অনমগ্র-কথন হইরাছে। এই পূর্বপক্ষ বৃদ্ধিতে হইলে প্রভাক্ষর গক্ষণে আর কিনের উল্লেখ করা কর্ত্তরা ছিল, বাহার অহুলেখে অসমগ্র-কথন হইরাছে, ইহা বৃদ্ধিতে হইবে এবং নেই পদার্থের উল্লেখ করা কেন কর্ত্তবা, ভাহাও বৃদ্ধিতে হইবে। এ জন্ত মহর্ষি 'নাজমনদান: সহিক্ষাভাবে প্রভাক্ষাংগলিং' এই পরবর্ত্তী স্থানের বারা পূর্বেল্ড পূর্বপক্ষের মূল প্রকাশ করিরাছেন। আত্বা ও কনের সন্তিক্ষ না হইবে প্রভাক্ষ হর না, এই কথা মহন্দি ঐ স্ত্রের বারা বলিরাছেন। ভাহাতে আত্মমনস্যানিক্ষ প্রভাক্ষে কারণ, ইহাই বলা হইরাছে।

পূর্ব্বোক্ত প্রত্যক্ষ-বন্ধণ-স্থান প্রত্যক্ষের কারণ উল্লেখ করিবাও এই কারণটি বলা হর নাই, স্কুতরাং অসমগ্র-কথন হইগাছে, ইহাই ঐ স্থাত্রের দারা চরমে প্রকৃতিত হইগাছে। পূর্বস্থাোক "অসমগ্র-কথন"রূপ হেতুটি প্রতিপাদন করাই এই স্থাতের মুখা উদ্দেশ্য।

আন্তমন্যদির্বিক প্রতাজে কারণ বলিতে হইবে কেন, তাহা ভাষাকার "ন চাসংবৃক্তে রবে" ইতাদি ভাষাের দারা ব্লাইয়ছেন। ঐ ভাষা পূর্বেটিক হতের ভাষা বলিয়াই বুঝা যায়। কারণ, পরবর্তী হতা-পাঠের পূর্বেই ঐ ভাষা কথিত হইয়ছে। কিন্তু তাৎপর্যাটাকাকার শ্রীনদ্ধাতাবে ইত্যাদি হতাদি হতা

এই ভাবে ভাষাকারের তাংপর্যা ব্যাখ্যা করা গেলেও "ন চাসংযুক্তে প্রবেটা স্কেরই কথা।
পূর্বকা স্ত্রের ভাষা হইনেই স্থাংগত হয়। কারপ, ঐ ভাষ্যোক্ত কথাওলি পরবাদী স্কেরই কথা।
পূর্বস্থারের ভাষাে ঐ কথাওলি বলা স্থাংগত হয় না, এই জন তাংপর্যাদীকাকার "ন চানংযুক্তে
দ্বো" ইত্যাদি ভাষা পরবাদী স্থানের ভাষা বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। স্ক্রপাঠের পূর্বেও
দেই স্ক্রের ভাষা বলা বাইতে পারে, প্রথমাধ্যাত্বে "নিদ্ধান্ত"-প্রকরণে এক হলেও ভাষাকার
ভাষা বলিয়াছেন, ইহা তাংপর্যাদীকাকার দেখানেও লিখিয়াছেন।

আন্মনংসন্নিকর্ষ প্রতিক্ষে করিও কেন, ইয়া বুবাইতে ভাষাকার বলিরাছেন যে, অসংযুক্ত

্তারে সংযোগ-ছফ্ গুণপদার্থের উৎপত্তি হয় না। তাৎপর্যাটাকাকার প্র কথার তাৎপর্যা বর্ণন

করিতে বলিয়াছেন যে, সমস্ত কারণই কার্যাজননের নিমিত পরস্পর সমবধান অপেকা করে,

অল্লখা বে-কোন স্থানে অবস্থিত কারণ হইতেও কার্যা জন্মিতে পারে। অতএব আন্মাতে যে

জ্ঞানরূপ কার্যা জরে, তারা মনঃসম্ম আন্মাতেই জন্মে, ইয়া বলিতে হইবে। কারণ, আন্মাতে যে

জ্ঞান জরে, তারাতে মনও কারণ। মন না খাকিলে কোন জ্ঞানই অন্মিতে পারে না। মন ও

আল্লা, এই উভর গদি জ্ঞানমান্তে কারণ হয়, তারা হইলে প্র উভরের সমববান বা সম্মন্ত অব্রুই

তার্তে আবঞ্চক হইবে। আল্লা ও মনের সংযোগবিশেষই সেই সমবধান বা সম্মন্ত মন, এই ছইটি ক্রবা অসংযুক্ত থাকিলে, তারাতে জ্ঞানরূপ গুণের উৎপত্তি হইতে পারে না।

খাল্লাতে বর্ণন জ্ঞানের উৎপত্তির ইইতেছে, তর্থন তারাতে মনঃসংযোগ জবন্ধ কারণ বলিতে হইবে।

বন্ধতঃ ভাষাকার যে জ্ঞানের উৎপত্তির ক্ষ্যা থলিয়াছেন, তন্তারা প্রত্যক্ষ জ্ঞানই ভারার মতিগ্রেত।

করেন, প্রত্যক্ষ ক্রানে আন্মনন্দংযোগের কারণক্রই এখানে তাহার সমর্থনীর। ভাষ্যকারের তাংগণ্য কুলা ধার যে, প্রত্যক্ষ জ্ঞান ইন্দ্রিছ-মন্দংসংযোগ-জ্ঞা, স্তত্যাং উহা সংযোগ-জ্ঞা ওপ; তাহা হইবে ঐ ওপ বে জবো (আত্মতে) হইতেছে, সেই আত্মার সহিত্ত মনের সংযোগ ঐ ওপের উৎপতিতে আবগ্রক। কারণ, যে জবা অসংযুক্ত, তাহাতে সংযোগ-জ্ঞা ওপ জন্মে না। কেবল ইন্দ্রির ও মনের সংযোগকে প্রত্যক্ষে কারণ বলিলে অর্থাৎ আত্মার সহিত ঐ বিজ্ঞাতীয় সংযোগ কারণকাপে স্বীকার না করিলে আগ্রাতে প্রত্যক্ষ জ্মিতে পারে না। স্কতরাং ইন্দ্রিছ-মন্দ্রমাণ্ডের ল্লাম্ব আত্মনন্দ্রমাণ্ডের প্রত্যক্ষ কারণ, ইহা স্বীকার্যা।

ভাষাকারের পূর্ককথায় আপতি হইতে পারে যে, প্রভাক্ষে ইন্দ্রিরের সহিত মনের সংযোগকে কারণ বলা নিজারোজন। ইন্দ্রিরের সহিত বিষরের সাহিত্র ইরেই প্রভাক্ষ জন্মে, উরা প্রভাক্ষ জ্বাইতে মনরেংযোগকে অপেকা বরে না। যদি ইরাই হর, তারা হইলে আত্মাতে যে প্রভাক্ষ জন্মে, তারা নামেণাকর ওপ হল না। তারার প্রভাক্ষ ইন্দ্রির-সংযোগ-জরা হতাতে যে প্রভাক্ষ সংযোগ-জরা ওপ বলিয়া, তারার আপার প্রবা আত্মাতে মনের গংযোগ আরুরের সংযোগ জরা ওপ বলিয়া, তারার আপার প্রবা আত্মাতে মনের গংযোগ আরুরের; আত্মানারেই সংযোগ জরা-প্রভাক্ষ মারে আত্মাত মনের গংযোগ আরুরের; আত্মানারেই যে ইন্দ্রিরের মহিত মনের বংগোগত কারণ, ইরা সমর্থন করিয়াত্মে। একই সমরে চাকুরানি নানারেত্রীয় বৃদ্ধি (প্রভাক্ষ) জন্মেনা, এজর বালার কারণ রালার কারণ বলিতে হইবে। এ বৃক্তিকেই মন নামে অতি হল্প অন্তান্তির প্রীকার করা হ্রাছে। অতি কৃপ্প মনের সহিত একই সমরে একানিক ইন্দ্রিরের সংযোগ হইতে না পারার, একই সমরে একানিক প্রতাক্ষ হর্মতে পারে না (১ম আঃ, ১৬শ প্রম প্রিরা)।

তাংশর্ঘটিকাকার বলিয়াছেন দে, জ্ঞান সংযোগ-জন্ম, ইহা স্থীকার করি। তাহা ইইলে জ্ঞানের আধার-জন্য বে আত্মা, তাহা সংযুক্ত হওয়া আবঞ্চক : অসংযুক্ত জন্যে সংযোগ-জন্ম গুণের উৎপত্তি হয় না, ইয়াও থীকার্যা। কিন্ত তাহাতে আত্মনানাংযোগকে প্রত্যক্তের প্রতি কারণ বলা নিপ্রযোজন। বিষয়, ইজিয় ও আত্মা, এই তিনের সংযোগকেই প্রত্যক্তে কারণ বলিব। তাহা ইইলেই আত্মা ইজিয়াদির সহিত সংযুক্ত হওয়য় আর অসংযুক্ত জন্ম হইল না। এই কথা কেই বলিতে পারেন, এ কল তাথকার পরে মনাস্থিকবানপেকতে ইত্যাদি সন্দর্ভের হারা প্রত্যক্তে মনাস্থাত বে কারণ বলিতে হইবে, ইয়া সমাস্থাত করিয়াছেন। মুলকথা, প্রত্যক্তে ইজিয়ার্জ-সন্ধিকবার আরু আত্মনাসংযোগও বা কারণ, হতরাং প্রত্যক্ত প্রত্যক্ত লক্ষণে তাহাও কক্রবা। তাহা না কার প্রত্যক্ত-সক্ষণের অনুপ্রতি, ইয়াই পূর্বপ্রক্ষ হাব।

ভাষা। সতি চেন্দ্রগর্থসন্নিকর্ষে জ্ঞানোৎপত্তিদর্শনাৎ কারণভাবং ক্রুবতে। অমুবাদ। ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ থাকিলে জ্ঞানের (প্রভ্যক্ষের) উৎপত্তি দেখা ধার, এ জন্ম (কেহ কেহ প্রভ্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের) কারণত্ব বলেন'।

সূত্র। দিগ্দেশকালাকাশেষপ্যেবং প্রসঙ্গঃ২৩॥৮৪॥

সমুবান। এইরূপ হইলে সর্থাৎ বদি ইন্দ্রিয়ার্থ-সনিকর্ম প্রত্যক্ষের পূর্বের থাকাতেই তাহার কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্, দেশ, কাল ও সাকাশেও প্রসঙ্গ স্বর্থাৎ প্রত্যক্ষের কারণদাপত্তি হয়।

ভাষ্য। দিগাদির সংস্থ জ্ঞানভাবাৎ তান্যপি কারণানীতি। অকারণ-ভাবেংপি জ্ঞানোৎপত্তিদিগাদিসলিধেরবর্জনীয়হাৎ। যদাপ্যকারণং দিগাদীনি জ্ঞানোৎপত্তে, তদাপি সংস্থ দিগাদির জ্ঞানেন ভবিতব্যং, ন হি দিগাদীনাং সলিধিঃ শক্যঃ পরিবর্জনিত্মিতি। তত্র কারণভাবে হেতু-বচনং, এতস্মান্ধেতোর্দিগাদীনি জ্ঞানকারণানীতি।

অমুবাদ। দিক্ প্রভৃতি (দিক্, দেশ, কাল ও আকাশ) থাকিলে জ্ঞান হয়, এ জয় তাহারাও (জ্ঞানের) কারণ হউক ? [দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণই হইবে, উহারা জ্ঞানের কারণ নহে কেন ? ইহার উত্তর এখন ভাষ্যকার বলিতেছেন] অকারণ হইলেও জ্ঞানের উৎপত্তি হয়। যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সমিধান অবর্জ্জনীয়। বিশাদার্থ এই যে, যদিও দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের উৎপত্তিতে কারণ নহে, ভাহা হইলেও দিক্ প্রভৃতি থাকিলে জ্ঞান হইবে, অর্থাৎ জ্ঞানোৎপত্তির পূর্বের্ব দিক্ প্রভৃতি পদার্থ থাকিবেই, যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সমিধি (সত্তা) বর্জ্জন করিতে পারা যায় না। তাহাতে জ্ঞানের কারণহ থাকিলে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতিকেও জ্ঞানের কারণরূপে স্বীকার করিলে "এই হেতুবশতঃ দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ হত্তবচন কর্তব্য, অর্থাৎ উহারা জ্ঞানের কারণ কেন, ইহার প্রমাণ বলা আবশ্যক। কেনল পূর্বহসন্তামাত্রবশতঃ কেহ কারণ হয় না।

টিপ্পনী। প্রত্যক্ষে ইন্সিরার্থ-সরিকর্য কারণ, ইহা প্রথমান্যারে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-স্ত্রে স্থাচিত হইবাছে। পরে ইহা সমূর্থিত হইবে। বাহারা বলেন যে, ইন্সিরার্থ-সরিকর্ম পূর্বের বিদ্যমান থাকিলে বেহেতু প্রত্যক্ষ করে, অতথ্য ইন্সিরার্থ-সরিকর্ম প্রত্যক্ষে কারণ কর্মাৎ প্রত্যক্ষের পূর্বের ইন্সিরার্থ-সরিকর্ম অবঞ্চ থাকে বলিয়াই উহা প্রত্যক্ষের কারণ হর। মহার্মি এইরুপ যুক্তিবাদী-

১। বে চ বাভি ভাষাৎ কারণভাষং ধর্ণছাত্ত, যত্মাৎ কিল ইজিয়াখনটিকার্গ বাভি জ্ঞানং ভ্রতি ভত্মাদিজিয়ার্থ-নটিকেই: কারণমিতি তেষাং—'বিগ্লেক্সানাভালেবংগাবং অনসং।''—ছাইবার্ত্তিক।

নিগের অথবা বাঁহাবা ঐরপ ত্ল বুঝিবেন, তাঁহানিগের ত্রন নিরাদের জন্ন এই স্থানের বাঁরা ব্যিয়াছেন বে, এইরপ হইবে নিক্, দেশ, তাল এবং আকাশও জানের কারণ হইরা পড়ে; তাহানিগকেও জানের কারণ বলিতে হর। কারণ, জানোৎপত্তির পূর্বে দিক্ প্রভৃতিও অবজ্ঞ বিদাদান থাকে। থদি কার্যাের পূর্বে বিদাদান থাকিলেই তাহা, দেই কার্যাের কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও জান-কার্যাের কারণ হইয়া পড়ে। বিদি বল, দিক্ প্রভৃতিও জানের কারণ হ
তাহারা বে জানের কারণ নহে, ইহা কোন্ যুক্তিতে সিঙ্ক আছে ? ঐ আগতি ইটই বলিব, দিক্
প্রভৃতিকেও জানের কারণ বলিহা খীকার করিব। এ জন্ন ভাষাকার স্ত্রার্থ বর্ণন পূর্বেক স্থানের আপতি বে ইরাগতি নহে অর্থাৎ দিক প্রভৃতি যে জানের আরণরণে খীরত হইতে গারে না।
ইহা বুঝাইয়া দিন্নছেন।

ভাষাকারের সেই কথাগুদির তাৎপর্যা এই যে, কেবল "অহয়" মাত্রবশতঃ কোন পদার্থের ব্যারণাছ সিদ্ধ হর না। "অহর" ও "বাতিরেক" এই উভয়ের হারাই কারণাছ সিদ্ধ হয়। সেই पनार्थ शांकिरण मिट पनार्थ हत, हेहा "अवद"। मिट पनार्थ ना शांकिरण मिट पनार्थ हत ना. ইছা "ব্যতিরেক"। চকুদেলিকর্ণ থাকিলেই চাকুষ প্রত্যক্ষ হয়, তাহা না থাকিলে হয় না, এ জ্ল চান্ধ্ৰ প্ৰত্যক্ষে চক্ট্যায়িকৰ্চের অন্তর ও ব্যতিরেক উভয়ই থাকাম, চান্ধ্ৰ প্রত্যক্ষে চক্ট্যায়িকর্ম কারণকাশ দিন্ত হইবাছে। এইরূপ দর্মত্তই অন্তর ও বাতিরেক প্রবৃক্তই কারণত্ব শিক্ষ হইবাছে। জান কার্য্যে দিক প্রভৃতি পদার্থের অধ্য ও ব্যতিরেক না থাকায় উহা কারণ হইতে পারে না। দিক প্রভৃতি আনোৎপত্তির পূর্বের অবশ্র থাকে—ইহা সতা, হতরাং ভাহাতে অবশ্র আছে, ইহা খীকার্য্য। किंख विक् अन्छि ना शांकित आन सा ना, अ दशां किंद्राउदे क्या इहेरव मा। काइन, विक প্রভৃতি বর্গতেই আছে, উহাদিগের না থাকা একটা পদার্থ ই নাই। হুভরাং "ব্যতিরেক" না থাকাছ দিক্ প্রভৃতি জ্ঞান কার্যো কার্য হইতে পারে না। দিক্ প্রভৃতির সন্মিধি বা সভা সর্ব্ধারই থাকার, উহা বধন কুলাপি বর্জন করা অসম্ভব, তখন দিক প্রানৃতি না থাকার জ্ঞান হবো নাই, এমন তল অনম্ভব। স্বতরাং অব্য ও ব্যতিরেক, এই উভয় না থাকার দিক প্রভৃতি জ্ঞানকার্য্যে কারণ হইতে গারে না। দিক্ প্রভৃতিকে জানকার্য্যে কারণ বলিতে হইলে, কোন্ হেতু বা প্রমাণবশতঃ তাহা কারণ, ডাহা বলা আবশ্রক। বিশ্বস্ত ঐ বিশ্বস্ত কোন হেতৃ বা প্রমাণ না পাকার, তাহা বলা বাইবে না। আত্মনাসংযোগ থাকিলে জান হয়, উহা না থাকিলে জান হয় না, এ জন্ম অনুদ ও ব্যতিরেক, এই উভয়ই থাকায়, উহা সম্ভজননাতে কারণ। এইরূপ ইচ্ছিয়ার্থ-সন্নিকর্ম এবং ইচ্ছিয়-মনদেংবাগ প্রত্যক্ষ কার্যো অবর ও ব্যতিরেকবশতঃ কারণক্রপে দিও। পরে ইছা ব্যক্ত ছইবে।

তাংপর্যাটীকাঝার বাচশাতি মিশ্র এই স্থাকে পূর্বাপক-স্থারপ্তে প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন বে', পূর্ব্বোক্ত ছাই সংখ্যের স্থায়া পূর্বাপক প্রকটিত হাইলে, পার্থক বাক্তি ভ্রমবশতঃ

>। তৰেং বাজাং কুৰাভাং পুৰ্বগলিতে সতি—ভাৰমানেশ ইতিয়াৰ্থ-স্থিক্যাপীনামনেন কাৰণ্ডমুক্তৰিতি বছনান পাৰ্থয় প্ৰভাৰতিউতে সতি তেজিভাপেতি। ন সতি ভাৰমানেৰ কাৰণ্ডম, আকাশালীনামণি কাৰণত্ত-প্ৰস্তুত তানুক্তব্যব্যসংখ্য ইতিহাল্লগংখাৰ্থকতি ন কাৰণ্য যুক্ত মিতাৰ্থ —তাংগ্ৰাম্ক।।

পুর্মপক্ষের অবভারণা করিতেছেন যে, ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ম প্রভৃতি প্রভাক্ষের পূর্বের থাকাডেই যদি তাহা প্রত্যক্ষের কারণ হয়, তাহা হইনে দিক প্রভৃতিও প্রতাক্ষে কারণ হইয়া পড়ে। স্বতরাং প্রতাক্ষের পূর্বের থাকাতেই ইন্দ্রিয়ার্য-সন্নিকর্মকে কারণ বলা বার না। তাহা হইলে আজ্মননঃ-সংযোগ এবং ইক্সিরান্ত্রসংযোগও প্রত্যাক্ষে করেণ হইতে পারে না। কারণ, কেবল কার্যোর পুর্বসন্তাধশতঃই কোন পদার্গ কারণ বলিয়া সিদ্ধ হয় না। তাৎপর্যানীকাকারের কথায় বুরা যার, মহর্ষি এই স্তরের হারা পার্যস্থ ভান্ত ব্যক্তির বে পূর্মপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন, ভাব্যকার নিজে তাহার নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে "সতি চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের ছারা সেই পূর্মণক্ষের মূল প্রকাশপূর্মক পূর্মণক-পূত্রের অবভারণা করিয়াছেন। কিন্ত এইরূপ ভাষ্যায় মহবি এ পূর্বাপক্ষের কোন্ সতের ছারা নিরাধ করিয়াছেন, ইহা চিন্তনীয়। মহর্ষি পূর্বাপক্ষের প্রকাশ করিয়াও অহার উত্তর বলেন নাই, ভাব্যকার তহোর উত্তর ব্যাখ্যা করিয়া মহর্ষির নাুনতা পরিহার করিয়াছেন, এইরুণ কল্লনা ধনীচীন মনে হর না। উদ্যোতকর দে ভাবে এই ছত্তের উত্থাপন করিয়াছেন, তাহাতে এই স্তাটিকে পূর্বাপক-তৃত্তা বলিয়া বুঝিবারও কারণ নাই। ইন্সিয়ার্গ-সন্নিকর্ষ প্রতাক্ষের পূর্বের থাকে বলিয়াই, উহা প্রত্যক্ষে কারণ, এই কথা থাহারা বলেন বা ভ্ৰমবশতঃ কখনও ৰজিয়াছিলেন, ভাঁহাৰিগের ভ্ৰম নিরাদ করিতেই মহর্ষি এই প্রের হায়া ঐ প্রে মনিই আপত্তি প্রকাশ করিয়াছেন। অর্গাৎ বাহারা ঐতপ বলেন, তাহাদিগের মতে বিকৃ, দেশ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্য্যে করের হইরা গড়ে। ইহাই উক্ষোতকরের কথান সরলভাবে বুঝা নার। ভাষাকারও "কার্যভানং ক্রতে" এই কথার দারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিয়াছেন মনে হয়। নচেং 'ক্রখতে" এইরূপ বাকা প্রয়োগের কোন প্রয়োজন দেখা বাম না। উদ্যোতকরও 'নে চ বর্ণ। তি এইরপ বাক্য হারা ভাষাকারের "ক্রবতে" এই কথারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন মনে হয়। ন্থপীপ্ত। তাৎপর্য্যনিকাকারের ব্যাখ্যার সমালোচনা করিবেন। এবং এই স্তরের ছারা পার্শ্বস্থ আছ ন্যক্তির পূর্কপক্ষ প্রকাশিত হইলে, গরবভী ক্তের হারা ইহার বিরূপ উত্তর প্রকাশিত হইলছে, ইহা চিন্তা করিবেন। পূর্কণক্ষ-হত বলিলে ভাষার উত্তরহত নহর্ষি বলেন নাই, ইহা সম্ভব নহে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই স্তাকে পৃন্ধপক্ষ-স্তালপেই গ্রহণ করিনা, পরিবতী স্তারের দারাই ইহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পরবর্তী সূত্রে আত্মনঃসংযোগের জ্ঞান-কারণতে যুক্তি স্থাচিত ইইয়াছে।

বৃত্তিকার সেই যুক্তির ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, আন্মা জ্ঞানের দমবাহিকারণ। বিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ হয় না। কর্মাৎ জ্ঞান্ডানহক্রপে জ্ঞান্ডানমাত্রে বিক্ প্রভৃতি জ্ঞান্থানিক, প্রতরাং উহা আহাতে কারণ নছে। আন্মা জ্ঞানের দমবাহিকারণ হইবে তাহার সহিত মনের সংযোগ বে জ্ঞাজ্ঞানমাত্রে জ্ঞানবারিকারণ, ইহাও কর্মতঃ দিক হয়। কলকথা, পরবাহী ক্ত্রে আন্মাকে জ্ঞানের কারণক্রপে যুক্তির হারা হতনা করার, বিক্ প্রভৃতি পদার্থে জ্ঞান-কারণজ্ঞের কোন যুক্তি নাই, ইহাও স্থৃতিত হইরাছে। প্রতরাং পরবাহী স্ক্রের হারাই এই প্রত্যোক্ত পূর্বাদ্যক্ষর নিরাধ হইবাছে, ইহাই বৃত্তিকারের তাংগর্যা। অবখা বদি মহবি পরবাহী ক্রের হারা আন্ধান্ধনাগ্য প্রত্যাহ বারা আন্ধান্ধন করিয়া, দিক্ প্রভৃতি পদার্থের কারণছ

বিষয়ে কোন যুক্তি নাই, ইহাও স্চনা করিয়া থাকেন, মহাহির ঐরপই গুড় তাৎপর্যা থাকে, তাহা হইলে এইটিকে পূর্বপদ্ধ-স্তারপেও প্রহন করা বাইতে পারে। কিন্তু ইহার পরবর্তী হ্বর পাঠ করিলে তাহা বে এই স্থানাকৈ পূর্বপদ্ধ নিবাদের জ্বল্প কথিত হইরাছে, ইহা মনে হব না। প্রকৃত কথা ইহাই মনে হয় যে, বাচম্পতি মিশ্র তাৎপর্যাটীকা বচনাকালে পূর্বোক্ত "দিগ্রেশ-কালাকাশেবপারং প্রানত্তঃ" এইটিকে স্তারপে গ্রহণ করেন নাই। তিনি ঐ হলে সমন্ত অংশই ভাররপ্রপ্র প্রহণ করিয়া "সতি চ" ইত্যাদি ভাষকেই পার্যন্ত নান্ত বাক্তির পূর্বপদ্ধ-ভারারপ্রশ্বে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "দিগ্রেশকালাকাশের্" ইত্যাদি স্থানের স্তান্ত বিষয়ে কল্প বিশ্বে প্রমাণও নাই। তবে ভারস্থাইটিনবন্ধে বাচম্পতি মিশ্র উহাকেও স্ক্রমধ্যে গ্রহণ করিয়াছেন। স্থানীগণ বাচম্পতি মিশ্র করিবেন। ২৩।

ভাষ্য। আত্মনঃসন্নিক্ষপ্তর্গপসংখ্যের ইতি তত্তেদমুচ্যতে—

অমুবাদ। তাহা হইলে আত্মমনঃসংযোগ উপসংখ্যেয় (বক্তব্য), তল্লিমিত ইহা (পরবর্ত্তী পুত্রটি) বলিতেছেন [অর্থাৎ আত্মমনঃসংযোগ যদি জ্ঞানের কারণ হয়, তাহা হইলে উহা প্রত্যক্ষেত্রও কারণ হইবে। স্কুতরাং প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উহারও উল্লেখ করা কর্ত্তব্য, এই পূর্ববিপক্ষ নিরাসের কল্প মহন্ধি পরবর্ত্তী সূত্রটি বলিয়াছেন]।

সূত্র। জ্ঞানলিক্তাদাত্মনো নানবরোধঃ॥।।২৪॥২৮॥

সমুবাদ। জানলিক্ববশতঃ আত্মার অসংগ্রাহ নাই। [বর্ণাৎ জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ, ইহা বলা হইয়াছে, তাহাতেই আত্মাও আত্মনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা যায়, তাহাতেই জ্ঞানের কারণরূপে আত্মারও সংগ্রাহ হওয়ায়, প্রভাক-লক্ষণে আত্মনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই]।

ভাষা। জানমাত্মলিঙ্গং তদ্গুণছাৎ, ন চাসংযুক্তে দ্রব্যে সংযোগ-জস্ম গুণফোৎপত্তিরস্তীতি।

নিৰ্মাণ্ডির মধ্যে অনেকে এই কৃত্র ও ইহার প্রবর্তী হতাক লাহক্তর বলিছা এহপ করেন নাই। কিন্তু প্রচৌক্ষণ

 নুইটিকে ক্তর্জনেই এহপ করিছাছেন। ভারস্টানিবতেও এ কুইটি ক্তর্মনা পুরীত হইরাছে। কোন

নহা নিকাকার এই ক্তরে "আল্লানা নাববোধা" এইরপ পাঠ এহপ করিছাছেন। কিন্তু "নাববোধা" এইরপ পাঠই
আটান-সমত। আটান কালে সাঞ্ছ কর্পে "অবরোধ" প্রকারও প্রয়োগ হইত। ক্তরাং "অনবরোধ" বলিলে

অব্যেক্ত বুখা বাছ। নবীন বুরিকার বিহ্নাপত উল্লেখ অর্থের বাখা। করিছাছেন। তাংপর্য-পরিকাছিকে উন্নর্থনে

কলার হারাও এই ক্তর ও ইহার গারবভী ক্তর্মক মহনির ক্তর বলিছা বুখা বাছ। বখা—"নতু বাল্তননাই

নারিক্ষাভাবে অভ্যানেগলিকিটি প্রাণাকক্তরে তত্ত্বপ্রাণকতবৈধা ভাষাকৃত্র বাংগাতবাং। সিন্ধান্তক্তক চ

"আন্নিক্ষরানাশ্বনে। নানবভাষ্য", "তদ্ববিদ্যালিকস্কান্ত ন মনস্য" ইতি ক্তর্ম্বর্থনাপ্রত্যাক পুর্নেবিশ্ব স্বনার্থনাই

ইত্যাধি।—তাংপ্রান্ধিকারি।

অমুবাদ। তাহার (আছার) গুণহবশতঃ জ্ঞান আছার নিজ (অমুমাণক)
[অর্বাৎ জ্ঞান আছার গুণ, এ জন্ম ইহা আছার সাধক] অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগজন্ম গুণের উৎপত্তি নাই।

টিপ্লনী। প্রতাকপরীকা-প্রকরণে পূর্রণক বলা হইয়াছে মে, প্রথমাধায়োক প্রতাক-লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, আত্মনঃসংযোগানিও প্রত্যক্ষে কারণ, তাহা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বলা হয় নাই; কেবল ইন্দ্রিরার্থ-সন্মিকর্যক্রণ কারপেরই উল্লেখ করা ইছরাছে। এই পূর্ক্ষণক সমর্থন করিতে মহর্ষি পরত্ত্তে আগ্রমনঃসংবোগ যে প্রতাক্ষে কারণ, তাহা বলিয়াছেন। এখন ঐ আর্থ-মননেংযোগ প্রভাক্ষনক্ষণে কেন বলা হর নাই, ইহা বলিয়া পূর্মোক্ত পূর্মপক্ষের এক প্রকার উত্তর বলিতেছেন। মহবি এই প্রত্যে ছারা বলিয়াছেন যে, আস্থা, জানলিক অর্থাৎ জ্ঞান আস্থার লিঞ্চ বা সাধক। স্তত্তরাং প্রত্যাক্ষের কারণের মধ্যে আত্মার সংগ্রহই আছে। আত্মার সন্বর্জেগ অর্থাৎ অসংগ্রান্থ নাই। মন্তবির তাৎপর্যা এই যে, জ্ঞান আন্মার বিশ্ব-ইরা প্রথমাধ্যাত্তে দশম স্তত্ত্ব ৰখা হইশ্বাছে। ভাহাতেই জয় জানমাতে আখা সন্বায়ি কারণ, ইহাই বলা হইখাছে। এবং আস্ত্রমন:সংযোগ যে জন্ম জান্মাতে অসমবামি কারণ, ইহাও ঐ কথার বারা বুবা বার। স্তরাং আত্মদনঃ-সংযোগ বে প্রভাক জ্ঞানেও কারন, ইহাও ঐ কথা হারা বুবা যায়। এই সম্ভই প্রভাক-লক্ষণে আর উহাকে বলা হর নাই: কেবল ইক্রিয়ার্গ-স্ক্রিকর্থকেই বলা হইয়াছে। আত্মা কান-নিয় (জানং নিয়াং হত) জর্গাৎ জান বর্থন ভাবকার্য্য, তথন তাহার অবশু সমব্যি কারণ আছে, ভাহা কিতি প্রভৃতি কোন অভ লবা হইতে পারে না, এই মণে অভ্যানের বারা দেহাদি-ভিয়া আন্তার সিদ্ধি হয় : এ অন্ত জ্ঞানকে আন্তার লিঙ্ক বলা হইরাছে। জ্ঞান আত্মার লিঙ্ক কেন ? ভাষাকার ইহার হেত বলিয়াছেন-"তরগুণদ্বাৎ"। অগাঁথ মেহেতু জান আন্মার গুণ, অভএব জান আন্মার নিল। আমি অপী, আমি ছঃগী ইত্যাদি প্রতীতির ছার "আমি জানিতেছি" এইরূপ প্রতীতির বারা কান বে আত্মার গুণ, ইহা বুড়া নার। উদ্যোতকর ইহা সমর্থন করিবাছেন। জ্ঞান আত্মার গুণ বলিয়াই উহা আত্মার লিক স্মর্গাৎ সাধক হয়?।

কানকে আত্মার নিজ বলাতেই আত্মাকে জানের কারণ বনিয়া বুঝা মার, কিন্তু তাহাতে আত্মনান্দংযোগ জানের কারণ, ইহা বুঝা মাইকে কিরুপে ? এ জয় তাহাকার শেবে তাহার পূর্কোক বুক্তির, উল্লেখ করতঃ বনিয়াছেন বে, অসংযুক্ত জবো সংযোগ জয় গুণের উৎপতি হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বনিয়াছেন বে, আত্মা ননাতন, সর্ক্ষানেই আত্মা বিদ্যানন আছে, কিন্তু সর্ক্ষানে তাহাতে জান জবয় না। সতরাং ইহা অবয় স্বীকার্যা বে, আত্মা জানের উৎপাদনে কোন সংযোগবিশেষকে অপেলা করে; উহাই আত্মননঃসংযোগ। আত্মা জানের কারণ,

১। জানা তাবং কার্যামনিভারান্ত্রংং। করিং সমবেকং কার্যারান্ত্রবং। ন চ তং পৃথিবাাশিকং মানস-প্রভাকরাং। বং পুনং পৃথিবা।শালিকং।তং প্রতাকারবেবামগ্রাকারের বং, ন চ তথাজানং। করাষ্ট্রকালিকং তিরু তরাপ্রকৃতি কর্মান্ত্রির সমবান্ত্রিকালিকং তরাপ্রকৃতি কর্মান্ত্রির সমবান্ত্রিকালিকং তরাপ্রকৃতি কর্মান্ত্রিকালিকং তরাপ্রকৃতি কর্মান্ত্রিকালিকং তরাপ্রকৃতি কর্মান্ত্রিকালিকং

ইহা বুঝিলে আত্মনসংবোগও বে জানের কারণ, তাহা পূর্কোক যুক্তিতে বুঝা ধার। স্তরাং মহর্বি প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মনসংবোগের উল্লেখ করেন নাই। আত্মনসংবোগ প্রত্যক্ষে কারণ কেন ? এ বিষয়ে তাৎপর্যাটীকাকারের যুক্তান্তর পূর্কে বলা হইয়াছে।

এই স্তের নারা প্রত্যক্ষ-নক্ষণে আন্মনঃসংযোগ কেন বলা হয় নাই, ইহার কারণ বলা হয়রছে, ইহাই প্রাচীনদিগের সমত বুঝা বায়। পরন্ধ এই স্তেরে দ্বারা জ্ঞানমাত্রে আন্মনঃসংযোগ কারণ কেন ? ইহা বলিয়া নহর্মি পূর্বেজি পূর্বপক্ষেরই পুনব্বার সমর্থন করিয়াছেন এবং পরে মূল পূর্বপক্ষের এক প্রকারই উত্তর বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা বাইতে পারে। এবং অন্তর্ম ও ব্যতিরেক উত্তর না থাকাতে যদি দিক্, কাল প্রভাবের কারণ না হইতে পারে, তাহা হইলে আন্মাই বা কিরুপে জ্ঞানের কারণ হইবে ? আন্মাও ত দিক্, কাল ও আকাশের স্থায় সর্ব্বব্যাপী নিতা পদার্থ, স্তরাং তাহারও ত ব্যতিরেক নাই ? এই পূর্বপক্ষেরও এই স্থ্রের দ্বারা উত্তর স্থৃতিত হইতে পারে। সে উত্তর এই বে, আন্মা ব্যবন জ্ঞানের বিন্ধ, তথ্ন উহা জ্ঞানের সম্বান্ধি কারণক্ষপেই সিদ্ধ। জন্ম জ্ঞানমাত্রের প্রতি তাদান্দ্রা সম্বন্ধে আন্ধা কারণ। স্ত্তরাং বাহা আন্ধা নহে, তাহা জ্ঞানবান্ নহে, এইরপেই ব্যতিরেক জ্ঞান হইবে। স্বান্ধীণ এ সব কথা চিন্ধা করিবেন। ১৪।

সূত্র। তদযোগপদ্যলিঙ্গত্বাচ্চ ন মনসঃ॥২৫॥৮৩॥

অমুবাদ। এবং তাহার (জ্ঞানের) অবৌগপদ্যলিজ্পবশতঃ অর্থাৎ একই সময়ে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অমুৎপত্তি মনের লিজ (সাধক), এ জ্ঞা মনের অসংগ্রহ নাই [অর্থাৎ "যুগপৎ জ্ঞানের অমুৎপত্তি মনের লিজ" এই কথা বলাতেই ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা বুঝা বায়]।

ভাষ্য। ''অনবরোধ'' ইত্যকুবর্ত্ততে। ''যুগপৎ জ্ঞানানুৎপত্তির্মনদাে লিঙ্গ'মিস্কাচ্যমানে সিধ্যত্যেব মনঃদলিকর্বাপেক ইন্দ্রিয়ার্থ-সলিকর্বাে জ্ঞান-কারণমিতি।

অনুবাদ। 'অনবরোধঃ' এই কথা অনুবৃত্ত হইতেছে | অর্থাৎ পূর্ব্বসূত্র হইতে
"অনবরোধঃ" এই কথার এই সুত্রে অনুবৃত্তি সূত্রকারের অভিপ্রেড আছে], যুগপৎ
জ্ঞানের অনুৎপত্তি অর্থাৎ একই সময়ে নানা প্রভাক্ষ না হওয়া মনের লিঙ্গ, ইহা
বলিলে মনঃসন্নিকর্বসাপেক ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্য জ্ঞানের (প্রভাক্ষের) কারণ, ইহা সিদ্ধই
হয় অর্থাৎ ইহা বুঝাই বায়।

নিমনী। আত্মমনাসংখোগের জার্ম ইন্দ্রিসমনাসংখোগও প্রত্যাক্ষে কারণ, স্কুতরাং প্রত্যাক্ষ শক্ষণক্ত্রে তাহার উল্লেখ করা কর্তবা। মহর্ষি কেন তাহা করেন নাই, ইহার এক প্রকার উত্তর মহর্ষি এই স্থানের ভারা বলিগ্রহেন। মহর্ষিণ কথা এই যে, প্রথমাধ্যানের ভাতৃত্ব কর্

সময়ে নানা জ্ঞান বা নানা প্রতাকের অনুংগতি মনের লিঙ্গ, এই কথা বলা হইয়াছে। তাহাতেই ইন্দ্রিমন:সংযোগ দে প্রত্যকে কারণ, ইহা বুঝা বার। স্বতরাং প্রতাক-বক্ষণপূত্রে ইন্দ্রিমন:-সংবোগের উরেখ করা হয় নাই। আপতি হইতে পারে বে, যে ভ্রের ছারা যুগ্পৎ জ্ঞানের অন্তংপতি মনের লিঙ্গ বলা হইরাছে, ঐ পুতের হারা মন:পদার্থের স্বরূপ প্রতিপাদনই উদ্দেশ্ত। কারণ, প্রমের পদার্থের অন্তর্গত মনঃপদার্থের লক্ষণ বলিতেই ঐ স্ত্রাট বলা হইয়াছে। উহার দারা মনঃ জ্ঞানের কারণ এবং ইন্দ্রিয়মনঃস্থবোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইছা বলা উদ্দেশ্য নছে। উদ্যোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া এতছভ্তরে বলিয়াছেন বে, যদিও সাক্ষাৎসম্বন্ধে সেই স্থান মনকে জানের কারণ বলা হয় নাই, তথাপি দেই স্থনে বে যুক্তির উত্তেপ করা হইয়াছে, তদ্ধারা মন জানের কারণ, ইহা বুঝা যার। জ্ঞান ও চকুরাদি খতত্ব নহে। জ্ঞান নিজের কারণ মনকে অপেকা করে এবং চকুরাদিও জ্ঞানের উৎপত্তিতে জ্ঞানের কারণ মনকে অপেক্ষা করে। তাহা না হইণে একই সমরে নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হইত। ভাষ্যকারও বলিয়াছেন বে, "বুগপৎ জানের ক্ষরুৎপত্তি মনের নিক্ষ" ইছা বলিলে ইন্দ্রিরার্গ-সন্নিকর্ষ বে মনঃসন্নিকর্ষকে অপেক্ষা করিয়াই প্রত্যক্ষের কারণ হয়, ইহাই বুঝা বায়। অগাঁথ ঐ ভ্রোক্ত বুক্তি-সামর্গ্রশতাই উহা সিদ্ধ হয়। এখন মূল কথা এই যে, ইক্রিয়মনঃসংযোগ বে প্রতাক্ষে কারণ, ইহা পূর্ব্বোক্তরূপে সিদ্ধ হওয়ার প্রতাক্ষ-সক্ষণ-সূত্রে সহবি তাহার উল্লেখ করেন নাই। আবামনংসংযোগ ও ইক্রিব্যনংসংযোগ জানের কারণ, ইহা পূর্বোক্রমণে অর্থপ্রাপ্ত হওয়র সূত্রকার প্রত্যক-লকণ-সূত্রে ঐ ছুইটিরও উল্লেখ করেন নাই। তাৎপর্যাটীকাকারও উপসংহারে এই কথা বলিয়া ছই ক্ষেত্র মূল তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্যোতকরের কথাতেও এই ভাব ব্যক্ত আছে। বৃত্তিকরে বিখনাথ বনিরাছেন যে, আস্মার সহিত শারীরাদির সংবোগই কেন জ্ঞানের অসমবামি কারণ হয় না, এ জন্ত মনের প্রাধান্ত প্রদর্শন ক্রিভেই মহর্ষি এই ক্রাট বলিয়ছেন। বস্ততঃ মহর্ষির এই ক্রকেও তাহার পূর্ব্বাক্ত পূর্বপদ-সমর্গক বলিরা বুরা বাইতে পারে। প্রভাক্ত-লকণ-তৃত্তে ইক্তিয়মনঃসংযোগের কেন উল্লেখ হয় নাই, তাহাও ত প্রত্যক্ষের কারণ, এই কথা সমর্থন করিতে হইলে ইন্দ্রিমনঃসংখ্যোগ প্রত্যক্ষে কারণ কেন, ইহা বলা আবল্লক হয়। মহার্থি এই স্তবের দারা ভাহাও ব্লিতে পারেন। প্রথম প্রোক্ত মূল পূর্বাগক্ষের প্রকৃত উত্তর মহর্ষি শেষেই বলিয়াছেন। পরে আহা ব্যক্ত হইবে।

এই ক্ত্রে "তং" শব্দের নারা পূর্কক্ত্রোক্ত জানই বৃদ্ধির। পূর্কক্তরে বে "জনবরোনঃ" এই কথাটি আছে, এই ক্ত্রে "মনসঃ" এই কথার পরে উহার অন্তর্গতি করিরা ব্যাখ্যা করিতে হইবে। এই ক্ত্রে "ন মনসঃ" এই কলে "মনসঃ" এইরূপ পাঠও তাৎপর্যাপরিক্তি প্রকৃতি কোন কোন প্রস্থে পাওরা যার। এই পাঠ পক্ষে পূর্কক্তর হইবে। কিন্তু এই পাঠ ভাষ্যধারের সন্মত বলিয়া বৃঝা নার না। ২৫।

সূত্র। প্রত্যক্ষনিমিত্তত্বাচ্চেন্দ্রিয়ার্থরোঃ সন্নিকর্ষস্থ স্থাবন্ধন বচনং ॥২৬॥৮৭॥

কর্বাদ। এবং প্রত্যক্ষেই কারপদ্বশতঃ ইন্দ্রিয়ণ্ড অর্পের সন্নিকর্বের স্থান্দের বারা উল্লেখ হইয়াছে। [অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ব প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বলিয়া প্রত্যক্ষ-সক্ষণ-সূত্রে "ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ব" এই শব্দের দ্বারা তাহারই উল্লেখ করা হইয়াছে]।

ভাষা। প্রত্যকার্মানোপমানশাব্দানাং নিমিত্তমাত্মনঃস্থিকর্ম, প্রত্যক্ষৈবেলিয়ার্থন্থিকর্ম ইত্যন্মানোহ্দমানহাত্তক্ত গ্রহণং।

অসুবাদ। আত্মন:সন্নিকর্ব প্রত্যক, অনুমিতি, উপমিতি এবং শাব্দ বোধের অর্থাৎ জন্মজনমাত্রের কারণ, ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ব কেবল প্রত্যক্ষের কারণ, এ জন্ম অসমান অর্থাৎ উহা প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, অসমানন্ববশতঃ অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ব প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বলিয়া (প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে) তাহার গ্রহণ হইয়াছে।

টিখনী। এই প্রের দার। দহবি পূর্ব্বোক্ত পূর্বাপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলিয়াছেন। এইটি নিভাস্ক-স্ক । পূর্বে বাহা বলা হইয়াছে, ভাহাতে আগতি হইতে পারে বে, আন্তমননেংযোগ ও ইছিল্মনংশংরোগ বেমন পুর্বেল্ডকাণে যুক্তির দারা প্রতাকের কারণ বলিয়া বুরা যায়, তদ্রপ ইলিয়ার্গ-সহিকর্মণ প্রতাক্ষের কারণ, ইহাও বুলিও মারা বুঝা নার। তবে আর প্রতাক লক্ষণ-স্ত্রে ইন্দ্রিরার্থ-সম্মিকর্যেরই বা উল্লেখ করা কেন হইয়াছে ? খনি প্রত্যক্ষের কোন একটি কারণের উল্লেখ ক্রিয়াই প্রত্যক্ষের লক্ষণ বক্তব্য হয়, তাহা হইলে আব্যাহনংশংযোগ অথবা ইক্তিব্যুনংশংযোগকেই প্রত্যক ক্ষণ-ক্ষে কেন বলা হব নাই ? শব্দের দারা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বেরই কেন উরোধ করা হইখাছে ৫ মহর্ষি এই প্রের বারা এই আপতির নিরাণ করিরা পুরেরাক্ত পুর্বাগকের পরম সমাধান বলিয়াছেন। উদ্যোতকর প্রাকৃতি এই ভাবেই এই সংক্রের উত্থাপন করিয়াছেন। তাংপর্যাটাকাকার এই স্টেরর তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ-ক্ষণে প্রত্যক্ষের কোন কারণেরই উল্লেখ না করিলে প্রভাকের লক্ষ্ণই বলা হর না। তর্মধ্য যদি আন্মনন্দংযোগদ্ধপ কারণেরই উল্লেখ করা হার, তাহা হইবো অনুমানাদি জানও প্রতাক লকণাক্রান্ত হইরা পড়ে। কারণ, দে দমত জানও আত্মননংগংগোগ জন্ত। জান্তমনংগংগোগ জন্তজানমাজেরই কারণ। এবং ইজিরমন্দের্গারণ প্রত্যক্ষারণের উরেখ করিয়া প্রত্যক্ষের লক্ষ্ণ বলিলে মান্দ প্রত্যক্ষ ঐ ব্দশ্যক্তান্ত হর না। কারণ, মানস প্রকাকে ইন্দ্রিব্দনাসংবোগ কারণ নতে। স্তরাং মানুদনঃসংযোগ কথবা ইক্রিমনঃসংযোগভগ কার্মের উল্লেখ না করিয়া ইক্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বরূপ কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যাক্তর লক্ষণ বলা হইয়াছে। ইন্দ্রিয়ার্থ-স্ত্রিকর্ম ক্রাপ্রত্যাক্ষাত্রের অসাবারণ কারণ। আত্মনাবংবাগ ক্রজানসাত্রের সাধারণ কারণ। ভাষ্যকার প্রভাক্ত, অনুমিতি, উপ্নিতি ও পাস্থ বলিয়া জন্ম মহতুতিমানের উরেখ করিলেও উহার হারা জন্ম আনমান্ত

বুলিতে হইবে। ইন্দ্রিয়ার্গনিকর্ব কেবল প্রত্যাক্ষরই কারণ বলিয়া ভাষারার তাহাকে অসমান বলিয়াছেন। অসমান বলিতে অসাধারণ। অসাধারণ কারণ বলিয়াই প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-গন্নিকর্বেরই প্রহণ হইয়াছে। "ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ব" এই শব্দের ছারাই প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহার উরোধ করা হইয়াছে, উহা প্রকারান্তরে বুল্ডির দানা প্রকাশ করা হর নাই। ইহাই মহর্দি "অশ্যক্ষন বচনা" এই কথার দারা থলিয়াছেন। অবোধক শব্দই "অশক্ষ"। হরে "প্রত্যক্ষনিবিভর্বার্থ" এই কথার দারা ইন্দ্রিয়ার্থসন্থিকর প্রত্যক্ষর অসাধারণ কারণ, তহা অক্ষানারি জানের কারণ নহে, ইহাই প্রকাশ করা ইইরাছে। এবং সেই হেতুতেই প্রতাক্ষ-লক্ষণ-হত্তে "ইন্দ্রিয়ার্থসনিবিকর্ব" শক্ষের দারা তাহার উল্লেখ করা হইরাছে, ইহাই মহর্দ্বি বলিয়াছেন। ইন্দ্রিয়ার্থসনিবিকর্ব" শক্ষের দারা তাহার উল্লেখ কেন করা হর নাই, ইহার উল্লেখ তাহার্থসনিবিক্সার বাহা বলিয়াছেন, তাহা পূর্কেই বলা হইরাছে। ভাষারার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-হত্ত-ভাষো উহার অক্যান্থ উল্লেখ বলিয়াছেন এবং পরে ইন্দ্রির্থনির বলা হইরাছে। ভাষারার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-হত্ত-ভাষো উহার অক্যান্থ উল্লেখ স্থিতিকাহিত ব্যবহার স্থানাকার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ বলিয়াছেন। বাহা বলিয়াছেন এবং পরে ইন্দ্রির্থনির বাধার সম্পর্ধন ইন্দ্রির্থনির বিল্ডান্থনির প্রাথনির বিল্ডান্থনির প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বলিয়ার্থ-স্থিতির্যান্থনির প্রথাছেন।

মহর্দি পুর্কোক্ত ক্রমনের ধারা পুর্কোক্ত পূর্কপক্ষের সমাধানই বলিয়াছেন। কিন্ত তাহা পরম সমাধান নছে এই ফ্রোক্ত সমাধানই পরম সমাধান, ইহা তাৎপর্যাটীকাকার বনিয়াছেন। এই মতাতুশারেই পুর্মোক স্থান্তরে তাংগাঁগ বাগাত হইয়ছে। উদ্যোতকরেরও ঐরুণ তাংপদা বুকা বার। কিন্ত পুর্বোক্ত স্তাধ্যকে মহর্ষির পূর্বাপক্ষ-ব্যাপক্তরপেও বুঝা বাইতে পারে। নেই ভাবে ভাবোরও সংগতি হইতে পারে, ইহা চিত্তনীয়। আত্মনঃসংবাগ ও ইক্তিব্যনংসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা ব্যাক্রমে ভূই ভূতের ছারা সমর্থন করিয়া, ঐ উভরকে প্রত্যক্ষ-দক্ষণে উরেখ कता कर्तरा, हेशरे मर्शि समर्शन कतिया, त्याच धरे एएखन बाह्य श्रुक्तीक श्रूक्तीशक समाधान বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা নাইতে পারে এবং নরগভাবে তাহাই বুঝা নার। পরস্ত আম্মননঃসংযোগ-লয় জানকে প্রতাক বলিলে, অনুমানার্নি জানও প্রতাশ-গদশাক্রাম্ব হইরা পড়ে এবং ইন্দ্রিরমনঃ-শংরোগ-জন্ম জানকে প্রত্যক্ত বলিলে মানস প্রত্যক্ত প্রত্যক্ত সক্ষণাক্ত হয় মা, এ কথা বধন তাংপর্যটীকাকারও বলিলাছেন, তখন ঐ কারণহয় অভাস্তেরর নাহাবো মৃক্তির ছারাই বুঝা গায় বলিয়া উহাদিশের উল্লেখ করা হয় নাই, এইরপ পূর্ব্বোক্ত দ্যাধান কিরুপে সংগত হয়, ইহা সুধীগণ চিত্তা করিবেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ পূর্কোক এই স্থতকে ন্যাধান স্থত বলেন নাই। উদ্যোতকা, ৰাচম্পতি মিশ্ৰ ও উদ্বনাচাৰ্য্য এই সূত্ৰকে সমাধান স্ত্ৰৱংগ প্ৰকাশ করার এবং এই স্থানোক্ত मुमार्गान महर्सित व्यदक्ष राक्तवा रानिया हेश महर्सित एक रानियारे खाझ। त्यस त्यस ता हेशहरू एक ना बनियां कांबाहे बनियाक्त, जांहा बाह बाह । त्यह त्यह धारे स्टाव "भूवन् यहनः" धारे द्वार भारे এছন করিয়াছেন। কিত্ত "বশবেন বচনং" এইরূপ পাঠই উদ্যোভকর প্রভৃতির দখত ।২ আ

সূত্র। সুপ্রব্যাসক্তমনসাঞ্চেন্দ্রার্থরোঃ সন্নিকর্ষ-নিমিত্তত্বাৎ ॥২৭॥৮৮॥ জনুবাদ। এবং থেছেতু স্থাননা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের (জ্ঞানোৎপত্তির)
ইন্দ্রির ও সর্থের সন্নিবর্ধ নিমিতকর আছে, [অর্থাৎ স্থামনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের যে, সমন্নবিশেষে জ্ঞানবিশেষ জ্ঞান, তাহাতে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্মই প্রধান
কারণ, ইহা বুঝা যায়, স্তরাং প্রধান কারণ বলিয়া প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্মেই গ্রহণ হইরাছে—সাক্রমনঃসংযোগের গ্রহণ হয় নাই।]

ভাষা। ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষত গ্রহণং নাজ্যনসোঃ সন্নিকর্ষতেতি।

একদা খলনং প্রবোধকালং প্রণিধান্ত প্রপ্রথা প্রণিধানবশাৎ প্রবৃধ্যতে।

যদা তু তারো ধ্রনিস্পার্শে। প্রবোধকারণং ভবতঃ, তদা প্রস্থুপ্রেক্তিরসন্নিকর্ষনিমিতঃ প্রবোধজানমুৎপদ্যতে, তত্র ন জ্রাতুর্মনসন্দ সন্নিকর্ষত প্রাধাতঃ ভবতি। কিং তহি ? ইন্দ্রিয়ার্যরোঃ সন্নিকর্ষত। ন হাত্মা জিল্লাস্থানঃ প্রয়ন্ত্রন মনস্তদা প্রেরম্বতীতি।

একদা থল্লয়ং বিষয়ান্তরাসক্তমনাঃ সংকল্পবাহিষয়ান্তরং জিজ্ঞাসগানঃ প্রযন্ত্রপ্রতিন মনসা ইন্তিয়ং সংযোজা তদ্বিষয়ান্তরং জানীতে। যদা তু থল্লজ নিঃসংকল্পজ নির্ভিজ্ঞাসন্ত চ ব্যাসক্তমনসো বাহ্যবিষয়োপ-নিপাতনাজ্জ্ঞানমুংপদাতে, তদেক্তিয়ার্থসিমিকর্মজ প্রাধান্তং, ন হ্যাসৌ জিজ্ঞাসমানঃ প্রবন্ধেন মনঃ প্রেরয়তীতি। প্রাধান্তাক্তিয়ার্থ-সমিকর্মজ্ঞ গ্রহণং কার্যং, গুণহামান্তমনসোঃ সমিকর্মজ্ঞতি।

অসুনার। ইন্দ্রিয়ার্থ-সনিকর্ষের গ্রহণ হইয়াছে, আস্ক্রমনঃসংবোগের গ্রহণ হয় নাই (অর্থাৎ এই সূত্রোক্ত হেতুবশতঃও প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্র ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষকে গ্রহণ করা হইয়াছে, আত্মনঃসংযোগকে গ্রহণ করা হয় নাই)।

্রথন এই সূত্রোক্ত স্থাননা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইক্রিয়ার্থসনিকর্ন প্রধান কেন, ভাষা বুঝাইভেছেন।

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সময়ে কোন ব্যক্তি আগরণের সময়কে সংকল্প করিয়া (অর্থাৎ জানি প্রদোবে নিজিত হইয়া অর্জরাত্রে উঠিব, এইরূপ সংকল্পপূর্বক) স্থা হইয়া প্রণিধানবশতঃ অর্থাৎ পূর্ববসংকল্পবশতঃ জাগরিত হয়। কিন্তু যে সময়ে তীত্র ধ্বনি ও স্পর্শ জাগরণের কারণ হয়, সেই সময়ে প্রস্থা

১। অধিবার সংকলা অলোকে কংলাহরিবানে আলাভারানিতি নোহর্ত্রাক্ত এবান্ত্রাকে। অবোর্জাননিতি
প্রবাধে নিজাবিক্তান বাটতি ত্রাম্পর্বিত ব্যক্তানং অবোর্জানহিত্যার্থ ।—তাংশ্বাহীকা।

ব্যক্তির ইন্দ্রিসারিকর্ব-নিমিত্তক প্রবোধ জ্ঞান কর্পাৎ নিলাবিচ্ছেদ হইলে সহসা দ্রবাস্পর্নাদির জ্ঞান উৎপন্ন হয়। সেই স্থলে জ্ঞান্ডা ও মনের সরিকর্ষের কর্পাৎ আক্সমনঃসংযোগের প্রাধান্ত হয় না। (প্রশ্ন) ভবে কি १ (উত্তর) ইন্দ্রিয় ও কর্ষের
সন্নিকর্ষের (প্রাধান্ত হয়)। যেহেতু সেই সময়ে আত্মা জানিতে ইচ্ছা করতঃ
প্রবঙ্গের দ্বারা মনকে প্রেরণ করে না।

সূত্রোক্ত ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্নের প্রাধায় ব্যাখ্যা ব্যাহিছেন]

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সময়ে কোন ব্যক্তি বিষয়ান্তরে আসক্তচিত্ত

হইয়া সংবল্পনতঃ অন্য বিষয়কে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রয়ান্তর বারা প্রেরিত মনের

সহিত ইন্দ্রিয়কে (চক্ষুরাদিকে) সংযুক্ত করিয়া সেই বিষয়ান্তরকে জানে। কিন্তু যে

সময়ে সংকল্পন্য, জিজ্ঞাসাশ্ন্য এবং (বিষয়ান্তরে) ব্যাসক্তচিত্ত এই ব্যক্তির বাহ্য

বিষয়ের উপনিপাত্রশতঃ তর্থাৎ কোন বাহ্য বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সনিকর্ব

উপন্থিত হওয়ার জ্ঞান (প্রত্যাক্ষ) উৎপন্ন হয়, সেই সময়ে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্মের
প্রাধান্ত হল্যা করতঃ এই হলে (প্রেরিক্ত প্রত্যাক্ষিক্ষ হলে) এই ব্যক্তি

জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রয়ন্তর হারা মনকে প্রেরণ করে না।

প্রাধান্তবশতঃ অর্থাৎ প্রত্যাক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্য প্রধান কারণ বনিয়া (প্রত্যক্ষ-লক্ষণে) ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বের গ্রহণ কর্ত্তব্য, গুণক অর্থাৎ অপ্রাধান্তবশতঃ আন্থা ও মনের সংযোগের গ্রহণ কর্ত্তব্য নহে।

চিপ্তনী। প্রতাদের কারণের মধ্যে আত্মনঃসংগোগের অপেকার ইপ্তিরার্থ-সারিকর্বই প্রধান, ইহা ধুনাইতে মহর্নি এই হ্রেটি বনিয়াছেন। হতম "আনোৎপতের" এই বাক্ষের অধ্যাহার মহর্নির অভিপ্রেত। তাই তাৎপ্যাটাকাকার লিখিনাছেন,—"আনোৎপতের এই বাক্ষের অধ্যাহার মহর্নির অভিপ্রেত। তাই তাৎপ্যাটাকাকার লিখিনাছেন,—"আনোৎপতের তি হত্যপের"। অধ্যাহ প্রেত্ত প্রপ্রমনা ও বাসক্তমনা ব্যক্তিনিধের আনবিশেষ বা প্রতাক্ষরিশবের উৎপত্তি ইন্দ্রিরার্থ-সারিকর্ব-নিমিত্রক, অত্মব বুরা বাষ, ইন্দ্রিরার্থ-সারিকর্বরূপ কারণেই প্রধান। অত্যব প্রতাক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিরার্থ-সারিকর্বরুই গ্রহণ হই নাছে, আত্মননঃসংবাগের গ্রহণ হব নাই। ভারাকার মহর্নি-হত্যোক্ত হত্যের এই চরম সাধ্যাই ভারারার্মন্ত উদ্লেশ করিয়া হত্যের মূল প্রতিপাদ্য বর্ণন করিয়াছেন। পরে ধ্যাক্রমে হত্যাক্ত প্রথমনা ও ব্যাক্কমনা ব্যক্তিনিগের প্রত্যক্ষরিশবের উৎপত্তি যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সারিকর্ব-নিমিত্রক, তাহাতে ইন্দ্রিয়ার্থ-সারিকর্বই প্রধান, ইহা ব্যাধ্যা বরিয়া হত্যাগ ব্যাইনাছেন। উল্লোভক্ষর প্রভৃতি প্রাচীন্যাপ সর্ববেই এই হাত্রকেও ভারাহ্রার্ডণে উরের করিয়াছেন। ইল্লোভক্ষর প্রভৃতি প্রাচীন্যাপ সর্ববেই এই হাত্রকেও ভারাহ্রার্ডণে উরের করিয়াছেন।

ভাষকার বলিরাছেন বে, কোন সমনে বুদি কোন বাক্তি 'আমি প্রদোষে নিজিত হইয়া অইরানে উরিব" এইরাপ দংকর করিয়া নিজিত হয়, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি পূর্বসংকরবশতঃ অইরানে উরিব" এইরাপ দংকর করিয়া নিজিত হয়, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি পূর্বসংকরবশতঃ অইরানে উরিব। কিন্ত বৃদ্ধি কোন সময়ে তীত্র কোন করিব। তাহার ইন্দ্রির-সনিকর্ষ হয়, তাহা হইলে তজ্জ্জ্জ তাহার নিজাভক্ত হইয়া ঐ প্রদাদির প্রতাক্ষ হয়, তথন কিন্ত সেই ব্যক্তি ও প্রশাদিকে জানিতে ইচ্ছো করতঃ প্রেরের হারা আত্মাকে মনের শহিত সংযুক্ত করে না; নহনা ইন্দ্রিরের সহিত সেই তীত্র ধ্বনি বা প্রদেশ স্থানির প্রত্যক্ষ তাহার নিজাভক্ত হইয়া, ঐ ধ্বনি বা প্রদেশ জান জরে; স্বতরাং বৃধ্বা রায়, তাহার ঐ প্রত্যক্ষ বিশেষের উৎপত্তিতে ইন্দ্রিরের সহিত বিষরের সন্ধিকর্ষই প্রধান কারণ; আত্মমনঃসংহাগ দেখানে প্রধান কারণ নহে।

এবং বিষয়ান্তরাসক্তরিত কোন ব্যক্তি দেখানে সংক্রবশতঃ বিষয়ান্তরকে জানে, দেখানে বিষয়ান্তরকে জানিতে ইজা করতঃ প্রমন্তর দারা চক্ষরাদি কোন ইন্দ্রিয়কে মনের সহিত সংযুক্ত করিয়াই দেই বিষয়ান্তরকে জানে। কিন্তু বেখানে ঐ ব্যক্তির বিষয়ান্তর জানিবার জন্ত পূর্মন্যকের নাই, তখন কোন ইচ্ছাও নাই এবং বিষয়ান্তরেই ভাষার মন আগত আছে, দেখানে সহসা কোন বান্ত বিষয়ের সহিত ভাষার কোন ইচ্ছারের সন্ধিকর্য হইলে, ঐ বান্ত বিষয়ের প্রত্যক্ত জনিবার দারিকর্য হইলে, ঐ বান্ত বিষয়ের প্রত্যক্ত জনিবার দারিকর্য হইলে, ঐ বান্ত বিষয়ের প্রত্যক্ত জনিবার ইচ্ছারণতঃ প্রেরত্ব করিরা আন্মার সহিত মনকে সংযুক্ত করে না। সহসা ইত্তিরের সহিত ঐ বান্ত বিষয়ের সামিকর্য হওয়াতেই ভাষার প্রত্যক্ত হরী যার। স্কতরাং বুবা যার, ভাষার ঐ প্রভাক্তবিশেষের উৎপত্তিতে ইচ্ছিরের সহিত বিষরের সন্মিকর্যই প্রবান করেন ; আত্মমনঃসংযোগ দে সময়ে কারণক্রপে থাকিলেও ভাষা প্রবান করেন নহে। ২৭ ব

ভাষ্য। প্রাধান্তে চ হেম্বন্তরম্

অনুবাদ। (ইন্দ্রিয়ার্থ-সমিকর্ষের) প্রাধান্তে আর একটি হেতু—

সূত্র। তৈশ্চাপদেশো জ্ঞানবিশেষাণাং ॥২৮॥৮৯॥

অপুরান। এবং সেই ইক্রিয়সমূহের ছারা ও অর্থ (গন্ধাদি) সমূহের ছারা জ্ঞানবিশেষগুলির (বিভিন্ন প্রকার প্রত্যক্তুলির) অপদেশ অর্থাৎ ব্যপদেশ বা নামকরণ হয়।

ভাষ্য। তৈরিন্তিষেরহৈর্থপচ ব্যপদিশান্তে জ্ঞানবিশেষাঃ। কথম ? জ্ঞানের জিজ্ঞতি, চক্ষ্মা পশ্যতি, রসনয়া রসয়ভীতি। জ্ঞানবিজ্ঞানং, চক্ষ্ বিজ্ঞানং, রসনাবিজ্ঞানমিতি। গন্ধবিজ্ঞানং, রসনবিজ্ঞানং, রসনবিজ্ঞানমিতি চ। ইন্দ্রিরবিষয়বিশেষাচ্চ পঞ্চধা বুদ্ধির্ভবতি, অতঃ প্রাধান্যমিন্দ্রির্থার্থ-দলিকর্মস্থেতি।

অমুবাদ। সেই ইন্দ্রিগুণ্ডির ছারা এবং অর্থণ্ডলির ছারা অর্থাৎ আন প্রভৃতি বহিরিন্দ্রির এবং গন্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থণ্ডলির ছারা জ্ঞানবিশেবণ্ডলি (প্রতাক্ষণিকের জারা জ্ঞানবিশেবণ্ডলি (প্রতাক্ষণিকের জারা আন করিতেছে, চক্ষুর ছারা দর্শন করিতেছে, রসনার ছারা জাস্বাদ গ্রহণ করিতেছে। আণজ্ঞান (আণজ্ঞান), চক্ষ্প্রান (চাক্ষ্ম জ্ঞান), রসনাজ্ঞান (রাসন জ্ঞান) এবং গন্ধজ্ঞান, রূপজ্ঞান, রসজ্ঞান [অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন প্রতাক্ষণ্ডলির যে পূর্বেবাক্ষরপ ভিন্ন ভিন্ন নামকরণ ইন্দ্রিয়ার্থকে গ্রহণ করিয়াই ইইতেছে, স্থুতরাং প্রত্যাক্ষর কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থনে গ্রহণ করিয়াই ইইতেছে, স্থুতরাং প্রত্যাক্ষর কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থনিস্কিকর্বই যে প্রধান, ইহা স্বীকার্য্য]।

এবং² ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের বিশেষবশতঃ অর্থাৎ বহিরিন্দ্রিয় পাঁচটি ও তাহার গন্ধাদি পাঁচটি বিষয়ের গঞ্চত্ব সংখ্যারপ বিশেষ থাকাতেই পাঁচ প্রকার বৃদ্ধিশ (প্রত্যক্ষ) হয়। অতএব ইন্দ্রিয়ার্থ-সমিকর্ষের প্রাধান্ত।

টিয়নী। প্রতাদের বারণের মধ্যে ইন্সিয়ার্থ-সহিবইই যে প্রধান, এ বিষয়ে মহর্ষি এই হ্যোর বারা আর একটি হেতু বলিয়াছেন। সে হেতুটি এই যে, ইন্সিয় ও গন্ধানি ইন্সিয়ার্থের হারাই তির ভির প্রতাক্ষণ্ডলির বিশেষ বিশেষ নামকরণ হইয়া গাকে। তার্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন দে, আর্থন্ধ প্রতাক্ষণ্ডলির বিশেষ বিশেষ নামকরণ হইয়া গাকে। তার্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন দে, আর্থন্ধ প্রতাক্ষ হলে "আলেন্ডিরের হারা আন করিয়া "আলবিজ্ঞান" এইরূপ নাম বলা হয়। এইরূপ চাকুরানি প্রতাক্ষ হলে "চকুর হারা দেখিতেছে" এবং "চকুর্বিজ্ঞান" ইত্যানি প্রধার কথাই বলা হয়। হত্যাং দেখা নামকরণ হয়। এবং "গন্ধান্ধ প্রভাতি জ্ঞানবিশেষের আণানি ইন্সিমের হারা বাপদেশ বা নামকরণ হয়। এবং "গন্ধান্ধ," "য়পজ্ঞান", "রদজ্ঞান" ইত্যানি নামগুলি ইন্সিমের হারার্থ গন্ধান্ধির হারাই দেখা নাম। ইহাতে বুঝা নাম বে, প্রত্যক্রের কারণের মধ্যে ইন্সিয়ার্থ-সিয়িকর্বই প্রথম। কারণ, প্রধান ও অপ্রধানের মধ্যে প্রধানের হারাই বাপদেশ দেখা বার। উন্মোহকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্টান্ত আনাধারণ কারণের মারাই বাপদেশ দেখা বার। উন্মোহকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্টান্ত আনাধারণ কারণের মারাই বাপদেশ দেখা বার। উন্মোহকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্টান্ত আনাধারণ কারণের মারাই বাপদেশ দেখা বার। উন্মোহকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্টান্ত আনাধারণ কারণের মারাই বাপদেশ দেখা বার। উন্মোহকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্টান্ত আনাধারণ কারণের মারাই বাপদেশ দেখা বার। উন্মোহকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্টান্ত আনাধারণ কারণ, এই জয় "মিতাছুর", "ক্যান্থর" প্রভৃতি কোন নাম না বনিয়া "শালাছুর" এই নামই বলা হয়। ফল কথা, ইন্সিয় ও অর্থের সহিত অর্থের সন্নিক্রই আন্মননেরিকর্য বার, তবন ইন্ডির ও অর্থ প্রধান, হতরাং ইন্সিছের সহিত অর্থের সন্নিক্রই আন্মননেরিকর্য

>। ইলিববিষয়সংখ্যানুরোধাং ওত্তানভ তন্বাদদেশ ইত্যাহ ইলিবেডি।—ভাংগদানীক।।

প্রভৃতি কারণ হঁতে প্রধান, ইহা বুঝা হাইতেছে। আত্মারা সন্দের ধারা চাপ্ত্যাদি কোন ধার প্রভাকের কোন বাপদেশ দেখা বার না, স্বতরাং পূর্কোক ঘৃক্তিতে আস্মনান্দিকর্বের প্রাধান্ত বুঝা বার না।

ভাষাকার শেবে আরও একটি যুক্তি বনিয়াছেন যে, বহিনিজিবছর পাঁচ প্রকার প্রতাক করে: ইহার কারণ, ঐ মাণাদি বহিনিজিবের পঞ্চত-সংখ্যা ও ভাষাদিগের গন্ধ প্রভৃতি বিবরের পঞ্চত-সংখ্যা ইজিয় ও বিবরের ঐ পঞ্চত-সংখ্যা রূপ বিশেষকশতঃ ভক্তর প্রভাজতে পঞ্চ প্রকার বনিয়া বাসদেশ করা হয়: মৃতরাং ইহাতেও ইজিয় ও অর্থের প্রাণাত বুঝিরা ইজিয়ার্থ-সমিকর্বের প্রাণাত বুঝা বায়। ভাষাকারের এই শেষেক্ত বৃক্তি বা হেতুও ভাহার মতে মহর্দিফ্রের (অপ্রেশ শক্তের থারা) স্থাতিত হইয়াছে ১২৮।

ভাষা। যত্নজমিতিরার্ধসনিকর্বগ্রহণং কার্য্যং নাজ্মনসোঃ সনিকর্ব-স্থেতি, কমাৎ ? স্থেব্যাসক্তমনসামিতিরার্ধয়োঃ সনিকর্ষণ্ড জাননিমিত্ত-মাদিতি সোহরুম্।

সূত্র। ব্যাহতত্বাদহেতুঃ ॥২৯॥৯০॥

অমুবান। (পূর্ববপঞ্চ) ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্মের গ্রহণ কর্ত্তব্য, আত্মাও মনের সনিকর্মের গ্রহণ কর্তব্য নহে। কেন ? যেহেতু স্থুপ্রমনাও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের ইন্দ্রিয় ও অর্থের সন্নিকর্মের জ্ঞাননিমিততা অর্থাৎ প্রত্যক্ষরিশেষে কারণত্ব আছে, এই যে বলা হইয়াছে, সেই ইহা (সূত্রামুবাদ) ব্যাহতত্ব প্রযুক্ত অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত ব্যাঘাতবশতঃ অহেতু (হেতু হয় না)।

ভাষা। যদি তাবং কচিদান্তমনদোঃ দ্যিকর্বস্ত জ্ঞানকারণকং মেষ্যতে, তদা ''বুগপজ্জানামুৎপতির্মনদো লিঙ্গ'মিতি ব্যাহন্তেত, নেদানীং মনসঃ দ্যিকর্ঘমিন্দ্রিয়ার্থসনিকর্ঘোহপেকতে, মনঃসংযোগানপেকা-য়াঞ্চ যুগপজ্জানোৎপতিপ্রসঙ্গঃ। অথ মান্তুদ্ব্যাঘাত ইতি দর্মজ্ঞানানা-মান্তমনদোঃ দ্যিকর্ম্বঃ কারণমিষ্যতে, তদ্বস্থমেবেদং ভবতি, জ্ঞানকারণ-স্থাদান্তমনদোঃ দ্যিকর্মস্ত গ্রহণং কার্যমিতি।

ক্রবাদ। যদি কোন স্থানেই আত্মাও মনের সলিকর্বের প্রত্যক্ষ কারণার ইন্ট না হয় অর্থাৎ স্বীকার না করা যায়, ভাষা হইলে "যুগপেৎ জ্ঞানের অন্তৎপত্তি মনের লিক্ষ" ইয়া অর্থাৎ এই পূর্বেবাক্ত সূত্র ব্যাহত হয়। (কারণ) এখন অর্থাৎ ইয়া হইলে (আন্তমন:সরিবর্ধকে কুজাপি প্রত্যক্ষের কারণ না বলিলে) ইন্দ্রিয়ার্থ-সরিকর্ধ মন:স্থিত্বিকে অপেকা করে না, মন:সংযোগকে অপেকা না করিলে যুগপৎ প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হয় [অর্থাৎ মন:স্থিক্ব-নিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্ধিক্বকে প্রত্যক্ষের কারণ বলিলে একই সময়ে চাক্ল্বাদি নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হইতে পারে, তাহা হইলে প্রেবাক্ত যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া ষায়]।

বদি (পূর্ব্বাক্ত কথার) ব্যাঘাত না হয়, এ জন্ত আত্মন:সন্নিকর্ব সকল জ্ঞানের কারণক্রপে ইন্ট (স্বীকৃত) হয়, (তাহা হইলে) জ্ঞানকারণববশতঃ (প্রত্যক্ষ-লক্ষণে) আত্মা ও মনের সনিকর্বের গ্রহণ কর্ত্তব্য, ইহা তদবস্থই থাকে, অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত এই পূর্বপক্ষ পূর্ব্বপক্ষাবস্থ হইয়াই থাকে—উহার সমাধান হয় না।

টিয়নী। পূর্ব্বোক্ত (২৬।২৭।২৮) তিন ফ্রের বারা বাহা বলা হইয়াছে, তদারা ইক্রিরার্থ-স্ত্রিকর্যই প্রত্যক্ষে কারণ, আন্ধাননংসংগোগ বা ইচ্ছিরমনংসংগোগ প্রত্যক্ষের কারণই নছে এইরপ ভুল বুরিয়া পূর্মদক্ষী বেরণ পূর্মগক্ষের অবভারণা করিতে পারেন', মহর্মি এখানে এই স্তের হারা ভাষারও উল্লেখ ও সমাধান করিয়া, ভাষার পূর্বোক্ত প্রকৃত সমাধানকে আরও বিশদ ও স্তৃত্ করিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে ভ্রান্ত পূর্বপক্ষীর ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া, পরে তমানক পূর্বপাক-কৃত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "দেছিছং" এই বাকোর মহিত হজের "অহেতুঃ" এই বাবোর বোজনা বুঝিতে হইবে। ভাবো "কলাং" এই কথার হারা পূর্বাণকবাদীর নিজেরই প্রল প্রকাশপূর্বাক পরে তাহারই নিজ বজবা হেতুর উল্লেখ করিয়া "সোহত্ত" এই কথার দারা ঐ হেতুকেই প্রহণ করা হইরাছে। পূর্জণক্ষবাদীর কথা এই যে, স্থাননা ও ব্যাসভ্যনা ব্যক্তিদিগের জানবিশের ইন্সিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ-নিমিন্তক, এ মত প্রত্যক্ষ-ক্ষণে . इंक्तियार्थ-मजिकर्यत अर्थरे कर्त्वरा, काश्चमनामध्यादात शहन कर्त्वरा मरहः धरे गरा भूरक् यथा হইবাছে, তাহা হেতু হর না। কারণ, উহাতে ব্যাঘাত-দোব হইতেছে। কারণ, ইক্সিরাগ-শন্ধি-কর্মনেই প্রত্যক্ষে করিল বলিলে, আন্তমনাসংখাগ ও ইন্দ্রিমনাসংখাগ প্রত্যক্ষের করিল না ছওয়ায় একই সময়ে নানা প্রত্যাকের উৎপত্তি অনিবাধ্য। তাহা হইগে পূর্বে যে বলা হইখছে, "বুগণ্ জানের অনুংগতি মনের বিদ", এই কথার বাবাত হয়। বুগণ্ং নানা প্রত্যক্ষের অনুংগত্তি পূৰ্বাস্বীকৃত বিদান্ত। এখন ভাহাৰ বাধাতক বা বিরোধী হেতু বলিলে তাহা হেতু হইতে পারে না; তার্যা হেডাভাস, স্কৃতরাং ভত্তারা সাধ্যসিত্তি হইতে পারে না। ভাষ্যকার পুর্নাসক বাদীর অসমূলক পুর্স্ত্রপক্ষ ব্রাইতে বলিয়াছেন যে, আন্মনংগরিকর্য প্রতাকের কারণই নহে, ইছা

শ্বেন প্রথমেরিকার্থসরিকা এব কারণা আনক, ন কার্যান্যমিকার ইরিকান্সমিকরো বা আন-কারণমনোক্ষিতি ম্বানো দেশগতি।—ভাগেগাঁলিকা।

খদি বলা হইল, তাহা হইলে এখন খনঃসংযোগের অপেকা নাই, ইহা বলা হইল ; তাহা হইলে একই দমরে চাতুবাদি নানা প্রতাকের উৎপত্তির আপতি হয়। অখাৎ তাহা হইলে "বুল্পং ভানের অভ্থপত্তি বনের লিক" এই পূর্বোক্ত হত্ত ব্যাহত হয়। ভাষ্যকার যে আত্মনঃসংযোগ ৰণিলাছেন, উহার হারা ইজিয়ননান্থ্যোগও বৃশ্বিতে হইবে। আলা মনের সহিত সংগ্রু হয়, মন ইজিনের সহিত সংযুক্ত হব, এইরূপ কথা ভাষাকার প্রভাক-লক্ষণছক ভাষো বলিবাছেন। ফুতরাং এখানে "আত্মদনঃ দংখোগ" শক্ষের থারা ইত্রিরমনঃ দংগোগাকেও ভাষ্যকার গ্রহণ করিয়াছেন, বুরা থায়। কেবল আছার সহিত মনঃসংখোগকে প্রত্যাকে কারণ না বলিলে মুগপুথ নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হইতে পারে না । কারণ, ইন্দ্রিয়ননানংযোগকে প্রত্যাক্ষের কারণ বলাতেই ঐ আপত্তির নিরাদ হইয়াছে। ইক্তিরমনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষে কারণ বলিয়া আত্মনঃসংবোগকে কারণ না বলিলে ঐ আপতি হইতে পারে না। হতরাং ভাষ্যকার বে ভাষ্যমনঃসংঘ্যাগের উল্লেখ এখানে করিয়াছেন, উহা ইক্রিমণংযুক্ত মনের সহিত আন্তার বিলক্ষণ সংযোগ। পরস্ক পূর্মণক্ষরানী শান্তমনান্তম্যাগ ও ইজিরমনান্ত্রোগ প্রত্যক্ষে কারণ্ট নতে, ইজিরার্থসারিকাই প্রত্যক্ষে কারণ, এইরূপ ন্নবৰ্শতঃ পূর্কোক্ররূপ পূর্কপক্ষের অবতারণা করিয়ছেন। পূর্কোক্ত তিন ছত্তের দারা বিদ্বাম্বী তাহাই বনিবাছেন, এইরপ এমই এই পূর্বগঞ্জের মূল। ভাতাবার ও এম প্রকাশ করিব। ঔ পুর্মপন্দের বাখ্যা করিতে যে আত্মনংসংযোগ শব্দের প্রবেগ করিলছেন, তদুগরা ইক্সিইননাসংবোগও তিনি গ্রহণ করিয়াছেন, সন্দেহ নাই। তাংগর্যা-টাকাকার পূর্মপঞ্চরারীর ত্রম প্রকাশ করিয়া, পূর্কপক্ষ-ছাত্রের উত্থাপন করিতে আগ্রমনাসংযোগ ও ইন্দিরননাসংযোগ, <u>करे फेल्स्बर विस्तय कविवारे छैटातथ कविवारहन। रेल्डियनमानश्रताशङ आस्त्रक कार्यन, नट</u> মুগপৎ নানা প্রত্যাহ্নর আপতি হর, এই সিদ্ধান্ত ভার্যকারও অভত বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন। তৃতীবাৰাদ্ৰে মনঃপরীক্ষা-প্রকর্মে ভ্রকার ও ভাষ্যকার বিচারপূর্বাক সিমান্ত সমর্থন করিয়াছেন। বৰ্ণাস্থানে ইয়ার বিশ্বৰ আলোচনা দ্ৰষ্টবা।

পূর্মণকী পক্ষান্তরে তাহার শেষ কথা বলিয়াছেন বে, বদি পূর্ব্বোক্ত ধ্যাগাত তমে আন্তমনাসংযোগাদিকেও প্রত্যক্ষের কারণ বলিতে হয়, তাহা হইকো প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহাদিগেরও উল্লেখ
কর্ত্বন্য, নতেই অসম্পূর্ণ কথন প্রযুক্ত প্রত্যক্ষ-সক্ষণের অনুপাতি, এই পূর্বাপক্ষের সমাধান হইল, না,
উহা নিকত্রর ইইছাই গাতিল। মূলকথা, আন্তমনা-সংযোগাদিকে প্রত্যক্ষে কারণ না বলিলে প্রদানত ব্যাধাত থাবল বলিলে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উহাদিগের অনুযোগে পূর্বাপক্ষের-স্থিতি, ইহাই উভয় পক্ষে

উন্দোতকর এই ফ্রের ব্যাখ্যার বণিয়ছেন যে, পূর্মপক্ষী "বাহতবাং" এই কথার হার্যা পূর্মোক্ত তিন হরের প্রত্যাখ্যান করিয়ছেন। পূর্মাণকীর কথা এই বে, পূর্মোক্ত তিন হরের হারা বখন আন্তন্মানিরিকরের প্রত্যাক্ষ কারণক নিষিদ্ধ হইয়ছে, তখন "জ্ঞাননিক্ষয়াং" ইত্যাদি ও "ভদবৌগণনানিক্ষয়াক্ত" ইত্যাদি হ্যান্তর হারহেও হইয়ছে। কারণ, এ ছই হ্রের মারা আবার আন্তমনাশ্যিকর্বকে প্রত্যাক্ষর কারণ কলা হইয়াছে। স্কুতরাং পূর্মাণার বিরেশ হওগার এ স্কুত্রম

বাহত হইরাছে এবং বৃগপং জানের অভংপত্তি দেখা যার আহিং উহা অভুতর-দির। প্রত্যাক মননেরিকর্মের অপেকা না থাকিলে যুগপং ননে। প্রজক অন্মিতে পারে। তাহা হইলে দুইবাদতে দোব হয়। ২৯ ।

সূত্ৰ। নাৰ্থবিশেষ-প্ৰাৰল্যাৎ॥৩০॥১১॥

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত ব্যাঘাত নাই। অর্থবিশেষের প্রবন্তা প্রযুক্ত (স্থেমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ জন্মে, এ জন্ম প্রত্যক্ত কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্মের প্রাধান্তই বলা হইয়াছে, আল্লমনঃসংযোগাদির প্রত্যক্ষ-কারণ্ড নিষেধ করা হয় নাই)।

ভাষা। নান্তি ব্যাঘাতঃ, ন ছাত্মনঃস্মিকর্ষত্ম জ্ঞানকারণছং ব্যভিচরতি, ইন্দ্রিয়ার্থসনিকর্ষত্ম প্রাধাত্মনুপাদীগ্রতে, অর্থবিশেষ-প্রাবল্যাদ্ধি স্থাব্যাসক্তমনদাং জানোৎপত্তিরেকদা ভবতি। অর্থবিশেষঃ কশ্চি-দেবেক্রিয়ার্থঃ, তত্ম প্রাবল্যং তাত্রতাপটুতে। তচ্চার্থবিশেষপ্রাবল্য-দিন্দ্রিয়ার্থসনিকর্ষবিষয়ং, নাত্মনদাঃ স্মিকর্ষবিষয়ং, তত্মাদিক্রিয়ার্থসনিকর্ষঃ প্রধানমিতি।

অসতি সংকল্পে প্রণিধানে চাসতি স্থাব্যাসক্তমনসাং যদিক্রিরার্থসন্নিক্র্যান্থং পদ্যতে জানং তত্র মনঃসংযোগোহপি কারণমিতি মন্সি ক্রিয়াকারণং বাচ্যমিতি। যথৈব জ্ঞাত্বঃ ধল্পমিস্থাজনিতঃ প্রবল্ধা মনসঃ
প্রেরক আজ্ঞান এব্যাজনি গুণান্তরং সর্বস্থি সাধকং প্রার্থিনাবজনিতমন্তি, যেন প্রেরিতং মন ইন্দ্রিরেণ সম্বধ্যতে। তেন অপ্রের্থামাণে মনসি
সংযোগাভাবাজ্জানামুৎপত্তী সর্বার্থতাহস্থ নিবর্ত্ততে, এনিতব্যক্ষাস্থ
গুণান্তর্ম্ব দ্রব্যপ্রণকর্মকারকত্বং, অনাথা হি চত্রিরধানামণ্নাং ভূতদুক্ষাণাং মনসাঞ্চ ততোহম্ম্ব ক্রিরাহেতোরসভাবাৎ শরীরেক্রিরবিষ্যাণামনুৎপত্তিপ্রসঙ্গঃ।

অমুবাদ। বাঘাত নাই, বেহেতু আত্মনঃ-সন্নিকর্বের প্রভ্যক্ষ-কারণত্ব ব্যভিচারী ইইতেছে না (অর্থাৎ পূর্বের আত্মনঃ-সন্নিকর্বের প্রভাক্ষ-কারণত্ব নিষেধ করা হয় নাই), ইলিয়ার্থ-সন্নিকর্বের প্রাধাত্য গ্রহণ করা ইইয়াছে। যেহেতু অর্থ- বিশেষের প্রাবল্যবশতঃ কোন সময়ে স্থাননা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষ-বিশেষের উৎপত্তি হয়। অর্থবিশেষ কি না কোন একটি ইন্দ্রিয়ার্থ, তাহার প্রাবল্য কি না তাঁত্রতা ও পট্তা। সেই অর্থবিশেষের প্রাবল্য ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্যবিষয়ক, আত্মা ও মনের সন্নিকর্যবিষয়ক নহে (অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্যের সহিত্তই পূর্বেরাক্ত অর্থবিশেষ প্রাবল্যের বিশেষ সম্বন্ধ, আত্মমন:সন্নিকর্যের সহিত্ত উহার কোনই বিশেষ সম্বন্ধ নাই), সেই মন্দ্র ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্য প্রধান।

প্রেশ্ব) সংকর না থাকিলে এবং প্রণিধান না থাকিলে স্থপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বরশতঃ বে জান উৎপন্ন হয়, তাহাতে মনঃসংযোগও কারণ, এ জন্ম মনে ক্রিয়ার কারণ বলিতে হইবে। (উত্তর) জ্ঞাতার কর্পাৎ ক্রান্থার ইচ্ছাজনিত মনের প্রেরক এই প্রথক্ত যে প্রকারই আতার গুণ, এই প্রকার আত্মাতে সর্ববিধাধক প্রাকৃতি-দোর জনিত অর্থাৎ কর্ম্ম ও রাগবেষাদি জনিত গুণান্তর আছে, যৎকর্ত্তক প্রেরিত হইয়া মন ইন্দ্রিয়ের সহিত সম্বন্ধ হয়। বেহেতু সেই গুণান্তর কর্ম্মক মন প্রের্মাণ অর্থাৎ সংযোগান্তরক ক্রিয়াযুক্ত না হইলে সংযোগান্তারকশতঃ জ্ঞানের ক্রমুৎপত্তি হওরায় এই গুণান্তরের সর্বার্পতা অর্থাৎ সদস্ত জন্ম প্রণ ও কর্মের কারণতা নিবৃত্ত হয় (থাকে না)। এই গুণান্তরের জর্থাৎ অনৃন্ত নামক আত্মগুণবিশেরের দ্রবা গুণ ও কর্ম্মের কারণক ইচ্ছা করিতেও হইবে অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিতেও হইবে আর্থাৎ তাহা স্বীকার করিতেও হইবে না পার প্রমাণ্গ্রির এবং মনের তাহার অর্থাৎ পূর্ব্যক্ত অনুন্তরূর প্রথাক্তর প্রান্থ করি তাহা ক্রমার হেতুর সম্ভব না থাকায় পরীর ইন্দ্রিয়ন্ত বিষয়ের অনুন্তপতি প্রসন্ত হয়, কর্যাৎ তাদৃশ অনুষ্ঠ ব্যতাত পরমান্ত্র ক্রিয়া হইতে না পারায় পরমাণ্গ্রমের সংযোগ-জন্ম ব্যেপ্রকানে ক্রমের সংযোগ-জন্ম ব্যেপ্রকানে স্বিপ্রির হাতাত পরমান্ত্র ক্রিয়া হইতে না পারায় পরমাণ্গ্রমের সংযোগ-জন্ম ব্যক্তির সানে স্থি হইতে পারে না।।

টিগ্নী। নহাঁৰ এই স্থেত্ত হারা পূর্ব্বাক্ত প্রান্তের পূর্ব্বাক্ত করিয়াছেন। এই স্থেত্তর দলিতার্থ এই যে, পূর্বের ইন্ডিরার্থ-সম্লিকর্ত্বের প্রাধান্তই বলা হইয়াছে। আত্মমনসংখ্যাগ বা ইন্ডিরার্থ-সম্লিকর্ত্বের প্রাধান্ত হার করাই নহা হয় নাই, স্থতরাং ব্যাবাক্ত হার হয় নাই। পূর্বের ইন্ডিরার্থ-সম্লিকর্ত্বের প্রাধান্ত কিতপে বলা হইরাছে, ইহা বুলাইবার জন্ম মহার্থি বলিয়াছেম,— "কর্পবিশেব-প্রাবল্যাথ।" ভাষাকার মহার্থির ঐ কর্থার ব্যাব্যায় বলিয়াছেন যে, অথবিশেরের পাবলাবশক্তইে সমন্ত্রিবিশ্বের প্রথমনা ও ব্যাদক্তমনা ব্যক্তিক্তিরের প্রত্যাক্তবিশেষ করে। বেমন কোন তার জানি বা স্থাপ কর্পবিশেষ, তাহার তীক্তা ও পট্টাই প্রাব্যা। ঐ তীপ্রতা ও পট্টাবশতাই ই স্থানি বা স্থাপ ইন্ডিরের স্থান্ত সম্ল এইয়া সুপ্রমনা ও ব্যাদক্তমনা ব্যক্তিরও প্রত্যাক্ত হয়।

ঐ হলে আগ্রমনাসংযোগও কারণকাশে থাকে, কিন্ত পূর্বোক্ত তীব্রতা ও পট্ডার সহিত তাহার কোন বিশেব সম্বন্ধ নাই। ঐ তীব্রতা ও পট্ডা না থাকিলেও তথন আগ্রমনাসংযোগ হইতে পারিত। কিন্ত ঐ ধানি বা স্পর্নের সহিত ইক্রিয়ের সমিকর্ব ইইতে পারিত না। অথবিশেবের পূর্বোক্ত তীব্রতা ও পট্ডাবশতাই তাহার সহিত তৎকালে ইক্রিয়ের সমিকর্ব হওয়ার মপ্রমনা বা বাসক্রমনা ব্যক্তির অর্থবিশেবের প্রত্যক্ত জনিয়া থাকে। মৃত্রাং ইক্রিয়ার্থ-সমিকর্বই প্রদান, ইহা বুঝা বার। ফল কথা, পূর্বোক্ত "মুপ্রবাসক্রমনসাং" ইত্যাদি শ্রের হারা ইক্রিয়ার্থ-সমিকর্বের প্রাথান্ত বিষরেই যুক্তি শৃত্রা করা হইয়াছে, উহার হারা প্রত্যক্ষে আগ্রমনাসংযোগ প্রভৃতির কারণত্ব নাই, ইহা বুঝা হয় নাই; মৃত্রাং পূর্বাণর বিরোধ্রণ ব্যাঘাত-দেশে নাই।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, যেখানে পূর্বসংকর ও তৎকালীন প্রশিখান না থাকিলেও স্থগ্ননা ও বাদেকখনা ব্যক্তির ইক্তিদ্রের সহিত কোন বিব্যবিশেষের সন্নিকর্ববশতঃ প্রত্যক্ষ হয়ে; সেখানেও বদি আগুমন: দংবোগও কারণক্রপে আবশুক হব, তাহা হইলে দেখানে আত্মার দহিত ও ইচ্ছিত্রের সহিত মনের সেই বিলক্ষণ সংযোগ কিয়পে হইবে ? আত্মার ক্রিয়া নাই, মনের ক্রিয়া ক্রিই আস্থার সহিত মনের সংবোগ হইবে। কিন্তু মনের জিলার কারণ দেখানে কি, তাহা বলিতে ছইবে। বেখ্যনে আত্মা ইচ্ছাপুর্বক প্রবছের দারা মনকে প্রেরণ করেন, দেখানে আত্মার ঐ প্রবত্তই মনের ক্রিয়া জনাইয়া তাহাকে কান্ধার দহিত সংযুক্ত করে। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত হলে সুপ্ত বা বাসক্তমনা ব্যক্তি ত প্রবন্ধের ছারা মনকে এখরণ করেন না, সেখানে আমনংসংঘোগের জন্ত মনে বে ক্রিয়া আবন্তক, তাহা ললাইবে কে ্ ভাষাকার এই প্রশ্ন স্বচনা করিয়া তছ্তরে বলিরাছেন বে, আস্ত্রা বেখানে ইচ্ছা করিয়া প্রয়ন্ত্রের বারা মনকে প্রেরণ করেন, দেখানে তাহার ঐ প্রবন্ধ বেমন মন্তেপ্তরক কর্মাৎ মনে ক্রিয়ার জনক আত্মন্তণ, এইরূপ আর একটি আত্মন্তণ আছে, বাহা স্থা-কার্য্যের কারণ এবং বাহা কর্ম ও রাগ-বেষাদি বোকশ্বনিত। ঐ গুণাস্তরটিই পূর্ব্বোক্ত স্থলে মনে ক্রিয়া জন্মাইয়া আত্মার সহিত এবং ইজিরের সহিত মনকে সংস্কু করে। ভাত্যকার এথানে অদৃষ্টরূপ আত্মগুণকেই তৎকালে মনে ক্রিয়ার কারণ গুণান্তর বলিয়াছেন। আপত্তি ইইতে পারে মে, ঐ অনুষ্টরূপ গুণান্তর জীবের স্থাদি ভোগেরই কারণ বনিধা জানা বাব, উহা মনের ক্রিবারও জনক, ইহার প্রমাণ নাই। এই জন্ম ভাষ্যকার শেবে আবার বলিয়াছেন যে। ঐ অনৃষ্টরূপ আয়াগুণ যদি নদে ক্রিয়া না জনায়, তাহা হইলে মনের দহিত আলা প্রভৃতির সংযোগ হইতে না পারায় তথন জান জন্মিতে পারে না ; স্থতরাং ঐ অদূর্ট যে নর্ককার্যের কারণ, তাহা বলা ধায় না, উহার সর্কার্যালনকর থাকে না। তাৎপর্যানীকাকার এই কবার তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, ভোগই অনুষ্টের প্রধান প্রব্যেজন, তজ্ঞ জন্ম ও আয়ু তাহার প্রয়োজন বা দল। নিজের স্থ ছঃখের অনুভূতিই ভোগ, তাহার আছতন শরীর। মন অসংযুক্ত হইরা ভোগ এবং ভোগের বিষয় স্থ্-ডাথ এবং তাহার কারণ জান জন্মাইতে পারে না। এ জন্ত মনসেংবালের কারণ বে মনের किया, छात्रात अछि अनुवेदकरे कादन विवास रहेरत। अछवा ये अनुरहेत नमस कहा जना, सन स ক্ষের প্রতি কারণতা থাকে না। পুর্ব্বোক মনের ক্রিয়ার প্রতি অনৃষ্ট কারণ না হইকে,

তাহাত্ত সর্লকারণতা থাকিবে কিরণে ? যদি বল, অদুষ্টের ঐ সর্লার্গতা বা সর্লকারণতা না থাকিল, তহাতে ক্ষতি কি ? এই জন্ত শেষে আবার বলিয়াছেন যে, অনুষ্ঠরুগ গুণাস্করকে নর্জকারণ दनिएकरे हहेरदः नक्तर एक एक एक रा ठकुर्सिन भवमान, छाहानिस्तत धवर महनत किवान के অনুষ্ট ভিন্ন বেগন হেতু সম্ভব না হওয়ান, শরীর, ইন্সিম ও বিষয় অর্থাৎ ভোগের আয়তন, ভোগের কারণ ও ভোগা বন্ত জন্মিতে পারে না, এক কথার স্মিই হুইতে পারে না। কারণ, স্থাইর পূর্বের বে পরমাণ্যকের ক্রিয়া অবেশুক, ভাহার কারণ তখন কি হইবে গ বে জীবের ভোলের জভ ক্রি, সেই জীবের অনুষ্ঠই তথন ঐ ক্রিয়ার জনক বলিডে হইবে। জীবের ভোগ-নিপাদক ঐ ক্রিয়াতে আর কাহাকেও কারণ বলা যাইবে না। স্নতরাং স্কটর মূলে জীবের অদৃষ্টরূপ গুণান্তর, ইহা খীকার করিতেই হইবে। তাহা হইলে অনুষ্ট যে স্বাঝার্যোর করেন, ইহাও খ্রীকার করিতে হইল। জীবের সমস্ত ভোগাই অদৃষ্টাধীন, স্কুতরাং সাক্ষাৎ ও পরস্পরায় সকল কার্যাই অদৃষ্ট-জন্ম। যে ভাবেই হউক, অদুষ্টের দর্মকারণত্ব থীকার কবিতেই হইবে। মূল কথাটা এই যে, স্থপ্ত ও ব্যাসক্রমনা ব্যক্তির বে সহসা বিষয়বিশেষের নামন্ত্রিক প্রত্যক্ষ ক্রমে, সেধানেও ভাহার আন্ধা ও ইজিজের সহিত মনের সংযোগ জলো। সেখানে তাহার অদুটবিশেষই মনে তথ্নই ক্রিয়া জন্মাইয়া, মনকে আয়া ও ইক্রিংবিশেবের সহিত সংযুক্ত করে; স্তরাং তথন আত্মনঃসংবোগ ও ইজিরমনঃসংযোগকণ কারণের অভাব হর না। ভাষো পরমাগুকেই ভৃতত্ত্ব বলা হইরাছে'। এখন প্রকৃত কথা সর্গু করিতে হইবে বে, প্রত্যকে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্মই অসাধারণ কারব, এ বস্ত প্রতাক্ষ লক্ষণে ভাষারই উল্লেখ করা হইয়াছে। আগ্রদনঃসংযোগ ও ইচ্ছিয়দনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে করিণ হইলেও, তাহা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বলা হর নাই। ইক্রিরমন:সংযোগ অসাধারণ কারণ হুইলেও, ইন্দ্রিয়র্য-সন্নিক্ধই প্রধান ; এই হুন্ত সেই প্রধান কারণেরই উল্লেখ করা হুইয়াছে। প্রতাকের কারণমাত্রই প্রতাক-লক্ষণে বক্তব্য নহে। আত্মননেশংযোগাদি কারণের ছারা প্রভাকের নির্ফোন লক্ষণ বথাও বাদ্ধ না। স্কুতরাং ইক্রিয়ার্গ-সন্নিকর্ষরপ অবাধারণ করেশের ছারাই প্রতক্ষের লকণ বলা হইরাছে। স্নতরাং অদম্পূর্ণ বছন হর নাই, তথপ্রস্কু প্রতক্ষ দক্ষণের অনুপপত্তিও নাই ৫০০।

সূত্র। প্রত্যক্ষমনুমানমেক দেশগ্রহণাত্রপলব্ধেঃ॥৩১॥৯২॥

কমুবান। (পূর্ববিশক্ষ) প্রত্যক্ষ কমুমান, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, বাহাকে প্রত্যক্ষ প্রমিতি বলা হয়, তাহা বস্ততঃ অনুমিতি। কারণ, একদেশ গ্রহণহেতুক অর্থাৎ কুকাদির কোন অংশবিশেষের ভ্যান-জন্ম (কুকাদির) উপলব্ধি হয়।

ভাষা। যদিদমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্বাছৎপদ্যতে জানং বৃক্ ইত্যেতৎ

जन्माः विस्तरपः कृष्टर्णानीवितिः ।—कादम्बीविका ।

কিল প্রত্যকং, তং থল্মুমানমেব, ক্সাং ? একদেশগ্রহণাদ্রক্ষভোগ-লব্বেঃ। অব্বাগ্ভাগময়ং গৃহীয়া বৃক্ষপ্রলভতে, ন চৈকদেশো বৃক্ষ তত্ত্ব যথা ধূমং গৃহীত্বা বহ্নিমনুমিনোতি ভাদুগেব ভবতি।

কিং পুনগৃহ্মাণাদেকদেশাদর্থান্তরমনুমেরং মন্তদে ? অবয়বদম্হপক্ষে অবয়বান্তরাপি, দ্রব্যোৎপত্তিপক্ষে তানি চাবয়বী চেতি। অবয়বদম্হপক্ষে তাবদেকদেশগ্রহণাদ্রকর্ষের ভাবঃ, নাগৃহ্মাণদেকদেশান্তরং
রক্ষো গৃহ্মাণৈকদেশবদিতি। অথৈকদেশগ্রহণাদেকদেশন্তরানুমানে
সমুদায়প্রতিসন্ধানাৎ তত্র রক্ষবৃদ্ধিঃ ? ন তহি রক্ষবৃদ্ধিরস্থানথেবং সতি
ভবিত্মইতীতি। দ্রোন্তরোৎপত্তিপক্ষে নাবয়বানুমেয়েয়হিন্তকদেশসমন্ত্রাগ্রহণে চাবিশেষাদনুমেয়ন্তাভাবঃ। তত্যাদ্রক্ষবৃদ্ধিরস্থানং
ন ভবতি।

অনুবাদ। এই যে ইন্দ্রিরার্থসিরিকর্ব-হেতুক "বৃক্ষ" এই প্রকার জ্ঞান উৎপর হয়. ইহা প্রভাক অর্থাৎ ঐ প্রকার জ্ঞানকে প্রভাক বলা হয়, কিন্তু ভাহা অনুসানই। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ "বৃক্ষ" এই প্রকার পূর্বেরাক্ত জ্ঞান অনুসানই কেন ? (উত্তর) যেহেতু একদেশের জ্ঞান-জন্ম বৃক্ষের উপলব্ধি-হয়। এই ব্যক্তি অর্থাৎ বৃক্ষের উপলব্ধিকারী ব্যক্তি অর্বাগ্ডাগ অর্থাৎ বৃক্ষের সম্মুখবর্ত্তী অংশ গ্রহণ করিয়া বৃক্ষকে উপলব্ধি করে। একদেশ (বৃক্ষের সেই একাংশ) বৃক্ষ নহে। সেই স্থলে কেমন ধূমকে গ্রহণ করিয়া বৃক্ষিকে অনুসান করে, সেইরূপই হয় [অর্থাৎ বৃহ্ছি হইতে ভিন্ন পদার্থ ধূমের জ্ঞান-জন্ম বহিনর জ্ঞান বেমন সর্ববিমতেই অনুসাতি, তজ্ঞাপ বৃক্ষ হইতে ভিন্ন পদার্থ রূক্ষের একদেশের জ্ঞান-জন্ম যে বৃক্ষের জ্ঞান হয়, তাহাও পূর্বেরাক্ত বৃহ্ছ-জ্ঞানের ন্যায় হওয়ায় অনুসিতি, ঐ বৃক্ষজ্ঞান প্রত্যক্ষ নহে, প্রত্যক্ষ বলিয়া কোন পৃথক জ্ঞান নাই]।

ভাষ্যকার এই পূর্ববপক্ষ নিরাস করিবার জন্ম প্রস্নপূর্ববক দুই মতে দুইটি পক্ষ গ্রহণ করিতেছেন।

গৃহ্মাণ একদেশ হইতে ভিন্ন কোন্ পদার্থকৈ অনুমেয় মনে করিতেছ ? (অর্থাৎ পূর্ব্যাক্ষরাদীর মতে পূর্ব্যাক্ত স্থলে ব্লের প্রত্যক্ষ অংশ ভিন্ন কোন্ পদার্থ অসুমেয় ?) অবহবসমূহ পক্ষে অর্থাৎ পরমাণ্ড্রপ অবয়বসমূহই বৃক্ষ, উহা ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন অবয়বী প্রব্যের উৎপত্তি হয় না, এই মতে অবয়বান্তর-গুলি কর্থাৎ অপ্রত্যক অবয়বগুলি (অনুদেয় বলিতে হইবে)। প্রব্যাৎপত্তিপক্ষে অর্থাৎ পর্মাণুসমূহই বৃক্ষ নহে, পর্মাণুর স্বারা ব্যুপ্কাদিক্রমে বৃক্ষ নামক অবয়বী দ্রব্যান্তরেরই উৎপত্তি হয়, এই মতে সেই (পূর্বেবাক্ত) অবয়বান্তরগুলি, এবং অবয়বাণ্ড (অনুদেয় বলিতে হইবে)।

্রিখন এই উভয় পক্ষেই দোষ প্রদর্শন করিয়া পূর্ববপক্ষ নিরাস করিতেছেন।
অবয়বসন্থ পক্ষে একদেশের গ্রহণ জয় বৃক্ষ-বৃদ্ধি হয় না। (কারণ)
গৃহমাণ একদেশের য়ায় অগৃহমাণ একদেশান্তর রক্ষ নহে [অর্থাৎ অবয়বসমন্তিই
বৃক্ষ, এই মতে ঐ সমন্তির একাংশ বৃক্ষ নহে, সম্মুখনতী যে একাংশের প্রথম প্রহণ
য়য়, তাহা বেমন বৃক্ষ নহে, তক্রপ অনুমেয় অপর একাংশও বৃক্ষ নহে; স্কুভরাং
একদেশের জ্ঞান-জয় যে অপর একদেশের জ্ঞান, তাহা বৃক্ষের জ্ঞান বলা যায় না।
ভাহা হইলে বৃক্ষের একদেশের গ্রহণ-জয় বৃক্ষের উপলব্ধি হয়, উহা বৃক্ষের অনুমিতি,
ইহাও বলা গোল না।

পূর্ববপক্ষ) একদেশের গ্রহণ-হেতুক একদেশান্তরের অনুমান হইলে,
সমুদারের প্রতিসন্ধানবশতঃ ভাহাতে বৃক্ষ-বৃদ্ধি হয় । অর্থাৎ বৃক্ষের সম্মুখবর্তী
অংশ দেখিয়া অপর সংশের অনুমান করে, তাহার পরে ঐ দুই সংশের প্রতিসন্ধান জ্ঞান-জন্ম "ইহা বৃক্ষ" এইরূপে জ্ঞান করে। (উত্তর) না। তাহা হইলে
(অর্থাৎ বদি এক অংশের দর্শন-জন্ম অপর অংশের অনুমান করিয়া, শেষে ঐ
উত্তর সংশের প্রতিসন্ধান করিয়াই ভাহাতে বৃক্ষ-বৃদ্ধি করে, এইরূপ হইলে)
বৃক্ষবৃদ্ধি অনুমান হইতে পারে না।

স্তব্যস্তরে পৈতি পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুসমন্তিবিশেষই বৃক্ষ নহে, বৃক্ষ নামে অবয়নী ক্রব্যাস্তরই উৎপদ্ম হয়, এই মতে অবয়নী অনুমেয় হয় না। কারণ, (পূর্বেপক্ষীর মতে) একদেশের সহিত সম্বন্ধযুক্ত এই অবয়নীর গ্রহণ হয় না, গ্রহণ ইইলেও বিশেষ না পাকায় (অবয়নীর) অনুমেয়ত্ব থাকে না (অর্থাৎ তাহা ইইলে একদেশের প্রত্যক্ষকে অবয়নীর প্রত্যক্ষই স্বীকার করিতে হয়); অতএব বৃক্ষ-বৃদ্ধি অধুমান হয় না।

টিয়নী। প্রত্যক্ষপরীকার প্রথমে পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণের পরীকা করিয়া, এখন প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, যে জানকে প্রত্যক্ষ বলা হব, তাহা অমুমান, এই পূর্বাপক্ষের অবতারণা। বারিয়া মহর্ষি তাহার উদিষ্ট ও লক্ষিত প্রত্যক্ষ-প্রমাণের প্রামাণা পরীক্ষা করিতেছেন। বৃক্ষের মহিত চজুরিক্তিরের সংগোগ হইলে "বৃক্ষ" এই প্রকার যে জান জন্মে, তাহাকে বৃক্ষের চাজুর প্রত্যক্ষ বলা হয়। পূর্মপক্ষবাদীর কথা এই বে, ঐ বৃক্ষ-বৃদ্ধি বন্ধতঃ অনুনান: কারণ, বৃক্ষের মর্মাংশ কেই দেখে না, সদ্প্রতী জংশ দেখিয়াই বৃক্ষ বলিয়া বৃধ্যে। সন্ম্পর্বতী জংশ বৃক্ষের একদেশ, উহা বৃক্ষ নহে; শুতরাং উহার জ্ঞানকে বৃক্ষজ্ঞান বলা বার না; উহার জ্ঞানজন্ম বৃক্ষের জ্ঞান খনের জ্ঞানজন্ম বৃক্ষের জ্ঞানজন্ম বৃক্ষের জ্ঞানজন্ম বৃক্ষির জ্ঞানজন্ম বৃক্ষের প্রামান্ত বিশ্বকি কার্মির ক্রিয়া প্রত্যক্ষ নামে বারহাত বা ক্ষিত হয়, তাহা প্রত্যক্ষ নহে। ঐরপ প্রত্যক্ষ অনীক। ভাষাকার পূর্মপক্ষ ব্যাখ্যা করিতে ব্যবহৃত প্রত্যক্ষর উরেথ করিয়া "কিল" শক্ষের যারা উহার জনীকর প্রকাশ করিয়াছেন। "কিল" শন্ম মনীক অর্থেও প্রযুক্ত হইয়া থাকে।

. মহায় পরবার্ত্তী নিদান্ত-ভূত্রের হারা এই পূর্দ্ধাকের নিরাস করিলেও, ভাষ্যকার প্রকারাস্তরে এখানে এই পুর্মণক নিরাদ করিবার ছক্ত প্রশ্ন করিবাছেন বে, একদেশ এহণ ছক্ত কোন্ পদার্গা-ভরের অনুমান হয় ? অর্থাৎ পূর্বাপক্ষী যে বৃক্তধানকে অনুমিতি বলেন, তাহাতে দেখানে তাহার মতে অনুমের কি প বৌদ্ধ সংক্রমানের মতে কতকগুলি প্রমাণ্স্মটিই কুম। প্রমাণ্সম্ট ভিন বুক্ষ বলিরা কোন অতিরিক্ত পদার্থ নাই। ওীহারা অব্যবসমাট হইতে ভিন্ন অব্যবী মানেন নাই। পূৰ্মণক্ষৰাদী এই মভাৰণদ্বী হইলে গুকেৰ একদেশ গ্ৰহণ-জন্ম কৰ্মাৎ সম্পূৰ্বলী কতক্তলি অব্যব দেখিয়া প্রভাগ অর্গাং অপর দেশবর্তী অবনবগুলিই অর্মের বলিবেন। তাহা হইলে রুক্ অন্তমেষ হুইল না : কারণ, বুক্লের সমুখবতী দৃশ্বদান অংশের আর পূর্বপন্দীর মতে অন্তমের অপর অংশও বৃক্ষ নছে। তাহার মতে কতকওলি অবন্ধ-সমষ্টিই বৃক্ষ, সেই সমষ্টির অন্ধর্গত অপর কোন সমষ্টি বা অংশবিশেষ বৃক্ষ নহে, স্বতরাং প্রভাক বলিয়া হাবন্ত বৃক্ষ-জ্ঞানকে তিনি অন্তমিতি বলিতে গারেন না। তাঁহার মতে বস্তুতঃ রক্ষের অস্থমিতি হর না, রক্ষের অনুগ্র অংশেরই অনুমিতি হয়। বৃক্ষের দেই অংশবিশেষকে বৃক্ষ বলিলে দুখমান অংশকেও বৃক্ষ বলিলা স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবালীকে বৃক্ত দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এই কথা বলিয়া উপহাস্যাপাদ হইতে হইবে। কল কথা, বুকের কোন অংশবিশেষকে পূর্মপক্ষানী বধন কিছুতেই বৃক্ষ বলিতে পারিবেন না, তথম ঐ অংশবিশেষের অধুমানকে বৃক্ষের অনুমান বলিতে शंडिटवम मा ।

পরবর্তী কালে কোন সম্প্রদার মহবি গোতনের এই পূর্নপক্ষকে সিদ্ধান্তরপে আত্রর করিয়া প্রকারতরে ইহার সমর্থন করিতেন যে, বৃক্ষের সম্ব্যবর্তী ভাগ দেখিছা প্রথমে পরভাগেরই অনুমান করে, বৃক্ষের অনুমান করে না; পরতাগের অনুমান করিয়া পূর্নভাগ ও পরভাগের অর্গাৎ সর্লাধনের প্রতিদ্বানানপূর্নক শেষে 'রক্ষ' এইরপ জনে করে; ঐ আনও অনুমান; স্থতরার প্রতাক্ষ বিষয়ি ব্যবস্থত "রক্ষ" ইত্যাদি প্রথমে জান অনুমানে অন্তর্গুত ইওয়ান, প্রতাক্ষ নামে কোন অতিরিক্ত প্রথমান নাই। ভাষাকার শেষে এই পূর্নপক্ষেরও অবহারণা করিয়া, এখানে তাহার নিবাস করিয়া বিষয়েত্ব। উল্লোভকরও অপর সম্প্রাধরের মত বলিয়াই শেষে এই মতের (এই পূর্নপক্ষের)

উল্লেখপুথাক ইয়ার নিরাস করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার কিন্ত প্রথমেই পৃষ্কোক্ত প্রকারেই
পৃষ্ঠপক্ষ বাংগা করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন নে, অবয়ব-সমন্ত ইইতে পৃথক 'অবরবী' বলিয়া
কোন পদার্থ নাই। অবহুবগুলিই পার্যাথিক বস্ত। তরুগো কতকগুলি অব্যব দেখিয়া তৎসমুদ্ধ
অপর অব্যবগুলির অনুমান করিয়া, শেষে সর্পাব্যবের প্রতিসক্ষান হন্ত 'রুক্ষ' ইত্যাদি প্রকার যে
ক্ষান করে, তাহা অনুমানই। হতরাং প্রমাণ-বিভাগক্তরে প্রত্যাক্ষকে যে অতিরিক্ত প্রমাণ বলা
হরীয়াছে, তাহা উপগল্ল হব না। তাহাকার এই প্রকারে সম্থিত পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে
সংক্ষেশে বলিয়া গিলাছেন বে, ঐরুপ বলিবেও বৃক্ষপুদ্ধি অর্থাৎ "বৃক্ষ" এই প্রকার প্রজাত জানটি
সমুমিতি হইতে পারে না অর্থাৎ বৃক্ষজানকে অনুমান বলিয়া বে পূর্বপক্ষ সিদ্ধান্তরেশে আপ্রম্ব
করা হত্যাহে, তাহা নিরগুই আছে। কারণ, পূর্বপক্ষবাদী কোনজপেই বৃক্ষজানকৈ অনুমান বলিয়া
প্রতিপন্ন করিতে পারিবেন না।

रक्, उका

উদ্যোতকৰ এই পূৰ্বাপক নিবাদ কৰিতে বহু বিচাৰ কৰিখাছেন। তিনি প্ৰথমে বুলিয়াছেন বে, বক্ষের কোন অংশবিশের বধন বৃক্ষ নতে, তথান একাংশ দেখিয়া অপুরাংশের অনুমানকে রক্ষের অনুমান বলা ধাইবে না। বহি বল, রক্ষের অংশগুলির প্রতিসন্ধান ভ্রন্ত শেষে "রক্ষ" এই-ক্ষণ জান স্বাহিতে পারে, কিন্তু তাহা হইলেও ঐ বৃক্ষজানকে অনুমান বলা দাইবৈ না। কারণ, দাই "প্ৰকোহনদৰ্বাণ্ ভাগৰত্বাৎ" এই বংগ অৰ্থাৎ "এইটি কৃষ্ণ, বেহেডু ইহাতে সন্মুখবটা ভাগ আছে" এইব্ৰেপে বলি অন্তৰ্যান কৰিতে হয়, তাহা হইলে ঐ অন্তৰ্যানের আশ্রম বুক কি, তাহা বুকিতে হইবে। কারণ, গাহাতে সমূধবতী ভাগরণ ধর্ম বুলিয়া অনুমান করিতে হইবে, নেই ধর্মীর ফান পুরেই আব্যাক, নচেং কিছুতেই তাহাতে অসুমান হইতে গাবে না। পুর্কাগজবাদীর মতে বধন কতক-গুলি গ্রমাণ-সম্প্র ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন বস্ত নাই, তখন ভাহার মতে বৃক্ষরপ স্থাীর আন इंट्रेंट्टे পারিবে না—উহা অলীক। প্রমণ্-স্মতীক্রণে ব্রুক্তব জান স্বীকার করিব। লইলেও প্রবাজ প্রতিসন্ধান-বস্তু বৃক্-জানকে অর্থান বন্ধ বাই ন।। কারণ, অন্তন্যনে জক্রপ প্রতিসন্ধান আৰম্ভক নাই। এরপ প্রতিসন্ধানপূর্মক কোথারও অনুমান হয় না—হইতে পারে না। প্রতিসন্ধান জ্ঞান পর্যান্ত জ্ঞানের ঐ অবস্থান অনুমানের কোন আবঙ্গকতাও থাকে না। আন প্রতিবন্ধান জীকার করিবেও চ্লেন্স স্কাংশে প্রতিস্থান হয় না, চুক্ষেও প্রতিস্থান হয় না। কারণ, অকুমানকারী বৃক্তের একদেশ দেখিয়া সমুদায়কে বৃবে মা, বৃক্তকেও বৃক্তে মা, কিছ সমুদায়ীকেই বুৰো, ইহাই বলিতে হইবে। কেন না, পূৰ্ত্তপক্ৰাদীরা সমুনালী ভিন্ন অৰ্থাৎ অব্যৱ তিয় সমূলার (অবহরী) জীকার করেন না। ক্তরাং সনুদারের প্রতিস্কান তাথাদিগের মতে অসম্ভব। সন্দাৰের সতা না থাকাতেও ভাহার অনুমান অস্তব। এবং প্রেখনে বুকের সন্থাবারী ভাগ দেখিয়। অপর ভাগের অহমানও হইতে পাতে না। কারণ, পূর্কভাগের সহিত পরভাগের রাজিনিক্তর নম্ভব হর না। অনুনানকারী ঐ পূর্মভাগ ও গ্রভাগ দেখে নাই, কেবল পূর্মভাগই দেখিয়াছে, স্তত্যাং পূজ্ঞপদীৰ মতে প্ৰভাগের দৰ্শন না হতহায় ঐ ভাগৰত্বের ব্যাপাব্যাণক-ভাবনিশ্চয় (वर्शनार्थिहें मक्षत का मा। धार मधानव में कांच क भारतारा धना-पणि कांच ना शाकाय "कर्माश्वाधः

পরজগরান্" ইত্যাদি প্রকারেও অন্তমিতি হইতে পাবে না। বৃক্ষের প্রতাগ তাহার পুর্বাভাগের ধর্মা নতে, পূর্বভাগও পরভাগের ধর্মা নছে।

384

'উল্যোতকর এইরূপ বহু কথা বলিবা, শেষে পূর্বাপকীর অভিনত প্রতিসন্ধান জানজন্ত বৃক্র্কি পশুন করিতে বিশেষ কথা বলিয়াছেন যে, পূর্নপঞ্চী বপন অবহবদমাই ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন প্লার্থ স্বীকার করেন না, তখন জাহার প্রতিসন্ধান হইতে পারে না। অবস্বভয়ের প্রতিসন্ধান জন্ধও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। বেধানে এক পদার্থের জ্ঞান হইয়া অপর পদার্থের জ্ঞান জ্বো, দেখানে পরে দেই ব্যক্তিরই পূর্বজানের বিষয়কে অবল্বন করতঃ অপর পদার্থবিষয়ে যে সমূত্রবৃথন একটি জান, তাহাই এখানে প্রতিস্কান জান[?]। বেমন "আমি রুগ উপল্ভি করিয়াছি, রুপ্ত উপলব্ধি কবিয়াছি" এইরূপ বলিলে রূপ রুসের প্রতিসন্ধান হইয়াছে, ইহা বলা বায়। পুর্মণক্ষবাদীর মতে পূর্বের রক্ষের সমূখবর্তী তাগের দর্শন হয়, পরে ভজ্জাত পরভাগের অনুমান হয়। তাহা হইলে উহার পরে "পুর্বভাগপরভাগে।" অর্থাৎ "সমুধবর্ত্তী ভাগ ও পরভাগ" এইদ্রপ্ট প্রতিসন্ধান-জান হইতে পারে, দেখানে "রৃক্ষ" এইরূপ জান কিরুপে হইবে ? ভাছা কিছুতেই হুইতে পারে না । সন্মুখবর্ত্তী ভাগও বৃক্ষ নহে, পরভাগও বৃক্ষ নহে, ইহা পূর্ব্ধপক্ষবাদীর স্বীকৃত সিদ্ধান্ত। স্বতরাং পূর্ব্বোক্ত প্রকার ঐ পূর্বকাগ ও পরভাগ-বিষয়ক প্রতিসন্ধান-জ্ঞানকেও তিনি বুক্ষজ্ঞান বশিতে পারিবেন না। ঐ ভাগছরের প্রতিসন্ধানে ঐ ভাগছরকেই গোকে কৃষ্ণ বলিরা ত্রম করে, ইহাই শেষে পূর্মাণক্ষবাদীর বলিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে ঐ বৃক্জানকে অত্যান বলা गাইবে না। কারণ, প্রমাণ বথার্থ জানেরই সাধন হয়। অত্যান-প্রমাণের ভারাই বুক্তান জন্মে, এই পক্ষ বৃক্ষা করিতে হইলে ঐ বৃক্ষ আনকে এম বলা বাইবে না। আর বদি দৰ্মত্ৰই বক্ষজ্ঞান পূৰ্বোক্তৰূপে ভ্ৰমই ইইতেছে, দৰ্মত্ৰ অনুমানাভাষের বাবা অথবা অৱ কোন প্রমাণাভাষের বারাই কুকজান জন্ম, ইহাই অগত্যা বলিতে চাও, তাহাও বলিতে পারিবে না। कारन, रशार्थ वृक्ष-काम अकों मा शाकिता वृक्षविषय उम काम बना शय मा। अमारनव पांता বুক্ষবিষয়ক নথাৰ্থ জ্ঞান জন্মিলে ভদ্মারা বৃক্ষ কি, ইহা বুঝা নায় এবং কোনু পদার্থ বৃক্ষ নছে, ইহাও বুঝিরা বৃক্ষ ভিন্ন পদার্গে বৃক্ষ-বুদ্ধিকে ভ্রম বলিয়া বুঝিয়া লওয়া বার। পুর্ব্ধপক্ষ-বালীর মতে বৃক্ষ বনিয়া কোন বাস্তব পদার্থ না থাকিলে তদ্বিদ্বে বথার্থ আন অলীক, স্তুতরাং उचिया च्य कान ७ गर्मश्री व्यवस्थ ।

व्यवनमम्हे हहेरा १९४६ तक नारम व्यवनी स्वाखातत डेर्शिंड हत, यह माउउ में दक्तम অবলবী অধ্যের হর না। ভাষাকার ইহার হেতু বলিগাছেন বে, একদেশভপ অবলবের সহিত

১। অভ্যন্তাতে অভিস্থান প্রভারণ। বৃক্তবৃদ্ধিতিতি ভাষর্জং বৃক্তাসিক্তরেনালুগেগ্রাং ন অভিস্কানং। গ্রতিষ্কানং বি নাম পুর্বপ্রভারামুর্নিতঃ প্রভারঃ পিঞারতে ভবতি। গ্রা জপক মরোপ্রভার রস্পেতি। ভবং-পক্ষে পুনরক্ষিণ্ভাবং গুরীভা পরভাগমনুমার অক্ষাণ্ডাগণরভাগে। ইডোভাবান্ প্রতিশ্বানপ্রায়ে বৃত্তঃ, বুক বৃদ্ধিত কুতঃ । ন ভাবৰস্থাগ্ৰালো বুকো ন প্ৰভাগ ইতি। অস্থাগ্ৰাগণরভাগালাকাবুকভূতরোধী বুকবৃদ্ধিঃ না বভাগিং-ন্তমিতি প্ৰতাহে। নাত্ৰানাদ্ভবিতুমহতীতি। প্ৰমাণত বধাতৃতাৰ্থপড়িছেনকহাৎ ইকাদি।—ভাহৰাঠিক।

দৰদ্বত্ব অবরবীর জ্ঞান নাই। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই বে, পূর্নাপক্ষীর মতে বধন অভুদানের পূর্মের বুক্ষরপ অব্যবীর কোনরপ জান নাই, কেবল অব্যববিশেষেরই জান আছে, তখন ঐ বুক্ষ বিহলে অনুমান অসম্ভব। বে পদার্থ একেবারে অপ্রসিদ্ধ বা অনুমানকারীর জ্ঞাত, ভবিষয়ক অনুমান কোনএপেই হইতে পারে না। পূর্ব্ধশ্লী যদি বলেন বে, অবর্থ-জ্ঞান হইলেই অব্রথী বুক্লের জ্ঞান হইবা বার, তাহা হইলে ঐ অবয়ব-জ্ঞান হইতে অবয়বী বুক্লের জ্ঞানে কোন বিশেষ না থাকার, অবহরের লায় অবয়বী বৃদ্ধকেও প্রভাক বলিতে হইবে। তাহা হইলে অবহবীকে আর অনুদের বলা গেল না—সবয়ৰীর অনুদেয়ত থাকিল না। স্তরাং এ মতেও চক্ষভানকৈ অনুমান বলা যার না। উদ্যোতকর এখানে বলিয়াছেন বে, ব্রফের দমুখবলী ভাগ বেমন ইচ্ছির-সম্বন্ধ ৰ্ট্ডা প্ৰত্যাক্ষ হয়, তত্ৰপ ঐ দময়ে বৃক্ষও ইন্দ্ৰিন-সম্বন্ধ হইয়া প্ৰতাক্ষ হয়। ইন্দ্ৰিন-সম্বন্ধ হইয়াও यक्ति तुक अञ्चल मा शहेता अस्ताय इह, जांहा हरेल मध्यवर्गी जांगड अस्ताय वन मा त्वम १ তাহা বলিলে পুর্ন্নণক্ষবাদীর নিজের কথাই ব্যাহত হইয়া বার। কারণ, সন্মধবর্তী ভাগ দেখিরা ব্রক্ষের অনুমান হয়, এই কথাই তিনি বলিয়াছেন। বদি ঐ কথা ত্যাগ করিয়া সন্ধাধনেই অনুমান ববেন, তাহাও বলিতে পারিধেন না। কারণ, অস্থ্যানের পূর্বের বর্মীর জান না থাকিলে অস্থ্যান হইতে গারে না। বক্ষের অন্থবানের পূর্কে কোন ধলী বা আপ্রায়ের প্রভাক্ষ না হইকে কিছুগে সম্ভান হইবে ? সভক্ষ কোন অনুমানও এথানে দণ্ডৰ হয় না। মহৰ্ষির সিছান্ত-স্তা-ভাষা-বাখোতে সকল কথা পৰিক্ট হইবে ৪০১৪

ভাষ্য। একদেশগ্রহণমাজিত্য প্রত্যক্ষানুমানব্যুপপাদ্যতে, তচ্চ-

সূত্র। ন. প্রত্যক্ষেণ যাবতাবদপ্যুগলম্ভাৎ ॥৩২॥৯৩॥

অনুবাদ। একদেশের জ্ঞানকে আশ্রয় করিয়া প্রত্যক্ষের অনুমানর উপপাদন
করা ইইতেছে—তাহা কিন্তু হয় না, (অর্থাৎ প্রত্যক্ষ অনুমানই, প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্
কোন প্রমাণ নাই, ইহা উপপাদন করা য়য় না) কারণ, প্রত্যক্ষ প্রমাণের ভারা য়ে
কোন অংশেরও উপলব্ধি হইতেছে [অর্থাৎ হক্ষের সম্মুখবর্তী ভাগের প্রত্যক্ষই
হয়, ইহা য়খন পূর্বপক্ষবাদীরও স্বীকৃত, তখন প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণই
নাই, এই পূর্বপক্ষ সর্বথা অয়ুক্ত, ব্যাহত]।

ভাষ্য। ন প্রত্যক্ষমনুষানং, কলাৎ ? প্রত্যক্ষেণিবোপলন্তাৎ।

যৎ তদেকদেশগ্রহণমাঞ্জীয়তে, প্রত্যক্ষণাদার্পলন্তঃ, ন চোপলন্তো
নির্কিবয়োহন্তি, যাবচচার্থজাতং তক্ত বিষয়স্তাবদভাস্ক্রায়মানং প্রত্যক্ষব্যবস্থাপকং ভবতি। কিং পুনস্ততোহন্তদর্শজাতং ? অবয়বী দম্লায়ো বা।
ন চৈকদেশগ্রহণমনুমানং ভাবয়িতুং শক্যং হেছভাবাদিতি।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষ অনুমান নহে অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণই নাই, উহা বস্ততঃ অনুমান, ইহা বলা বায় না। (প্রশ্ন) কেন १ (উত্তর) বেছেতু প্রত্যক্ষের দারাই উপলব্ধি হয়। (বিশদার্থ) সেই যে একদেশ গ্রহণকে অর্থাৎ বুক্ষের সম্মুখনতী ভাগের উপলব্ধিকে আত্রার করা হইতেছে, প্রত্যক্ষের হারা এই উপলব্ধি হয়। বিষয়হীন উপলব্ধি নাই অর্থাৎ উপলব্ধি হইলেই অবশ্য তাহার বিষয় আছে, স্বীকার করিতে হইবে। ধাবৎ পদার্থসমূহ অর্থাৎ বৃক্ষাদির বতটুকু অংশ দেই (পূৰ্ব্বাক্ত) উপলব্ধির বিষয় হয়, তাবং পদার্থসমূহ স্বীক্রিয়দাণ হইয়া (ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞানের বিষয়রূপে অবশ্য স্বীকৃত হইয়া) প্রত্যক্ষের ব্যবস্থাপক হইতেছে। অর্থাৎ প্রত্যকের বিষয়রূপে স্বীকৃত অংশই প্রত্যক্ষের সাধক হইতেছে। (প্রশ্ন) তাহা হইতে অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত প্রত্যক্ষ বিষয়-পদার্থ হইতে ভিন্ন পদার্থ (সেখানে) কি ? (উত্তর) অবয়বী অথবা সম্দায় অর্থাৎ অবয়ব-সমপ্তি হইতে ভিন্ন দ্রবাস্তর অথবা বৌদ্ধ সম্মত অবয়ব-সমষ্টি। একদেশের জ্ঞানকেও অনুমিতি রূপ করিতে পারা যায় না'। কারণ, হেতু নাই [অর্থাৎ বৃক্ষের একদেশের জ্ঞানও কতুমান প্রমাণের ভারা হয়, ভাহাতেও প্রভাক্ষ প্রমাণের আবশ্যক নাই, ইহা বলা যায় না। কারণ, তাহাতে অনবস্থা-দোষের প্রসন্ধনতঃ অসুমানের হেতু পাওয়া यांग्र ना ।

ভিন্ননী। মহার্থি এই সিভাত হতের হারা পুর্কোক্ত পূর্কণক্ষের নিরাস করিয়াছেন ছে, একনেশ এহণ যখন প্রতাক্ষ বহিয়া পূর্কপক্ষবাদীরও স্বীকৃত, তথন প্রতাক্ষ নামে ব্যবহৃত জানামাত্রই অন্থমিতি, উহা বছতঃ প্রতাক্ষ নহে, প্রত্যক্ষ বহিয়া পূথক কোন জান বা প্রমাণই নাই, এই সিজান্ত বাহত। প্রত্যক্ষ বহিয়া যদি পূথক কোন জান বা প্রমাণ না থাকে, তারা হইলে বুক্ষের একনেশ দেখিয়া রক্ষের অন্থান হর, এ কথা বলা বার কিরপে? অন্থানকারী যে রক্ষের একনেশ এহণ করেন, তাহা ত প্রতাক্ষই করেন ? এবং সেই প্রতাক্ষ জান অন্তই পূর্কপক্ষবাদীর মতে রক্ষের অন্থান হর। কতরাঃ পূর্কপক্ষবাদীর নিজের উক্ত হেতুর হারাই তাহার নিজের উক্ত "প্রতাক্ষ নামে ব্যবহাত জানমাত্রই অন্থান" এই প্রতিজ্ঞা বাহিত হইয়া বিরাছে। অবন্ধ বিকি সিছাত্রে বুক্ষরপ অব্যবীরও প্রতাক্ষ কীর্কত ও সমর্থিত হইয়াছে, কিন্ত হত্রদার মহার্বি এই হ্তেরে হারা পূর্বপক্ষবাদীর বথানুসারেই প্রথমে বলিয়াছেন হে, "বাহং তাহং" অর্থাৎ কেন্টোন অন্থানর প্রতাক্ষ পূর্কপক্ষবাদীর বথানুসারেই প্রথমে বলিয়াছেন হে, "বাহং তাহং" অর্থাৎ ক্রেমাক্ষ পূর্বপক্ষ হলা বার মা। জ্যাকার পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষর অন্থান করিয়া "তাত" এই

১। অপুমিতিবসুমানং। ভাবাইসুং বর্হ।—ভাবপর্যালীকা।

কথার সহিত থোগে এই সিভাক-স্থাের অবভারণা করিরাছেন। ঐ "তচ্চ" এই কথার সহিত স্থান্তে "ন" এই কথার যোজনা বুঝিতে হইবে।

ভাষ্যকার মহর্বির কথা বুরাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, একদেশের যে উপলব্ধি হয়, ভাছা প্রভাক, ঐ উপলব্ধির অবস্থা বিষয় আছে। কারণ, বিষয় না থাকিলে উপলব্ধি হইতে পারে না। বুক্ষ বা তাহার অব্যাবসমার এ উপনন্ধির বিষয় বলিয়া স্বীকার না করিলেও ব্যক্ষর হতট্টু অংশ ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া অবস্থা স্বীকার করিতে হুইবে, তত্তুকু অংশই ঐ প্রতাক্ষ উপদৰির বিষয়রণে খীকত হওয়ায়, তাহাই প্রতাকের ব্যবস্থাপক হইবে অর্থাৎ তাহাই প্রভাক্ষ নামে দে পৃথকু জান ও প্রমাণ আছে, ইহার সাধক হইবে। হতরাং পূর্বপক্রাদীরও প্রতাক নামে পৃথক্ জান ও প্রমাণ জনত স্বীকার্য। পূর্বোক্ত উপলব্ভির বিষয় আংশ হইতে ভির পদার্থ সেখানে কি আছে, খাহাকে পূর্কপক্ষবাদী অন্ত্রের বনিবেন ? ভাষ্যকার ভাহা দেখাইবার কর জ প্রার করিয়া তছতরে বলিয়াছেন বে, অবর্থী, অথবা সমুদার। অর্থাৎ বাহারা অবয়ব-नमाहै इहेरल शृशक् व्यवस्थी श्रीकांत करतम, छाहाहिरणत मरछ खे व्यवस्थीरक है व्यवस्था रहा बाहेरत। বৌষ্ট সম্প্রদায় অব্যব-সমূলায় অর্থাৎ প্রমাণ্সমাষ্ট ভিন্ন পূথক্ অব্যবী স্থীকার করেন নাই: ত্তরাং দে মতে ঐ পরমাধুদমটিকেই অনুমেয় বলা হাইৰে। ভাষ্যকার পূর্কাস্ত্র-ভাষ্যে পুর্বপঞ্চবাদীর অধ্যমেষ বিচার করিয়া, যে সকল অনুপপত্তি প্রদশন করিয়া আসিয়াছেন, ভাহা এখানে চিত্তনীয় নহে। এখানে ভাষার বক্তবা এই যে, পূর্ব্ধপক্ষবাদী বুক্ষের একদেশ গ্রহণ ক্ষ বুক্রপ অব্যবীকেই অনুনেয় বলুন, আর অব্যবী না মানিয়া অব্যবসম্ভিকেই অনুনেয় বলুন, সে বিচার এখানে কর্ত্তব্য মনে করি না। প্রভাক্ষ বিষয় অংশবিশেষ হইতে পুথক অবরবী অথবা পরমাণ্সমটি যাহাই থাকুক এবং অভুদের হউক, কুঞাদির অংশবিশেষকে বখন প্রভাক ৰলিৱাই খীকার বরা হইতেছে, তথন প্রভাক নামে কোন প্রমাণই নাই, প্রভাক্ষ নামে ব্যবহৃত জানমান্ত অগ্নমিতি, এই প্রতিক্ষা পূর্বণক্ষবাদীর নিজের উক্ত হেতুর ছারাই বাদিত ক্ইয়া গিয়াকে।

পূর্বপঞ্চবাদী তাহার প্রতিক্রা ব্যাঘাত-ভরে যদি শেষে বনেন বে, বৃক্ষের একদেশ প্রহণও অন্থান; অন্থানের হারাই বৃক্ষের একদেশ প্রহণ করিছা, তদ্বারা বৃক্ষের অন্থান করে, কুরাণি প্রতাক্ষ বিদ্যা পৃথক্ কান জান স্বীকার করি না। ভাষ্যকার শেষে এই কথারও নিরাস করিছে বনিরাছেন বে, একদেশজানকে অন্থানাত্মক করা বার না। কারণ, হেতু নাই। ভাষ্যকারের গৃত ভাংগর্যা এই বে, অন্থানের হারা একদেশের গ্রহণ করিতে হইলে, বে হেতু আবহাক হইবে, ভাহারও অবহা অন্থানের হারাই জান করিতে হইবে। কারণ, পূর্বপক্ষরাদী প্রতাক্ষ নামে কোন পৃথক্ প্রমাণই মানেন না। এইরূপ ঐ হেতুর অন্থানে হে হেতু আবহাক হইবে, ভাহারও জান অন্থানের হারাই করিছে হইবে। ভাহা হইবে পূর্বোক্তরূপে অন্থানের হারা হেতু নিক্তর করিছা, ভাহার হারা একদেশের জান করিছে অন্থানা হইহা পঢ়িবে। তহমানমান্তেই হখন হেতু জান আবহাক, নচেও অন্থানই হইতে পারে না। তথন ঐ হেতু আনের ছন্ত অন্ধানেরই অধ্যান

করিতে গেলে কোন দিনই হেতুর আন হইতে পারিবে না। স্থতরাং একদেশের অধুমানতপ জান হওয়া অসম্ভব। তাই ভাষাকার বলিয়াছেন,—"হেত্বভাবাং"।" অনবছা-দোষের প্রমন্তবশতঃ হেতু জান হইতে মা পারায়, বৃক্ষাদির একদেশেরও অধুমিতিরাপ জ্ঞান করা অম্ভব, ইংাই ঐ শেষ ভাষ্যের তাৎপর্যার্থ।

ভাষা। অভাগাপি চ প্রত্যক্ষ নামুমানত্রপঙ্গুর্থকতাং।
প্রত্যক্ষপূর্বকমনুমানং, দম্বাবিমিধুমে প্রত্যক্ষতো দৃষ্টবতো ধুমপ্রত্যক্ষ-দর্শনাদ্যাবনুমানং ভবতি। তত্র বচ্চ দম্বদ্ধানিঙ্গলিঙ্গিনোঃ
প্রত্যকং যচ্চ লিঙ্গমাত্রপ্রত্যক্ষ্রহণং নৈতদন্তরেণানুমানত্র প্রবৃত্তিরন্তি।
ন ত্রেচদনুমানমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্মজ্বাং। ন চানুমেয়ত্তেন্দ্রিগে সন্নিকর্ষাদনুমানং ভবতি। সোহয়ং প্রত্যক্ষানুমানয়োলকণভেলো মহানাভান্নিতব্য ইতি।

অনুবাদ। অন্য প্রকারেও প্রত্যক্ষের অনুমানর প্রদন্ধ হয় না। কারদ, (অনুমানে) তৎপূর্ববিদ্ধ (প্রত্যক্ষপূর্ববিদ্ধ) আছে। বিশাদার্থ এই যে, অনুমান প্রত্যক্ষপূর্ববিদ, সম্বন্ধ অর্থাৎ ব্যাপার্যাপক ভাবসম্বন্ধযুক্ত অগ্নিও ধূমকে প্রত্যক্ষ প্রমান হয়। যে দেখিয়াছে, সেই ব্যক্তির ধূমের প্রত্যক্ষ দর্শন জন্ম অগ্নি বিষয়ে অনুমান হয়। তন্মধ্যে সম্বন্ধ লিক্স ও লিক্সীর (হেতু ও সাধ্য ধর্ম্মের) ছে প্রত্যক্ষ এবং লিক্সমাত্রের যে প্রত্যক্ষজ্ঞান, ইহা অর্থাৎ এই দুইটি প্রত্যক্ষ ব্যত্তীত অনুমানের প্রবৃত্তি (উৎপত্তি) হয় না। কিন্তু ইহা অর্থাৎ এই প্রত্যক্ষ জ্ঞান অনুমান নহে, যেহেতু (উহাতে) ইন্দ্রিয়ার্থ-সলিকর্ষ-জন্তত্ব আছে। অনুমেন্তের ইন্দ্রিয়ের সহিত্য সন্মিকর্ষবশতঃ অনুমান হয় না। সেই এই প্রত্যক্ষ ও অনুমানের মহানু লক্ষণ-জেদ আশ্রেয় করিবে।

টিগ্ননী। প্রতাক অন্নান হইতে পারে না, এ বিধরে শেবে ভাষ্ট্রার নিজে অন্ন প্রকার বিজ বল প্রকার বিজ বল প্রকার একটি যুক্তি বলিয়াহেন যে, অনুমান প্রতাকপূর্ত্বক, প্রতাক ঐরপ নহে। প্রতাক, ইল্লিয়ের দহিত বিষয়ের সন্নিকর্ষ-জন্ত, অনুমান ঐরপ নহে। ইল্লিয়ের দহিত অনুমের বিষয়ের সন্নিকর্ষ-জন্ত অনুমান হর না। ত্তরাং প্রতাক্ষকে কোনরংশেই অনুমান বলা বার না। অনুমানমাত্রই কিরপে কিরপ প্রতাকপূর্বক, তাহা প্রথমাব্যায়ে অনুমান-স্বত্তের (কু স্বত্তের) ব্যাখ্যাতে বলা হইয়াছে। প্রতাক ও অনুমানের লক্ষণগত যে মহাজেন, তাহাও সেখানে প্রকাটত হইয়ছে। জারাকার এখানে ঐ নক্ষণ-জেন প্রকাশ করিয়া, শেষে উহাকে আশ্রম করিয়া প্রতাক ও অনুমানের

भनवद्शिक्षण (३६कोवाद :—कांद्रणवातिक) ।

ভেল বুঝিতে হইবে, ইহাও বলিয়া গিয়ছেন। ভাষাধার অন্তমান-স্তল-ভাষা বিষয়জেন-স্তাও প্রতাক্ষ ও অন্তমানের ভেল বর্গন করিয়ছেন। প্রতাক্ষকে কর্মান বলা বায় না। উল্লোভকর আরও মুক্তি বলিয়ছেন বে, অন্তমান "পূর্বাবং", "শেষবং" ও "সামান্তভাদৃত্ত" এই প্রকারত্তমবিদিও। প্রতাক্ষের উরপ প্রকার ভেল নাই; স্তত্যাং প্রতাক্ষকে অন্তমান বলা বায় না। এবং অন্তমান-মাত্রেই হেরু ও সাবাসপ্রের বাস্থাবাপক ভাব সম্বন্ধ-জানের অপেক্ষা আছে, প্রত্যক্ষে ভাষা নাই। মুক্তরাং প্রতাক্ষকে অন্তমান বলা বায় না। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ মহর্ষির এই সিদ্ধান্ত-স্তব্যক্ত উপলক্ষণ বলিয়া বিশ্বাহেন বে, প্রত্যক্ষ মাত্রের নিবেষ করা বার না অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত্ত জান সর্বাত্ত প্রথক কিছু নাই, এই কথা বলাই বায় না। কারণ, শব্দ, গদ্ধ প্রভৃতি পদার্থের বে প্রত্যক্ষ জান, তাহা অন্তমানের ছারাই হয়, ইহা কোনজপেই বলা বাইবে না। শব্দ, গদ্ধ প্রভৃতি পদার্থের বৃক্ষাধি প্রব্যের ভায় একদেশ নাই; বুক্ষাদির ভায় একাশে গাইব কভা ভাহাদিগের উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা অথবা অন্তর্জণ কোন হেতুর জান-কর্মা তাহাদিগের উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা অথবা অন্তর্জণ কোন হেতুর জান-কর্মা তাহাদিগের উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা অথবা অন্তর্জণ কোন হেতুর জান-কর্মা তাহাদিগের ঐরুপ ইন্ধিয়-সন্ধিকৰ্ম ক্রম্ভ জান ক্রমে, ইহা বলা অথবা অন্তর্জণ কোন হেতুর জান-কর্মা তাহাদিগের ঐরুপ ইন্ধিয়-সন্ধিকৰ্ম ক্রম্ভ জান করে, ইহা বলা অথবা অন্তর্জণ কোন হেতুর জান-কর্মা তাহাদিগের ঐরুপ ইন্ধিয়-সন্ধিকৰ্ম ক্রম্ভ জান করে, ইহা বলা অন্তর্জণ কোন হেতুর জান-কর্মা তাহাদিগের ঐরুপ ইন্ধিয়-সন্ধিকৰ্ম ক্রম্ভ জান করে, ইহা বলা অন্তর্জন।

মূল কথা, প্রত্যক্ষ না থাকিলে কোন জানই ইইতে পারে না। কেবল অস্থনান কেন, দর্কবিধ কর জানের মূলেই বে-কোনরপে প্রত্যক্ষ আছেই। প্রত্যক্ষ ব্যতীত মধন অসুমান অসম্ভব, তথন প্রত্যক্ষের বাত্তব পৃথক্ দত্তার অপলাপ করিয়া উহাকে অসুমান বলা অসম্ভব। মহাবি এই দিয়াজ-স্বত্রের হাত্রা এই চরম বুক্তিও স্কুচনা করিয়া গিলাছেন।

ज्ञाय । न टेहकरार भाषा कित्र त्या विम् ज्ञाता । । क न टेहक-रमर भाषा किया जः, किः जर्रि । अकरमर भाषा कि खंद मह हि ब्राव्य व्याप्त

এই থানাই বুলিকার আড়তি ন্যাপন এই প্রক্রণের পের প্রেরপেই প্রথন করিবা নাখা। করিবানের।
বজ্ঞতা এটি ভাষপ্রের ইইনেই ইহার প্রেরভী প্রের ভাষাারিতে ভাষাভারের ক্যার বারাও "মন্ত্রিনির্ন্তরার প্রের প্রার্থার ক্ষার বারাও "মন্ত্রিনির্ন্তরার প্রের ভাষাারিতে ভাষাভারের ক্যার বারাও "মন্ত্রিনির্ন্তরার এই নাকাট প্রেরণারের করার বারার সর্ভারতে বুলা নার। ভাষত্রাপোকে নারপাতি প্রির্ভ্রত "মন্ত্রিনির্ন্তরার অই নার্লিরান্তর লগা নির্ন্তরার । উহার হায়। ভাষার মতে "ম তৈকরেশাপ্রার্থিত এই করে ভাষা, "মন্ত্রিনির্ন্তরার এই আনই প্রের্ণার বুলা বাইতে পারে। কের কের উরপাই বলিরান্তেন। কোন প্রের্ণার সর্ভারণ এই আনই প্রেরণার বুলা বাই। এ পার্লি পারর স্থিতের সহিত উপোল্যাত-সঙ্গতিও উপপন্ন হয়। পরেরাই প্রেরণার প্রেরণারতে বেরণারাহিতান্ত্রমহন্ত্রণ এই পারিত স্বর্ণের সম্প্রত হয়। কির আন্তর্ণার করিবে নার্লিকরে বাচালাতি মিল্লার প্রত্রার করিবে প্রত্রার বাহালার করিবে নার্লিকর করিবে ভাষাত্রিকর করিবে ভাষাত্র করিবে করিবে নার্লিকর মত। বাচালাতি মিল্লার মত। বাচালাতি মিল্লার মতের বাহালার করিবে আরম্ভ, ইরা বাচালাতি মিল্লার মত। বাচালাতি মিল্লার মন্ত্রারার বাহিতকারে। বাহালার জন্তর করিবে আরম্ভ, ইরা বাচালাতি মিল্লার মত। বাচালাতি মিল্লার মন্ত্রের বাহালার বাহিতকারে। বাহারের জন্তের করিবে আরম্ভ, ইরা বাচালাতি মিল্লার মত। বাচালাতি মিল্লার মন্ত্রেরণার বাহিতকারে। বাহারের জন্তের করার কুলা করিবা নিরিন্তরেন শালালি। ইরণারি ভারেরেই অনুত্রবেণান্তর বাহালা বাহিতকারে। বাহারের নারেরের করার কুলা বাহা।

অনুত্রবেণান্তর বাহাার প্রিরাহালন, ইরা বাচালাতি মিল্লের করার কুলা বাহা।

অনুত্রবেণান্তর বাহাার প্রিরাহালন, ইরা বাচালাতি মিল্লের করার কুলা বাহা।

অনুত্রবেণান্তর বাহাার বাহারের বাহালাতি মিল্লের করার কুলা বাহা।

অনুত্রবেণান্তর বাহালিকর বাহালালিকর বাহালালিকর করার কুলা বাহা।

অনুত্রবেণান্তর বাহালিকর বাহালিকর বাহালালিকর করার কুলা বাহা।

অনুত্রবেণান্তর বাহালিকর বাহালিকর বাহালালিকর করার কুলা বাহালালিকর বাহালিকর বাহালালিকর

লব্ধিক, কন্মাৎ ? অবয়বিসদ্ভাবাৎ। অন্তি হ্যমেকদেশব্যতিরিক্তো-হ্বয়বী, তত্তাব্য়বস্থানভোগলব্ধিকারণপ্রাপ্তত্তৈকদেশোপলবাব্যুপলব্ধি-রনুপপদেতি।

অমুবাদ। একদেশের উপলব্ধিও অর্থাৎ কেবল একদেশের উপলব্ধি হয় না; কারণ, অবয়বীর অন্তিত্ব আছে। বিশদার্থ এই যে, একদেশের উপলব্ধিমাত্রও হয় না। (প্রশ্ন) ভবে কি ? (উত্তর) একদেশের উপলব্ধি এবং তাহার সহিত্ত
সক্ষম অবয়বীর উপলব্ধি হয়। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু অবয়বীর অন্তিত্ব
আছে। বিশদার্থ এই যে, যেহেতু একদেশ হইতে ব্যতিরিক্ত অর্থাৎ অবয়বসমূহ
হইতে ভিল্ল অবয়বী আছে, "অবয়বস্থান" অর্থাৎ অবয়বগুলি বাহার স্থান (আধার),
"উপলব্ধি-কারণপ্রাপ্ত" অর্থাৎ উপলব্ধির কারণগুলি যাহাতে আছে, এমন সেই
(পূর্বেরাক্ত) অবয়বীর একদেশের উপলব্ধি হইলে, অনুপলব্ধি অর্থাৎ ঐ অবয়বীর
অপ্রত্যক্ষ উপপল্ল হয় না।

টিননী। পূর্ব্ধপক্ষবাধী যদি বলেন যে, আমি প্রভাক্ষমাতের অপলাগ করি না। পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে আমি প্রত্যক্ষের প্রামাণা স্বীকার করিলাম, কিন্ত বৃক্ষাহির প্রত্যক্ষ স্বীকার করি মা। নুক্ষের একদেশের সহিত্ত চক্ষেংযোগ হয়, সমন্ত বুকে চক্ষেংযোগ হয় না : স্তরাং ঐ এক নেশেরই প্রতাক হইতে পারে এবং ভাহাই হইয়া থাকে। ভাহার পরে একদেশরণ অবরবের সহিত সমবাৰ-সম্ভল্ক বৃক্তরূপ অবয়বীর ('অহং বৃক্তঃ এতন্বয়বসমবেতভাং' এইরূপে) অনুমান হয়। অধ্যা অব্যবস্মট ভিন্ন অব্যবী বলিয়া, কোন প্রব্যান্তর না থাকার, একদেশরূপ অব্যব-বিশেষেরই প্রতাক হয়—সর্বাংশের প্রতাক অসম্ভব। স্তরং অব্যবসমন্তিরপ বে বৃক্ষাদি, তাহার জ্ঞান অনুমান, উহা প্রতাক্ষ নছে। ভাষাকার এই সকল কথা নিরাস করিবার জন্ম শেষে আবার বলিয়াছেন বে, কেবল একদেশের উপলব্ধিও হব না, একদেশের উপলব্ধির সৃষ্ঠিত একদেশী দেই অব্যবীরও উপলব্ধি (প্রতাক্ষ) হয়। অব্যবসমষ্ট ভিন্ন অব্যবী আছে। ঐ অব্যবী তাহার একদেশ বা অংশক্রণ অব্যবগুলিতে সমবায়-সম্বন্ধে সম্বন্ধ থাকে। স্তরাং কোন অবয়বে ইন্দ্রিক নির্দেশ ঘটনে অব্যবীতেও তাহা ঘটিবেই। প্রতাক্ষের কারণ ইন্দ্রিক স্থিক্ষ, মহব উদ্ভূত ৰূপ প্ৰভূতি থাকিলে অব্যাবের ভাষ বৃক্ষাদি অব্যাধীরও প্রভাক হুইয়া হাইবে। বে কারণগুলি থাকার ব্রক্ষাদির অবয়বের প্রত্যক্ষ হইবে, দেই কারণগুলি তথন বৃক্ষাদি অব্যবীতেও থাকার, ভাষারও প্রভাক হঠবে। পূর্ব্বোক্ত প্রকাবে অব্যবের উপল্বি বা প্রভাক পুলে ক্ষমনীর প্রত্যক্ষ না হওলা দেখানে কোনরপেই উপপন্ন হয় না। পূর্বাপক্ষবাদীদিগের যুক্তি এই বে, বৃশাধির কোন এক অবয়বেই চক্রাধির সংযোগ হয়, দ্র্লাবয়বে ভাষা হয় না,

হইতে পারে না, স্বভরাং ইক্রির-সমিজ্ দেই একরেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে। সমস্ত ক্ষর্যবের সহিত দখন ক্ষরবীর প্রত্যক হইতে পারে না। এতছত্তরে দিভাক্তবাদীদিগের কথা এই বে, অবয়বীর প্রত্যক্ষে সমস্ত অবয়বে ইক্সিয়-সধক্ষের অপেক্ষা নাই। বে-কোন অবয়বের সহিত চক্ষরাদির সংযোগ হইলেই অবরবীর প্রত্যাক্ষ হইতে পারে এবং বস্ততঃ তাহা হইয়া থাকে। সেখানে অবন্ধবের সহিত চক্ষরাদির সংযোগ হইলে, সেই অবন্ধবের সহিত নিতা-সহত্তমুক্ত অবরবীর সহিতও চকুরাদির সংযোগ জনো, সেই অবরবীর সহিত চকুরাদির স্থদ্ধই অবরবীর প্রত্যক্ষে কারণ হয়। স্কুতরাং অবয়বরূপ ভিন্ন পদার্থে ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ম অবয়বীর প্রত্যক্ষের কারণ হইতে পারে না-পূর্ব্ধপক্ষবাদীদিগের এই আপত্তিও নিরাক্ত হইরাছে। পূর্ব্ধপক্ষবাদীরা যদি বলেন বে, দমন্ত অবলবে চকুঃসংযোগ ব্যতীত অবলব র চাকুৰ প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, তাহা হইলে কাহাদিগের মতে একদেশরণ অব্যবেরও প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। ভারণ, বে অবরবের প্রতাক তাহার। স্বীকার করেন, তাহারও সর্কাংশে চলুংসংযোগ হয় না, কোন অংশেই চকুঃসংযোগ হয়, তজারা অনেকটা অংশের প্রত্যক হুইয়া যায়, ইহা ভাহাদিগেরও অবস্তা দ্বীকার্যা। এইরপ কোন থাজিব কোন অবয়বের আন করিলে, সেই ব্যক্তিকেই স্পর্ন করা হয়, ইহা অবঙ্ক স্বীকার্যা। অন্তথা দেই ব্যক্তিকে স্পর্শ করা অর্থাৎ স্বগিক্তিরের দারা ভাতকে অধ্বা কাহাকেও প্রত্যক্ষ করা অসম্ভব হয়। সৃত্ত সৃত্তা অবয়বের দারা অবন্ধবান্তরগুলি ব্যবহিত থাকার একদা সমত অবয়বের দহিত অগিচ্ছিত্রের সম্বন্ধ অসম্ভব বলিয়া, কোন কালেই কোন অবয়বীর স্পার্শন প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। অতএব খাঁকার করিতে হইবে বে, কোন ব্যক্তি বা কোন জব্যের কোন অবন্যবের সহিত বণিজ্ঞিরের সংখোগ হটলে ঐ অবহুবীর সহিত্য তথন ছণিজ্ঞিরের সংখোগ হব, ভঙ্জন ঐ সংব্ৰীৱণ্ড হাচ প্ৰত্যক জ্বো। মূল কথা, স্বৰ্ধন্মই ভিন্ন স্বৰ্ধী আছে, সংস্থাংর প্রতাদ হইলে ভাষারও প্রত্যক্ষ জন্মে এবং পূর্ব্বোক্ত প্রকারে ভাষা ক্ষমিতে পারে, স্কুতরাং ভাষার অহমান খীকার নিপ্রয়েজন এবং উহার প্রতাক্ষের অপনাপ করিয়া অনুমান খীকারের কোন गुक्ति मारे।

ভাষা। অক্ৎস্তাহণাদিতি চেং' ন, কারণতোহস্ত স্থেকদেশস্থা-ভাষাং। * ন চাব্যবাঃ ক্ৎসা গৃহুন্তে, অব্যুবৈরেবাব্যুবান্তরব্যবধানাং নাব্যুবী ক্ৎস্নো গৃহত ইতি। নারং গৃহুমাণেষব্যুবেষু পরিদ্যাপ্ত ইতি দেয়মেকদেশোপল্জিরনিষ্টভবেতি।

১। ক্ষাৰভাৰত অনুবংগ্ৰহণাৰিতি চেং। উদ্ভৱভাৰত ন কালেও ইতি, দেজবিবহণত ন চাৰহব। ইতি। এক-বেশগ্ৰহণবিবৃত্তাৰ্থত হৈ ক্ষাইবছবিগ্ৰহণবাধীয়তে, ন চৈতাৰতা কৃৎক্ষগ্ৰহণবাক্তাৰ মত একদেশগ্ৰহণিনিবৃত্তিঃ তাং। ন ক্ষাৰ্থিকৰে কৃৎকাইপাৰ্য্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ তাং। ন ক্ষাৰ্থিকৰে কৃৎকাইপাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবৃত্তিঃ কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবিক্তি কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবৃত্তি কাৰ্যনিবিক্তি ক

- কৃৎস্মমিতি বৈ খবশেষতায়াং সত্যাং ভবতি, অকৃৎস্মমিতি শেষে
 সতি,ততৈত্বসবয়বেয় বছ্মন্তি অব্যবধানে গ্রহণাদ্ব্যবধানে চাগ্রহণাদিতি।
 অঙ্গ তু ভবান্ পৃষ্টো বাচিন্তাং গৃহ্মাণস্থাবয়বিনঃ কিমগৃহীতং মন্ততে,
 যেনকদেশোপলিকিঃ স্থাদিতি। ন হুস্থ কারণেভ্যোহত্যে একদেশা
 ভবন্তীতি তত্রাবয়বিস্বত্তং নোপপদ্যত ইতি। ইদং তম্ম স্বত্তং, যেধামিন্দিয়ন্দির্বাদ্গ্রহণমবয়বানাং তৈঃ সহ গৃহতে, যেধামবয়বানাং ব্যবধানাদ্
 গ্রহণং তৈঃ সহ ন গৃহতে। ন চৈতৎ ক্তোহন্তি ভেদ ইতি।
- * সম্দায়শেষতা বা সম্দায়ে বৃক্ষঃ স্থাৎ তৎপ্রাপ্তির্বা, উভন্নথা প্রহণাভাবঃ। মূলক্ষ্মশাথাপলাশাদানামশেষতা বা সম্দায়ে বৃক্ষ ইতি স্থাৎ প্রাপ্তির্বা সম্দায়নামিতি উভন্নথা সম্দায়ভূতকা বৃক্ষ গ্রহণং নোপপদ্যত ইতি। অবম্ববৈস্তাবদবন্ধবান্তরক্ষ ব্যবধানাদশেষগ্রহণং নোপপদ্যতে, প্রাপ্তিগ্রহণমপি নোপপদ্যতে, প্রাপ্তিমতামগ্রহণাৎ। দেয়মেকদেশ-গ্রহণসহচরিতা বৃক্ষবৃদ্ধির্মব্যান্তরোৎপত্তে বৃদ্ধতে ন সম্দায়মাত্রে ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বণক্ষ) অসমস্ত গ্রহণ বশতঃ ইহা যদি বল, অর্থাৎ অবয়ব বা অবয়বী সমস্ত গৃহীত হয় না, উহাদিগের অংশবিশেবই গৃহীত হয়, এ জন্ম অবয়বীর উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা যায় না, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ ভাহা বলিতে পার না, বেহেতু, কারণ হইতে ভিন্ন একদেশ (অবয়ব) নাই অর্থাৎ অবয়বী দ্রব্যের একদেশ বা অবয়বগুলি ভাহার কারণ ভিন্ন আর কিছুই নহে। (পূর্বণক্ষ-ভাষ্যের বিশদার্থ এই বে) এ অবয়বগুলি সমস্ত গৃহীত (প্রভাক্ষ) হয় না; কারণ, অবয়বগুলির ভারাই অবয়বান্তরের ব্যবধান থাকে, অর্থাৎ দুশ্যমান অবয়বসমূহের ভারাই যখন অন্যান্ত অবয়বগুলি ব্যবহিত বা আহুত থাকে, তখন সমস্ত অবয়বের প্রভাক্ষ অবয়বগুলিতে পরিসমাপ্ত নহে [অর্থাৎ সিদ্ধান্তবাদীর সম্মত অবয়বী যখন দৃশ্যমান অবয়বগুলিতে পরিসমাপ্ত নহে [অর্থাৎ সিদ্ধান্তবাদীর সম্মত অবয়বী যখন দৃশ্যমান অবয়বগুলিতেই পরিসমাপ্ত হইয়া থাকে না, ব্যবহিত

১। উত্তরভাবাধিবরশপারং ভাষাং ভূংক্ষিতি বৈ প্রিমাধি। তবেকগ্রন্তবা কল কু করান্ ইত্যাধি সংখা-নমোপাককং ভাষাং ব্যবহিতং :—ভাংপ্রাজীকা।

২। বা পুনুষ্ঠলতে অবছবসমূহার এবাবছবীতি ডা প্রতাহ ভাষাকায়ে সমূহারণেবতৈতাাদি ইসমা ।—
ভংগর্থটোকা।

অব্যবশুলিতেও থাকে, তুখন সমস্ত অব্যবা প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, একদেশেরই প্রত্যক্ষ হয়]; (তাহা হইলে) সেই এই অর্থাৎ পূর্ববপক্ষবাদীর দশ্মত পূর্ববিক্তি একদেশের উপলব্ধি (একদেশমাত্রেরই প্রত্যক্ষ) অনিবৃত্তই থাকিল অর্থাৎ ঐ পূর্ববপক্ষের নিবৃত্তি বা নিরাস হইল না।

উত্তর-ভাষ্যের বিশদার্থ এই যে, বেছেতু "কুৎস্ন" বর্ণাৎ "সমস্ত" এই কথাটি অশেষতা থাকিলে হয়, অর্থাৎ অনেক বস্তুর অশেষতা বুঝাইতেই "কুংস্ন", "সমস্ত" ইত্যাদি শব্দের প্রয়োগ হয়। "অকুংস্ন" এই কগাটি শেষ থাকিলে হয় অর্থাৎ অনেক বস্তর শেষ বুঝাইতেই "অকৃৎস", "অসমস্ত" ইত্যাদি শব্দের প্রয়োগ হয়। পেই ইহা অর্থাৎ পূর্মপঞ্চবাদীর উক্ত অকৃৎস্ন গ্রহণ (অসমন্ত প্রভাক) বহ অবয়বে আছে; কারণ, অব্যবধান থাকিলে (ভাহাদিগের) গ্রহণ হয়, ব্যবধান থাকিলে গ্ৰহণ হয় না জিৰ্থাৎ যে বস্তু অনেক, তাহারই অশেষতা বুকাইতে "কুংস্ন" শব্দ এবং তাহারই শেষ বুঝাইতে 'অকুৎস্ন' শব্দ প্রযুক্ত হয় এবং তাহারই কুৎস্ন গ্রহণ ও অকুংস্ক গ্রহণ সম্ভব হয়। অবয়বগুলি অনেক বা বছ পদার্থ, তাহার অতৃংক্র গ্রহণ হইয়া থাকে। ব্যবহিত অবয়বগুলির প্রত্যক্ষ হয় না, অব্যবহিত অবয়বগুলির প্রতাক্ষ হয়। স্ততরাং অবয়বগুলির মধ্যে ব্যবহিত অবয়বগুলি অগুহীত থাকে, ইহা ঘীকাহা]। কিন্তু আপনি জিজ্ঞাসিত হইয়া বলুন, গৃহুমাণ অ বয়বীর সম্বন্ধে কাহাকে কগৃহীত মনে করিতেছেন ? যে জন্ম একদেশের উপলব্ধি হইবে 💡 (অর্থাৎ অবয়বীর সম্বন্ধে কিসের অনুপলব্ধিরশতঃ অবয়বীর অনুপলব্ধি খীকার করিয়া, একদেশেরই উপলব্ধি খীকার করিভেছেন গ একদেশরূপ অব্যুক্ত বিশেষের অনুপলস্কিতে অবয়বীর অনুপলস্কি বলা যায় না) যেহেতু এই অবয়বীর কারণ হইতে ভিন্ন একদেশ নাই (অর্থাৎ উহার কারণগুলিকেই একদেশ বলা হয়) এ জন্ম সেই একদেশে অবয়বীর সভাব উপপন্ন হয় না?। সেই অবয়বীর সভাব এই, ইন্দ্রির-সন্নিকর্মবশতঃ যে অব্যবগুলির গ্রহণ (প্রায়াক) হয়, সেই অব্যবস্থালির সহিত (অব্যবী) গৃহীত হয়, ব্যবধানবশতঃ যে অব্যবস্থালির প্রহণ হয় না, তাহাদিগের সহিত_গৃহীত হয় না। "এতংকৃত" কথাং ক্রয়বগুলির গ্রহণ ও

১। অচলিত ভাৰ-প্তাত "ভ্ৰাৰহ্বস্থা নোপপ্ৰতে" এইজপ থাত কাছে। সেই অবহুৰীতে অধবা তাহা হইবে—
ক্ৰম্পেত্ৰ প্ৰভাব উপপত্ন বহু না, এইজপ অৰ্থ উ পাঠ পক্ষে বুৰা বাহ। কিন্তু ভাৰাকাত উ কথা বলিহাই অবহুৰীত
প্ৰভাব বৰ্ণনি ক্ৰমে বুৰা বাহ যে, একংগৰ হইতে অবহুৰী পৃথক প্ৰাৰ্থ, একংশোৱন অবহুৰে অবহুৰীত প্ৰভাব নাই।
প্ৰভাগ "অবহুৰিত্তঃ" এইজপ শাঠই প্ৰকৃত ব্যৱহা সন্দ ত্ৰহাত, মুগে উল্লেক্সপাঠই গৃহীত হুইছাতে।

অগ্রহণ-প্রাযুক্ত (অবয়বীর) ভেদ হয় না [অর্থাৎ অবয়বী হইতে অবয়বগুলি পৃথক্ পদার্থ এবং উহা অনেক বা বহু, উহাদিগের মধ্যে কাহারও প্রহণ ও কাহারও অগ্রহণ হইতে পারে, তৎপ্রযুক্ত গৃহীত ও অগৃহীত অবয়বগুলির পরস্পার ভেদ নির্ণয় হইলেও অব্যবীর ভেদ নির্ণয় হয় না, সর্ববাব্যব-সম্বন্ধ অব্যবী এক ; তাহা কৃৎস্তুও নহৈ, একদেশও নহে। ভাহার উপলব্ধি হইলে আর ভাহার অনুপলব্ধি বলা যায় না]। (বৌদ্ধ-সম্প্রদায় অবয়ব-সমপ্রিকেই অবয়বী বলিয়া মানিতেন, ভাহাদিগের মত থগুনের জন্ম ভাষ্যকার বলিতেছেন)। । সম্পায়ীগুলির অংশ্যতারূপ সমুদায় অর্থাৎ অবয়বগুলির অশেষ ব্যক্তিরূপ সমন্তি বৃক্ষ হইবে 🔊 অথবা তাহাদিগের (অবয়ব-ব্যক্তিরূপ সমুদায়ীগুলির) প্রাপ্তি অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগ রক হইবে । উভয় প্রকারে কর্দাৎ উভয় পক্ষেই গ্রহণ (রক্ষ-জ্ঞান.) হয় না। বিশদার্থ এই বে, মূল, করু, শাখা-পত্রাদির অশেষতারূপ সমূদায় (সমষ্টি) বৃক্ষ, ইহা হইবে ? অগবা সমুদায়ীগুলির প্রাপ্তি অর্থাৎ শাখা-পত্রাদি অবয়বগুলির পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ, ইহা হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ ঐ পক্ষ-বয়েই সমুদায়ভূত (অবয়ব-সমষ্টিরূপ) বৃক্ষের জ্ঞান উপপন্ন হয় না। (কারণ) অব্যবগুলির ছারা অর্থাৎ দৃশ্যমান অব্যবগুলির ছারা অন্য অব্যবের ব্যবধান প্রযুক্ত অশেষ গ্রহণ উপদল্ল হয় না। প্রাপ্তির গ্রহণও অর্থাৎ অবয়ব-সন্হের পরস্পর বিলক্ষণ সংবোগের জানও উপপন্ন হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। একদেশ জ্ঞানের সহচরিত অর্থাৎ বুক্লের একাংশ প্রভাক্ষের সমান-কর্ত্তক ও সমানকালীন সেই এই বুক্ক-वृक्ति जन्माखरतत्र उद्भाष्टि रहेल (अनग्रदममिट्टरे दक्त नार-दक्त नारम जन्माखन्ने উৎপর হয়, এই সিদ্ধান্ত স্বীকার করিলে) মন্তব হয়, সমুদায়মাত্তে অর্থাৎ অব্যব-সমষ্টিমা তে (বৃক্ষ-বৃদ্ধি) সম্ভব হয় না।

টিয়নী। ভাষাকার পুর্লে বলিয়াছেন বে, অব্যবসমূহ ভিন্ন অবদ্ধী আছে। অব্যবন্ধ উপলব্ধিত্বলে দেই অব্যবনিও উপলব্ধি হয়। বিশ্ব ধাহারা ইহা স্মীকার করেন নাই, ধাহারা অব্যবনির পুথক্ অভিবই মানেন নাই, তাহাদিগের পূর্বপক্ষ নিরাস করিতে ভাষাকার এখানে তাহারও উরোধ করিয়াছেন। পরবর্তী অব্যবি-পরীক্ষা-প্রবিক্তান স্থাকার মহর্বি নিজেও পূর্বপক্ষ নিরাস করিয়া অব্যবনির সাধন করিয়াছেন। এবং চতুর্থ অধ্যারের দিতীয় আহিকে মহর্দি বিস্তৃতক্ষণে এই বিচার করিয়া, সকল পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ধধাহানেই সে সকল কথা বিশ্বক্রণে পাওমা মাইবে। মহর্দির চতুর্থাধানেক পূর্বপক্ষ ও উর্বের আভাস দিবার

ধ্রাই ভাষ্যকার এখানে পূর্বাণক বলিয়াছেন বে, বখন অবয়ব বা অবয়বীর অসমত আনই इड-नम्ख कान इहेटच्डे शांत ना, उथन अवस्थी विनयां १५५० धारणि स्या गिष इहेटच शांत नां। একদেশরণ অবয়বেরই এছণ হয়, কুতরাং অবরবীর গ্রহণ দিছ বলা বায় না। পূর্বাপক্ষবাদীর খুচ তাৎপর্যা এই যে, একনেশমানের গ্রহণ হর না, ইহা প্রতিপন্ন করিতেই সিদ্ধান্তী স্বব্যবীর এছণ্ডে সিভান্ত করিতেছেন। বিজ্ব তাহাতে ত অবয়ণীর সমস্ত এছণ সিভাত্তরণে সম্ভব इहेरव ना : राशास्त्र अकरननमार्व्यवहे श्रहन हम, अहे मिकांन्त्र नितस्त हहेना राहरव । अवस्वीत জ্ঞান হঠলেও দেখানে সমন্ত অব্যব গৃহীত হব না; অব্যবীও সমন্ত গৃহীত হব না। পূর্কভাগের প্রত্যক হইলেও মধ্যভাগ ও পরভাগের প্রত্যক্ষ হর না। ক্তরাং রাধ্যকে অবছবীর এংশ বলা इसेट्टइ, छारा रहाछः धकामानाहरै धारा-धकामानाह धारा जिल्ल करहवीत काम पृथेक धारा এবং তজ্ঞত অবয়বীর পৃথক অভিক্রনিদ্ধি কোনগ্রগেই হইতে পারে না ১ উক্যোতকা এই পূর্বণক্ষের ব্যাগ্যা করিতে বলিয়াছেল বে, অব্যবীর উপলব্ধি হইতে পারে না; কারণ, অবয়ব হইতে পৃথক্ অব্যবী তাহার অবয়বে কোন প্রকারেই থাকিতে পারে না। সিভান্তীর मध्य প্রত্যেক অবস্থাই অবস্থাী এবা সম্বাধ-সধ্যম থাকে। বিশ্ব জ্জানা করি, ঐ व्यस्ती कि अक्षे व्यस्त नहीं। लहेग्राहे बाटक ? व्यक्त अक्ष्म लहेग्रा बाटक ? अवि অবয়ৰে সৰ্বাংশ ক্ষুত্ৰাই বহি অবহুৰী থাকে, তবে আৰু অন্তৰ্গতেলির প্রবেজন বি প হদি কোন একটি অবয়বেই অবয়বী সন্ধাংশ শইয়া থাকিতে পারে, তবে অক্স অবয়বগুলি অব্যবীর কোন উপকারক না হওরায় নির্থক। প্রস্ত তাহা হইলে ঐ অব্যবী এবা একমাত্র জবো সমবেত হইবা উৎপন্ন হওবার, উহার আগারের অনেক জবাবতা না থাকায়, উহার চাকুৰ প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। এবং তাহা হইতে ঐ অবহবীর বিনাশ হইতে পারে না। কারণ, একটিমাত্র ভ্রত্তাই উহার কারণ ভ্রত্তা। একমাত্র ভ্রত্তাই বিভাগ অম্ভব; হতরাং কারণ ভ্রত্তার विज्ञां इटेंट्ड मा शाहाय कांग्राज्या करवरीत विमां अमध्य । এবং এकंडिमांज अवस्वतंत्र कातां অধরবীর উৎপত্তি হুটলে ভাহার নহুৎ পরিমাণ অন্মিতে পারে না। স্কুতরাং অবরবী একটি জনহবে দর্বাংশ নইরা থাকে না—খাকিতে পারে না, ইহা অবস্ত স্বীকার্য্য। এইরূপ জনহবী একাংশ দুইয়াও একটি অবয়বে থাকে না । অধাৎ বেমন মালার গ্রন্থন-সূত্রটি এক একটি স্বংশ লইয়া এক একটি অবয়বে থাকে, ভক্রণ অবরবী ভাহার এক একটি অংশ নইয়া এক একটি অবয়বে থাকে, ইহাও বলা বার না। কারণ, বেওলিকে অবয়বীর একদেশ বলা হয়, সেওলি তাহার কারণ। মরাধীর কারণ অবহবগুলি ভিল্ল আর তাহার কোন একদেশ নাই। তাহা হইলে একাংশের উপদক্ষিত্ত বে অবহৰীৰ উপদক্ষি হয় বলা হইতেছে, ভাষা শ্ৰী অংশবিশেষে অবহাৰীৰ অংশ-বিশেষেরই উপলব্ধি বলিতে হইবে। ভাহা হইলে বন্ধতঃ একলেশেরই উপলব্ধি হর, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। একদেশের উপগন্ধির নিবৃত্তি বা নিরাস হইবে না। ধনি অবয়বী দুর্গ্রমান অব্যবগুলিতে পরিষ্মাপ্ত বা পর্যাপ্ত হুইয়া থাকিত, অর্থাৎ বে অব্যবগুলির দর্শন হর, সেই সমুত অবস্বত্লিতেই যদি অৰম্বী শ্রিদ্যাপ্ত হুইবা থাকিত, অনুভ্যান ব্রেছিত অবস্থত্লিতে না গাকিত, তাহা হইলে কেবল একদেশমাতের উপলব্ধি না হইয়া, সম্পূর্ণ অব্যবীরও তাহাতে উপলব্ধি হইতে পারিত। কিন্তু স্থব্যবীকে ত দুখ্রমান অবয়বঙ্লিতেই পরিদ্যাপ্ত বলা বাইবে না। তাহা হুইলে অন্ন অব্যৱশুলি নিৱৰ্থক হুইবা পড়ে, ইহা পূৰ্বোই বলিয়াছি। অশেষ অব্যৱের উপলব্ধিও হ্টতে পারে না। কারণ, পূর্জভাগের বারা মধ্যভাগ ও পরভাগ বাবহিত থাকে। ফলকথা, অবরবী প্রত্যেক অবরবে অববা কোন এক অবরবে নর্কাংশ লইয়া অর্গাৎ পরিসমাপ্ত হইয়া অবস্থান করে, অথবা একাংশ নইয়া অবস্থান করে, ইহার কোন গক্ষই বর্গন বলা বাইবে না, ঐ ছুইটি পঞ ভিন্ন অন্ত কোন প্রকার পক্ষও নাই, তথন অব্যবীর অব্যবে অব্যান অসম্ভবু; স্কুতরাং অব্যবের উপলব্ধি হলে অবহবত্ত অব্যবীরপ উপলব্ধি হয়, এই সিদান্ত অবৃক্ত। ভাষাকার "ক্লুংমনিতি ৰৈ খন্" ইত্যাদি ভাষ্য-সন্দৰ্ভের দাৱা ভাষার পূৰ্বেক্তি উত্তর-ভাষ্যের বিবরণ করিয়াছেন। ভাষো? "বৈ" শ্বটি পূর্বোক্ত পূর্বগঞ্জের অধূকতা বোধের জন্ম প্রমূক ইইরাছে। "বন্" শক্তি হেবাৰ্থে প্ৰযুক্ত হইয়াছে। অৰ্থাং পূৰ্বেগ্ৰাক্ত পূৰ্বাপক অযুক্ত, বেহেতু "কুংহ" এই শক্তি অনেক বস্তুর অপেষ্যবোধক এবং "অনুংয়" এই শক্টি অনেক বস্তুর শেষ অর্থাং অংশবিশোরের বোধক। অব্যবগুলি অনেক বলিয়া তাহাতে কুংল ও অকুংম শক্ষের প্রয়োগ করা যাইতে পারে। বাবহিত অবয়বের প্রহণ হব না, অবাব হিত অবয়বেরই প্রহণ হর, স্কুতরাং অবয়বের অকৃৎম গ্রহণ হর, ইহা বলা যায়। কিন্তু অবয়বী এক, উহা অনেক পদার্থ নাহে, স্বতরাং উহাতে "কুংল" শব্দের এবং "একদেশ" শব্দের প্ররোগই করা বাব না। স্কতরাং উহাতে পুর্বোক্ত প্রকারে প্রশ্নই হইতে পারে না। মহর্ষি চতুর্থ অব্যারের বিতীর আহিকে একাদশ স্থানের হার। এই কথা বলিয়াই পূর্বোক্ত পূর্বাপকের নিরাস করিয়াছেন। উদ্যোতকর মহর্ষিয় সেই কথা অবশ্যন করিয়াই এখানে ভাষ্যকারের উত্তর-ভাষ্যের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্দোতকর বলিয়াছেন যে, একমাত্র বস্ততে "কুংম" শক্ষ ও ক্রমান" শক্ষের প্রারোগই অসম্ভব, স্কতরাং পূর্ব্বোক্ত প্রারহ হুইতে পারে না। "রুংহ" শক্ত অনেক বস্তর অংশর বুরায়। "একদেশ" শক্ত অনেক বস্তর মধ্যেই কোন একটিকে বুকার। অবজনী একমাত্র পদার্থ, স্বতরাং উহা রুংমণ্ড নতে, একদেশও নতে; উহাতে "কুংল" শক্তের ও "একদেশ" শক্তের প্রয়োগই হব না। অবরবী আন্ত্রিত, অবরব-ওণি তাহার আত্রয়; উহারা আত্রয়াত্ররিভাবে থাকে। এক বস্তর অনেক বস্তুতে আত্রয়াত্রিত ভাৰত্ৰপ সমন্ত্ৰ থাকিতে পাৱে। ভল কথা, অবহুণী অভ্যাপেই অনহন্তৰ্কাকে, কুৎমক্ষে অধবা একদেশরূপে থাকে না। করেন, অবয়বী একমাত্র বন্ধ বলিয়া তাহা কৃৎসও নছে, একদেশও मार । छङ्गं अधारत देश विभनकाश वास दरेरव । अवत्रवी वथन এक, उथन अवस्वीत উপगन्ति হুইগে ভাহার কিছুই অনুপলক থাকে না। স্তরাং অবহনীর উপল্কিকে একদেশের উপল্কি ধলা বার না। ভাষাকার এই কথা বুরাইতে তাহার হেতু বনিয়াছেন বে, অবছবীর কারণ ভিন্ন

১। চতুর্প করাবের দিতীয় মাহিকের প্রার্থক—"বিবাজ্যানা বৈ বন্ বেছে" এই ভাষের বাগায়ে তাংগর্থচীকাকার বিবিহাহেন—"বৈ গকা গন্ গ্রেগাকাকমায়া বন্ শকো হেবার্থ। অমুক্ত: প্রাণকো বন্ধানিবাজ্ঞান
বেহে ইতি।"—এগানেও একণ কর্ম সহত ও কার্যাব।

আর কোন একদেশ নাই। তাহার উপাদান কারণ অব্যবগুলিই তাহার একদেশ, অর্গাৎ অব্যবী নিজে একদেশ নতে, তাহার উপাদান-কারণ হইতে ভিন্ন আর জোন একদেশও নাই। দেই একদেশগুলি কেহই অবর্থী নহে। তাহাতে অবর্থীর স্থভাব নাই। অবর্থীর স্থভাব এই দে, তাহা গৃহীত অবস্বপ্রনির সহিত গৃহীত হয়, অগুহীত বা বাবহিত অবয়বগুলির সহিত গৃহীত হয় না। কোন, একদেশরপ কবেরবের এইরূপ তভাব নাই। স্বতরাং একদেশরূপ কবেরব-গুলিকে অবস্থবী বলা যায় না। স্তরাং কোন একদেশের অনুপল্ধি থাকিলেও অব্যবীর अनुभवित ने गार ना। (व अकरमन्थनि अवत्रे इहेट्ड वखाडः भूषक भनार्थ, डार्सानियात अञ्चलनित् अवस्वीत अञ्चलनिक इहेरद रकम ? একদেশদমুহে সমবেত अवस्वी একটি পুণক দ্রবা, তাহার উপদ্ধি তাহারই উপদ্ধি। ঐ উপদ্ধি কোন একদেশের উপদ্ধির সহিত ভ্রমিলেও, উহা একদেশের উপল্লি নছে। একদেশগুলির মধেই হাহার এছণ ও কাহার ক্ষপ্রাহণ হয়; ক্রেণ, দেগুণি ভিন্ন ভিন্ন কনেক পদার্থ। দেই একদেশের এহণ ও কার্যহন প্রযুক্ত তাহাদিপের পরাপর তেম দিছি হইলেও, তৎপ্রযুক্ত অবরবীর তেন-নিদ্ধি হইতে পারে না। করেণ, অবরবীর প্রহণই হয়-অগ্রহণ হয় না। যাহা একমান বস্তু, তাহার উপশব্ধি ছট্রো আর ভাষার অনুপদ্ধি বলা বার না। অবশু দেখানে অব্যব্যর কোন একদেশের অন্তথ্যক্তি থাকে। কিন্তু ভাষাতে অবহবীর ভেদ বা অনেকত্ব সিদ্ধা হইতে পারে না। একমাজ वस्त्र छेन्निक खरन्छ कस वस्त्र वस्त्रभाकि नहेंगा केत्रभ शहर ए वस्तर्भ राग गांव। सम्ब কোন বীর গজা ও উক্ষীৰ ধারণ করিবা উপস্থিত হইলে, যদি কেছ গজোর দহিত তাহাকে দেখে, উন্ধীৰের সৃহিত না দেখে, অর্থাৎ ভাষাকে উন্ধীৰণুক্ত না দেখিয়া থকাবুক্তই দেখে, ভাষা ষ্ট্ৰে দেখানে উক্তীয়রণ ত্রান্তর নইরা ঐ বীরের গ্রহণ ও অগ্রহণ বলা ধার। কিন্তু তাহাতে কি ঐ বীর ব্যক্তির তেন সিদ্ধি হয় ? ঐ বীর ব্যক্তি কি সেই ব্যক্তি নহে ? এইরপ অবয়বীর কোন অবহাৰের অগ্রহণ হইলেও ভাছাতে অব্যাধীর ভেদ-সিদ্ধি হব না.। গৃহসাণ অবরববিশেবের স্থিত পুঠাত হওমাই অবৰবীর সভাব। সন্ধানেরবেই অবরবী পরিসমাপ্ত হইরা থাকে। সন্ধান ব্যবের প্রহণ সম্ভব না হওরার গ্রহমাণ অব্যবেই অব্যবীর গ্রহণ হর, তাহাতে কোন মোবের আপত্তি ছত্র না। বৌত্ত-সম্প্রালার বলিতেন বে, বিলক্ষণ সংবৌগবিশিষ্ট অবরুব সমূদার অর্থাৎ অবরুবদমান্তকেই व्यवस्ती रात । व्यवस्त-नमाँ जिल्ल व्यवस्ती रामिता शृथक (काम जना मार्डे । शतवर्धी व्यवस्ति-পরীক্ষা-প্রকরণে এই মতের বিশ্ব সমালোচনা ও থওন হইরাছে। ভাষাকার এই প্রকরণের শেবে মংক্ষেপে ঐ মতের অফুপপতি আনর্শন করিতে বলিরাছেন বে, সম্বন্ধীর অশেষতারূপ সম্বন্ধতে हुक बनितन, तुक्क-दुक्ति इहेराज शास्त्र मा । नपुनाही धनित्र ध्वांशि कशीथ निनकन मश्यांशरक तुक्क বলিলেও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। ভাষ্যকার শেষে উছোর জই কথার বিবরণ করিয়া বলিবাছেন বে, মূল, তন্ত, শাখা, পত্ৰ প্ৰাকৃতি যে সমুধাৰী, তাহাৰ অশেষতা অৰ্থাৎ সমষ্টিক্লপ মে সমূল্য, দেই সমূদায়ভুত বৃক্ষের উপলব্ধি হুইতে গারে না। কারণ, কতকগুলি অবয়বের ছারা एक्टिस अनगरनत बानगान धोलाग, करना अनगरनत अहन हरेरेड भारत मा । जर्मण अनगर ना অন্তর-সৃষ্টিই বৃক্ক হইলে তাহার প্রতাক্ষ হওয়া অসম্ভব। এবং ঐ অবহবগুণির পরশ্বর প্রাধি আর্থাং বিজ্ঞান সংযোগেরও উপলব্ধি হইতে পারে না। কারণ, অবহব-দৃষ্টিই ঐ সংযোগের আবারঃ তাহাবিগের উপলব্ধি বাতীত ঐ সংযোগের উপলব্ধি অসম্ভব। এই পদার্থ এই পনার্থের সহিত সংযুক্ত, এই রুপেই সংযোগের উপলব্ধি হইনা থাকে। স্কৃতরাং সংযোগের আতারগুণিকে প্রতাক্ষ করিছে না পারিলে, সংযোগের প্রতাক্ষও সেখানে সম্ভব হইবে না। তাহা ইইলে অবহবগুণির সংযোগকে বৃক্ক বলিলে, সে পক্ষেও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হওয়া অসম্ভব। বৃক্ষের একদেশ এহণ ইইলে তথন বৃক্ষ-বৃদ্ধি কিন্তু নকলেরই হইতেছে। কোন সম্পাদ্ধই ঐ বৃদ্ধির অপলাপ করিছে পারেন না। অবহব-স্মান্ত হইতে পৃথক বৃক্ষ নামে একটি প্রবাক্তর উৎপর হয়, এই মত স্থীকার করিলেই ঐ বৃদ্ধি উপপর ইইতে পৃথক বৃক্ষ নামে একটি প্রবাক্তর উৎপর হয়, এই মত স্থীকার করিলেই ঐ বৃদ্ধি উপপর ইইতে পারে না। বৌক্ত-সম্ভোগর পরমাণ্ডবিশেকের সমন্তিকৈই অবহবী বলিতেন। সে নকল কথা ভাষ্যকার পরে বিলিয়েনে। ভাষ্যে "সমুদায়াশেষতা বা সমুদায়াই" ইহাই প্রকৃত পার । "সমুদায়ী" বলিতে যাই, "সমুদায়" বলিতে সমূহ বা সমন্তি আছে, এই অর্থে বাইকে "সমুদায়ী" বলা বার না—সমন্তই সমুদায়। এক একটি বাইকে সমুদায় বলিলে বৃষ্ণা বায়, অশেষ সমুদায়ী আর্গাৎ সমন্ত বাইগুলিই সমুদায়। এক একটি বাইকে "সমুদায়" বলা বার না—সমন্তই সমুদায়। এক একটি বাইকে "সমুদায়" বলা বার না—সমন্তই সমুদায়। এক একটি বাইকে "সমুদায়" বলা বার না—সমন্তই সমুদায়।

প্রতাক-পরীকা-প্রকরণ সমাপ্ত। । ।।

সূত্র। সাধ্যত্বাদবয়বিনি সন্দেহঃ॥৩৩॥৯৪॥

অনুবাদ। সাধ্যবৰণতঃ (অর্থাং অবয়বী সর্ববদতে সিদ্ধ নহে, এ জন্ম উহাতে বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত) অবয়বি বিষয়ে সন্দেহ।

ভাষ্য। যতুক্তমবয়বিসদ্ভাবাদিত্যয়মহেতুঃ, সাধ্যঝাৎ, সাধ্যং তাব-দেতং, কারণেভ্যো দ্রব্যান্তরমুৎপদ্যত ইতি। অনুপ্রপাদিতমেতং। এবঞ্চ মতি বিপ্রতিপতিমাত্রং ভবতি, বিপ্রতিপত্তেশ্চাবয়বিনি সংশয় ইতি।

অমুবাদ। "অবয়বিসন্ভাবাৎ" এই বে কথা বলা হইয়াছে অর্থাৎ ঐ কথার বারা বে হেতু বলা হইয়াছে, ইহা অহেতু অর্থাৎ উহা হেতু হয় না—উহা হেবাভাস। বেছেতু (অবয়বাতে) সাধার আছে। বিশদার্থ এই বে, কারণসমূহ হইতে এব্যান্তর উৎপর হয়—ইহা সাধা, ইহা অমুপপানিত। [অর্থাৎ কারণজব্য অবয়বগুলি হইতে অবয়বী বলিয়া একটি পৃথক এবা উৎপর হয়, ইহা সাধন করিতে, হইবে; উহা প্রতিবাদীর যুক্তি বগুল বরিয়া উপপানন করা হয় নাই। স্কুতবাং

পূর্বেরাক্ত হেতু সাধ্য বলিয়া হেতু হইতে পারে না]। এইরূপ হইলে অর্থাং অবয়বী প্রতিবাদীদিশের মতে অসিদ্ধ হইলে বিপ্রতিপত্তি মাত্র হয়। বিপ্রতিপত্তি প্রযুক্তই অবচ্বিবিষয়ে সংশয় হয়।

টিপ্লনী। পূর্জে বলা হইবাছে যে, একদেশনাত্রের উপলব্ধি হয় না, বে কেন্তু অবছবীর অক্তিছ আছে। একদেশরূপ অব্যব হইতে ভিন্ন অব্যবী আছে বলিয়া ভাষারও উপল্পি হয়। কিন্ত ঐ অব্যাবিবিষয়ে বলি বিপ্রতিগতিপ্রবুক্ত সংশ্ব হব, তাহা হইলে অব্যবীর সন্তাব (অস্তির) সন্দির্ম হওয়র, উহা হেতু হুইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত এ হেতু সন্দির্দ্ধানিত। দংবি এই ফ্রের পারা তাহাই প্রচনা করিরাছেন। অবরব হইতে পুথক অবরবীর দাধনই মহর্ষির এই প্রাকরণের প্রয়োজন। অবাব হইতে পুথক অব্যবীর অভিত্ব সিত্ত হইলে পুর্বোক্ত "অব্যবিদ্ভাব"রপ হেতু নিৰ্দোৰ হইতে পারে। তাহা হইলে উহা হেহাতাস হর না-প্রকৃত হেতুই হব। "অব্যবিদ্যাবাং" এই বাকা মহর্বির কঠোক হইলে, ঐ হেতু দাধনের জক্ত উপোদ্বাত-সংগতিতেই মন্থ্যির এই প্রকরণারত বলা যার। বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ ভারাই বলিয়াছেন। এই ফলে "হচ্নত" ইত্যাদি ভাষা পাঠ করিলেও তাহাই মনে আনে। "অব্যবিসভাষাৎ" এই কথা মহর্ষি পুর্বে নিজেই বলিয়াছেন, ইহাই ভাষ্যকারের ঐ কথায় সহজে বুরা বার। কিন্তু ভার-ফুড়ী-নিবন, ভাষবার্ডিক ও তাংগর্যানীকার কথা অনুনারে বর্থন পুর্ব্বোক্ত প্রকার ব্যাখ্যা করা বাইবে না, उथम में माठ द्विएक ও गांथा। कतिएक इहेरन एए, काराकारतन निर्क्षत्रहें शुर्वमांक "बदबविगदांवार" এই কথা মহবির কণ্ঠোক্ত না হইলেও উহা মহর্বির বৃদ্ধিত ছিল। মহর্বি ঐ বৃদ্ধিত হৈতকে পরণ করিয়াই উহার সিভাতা সমর্থনোচেশ্রে এই প্রাকরণারম্ভ করিয়াছেন। অর্থাৎ প্রসঞ্গ-সংগতিতেই মহর্ষির এই প্রকরণারস্ক। ভাষ-হাটী-নিবন্ধেও এই প্রকরণকে প্রাসন্ধিক বলা হটরাছে। ভারা হইলে এই পূত্রে "বছকং" ইতাদি ভাষ্যের অর্থ বুবিতে হইবে দে, আমি (ভাষ্যকার) বে "অবছবিসহাবাৎ" এই কথা বলিবাছি (বাহা মহর্ষি না বলিলেও ভাহার বৃদ্ধিত ছিল) অর্থাৎ আমার পুর্ব্বোক্ত ঐ বাকা-প্রতিপানা যে হেজু, তাহা হেজু হয় না—উহা হেখাভাগ, উহা হেজু না হইলে, উহার ছার। পূর্বের বে নাধানাধন করিয়াছি, তাহা হয় না। মহবি, স্তরের খারা পুর্বেরাক্ত প্রকারে বাধানাধন প্ৰদৰ্শন না করিবেও পুর্কোক্ত প্রকার অনুমান প্রমাণ ভাষারও বৃদ্ধিত, স্ত্তরাং ঐ অনুমান-প্রমাণের হেতু দাবন কর। তাহারও কর্তব্য, তাই অব্যবীর সাধন করিয়া ভাহাও করিরাছেন। ভাৰ্যকাৰের পূর্বোক্ত "ন চৈকলেশেপলদ্ধিরবয়বিসছাবাৎ" এই বাক্যের ছারা একলেশ অর্থাৎ অবস্ত্র-বিষয়ক উপলব্ধি কেবল অবস্ত্র-বিষয়ক নতে, যেত্তু ঐ উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সংক্ষে ধ্বৰবীর সম্ভাব আছে, এইত্রপ অহমান-প্রণালীই স্চিত হুইয়াছে। অবলব-বিষয়ক উপলব্জিতে বিধন্ধিতা-সম্বন্ধে অবয়বীকে হেতু করিলে, ঐ অবয়বি বিষয়ে সন্দেহ সমর্থন করিয়া, উহাকে मिनकामिक बना गाव, महर्दित धरे १९८० छोहाँहे मूल वस्ता। व्यवीश व्यवस्थी बनिया शुवक् প্রব্যাবধন বিবাদের বিষয়, উজাতে বিপ্রতিপ্রি আছে, তথন উহা সন্দিয়, জতরাং উহা কেন্ত

হইতে পারে না, মহর্ষি এই স্তত্তের বারা এই পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়া পরবর্তী সিদ্ধান্ত-স্থানের বারা এই পূর্বপক্ষের নিরাদ করিয়াছেন।

महर्षित धेर रथाशान एरव्य बाता त्या गाय, "माधावश्यक व्यवप्रति-विवास मान्नर"। किंव সাধ্যম্ব সাক্ষাৎসম্বন্ধে সংশবের প্রয়োজক হয় না। তাহা হইলে পর্বাতাদি স্থানে বহিং প্রভৃতি সাধ্য হইলে, দেখানেও বহ্নি প্রভৃতি পদার্থ বিষয়ে সংশার হইত। বৃদ্ধি দাখ্য বলিয়া বৃদ্ধিলেই দেই পদার্থ আছে কি না, এইরপ সুংশয় জন্মে, তাহা হইলে বহি প্রভৃতি পদার্থ বিবয়েও ঐরপ সংশয় ৰলে না কেন ? বহ্নি প্ৰভৃতি পদাৰ্থ পৰ্বতাদি স্থানে সংখ্য বা সন্দিন্ধ হুইলেও অন্তত্ৰ-সিদ্ধ পদাৰ্থ। স্থানবিশেষে উহাদিখের সাধাতা জ্ঞান থাকিলেও সামাজতঃ ঐ দকল পদার্থ-বিবয়ে সংশ্র জন্ম না। এইরাপ নাক্যতাপ্রবৃক্ত অবয়নি-বিষয়েও সংশ্য ছবিতে পারে না। ভার্যকার এই অনুপশতি চিন্তা করিয়াই স্তরার্থ বর্ণন করিয়াছেন বে, পূর্বের বে অবয়বিসভাবকে হেতৃ বনিয়াছি, তাহা আহতু; বেহেতু তাহা দাধ্য। প্রবর্গরূপ কারণগুলি হইতে "অব্যবি"রূপ দ্রবাস্তর উৎপন্ন হর, ইহা নাবা। নাধা কি, ইহা বুঝাইতে পেনে ভাষার স্পষ্ট ব্যাপ্তা করিয়াছেন বে, ইহা অনুপ্ৰাদিত। অৰ্থাৎ অবৰবী বলিয়া বে প্ৰব্যান্তৰ উৎপত্ন হয়, ইহা অনেকে সীকাৰ করেন না। থাছারা উহা মানেন না, তাহাদিগের মত খণ্ডন করিয়া উহা উপপাদন করিতে হইবে। তাহা যখন করা হব নাই, তথন উহা হেতু হইতে পারে না। সিদ্ধ পদার্থই হেতু হইতে পারে: বাছা দিছ নহে, সাধ্য—তাহা হেতু হইতে পারে না (১৯০, ২আ॰, ৮ পুত্র দ্রষ্টব্য)। এই দ্রাবে স্ত্রার্থ ব্যাপ্যা করিলে নহর্ষির "শাখ্যকপ্রযুক্ত অবয়কি-বিষয়ে সলেছ", এই কথা কিল্লগে সংগত হা ? তাই ভাষ্যকার শেষে উহার সংগতি করিতে বলিয়াছেন,—"এবঞ্চ দণ্ডি" ইত্যাদি। ভাষ্যকারের ঐ কথার ভাংপর্যা এই বে, এইরূপ হইলে ঝর্থাং অবরব হইতে পৃথক্ অবরবী কঞ সম্প্রদারের অসিক হইলে, অবাধি-বিষয়ে বিপ্রতিপতিমাত্র হয়। বিপ্রতিপতিপ্রযুক্ত তদিবরে সন্দেহ হয়। ভাষাকারের গুঢ় তাৎপর্য্য এই বে, অনমবি-বিষয়ে সন্দেহে বিপ্রতিপতিই সাক্ষাৎ প্রয়োক্ত । স্থোক্ত সাধ্যর পরস্পরার প্রয়োজক। অবহবী সাধ্য হইলে অর্থাৎ সর্কাশিক না হইয়া সম্প্রদায়বিশেষের মতে অসিদ্ধ হইলে "অব্যবী আছে" এবং "অব্যবী নাই," এইরুপ বিক্লার্থ-প্রতিপাদক বাক্যবয়ন্ত্রপ বিপ্রতিপত্তি পাওয়া হাইবে, তথপ্রযুক্ত অবয়বি-বিব্যুর সংশ্র জন্মিবে। তাহার ফলে পূর্ব্বোক্ত অব্যবিদ্ধপ হেতু দলিকাদিক হইয়া বাইবে, ৯ ইহাই মহর্বির চরমে বিবক্ষিত। বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশরের কথা প্রথম আধ্যারে সংশ্ব-স্ক্তে এবং বিতীর জন্যারে সংশয়-পরীকা-প্রকরণে দুইবা।

বৃত্তিকার বিখনাথ প্রাকৃতি এখানে "দ্রব্যবহং অণুক্রাপাং ন বা" অথবা "স্পর্নবহং অণুক্রাপাং ন বা" ইত্যাদি প্রকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। বাহারা দ্রব্যনাত্তকেই প্রমাণ্ ভিন্ন অতিরিক্ত পদার্থ বলেন না, তাহাদিগের মতে দ্রব্যক্ত অণুক্রের ব্যাপা। দ্রব্যমান্তই কোন মতেই প্রমাণ্ডল নহে। নিজিয় স্পর্নহীন আকাশাদি প্রমাণ্ডল হইতেই পারে না, ইহা মনে করিয়া বৃত্তিকার ক্যান্তরে "স্পর্শবহং অণুক্রাপাং ন বা" এইক্রণ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন।

স্পর্নন্ খিতি, জন, তেজ:, বায়, এই চারিটি প্রবারই প্রমাণু জাছে। ঐ পরনাণুকাপ উপানান-কারণের হারা হাণুকানিক্রমে কিতি, জন, তেজ: ও বায় নামক অবরবী প্রবাহনের স্থাই হইরাছে, ইহা জার ও বৈশেষিকের সিছাত্ত। বৌদ্ধ সম্প্রনাহবিশের ঐ পরমাণ্সমাই ভিন্ন পৃথক্ অবহবী নানেন নাই, স্কৃতরাং তাঁহানিগের মতে স্পর্শবান্ বস্ত্রমাত্তই অণু, স্কৃতরাং তাঁহারা স্পর্শবহুর অণুত্বের ব্যাপা বলিতে গারেন। যে পলার্থে স্পর্শবহুর আছে, সেই সমস্ত পলার্থেই অণুত্ব গারিকে স্পর্শবহুর ব্যাপা হর। বে পলার্থের সমস্ত আহারেই বে পরার্থ আছে, সেই প্রথমেনিক পনার্থকে বয়াপা হর। বে পলার্থের সমস্ত আহারেই বে পরার্থ আছে, সেই প্রথমেনিক পনার্থকে পরার্থকের ব্যাপা বলে। বেমন বিশিষ্ট হুম বহিন্তর ব্যাপা। নৈব্যাধিক প্রভাৱের মতে পরমাণু হইতে পুণক্ অবয়বী আছে, স্বেডনি পরমাণুক্রাই নহে, স্কৃতরাং তাহাতে স্পর্শবহু থাকিলেও অণুত্ব নাই, এ জন্ম তাঁহাদিগের মতে স্পর্শবহু অণুত্বের ব্যাপা নহে। তাহাতে প্রপ্রবহুর ব্যাপা নহে। তাহাতে প্রপ্রবহুর ব্যাপা নহে। তাহাতি প্রত্রের ব্যাপা নহে। তাহাতি প্রত্রের অণুত্বের ব্যাপা নহে। তাহাতি প্রত্রের অণুত্বের ব্যাপা নহে। তাহাতি প্রত্রের অণুত্বের ব্যাপা নহে। তাহাতাগেরি বিপ্রতিপত্তিরূপে প্রহণ করা হাইতে পারে।

বৃত্তিকার পর্ম্মোক্ত বৌদ্দমতের যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন যে, বৃক্ষাদি পদার্থে বধন সকল্পত অকম্পত্ন, রক্তত্ব অরক্তব্ব, আয়তত্ব অনায়তত্ব ইত্যাদি বহু বিকল্প পদার্থ দেখা গায়, তথন বুজাদি একমাত্র পদার্থ নহে। বুক্তের শাগা-প্রদেশে কম্প দেখা বার। মূল-দেশে কম্প থাকে না। এইরাপ বৃক্ষ কোন প্রদেশে বৃক্ত, কোন প্রদেশে অরক্ত, কোন প্রদেশে আবৃত, কোন প্রদেশে অমাতত দেখা যার। বিক একমাত্র পদার্থ হুইলে তাহাতে কোমরূপেই দকস্পত্ন অকস্পত্ন প্রভৃতি পূর্বোক্ত বিলব্ধ ধর্ম থাকিতে পারে না। বিলব্ধ ধর্মের অধ্যাসবশত। বস্তব ভেল সিভ হয়, উল সর্বাসমত। ব্যাহ ও অথব বিকল্প ধর্ম, উহা একাধারে থাকিতে পারে না। এ জন্ত গো এবং অথ ভিন্ন পদাৰ্থ বলিয়াই দিছ ইইয়াছে। স্কুতনাং বুক্তও নানা পদাৰ্থ, বিলক্ষণ-সংগোগ-বিশিষ্ট কতকগুলি অবয়বই বৃক্ষ, ইহা অবশ্র খীকার্যা। অর্থাৎ কতকগুলি পরমাণ্ডিশেবের সমুষ্টই বৃক্ষ। ভাষা হইনে বৃক্ষ এক প্রার্থ না হওয়ার উহাতে সকম্পদ্ধ অকম্পদ্ধ প্রাকৃতি পুর্বেষাক্ত বিরুদ্ধ গণ্ডের অন্যাস থাকিল না। বিলক্ত্ৰ-সংযুক্ত যে দকল প্রমাণুকে বৃক্ষ বলা হয়, তন্মনো কতকগুলি পরমাণতে কম্প এবং তদভিন্ন কতকঙলি পরমাণতে কম্পের আভাব থাকায় এক বস্তুতে বিজন্ধ ধর্মের আপত্তির কারণ থাকিল না। ফলকথা, পূর্কোক্ত প্রকার যুক্তিতেই বৃঞ্চাদি পদার্থ যে নানা, खेडा खरवरी नाम পृथक (कांन अरा नटह, खेडा भतमापुताभ खरवरममाहे, देश निष्क हरा। देहाहे ব্রতিকার বৌদ্ধপক্ষের বৃত্তি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন এবং উদ্যোতকর এখানে বে কতকগুলি ভূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা বৌদ্ধ সম্প্রদারের পূর্ত্তপক্ষ হত্ত বলিয়াই বৃত্তিকার বলিয়াছেন। কিন্তু উদ্যোতকরের উক্ত জ সমত ভূত্র দে পূর্বোক্ত বৌদ্ধ মতেরই সমর্থক, ইহা বুঝা যার না এবং এগুলি বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের কোন এছের ফুল, তাহাও জানিতে পারা দার না। বুভিকার মে উজ্জোতকবের বাঠিকের ঐ অংশও পর্যালোচনা করিয়াছিলেন, ইহা উহির ঐ কলার বুরা যায়। বৃত্তিকার বার্ত্তিকের দর্বাংশ দেখিতে পান নাই, এই অনুমান দদ্মনান বলিয়া গ্রহণ করা যায় না। কিন্তু সৃত্তিকার এখানে উদ্দোভকরের উদ্ধৃত স্ত্তেগুলিকে কির্নাণে বৌদ্ধদিগের পূর্ব্বাপক্ষণক্ষ বলিয়া বৃত্তিকার এখানে পূর্বপক্ষ বলিয়া বৃত্তিকার বিশ্বাস করিয়া, বহু বিচারপূর্বক সেগুলির বাজন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের পরবর্ত্তী বিচারে পূর্বপক্ষরাদীদিগের অনেক কথা পাওয়া ঘাইবে এবং এ বিশ্বয়ে দক্ষ কথা পরিস্কৃত হইবে এওঃ।

সূত্র। সর্বাগ্রহণমবয়ব্যসিদ্ধেঃ ॥৩৪॥৯৫॥

সমুবাদ। অবয়বীর অসিন্ধি হইলে তৎপ্রযুক্ত দকল পদার্থের অগ্রহণ হয়। অর্থাৎ পরমাণুসমন্তি হইতে পৃথক অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই জ্ঞান হইতে পারে না।

ভাষা। যদ্যবয়বী নান্তি, সর্ববিশ্ব গ্রহণং নোপপদ্যতে। কিং তৎ
সর্ববং ? দ্রব্য-গুণ-কর্ম-সামান্ত-বিশেষ-সমবায়া:। কথং কৃদ্ধা ? পরমাণ্সমবস্থানং তাব দৃদর্শনিবিষয়ো ন ভবত্যতী ক্রিয়য়াদণ্নাং; দ্রব্যান্তরঞ্চাবয়বিভূতং দর্শনিবিষয়ো নান্তি। দর্শনিবিষয়য়াশ্চেমে দ্রব্যাদয়ো গৃহন্তে,
তেন' নির্মিষ্ঠানা ন গৃহ্লরন্, গৃহন্তে তু কুন্তোহয়ং স্থাম, একো, মহান্,
সংযুক্তঃ, স্পন্দতে, অন্তি, ম্থায়শ্চেতি, সন্তি চেমে গুণাদয়ো ধর্মা ইতি—
তেন সর্ববিশ্ব গ্রহণাৎ পশ্যামোহন্তি দ্রব্যান্তরভূতোহবয়বীতি।

অনুবাদ। যদি অবয়বী না থাকে, (ভাহা হইলৈ) সকল পদার্থের জ্ঞান উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) সেই সর্বব অর্থাৎ সকল পদার্থ কি ? (উত্তর) জ্বরা, গুণ, কর্মা, সামান্য, বিশেষ, সমবান্ন [সর্থাৎ কণাদোক জ্বরাদি ষট্পদার্থ ই সূত্রে "সর্বব" শব্দের ঘারা মহিষি গোতমের বৃদ্ধিত্ব, ঐ ষট্ পদার্থের জ্ঞান না হইলে সকল পদার্থেরই জ্ঞান হয়] প্রশ্ন) কেমন করিয়া ? অর্থাৎ অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না—ইহা বৃদ্ধি কিন্ধপে ? (উত্তর) পরমাণ্ডলির

২। কোন প্তকে "তে নিষ্বিভানা ন পুক্রেন্" এইজপ পাঠ আছে। "তে" অবিং প্রেন্ড জ্বানি পদার্থ নিয়ালর হওয়র সূহীত বইতে পারে না, ইবার ঐ পাঠ পাকে বুবা হার। ইবাতে অর্থ-সংগতিও তার হয়। কিন্তু আন সকল পুত্তকেই "তেন" এইজপ তৃতীয়াল পাঠ আছে। "তেন" অর্থাৎ প্রেন্ডে তেতুবপতঃ ইবাই ঐ পাঠপকে অর্থ বৃত্তিত বইবে।

সতীন্দ্রিয়হবশতঃ পরমাণুসমবস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট **হ**ইয়া অবস্থিত পরমাণুসমপ্তি দর্শনের বিষয় হয় না। (পূর্ববপক্ষীর মতে) দর্শনের বিষয় অর্থাৎ চক্ষরিন্দ্রিয়-গ্রাছ অবয়নীভূত দ্রব্যান্তরও নাই [অর্থাৎ পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয় বলিয়া ভাহাদিগের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। পরমাণু ভিন্ন অবয়বী বলিয়া ইক্রিয়-গ্রাফ কোন প্রবাস্তরও পূর্ববপক্ষবাদী মানেন না। ভুতরাং তাঁহার মতানুসারে কোন দ্রব্যের দর্শন হইতে পারে না।] এবং এই জব্যাদি পদার্থ দর্শনবিষয়স্থ হইয়া অর্থাৎ দুশা পদার্থে অবস্থিত হইয়া গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়। সেই হেতু অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষ-বাদী পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন কোন দ্রব্যান্তর মানেন না ; পরমাণুগুলিও অতীন্দ্রিয় পরার্থ বলিয়া দৃশ্য নহে, এই পূর্বেবাক্ত কারণে (পূর্বেবাক্ত জব্যাদি পদার্থ) নির্বিষ্ঠান হওয়ায় অর্থাৎ কোন দৃশ্য পনার্থ তাহাদিগের অধিষ্ঠান বা আশ্রয় ইইতে না পারায় গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হইতে পারে না। কিন্তু এই কুন্তু শ্রামবর্ণ, এক, মহানু, সংযোগবিশিষ্ট, স্পান্দন করিতেছে অর্থাৎ ক্রিয়াবান, আছে, অর্থাৎ অস্তিক বা সন্তাবিশিক্ট এবং মৃথায়, এই প্রকারে (পূর্বেবাক্ত জন্যানি পদার্থ) গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হইতেছে। এবং এই গুণ প্রভৃতি ধর্মগুলি (গুণ, কর্মা, সামায়, বিশেষ, সমবায়) আছে। অতএব সকল পদার্থের জ্ঞান হয় বলিয়া দ্রব্যান্তরভূত অর্থাৎ অবয়বসমষ্টি হইতে পৃথক্ ভাবে উৎপন্ন অবয়বী আছে, ইহা আমরা দেখিতেছি (প্রমাণের দারা বুৰিতেছি)।

টিগ্ননী। মহর্ষি পূর্বস্থেরের হারা অবয়বী বিষয়ে যে সংশরের উরেথ করিয়াছেন, এই সিয়ান্ত-স্থের হারা দেই সংশরের নিরাস করিয়ছেন। তাই উদ্যোভকর প্রথমে এই স্থাকে সংশর নিরাকরণার্থ স্তা বলিয়াই উল্লেখ করিয়ছেন। মহর্ষি এই স্থানের হারা বলিয়াছেন যে, অবয়বী না থাকিলে সর্বপদার্থেরই আন হইতে গারে না। সর্বপদার্থ কি ও এতছ্তরের ভাষাকার কণালোক জ্রবা, ওপ, কর্মা, সামান্ত, বিশেষ ও সমবার—এই রট্ পদার্থকেই মহর্ষি-স্থানেক সর্বাধার করিয়ছেন। ভাষাকারের ব্যাখ্যার হারা মনে হর, কণাল-স্থানের পরেই কামস্থা রচিত ইইয়ছে। ইয়াই তাহার ওরুপরন্পরাগত সংঝার ও সিয়ান্ত ছিল। ভাষাকার অকজ্রও ভারস্ক ব্যাখ্যার কণালাক ক্রাদি বট পদার্থের উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমায়ায়ে প্রদের স্থাত্তর ভারস্ক ব্যাখ্যার কণালাক ক্রাদি বট পদার্থের উল্লেখ করিয়া, সেগুলিও গোত্তমের সম্মত প্রদের পদার্গ, ইয়া বলিয়াছেন। কণালাক নাইপালাকে সকল ভার পদার্থ ই অক্তর্ভ আছে। কণাল, সমস্ত ভার পদার্থকের রব্যাদি বট প্রকারে বিভক্ত করিয়া বলিয়াছেন। স্থতরাং সর্বপদার্থ বলিলোক কণালাক হট, পদার্থ, এইরূপ ব্যাখ্যা করা যার। ভার পদার্থ হাড়িয়া অভার পদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না। ক্রতরাং ভার পদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না। ক্রতরাং পারে না। ক্রতরাং ভার পদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না। ক্রতরাং ভার পদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না। ক্রতরাং ভার পদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না। ক্রতরাং ভার পদার্থের জ্ঞান হরতরাং ভার পদার্থের জ্ঞান হরতরাং ভার পদার্থের জ্ঞান ক্রাথ্যান করা যার। তার পদার্থের জ্ঞান হরতরাং ভার পদার্থের জ্ঞান

তাহা হইলে সমস্ত ভাব পদার্থের জ্ঞান হয় না, এ কথা বলিগে অভাব পদার্থেরও জ্ঞান হয় না, এ কথা পাওয়া বায়। তাই ভাষাকার মহর্ষি-স্ব্যোক্ত "সর্বাপদার্থের ব্যাথ্যায় অভাব পদার্থের পুথক্ করিয়া উরেখ করেন নাই।

অবয়বী না থাকিলে দকল পদার্থের জ্ঞান কেন ছইতে পারে না ? ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, পরমাণুগুলি অতীন্তির পদার্থ; স্নতরাং উহাদিগের ব্যস্টের ফ্রান সমষ্টিও অতীন্তির হুইবে। তাহা হুইলে উহা দুর্শনের বিষয় হুইতে পারিবে না। প্রমাণ্সমাষ্ট হুইতে পৃথক অবন্ধবী বলিন্না প্ৰব্যান্তৰ থাকিলে তাহা দৰ্শনের বিষয় হইতে পারে। কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীরা ত পরমাণুসমৃষ্টি ভিন্ন অব্যথী বলিয়া কোন পৃথক দ্রব্য মানেন না। স্বভরাং ভাঁহাদিগের মতে কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না, তাহাদিগের মতে দর্শনযোগ্য পদার্থ ই নাই। পূর্মপক্ষ-বাদী যদি বলেন যে, গুণ-কর্ম প্রভৃতি যে সকল পদার্থ ভোমাদিগের সম্মন্ত, দেগুলির ত দর্শন হটতে পারে, তাহারা তোমাধিগের মতে অবয়বী না হইলেও যেমন দর্শনের বিষয় হইতেছে, আমা-দিগের মতেও তদ্রুপ উহারা দর্শনের বিষয় হয়, অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই দর্শন হয় না, ইচা কিব্ৰূপে বলা যান ? এই ব্ৰক্ত ভাষ্যকার শেষে আবার বলিবাছেন যে, এই সকল স্রব্যাদি পদার্থ দুগু পদার্থে অবস্থিত থাকিয়াই দর্শনের বিষর হয়। অর্থাৎ যে পদার্থ অতীক্রিয় বা অদৃত্য, ভাহাতে দ্ৰবা, গুণ, কর্ম প্রভৃতি কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না, একটি পর্নাণ্গত রূপের कि मनी इरेगा शांक १ श्रवंशकरामीता यथन श्रवमाधुमगडिएकरे ज्या, खन, कर्णामित जांध्य बरनन, তখন ঐ দ্রব্য, গুণ, কর্মাদি কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে গারে না। নির্বিগ্রান অর্থাৎ বাহা-দিগোর দর্শন বিষয় পদার্থ অধিষ্ঠান বা আশ্রয় নছে, এমন প্রব্যাদি বর্শনের বিষয় হইতে পারে ना । शृद्धीकृत्रभ जवा, ७१, कमीनि भनार्थ पर्भामत विवयर दश ना, এ कथां वना वाहेरव ना ; তাই শেষে বলিয়াছেন যে, 'এই কুন্ত গ্রামবর্ণ' ইত্যাদি প্রকারে কুন্তরূপ রূব্য এবং তাহার গ্রামকরূপ গুণ একর, মহত ও সংবোগরূপ গুণ, ম্পানন (ক্রিরা) অভিত অর্থাৎ সভারূপ সামান্ত এবং মুক্তিকানি অবরবক্রপ বিশেষ এবং পুর্কোক্ত গুণ-কর্মাদির সমবার-সম্বন্ধ, এগুলি দর্শনের বিষয় হইতেছে। যাহা দেখা যাইতেছে, তাহা দেখা যায় না—তাহা অদুঞ্চ, এমন কথা বলিলে সভোৱ অপলাপ করা হত। ত্রণ-কর্মাদি পদার্থত্তলি নাই—উহাদিগের অতিহুই স্বীকার করি না, স্নতরাং উহাদিগের বর্ণন হইতে পারে না, এই আপত্তি অলীক, ইহাও পূর্বাপকবাদীরা বলিতে পারিবেন না। তাই ভাষ্যকার আবার শেষে বলিয়াছেন বে, গুণ-কর্মাদি ধর্মগুলি আছে। ভাষ্যকারের গুড় তাৎপর্য্য এই যে, গুণ-কর্মাদি পদার্বগুলি বখন প্রত্যাদসিদ্ধ, তখন তোমাদিগের মতে ঐগুলির প্রত্যক্ষ অসম্ভব হুইবা পড়ে বলিয়াই উহাদিপের অভিনের অপলাপ করিতে পার না। তাহা হইলে জগতে কোন বস্তরই প্রতাক্ষ হর না, বস্তমান্তই কতীক্তির, এই কথাই প্রথমে বল না কেন ? ভাহা বলিলৈই ত ভোমাদিগের সকল গোল মিটিব। বাব ? বদি সভ্যের অপলাপ-ভরে তাহা বলিতে না পার, তাহা হইলে প্রভাক-দিদ্ধ ওণ-কর্মাদিও নাই, এ কথাও বলিতে পারিবে না। ভাচা হউলে ঐ গুণ-কশাদির প্রতাক্ষের উপপত্তির জন্ত উহাদিনের আগ্রয় দর্শনবিষর অবয়বীও

য়ানিতে হইবে। উহারা অতীক্রির প্রমাণ্ডতে অবস্থিত পাকিরা কথনই দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। অতথ্য প্রভ্রেকবোদা পদার্থনাত্ত্রেই প্রত্যক্ষের অন্ধ্রোধে বুঝা যার, প্রমাণ্ড্রমন্তির প্রবাত্ত্রের অবর্বী আছে। উহা প্রমাণ্ড্রমন্তিই উহা মহৎ, উহা দর্শনের বিষয়, এ জন্তু উহার এবং উহাতে অবস্থিত প্রবাদি পদার্থের দর্শন হইরা থাকে।

গাঁহারা অবরবী মানেন না, তাঁহারা গুল-কর্মানিও পূথক্ মানেন না। স্কুতরাং গাঁহানিগের মতে সর্বাধারণারপ দোষ কিরপে হইবে ? এই কথা মনে করিবাই শেষে এখানে উন্দোতকর বনিয়াছেন বে, অবরবী থাকার না করিলে বিরোধ হয়, ইয়া প্রদর্শন করাই এই স্কুত্রের মূল উক্তের। তাৎপর্যাতীকাকার উন্দোতকরের ঐ কথার ঐরপ প্রয়োজন ব্যাখ্যা করিয়া, উহার তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, গুল-কর্মানি পদার্থের জান হয়, ইয়া কেইই অপলাপ করিতে পারেন না। উয়ানিগের প্রত্যক্ষ জ্ঞান হয়য়া থাকে। গুল-কর্মানির সহিত অবয়বীরও বর্থন প্রত্যক্ষ হয়, তথন ভায়ার অপলাপ করা কোনজপেই সন্তব নছে। অর্থাৎ তাহা হয়লে প্রত্যক্ষ-বিরোধ হয়য়া পড়ে। এই প্রত্যক বিরোধ প্রদর্শনই মহর্মির এই স্কুত্রের মূল উক্তের। জাবারারও নেবে গুল-কর্মানি পদার্থ আছে অর্থাৎ উয়ারা প্রত্যক্ষ-মির বলিয়া উয়ানিগকে মানিতেই হয়বে, এই কথা বলিয়া বিরুদ্ধ-পক্ষে তরমে প্রত্যক্ষ-বিরোধ প্রেরাজ্যক্ষ বিরোধ প্রদর্শন বিরোধ কর্মানি বিরুদ্ধ-পক্ষেত্রকার প্রত্যক্ষ-বিরোধ প্রেরাজন বিরোধ প্রদর্শন বিরোধ বিরুদ্ধন বিরুদ্ধন বিরুদ্ধন বিরোধ প্রদর্শন বিরোধ বিরুদ্ধন বির

প্রমাণ-ব্যক্তিরূপ রক্ষাদির প্রভাক হইতে না পারিলেও সমন্ত প্লার্থের অপ্রভাক হইবে কেন ? আশ্রমের অপ্রভাকতাবশতঃ মাশ্রিত গুণ-কণ্মানির প্রভাক হইতে না পারিণেও অনুমানাদির নারা তাহাদিগের জ্ঞান হইতে পারে। শেষ কথা, ধনি কোন পনার্থেরই প্রত্যক্ষ না হইতে পারে, অহাতেও কোন কভি নাই। অভ্যানাদি প্রমাণের গারাই দকল বস্তর জান হইবে। প্রভাক विकां कान १५० कानरे मानिव ना । श्रृक्तशक्तवानीता वनि शृक्तश्रकतरमांक यह शृक्तशकह আবার অবলয়ন করেন, তাহা হইলে এই ফুজের ছারা মহর্বি তাহারও এক প্রকার উত্তর সচনা কৰিনা গিয়াছেন। উদ্যোতকর করাস্তবে নহর্ষি-পত্তর দেই পাক্ষিক অর্থের ব্যাখ্যা করিনাছেন বে, অবয়বী না থাকিলে "দর্বাগ্রহণ" অহাৎ দর্বপ্রমাণের ছারাই বস্তুর অগ্রহণ হয়। কারণ, বর্তমান ও মহৎ পদার্থ বিষয়েই বৃত্তিবিক্তিম-ফন্ত লৌকিক প্রত্যাক করে। মটাদি অবছবী না থাকিলে তাদৃশ প্রত্যক্ষের বিষয় কোন প্রাথহি থাকে না। তাদৃশ প্রত্যক্ষ জ্ঞান না থাকিলে অসুমানাদি আনও থাকে না। কারন, অসুমানাদি জান প্রতাক্ষমূলক। প্রতাক্ষ প্রমাণ না থাকিলে অস্মানাৰি প্ৰমাণ্ড সন্তব হয় না। ক্তরাং অস্মানাদি প্ৰমাণের গারা বস্তব প্রহণ্ড अमस्य रह । ठारा रहेरन करन मर्केश्रमारभव पात्रा तसव अग्ररण रहेग्रा भरह । এ स्मा भवमान-পুঞ্ছ হইতে অভিবিক্ত অবর্থী আছে, ইহা মানিডেই হইবে। ঐ অবর্থী লব্যের মহত্ত থাকায় ভাষার প্রভাক্ষ হইতে পারে, প্রভাক্ষের উপপত্তি হওয়ার তদ্দু কক অন্থমানাদিও হইতে পারে। ফল কথা, প্রতাক্ষের অপলাপ করিলে কোন গদার্থের কোন প্রকার জ্ঞানই হইতে পারে না, দর্মপ্রদাণের দারাই আন হইতে পারে না ; স্তরাং প্রতাকের বন্ধার জন্ত ক্ষরবানী দানিতে হইবে। তাহা হইবে আর দর্শপ্রমাণের হারা সর্গাব্তর অগ্রহণকণ দোব হইবে না। অবহবী না

মানিলে পুর্বোক্তরপে হজ্যেক "দর্বাগ্রহন" দোৰ অনিবার্যা। মূল কথা, স্থরণ করিতে হইবে যে, মহর্ষি পুর্বাহ্যে অবস্থবিবিষয়ে যে দংশর এবির'ছেন, এই হজ্যের হারা ভাহার নিরাদক প্রমাণ হচনা করিয়াছেন। এই হজ্যের হারা "এই দুখমান রক্ষাণি পদার্থ প্রমাণ্পুর নহে, ইহারা প্রমাণ্পুর হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে, তাহা এইরপ প্রতাক্তর, দেহেতু ইহারা গৌকিক প্রতাক্তের বিষয়, হাহা প্রমাণ্ হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে, ভাহা এইরপ প্রতাক্তের বিষয় নহে" ইভাাদি প্রকারে বাতিরেকী অনুমান হচনা করিয়া, জ অনুমান প্রমাণ্পুর হইতে অতিরিক্ত অব্যবী জ্বেরে নিশ্চর দম্পাদ্দ হর। হই-রাছে। স্বতরাং আর অব্যবিধিষয়ে দংশয় থাকিতে পারে না। অব্যব হইতে পৃথক অব্যবী আছে, ইহা প্রমাণের যারা নিশ্চিত হইলে আর কোন কারণেই ভিছিলরে সংশয় ছারিতে পারে না। এও।

সূত্র। ধারণাকর্ষণোপপত্তেশ্চ ॥৩৫॥৯৩॥

অনুবাদ। ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশতঃও (অব্যবী অব্যব হইতে পৃথক্
পদার্থ) [অর্থাৎ দৃশ্যমান র্কাদি পদার্থ যদি কতকগুলি প্রমাণুমাত্রই হইড, তাহা
হইলে উহাদিগের ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারিত না, ধারণ ও আকর্ষণ হওয়াতেও
বুঝা যায়, উহারা প্রমাণু হইতে পৃথক্ পদার্থ]।

ভাষা। অব্যব্যবান্তরভূত ইতি। সংগ্রহকারিতে বৈ ধারণাকর্ষণে, সংগ্রহো নাম সংযোগসহচরিতং গুণান্তরং স্নেহদ্রবন্ধরিতং, অপাং সংযোগাদামে কুন্তেইগ্রিসংযোগাৎ পকে। যদি স্বর্যবিকারিতে অত্রবিষ্যতাং পাংশুরাশিপ্রভৃতিরপ্যজ্ঞাস্থেতাং। দ্রব্যান্তরানুৎপত্তো চ ভূণোপলকান্তাদিয় জন্তুসংগৃহীতেরপি নাভবিষ্যতাং।

অথাবয়বিনং প্রত্যাচক্ষাণকো মাভূৎ প্রত্যক্ষলোপ ইত্যমুসঞ্চয়ং
দর্শনবিষয়ং প্রতিজ্ঞানানঃ কিম্মুষোক্তব্য ইতি। "একমিদং দ্রব্য-"
মিত্যেকবৃদ্ধের্বিষয়ং পর্যান্ত্রয়ে, কিমেকবৃদ্ধিরভিয়ার্থবিষয়া ? আহো
নানার্থবিষয়েতি। অভিয়ার্থবিষয়েতি চেৎ, অর্থান্তরামুজ্ঞানাদবয়বিসিদ্ধিঃ।
নানার্থবিষয়েতি চেৎ ভিয়েষকদর্শনান্ত্রপপত্তিঃ। অনেক্সিয়েক ইতি
ব্যাহতা বৃদ্ধিন দৃগ্যত ইতি।

অমুবাদ। অবয়বী অধান্তরভূত, অর্থাৎ (স্ত্রোক্ত) ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশতঃ অবয়ব হইতে (পরমাণুপুঞ্জ হইতে) অবয়বী পুথক পদার্থ।

্ভাষ্যকার মতান্তর অবলম্বন করিয়া এই যুক্তির গণ্ডন করিতেছেন] ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিতই, অর্থাৎ উহা অবয়বি-জনিত নহে। স্লেহ ও জব্যক জনিত সংযোগ-সহচরিত গুণান্তর সংগ্রহ, অর্থাৎ ঐরূপ গুণান্তরের নাম সংগ্রহ। (বেমন) জলের সংযোগবশতঃ অপক অগ্রি-সংযোগবশতঃ পক কুন্তে।

যদি (পূর্বেলিক ধারণ ও আকর্ষণ) অব্যবি-ক্ষনিতই হইত, (তাহা হইলে) ধূলিরাশি প্রভৃতিতেও জানা বাইত। দ্রবান্তরের অন্তুৎপতি হইলেও জতু-সংগৃহীত (লাক্ষার বারা সংশ্লিক) তৃণ, প্রস্তর ও কাঠ প্রভৃতিতেও (পূর্বেলিক ধারণ ও আকর্ষণ) হইত না [অর্থাৎ চূর্ণ মৃত্তিকায় জল-সংযোগ করিয়া, উহা প্রথমতঃ পিশুকার করা হয়, তাহার পরে উহার ঘারা কাচা ঘট প্রস্তুত করিয়া, সেই ঘট জ্য়ি-সংযোগ ঘারা পরু করিলে, সেই ঘটে সংগ্রহ নামক গুণান্তর জন্মে বলিয়াই তাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়, এইরূপ সর্বন্তই ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ জন্মি বিভিন্ন দ্রব্য লাক্ষার ঘারা সংশ্লিক ইইলে, সেখানে দ্রব্যব্যের ঐরূপ সংযোগে দ্রব্যান্তর জন্মে না, অর্থাৎ পৃথক্ অব্যব্য জন্মে না, ইহা সর্বন্তমন্তর; কিন্তু সেই সংশ্লিক দ্রব্যান্তর জন্মে না, অর্থাৎ পৃথক্ অব্যব্য জন্মে না, ইহা সর্বন্তমন্তর; কিন্তু সেই সংশ্লিক দ্রব্যান্তর জন্ম না, অর্থাৎ পৃথক্ অব্যব্য জন্মে না, ইহা সর্বন্তমন্তর; কিন্তু সেই সংশ্লিক দ্রব্যান্তর জন্ম না, হালেও তাহারও ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। উহা অব্যবি-জনিত হইলে সেখানে উহা হইতে পারিত না। স্তরাং ধারণ ও আকর্ষণ যে অব্যবি-জনিত নহে, উহা সংগ্রহ-জনিত, ইহা স্থাক্যি। স্তরাং ধারণ ও আক্র্যার সাধক হইতে পারে না]।

(প্রশ্ন) প্রত্যক্ষ লোপ না হয়, এ জন্ম প্রমাণ্পৃঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষয়রূপে প্রতিজ্ঞাকারী অবয়বি-প্রত্যাখ্যানকারীকে কি অনুযোগ করিবে? [অর্থাৎ যদি সূত্রকারোক্ত যুক্তির ঘারা অবয়বীর সিদ্ধি না হয়, তাহা হইলে যে বৌদ্ধ সম্প্রদায় পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষয় বলেন, উহা হইতে ভিন্ন অবয়বী মানেন না, তাহাদিগকে কি প্রশ্ন করিবে ? কোন প্রশ্নের ঘারা তাহার মত খণ্ডম করিবে ?]

(উত্তর) "এই দ্রব্য এক" এই প্রকার একবৃদ্ধির বিষয় প্রশ্ন করিব। (সে কিরূপ প্রশ্ন, তাহা বলিতেছেন) একবৃদ্ধি কি অর্থাৎ "ইহা এক" এইরূপ যে বোধ, তাহা কি অভিনার্থ-বিষয়ক, অথবা নানার্থ-বিষয়ক ? অভিনার্থ-বিষয়ক—ইহা যদি বল, (তাহা হইলে) পদার্থান্তরের অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথক্ পদার্থের স্বীকার-বশতঃ অব্যবীর শিদ্ধি হয়। নানার্থ-বিষয়ক—ইহা যদি বল, (তাহা হইলে) ভিন্ন পদার্থাসমূহ বিষয়ে একবৃদ্ধির উপপত্তি হর না। অনেক পদার্থে "এক" এই প্রকার ব্যাহত বৃদ্ধি দেখা বার না [অর্থাৎ ঘটাদি পদার্থকে "ইহা এক" এইরূপেও প্রভাক্ষ

করা হয়, স্তরাং ঘটাদি পদার্থ বছ পরমাণুর সমষ্টিরূপ বস্থ পদার্থ নহে, তাহা হইলে উহাতে যথার্থ একবৃদ্ধি কিছুতেই জন্মিতে পারিত না। বিভিন্ন বস্থ পদার্থে "ইহা এক" এইরূপ বৃদ্ধি ব্যাহত; কোন সম্প্রদায়ই তাহা স্বীকার করিতে পারেন না। ঐ একবৃদ্ধিকে এক পদার্থবিষয়ক যথার্থ বোধ বলিয়া স্বীকার করিতে হইলে পরমাণুপুঞ্জ হইতে ভিন্ন অবয়বী স্বীকার্যা]।

টিগ্লনী। নহার্বি এই ফ্রেরে বারা অবয়বি-সাধনে আর একটি যুক্তি বলিয়ছেন। সে যুক্তি এই বে, পরমাণ্ড্রন্থ হইতে পুথক্ অবয়বী না থাকিলে ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে মা। কোন কার্ত্রপণ্ড বা ঘটাদি পলার্থের একদেশের বারণ ও আকর্ষণ করিলে, তাহার সমুদারেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। ঐ কার্ত্রপণ্ড বা ঘটাদি পলার্থ যদি পরমাণ্ড্র্য্য হইত, তাহা হইলে উহাদিগের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণে সমুদারের ধারণ ও আকর্ষণ কিছুতেই হইত না, উহাদিগের একদেশ ধরিয়া উল্লোলন করিলে সমুদার উল্লোলিত হইত না,—লে অশে বা যে পরমাণ্ড্রালি শ্বত বা আক্রই হইত, সেই অংশেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইত। অতএণ ঘটারার করিতে হইবে যে, ঐ কার্ত্রপণ্ড ও ঘটাদি পদার্থ কতকগুলি পরমাণ্ড্র্য্য নহে; উহারা পরমাণ্ড্র্য্যের বারা গঠিত পৃথক্ অবয়বী দ্রবা। মহার্বি ধারণ ও আকর্ষণের উপপ্রিরণ হেত্র বারা অবয়বী অর্থান্তরভূত অর্থাৎ পরমাণ্ড্র্যান্তর অবয়ব হইতে পদার্থতির, এই সাধ্য সাধন করিয়ছেন। তাই ভাষাকার প্রথমে "অবয়বী অর্থান্তরভূতঃ" এই বাক্যের পূরণ করিয়াই মহার্বির সাধ্য নির্দেশ হরতঃ স্বয়ার্থ বারা দ্রামার করিয়াছেন। উল্লোভকর বলিয়াছেন বে, "অবয়বী অর্থান্তরভূত" ইহা মহার্বি-স্তর্যন্থ "চ" শব্দের অর্থ। অর্থান্থ মহার্থি স্বয়াশের চকারের ধারাই তাঁহার বুদ্ধিস্থ ঐ সাধ্য প্রকাশ করিয়াছেন।

ভাষাকার এখানে সহাঁই-পুত্রোক্ত (পুর্ব্বোক্ত) মুক্তির প্রতিবাদ করিরাছেন। তিনি ঐ বিক্তির খণ্ডন করিতে বনিরাছেন বে, ধারণ ও আকর্ষণ অবয়বিজ্ঞনিত নহে—উহা "সংগ্রহ"-জনিত। অবয়বীর বিদি পূর্ব্বোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ হইত, তাহা হইলে গুলিরাশি প্রকৃতি অবয়বীরও পূর্ব্বোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হইত। গুলিরাশিও যখন সিদ্ধান্তে কার্ত্রগণ্ড ও ঘটাদি পদার্থের ন্যায় অবয়বী, তথন তাহার একদেশের ধারণেও আকর্ষণে সর্ব্বাংশের ধারণ ও আকর্ষণে হইত। তাহা যখন হয় না, তখন অবয়বী পূর্বেলিক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বলা যায় না। এবং অবয়বী না হইলে যদি তাহার ধারণ ও আকর্ষণ না হয়, তাহা হইলে বিজ্ঞাতীর ছইটি জবা বেখানে লাক্ষার ধারণ ও আকর্ষণ কারণ ও আকর্ষণ না তাহার একটির ধারণ ও আকর্ষণে উতয়েরই ধারণ ও আকর্ষণ কেন হয় ও সেধানে তাহার একাপ সংযোগে একটি পূথক অবয়বী করা জন্মে না। কারণ, বিজ্ঞাতীয় ক্রবান্ধ বারা সংস্কৃত হইলেও তাহা কোন ক্রয়ান্তরের আরম্ভক হয় না। এক খণ্ড কার্ড ও এক খণ্ড প্রক্রর গাক্ষার নারা সংস্কিট করিলে, ঐ উভয় প্রবান আরা কার একটি পূথক অবয়বী করা জন্মবী করা জন্মিতে পারে না, ইহা সর্ব্বসন্মত।

ক্ল কথা, অবদ্বী ইইলেই বারণ ও আকর্ষণ হর (অবন), অবরবী না ইইলে ধারণ ও আকর্ষণ হর না (বাতিরেক), এইরূপ "অবর" ও "ব্যতিরেকে"র বারাই ধারণ ও আক্র্যণের প্রতি অবন্ধীর কারণত্ব দির্দ্ধ হর এবং তাহা ইইলে ঐ ধারণ ও আকর্ষণর প কার্যোর হারা অবন্ধবিরূপ কারণের অহমান হইতে পারে, কিন্তু পূর্ব্বোক্তরূপ "অবয়" ও "ব্যতিরেক" বখন নাই, তখন ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবন্ধবী কারণ হইতে পারে না । ভাষ্যকার ধূলিরাশি প্রভৃতি অবন্ধবীতে অবন্ধ ব্যতিচার এবং লাক্ষা-সংশ্রিষ্ট বিজ্ঞাতীয় তৃণ-কার্গ্গানিতে ব্যতিরেক ব্যতিচার প্রদর্শন করিয়া ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবন্ধবী কারণ নহে, ইহাই প্রতিপন্ন করিয়াছেন । তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণ অব্যবীর বাধক হইতে পারে না, এই মূল বক্তব্যাট প্রতিপন্ন হইনা গিরাছে।

তবে পূর্বোক্তপ্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ কি ? এতচ্ভরে প্রথমেই ভাষাকার বলিল্লাছেন বে, ধারণ ও আকর্ষণ "সংগ্রহ"-জনিত, অর্থাৎ "সংগ্রহ"ই উহার কারণ, অব্যবী উহার কারণ নহে। সংগ্রহ কি ? তাই বলিয়াছেন যে, যেহ ও এবছ নামক ওণের ছারা জনিত সংযোগ-সহচরিত একটি গুণাস্তরের নাম "সংগ্রহ"। ঐ সংগ্রহের একটি আধার প্রদর্শনের দারা উহার পূর্ব্বোক্ত বরূপ বৃঝাইতে শেষে বলিয়াছেন বে, জল-সংযোগবশতঃ অপের ও অগ্রি-সংবোগবশতঃ পক কুম্নে উহা আছে। অবশ্র ঐক্লপ বহু দ্রবাপদার্থেই উহা আছে। ভাষ্যকারের ঐ কথা একটি দৃষ্টান্ত প্রদর্শন মাজ। ভাষাকারের ঐ কথার ছারা বুঝা যার যে, অপক কুন্তে যে সংগ্রহ জনে, জনসংযোগও তাহার প্রযোজক। অপক কুন্তে অগ্নি প্রভৃতি কোন তেজঃপনার্থের দংবোগ না হওরা পর্যান্ত জনসংযোগ প্রযুক্তই তাহাতে "সংগ্রহ" জন্মে; তাই ভাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়। ঐ কুন্তে বিশিষ্ট জনসংযোগ না করিলে, উহার প্রতার পূর্কো উহা বখন ভালিয়া পড়ে, উহার পূর্ব্বোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হয় না, তখন বিশিষ্ট জলসংযোগ উহাতে "সংগ্রহ" নামক গুণান্তরের উৎপত্তির প্রধোজক, ইহা বুঝা যায়। বিশিষ্ট জলসংযোগের জভাবে ধ্লিরাশিতে ঐরপ "সংগ্রহ" কমে না, তাই তাহার পূর্বোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হয় না। স্তরাং সংগ্রহই বারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা ব্রা বায়। পরু কুন্তে অগ্নি বা স্বাের সংযোগ পুর্নোক 'সংগ্রহ' নামক গুণান্তরের প্রবোজক হয়। ক্তরাং তাহারও ঐ সংগ্রহ-মনিত ধারণ ও আকর্ষণ ক্ষুমা থাকে। পক কুন্তে তেজঃসংযোগ সংগ্রহের প্রয়োজক ক্ষুণেও, ঐ সংগ্রহও ঐ কুন্তের অন্তর্গত জনগত মেহ ও দ্রবন্ধজনিত। কারণ, সংগ্রহ নামখ ওণ দর্বাত্রই মেহ ও দ্রবন্ধ-জনিত হইবা থাকে। পক কুন্তাদিতে কোন বিলক্ষণ সংগ্রাহের উৎপত্তি হয়, তাহাতে তেজ:-সংযোগই সহকারী কারণ হইরা খাকে। কারণ, তেজঃসংযোগ ব্যতীত ঐরূপ বিলক্ষণ সংগ্রহ क्त्य ना।

ভাষাকার "সংগ্রহ"কে সংযোগ-সহচ্ রিত গুণান্তর বলিয়াছেন। ইহাতে বুরা যার, "সংগ্রহ"
সংযোগ হইতে পৃথকু একটি গুণনিশেষ, উহা সংযোগ-প্রাযুক্ত হওগায় সংযোগাপ্রায়েই জ্বনে, তাই
উহাকে "সংযোগ-সহচ্ রিত" বলি রাছেন; সংযোগের সহিত একাধারে থাকিলে তাহাকে
"সংযোগ-সহচ্ রিত" বলা বাছ। কুপ্তানিতে জলসংযোগ থাকায়, ঐ জ্লসংযোগের সহিত তাহাতে

সংগ্রহও আছে। বৈশেষিক-দলত রূপাদি চতুর্বিংশতি গুণের মধ্যে কিন্ত "দংগ্রহ" নামক অভিরিক্ত ওপের উল্লেখ নাই। গুণপদার্থের ব্যাখ্যাকার আচার্যাগণ "সংগ্রহ"কে সংযোগবিশেবই বলিরাছেন'। তরল পরার্থের দেরূপ সংযোগের দারা চুর্ণ, শব্দু, প্রভূতি ব্রব্যের পিণ্ডীভাব-প্রাপ্তি হয়, তাদুশ সংযোগবিশেষই সংগ্রহ। ভাষাকার কোন প্রাচীন মতবিশেষ অবলম্বন করিয়াই "সংগ্রহ"কে গুণান্তর বলিয়াছেন; ভাহার এখানে স্তরোক্ত যুক্তিখণ্ডন ও নতান্তর আগ্রয় করিয়াই সংগতি হয়, এ কথাও পরে বাক্ত হইবে। ভাষ্যকার সংগ্রহকে মেছ ও দ্রবদ্ধন্দিত বলিয়াছেন। শ্লেছ জলমাত্রের গুণ, জলে দ্রবন্ধও আছে, ঐ উভয়ই সংগ্রাহের তারণ। প্রশাস্তপাদ "পদার্থধর্ম-সংগ্রহে" কেবল মেছকেই সংগ্রাছের কারণ বলিয়াছেন^ই। প্রশন্তপাদের আশ্রিত বিশ্বনাথ ভাষাপরিজ্ঞেদে দ্রবন্ধকে সংগ্রহের কারণ বলিয়া³ মুক্তাবলীতে মেছকেও উহার কারণ বলিয়াছেন। "সংগ্রহ" নামক সংযোগবিশেনের প্রতি শ্রেহ ও জবন্ধ, এই উভয়ই যে কারণ বলিতে হইবে, ইছা বৈশেষিক হুরের উপস্থারে শহর মিশ্র⁸ বিশদ করিয়া বলিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন বে, কাচ বা কাঞ্চন গলাইরা, দেই দ্রবছের দারা কাহারও সংগ্রহ দ্ববে না, স্ততরাং সংগ্রহে স্বেছও কারণ। কাচ ও কাঞ্চনে মেহ নাই। ওক লতের অন্তর্গত জলে মেহ থাকিলেও, তাহার ছারা কাহারও সংগ্রহ হয় না, ক্তরাং দ্রবন্ধ ও সংগ্রহে কারণ। তক হতে দ্রবন্ধ নাই, স্থতরাং তাহার দারা সংগ্রহ হয় না। প্রশত্তপাদ ও ভায়কললীকার শ্রীধর ইহা না বলিবেও পূর্ববর্তী বাংভায়ন, সংগ্রহকে "মেছলবন্ধ-কারিত" বলার উহা নবা মত বলিয়াই গ্রহণ করা নায় না।

ভাষাকার মহর্ষি-প্রোক্ত যুক্তি থণ্ডন করিতে পুর্কোক্তরূপ যাহা বলিয়াছেন, উল্নোতকর তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। উল্নোতকর বলিয়াছেন যে, যখন কেহ কোন অবয়বীর প্রহণ করে, তথন ঐ একদেশ প্রহণয়ন্ত অবয়বীকেও গ্রহণ করে। সেই প্রহণয়ন্ত অবয়বীর যে দেশান্তর-প্রাপের নিরাকরণ, তাহাকে বলে ধারণ এবং একদেশ গ্রহণয়ন্ত অবয়বীর নে দেশান্তর-প্রাপের, তাহাকে বলে মারণ ও আকর্ষণ যখন অবয়বীতেই দেখা যায়, নিরবয়র আকাশানি এবং জানাদি পদার্থে দেখা বায় না এবং পরমাণ্রূপ অবয়বয়রেও দেখা য়ায় না, তথন উল্লাক্ষর বর্ষবীরই ধর্মা; স্বতয়াং উল্লাকর্ষর বাধক হয়। ভয়াকার যে বাতিতার প্রদর্শন করিয়ছেন, তাহা মহর্ষির তাৎপর্যাবদারণ করিলে বলা যায় না। কারণ, সমন্ত অবয়বীতেই ধারণ ও আকর্ষণ হয়, ইয়া মহর্ষির তাৎপর্যা নছে। অবয়বী ভিল্ল অন্য কোন পদার্থে ধারণ ও আকর্ষণ

नाःश्रद्धः शवल्यवनगृङ्गानाः चङ्गानानाः विक्रीवावधाद्धिः क्ट्रः नः त्यावित्ववः ।—छाष्ठक्यतो ।

२ । (ब्यद्वार्शार नित्मवस्त्राः, मरब्रहमुरानिटहरूः ।—धनखनानजावा ।

ব বাবং শালনে হেত্নিবিজং সংগ্রহে তু তং।—ভাষাপরিছেল, ১০০। সংগ্রহে শক্ত্রানিসংনাধ-কিশ্রে,
তক্তবর্কা, বেহসহিত্রিতি বোর্বাং। তেন ফ্রাক্র্য্বর্ণানীনাং ন সংগ্রহ।—সিদ্ধান্ত্র্যাননী।

শংগ্রের হি প্রেছবর্কারিক সংগোগবিশের, দ হি ন অব্ভবার্নীনা কাচ্চালন্ত্ররেন সংগ্রহামুপ্রতের,
—নাশি গ্রেহমারকারিক, আনিবর্গতানিভিঃ সংগ্রহামুগণবের, তথাব্যর্থা, ত্রেকাল্যাং প্রেছবর্কারিক, দ র
অলেনাশি শক্ত্রিকভাবেই দুখ্যমানঃ প্রেহং এলে জন্তরি। —উপঝার, বৈশেষিকন্দি, ২ আ, ২ আর, ২ ক্রা।

হর না, স্কতরাং উহা অবয়বীর সাধক হয়, ইহাই মহলির তাৎপর্যা; স্কতরাং ব্যতিচার নাই।
যদি নিরবরর আবাশাদিও জ্ঞানাদি পদার্থে এবং প্রমাণ্ডরপ অবয়বে ধারণ ও আকর্ষণ হইত,
তাহা হইলে অবশ্র মহর্ষির অবল্যিত নিয়মের ব্যক্তিচার হইত। লাক্ষা-সংশ্লিপ্ত ত্ল-কার্রাদিতে
যে ধারণ ও আকর্ষণ হয়, তাহা অবয়বীতেই হয়। কারণ, ঐ তৃণ-কার্রাদি সেখানে প্রত্যেকে
অবয়বীই, স্কতরাং দেখানে কান ব্যক্তিচার নাই। পরস্ত্র ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিত,
অবয়বি-জনিত নহে—এই সিদ্ধান্তে বিশেষ হেতু কিছু নাই। যদি অবয়বী তিয় অয়য়্য নারণ ও
আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে ঐরপ সিদ্ধান্তে উহা বিশেষ হেতু হইত। য়দি বয়, অবয়বীই য়দি
ধারণ ও আকর্ষপের কারণ হয়, তাহা হইলে গুলিয়াশি প্রভৃতিতে কেন উহা হয় না ৽
এতছত্তরে বক্তব্য এই বে, গুলিয়াশি প্রভৃতিতে ভাষাকারোক্ত "সংগ্রহ" কেন জন্মে না, ইহাও
ধারণে হইবে। উহাতে সংগ্রহ না হওয়ার মাহা হেতু বলিবে, তাহাই উহাতে ধারণ ও
আকর্ষণ না হওয়ার হেতু বলিব। অর্থাৎ অবয়বী হইলেও অয় কারণের অভাবে সর্বায়
ধারণ ও আকর্ষণ হয় না; তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণে অবয়বী কারণ নহে, ইয়া প্রতিপাদ
হয় না। অবয়বী ভিয় পদার্মে থদি ধারণ ও আকর্ষণে অবয়বী কারণ নহে, ইয়া প্রতিপাদ
হয় না। অবয়বী ভিয় পদার্মে থদি ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে উহা ধারণ ও আক্র্যণের
কারণ নহে, ইয়া বলা যাইত। কলক্থা, মহনি ধারণ ও আকর্ষণকে আশ্রম ক্রিয়া বাতিরেকী
সহস্যান স্কচনা করিয়াই এখানে অবয়বীর মাধন করিয়াছেন'।

তাৎপর্যানীকাকার এইরূপে উন্নোভকরের পূর্ব্যেক্ত সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া, শেষে বিদিয়াছেন বে, "অতএব ভাষাকারের স্থেক্বণ পর্যতে ব্রিতে ইইবেই।" তাৎপর্যানীকাকারের ঐ কথার তাৎপর্যা এই বে, ভাষাকার মহর্ষির তাৎপর্যা ব্রিত্যে এম করিয়া, ঐরূপ স্থান্তর বৃক্তি থণ্ডন করিতে পারেন না, তাহা অনম্ভব। অন্ত কোন প্রতিপক্ষ গাহা বিলিয়া মহর্ষি-স্থান্তর পশুন করিয়াছিল, ভাষাকার এখানে ভাষারই উন্নেধ করিয়া, পরে অন্তপ্রকারে মহর্ষি-সিদ্ধান্তর সমর্থন করিয়াছিল, ভাষাকার এখানে ভাষারই উন্নেধ করিয়া, পরে অন্তপ্রকারে মহর্ষি-সিদ্ধান্তর সমর্থন করিয়াছেন। অর্থাৎ পূর্ব্যোক্ত প্রকার বণ্ডন স্থান্তর করিয়াই তিনি অন্ত্র মুক্তি আত্রর করিয়াছেন। বস্ততঃ ভাষাকার বে "সংগ্রহ"কে গুণান্তর বলিয়াছেন, ভাষাতেও তিনি মতান্তর আত্রর করিয়াই পূর্ব্যোক্ত ঐ কথাগুলি বলিয়াছেন, ইহা মনে আদে। কারণ, ভাষা ও বৈশেষিকের মতে চতুর্বিন্ধতি গুণ হইতে অতিরিক্ত "সংগ্রহ" নামক গুণপদার্থবিদ্ধান কোন প্রদান নাই। উহাকে গুণান্তর না বলিলেও প্রকৃত হলে ভাষাকারের কোন ক্ষতি ছিল না, উর্ছা সংযোগবিশের ইইলেও ভাষাকারের বক্তবা সমর্থিত হইতে পারিত। তথাপি গুণান্তর বলাতে তিনি ঐ প্রলে কোন বিক্তর সম্প্রদানের নতকেই আশ্রর করিয়াছেন, ইহা মনে করা বাইতে পারে।

ভাষ্যকার পরে অন্তর-বাভিষ্যেকী হেতুর প্রবোগ উপন্যাস করিবেন বলিয়া প্রশ্নপূর্ণক তত্ত্তরে

বেহিপ্ত বৃদ্ধনালো লোখটাবিববছৰী প্রমাণ্যমূহ ভাবেন বিবাৰাখ্যাসিতঃ নাম্যবনবছৰী, বারপ্তকর্পান্পপতিক্রিকার।
 বো বোহনবছৰী তার তার বারপাকর্পে ন ভবতঃ, ববং বিঞানালো, ন চাহন্তং গোণটাবিজ্ঞা, তামান্যানবন্ধীতি।—তাৎপ্রতীকা।

६। কথাপ্তাৰাকাৰত প্ৰকুশ্বং প্ৰথাতন এইবাং ।—ভাংগ্ৰাজীকা।

বলিয়াছেন যে, "এই এবা এক" এইরূপ যে একবৃদ্ধি হয়, তাহার বিষয় কি, ইহাই পূর্মণক্ষবাদীর নিকটে লিজাল । পূর্মণক্ষবাদীর নতে ঘটাদি এবা প্রমাণ্প্রাল্মক, হতরাং উহা নানা ; উহাকে এক বলিয়া বৃদ্ধিয়ে ভূল বৃদ্ধা হয় । সকল লোকেই পরমাণ্প্রাল্মক নানা পদার্থকে এক বলিয়া বৃদ্ধিতেছে, ইহা বলা বায় না । নানা পদার্থবিষয়ে একবৃদ্ধি বাছত, উহা কোন দিনই বথার্থবৃদ্ধি হইতে পারে না । যদি ঐ একবৃদ্ধি একমান্ত বিষয়েই হয়, তাহা হইলেই উহা বথার্থ হইতে পারে না । যদি ঐ একবৃদ্ধি একমান্ত বিষয়েই হয়, তাহা হইলেই উহা বথার্থ হইতে পারে । তাহা হইলে পরমাণ্পুল হইতে অতিবিক্ত অবর্ধী বলিয়া একটি দ্রবা মানিতেই হয় । ঐ বথার্থ একবৃদ্ধির বিষয়ন্ত্রপে বথন তাহা মানিতেই হয়বে, তথন পূর্দ্ধপক্ষবাদীর অমত পরিত্রাগ করিতেই হয়বে । ভাষাকারের এথানে মূল বক্তবা এই বে, ওকবৃদ্ধি ও অনেকবৃদ্ধি ভিন্নবিষয়ক ; বেহেতু তাহাতে বিশেষ আছে অথবা তাহা যথাক্রমে অম্মুচ্চিত ও সমৃচ্চিত বিষয়ক, ইত্যাদির্যাপে অধন্ধ-ব্যতিরেকী হেতুর প্ররোগ করিয়া পূর্মণক্ষবাদীর মত বওন করিতে ইইবে ॥৩৪।

সূত্র। সেনাবনবদ্গ্রহণমিতি চেন্নাতীন্দ্রিত্বাদণুনাম্। ॥৩৬॥৯৭॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেনা ও বনের গ্রায় প্রত্যক্ষ হয়, ইহা যদি বল অর্থাৎ যদি বল বেই, হত্তা, অল, রথ ও পদাতির সমষ্টিরূপ সেনা এবং বৃক্ষের সমষ্টিবিশেষরূপ বন বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, ঐ সেনা ও বনকে ধেমন "এক" বলিয়া প্রত্যক্ষ হয় এবং ঐ হস্তা প্রভৃতি পদার্থের দূর হইতে প্রত্যেকর প্রত্যক্ষ না হইলেও, তাহাদিগের সমষ্টিরূপ সেনা ও বনের ধেমন দূর হইতে প্রত্যক্ষ হয়, তক্রপ পরমাণ্-গুলির প্রত্যেকর প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমষ্টিরূপ ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং ঘটাদি পদার্থ বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, সেনা ও বনের গ্রায় উহারা এক বলিয়া প্রত্যক্ষ হইতে পারে, আমাদিগের মতে তাহাই হইয়া থাকে। (উত্তর) না, অর্থাৎ ঐরপ প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। কারণ, পরমাণ্গুলি অত্যক্ষিয় মর্থাৎ হস্তা, অল প্রভৃতি সেনান্ধ এবং বনান্ধ রক্ষ অত্যক্ষিয় নহে, এ জন্ম সেনা ও

১। একানেকবুলী তিয়বিলয়ে বিশেববলাং ক্লানিবিলয়বুলিবং। অপবা একানেকবুলী তিয়বিলয়ে সমৃতিতান
নমৃতিতবিবললাং ইবমিতি কথা ইবমেবলেভি বথা।—ভায়বার্তিক। পটোংগমিতোকবিলয়া বুলিওকবুলিং, ওতব
ইতি নানাবিবলা বুলিলিনকবুলিঃ। অসমৃতিতবিবলয়ালেকবুলিঃ, সমৃতিতবিবলয়ালনকবুলিঃ —তাৎপর্বারীকা।

২। হতা, জৰ, রখ ও গণাতি, এই চারিট বুজের উপাধানকে "সেনার্ল" ববে। এই চতুরজ সেনাই প্রোক্ত "দেনার্ল" বনে। এই চতুরজ সেনাই প্রোক্ত "দেনার্ল" শব্দের অর্থ। ভাষাকারও প্রেয়াক্ত হত্তী প্রভৃতি অক্ষাত্তীয় বুঝাইতেই ভাষো "সেনাঞ্ল" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। বুজের সমন্তিবিশ্বকে "বনা প্রতাকটি বুজ ঐ বনের অল্ল। ভাষাকার "বনাল" বনিয়া ঐ অর্থই প্রকাশ করিয়াছেন। "হত্তাখনপগাদাক সেনাল্লং আত্তত্তীয়ং"। "ক্ষাজিনী বাহিনী সেনা প্রতাহনী হিনী চমুখ"।—অমন্তোহ, ক্ষাত্তিমবর্গ।

বনের পূর্বেবাক্তরূপ প্রতাক্ষ হইতে পারে; পরমাণুগুলি প্রত্যেকে অতীন্দ্রিয় বলিয়া, তাহাদিগের সমষ্টিরও কোনরূপে প্রত্যক্ষ হইতে পারে না।

398

ভাষা। যথা সেনাঙ্গেষু বনাঙ্গের্ চ দ্রাদগৃহ্মাণপুথক্তেমেকমিদ-মিত্যপপদ্যতে বুদ্ধিং, এবমণুর্ সঞ্চিতেমগৃহ্মাণপৃথক্ষেকেমিদমিত্যপ-পদ্যতে বুদ্ধিরিতি। যথা গৃহ্মাণপৃথক্তানাং সেনাবনালানামারাৎ কারণান্তরতঃ পৃথক্ষস্থাগ্রহণং, যথা গৃহ্যাণজাতীনাং পলাশ ইতি বা খদির ইতি বা নারাজ্জাতিগ্রহণং ভবতি। বথা গৃহ্যাণপ্রস্পানানাং নারাৎ স্পান্দ-গ্রহণং। গৃহ্মাণে চার্মজাতে পৃথক্ষভাগ্রহণাদেকমিতি ভাক্তপ্রতায়ে। ভবতি, ন হণুনামগৃহমাণপূধক্হানাং কারণতঃ পুথক্হস্তাগ্রহণাদ্ভাক্ত এক-প্রতারোইভীব্রিন্ননামতি।

অমুবাদ। (পূর্বংপক্ষ) যেমন দূরত্বৰশতঃ অগৃহ্যাণপুথক্ত অর্থাৎ দূরত্বনিবন্ধন যাহাদিগের পৃথক্ত প্রত্যক্ষ হয় না, এমন দেনাক ও বনাক্সমূহে "ইহা এক" এই প্রকার বুদ্দি উপপন্ন হয়, এইরূপ অগৃহ্যাণপৃথক্ত অর্থাৎ বাহাদিগের পৃথক্ৰ প্ৰত্যক হয় না, এমন পুঞ্জীভূত প্রমাণুসমূহে "ইহা এক" এই প্ৰকার বুদ্ধি উপপন্ন হয়।

(উত্তর) যেমন গৃহ্যমাণপৃথক্ত অধীৎ হাহাদিগের পৃথক্ত প্রত্যক্ষ হয়, নিকটে গেলেই দেখা যায়, এমন দেনাক ও বনাকের দূরহক্ষণ নিণিভাল্ভববশতঃ পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ হয় না, (এবং) বেমন গৃহুমাণক্ষাতি অর্থাৎ নিকটে গেলে যাহালিগের জাতি প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থগুলির (পলাশ খদিরাদি পদার্থের) দূরহবশতঃ "প্লাশ" এই প্রকারে অথবা "খদির" এই প্রকারে (প্লাশহ ধদিরস্বাদি) জাতির প্রত্যক্ষ হয় না (এবং) বেমন গৃহুমাণক্রিয় অর্থাৎ নিকটে গেলে বাহাদিগের ক্রিয়া প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থগুলির (বুক্লাদির) দূরত্বশতঃ ক্রিয়া

২। ভাষে "দূৰ" শল ও "নারাং" শল বুরব কর্মে প্রবৃক্ত। আটোনগণ ঐক্তপ করেলে করিতেন। "অভিদূর্ণ সামীলাণে" ইস্তাধি সাংখ্যকালিকা এইবা। দূহত্তে বে "কাবলাগ্রন" বলা ক্ট্রাছে, ঐ কাবল নজের অর্থ প্ররোজক। প্রাচীনশ্প প্রবোজক অর্থেও "কারণ" শক্ষের প্রহোগ করিতেন। ভাষাকার বাংপ্রায়নও ভাষা व्यत्नक वाल कविद्यादम् । अथमाशाह, ३२४ शृक्षा छहेता । त्य मकल लगार्चत लुगक्रवः अर्थ स्त्र, अमन शशास्त्रहे দুগ্রহণতঃ পুনক্তের অলতাক হয় কর্থাৎ একপ পথার্থেটে পুধক্তের অপ্রভাক অলানিমিত্রক হয়। ভাগাকার ইহারই দুটাজরুপে পরে জাতি ও ক্রিয়ার কপ্রতাকের কথা বলিয়াহেন। জাতি ও ক্রিয়ার ভার পুরক্ররণ প্রধ-শৰাৰ্থের বে গৃহসাৰণনাৰ্থে অঞ্চলে, ভাষাৰ ক্ষুখাবিত্ৰপুক ইয়াই ভাষাকারের বিবলিক।

প্রত্যক্ষ হয় না। এইরূপ গৃহ্মাণ পদার্থসমূহেই সর্থাৎ বাহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়,
এমন পদার্থসমূহেই পৃথক্তের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় "এক" এই প্রকার ভাক্ত
প্রত্যক্ষ (সাদৃশ্য প্রযুক্ত ভ্রম প্রত্যক্ষ) হয়। কিন্তু অগৃহ্মাণ-পৃথক্ত অর্থাৎ
বাহাদিগের পৃথক্তের প্রত্যক্ষ হয় না—ইইতেই পারে না, এমন পরমাণ্সমূহের
কারণবশতঃ (দূর্দ্ধাদি কোন প্রব্যাজকবশতঃ) পৃথক্তের প্রত্যক্ষ না হওয়ায়
ভাক্ত এক প্রত্যক্ষ অর্থাৎ পরমাণ্সমূহেও সাদৃশ্যমূলক "ইহা এক" এই প্রকার
ভ্রম প্রত্যক্ষ হয় না (ইইতে পারে না)। বেহেতু পরমাণুসমূহ অত্যক্ষিয়।

টিগ্লনী। মহৰি তাহার প্রথমোক্ত দিকান্তস্ত্ত (৩৪ স্থ্রে) বলিয়াছেন যে, অব্যবী না থাকিলে অর্থাৎ দুল্লমান ঘটালি পদার্থ প্রমাণুপুঞ্জাত্মক হইলে তাহাদিগের, এমন কি, কোন পদার্থেইট প্রতাক হটতে পারে না, পরমাণপ্রায় খণ-কর্মাদির প্রতাক্ষও অসম্ভব। প্রতাক অসম্ভব হটলে অনুমানাদিও অসম্ভব। কারণ, অনুমানাদি জান প্রভাক্ষুণক। ইহাতে পূর্ম্পক্ষবাদীরা বলিতে পারেন এবং কোন এক সময়ে বলিয়াও গিয়াছেন বে, তোমাদিগের মতে সেনা ও বন বেমন বছ পদার্থের স্মাইরূপ, আমাদিগের মতে বটাদি পদার্থগুলিও তত্রপ বহু প্রমাণুর স্মাইরূপ। স্মোল ছত্তী প্রভৃতি এবং বনাল বন্দের দূর হইতে প্রত্যেকের প্রতাক্ষ না হইলেও, তোমরা বেমন সেনা ও बमरक मन इहेरड अठाक कर अवर भे रमनो ७ यम वज्रठः वह भमार्थ इहेरन छ। छ। एक "अक" বলিবাই প্রাক্ত কর, তন্ত্রণ প্রমাণ্ডলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাবিগের সমষ্ট্রর প্রভাক হইরা থাকে এবং উহা বস্ততঃ নানা পদার্থ হইলেও দেনা ও বনের আর উহা এক বলিরাই প্রতাক হইরা থাকে। মহনি শেনে এই ফ্তের দারা এই পূর্বাপকেরও স্চনা করিরা, ইহারও উত্তর স্তন। করিয়াছেন। মহর্ষি এই স্তত্তেই বলিয়াছেন যে, প্রমাণ, দেনা ও বনের ভার প্রতাক হটতে পারে না : কারণ, পরমাণুগুলি অতীক্রির। মহর্ষির মনের কথা এই বে, পরমাণগুলি বথন প্রত্যেকে অতীন্তিয়, তথন তাহাদিগের সমষ্টও অতীন্ত্রিয় হইবে। কারণ, ঐ সমষ্ট ত প্রমাণ হইতে প্রকৃপদার্থ নহে। পৃথক্ বলিয়া বীকার করিলে অব্যবী মানাই ছইবে। স্বমতরকার্থ তাহা না করিলে পরমাণ্পঞ্জরণ ঘটাদি পদার্থ কোনরূপেই প্রতাক হইতে পারিবে না। প্রভাক্ষই বদি না হইতে পারিল, তাহা হইলে আর "ইহা এক দ্রবা" ইত্যাদি প্রকার একবৃদ্ধির সপ্তাবনাই নাই। স্নতরাং উহার উপপত্তির কথা মলীক এবং দে উপপত্তিও হইতে পারে না। কারণ, নানা পদার্থের কোন কারণে প্রত্যেকের পৃথক্ত প্রত্যক্ষ না হইলে ভাষতে "ইহা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ক্ষমে। বেদন দেনাক ও বনাক্ষের প্রত্যেকের পূথক্ত দুর হইতে দেখা বার না ; এ জন্ম দেনা ও বনকে "এক" বলিয়া দেখে। কিন্তু পর্মাণুগুলি প্রভাক-বোগা পদার্থই নহে; স্বতরাং তাহাদিগের পৃথক্তও প্রত্যক্ষের মধোগা। দেনাক ও বনাক্ষের ভার দূরত্বাদি অক্ত কোন কারণবশতটে যে তাহাদিগের পৃথক্ত্বের প্রতাক্ষ হয় না, তাহা নহে: হতরাং দেনা ও বনের ভার পরমাধুনুমাইকে এক বলিয়া বুরা। অনন্তব। ভাষাকার পূর্কান্থতের শেষ ভাষো

বলিরাছেন যে, বাঁহারা প্রভাক লোপ না করিয়া, পরমাণ্ণ্ডকেই প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়া থীকার করেন, তাহারা বলীনি পনার্থে "ইহা এক দ্রব্যা" এইরূপ একবৃদ্ধির উপপত্তি করিছে পারেন না। করেণ, পরমাণ্প্ররূপ নানা পনার্থে একবৃদ্ধি ব্যাহত। নানা পদার্থকে "এক" বলিয়া বৃদ্ধিনে তাহা এম হর। মার্কজনীন ঐ বর্থার্থ বৃদ্ধির অপলাপ করা বাইতে পারে না। এতেরুররে পূর্কপক্ষরাদীয়া বলিতেন যে, বহু পরার্থেও কোনও সময়ে সকলেরই গোঁণ একবৃদ্ধি হইয়া থাকে। বেমন সেনাও বন বন্ধতা বহু পদার্থ হইলেও, দূর্ম্বরূপ কারণাস্তর্বশতঃ সেনাছ হর্ত্তী প্রহৃতির এবং বনাল কৃষ্ণগুলির পৃথকৃত্বের প্রত্যক্ষ না হওয়ায়, দূর হইতে সেনাও বনকে সকলেই এক বলিয়া দেখে। এইরূপ পূর্মাভূত পরমাণ্গুলির পরক্ষার বিলক্ষণ নাযোগ্যবশতঃ প্রত্যক্ষের প্রত্যক্ষ হইতে না পারায়, উহাদিগকে এক বলিয়াই দেখা বায়। ইহাকে বলে "ভাক্ত" একবৃদ্ধি। বহু পদার্থে প্রেরিকরূপ কারণে একবৃদ্ধিই মৃথ্য একবৃদ্ধি। ভাষাকার তাহার পূর্বেলিক ভারের বংগতি অকুসারে মহর্ষির এই পূর্বেশককে পূর্বেলিক প্রকারেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বন্ধতঃ নহর্ষি এই শেষ প্রত্রের হারা পূর্বপক্ষবাদীনিক্ষের সমন্ত সমাধানেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বন্ধতঃ নহর্ষি এই শেষ প্রত্রের হারা প্রকাশকবাদীনিক্ষের সমন্ত সমাধানেরই আশ্বাত ইতরস্ক্রম।"

বৃত্তিকার বিখনাথ বলিয়াছেন বে, পূর্কাস্ট্টেরাজ্য বৃক্তি সমীচীন নহে। কারণ, বেমন নৌকার আকর্ষণের হারা নৌকান্থ ব্যক্তিদিগের আকর্ষণ হয় এবং ভাও ধারণের হারা ভাওন্থ দধির ধারণ হয়, তজ্ঞপ বিলক্ষণ-সংযোগৰশতাই পরমাণুগৃজ্জপ গটাদির পূর্ণোক্তজপ ধারণ ও আকর্ষণ চইতে পারে, ভাষতে পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন মবর্যনী স্বীকারের কোনই প্রয়োজন নাই। নহর্ষি ইহা চিস্তা করিয়া তাহার প্রথম সিদান্তস্থোক বুলিকেই তিনি সমীচীন মনে করিছা, ভাষাতে পুরুপক-বানীদিগের সমাধানের আশহাপুর্বাক এই শেব হত্তের বারা তাহার খণ্ডন করিরাছেন। বৃত্তিকার এই কথা ৰলিয়া এই হত্তের ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, বেমন অভিদূরত্ব একটি মন্থ্যা ও একটি বৃক্ষাদির প্রতাক্ষ না হইলেও দেনাবনাদির প্রতাক্ষ হয়, তত্রপ এক পর্মাণুর প্রতাক্ষ না হইলেও প্রমাণ্সমূহরূপ ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে, এ কথা বলা বার না। কারণ, প্রমাণ্ডনি অভীক্রিয়, তাহাদিগের মহত্ত নাই, প্রভাক্ষে মহত (মহৎ পরিমাণ) কারণ। দেনাবনাদির মহত্ব থাকার তাহার প্রভাক্ষ হইতে পারে। কলকথা, বৃত্তিভার প্রভৃতি নবাগণ দথাক্রত ফুল্রাকুপারে সেনাবনাদির ভার পরমাণ্পৃঞ্জপ যটাদি পদার্থেরই প্রতাক্তকে পুরুপক্ষকদে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের তার সেনা ও বনের একস্ববৃদ্ধিকে দৃষ্ঠান্ত ধরিয়া প্রমানুপঞ্জন ঘটাদি প্রার্থের এক ক প্রভাক্ষকে পুর্নাগক্ষকণে ব্যাখা। করেন নাই। মহর্ষি কিন্ত প্রথমোক্ত দিল্লাক্ষক্তে 'দর্শাগ্রহণ' বলিরা ঘটাদি পদার্থের একত্তরূপ ভণেরও অগ্রহণ বলিরাছেন। ইহা বৃত্তিকারও সেখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। স্তরাং এই প্রে দেনা-বনাদির লাম গ্রহণ হর, এই কথা যে মহর্ষি বলিয়াছেন, তাহাতে দেনাবন্যদিতে একত গ্রহণের ভাগ পর্যাগুপুঞ্জপ ঘটাদিতে একত্বের গ্রহণ হয়, ইহাও মহার্থির বৃদ্ধিত্ব বাশিয়া বৃত্তিকারেরও প্রহণ করা উচিত মনে হয়। ভাষ্যকার তাহার পূর্বভাষ্যানুমারে পূর্বভাক্ত একর প্রহণকেই এখানে প্রধানক্ষপে আশ্রর করিয়া, পূর্বপক্ষ ও উত্তরপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। স্থাত্ম "দেনাবনাদিপ্রত্যক্ষরং" অথবা "দেনাবনাদিবং" এইরূপ পাঠই বৃত্তিকার-সম্মত বশিষ্যা বৃশ্বা ধার। কিরু "দেনাবনবং" এইরূপ পাঠই প্রাচীন্দিগের সম্মত ।

দুর হইতে কর্ত্তি, লোব্র, হুণ ও পায়াণাদি পদার্থগুলি প্রভ্যেকে পুথক্তাবে প্রভ্যাক হয় না, কিন্তু के नकल नुवार्यंत्र शृक्ष व्याखाक हम । के नकल भवार्य भद्रत्यात्र नश्गुक हहेबांव दकान करवनी জব্যাহর অন্যাহ না; কারণ, উহারা একজাতীয় পদার্থ নহে। তাহা হইবেও বেহন উহানিগের প্রভাক হর, জন্নপ পরমাণ্ডলি প্রত্যেকে দৃশু না হইলেও ভাহাদিগের সমূহ বা পূঞ্জ পুথক্ অবহুনী জবা না জনাইবাও দুলা হইতে পারে। এইরণ পূর্বপক্ষ চিন্তা করিবা তছভরে উল্যোভকর বলিবা-ছেন বে, গৃহুমাণ পদার্থের অঞ্জহণই অভানিদিত্তক হর। উদ্যোতকরের তাৎপর্য্য এই বে, পরমাণ্ ওলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ কেন হব না, প্রতহ্তবে উহারা অঠান্তিম, উহারা পরস্কুম বলিয়া স্তর্মণত প্রহণের যোগাই নহে, ইহাই বলিতে হইবে। পূর্মণক্ষবাদীও ইহাই বলিয়া থাকেন। ভাষা হইলে ঐ অতীক্রির প্রমাণ্গুলি মিলিত ব্ইলেও, প্রশার সংলিত হইলা পুঞ্জীভূত হইলেও ইভিৰগ্ৰাহ হইতে পাৰে ন।। চকুরিভিনের অবিষয় বাব্দমূহ মিনিত হইলে কি চাকুৰ হইলা পাকে । বনি বল, বায়ুর জপ না পাকাতেই ভাষা চাকুৰ হইতে পাবে না। ভাষা হইতে পরমাশুর মহৰ না থাকাৰ তাহাও প্ৰতাক হইতে গালে না ; চাকুৰ প্ৰতাকে কণের ভাষ মহলও প্ৰতাক্ষাতে কারণ। হতরাং প্রমাণুগুলিকে অভীত্রির বলিয়া, আবার তাহাদিগকেই ইন্তিরগ্রাহ বলিকে ৰহাৰিবোধ হইৰে। খনি বল, মিলিভ বছ প্রমাণ্ডে এমন কোন বিশেব কলে, বাহার কলে ভাহা-দিদের প্রত্যক্ষ হয়, এতত্ত্বরে উদ্যোতকর বলিগছেন বে, ভাহা হবলৈ ঐ বিশেবই মবন্ধনী। অবন্ধনী ভিন্ন প্ৰদাণ্যমূহে আৰু বিশেষ কি জানিবে ? বদি বল, বিশক্ষণ-সংযোগই বিশেষ, ভাৰাও বুলিতে পার না। কারণ, পরমাধ্তাবি যখন অতীক্রিয়, তখন তারানিগোর সংযোগও অতীক্রিয় হইবে;

ত্তৰাং ভাৰাৰও প্ৰত্যক্ষ হইতে পাৰে না ;—ভাহাৰ প্ৰত্যক্ষ ব্যতীত সংযুক্ত প্ৰমাণুপুঞ্জের প্ৰত্যক কিব্ৰাপে ব্টৰে ? (পত্ৰে এ কথা পৱিন্ধ ট হতবে)। পৱত আনক পৰাৰ্থে একবৃদ্ধি নিথ্যাজ্ঞান। ৰিশেষ্যে কন্ত্ৰণৰতি থাকিবা নামান্ত দৰ্শন ঐ বিধ্যাজ্ঞানের নিমিত। প্রমাণ্ডলি অতীক্তির ব্যায়া অহাবিধের দামান্ত দর্শন অসম্ভব : ক্তরাং বিশেবের অদর্শনই বা দেখানে কিরুপে বলা দাইবে ? ভাছা হইলে পরমাণ্যমূহে পুর্মোক নৈমিত্রিক মিখ্যাজান হইতে পারে না। উদ্যোতকর এই কথা ৰলিৱা শেৰে ৰলিয়াছেন বে, এই কথার দারা "ভাক্ত" ও "উপ্যমিক" প্রভাগ হইতে পারে না, ইয়া বলা হইল। কাৰণ, বে পৰাৰ্থ তথাভূত নহে, তাহার তথাভূত পৰাৰ্থের সহিত সাদুখাই "অক্তি"। ঐ সানুস্ক উত্তর পদার্থেই থাকে, উত্তর পদার্থই উত্তাকে ভজনা করে, এ লক্ত' উত্তাকে প্রাচীনগণ "ভক্তি" নামে উরেধ করিয়াছেন। ঐ ভক্তিপ্রবৃক্ত যে ল্রহজ্ঞানবিশেন, তাহাকে বলিয়াছেন— ভাক আন। যেনন কোন বাহীককে গোর ভাষ মন্দবৃত্তি বুবিয়া বলা হয়—"গোর্কাহীকঃ" অর্থাৎ "এই বাহীক গো"; এই প্রকার জ্ঞান ঐ হলে জাক জ্ঞান, উহা সানুখ্য প্রযুক্ত। প্রমাণু-গুলি অতীন্তির বলিয়া তাহাতে ঐরণ কোন ধর্ম বুঝা যায় না। স্কুতরাং তাহাতে ঐরণ ভাক প্রতারও হইতে পারে না। এইরূপ নেখানে পূর্ব্বোক্ররূপ উত্তরে ভেবজান থাকিয়া নমুশ বলিয়া ৰুষা হয়, তাহার নাম উপমিক জান বা উপমান-প্রতায়। ইহাকে প্রাচীনগণ "দৌণ" প্রতাম বলিয়াই বহু স্থানে উরেধ করিয়াছেন। "এই মাণবক নিংহ" এইরপ জ্ঞানই ঐ পৌণ প্রত্যুবন উদাহবণ। ভাক আনস্থলে পদার্থছদ্বের তেকজান থাকে না, গৌণ প্রাত্যযুগে তেকজান খাকে। তাৎপর্যটীকাকার ঐ জানব্যের এইরপ ভের বর্ণন করিয়া—"সিগুহো মাণ্ডকঃ" এই স্থলে "বিংহ" শ্ৰের উত্তর আচার অর্থে কিপ প্রতায় কবিয়া, পরে "সিংহ" এই নামধাত্র উত্তর কতৃবাচ্চে "অচ্" প্ৰত্যৱবাদে দিংহ শক্তের হারা বিংহনদূপ, এইজপ অৰ্থ বুৱা বায়, ফুডরাং ঐ ছবে "নাদৰক নিংহন্দৃশ" এইরণই ধ্বার্থ আন হওয়াব, ঐ জ্ঞান "ভাক্ত" নহে, উহা "ঔপনিক জ্ঞান" এইরণ দিছাত্ত করিয়াছেন। তিনি "ভাষতী"-প্রারম্ভের্য গৌণ প্রভারের আঁরণই করণ বর্ণন করিয়া "দিছো মাণ্যকঃ" এইকল দলেই ভাষার উদাহরণ প্রবন্দ করিলছেন। মূলকথা, সার্থ-আন-মুদাক এই গোঁণ প্রভারও প্রমাণুন্দুহে হইতে গারে না। জারণ, প্রমাণ্ডণি অতীক্রিয়, তাহাতে খাহারও সাদ্ধ্য প্রতাক সম্ভব নাই।

ভান্য। ইনমের পরীক্ষাতে—কিমেকপ্রতারোহণুসঞ্জনিবর আহো-জিলেতি, অণুসঞ্জয় এব সেনাবনাঙ্গানি,—ন চ পরীক্ষামাণমূদাহরণমিতি

১। ভজিনামাতথাত্তল তথা ভাবৈতিঃ সামাজে, উভাবেন ভগাতে ইতি ভজিং, বথা বাহীকত ন্দান্তঃ-সংজ্ঞানুশালার বাহীকো পৌরিতি। কলাতথাত্তভ তথাভাবিতিঃ সামাজং কলোপ্নান্ধভাবে। বুজঃ বধা বিশ্বেষ। নাপ্রক ইতি, বিহে ইব সিংহা" :—জাব্যার্জিক।

২। শ্বলি র পরশন্ধং গ্রম বজামাণপ্রধ্যেশ্বেন বর্ত্তক ইতি কম প্রযোজ্ঞান্তিপরে । ক্ষানিশবিত ব শৌগ্র মূল ভেক্তপ্রভাগপুর্বের । মাণবকে ভাক্তপ্রিমতক্রের নিংহাৎ নিংহাপর ।—ভানতী ।

যুক্তং সাধ্যত্বাদিতি। দৃষ্ঠমিতি চেন্ন তল্পিবরস্তা পরীক্ষোপপতেঃ। যদপি
মত্যেত দৃষ্ঠমিদং সেনাবনাঙ্গানাং পৃথক্তভাগ্রহণাদভেদেনৈকমিতিগ্রহণং,
ন চ দৃষ্টং শক্যং প্রত্যাখ্যাত্মিতি, তচ্চ তদৈবং, তল্পিরস্তা পরীক্ষোপপতেঃ,
—দর্শনবিষয় এবারং পরীক্ষাতে—বোহরমেকমিতি প্রত্যায়ো দৃখ্যতে স্পরীক্ষাতে কিং দ্রব্যান্তরবিষয়ো বা অথাপুসঞ্চয়বিবর ইতাত্র দর্শনমন্তরস্তা
সাধকং ন ভবতি।

অনুবাদ। একবুদ্ধি কি অর্থাৎ ঘটাদি পদার্থে "ইহা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি কি পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক, অথবা নহে, অর্থাৎ ঐ একবৃদ্ধি কোন অতিরিক্ত একজবাদিয়ক ? ইহাই পরীক্ষা করা হইতেছে। (পূর্ণ্ধপক্ষবাদীর মতে) সেনার ও বনারগুলি পরমাণুপুঞ্জই, কিন্তু পরীক্ষ্যমাণ (কন্তু) উদাহরণ, ইহা বৃক্ত নহে, বেহেকু (তাহাতে) সাধ্যর আছে [অর্থাৎ যাহা পরীক্ষিত নহে, কিন্তু পরীক্ষ্যমাণ, তাহা সাধ্য, তাহা দিন্ধ না হওয়ায় দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। সেনার্ম ও বনার্মও পূর্বপক্ষবাদীর মতে পরমাণুপুঞ্জ, উহা প্রভাক্ষের বিষয় বলিয়া দিন্ধ না হওয়ায় দৃষ্টান্ত হইতে পারে না]।

প্রবিপক্ষ) দৃষ্ট, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না। যেহেতু তরিষয়পদার্থের (প্রত্যক্ষরিষয় ঐ জ্ঞানের) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয়। বিশনার্থ এই যে, বাহাও দনে করিবে (বে) সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গসমূহের পৃথক্রের অপ্রত্যক্ষরশতঃ অভিনন্ধরূপে "এক" এই প্রকার জান দেখা যায়,—দৃষ্টকে প্রভ্যাখ্যান করিতে পারা যায় না। (উত্তর) তথাপি তাহা এই প্রকার নহে, অর্থাৎ ঐরূপ একবুদ্ধি দৃষ্ট হইলেও উহা প্রকৃতত্বলে দৃষ্টান্ত হয় না। যেহেতু তরিষয়ের (পূর্বেরাক্তরূপ প্রত্যক্ষরিষয় ঐ জ্ঞানের) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষরিষয় ইহাকেই পরীক্ষা করা হইতেছে,—এই যে "এক" এই প্রকার জ্ঞান দৃষ্ট হইতেছে, তাহাই পরীক্ষা করা হইতেছে। কি ত্রান্তরবিবয়ক, অথবা পরমাণ্পঞ্জবিহয়ক ? অর্থাৎ "ইহা এক" এই প্রকার যে প্রত্যন্তর বা জ্ঞান দেখা যায়। তাহা কি পরমাণ্পঞ্জ ভির

১। তাবে। "হচ্চ" ইহার ব্যালা। তরণি। "ভগাণি" এই অর্থে "তরণি। এইকণ শক্ষেত্র আয়োধ বেবা বাছ। "তরণি অব্যাহিত মনীরিছং"—ইবনগাঁহত্বিত, তর নর্ব। তাংগগাঁটিকাকাছ "তক্ত তরৈবং" এইকপ ভারালার উক্ত করার এখানে শক্তরণ পার প্রকৃত বলিহা সুবীত হব নাই। আমো "বর্ণণি" এই কবার হারা ব্যালি এইকণ অর্থেরও বালা। করা বাইতে পারে।

এক ত্রব্যবিষয়ে হয় অথবা পরমাণুপুঞ্জরণ বহু দ্রব্যবিষয়ে হয় ? এই বিষয়ে (এই পরীক্ষামাণ অসিক বিষয়ে) দর্শন অর্থাৎ পূর্বেরাক্তরূপ একবৃদ্ধির প্রভাক্ষ একতরের সাধক হয় না।

ভিন্ননী। ভাষাকার পূর্বাপক্ষরাবাদিক নিরন্ত করিতে আর একটি বিশেষ কথা ব্লিরাছেন যে, পূর্বাপক্ষরাবাদী দেনাক ও বনাক্ষকে চ্টান্তর্বপে ক্ষান্তর পারেন না। দেনাক ও বনাক্ষ মানা পার্যার্থ ইংলেও দ্বর হইতে ভাষানিগারে পূথক্তের প্রভাক না হওয়ার বেমন দেনাক্ষরণে ও বনক্ষ কাপে উষ্যাতে একবৃদ্ধি ক্ষে, এইরাপ কথাও তিনি বলিতে পারেন না। কারণ, ঐ দেনাক ও বনাকে যে একবৃদ্ধি ক্ষ, ভাষা কি পরমাণ্প্রেই হয় অথবা কতিরিক্ত অবর্থী ক্রথা হয়, ইর্ছে প্রীক্ষা করা। বিচার ধারা নির্ণর করা) ইইতেছে। ঐ দেনাক ও বনাক যদি পরমাণ্প্রেই হয়, ভাষা ইইলে উষ্যা অভীন্তির হইরা পড়ে—উহাতে একবৃদ্ধি অনন্তর হয়। পূর্বাপক্ষরাবাদির মতে এখন ভাষার আলিও বেনাক ও বনাক প্রভৃতি বমন্তই পরমাণ্প্রে, তথন তিনি কাষাকেও দুরাক্ষ করে একণ করিতে পারেন না, ভাষার নিজ মতে এখানে অসিদ্ধান্ত সমর্থনির অনুকৃণ চুটান্তই দাই। ঐ একবৃদ্ধিও দুরান্ত হইতে পারে না। কারণ, ঐ একবৃদ্ধি পরমাণ্প্রেবিক্ষক, কথবা অতিরিক্ত প্রাধিষ্ণত, ইহা পরীক্ষা করা ইইতেছে। বাহা প্রীক্ষানাণ, কর্মাও বাহা দিছ নহে—বাধ্য, ভাষা দুরান্ত হয় না। উচ্চবাদি-সিদ্ধ পরার্থ ইর্য় থাকে।

পুর্মাণকবাদী যদি বলেন যে, সেনাক ও বনাকের পুর্যক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়াহ, তাহাতে বে অভিনয়কণে একবৃত্তি কমে, তাহা দৃষ্ট অর্থাৎ মানন প্রভাক্ষতিত। দৃষ্ট ঐ একবৃত্তির অণদাল করা ঘাইবে না ঃ স্বতরাং উত্রবাদি-সিদ্ধ ঐ একবৃছিকে দৃষ্টাস্তরূপে শ্রহণ করিবা, প্রমাণুপুঞ্জপ গটাৰি পদাৰ্থেত ঐক্লপ একবৃদ্ধি কৰে, ইহা বলিতে গাবি। ভাৰাকার দেবে এই সমাধানের উল্লেখ ক্রিয়া তছ্তরে বলিয়াছেন বে, তথাশি উহা দুয়ার হইতে পারে না। কারন, যে একবৃদ্ধির দশন वर्षाः वाकाव इस विभावत, ये वर्णामक विषय अकत्बितकरे, छेश कि अनुमान्भुतकरे इस अवता অতিবিক্ত অবহুবী স্তব্যে হয়, এইরপে পরীকা করা হইতেছে। পূর্কোক্তরণ একবৃদ্ধির দর্শন বিচার্য্য-মাধ কোন শক্ষেত্রই সাধক হয় না। অর্থাৎ তোমার মতাহ্বাবে শ্রমাণ্পঞ্জেও ঐ একবৃদ্ধির বৰ্ণন ইইকে পারে। অর মতে অতিরিক্ত অবয়বী ক্রব্যেও ঐ একবুদ্ধির দর্শন ইইতে পারে। যদি দেনাস ও বনামরাণ প্রমাণ্প্রেই ঐতপ একবৃদ্ধির দর্শন হয় বল, ভাষা ইইলে ঐ একবৃদ্ধি পুঠান্ত হুইতে পারিবে না। কারণ, আম্রা প্রমাণুপুর অতীক্তির বলিরা ভাষাতে একবৃদ্ধি ন্মভবই বলি, উহা আদল্ল দানি না ; হতবাং প্রাপ্কার মতে প্রমাণ্পঞ্জল ঘটাদি প্লাপে একর্ছি সমর্থন করিতে দেনাল ও বনালে একর্ছি কিছতেই দৃষ্টার হইতে পারে না। প্রেমীক একবৃদ্ধিকে পরীকা করিয়া যদি অপক্ষদাধনের অনুভূলগ্রণে অতিপর করা বাব, তবেই উহা দৃষ্টাস্ত হুইতে পারে। পুরুষকবারীর নিজ গরীকায় ব্যন ঐ একবৃদ্ধি দেনাক ও বনাক প্রভৃতি ক্ষেও প্রদানপ্রক্ষিব্যক বলিয়াই প্রতিপর আছে, তথ্ন ভাষার নির্মাতেই বা উহা দুটাও হইবে কিবলৈ দ

ভাংশ্যাটীকাকার এখানে ভাষা ভাংশ্যা ব্যাখা। করিয়ছেন যে, যদি দৃষ্টকে প্রত্যাখানে করা না
যাত্র, ভাষা হইলে অব্যবীকেও প্রত্যাখানে করা যায় না; কারণ, ভাষাও দৃষ্ট। যদি বল, পরীক্ষার
নারা অব্যবীর প্রত্যাখ্যান করিয়ছি, প্রমাণ্শ্য ভিন্ন অব্যবী নাই—ইহা নির্ণন্ন করিয়ছি, তাহা
হইলে দেই যুক্তিতে দেনাজ ও বনাজও প্রত্যাখ্যান করিতে হইবে। তাহা হইলে উহা দৃষ্টান্ত হইতে
পারিবে না। আর কোন দৃষ্টান্ত পাওয়া যাইবে না।

ভাষ্যকার কিন্তু পূর্বাক্ষরাধীর কথিত বে নেনাক ও বনাকে একবৃত্তির ধর্ণনা, ঐ ধর্ণনের বিষয় ঐ একবৃত্তিকেই দৃষ্ট ও পরীক্ষামাণ বনিয়াছেন।

ভাষ্য। নানাভাবে চাগ্নাং পৃথক্ষভাগ্রহণাদভেদে নৈক্ষিতিগ্রহণ-মতক্ষিংগুদিতি প্রত্যায়ে যথা স্থাণো পুরুষ ইতি। ততঃ কিমৃ ? অতক্ষি-গুদিতি প্রত্যায়ন্ত প্রধানাপেক্ষিত্রাং প্রধানদিক্ষিং। স্থাণো পুরুষ ইতি প্রত্যায়ন্ত কিং প্রধানম্ ? যোহসো পুরুষে পুরুষপ্রত্যায়ঃ, তন্মিন্ দতি পুরুষ-সামান্তগ্রহণাৎ স্থাণো পুরুষোহয়মিতি। এবং নানাভূতেমেক্মিতি সামান্তগ্রহণাৎ প্রধানে দতি ভবিতৃম্হতি, প্রধানক দর্বভাগ্রহণাদিতি নোপপদাতে, তন্মাদভিন্ন এবার্মভেদপ্রত্যায় এক্মিতি।

অনুবাদ। এবং পরমাণুসমূহের নানার থাকার পৃথক্তের অপ্রত্যক্ষরশতঃ অভিন্নহরূপে "এক" এই প্রকার জান, যাহা তাহা নহে, তাহাতে "তাহা" এই প্রকার জান, যেমন স্থাণুতে "পুরুষ" এই প্রকার জান। (প্রশ্ন) তাহাতে কি ? অর্থাৎ পরমাণুসমূহে একবৃদ্ধি—স্থাণুতে পুরুষ-বৃদ্ধির গ্রায় প্রমই বটে, তাহাতে বাধা কি ? (উত্তর) বাহা ভাহা নহে, তাহাতে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতানক্ষপ প্রধান কি হয় [অর্থাৎ প্রমাজানরূপ প্রধান জ্ঞান বা থাকিলে প্রমজ্ঞানরূপ অধ্যান জ্ঞান হয় না, পরমাণুসমূহে একবৃদ্ধিরূপ অম জ্ঞান স্থানার করিলে প্রধান একবৃদ্ধিও স্থানার করিতে হইবে]। (পূর্বেরাক্ত ভাষ্যের বিশ্বার্থ করিতে প্রমান একবৃদ্ধিও স্থানার করিতে হইবে]। (পূর্বেরাক্ত ভাষ্যের বিশ্বার্থ করিলে প্রধান (জ্ঞান) কি ? (উত্তর) এই যে পুরুষে পুরুষ-বৃদ্ধি, স্বর্থাৎ পুরুষকে পুরুষ বলিয়া যে বর্থার্থ জ্ঞান, তাহাই ঐ স্থলে প্রধান জ্ঞান। সেই প্রধান জ্ঞান থাকাতে পুরুষের সানুগ্র জ্ঞানপ্রমূক্ত স্থাণুতে "ইহা পুরুষ" এই প্রকার স্বপ্রমান জ্ঞান (শ্রমজ্ঞান) জন্মে। এইরূপ প্রধান জ্ঞান থাকিলে সানুগ্র-জ্ঞান-প্রযুক্ত নানাজ্ঞত প্রার্থে অর্থাৎ পরমানুসমূহরূপ নানা প্রমার্থ "এক" এই প্রকার স্বপ্রধান স্বর্থান স্বর্থাৎ পরমানুসমূহরূপ নানা প্রমার্থ "এক" এই প্রকার স্বপ্রধান স্বর্থান স্বর্থাৎ স্বর্থাৎ স্থান স্বর্থান স্বর্থান স্বর্থান স্বর্থাৎ স্বর্থাৎ পরমানুসমূহরূপ নানা প্রমূর্থি "এক" এই প্রকার স্বপ্রধান স্বর্থান স্বর্থাৎ স্বর্থাৎ স্বর্থান স্বর্থাৎ "এক" এই প্রকার স্বপ্রধান স্বর্থান স্বর্থাৎ স্বর্থাৎ স্বর্থান স্বর্থাৎ স্বর্থান স্

বা অনজ্ঞান হইতে পারে। প্রধান কিন্তু অর্থাৎ যথার্থ একবৃদ্ধি কিন্তু বেহেতু সকল পরার্থের জ্ঞান হয় না, এ জন্ম উপপন্ন হয় না [অর্থাৎ একবৃদ্ধির বিষয় ঘটানি পরার্থকে পরমাণুপুঞ্জ বলিলে যথন তাহার এবং তাহাতে একবের প্রতাক্ষ অসম্ভব, তখন প্রধান একবৃদ্ধি অসম্ভব, স্কুতরাং অম একবৃদ্ধিও অসম্ভব] অতএব "এক" এই প্রকারে এই অভেদ-জ্ঞান অভিন্ন পদার্থেই হন্ন। অর্থাৎ একপদার্থেই ঐ এক বৃদ্ধি জন্মে, ইয়া অবশ্য স্বীকার্যা; ঐ বৃদ্ধি ভ্রম নহে—উহা যথার্থ বৃদ্ধি।

টিয়নী। ভাষ্যকার পূর্বপক্ষবাদীকে নিরম্ভ করিতে এখন ভাষ্যর মতের একটি সূক্ষ অভূপ-প্ৰির উল্লেখ করিয়াছেন বে, ঘটাদি পদার্থ প্রমাণুপুঞ্জুল হইলে উহা নানা অর্থাৎ অনেক পদার্থ, ইহা পূর্দ্ধপঞ্চবাদীর স্বীকার্যা। অনেক পদার্থকে এক ধনিরা বোধ হইলে, ঐ বুদ্ধি ত্রহ, ইছাও অবশ্ৰ খীকাৰ্যা। বাহা এক নতে, তাহাতে একবৃদ্ধি নথাৰ্থ হইতেই পাৱে না । উহা হাণতে পুত্ৰ-বৃদ্ধির ভাগ ভবই হইবে। কিন্তু এরণ ভ্রমবৃদ্ধি স্থীকার করিবে প্রমারণ প্রধান বৃদ্ধিও স্বীবার করিতে হইবে। প্রমারণ প্রধান বৃদ্ধি যদি একটা নাই বাকে, উহা কোন দিনই না হয়, তাহা হইলে ভ্ৰমপুদ্ধি হওয়া অনভব। দেশন খাণুতে প্ৰকাশ্বনির সম্বাদ্ধ পূক্ষে পূক্ষ-বৃদ্ধিই প্রধান বৃদ্ধি। পুরুষকে পুরুষ বলিয়া বৃদ্ধিরে ঐ বৃদ্ধি প্রদা বা বলার্থ হয়। তাহার কলে স্বাপুতে পুরুষের সায়ুখা জান হইতে পারে। তজরে স্বাপুতে পুরুষ-বৃদ্ধিরূপ ত্রম হইতে পারে। পুৰুষে মাহার কথনও পুৰুষবৃদ্ধি জন্মে নাই অৰ্থাৎ যে ব্যক্তি পুৰুষ কি, তাহা মথাৰ্থজণে কথনও জানে নাই, জাহার স্বাগৃতে প্রধান সাদ্ধা-বোগ কর্মাই সম্ভব হর মা, স্বতলাং স্বাগৃতে প্রদা বৃদ্ধিরণ ত্রমণ তাহার জারিতে পারে না। অতথ্য ভ্রমরূপ অপ্রধান বৃদ্ধি প্রমারণ প্রধান বুরিকে অপেক্ষা করে অর্থাথ কোন দিন প্রমাজনে না জবিলে ভ্রমজান জবিতে পারে না, ইহা মবল খীকাৰ্যা। প্ৰস্কৃত হলে প্ৰমাণুসমূহকণ মনেক পদাৰ্থে একবৃদ্ধি ভ্ৰম। এক পদাৰ্থের মানুত্ৰ-জানবশতাই উহা ক্রিটেড পাৰে। কিন্ত এক পদার্থকে এক ৰণিনা যে প্রদারণ প্রধান वृद्धि, ठाहा क्षेत्र मा हरेंटन भी जगजनक शामुख ज्यान गढ़त रव मा । शून्त्रशास्त्रांबीत माठ गयान শরমাধুপুরের অতীজিরবরণ হঃ নকল পদার্হেরই প্রতাক্ষ অনন্তর, তথন পূর্নোক্তপ্রকার প্রমারণ প্রধান বৃত্তিও প্রমন্তব হওয়ার পুর্মোক্তরণ ভ্রমঞান হইতে পারে না। অত এব ঘটানি পদার্গে এক বণিরা বে আন্তন প্রত্যার হয়, উহা অভিন্ন অর্থাৎ এক্সাত্র পদার্গে ই হয়, প্রমাধ্যমত্ত্র-ত্রণ অনেক প্লার্থেছর না, ইহা প্রতিপন্ন হর।

ভাষ্য। ইন্দ্রিয়ান্তরবিষয়েয়ভেদপ্রতারঃ প্রধানমিতি চেং ন,—
বিশেবহেত্তাবাদ্দৃতীভাষ্যবন্ধা। প্রোত্রাদিবিষয়েয়্ শন্দাদিমভিয়েয়কপ্রতায়ঃ প্রধানমনেকস্মিয়েকপ্রতায়ত্রেতি। এবঞ্চ মতি দৃষ্টান্তোপাদানঃ
ন ব্যবতিষ্ঠতে বিশেবহেত্তাবাং। স্ববৃর্ সঞ্চিতেম্বেকপ্রতায়ঃ ক্রিমত-

শিংস্তদিতি প্রত্যায় । স্থাণো পুরুষপ্রত্যায়বৎ, অথার্থস্থ তথাভাবাৎ
তশ্মিংস্তদিতি প্রত্যায়া যথাশনটেজকত্মাদেকঃ শব্দ ইতি। বিশেবহেতুপরিগ্রহমন্তরেণ দৃটান্তো সংশয়মাপাদরত ইতি। কুন্তবং সঞ্জয়মাত্রং গন্ধাদরোহগীতামুদাহরণং গদ্ধাদর ইতি। এবং পরিমাণ-সংযোগস্পাদ-ছাত্তি-বিশেবপ্রত্যায়ানপামুবোজবাস্তের্ চৈবং প্রসঙ্গ ইতি।

জমুবাদ। ইন্দ্রিয়ান্তরের বিষয়সমূহে (শব্দাদিতে) স্পভেদজ্ঞান প্রধান, ইহা বাদি বল ই (উত্তর) না, কারণ, বিশেষ হেতু না থাকায় দৃষ্টান্তের বাবহা হয় না। বিশাদার্থ এই বে, (পূর্বপক্ষ) প্রবাদি ইন্দ্রিয়ের বিষয় শব্দাদি অভিন্ন পদার্থসমূহে একরুদ্ধি অনেক পদার্থে একরুদ্ধির সন্ধন্ধে প্রধান, অর্থাৎ শব্দ প্রভৃতি একনাত্র পদার্থে বে একরুদ্ধি হয়, তাহাই প্রমান্তর প্রধান একরুদ্ধি আছে। (উত্তর) এইরূপ হইলেও দৃষ্টান্তের গ্রহণ ব্যবস্থিত হয় না। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। (দৃষ্টান্তের অব্যবস্থা কিন্ধানে হয়, তাহা বুঝাইতেছেন) স্থিত অর্থাৎ পুঞ্জীভূত পরমানুসমূহে একরুদ্ধি কি—যাহা তাহা নহে অর্থাৎ এক নহে, তাহাতে "তাহা" অর্থাৎ এক প্রবাদ্ধির হ বেমন স্থাণুতে পুরুষ-বৃদ্ধি ? অথবা পদার্থের ওথাভাববশতঃ অর্থাৎ এক পরার্থির ? বেমন স্থাণুতে পুরুষ-বৃদ্ধি ? অথবা পদার্থের ওথাভাববশতঃ অর্থাৎ এক পরার্থির "এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ? বেমন শব্দের একস্থবশতঃ "শব্দ এক" এই প্রকার বৃদ্ধি । বিশেষ হেতুর পরিগ্রহ ব্যতীত দৃষ্টান্তব্য অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত হুইটি বৃদ্ধিরণ দৃষ্টান্ত সংশায় সম্পাদন করে।

পরস্ত কুস্তের তায় গন্ধ প্রভৃতিও সঞ্চয়মাত্র অর্থাৎ গন্ধ, শন্ধ প্রভৃতিও পূর্বইন প্রকার মতে সঞ্চিত্র বা সমষ্টিরূপ পদার্থ, এ জন্ত গন্ধ প্রভৃতি দৃষ্টান্ত হয় না। এইরূপ পরিমাণ, সংযোগ, কিয়া, জাতি ও বিশেষ পদার্থবিষয়ক জ্ঞানগুলিও পূর্বইপক্ষবাদীকে জিজ্ঞান্ত, সেই জ্ঞানগুলিতেও এইরূপ প্রসন্থ হয়।

টিখনী। ভাষাকার পূর্কে বিশিষ্টিকেন বে, এক পদার্থে একবৃদ্ধিকপ প্রধান বৃদ্ধি না ব্যক্তির এক পদার্থের সাল্ল-জান-জন্ত অনেক পদার্থে একবৃদ্ধিকপ অমানুধি ইইডে পারে না; পূর্কাপক্ষীর দিয়ারে গখন প্রধান একবৃদ্ধি নাই, তখন আনেক পদার্থে (পরমানুধ্যক্ষপ বটানি পদার্থে) একবৃদ্ধি হওয়া অসম্ভব। একহারে পূর্কাপক্ষবাদী বিদ্যুতে পারেন বে, চক্স্মিপ্রিয়ের বিষয় ঘটানি পদার্থ নানা হইলোও অর্থাৎ যে ঘটানি পদার্থকে এক ব্যক্তির বৃদ্ধা হয়, তাহা আনাদিখের নতে প্রমানুধ্যক্ষপ আনেক পদার্থ ইইলেও অ্বাদি ইক্তিরের বিষয় বে শক্ষাদি, তাহারা প্রত্যেক

হক্ষাত্র পদার্থ। শক্ষরতাে শক্ষ মনেক পদার্থ হাইবেও এক একটি শৃদ্ধ আনেক পদার্থ নছে। দেশ্বদ্ধ এক বলিরাই শ্রবণ করা বাব, তাহা বস্ততাই এক, স্ভরাং তাহাতে একএছি ৰবাৰ্ছ একবৃদ্ধি, উহাই বটাদিকপ আনক পদাৰ্থে একবৃদ্ধির সহদ্ধে প্রধান একবৃদ্ধি আছে। জৈলপ কাৰ্ম ও গদ্ধ প্ৰভৃতি এক পদাৰ্গে বে একবৃদ্ধি হয়, তাহাও প্ৰধান একবৃদ্ধি আছে। भ প্রধান এতবৃদ্ধি থাকার শব্দাদি কোন এক পদার্থের সায়স্ত-আনবশতঃ ঘটাদি অনেক পদার্থে একব্যবিদ্ধপ ভ্রম হইতে পারে; আমরা ধলি, তাহাই হইয়া পাকে। ভাষাকার পূর্মপ্তবাদীর এই প্রতিবাদের উল্লেখ কবিয়া, ভততত্তে এখানে পলিবাছেন যে, এইজ্রপ হইলেও বিশেষ হেতু না থাকার দুঠান্ত্রের ব্যবস্থা হয় না। ভাষাকার পরে ইহা বুঝাইরাছেন। ভাষাকারের নে কথার তাৎপর্যা তেই যে, প্রমাণুশমুহ উভনবাদিশিক পদার্থ। আদরা ঘটাশি পদার্থকে প্রমাণুশমুহ হইতে অভিরিক্ত অবনুনী বলিরা স্বীকার করিলেও প্রমাণুনমূহ আমাদিগেরও স্বীকৃত। পূর্বাবক্ষবাদী ঐ প্রমাণু-ন্দ্ৰকণ অনেক পদাৰ্থে স্বাণ্ডে পুৰুষণ্টিৰ ভাষ ত্ৰম একবৃদ্ধি হয়, ইয়া বলিতেছেন। শৰাৰি এक नवार्थ वथार्थ अकर्षि हरा, रेंडा विनिट्डिल्न। अधन विनि खनिकास नमर्थनिक कछ नवांकिट अधान बक्युंबि खीकार कतिएउ इंहेन, छांहा इहेंदन घडासिएड धक्युंबि तन खेलान नवार्थ धक्युंबि নতে, এ বিষয়ে বিশেষ হেতু বলিতে হইবে। স্থাপুতে পুরুষ-বৃদ্ধির জার ঐ বৃদ্ধিকে বেমন ভ্রম বলা ছইতেছে, শ্রাদিতে একবৃত্তির ভাষ ঐ বৃত্তিকে নগার্থও বলা মাইতে পারে। ঘটাদি পদার্থ যে পরমানু-প্রত্তপ অনেক, উহা পরমানুপুর হইতে অতিরিক্ত এক জবা নতে, ইহা ত এখনও দির হয় নাই, তাহা দিছ হুইলে আৰু এত কথাৰ কোন প্ৰয়োজনই ছিল না। স্তথাং প্ৰমাণুসমূহে ছাণুতে পুৰুত-বুদ্ধির জার ভ্রম একবৃদ্ধি হয় অথবা শক্ষে একবৃদ্ধির ভার বস্ততঃ এক গদার্থেই ঐ ব্যার্থ একবৃদ্ধি হর, ইহা সন্দিয়। কোন বিশেব হেতু অর্থাৎ একতর গক্ষ-নির্দারক হেতৃর হারা একতর পক্ষের নিৰ্দা হইগেই ঐ সন্দেহ নিবৃত হইতে পাৰে। বিশেব হেতু পরিগ্রন্থ না করিয়া কেবল ভুটান্ত প্রদেশন খানিলে, তাহার হারা কোন পক্ষদিদ্ধি হয় না, পরস্ক উভয় পক্ষেই দুষ্টান্ত থাকার, এ দুৱান্তব্য পূর্বোক্তপ্রকার সংশরেরই সম্পাদক হয়। ঘটাদি পদার্থে একবৃত্তিতে স্থাপুতে পুরুষ-বৃদ্ধিকেই দৃষ্টান্তৰূপে গ্ৰহণ কল্লিবে, শব্দে একবৃদ্ধিকে দৃষ্টান্তৰূপে গ্ৰহণ কল্লিবে না –এইক্ৰণ বাৰম্বা অৰ্থাৎ নিৱম নাই। কারণ, পূর্কোক্ত সংশবের একতর কোট-নিশ্চারক কোন বিশেষ তেতু नाहे।

ভাষাকার শেষে পূর্বপক্ষবারী বৌদ্ধ বৈভাষিক সম্প্রদারের দিলান্ত চিন্তা করিয়া বলিগছেন বে, দটানি পরার্থের ভাষ গদ্ধ, শব্দ প্রভৃতিও যখন তোমানিয়ের মতে সন্ধিত', উত্তরা কেহই একনাত্র পদার্থ নতে, সকলেই সমন্তিরপ, তখন উত্তারাও দূরীত হইতে পারে না। পরাদি পদার্থে একর্মিত ভোমানিয়ের মতে প্রবান বা হবার্থ বৃদ্ধি হইতে পারে না। এবং শেষে ব্রিয়াছেন বে, ঘটারি পরার্থে বে পরিমান সংবাগেও জিলা প্রভৃতির জ্ঞান হর, ভাষাও পূর্বপঞ্চনারীকে প্রব

>। বৈভাবিকাঃ বনু ৰাংনীপুৰা ভূজভাতিকনম্থাৎ পটাগদি শকাৰীনিক্তি অত্যন্তবাং মতে প্ৰভাবত্ৰাহাদি ক্লিডা এবেডাৰ্ড।—ভাংগ্ৰাম্কা।

করিতে হঁছবে। সেই সৰ জানেও এইরণ প্রদন্ধ কর্মাং পূর্ব্বাক্ত একবৃদ্ধির তার কর্মপানি হয়। উল্লোভকর এ কথার ভাংগাই। বর্ণন করিয়াছেন বে, পরমাণ্শুল্ল হইতে অতিরিক্ত অবর্ধী না মানিলে বেমন একবৃদ্ধি অসম্ভব, তত্রপ "মহান্" এইরূপে পরিমাণ-বৃদ্ধি, "গমন করিতেছে" এইরূপে জিরা-বৃদ্ধি, এইরূপ ছাতি প্রভৃতির বৃদ্ধিও হইতে পারে না। কারণ, পরমাণ্যমূহ অভীন্তিয়, ভাহাতে একবের ভার পূর্ব্বোক্ত পরিমাণাধিরও প্রভাক অসম্ভব। ভাবো "অনুবোক্তবাঃ" এইরূপই পাঠ। প্রশার্থ ধাতু বিকর্ষক বলিরা "পূর্ব্বপক্ষবানী" এইরূপ প্রথমান্ত গৌন কর্মবোধক পদের অধ্যাহার করিতে হইবে।

ভাষ্য। একহবৃদ্ধিস্তশ্মিংস্তদিতি প্রত্যয় ইতি বিশেষহেতৃর্মহদিতি প্রত্যায়ন সামানাধিকরণ্যাৎ। একমিদং মহচ্চেতি একবিষয়ে সমানাধি-করণো ভবতঃ, তেন বিজ্ঞায়তে যদ্মহৎ তদেকমিতি।

অণুসমূহেইতিশরপ্রহণং মহৎপ্রতায় ইতি চেৎ ? সোইয়মমহৎষণুর্
মহৎপ্রতায়োইতিনিংস্তদিতি প্রতায়ো ভবতীতি। কিঞ্চাতঃ ? অতিমিংস্তদিতি প্রতায়ত্ত প্রধানাপেকিস্বাৎ প্রধানসিম্বিরিতি ভবিতব্যং মহত্যেব
মহৎপ্রতায়েনেতি।

অনুনান। একববৃদ্ধি তাহাতে তাহা অর্থাৎ এক পদার্থে এক, এই প্রকার জ্ঞান অর্থাৎ উহা অনেক পদার্থে ভ্রম একব-জ্ঞান নহে, উহা এক পদার্থেই বর্ণার্থ একব-জ্ঞান, (ইহাতে) বিশেষ হেতু আছে। কারণ, "নহৎ" এই প্রকার জ্ঞানের সহিত (ঐ একব-বৃদ্ধির) সমানাশ্রম্মর আছে। বিশদার্থ এই বে, "ইহা এক এবং নহৎ" এই প্রকার জ্ঞানম্ম সমানাশ্রম হয়; তত্ত্বয় বৃঝা য়য়, য়হা মহৎ, তাহা এক [অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থে একববৃদ্ধি হয়, তাহাতেই মহত্ত-বৃদ্ধি হয়, ত্ত্রাং মহৎ বৃদ্ধি হয়, ত্ত্রাং মহৎ বৃদ্ধি হয়, ত্তরাং মহৎ বৃদ্ধি হয়, ত্তরাং অকব-বৃদ্ধি, তাহা এক পদার্থেই বর্থার্থ একব-বৃদ্ধি, ইহাও স্বাকার্য। কারণ, ঘটাদি পদার্থ এক না হইয়া অনেক পরমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে মহত্ত-বৃদ্ধি হইতে পারে না। পরমাণু অতি সৃত্যম—উহা মহৎ নহে, ইহা সর্ববস্থত; স্ত্তরাং তাহাতে বর্থার্থ মহত্ব-বৃদ্ধি অসন্তব]।

(পূর্বপক) পরমাণুসমূহে অতিশয় জানই মহৎ প্রতায়, ইহা বদি বল ? বর্ণাৎ কোন পরমাণুপুঞ্জকে প্রত্যক্ষ করিয়া, তদভিন্ন পরমাণুপুঞ্জে যে অতিশয় বা আবিক্যের প্রত্যক্ষ, তাহাই মহবের প্রত্যক্ষ, ইহা বদি বল ? (উত্তর) অমহৎ পরমাণুসমূহে অর্থাৎ মহত্বপুত্ত পরমাণুপুঞ্জে সেই এই (পূর্বেরাক্ত) মহৎ প্রত্যন্ত (মহত্বের প্রত্যক্ষ) তদ্ভির পদার্থে তাহা অর্থাৎ মহদ্ভির পদার্থে "মহৎ" এই প্রকার জ্ঞান হয়, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা অমজ্ঞান হয়। (প্রশ্ন) ইহা হইলে কি । অর্থাৎ এ জ্ঞান জ্ঞান হইলে ক্ষতি কি । (উত্তর) তদ্ভির পদার্থে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞানের অর্থাৎ জ্ঞানজ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতা থাকার প্রধান সিদ্ধি হয়, এ জন্ম মহৎ পদার্থেই মহৎ প্রত্যায় হইবে।

ভাষ্য। অশৃং শব্দো মহানিতি চ ব্যবসায়াৎ প্রধানসিদ্ধিরিতি চেৎ ন,
মলতীব্রতাগ্রহণমিয়তানবধারণাৎ বর্ধান্তব্যে। অশৃং শব্দোহরো মল
ইত্যেতভা গ্রহণং, মহান্ শব্দঃ পটুজীব্র ইত্যেতভা গ্রহণং, কন্মাৎ ?
ইয়তানবধারণাৎ। নুহুরং মহান্ শব্দ ইতি ব্যবভাষিয়ানয়মিত্যবধারয়তি
যথা বদরামলকবিহ্যাদীনি।

बस्ताम । (श्रृतंशिक) मक वर्ष् वर्षाः शृक्ता अतः महान् वर्षाः दृश्दः, अहे ध्वातं रादमात् (विभिक्ते दृष्ति) इत्र विन्ता अधान मिक्ति हत्र, हेशं यि दन १ (छेल्ड) ना, (भारक) मन्नठा ও छोज्जातं ब्लान हत्र, रादहर्ज् हेग्नलातं बर्धातं हत्र ना, राधम सारा, व्यक्ति आर्था राधन हेश्नलातं ब्लान हत्र, भारक छारा हत्र ना। विभावार्थ आहे राव, भारक वर्षा आप्ता, मन्म, हेशंत ब्लान हत्र, भारक महान् कि ना शर्षे, छोज, हेशंत ब्लान हत्र वर्षाः भन्म भन्मरकहे राधां वर्षाः अवश् महान् कि ना शर्षे, छोज, हेशंत ब्लान हत्र वर्षाः भन्म भन्मरकहे राधां "वर्ष्ण" विन्ता द्रात् अवः छोज भन्मरकहे "महर" विन्ता द्रात्, वर्षाः वर्षाः

শব্দ মহান, এইক্লে শব্দে পটুত্ব বা ভারতের বোধ হয়। এ মনতা ও ভারতা শব্দগত আতিবিশেষ অথবা ধৰ্মবিশেষ ? উৰোতকৱের মতে ঐ মন্দতা ও তীব্ৰতাই বৰাক্ৰমে শব্দে অণুত্ব ও মহক বোগে নিমিত। সংগ্ৰ পৰে মকতা ও তীত্ৰতার বোগ হইলে, অণ্ ও মহুৎ জনোর নালুক ৰোধপ্ৰানুক্ত তাহাতে "অনু" ও "নহং" এইরপ জান ক্ষে। উদ্যোতকর ব্লিয়াছেন, অনু अत्याव नामुक्षत्नकः नामुक्ष-कामित्रवद्दे सन्दर्भ। सहर अत्याव नामुक्षत्नकः नामुक्ष-कामित्रवद्दे । ভীত্ৰতা বা পঢ়তা। মূলকগা, পৰে অগুছ ও নহত কিছুই নাই। শংক মহনপ্ৰভাৱ প্ৰধান বা বথাৰ্থ জ্ঞান বইতে পারে না। ইহার বিশেষ যুক্তি এই যে, মহত পরিমাণত্রপ ভ্রমণার্থ। শব্দও গুণদার্থ। গুণপনার্থ গুণপনার্থ থাকে না, ইহা সমর্থিত নিছাস্ত। স্তরাং শব্দে মহত থাকিতে পারে না। শবে মহৎপ্রতার ভাক্ত এবং এই যুক্তিতে ভাষাকারের মতে শবে একজ-বৃদ্ধিও ভাক্ত। কারণ, একত্বও দংখ্যাক্রণ ভগ-পরার্থ, উহাও শংক্ত থাকে না। ত্তরাং শংক একস্বৰুত্তি ও মহত্ত্তি কথনই প্ৰধান বৃত্তি হইতে পারে না। প্রধান বৃত্তি ব্যতীতও আবার ভাক্ত বৃদ্ধি হইতে পারে না : এ জয় ঘটাদি জবোই ঐ একছ-বৃদ্ধি ও মহত্ব-বৃদ্ধিকে প্রধান বৃদ্ধি বশিষা স্বীকার করিতে হইবে। যদি বল, মহ্থপ্রতারের বিষয় হইলেই ভাহাতে মহর স্বীকার করি; ঘটাদির ভার যখন শব্দেও মহথপ্রতার হর, তথন শব্দেও মহল আছে। এতছারের উদ্যোতকর ৰলিগাছেন বে, মহৎ বলিয়া বোধ হইলেই তাহাতে মহত থাকে, এইল্লগ নিয়ন বলা ধার না। কারণ, "মহৎ পরিমাণ" এইজপে পরিমাণকেও মহৎ বলিরা বুঝো ভাই বলিরা পরিমাণেও মহত্রপ পরিমাণ আছে, ইহা বলা ধার না। তাহা বলিলে সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, আবার দেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, এইজপে অমবস্থা-দোৰ হইবা পড়ে। স্কুলাং শক্তে মহৎপ্ৰতাৰ হয় বলিয়াই তাহাতে মহৰ আছে, ইহা বলা বাব না। শক্তে ই মহৎপ্ৰতার ভাকাই विनिष्ट इहेरव। मेठेकि ज्वा-नवारवंह खे महरक्षाजा म्या वा व्यवान दिनार इहेरव। म्या প্রতার একটা একেবারে না গাকিলে ভাক্ত প্রতার হুইতে পারে না, ইহা পুর্নের বলা হুইরাছে।

শব্দকে মহৎ বলিরা বুকিলে, দেখানে শব্দাত তীত্রতারই থোর হয়, বল্পতা মহৎ পরিমাণের বোধ হর না। ভাষাকারের এই দির্মান্ত দ্বর্গন করিতে তিনি হেন্ত থলিরাছেন যে, শব্দকে মহৎ বলিরা নিশ্চর করিবা, কেহ ভাহাতে ইরভার পরিজ্ঞেন করে না। মেনন বন্ধ, আমলক ও বিব প্রভৃতি ফল বেখিয়া, তাহাতে ইহা এই পরিমাণ, এইরুলে দ্রহা ইয়ভার পরিজ্ঞেন করিয়া বাবে। ভাষাকারের ঐ পৃত্তান্তকে "বাতিরেক দৃষ্টান্ত" বলে। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই যে, বনর, আমলকী, বিব প্রকৃতি কল দেখিলে, বোদা বাজি বনর হইতে আমলকী বড়, আমলকী হইতে বিব বড়, এইরুপ বুলে। স্কতরাং ঐ বনর প্রভৃতি দেখিরা "ইহা এই পরিমাণ" এইরুলে উহাবিগের ইবভা নির্দ্ধান্ত করে। বনর প্রভৃতি দেখিরা "ইহা এই পরিমাণ" এইরুলে উহাবিগের ইবভা নির্দ্ধান্ত বারতমা আছে; ঐ ভারতমা বুঝিতে গোলেই উহাবিগের প্রত্যেকের ইবভা নির্দ্ধান্ত আরতমা বুঝিতে গোলেই উহাবিগের প্রত্যেকের ইবভা নির্দ্ধান্তক বারতমা বুঝিতে তাহা হইয়া থাকে, কিন্তু শব্দে তাহা হর না। শব্দকে মহৎ বলিয়া বুজিলেও "এই শব্দ এই পরিমাণ" এইরুপে কেহ তাহার ইবভা নির্দ্ধান্ত করে না, করিতেও

পারে না : স্তরাং বুরা যায়, শব্দে বস্ততঃ বনর প্রভৃতির জায় মহস্ব থাকে না : স্কৃতরাং উহাতে বথার্ব বা প্রধান মহৎপ্রতার হয় না । আপত্রি হইতে পারে যে, পরিমাণ থাকিলেও তাহার ইয়তার অবধারণ হর না, বেনন আকাশানি বিশ্ববাদী পরার্থে পরমমহৎ পরিমাণ আছে, কিন্তু কেহ্ তাহার ইয়তা পরিজ্ঞেন করে না, করিতে পারে না । প্রতরাং ইয়তার অবধারণ না হইলেই যে পেথানে পরিমাণই নাই, ইহা কিরুপে বলা যায় । এতেছভরে তাৎপর্যাতীকাকার বলিয়াছেন যে, আকাশানি পরার্থ অতীন্তির বলিয়া তাহানিগের পরিমাণও অতীন্তির । প্রত্যাত্যাত্য পরিমাণনাত্রেরই ইয়তা-পরিজ্ঞেন হয়, এই নিয়মের ব্যভিচার নাই । শব্দে মহৎ পরিমাণ থাকিলে "নম্ব মহান্" এইরুপে ভাষার প্রত্যাক্ষ হইবেই । পূর্মপক্ষবাদীও ভাহাই বলিতেছেন । স্কৃত্রাং বনর প্রভৃতিতে বেদন ইয়তা-পরিজ্ঞেন হয়, তক্রপ শক্ষত ঐ মহৎ পরিমাণের ইয়তা-পরিজ্ঞেন হয়, তক্রপ শক্ষত ঐ মহৎ পরিমাণের ইয়তা-পরিজ্ঞেন হয়, তক্রপ শক্ষত ঐ মহৎ পরিমাণের ইয়তা-পরিজ্ঞেন হয়, তক্রপ শক্ষত ঐ মহৎ পরিমাণ নাই । ফলকথা, প্রত্যাক্ষর বিষয় পরিমাণমাত্রেরই ইয়তার পরিজ্ঞেন হয়, এই নিয়মান্ত্র্যারেই ভাষ্যকার প্রক্রপ কথা বলিয়ছেন ।

ভাষা। সংষ্কে ইমে ইতি চ বিষদমানাপ্রয়প্রাপ্তিপ্রহণং। বৌ
সম্দারাবাপ্রয়ঃ সংযোগভোত চেৎ ? কোহরং সম্দারঃ ? প্রাপ্তিরনেকস্থানেকা বা প্রাপ্তিরেকস্থ সম্দার ইতি চেৎ ? প্রাপ্তেরপ্রহণং প্রাপ্তাপ্রিতারাঃ। সংষ্কে ইমে বস্তনী ইতি নাত্র বে প্রাপ্তী সংষ্কে গৃহেতে।
ক্রনেকসমূহঃ সম্দার ইতি চেৎ ? ন, বিষেন সমানাধিকরণস্থ প্রহণাৎ।
বাবিমো সংযুক্তাবর্থাবিতি গ্রহণে সতি নানেকসমূহাপ্রয়ঃ সংযোগে।
গৃহতে, ন চ ব্যারণ্যের্থহণমন্তি, তন্মান্মহতী বিদ্বাপ্রয়ন্থতে দ্রেয়া

অমুবাদ। "এই তুই বস্ত সংবৃক্ত" এইরূপে বিধের সমানাশ্রয় (বস্তবর্গর)
সংবাগের জ্ঞানও হয়। অর্থাৎ "এই বস্তব্য সংযুক্ত" এইরূপে বখন বস্তব্যগত
সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, তখন বুঝা যায়, ঐ সংযোগের লাখার পর্মাণুপুঞ্জরূপ বছ
দ্রখা নহে, উহার আধার তুইটি অবয়বী ত্রবা। (পূর্বপঞ্চবাদীর উত্তর) তুইটি
সমুদায় সংবোগের আধার, ইহা যদি বলি ৮ (ভাষ্যকারের প্রশ্ন) এই সমুদায়
কি

 তর্পাৎ তুইটি সমুদায়ে যে সংযোগ থাকে বলিলে, ঐ সমুদায় কাহাকে বল

 পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর) অনেক বস্তর প্রাপ্তি (সংযোগ) অথবা এক বস্তর অনেক
প্রাপ্তি (সংযোগ) "সমুদায়", ইহা যদি বলি

 ত্রিখাকারের উত্তর) প্রাপ্তাশ্রিত
প্রাপ্তির অর্থাৎ সংযোগান্তিত সংযোগের জ্ঞান হয় না। বিশ্বার্থ এই যে, "এই

ছই বস্তু সংযুক্ত" এইরূপে এই স্থলে সংযুক্ত ছুইটি সংযোগ গৃহীত হর না। অর্থাৎ "এই ছুইটি বস্তু সংযুক্ত" এইরূপে ছুইটি প্রবাকেই সংযুক্ত বলিয়া বুবে, ছুইটি সংযোগকে সংযুক্ত বলিয়া কেহ বুবে না। (পূর্ববপক্ষবাদীর উত্তর) অনেক বস্তুর সমূহ "সমুদার", ইহা যদি বলি । (ভাষাকারের উত্তর) না অর্থাৎ তাহাও বলিতে পার না। যেহেতু বিস্কের দহিত সমানাধিকরণ সংযোগের জ্ঞান হয়। বিশাদার্থ এই যে, "এই ছুইটি পদার্থ সংযুক্ত" এইরূপ জ্ঞান হইলে অনেক বস্তুর সমূহান্তিত সংযোগ গৃহীত হয় না; ছুইটি পরমাণুরও জ্ঞান হয় না; অন্তএব মহৎ ও বিদ্বান্তায় অর্থাৎ মহৎ পরিমাণবিশিক্ত ছুইটি ক্রয় সংযোগের আধার।

টিলনী। ভাষাকার পূর্বপক্ষবাদীর মত খণ্ডন করিতে আর একট বুক্তি বলিয়াছেন বে, কোন ছুইটি ত্রবা প্রশের সংযুক্ত হুইলে "এই বস্তুত্ব সংযুক্ত" এইরূপে বিশ্বত্রেয় ঐ ছুই ত্রাগত যে প্রাপ্তি জর্গাৎ সংযোগ, ভাষার জ্ঞান হয়। ভাষাকারের গৃড় তাৎপর্যা এই যে, ঐরূপ বিহের সহিত একাশ্ররে সংযোগের প্রত্যক্ষ হওরায় ব্যা দার, ঐ সংযোগের আধার ক্রবা হুইটি। তাহা ৰ্ইনে ঐ জবাৰ্যের কোনটিই পর্যাণুপ্তরণ অনেক পদার্থ নহে, ইহা প্রভিপন্ন হয়। কারণ, ভাহা হইলে ছুইটি দ্রবাহিতে পারে না। বেগানে ছুইটি বট সংযুক্ত হুইয়াছে, ইহা আনরা বলি ও বুঝি, দেখানে খদি বস্ততঃ ঐ ঘট প্রমাণ্পুঞ্জপ অনেক পদার্থ ই হয়, তাহা হইলে আর ত্তীট ঘট সংযুক্ত, ইহা বুকা বার না। কিন্ত তাহা বখন বুকিতেছি এবং সকলেই বুকিতেছে, তুখন ইছা অবশ্ৰ স্বীকাৰ্য্য বে, ঐ স্থলে ছুইটি ঘট ছুইটি অবম্বৰী, উহার কোনটিই প্রমাণ্শুলুরুপ অনেক পদাৰ্থ নছে। পূৰ্বাপক্ষবাদী ৰগেন যে, বেখানে "এই ছই তথা সংযুক্ত" এইরূপ বোধ হয়, সেখানে ঐ জবাৰৰ ছইটি সম্নার। উহার প্রত্যেকটি বস্ততঃ পরমাণুপুঞ্জপ অনেক পনার্থ ছই-লেও সেই বহ পরমাণুর একটি সমষ্টির্রাপ সমুদাজকেই এক ত্রব্য বলা হয়, এইরূপ ছুইটি সমুদায় मध्यूक इहेरन "यहे हुई ज्ञवा मध्यूक" यहेन्नभ ताम हहेगा थाटन। कनकवा, भूरतीक व्यकान ছইটি "সমুদার"ই ঐ পূলে আহমান লেই সংবোধের আধার। প্রত্যেকটি পরমাণু ধরিরা বহ পদাৰ্থে হিম্ম থাকিতে না পাৰিলেও পুৰ্বোক্ত ছুইটি সমষ্টিকপ ছুইটি সমুদানে হিম্ম থাকিতে পারে। দিস্বান্তর ঐ সম্বাহণত সংযোগেরই পূর্কোকরণে প্রত্যক্ষ হইর। থাকে। ভাষ্যকার এই সমাধানের থগুনের জন্ম এখানে প্রশ্ন করিয়াছেন বে, সমুদায় কাহাকে বলিবে ? অনেক পরমাণুর পর-ল্পৰ সংযোগই কি সম্বায় ? অথবা একসমষ্টগত বে অনেক সংযোগ, ভাছাই সমুদায় <u>?</u> জন্যকারের গুড় তাৎপর্যা এই যে, অসংযুক্ত পরমাণুসমূহকে সমুদার বলিতে পার না। কারণ, তাদুৰ্শ প্রমাণ্সমূহকে এক বলিয়া এছণ করা কোন মতেই সম্ভব নছে। সংযুক্ত প্রমাণ্পুঞ্জে নমউরুপে এক বনিরা এবদ করিতে পরে। কারণ, ঐরূপ প্রমাণুপুঙই ঘটাদি নামে এক পৰাৰ্থজ্ঞা ভোমাদিগের মতে গৃহীত হয়। স্তত্যাং অনেক প্রমাণ্ড সংবাগই তোমাদিগের মতে সমুদার বাবহারের প্রয়োজক। মধ্যা পুর্বোক সংগুক্ত পরমাণুগুক্তপ একসমাইগত বংশোগই তাহাতে সম্পার বাবহারের প্রশোজক। তাহা হইলে বথন ঐ সংযোগ না হওরা পর্যান্ত তোমরা "সম্পার" বল না—বলিতে পার না, তথন কি ঐ সংযোগকেই "সম্পার" পলার্গ বলিবে ? বলি তাহাই বল, তাহা হইলে ছুইটি সম্পারণত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথা বলিবে, ছুইটি সংযোগগত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথাই বলা হয়, অর্থাৎ 'এই ছুইটি বস্ত সংযুক্ত," এইরূপ জ্ঞান না হইয়া "ছুইটি সংযোগ সংযুক্ত" এইরূপই জ্ঞান হইবে। কিন্তু শিরুপ জ্ঞান না হইয়া "ছুইটি বস্ত বা দ্রাবা সংযুক্ত, এইরূপ জ্ঞানই সকলের হইছা থাকে। পাদে গদে সার্পক্ষনীন প্রত্যক্ষের অপলাপ করিরা কোন সিভান্ত ছাপন করা বার না। কল কথা, এ পাকে ধখন সংযোগবিশেবই সম্পার বলিবা স্বীকৃত হইতেছে এবং ছুইটি সম্পারই সম্পারণ বলিবা স্বীকৃত হইতেছে এবং ছুইটি সম্পারই সম্পারণ বলিবা স্বীকৃত হইতেছে এবং ছুইটি সম্পারই সম্পারণ করির কালেই প্রত্যক্ষ হঠবে; তাহা কিন্ত কোননতেই হয় না। স্ক্রোং এ পক্ষ প্রান্থ নহে স্বর্থাৎ সংযোগবিশেবকে সম্পার বলা বার না। জাব্যে "প্রান্তি" বলিতে এখানে সংযোগ বৃথিতে হইবে। অপ্রাপ্ত অনেক বন্তর প্রান্তিকে সংযোগ বলে।

यनि दण, भूदर्शाक तथराशविद्यवदक मम्लाव विनिव दक्त १ आंमता छांश विनि मा, अदमक বস্তর যে সমূত, ভাহাকেই সমূনায় বলি। এক একটি প্রমাণ্র নাম সমূনারা, ভারাদিগোর সমূত্ বা সমষ্টির নাম সনুদার। বেথানে "ছুইটি বস্ত সংযুক্ত" এইরূপ বোধ হব, সেখানে ছুইটি সমষ্টি-ত্রপ সমুদার সংযুক্ত, এইরপুই বুঝা বার। ভাষ্যকার এই পক্ষেরও উল্লেখ করিল, ইহা খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, না—তাহাও বলিতে পার না। কারণ, পর্ম্মোক্ত ছলে যে সংযোগের জ্ঞান হর, তাহা বিষের আশ্রহণতরূপেই জ্ঞান হর অর্থাৎ বিশ্ববিশিষ্ট বস্ততে সংযোগ হইবাছে, <u>बहेकभरे (बाध रव। "बरें क्रोंडे भनार्थ मध्युक" बहेकभ कान रहेल, वे मध्याभ बदनक बहुत</u> সমূহগত, এইতপ বুবা বাম না, কোন প্রবাহরগত, এইরূপই বুঝা বার। ছইটি পরমাণু ছইটি দ্রবা হইলেও অতীক্রির বলিয়া ঐ পরমাণ্ডরের প্রতাক অসপ্তব, স্ততরাং তাহাতে সংবোগের প্রভাকও অসম্ভব। পূর্মোক্তরণে জন্মবনে দখন সংযোগের প্রভাক হইতেছে, ভখন মহম পরিমাণবিশিষ্ট জুইটি জবাই ঐ দংলোগের আধার, ইহা অবগ্র স্থাকার্য। ভাহা হুইলে ্বাধা করণ প্রতাকের বিষয়, সংযোগের আধার ছুইটি জবোর কোনটিই পরমাণুপুঞ্চরণ বহু পদার্থ ও অনুপদার্থ নতে, উহার প্রত্যেকটিই পরমাধুপুত্র ভিন্ন এক অবর্ধী ও মহৎ পদার্থ, উহাদিপের ছুইটিতে বহুত্ব নাই, বিভাই আছে, ইহা দিছ হুইন। পূৰ্লপক্ষবাদীরা বে অনেক পর্যাপুর সমূহকে "সমুৰাম" বলিতেন, ভাহাতে ভাৰাকারের পক্ষে ইহাও বুৰিতে হইবে বে, ঐ সমুহও ঐ পরমাণুগুলি ভিন্ন আর কোন অভিরিক্ত পদার্থ নছে; ভাহা হইলে ত অভিরিক্ত অব্যবী মানাই হর। এখন বদি ঐ সমূহ বা সমষ্টিও বস্ততঃ নানা পদাৰ্থ হইল, তাহা হইলে উহাতেও বিৰু থাকিতে পারে না; উহাতে সংবোদের প্রক্রাক হইনে বিশ্ববিশিষ্ট বস্ততে সংবোধের প্রক্রাক হর না। স্কুতরাং ছিম্বিশিষ্ট বস্তুতে বে সংখোগের প্রত্যক্ষ হর মর্থাৎ "এই চুইটি বস্তু সংগুরু" এইরুণ বে জ্ঞান হয়, তাহা পূৰ্বাপক্ষৰাধীৰ বিভীয় কয়েও উপপন্ন হয় না।

ভাষা। প্রত্যাসতিঃ প্রতীঘাতাবসানা সংযোগো নার্ধান্তরমিতি চেৎ १
নার্ধান্তরহেত্ত্বাৎ সংযোগস্তা। শব্দরপাদিস্পাদানাং হেতৃঃ সংযোগো, ন চ
দ্রবায়োগুণান্তরোগজননগন্তরেণ শব্দে রূপাদির স্পাদের চ কারণত্বং গৃহুতে,
তথ্যাদ্গুণান্তরম্। প্রত্যারবিদয়শচার্থান্তরং তৎপ্রতিষেধাে বা ? কুগুলী
গুরুরকৃগুলম্ভাক্ত ইতি। সংযোগবৃদ্ধেশ্চ যদার্থান্তরং ন বিষয়ঃ অর্ধান্তরপ্রতিষেধন্তহি বিষয়ঃ। তত্র প্রতিষিধ্যমানবচনং সংযুক্তে দ্রব্যে ইতি,
যদর্থান্তরমন্ত্র দৃষ্টিমিছ প্রতিষিধ্যতে তদ্বক্রব্যমিতি। ছয়োর্মহতোরাজ্যিতন্ত গ্রহণায়াণা্শ্রম ইতি।

অমুবাদ। (পূর্বপক) প্রভীষাত পর্যান্ত প্রভাসত্তি সংযোগ, কর্ণাৎ বাহার অবসানে দ্বোর প্রতীঘাত হয়, এতাদৃশ প্রত্যাসন্তি অর্থাৎ নিকটবর্ত্তিভারূপ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা যদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা ৰলিতে পার না, যেহেতু সংযোগের পদার্থাস্তবে কারণত আছে। বিশদার্থ এই যে, শব্দ রূপাদি এবং ক্রিয়ার কারণ সংযোগ, বেহেতু ক্রথময়ের গুণাস্তরোৎপত্তি ব্যতীত শব্দে, রূপাদিতে এবং ক্রিয়াতে কারণৰ গৃহীত হয় না, অতএব (সংবোগ) গুণান্তর। এবং পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব জ্ঞানের বিষয় হয় (বেমন) গুরু কুওলবিশিষ্ট, ছাত্র কুওলশ্য [অর্থাৎ বেমন "গুরু কুওলবিশিষ্ট" এইরূপ জ্ঞানে গুরুতে কুওলরূপ পদার্থান্তর বিষয় হয় এবং "ছাত্র কুওল-শুন্ত" এইরূপ জ্ঞানে ছাত্রে ঐ কুগুলের অভাব বিষয় হয়, এইরূপ বিশিষ্ট জ্ঞানমাত্রেই কোন পদার্থান্তর অথবা ভাষার অভাব বিষয় হইয়া থাকে] কিন্তু বদি পদার্থান্তর সংযোগ-জ্ঞানের বিষয় না হয়, তাহা হইলে পদার্থাস্তরের অভাব বিষয় হইবে। তাহা হইলে "अराक्य मरयुक" এरेक्रभ छात्न প্রতিবিধানান বলিতে হইবে। বিশলর্থ এই বে, অন্তত্ত দৃষ্ট যে পদার্থান্তর এই স্থলে প্রতিষিদ্ধ হয় অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত জ্ঞানে বে পদার্থান্তবের অভাব বিষয় হয়, তাহা বলিতে হইবে। ছুইটি মহৎ পদার্থে আখ্রিত পদার্থের জ্ঞান হওয়ায় (ঐ গুজুমাণ পদার্থ) পরমাণুপুঞ্জান্তিত নতে অর্থাৎ "দ্ৰবাষয় সংযুক্ত" এইরূপে চুইটি মহৎ পদার্থগত সংযোগরূপ পদার্থের জ্ঞান रहेट्ड ; खुडताः औ मः तोश भरवन्य वह शहमानुगड नट, हेरा खोकार्य।

টিলনা। পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষাশীবিগের মধ্যে কেহ কেহ বলিতেন বে, সংযোগ নামে কোন প্লাগান্তর বা ওপান্তর নাই। এবা প্রত্যাদর অর্থাৎ নিকটবর্তী হইলে পেনে প্রবান্তরের সহিত ভাষার প্রতীয়াত হয়, তথন ভালুশ প্রত্যাসভিকে অথবা ঐ প্রতীয়াতকে লোকে সংযোগ বলিয়া ব্যবহার করে। বস্ততঃ সংবোগ নামে কোন গুণান্তর নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে ভারকার পূর্বভাষ্যে বে নোর প্রদর্শন করিরাছেন, ত'হার আর সম্ভাবনা নাই। ভাষ্যকার এখানে এই মতেরও উরেখপুর্বাক বনিরাছেন যে, নংযোগ—পদার্থান্তর বা গুণান্তর, ইহা অবগ্র খীকার্য। কারণ, নাহা প্ৰাৰ্থান্তৱের কারণ, তাহা অবস্ত প্ৰাৰ্থান্তর হইবে, তাহা অণীক হইতে পারে না। সংযোগ শস্ক, রপাদি ও ক্রিয়ার কারণ। জবাহরে সংবোগরূপ গুণান্তর উৎপন্ন না হইবে, শব্দ ও রূপাদি কথনই জন্মিতে পারে না। ইহা স্বীকার না করিলে সংগোৎপত্তির পুর্বেও সেই ভ্রবাছর থাকার তথনও কেন শবাসি করে না ? স্থতরাং সংযোগ নামে গুণান্তর মবল্প সীকার্যা। উদ্দোতকর পূর্নোক্ত ৩০ হত্রবাভিকে পুর্মোক্ত মতের উল্লেখপূর্নক' ইহার খণ্ডন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, পুর্ব্ধপক্ষবাদী খদি সংযোগ নামে পদার্থাস্তরই স্বীকার না করেন, ভাছা হইলে তিনি প্রতীবাত ও প্রত্যাসত্রি কাহাকে বলিবেন ? পূর্মণক্ষবাদীর কৃথিত প্রতীবাত ও প্রত্যাসত্তি সংযোগরূপ পদার্থান্তর ব্যতীত কিছুতেই ব্রা বার না। যিনি সংযোগ পদার্থই মানেন না, তিনি প্রতীবাত ও প্রত্যাসত্তি শব্দের অর্থ কি, তাহা বলিবেন; কিন্তু তাহা বলা অসম্ভব। প্রতীবাতেই সংনোগ ব্যবহার হয় বলিলে বস্ততঃ সংযোগ পদার্থ স্বীকার করাই হয়। কারণ, ঐ প্রতীবাত বস্ততঃ সংখোগবিশেষ। উজ্যোতকর এইরূপ তাৎপূর্য্যে প্রথমে পূর্ব্বোক্ত মতের খণ্ডন করিব, বিচার্য্যমাণ বিষয়ে বহু আলোচনা করিয়াছেন। স্থানীগণ আনবার্তিকে তাহা দেখিবেন।

ভাষাকার শেষে পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ত নিরাস করিতে আর একটি যুক্তি বলিয়ছেন বে, বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে বিশেষপর্কণে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাবই বিষয় হইরা থাকে। যেমন "গুরু কুগুলবিশিষ্ট" এইরূপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে গুরু হইতে ভিন্ন কুগুলর অভাব বিশেষণরূপে বিষয় হয়। "ছাত্র কুগুলপূর্য" এইরূপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে ঐ কুগুলের অভাব বিশেষণরূপে বিষয় হয়। বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে ঐ কুগুলের অভাব বিশেষণরূপে বিষয় হয়। বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে এইরূপ বিষয়নিয়ন দেখা বায়। "এই ছাইটি ত্রবা সংবোগবিশিষ্ট", এইরূপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিত বিষয় হয়, উহা অবজ্ঞ বলিতে হইবে। আমরা বলি, সংযোগ নামক পদার্থান্তরেই উহাতে বিশেবণভাবে বিষয় হয়। যদি সংযোগকে পদার্থান্তরে বিদ্যা বীকার না কর, ভাহা হইলে ভাহা ঐ বৃদ্ধির বিষয় হওয়া অসম্ভব। ভাহা ইইলে কোন পদার্থান্তরের অভাবকেই উহার বিষয় বলিতে হইবে। কারণ, বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, এইরূপই নিয়ম। ঐ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে কোন পদার্থান্তর বিষয় না হইলে অন্তর্জ হুট যে পদার্থান্তর ঐ স্থলে প্রতিবিধ্যমান অর্থাৎ যে পদার্থ অন্তর্জ হুট হইয়ছিল, পূর্ব্বান্তর প্রতীতিতে বাহার অভাব

[ু] এত্যাসঙ্ প্রতীবাতাবদানায়াং সংবোধনবহারঃ, তাবন্তবাদি প্রতাদীর্থী বাবং প্রতিহতানি ভবন্তি, তাবন্ প্রতীবাতে সংযোধনবহারে। নার্থান্তর ইতি । অনভূপের ডার্থান্তরসংবোধন প্রতানতি প্রতান বিশ্ব প্রতানতি বলনো । তর সংযুক্ত সংযোগালীয়্যা প্রত্যানতি বুলি পরিব্যাংসাবোরঃ প্রতীবাতঃ। বঃ পুনঃ সংযোগা ব প্রতিশ্বতি তেন প্রতাসভার প্রতীবাত্যা চার্থো বক্তবা ইতি ।—ভাববাতিক ।

বিশেষণভাবে বিশ্বৰ হইতৈছে, এনন পদাৰ্থ কি ? তাহা বলিতে হইবে। তাহা বখন বলিবার উপান্ধ নাই, অর্থাৎ "এই জবাদ্বর সংযুক্ত" এই লগ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে বখন কোন দৃষ্ট পদার্থের অভাব বিশ্বৰ হয়, ইহা বলা ধায় না, তখন সংযোগনামক পদার্থান্তরই উহাতে বিশ্বর হয়, ইহাই বলিতে হইবে। অত্তরাং ঐ বিশিষ্ট বৃদ্ধিন্ধপ প্রভাক্ষের দারাই সংযোগনাপ পদার্থান্তর দিন্ধ হয়। ঐ সংযোগনাপ প্রতাক্ষবিশ্বর পদার্থ, হুইটি মহৎ পদার্থে আগ্রিত থাকিয়াই প্রভাক্ষ হয়—উহা পরমার্থাত হইবে উহার প্রভাক্ষ হইতে পারে না। স্বতরাং উহা পরমার্থ্যত বা পরমার্থ্যক্ষর সম্পান্ধর অতিরিক্ত নহে। ভাষাকার শেষে এই কথা বলিয়া পূর্বোক্তরূপ সংবোগবিষয়ক প্রভাক্ষর দারা অতিরিক্ত সংযোগ পরার্থের আয় অতিরিক্ত প্রথার পরার্থির অব্যান্ধর আয় অতিরিক্ত শংবোগ পরার্থের আয় অতিরিক্ত প্রথার পরার্থের আয় অতিরিক্ত প্রথার পরার্থির চিয়াহেন।

ভাষা। জাতিবিশেষত্র প্রত্যায়ানুরভিলিস্কতাপ্রত্যাথানং, প্রত্যাথানে বা প্রত্যাব্যবস্থানুপপতিঃ। ব্যধিকরণতানভিবাক্তেরধিকরণবচনং। অধ্নমবস্থানং বিষয় ইতি চেৎ ? প্রাপ্তাপ্রাপ্রধান্তাবচনং। কিমপ্রাপ্তেহপ্রদাবস্থানে তদাপ্রয়ো জাতিবিশেষো গৃহতে ? অথ প্রাপ্তে ইতি। অপ্রাপ্তে গ্রহণমিতি চেৎ ? ব্যবহিতভাগুসমবস্থানভাপুগুপলব্ধিপ্রসঙ্গং, ব্যবহিতভাগুসমবস্থানে গৃহতে। প্রাপ্তে গ্রহণমিতি চেৎ ? ব্যবহিতভাগুসমবস্থানভাপুগুপলব্ধিপ্রসঙ্গং, ব্যবহিতভাগুসমবস্থানে গৃহতে। প্রাপ্তে গ্রহণমিতি চেৎ ? মধ্যপরভাগয়োরপ্রাপ্তাবনভিব্যক্তিঃ। যাবং প্রাপ্তং ভবতি ভারত্যভিব্যক্তিরিতি চেৎ ? ভারতোহধিকরণব্বমণুসমবস্থানত্য। যাবতি প্রাপ্তে জাতিবিশেষো গৃহতে তাবদভাধিকরণমিতি প্রাপ্তং ভবতি। তারকেশম্পারে প্রতীয়মানেহর্থভেদঃ। এবঞ্চ সতি যোহয়মণুসম্পারে ভাগে বৃক্তবং গৃহতে স স বৃক্ত ইতি।

তত্মাৎ সম্দিতাণুস্থানস্যার্থান্তরদ্য জাতিবিশেষাভিব্যক্তিবিষয়ত্বাদবয়-ব্যথান্তরভূত ইতি ॥৩৬॥

জনুবাদ। "প্রত্যয়ানুকৃতিলিক" কর্থাৎ গো, কথ, ঘট, বৃক্ষ, ইত্যাদি প্রকার ক্ষয়ের জান বাহার লিক (সাধক), এমন জাতিবিশেষের ক্ষপলাপ করা বায় না কর্পাৎ "জাতি" বলিয়া কোন পদার্থ নাই, ইহা বলা বায় না। পক্ষান্তরে অপলাপ করিলে জ্ঞানের ব্যবস্থার উপদত্তি হয় না [অর্থাৎ গো, কথ প্রভৃতি পদার্থমাত্রেই যে সর্ববত্র "গো", "অখ", এইরূপ একই প্রকার জ্ঞান জন্মে, তাহাতে গোত্ব ও অথক প্রভৃতি জাতিই নিমিত, এই জাতিবিশেষ ব্যতীত সকল গো, সকল ক্ষম্ব প্রভৃতিতে ঐরূপ

জ্ঞান হইতে পারে না। সূত্রাং গোর ও অশব প্রভৃতি জাতিবিশেষ অবশ্য শীকার্য্য]। ব্যধিকরণের (অধিকরণশৃত্য ঐ জাতিবিশেষের), জ্ঞান হয় না অর্থাৎ অধিকরণ ব্যতিরেকে জাতির জ্ঞান হইতে পারে না, এ জন্য (ঐ জ্ঞারমান জাতি-বিশেষের) অধিকরণ (আশ্রয়) বলিতে হইবে।

পূর্বপক্ষ) পরমাণুসমবস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিন্ট হইয়া অবস্থিত পরমাণুসমূহ "বিষয়" অর্থাৎ ঐ জাতিবিশেষের দেশ বা অধিকরণ, ইহা যদি বল ? (উত্তর) প্রাপ্ত অথবা অপ্রাপ্তের সামর্থ্য বলিতে হইবে অর্থাৎ প্রাপ্ত (চক্ষুঃ-সন্নিক্ষী) পূর্বেবাক্তরূপ পরমাণুপুঞ্জের জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে সামর্থ্য আছে, অথবা অপ্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযোগশৃহ্য পূর্বেবাক্ত পরমাণুপুঞ্জের জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে সামর্থ্য আছে, ইহা বলিতে হইবে। বিশদার্থ এই যে, কি অপ্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযোগশৃহ্য) পরমাণুপুঞ্জে তদান্ত্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত হয়, অথবা প্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযুক্ত) পরমাণুপুঞ্জে তদান্ত্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত হয়, অথবা প্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযুক্ত) পরমাণুপুঞ্জে তদান্ত্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত হয়, অথবা প্রাপ্ত

(পূর্বপক্ষ) অপ্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষ্যুসংযোগশৃত্য পূর্ববিক্তিরূপ পরমাণুপুঞ্জেরও (জাতিবিশেষের) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বল ? (উত্তর) ব্যবহিত পরমাণুপুঞ্জেরও উপলব্ধির আগত্তি হয় (এবং) ব্যবহিত অর্থাৎ ধাহার সহিত চক্ষ্যুসংযোগ হয় নাই, এমন পরমাণুপুঞ্জে তদাশ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হউক ?

(পূর্ববপক্ষ) প্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষু:সংযুক্ত পূর্ববাক্তরূপ পরমাণুপুঞ্জে (জাতি-বিশেষের) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বল ? (উত্তর) মহাভাগ ও পরভাগে অর্থাৎ কুক্ষাদির সন্মুখবর্ত্তী ভাগ ভিন্ন আর বে তুই ভাগের সহিত চক্ষু:সংযোগ হয় না, সেই দুই ভাগের অপ্রাপ্তি হওয়ায় অর্থাৎ তাহাতে চক্ষু:সংযোগ না হওয়ায় (জাতি-বিশেষের) অভিব্যক্তি (প্রত্যক্ষ) হয় না।

পূর্ববপক্ষ) বাবনাত্র প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ যে পর্যান্ত পরমাণুপুঞ্জ চক্ষুর সহিত সংযুক্ত হয়, তাবনাত্রে (জাতিবিশেষের) অভিব্যক্তি (প্রত্যক্ষ) হয়, ইয়া য়দি বল १ (উত্তর) তাবনাত্র পরমাণুপুঞ্জের অধিকরণর হয়। বিশদার্থ এই য়ে, প্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুংসংযুক্ত যাবনাত্রে (যে পয়ান্ত পরমাণুপুঞ্জ) জাতিবিশেষ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়, তাবনাত্র এই জাতিবিশেষের অধিকরণ, ইয়া প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ পূর্ববপক্ষবাদীর কথার বারা পাওয়া য়য়। তাহা হয়লে এক সমুদায় অর্থাৎ কৃক্ষ প্রভৃতি কোন এক পরমাণুপুঞ্জ প্রতীয়মান হয়লে পদার্থের ভেদ হয়। বিশদার্থ এই য়ে, এইরূপ হয়লে অর্থাৎ চক্ষুংসংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জই হক্ষবরূপ জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হওয়ায় তাদৃশ

পরমাণুপুঞ্জই ঐ বৃক্ষর জাতির অধিকরণ বলিয়া স্বীকৃত হইলে, এই যে পরমাণুপুঞ্জ "বৃক্ষ" এইরূপে প্রতীত (প্রত্যক্ষ) হইতেছে, তাহাতে বৃক্ষবছর প্রতীত হউক ? বেহেতু পরমাণুপুঞ্জের যে যে ভাগে বৃক্ষর গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়, সেই সেই ভাগ বৃক্ষ।

অভএব সম্দিতপরমাণুসম্হস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট পরমাণুপুঞ্জ বাহার স্থান (আধার), এমন পদার্থান্তরের জাতিবিশেষের প্রভাক্ষবিষয়ত্ব-বশতঃ অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জন্ব কোন পৃথক্ পদার্থাই জাতিবিশেষপ্রত্যক্ষের বিষয় (বিশেক্ত) হয় বলিয়া অবয়বী পদার্থান্তর।

টিয়নী। ভাষাকার প্র্রোক্ত প্র্রণক নিরন্ত করিতে দর্নশেবে আর একটি কথা বলিয়ছেন যে, পরমাণুপ্ত হইতে পৃথক্ অবয়বী পদার্থ না থাকিলে জাতিরিশেবের প্রতাক্ষ হইতে পারে না। কৃষ্ণে বে বৃক্ষত্বরূপ জাতিবিশেষের প্রতাক্ষ হয়, তাহা বৃক্ষ বলিয়া কোন একটি মহৎ দ্রবা না থাকিলে অর্থাৎ উহা পরমাণুপুলাত্মক হইলে কিছুতেই হইতে পারে না। পুর্বপক্ষবানীরা ভাষাকারের লাম "লাভি" পদার্থ মানিতেন না; স্কতরাং জাতি প্দার্থ যে অবল্প আছে, উহা অবল্প আকারের লাম "লাভি" পদার্থ মানিতেন না; স্কতরাং জাতি প্দার্থ যে অবল্প আছে, উহা অবল্প আকার্যা, ইহা না বলিলে ভাষাকার প্রতারের প্রান্ত বলিতে পারেন না, বলিলেও তাহা প্রান্ত না, এই কথা বলিয়া, পরে ভাষার মূল বক্তব্যের অবতারণা করিয়াছেন। পরে ভাষাতে পূর্বপক্ষবাইন দক্ষ বক্তব্যের অবভারণা করতে তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। পরে ভাষাতে পূর্বপক্ষবাইন নানীর সক্ষ বক্তব্যের অবভারণা করতে তাহার প্রতিবাদ করিয়া, নিম্ন বক্তব্যের সমর্থন করিয়াছেন।

ভাষকার প্রথমে বণিয়াছেন বে, আতিবিশেষ "প্রত্যয়াসুর্ভিগিছ"— তাহার অপলাপ করিল প্রত্যায়ের ব্যবহার উপশতি হয় না। ভাষকার ঐ কথার দ্বারা আতিপদার্গের সাধক মুক্তি প্রদর্শন করিলাছেন বে, গো, অম, বৃক্ত প্রভৃতি পদার্থ দেখিলে সর্ব্যান্ত "ইহা গো", "ইহা অব", "ইহা বৃক্ত" ইত্যাদিরূপে একাকার প্রত্যয় (জান) হয়, ইহা সকলেরই স্বীকার্য়। উহারই নাম প্রত্যাহ্রের অসুবৃত্তি। গোমাতেই লোছ নামে একটি আতিবিশের আছে বলিয়াই গোমাতেই ঐরূপ প্রত্যাহ্রেতি হয় অর্থাৎ পূর্কোজকাপ অসুবৃত্ত প্রত্যাহ্রেতি হয় এইরূপ ক্রান্তেই প্রত্যাহ্রিতি হয় অর্থাৎ পূর্কোজকাপ অসুবৃত্ত প্রত্যাহ্রিতি হয় গোমাতেই "ইহারা গো" এইরূপ ক্রান্তে "বলা হইরাছে। গো ভিনে "ইহারা গো নহে" এইরূপ ক্রান্তে "ব্যাবৃত্ত প্রত্যাহ্রিত হইবে।

পূর্ণ্মাক্তরণ প্রত্যবাধুবৃত্তি বা অধুবৃত্ত প্রত্যব বখন সকলেরই হইতেছে, তখন উহার অবভা নিমিত্ত আছে। নির্নিমিত প্রত্যব কখনই হইতে পারে না। গোছ, অগ্নন্থ, বৃক্ষন্থ প্রভৃতি জাতি-বিশেষই উহার নিমিত্ত বলিয়া খীকার করিতে হইবে। একই গোন্ধ সমস্ত গো প্রবাহে বিশ্বাই সমস্ত গোপনার্থে জৈলপ অধুবৃত্ত প্রতার হয়। নতেৎ অন্ত কোন নিমিত্তবশতঃ জ্বিক্রণ প্রতার হইতে পারে না। স্কৃতরাং পূর্ব্বোক্তরণ প্রতারায়বৃত্তি জাতিবিশেবের লিম্ব কর্বাং ক্ষমান্দাপক হেতু। উহার বারা গোন্ধাদি ভাতিবিশেব ক্ষমান সিদ্ধ হয়। তাংপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন বে, প্রতারায়বৃত্তি যদিও প্রতাক্ষ, তথাপি বিপ্রতিপরকে লক্ষ্য করিয়া তাহাকেই লিম্ব বলা হইরাছে। অধাং বলিও ভাষাকার প্রভৃতি ভাষাচার্যাগণের মতে পূর্ব্বোক্তপ্রকার ক্ষয়বৃত্ত প্রভাররপ প্রতাক্ষের বারাই গোন্ধাদি জাতিবিশেব সিদ্ধ হয়, তাহা হইনেও পূর্ববিশ্ববাদীরা তাহাতে বিপ্রতিপর, তাহারা করণ জাতি মানেন না, এই জন্ত ঐ প্রতারায়বৃত্তিকেই ক্ষমানের শিক্ষমণে উরেথ করা হইয়াছে। গৃঢ় তাৎপর্যা এই বে, বিপ্রতিপর পূর্ববের প্রতিপাদক পরাধান্দানরূপ স্থার হারাও (বাহাকে প্রথমাধ্যারে ভাষাকার "পরম ভার" বলিরাছেন) জাতিবিশেব সিদ্ধ করা বাইবে, এই অভিপ্রারেই ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রতারায়বৃত্তিকে "লিক" বলিরাছেন।

ভাংগগ্যটীকাকার এখানে বহু বিচারপূর্কক লাতিবিহেনী বৌদ্ধস্পানায়ের নমর্থিত লাতিবাধক নিরাস করিয়া ভাষাকার ও বার্ত্তিককারের কথিত পূর্কোক্ত লাতিসাধকের সমর্থন করিবাছেন। মূলকথা, লাতিপরার্থ না থাকিলে পূর্কোক্তরূপ ক্ষুবৃত্ত আন হইতে পারে না। ভিন্ন ভিন্ন গোমাত্রেই যে সর্বাত্ত "গো" এইরূপ একাকার জ্ঞান হয়, ঐরূপ জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না। স্তব্যাং লাতিপরার্থের অপলাপ করা বার না, উহা অবগ্র বীকার্য্য, ইহাই এখানে ভাষাকার সর্বাত্রের বিদ্যাছেন।

তাহার পরে বদি জাতি ও তাহার প্রতাক করন্তা স্থীকার্যা হয়, তাহা হইলে ঐ জাতি কোন্
আপ্ররে থাকিয়া প্রতাক্ষ হয়, তাহা পূর্বপক্ষরানীর করন্ত বক্তরা। জাতির প্রতাক হইলে, কোন
আপ্রর বাতীত তাহার প্রতাক্ষ হইতে পারে না, ইহাও প্রক স্থীকার করিতে হইবে। স্কর্পদ্ধানী কর্বছই
বলিবেন বে, বনি জাতিপদার্থ মানিতেই হয়, তাহা হইলে পরমাণ্পুদ্ধই তাহার অধিকরপ বা আপ্রয়
বলিব। আমরা বখন পরমাণ্ ভিয় অবয়বী মানি না, তখন আমানিগের মতে বুক্তর প্রভৃতি
ভাতি পরমাণ্পুদ্ধরূপ বুকানিতেই থাকে, ইহাই বলিব। তাহ্যকার "অগুসমবস্থানই বিষয় ইতি
চেই" এই সন্দর্ভের হারা পূর্কপক্ষরাদীর ঐ কথার উর্নেশ করিয়াছেন। "অগুসমবস্থান" বলিতে
এখানে পরক্ষার বিলক্ষণনংবোগবিশিষ্ট হইবা ক্ষরিতি পরমাণ্সমূহ বৃথিতে হইবে। "বিষয়"
প্রের হারা দেশ বা অধিকরণ বৃথিতে হইবে। উক্যোভকরের কথার হারাও এইরূপ ক্ষর্ণ
বুরা যার'। দেশবাচক পজের মধ্যে "বিষয়" শক্ষও কোনে ক্ষিত আছেই। প্রাচীনগণ ক্ষিকর্মান্যান্ত অর্থেও "বিষয়" শক্ষের প্রায়াণ করিতেন।

ভাষ্যকার পূর্মপক্ষবাদীর পূর্মোক্ত উভরের নিরাস করিতে বলিয়াছেন বে, যদি পরমাণ্পঞ্জকেই ভাতির আহার বনিয়া ভাতির বাজক বল, তাহা হইলে জিজাত এই যে, ঐ পরমাণ্পুঞ্জ কি

১। অপুনরবহানরবিকরণমিতি তেওঁ অব মন্তনে পরমাণন এব কেনচিত সমবস্থানেনাবতিউমানাতাং আজিং
নাল্লয়ে কলে নাবছবা নিশাতীতি।—ভারবার্তিক।

२। मीड्रम्बनगरमा त्मन्नविगरो जुलवर्डमा ।—सम्बरकान, ज्ञिनवर्ग।

প্রাপ্ত অর্থাৎ চকুলেংযুক্ত হইয়াই স্বাতির ব্যৱক হয় ? অথবা অপ্রাপ্ত অর্থাৎ চকুলেংযুক্ত না হইয়াও জাতির ব্যঞ্জক হয় ? ৰদি বল, চকুংসংযুক্ত না হইয়াও উহা জাতির ৰাঞ্জক হয়, অর্থাৎ পরমাণুপুরে চকু:নংযোগ না হইবেও ভাহাতে আভির প্রাঞ্জ হয়, তাহা হইবে ব্যবহিত পরমাণু-পুঞ্জেরও কেন উপল্রি হর না ? বেমন বৃক্ষ ভোমাদিগের মতে পরমাণুপুঞ্, তাহার সন্মুখবর্তী ভালে চকুলেংযোগ হয়, বাবহিত ভাগে চকুলেংযোগ হয় না; বাবহিত ভাগ চকুর দারা অপ্রাপ্ত, ঐ অপ্রাপ্ত ভাগের প্রত্যক্ষ কেন হর না এবং উহাতে বৃক্তব জাতির প্রত্যক্ষ কেন হর না ? বনি ৰল, চকুংসংযুক্ত পরমাণুপ্তেই জাতির প্রতাক হয়, ইহাই আমরা বলি। এই পক্ষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে বুকের সকল ভাগে বুক্তমাভির প্রভাক হইতে পারে না। কারণ, প্রথমে বৃক্ষের সন্মুখবর্ত্তী ভাগেই চক্ষু:সংযোগ হয়। মধ্যভাগ ও পরভাগে (পৃষ্ঠভাগে) চক্ষু:সংযোগ হর না; তাহা হটলে ঐ মধাতাগ ও পরভাগে বুক্ষত্বের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। বদি বল, বাবনাত্র কর্মাৎ ব্রকাদির যতটুকু অংশ চকুঃসংযুক্ত হয়, তাবনাত্রেই ব্রকত্বের প্রত্যক্ষ হয়, জন্ত অংশে হর না, ইছাতে দোব কি পু ভাষাকার এতছত্বে বলিয়াছেন বে, তাহা হইলে যাবল্লাতে জাতিবিশেষের প্রতাক্ষ হইবে, ভাবনাত্রই ঐ জাতিবিশেষের আধার, ইহাই শীকার করা হয়। তাহা স্বীকার করিলে "এক" বলিয়া যে বুজাদিকে প্রতাক্ষ করা হইডেছে, তাহাও নানা পদার্থ হইবা পড়ে। কারণ, বে যে ভাগে ব্রক্তছের প্রভাক হব, সেই সেই ভাগ বুক্ত বলিতে হইবে, তাহা হইলে বুক্ষের বছন্ধ-বোধ হইরা পড়ে। বুক্ষের একদ্ব-বোধ বাহা উভর পক্ষেরই নম্ম দ, তাহা হইতে পারে না।

ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্য এই বে, বনি সর্কাবের হয় একটি বৃক্তরপ অবরবী থাকে, তাথা হইলে উহার বে কোন ভাগে চক্সেংবাপা হলৈ অবরবী ঐ বৃক্তেও চক্সেণ্ডাপা হয়। তাহার কলে ঐ বৃক্তেই বৃক্তরভাতির প্রতাক হয়। তাহাতে ঐ বৃক্তের বহুববোধের কোন সম্ভাবনাই নাই। কিন্তু বনি পরনাগুপুত্রই বৃক্ত হয়, ভাহা হইলে উহার সক্ষ্পণত্রী ভাগে চক্সেংবাগে হইলে, ঐ ভাগেই বৃক্তবের প্রতাক হইবে এবং তথন ঐ ভাগেই একটি বৃক্ত বনিয়া প্রতাক্ষবিষয় হইবে। এইরূপ ক্রমে কারার ভাগে চক্সেংবাগে হইলে, তথন সেই সেই ভাগে বৃক্তবের প্রতাক হওরার সেই নেই ভাগকে বৃক্ত বনিয়া বৃত্তিলে, ঐ বৃক্ত পনার্থের ভেনেই হইরা পড়ে অর্থাৎ বে বৃক্ত এক বনিয়াই প্রতাক্ষবিষয় হয়, ভাহা তথন অনক বনিয়া প্রতাক্ষবিষয় হইয়া পড়ে। বৃক্তের অনেকর প্রতাক্ষ হইলে একর্ড-প্রতাক্ষ কিছুতেই হইতে পারে না। ভাষাকার পূর্বোক্ত বিচারের উপসংহারে বলিয়াছেন যে, অতএব সমূদিত পরমাণ্যমূহ মাহার স্থান, এসন পনার্থান্তরই মধন ছাতিবিশের প্রত্যাক্ষর বিষয় অতিবিক্ত অবয়বী। পরমাণ্যিকের ইন্তে বাণ্কাদিক্রমে বৃক্তাদি অবয়বী প্রবাহ উহারা অতিবিক্ত অবয়বী। পরমাণ্যিকের ইন্তে বাণ্কাদিক্রমে বৃক্তাদি অবয়বী ব্রারের উৎপত্তি হয়। পরমাণ্ ব্রাণ্ডেরই সাক্ষাৎ আধার ও কারণ হইলেও বৃক্তাদি অবয়বীর সরক্রে পরম্পার পরমাণ্ড কিকে স্থান বা আধার বলা বার। ভাষ্যকার তাহাই বিলিয়াছেন। ভাষা সম্ভাবিতাণ্ডানক পরমাণ্ড কিকে স্থান বা আধার বলা বার। ভাষ্যকার তাহাই বিলিয়াছেন। ভাষা সম্ভাবিতাণ্ডানক প্রমাণ্ড কিকে স্থান বা আধার বলা বার। ভাষ্যকার তাহাই বিলিয়াছেন। ভাষা সম্ভাবিতাণ্ডানক প্রমাণ্ড কিকে স্থান বা আধার বলা বার। উত্তোজকরের বাাবাার

ছারাও ঐ পাঠই বরা বার?, ভাষো "জাতিবিশেষাভিব্যক্তিবিশ্বরথাং" এইরূপ পাঠই সকল প্রকে দেখা বার। উদ্যোভকর শিধিরাছেন, "জাতিবিশেষাভিব্যক্তিহেত্বাং।" উদ্যোভকরের ঐ পাঠকে ভাষাকারের পাঠ বলিয়াও বিখাদ করিবার কোন বাধা নাই। প্রচলিত ভাষা-পাঠে অব্যবী কুলাদি, বুক্তবাদি আতিবিশেষ প্রতাদের বিষয় অর্থাং মুখা বিশেষ্যরূপ বিষয়, ইহাই অর্থ বুরিতে হইবে।

ভাষাকার এপানেই এই প্রকরণের বিচার শেব করিছা, বৃক্ষাদি প্রবান্ধলি যে পর্মাপুপুঞ্চ নতে, উধারা পুনক অনুবনী, এই দিলাম প্রতিপন করিয়াছেন। উদ্যোতকর ভারবার্তিকে এই বিচারের শেৰে পূৰ্ব্বপক্ষবাদীকে নিরম্ভ করিতে আর একটি কথা বলিয়াছেন থে, থাহারা অবহবী মানেন না, উাহারা "প্রমাণু" বলেন কিরপে ? বাহা পর্ম অণু অর্থাৎ পর্ম স্কু, ভাহাই "প্রমাণু" শব্দের অর্থ। কিন্তু যদি মহৎ পদার্থ কেছই না থাকে, তাহা হইলে অণুতে পরমন্ত বিশেষণ বার্থ হয়। অর্থাথ বদি সবই এক প্রকার অণু হয়, তবে আর পরম অণু বণিবার প্রবেজন কি ? আনাদিপ্তের মতে ঘুইটি পরমাণুর সংযোগে যে তাণুক নামে পৃথক্ অবয়বী উৎপত্ন হয়, তাহাও অনু, ভাহার অপেকার একটি প্রমানু আরও হল, এ জন্ত ভাহাকে প্রমাণু বলা হর। কেবল অনু বলিলে পুর্নোক্ত হালুকও বুঝা যায়, স্তরাং পরমত বিশেষণ সার্থক হয়। কিন্তু বাঁহারা অবয়বী মানেন না, ভাণুক নামক পদার্থকে তাঁহারা পরমাণুদ্ধ ভিন্ন আর কিছু বলেন না ; ফ্তরাং ভাঁহাদিলের মতে অণুতে পরমন্ত বিশেষণ সার্থক হয় না। বাহা হইতে আর হল নাই, ভাহাই পরমাণু, ইহা বুঝিতে মহৎ পদার্থ খীকার আবেরক; নতেৎ "পরমাণ্" শব্দের অর্থ বুঝিবার কোন উপায় নাই। উদ্যোতকর এইরূপে বিচার করিয়া সাংখ্যসন্মত "পরমাণ্" শব্দার্থের উরেখপুর্বাক তাহারও খণ্ডন করিয়াছেন। শেবে তত্ত প্রভৃতি অবরব বে বন্ধ প্রভৃতি অবরবী হইতে ভির পদার্থ, এই বিবরে অনুমান প্রদর্শন করিয়া সাংখাসিভাত্তের প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি এই প্রকরণের প্রারন্তেও সাংখ্যসমত অবহব ও অবহবীর অভেন পক্ষের যুক্তি নমুহের উল্লেখ-পুর্লক তাহারও নিরাদ করিয়াছেন। তাঁহার মতে সাংখ্যমত নিরাদও খেন এই প্রকরণের উদ্দের বুঝা বার। সাংখামতে কিন্ত কুঞাদি সমন্তই প্রমাণুপুঞ্জ, উহারা পুথক অব্যবী নহে এই দিল্লাক্ত আঁকুত হয় নাই। সাংখাসুত্তে বিচার হারা ঐ মতের বওনই দেখা বাছ। ভারত্ত্রকার মহর্ষিও "নাতীক্রিরনান্নাং" এই কথার বারা বৃক্ষাদি দ্রবা পরমাণ্পুঞ্জ, উহারা অবয়বী নতে, এই মতেরই থণ্ডন করিয়াছেন। পরবর্তী কালে বৌদ্ধ মন্তাদায় এই মতের বিশেষরূপে সমর্থন করিলেও ইহা তাহাদিগেরই আবিদ্ধত মত বলিয়া বৃত্তিবার পকে কোন প্রমাণ নাই। স্থাচির কাল হুইতেই ঐ সমস্ত বিক্ত মতের উদ্ধাবন ও খণ্ডন মণ্ডন চলিতেছে। স্থাৰপুত্ৰকার মহর্ষি গোত্ম ঐরণ পূর্বপক্ষের উদ্ভাবন করিহাও ভাহার খণ্ডন করিতে পারেন । তিনি যে তাহাই করেন নাই.

১। তলাং সমূদিতাপুছানাগাল্বরজ আতিবিদেশাভিশাতিকেতৃতাদেরে গাল্বরতৃত ইতি। সমূদিতা অববং ছানং বজ সোহলং সমূদিতাপুলানং, সমূদিতাপুলানকাসাধবীজ্বরক তলা আতিবিদেশবাজিকেতৃকা নাগনামিতি নিগালাবছবার্থা-জ্বরতুকা।—ভারবার্তিক।

এ বিষয়েও প্রমাণাভাব। তিনি চতুর্থাধ্যায়েও পুনরার অবম্বিবিচার করিয়া বিশেবরূপে স্বমত সমর্থন করিয়াছেন। সেধানেই এ বিষয়ে অস্তান্ত বক্তব্য প্রকাশিত হইবে।

ভাষাকার বাৎভারন এখানে পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে বেরূপ বিস্তৃত বিচার করিরাছেন, পূর্বপক্ষবাদীর পক্ষ সমর্থনপূর্বক তাহার নিরাসে বেরূপ প্রবন্ধ করিয়াছেন, তাহাতে ব্রুমা যায়,
তিনি বৌদ্ধর্যে বৌদ্ধ সম্প্রদায়কেই পূর্বপক্ষবাদিরপে প্রহণ করিয়া নিতান্ত আবশ্রক-বোধে বিত্তৃতবিচারপূর্বক ঐ মতের গগুল করিয়াছেন। বৃদ্ধদেবের শিষ্যতভূষ্টরের মধ্যে বৈভাষিক ও
সৌ্রান্তিকই বাহা পদার্থ বীকার করিতেন। তার্যধারে সৌ্রান্তিক বাহা পদার্থকৈ অস্থদের বালিতেন।
বৈভাষিক বাহা পদার্থর প্রত্যক্ষ স্থাকার করিতেন। ভাষ্যকার, স্থান্থপারে প্রত্যক্ষের অনুপশ্তিকেই বিশেষরূপে সমর্থন করিয়া পূর্বপক্ষের নিরাস করায়, তিনি প্রাচীন বৈভাষিক সম্প্রদায়কেই
বে এখানে প্রতিবাদিরণে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা ব্রুমা যায়। তাৎপর্যান্তিকাকারও এই বিচারের
ব্যাখ্যার এক হলে বৈভাষিক সম্প্রদায়ের সমাধানের ক্ষান্ত উরেম্ব করিয়া ভাষ্যকারোক্ত উররের
ব্যাখ্যা করিয়াছেন। যথাস্থানে তাহা বলা ইইয়াছে। ৫৬।

অব্যবিপরীকা-প্রকরণ সমাপ্ত ॥

ভাষা। পরীকিতং প্রত্যক্ষং, অনুমানমিদানীং পরীক্ষাতে।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষ পরীক্ষিত হইয়াছে, এখন (অবসরতঃ) অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন।

সূত্র। রোধোপঘাতদাদৃশ্যেভ্যো ব্যভিচারা-দর্মানমপ্রমাণম্॥৩৭॥৯৮॥

অমুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) রোধ, উপঘাত এবং দাদৃশ্যপ্রযুক্ত ব্যভিচারবশতঃ অমুমান অপ্রমাণ।

ভাষ্য। "অপ্রমাণ" মিত্যেকদাপার্যস্থ ন প্রতিপাদকমিতি। রোধাদপি
নদী পূর্ণা গৃহতে, তদাচোপরিষ্টাদ্র্টো দেব ইতি মিথ্যানুমানং।
নীড়োপঘাতাদপি পিশীলিকাগুস্ঞারো ভবতি। তদা চ ভবিষ্যতি রৃষ্টিরিতি
মিথাানুমানমিতি। পুরুষোহপি ময়ুরবাশিতমনুকরোতি তদাপি শব্দসাদৃখ্যামিথ্যানুমানং ভবতি।

অমুনাদ। "অপ্রমাণ" এই শব্দের দারা কোন কালেও পদার্থের নিশ্চায়ক হয় না (ইহা বুঝা দায়) কর্পাৎ সূত্রোক্ত "অমুমান অপ্রমাণ" এই কথার কর্থ এই বে, অনুমান কোন কালেই পদার্থের যথার্থ নিশ্চয় জন্মার না। (সূত্রোক্ত রোধাদি প্রযুক্ত ব্যক্তিচাররূপ হেতু বুঝাইতেছেন) রোধবশতঃও অর্থাৎ নদীর একদেশ রোধ প্রযুক্তও নদীকে পূর্ণ বুঝা বায়, তৎকালেও "উপরিভাগে দেব (পর্যায়্যদেব) বর্ষণ করিয়াছেন" এইরূপ ভ্রম অনুমান হয়। নাড়ের উপযাতবশতঃও অর্থাৎ পিদীলিকার গৃহের উপদ্রব প্রযুক্তও পিদীলিকার অন্তমকার হয়, তৎকালেও "রৃষ্টি হইবে" এইরূপ ভ্রম অনুমান হয়। মনুষ্যুও ময়ুরের রব অনুকরণ করে, তৎকালেও শব্দমাদৃশ্যবশতঃ ভ্রম অনুমান হয়। [তাৎপর্যা এই য়ে, নদীর পূর্ণতা, পিদীলিকার অন্তম্মার এবং ময়ুররবের জ্ঞান জন্ম যথন ভ্রম অনুমতি হয়, তথন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতুত্রয় কবিত অনুমানে ব্যভিচারী, উহা প্রকৃত হেতু হইতে পারে না। স্কৃত্রাং ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া অনুমান অপ্রমাণ।]

বিবৃতি। মহবি গোঙন প্রথমাগানে অনুমান-প্রমাণকে "পূর্ব্ববং", "শেষবং" ও
"সামান্ততোদৃত্তী" এই তিন নামে তিন প্রকার বলিয়াছেন। নদীর পূর্ণতাহেত্ক অভীত বৃত্তীর
অনুমান এবং পিপীলিকার অপ্তর্গধার হেত্ক ভাবিবৃত্তীর অনুমান এবং মযুরের বর হেত্ক
কর্তমান বৃত্তীর অনুমান অথবা বর্তমান মযুরের অনুমান, এই ত্রিবির অনুমানই পূর্বেগাক্ত তিরির
অনুমানের প্রদিন্ধ উদাহরণকণে প্রকাশিত হইয়া থাকে। মহর্বি গোতমের এই পূর্বেপক-স্তরের
কথার দারাও পূর্বেগাক্ত তিরির উদাহরণ তাহার অভিমত ব্রাগারায়। মহর্বি অনুমান পরীক্ষার
কল্প এই স্থান পূর্বেগাক বিলিয়াছেন বে, "অনুমান অপ্রমান," অর্থাৎ বাহাকে অনুমান বলা
হইয়াছে, ভাহা কোন কালেই পরার্থ-নিশ্চয় জন্মান না। কারণ,—

- ১। নদীর পূর্ণতা অতীত বৃষ্টির অন্থমানে হৈতু হইতে পারে না। নদীর একদেশ রোধ ছারা জ্ল বছ করিলেও তথন নদীর পূর্ণতা বা জ্লাহিক্য দেখা বার। দেখানে ঐ জ্লাহিক্য রাষ্ট্রজন্ত নহে, কিন্ত ল্রাপ্ত ব্যক্তি দেখানেও ঐ জ্লাহিক্য দেখিয়া অতীত বৃষ্টির ল্রন অন্থমান করে। স্কৃত্রাং নদীর পূর্ণতা অতীত বৃষ্টির অন্থমান ব্যভিচারী হওয়য়, উহা প্রকৃত হেতু হয় না। ব্যভিচারিহেত্ক বণিয়া ঐ অন্থমান অপ্রমাণ।
- ২। এবং পিপীলিকার গর্তে এল দ্বালনাদির ধারা ভাষার উপযাত করিলে, ঐ গর্ত্ত পিপীলিকাওলি তীত হইবা, নিজ নিজ ঋও মুখে করিবা, ঐ গর্ত্ত ইইতে অন্তর্জ্ঞ গ্রমন করে, ইছা প্রতাজনিক। কিছু দেখানে পরে বৃষ্টি না হওয়ার পিপীলিকার অওসকার ভাবি বৃষ্টির অনুমানে হেডু হর না। কারণ, উহা ভাবিবৃষ্টির ব্যতিসারী। পিপীলিকার অওসকার হইলেই বে দেখানে পরে বৃষ্টি হইবে, এক্লপ নিয়ম নাই। স্থতরাং ব্যতিসারিহেতৃক বিলিয়া উদাহত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ।
 - ় ০। এবং মন্ত্রের রব গুনিরা প্রতভ্চামন্যবাদী ব্যক্তি বে বর্তমান বৃটির অথবা বর্তমান

ময়রের অন্থনান করে, ইহা তৃতীর প্রকার অন্থনানের উনাহরণরাপে প্রদর্শিত হয়। কিন্তু উহাও প্রমাণ হয় না। কারণ, কোন মথ্যা বনি অন্থকরণ শিকার হার। ময়রের রবের ভার রব করে, তাহা হইণে ঐ রব ওনিয়াও পর্বক্তগহানথবানী ব্যক্তি বর্তমান রাই বা ময়রের ত্রম অন্থমান করে। রতরাং ময়রের ত্রম অন্থমান হতে হয় না—উহা ব্যভিচারী। প্রতরাং ব্যভিচারিহেতুক বনিয়া উনাহাত ঐ অন্থমানও অপ্রমান। কলকথা, নদীর একদেশের "রোগ" এবং শিলীবিজা-য়হের "উপলাত" এবং ময়ুররবের "মাল্শ্র্য" তাহণ করিয়া পূর্কোক্ত প্রভারে (১) নদীর পূর্বনাক্ত তিবিল অন্থমানের কোন অন্থমানই কোন কালেই বর্থার্গরূপে বর্ত্তনার করার প্রকারত বিশ্বর হিন্তার করান্তার নিশ্বর হইতেছে, তর্থন অন্থান্ত তিবিল অন্থমানের তিবিল উনাহরণেই বর্থন কথিত হেতুতে ব্যভিচার নিশ্বর হইতেছে, তর্থন অন্থান্ত ত্রিবিল অন্থমানের তিবিল উনাহরণেই বর্থন কথিত হেতুতে ব্যভিচার নিশ্বর হইতেছে, তর্থন অন্থান্ত ত্রিবিল অন্থমানের তিবিল উনাহরণেই বর্থন ক্রিত হেতুতে ব্যভিচার নিশ্বর হইতেছে, তর্থন অন্থান্ত ত্রিভিচার সংশার অবক্রই হইবে। কারণ, প্রদর্শিত বহু অন্থমানে ব্যভিচার নিশ্বর হওয়ার তাহার সমানধর্শ্বরান জন্ত অন্থমানমাত্রে ব্যভিচার সংশবের বাধক কিছু নাই। তাহা হইলে কোন হলেই অন্থমান ব্যাগ্রিপে বন্তনিশ্বরিক হইতে পারে না,—ইহাই পূর্বপক্ষরণে বলা হইরাছে বে, "অন্থমান অপ্রমান"।

তিল্লনী। মহবি গোতম প্রমাণবিশেরের পরীক্ষা করিতে প্রতাক প্রমাণের পরীক্ষা করির, এখন অনুমান-প্রমাণের পরীক্ষা করিতেছেন। কারণ, প্রত্যক্ষপ্রমাণের পরেই (প্রথমারের) অনুমান-প্রমাণ উরিত্ত ও লক্তিত হইরাছে। কারণ, প্রত্যক্ষপ্রমাণের উরেন ও লক্ষণ করার সর্বাজে প্রত্যক্ষপ্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে হইরাছে। কারণ, উদ্দেশের ক্রমান্থনারেই পরাক্ষির লক্ষণও পরীক্ষা কর্ততা। নর্বাজা উর্দিত্ত ও প্রক্রিত প্রতাক্ষপ্রমাণ বিরেরই শিল্পনিগের সর্বাজা রিশ্রের উপন্থিত হওয়ার পরীক্ষা বারা সর্বাজে তাহারই নিবৃত্তি করিতে হইরাছে। ঐ জিজ্ঞানা অনুমান-পরীক্ষার বিরোধী হওয়ার, প্রথমে অনুমান পরীক্ষা করিতে গারেন নাই। এখন প্রত্যক্ষপরীক্ষার রার্রা ঐ বিরোধি জিজ্ঞানার নিবৃত্তি হওয়ার অবনর প্রাপ্ত অনুমানের গরীক্ষা করিতেছেন। তাই ভাষ্যকার মহর্বির অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে বলিয়াছেন যে, "প্রত্যক্ষ পরীক্ষিত হইরাছে, ইদানীং অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন। উল্লোভকর ভাষ্যকারোক ইদানীং" এই কথার ব্যাখ্যা করিয়াই বলিয়াছেন যে, "অর্থেদানীমবদরপ্রপ্রাপ্তমন্থনানং পরীক্ষ্যতে"। প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে অনুমান অবনরপ্রাপ্ত অর্থাং মহর্বির প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন। বিরোধি জিজ্ঞানার নিবৃত্তি হইলে বক্তব্যতাই "অবনর-শংগত্তি"; প্রত্যক্ষপরীক্ষার পূর্বে অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন। বিরোধি জিজ্ঞানার নিবৃত্তি হইলে বক্তব্যতাই "অবনর-শংগত্তি"; প্রত্যক্ষপরীক্ষার পূর্বে অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন। বিরোধি জিজ্ঞানার নিবৃত্তি হইলে বক্তব্যতাই "অবনর-শংগত্তি শুস্তব না হত্ত্যার উহা অনংগত

[া] দশা চাবসহত সংগতিক তথা থাক্তৰাকৰে।—কন্ত্ৰিতিণীপতি। অৱদাশক,—বিয়োগিজিজাসানিবৃত্তি-বাবসহা,—ক্ষ্পি তু ভৰিস্তে সভাগে বক্তৰাহনেব, তথাচ কিমিৰানী বক্তবামিতি ভিজাসালনক্ষান্বিবহতাৰাণ্যৱ কক্ষ্পসম্পত্ত ।—অন্ত্ৰিতিনীবিতি, গাণাব্বী।

হইত, সংগতিহান কথা বলা নিষিদ্ধ। প্রাচীনগণ সংগতির বিচারপূর্ম্বক কোথায় কোনু কথা সংগত ও অসংগত, তাহা বিশবরূপে বুকাইরা গিয়াছেন। দার্শনিক ঋষিস্ত্রগুলিও সর্মত্র কোন না কোন সংগতিতে কথিত হইরাছে। বিচারের দারা সর্মত্রই তাহা বুঝিতে হইবে। প্রাচীন ব্যাপ্তা-কারগণ অনেক স্থলেই তাহা দেখাইরা গিয়াছেন। কলকথা, ভাষ্যকার এখানে প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে মহর্ষির অভ্যান পরীক্ষার "অবসরশাস্ত্র"—সংগতি দেখাইরাছেন। উদ্যোতকর "অবসরপ্রাপ্তাং" এই কথার বারা তাহার স্পর্ভ ব্যাথা করিবাছেন'।

প্রশ্ন হইতে পারে বে, মহর্ষি প্রতাক্ষণরীকার পরে অব্যবিপরীকা করিরা অনুমান পরীক্ষা করিয়াছেন। স্থতরাং প্রভাক পরীক্ষার অবাবহিত পরে অনুদান পরীকা না হওয়ার প্রভাক ও অসুমানে সংগতি থাকে কিরুপে^২ ? ভাষ্যকারও অবয়বি-পরীক্ষার গরে অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে সংগতি প্রদর্শনের স্বয়া "পরীক্ষিতং প্রতাকং" এই কথা বলেন কিমণে ? প্রভাক্ষপরীকা ত অবছনি-পরীকার পূর্বেই হইয়া গিয়াছে। এতছ্ভরে বক্তব্য এই ছে, প্রত্যক্ষপরীকা-প্রকরণের পরে অবয়বিপরীক্ষা-প্রকরণে যে অবয়বি-পরীক্ষা হইয়াছে, তাহাও প্রকারাস্করে প্রভাক্ষ-পরীকার মধ্যে গণা। কারণ, অবর্ধী না মানিলে প্রভাক্ষ হইতে পারে না। প্রত্যক্ষের বখন প্রামাণ্য আছে, খ্টাদি, গদার্থের প্রতাক্ষণোণ বখন কোন মতেই করা ঘাইবে না, তখন ঘটাদি পদার্থ পরমাণ্পুঞ্জ নছে, উহারা প্রমাণ্পুঞ্জ হইতে পুণক্ অবছবী, উহারা অবরবী বলিয়াই উহাদিগের প্রত্যক্ষ হইতে পারে, পর্মাণুপ্তের প্রত্যক্ষ অনন্তব; হারন, প্রমাণ্থলি অতীন্তির, এইরাপ যুক্তি অবলগনে মহর্ষি বে অবলবি-পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পরম্পরার প্রত্যক্ষণ্ড পরীক্ষিত হইনাছে। ফুতরাং অবছবি-পরীক্ষার পরে ভাষাকার "পরীক্ষিতং প্রভাকং" এই কথা ধলিরা সংগতি প্রদর্শন করিতে পাবেন। এই কথাওলি মনে করিয়াই উদ্যোতকর ভাষাকারের ঐ কথারই ভাৎপথ্য বর্ণনোকেশে প্রথমে বলিয়াছেন, "পরম্পরস্থা পরীক্ষিতং প্রভাক্তং"। অনৱবি-পরীকাও পরম্পরার প্রভাক গরীকা। উহার হারাও প্রভাক্ষর প্রামাণ্য স্মর্থিত হইরাছে। প্রত্যক্ষ অনুমান, এই পূর্ণেক্যিক পূর্বাপক্ষ নিরস্ত হইরাছে। স্তবাং <u>ই</u> অবয়নি-পরীক্ষার প চরমপ্রভাকপরীকার অবাবহিত পরেই অনুমান-পরীকা হওয়ায়, পুর্বোক্ত সংগতি থাকার কোন বাধা নাই। মহর্দি প্রদক্ষ-সংগতিতে অব্যবি-পরীক্ষা করিলেও বৰি প্ৰকারভাৱে প্রভাক-পরীকার জন্তই অবম্বি-পরীক্ষা করা হইয়া থাকে, তাহা হইলে উহা সাক্ষার অবয়বি-পরীক্ষা হইলেও পরুপারার প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা হইবে। স্থতরাং ভাষ্যকার "পরীক্ষিতং প্রতাকং" এই কথা বলিয়া এখানে পূর্বেয়াক্তরণ সংগতি প্রবর্ণন করিতে পারেন।

श्रु "बहुमानमञ्जराणर" धरे बर्टमत पाता পूर्वाणक बना दरेबाट, "बहुमान व्यामनि"

वृक्तिकांद विवनांश्व निविद्यादन,—वनन्दन क्रम्भाखमध्यांनः गरीक्तिकृ पूर्वगंकवित ।

আনত্তবাভিয়ানকলোককলিকলকলানবিবলো তথ্য সংগতিঃ।—কত্তবানতিভাগবিদীবিতি, প্রথম
কর। বহিত্যপানবিহিতোক্তবনিজ্পপ্রভাবিক। বা ভিজাসা ওজনকলানবিবহীত্তো বো বর্ত্য স ভবিত্তপিকসংগতিবিতার্থঃ —বাদাবলী বাগ্যা।

অর্থাথ কোন কালেই বস্তর নিকারক নহে। ভাষ্যকার প্রবর্ধেই ফ্রোক্ত "অপ্রমাণ" শব্দের ঐক্লপ অর্থের ব্যাধ্যা করিরা পূর্ত্তপক ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যোক্ত "প্রতিপাদক" শব্দের ব্যাখ্যার তাৎপর্বাটীকাকার নিধিয়াছেন,—"প্রতিপাদকং নিকারকং"।

আপৃত্তি হইতে পারে বে, পৃষ্ণপক্ষবাদী যথন অধুমানপ্রমাণ স্থীকারই করেন না, তখন তিনি "অধুমান অপ্রমাণ" এই কথা বলিতেই পারেন না। অধুমান অপীক হইলে তাহাতে অপ্রমাণাক্ষপ সাধাসাধন অসম্ভব। আকাশকুত্বন গদ্ধবিশিষ্ট, এইক্লপ কথা কি বলা নায় ও ঐক্লপ প্রতিজ্ঞা বেমন হব না, তদ্রপ "অধুমান অপ্রমাণ" এইক্লপ প্রতিজ্ঞাও হব না।

এতছত্ত্বে পূর্মপক্ষবাদীদিশের কথা এই যে, অহমান কি না অনুমানক্ষমে তোমাদিশের অভিমত ধূমাদি হেতু জ্ঞান অপ্রমাণ, ইহাই ঐ প্রতিজ্ঞাবাকোর অর্থ । অর্থাৎ আমরা অপ্রমাণ না মানিলেও তেমেরা যে ধূমাদি জ্ঞানকে অন্থমান বলির প্রীকার কর, আমরাও ঐ ধূমাদি জ্ঞানকে অব্যাহ প্রীকার করি, আমরা তাহাকেই অপ্রয়াণ বলি । অর্থাৎ "অনুমান অপ্রমাণ" এই বাকো "অনুমান" শক্ষের দারা তোমাদিশের অনুমানক্ষমে অভিমত ধূমাদি জ্ঞান বৃত্তিবে, তাহা হইলে আর আপ্রমাদিদ্ধি দোষের আশ্রমা থাকিবে না । যদি বল বে, "অনুমান" শক্ষের জ্ঞারা ধূমাদি জ্ঞান বৃত্তিবে উহার মুখ্যার্থ রক্ষা হয় না । গজণা স্বীকার বাতীত "অনুমান" শক্ষের জ্ঞারা দুর্মাদি জ্ঞান বৃত্তিবে প্রহার মুখ্যার্থ রক্ষা হয় না । গজণা স্বীকার বাতীত "অনুমান" শক্ষের জ্ঞারণ কর্প বৃত্তা হার মুখ্যার্থ রক্ষা হয় না । গজণা স্বীকার বাতীত "অনুমান" শক্ষের জ্ঞারণ কর্প বৃত্তা হার মুখ্যার্থ রক্ষা হয় না । গজণা স্বীকার বাতীত "অনুমান" শক্ষের জ্ঞারণ কর্প বৃত্তা হার মুখ্যার্থ রক্ষা কর্পান পরার্থ । অর্থাৎ অনুমান পরার্থ বিদ্যার স্থান বিদ্যার হরণ আমরা ইইলেও উলা আমরা স্বীকার করি, তাহাকে অনুমান পরার্থ বিদ্যার করিতে পারি । অর্থান করিতে পারি । তাই তাহাতে আমরা অপ্রামাণ্যের সাধন করিতে পারি ।

"অভ্যান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞার্থ সাধনে অর্থাৎ অনুমানে অপ্রমাণ্য সাধন করিতে মহর্ষি
পূর্বপক্রানীর হেতুরাকা বনিরাছেন, "ব্যতিসারাং"। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ উত্তার ব্যাখ্যায় বনিরাছেন,
"ব্যতিসারিহেতুক্রাং" কর্মাৎ ব্যতিসারিহেতুক্ত্বই অনুমানে অপ্রমানের সাধন। বে অনুমানের
হেতু সাধ্য ধর্মের ব্যতিসারী, তাহাকে বলে ব্যতিসারিহেতুক অনুমান। ব্যতিসারিহেতুক অনুমান

১। অধানুনান দ প্রমাণ ইতালি — তথিটোমণি, এখন বও। "অধুমান" অধুনানকেনাভিনত ধুমানিজান, অনুনান্ত্রাক্তিন্ত্রান্ত্রাক বা।—নীবিভি। অধুমানিতি,—মজিসভমিজ্ঞ পরিবিভাণি। "ধুমানিজানং" ধুমানিজানগৈ অধুমানগরিছিল, "অধুমানগরিছিল, "অধুমানগরিছিল, "অধুমানগরিছিল, "অধুমানগরিছিল, "অধুমানগরিছিল, "অধুমানগরিছিল, "অধুমানগরিছিল, "অধুমানগরিছিল, মানিজান্ত্রাক অধুমানিজান বিশ্বীকৃত, অমুমান্ত্রাক অধুমানিজান বিশ্বীকৃত, অমুমান্ত্রাক অধুমানিজান তা অধুমানিজান বিশ্বীকৃত, অমুমান্ত্রাক অধুমানিজান তা অধুমানিজান বিশ্বীকৃত প্রমানিজান বিশ্বীকৃত প্রমানিজান কাল্যাকিল, সংস্থমবিভাল, অধুমানিজান অধুমানিজান বিশ্বীকৃত প্রমানিজান বিশ্বীকৃত প্রমানিজানিজান বিশ্বীকৃত প্রমানিজান বিশ্বীকৃত

অপ্রমাণ, ইহা সর্বস্থাত। স্কৃত্যাং বলি অনুমাননাত্রই ব্যক্তিসারিহেতৃক বলিয়া প্রতিপর করা বাহ, তাহা হঠলে অনুমাননাত্রই অপ্রমাণ, ইহা সকলেরই বীকার্যা।

অনুমানমাত্রই বাভিচারিত্তেক হইবে কেন ? পূর্জণক্ষবাদীর বৃদ্ধিত্ব বাভিচারের প্রযোজক কি ? এতহুত্তরে মহর্ষি বলিয়াছেন, "রোধোপঘাতসাদুখোভাঃ"। মহর্ষি ঐ কথার দারা তাঁহার কণিত তিবিধ অনুমানের হেতুত্তারে পূর্জণক্ষবাদীর বৃদ্ধিত্ব ব্যভিচারের প্রযোজক স্থচনা করিয়াছেন।

মছবি প্রথমাধ্যারে অনুমানত্তে (৫ স্ততে) অনুমানকে পূর্ববং, শেষবং ও সামাজতোদৃষ্ট, এই নামন্ত্রে তিবিধ বলিয়াছেন। কিন্তু উহাদিগের লক্ষণ কিছু বলেন নাই। ভাষ্যকার প্রথম কলে কারণহেতৃক অনুমানকে "পূর্ব্বং" এবং কার্যাহেতৃক অনুমানকে "শেষবং" বলিয়া ব্যাখ্যা ক্রিয়াছেন। "দামাক্তভাদৃষ্ট" অনুমানের এক প্রকার উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াই ভাষার অভাবিধ স্বরূপ স্কান করিয়াছেন। উদ্যোতকর ভৃতীয় করে ভাষাকারের প্রথম কর প্রহণ করিলেও ভাষা-কারোক্ত "দামান্ততোল্ট" অহমানের উদাহরণ এহণ করেন নাই। তিনি তৃতীর করে কার্য্যকারণ-ভিন্ন-হেতৃক অনুধানকেই "সামান্ততোলুই" বলিয়াছেন। বলাকার দারা জলের অনুমানকে তাহার উদাহরণ বলিয়াছেন। পরে ভাষাকারোক্ত স্থানির গতির অনুমানরাপ উদাহরণের উল্লেখ করিয়া তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিখনাথ প্রথম কলে "পূর্ক্রং" বলিতে কারণহৈতুক, "শেষবং" বলিতে কাৰ্য্যহেত্ক, "সামান্ততোদুই" বলিতে কাৰ্য্যও নহে, কারণও নহে, এমন পদাৰ্থ-হেতুক অনুমান, এইরপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন! পরে পূর্ববং বলিতে "অধ্যা", শেষবং বলিতে "ব্যতিরেকী", "সামান্ততোদৃষ্ট" বলিতে "অধনবাতিরেকী" এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এই ব্যাখ্যা প্রথম করে প্রাচীন ভারাচার্যা উল্লোভকরই প্রদর্শন করিরাছেন; উহা নব্যদিগের উল্লাবিত নুতন বাখ্যা নহে। তবে লক্ষ্ম ও উৰাহ্যুদ বিব্যে মততেৰ হইগ্ৰাছে। চিন্তামণিকাৰ গ্ৰেপ্ "কেবলাৰবী" প্ৰভৃতি নামে অনুমানকে ত্ৰিবিধ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তৎপূৰ্কবৰ্ত্তী উদয়নও অনুমানের ঐ প্রকারব্রের ব্যাখ্য। করিরাছেন। গঙ্গেশ প্রভৃতি নবাদিগের ব্যাখ্যাত ত্রিবিধ অধ্যানের চিন্তা করিলা, অনেকে উহাই মহবিস্তোক "পূর্ববং" প্রভৃতি তিবির অনুমানের নব্য নৈয়াবিক্দিগের সম্ভত ব্রাথা। বলেন। কিন্তু গ্রেপ যে মহর্থি-ক্তেনাক্ত তিথিও অনুমানেরই ব্যাথা। করিয়াছেন, স্বতক্রভাবে অসুদানের প্রকারত্ত্বের ব্যাখ্যা করেন নাই, ইহা নিঃসংশবে বুরা হায় না। পরত নব্য নৈরাবিকচ্ডামণি গ্রাধর ভটাভার্যা মংবি গোতমের অহ্মান-সূত্র উদ্ধৃত করিয়া "পূৰ্জাবং" বলিতে কাৰণনিক্ষক, "শেৰবং" বলিতে কাৰ্যানিক্ষক, "দ্যমান্ততোদৃষ্ট" বলিতে কাৰ্য্যকাৰণ-ভিন্নলিকক অনুমান, এইরপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন'। তবে আর নব্যদিগের মতে এইরপ ব্যাখ্যা নাই, ইহা কি ক্রিয়া বলা বায় ? নবাগণ নহর্ণি-সুমোক্ত "পূর্দ্ধবং" প্রভৃতি অনুমানকে "অব্রী" প্রভৃতি নামেই বক্তরণ ব্যাখ্যা করিয়ছেন, ইহাই বা কি করিয়া বলা বার প

কাৰ্যাহেতুক কারণাল্নান "শেষবং" অনুনান, এই পকে নদীর পূর্ণতাহেতুক রুটির অলুমান

>। পূৰ্বৰবিজ্ঞানেঃ কাৰণলিভ্লকং কাৰ্যালিভ্লকং তৰ্ভালিভ্লকংক্তঃৰ্থ: ।—(অনুমিতি-বালাৰটা সংগতি-বিভাবের পেৰ ভাল দেইবা)।

অর্থাৎ ঐ হলে বুটর অভূমিতির করণ "শেববং" অনুমানপ্রমাণ, এইজপ উদাহরণ প্রদর্শিত হইরা থাকে। নদীর পূর্ণতা বৃষ্টির কার্যা, বৃষ্টি তাহার কারণ। মহর্ষি এই স্থাত্তে "রোধ" শব্দের ছারা এই অন্থনানের হেতু নদীর পূর্ণভাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বৃদ্ধিত্ব ব্যতিহার তৃচনা করিয়াছেন। ঐ "রোধ" শব্দের ছারা নদীর একদেশ রোধই মহর্ষির বিবঞ্চিত। নদীর একদেশ রোধবশতঃও নদীর পূর্ণতা ছয়। সেধানে বৃত্তিরূপ সাধ্য না থাকিলেও নদীর পূর্ণতারূপ হেতু থাকায়, ঐ হেতু বৃত্তিরূপ সাধ্যের ব্যভিসারী, ইহাই মহর্ষির বিবলিত। স্ততরাং নদীর পূর্ণতারূপ কার্যাহেতৃক বৃষ্টিরূপ কারণের অমুমান মহর্ষি-কথিত ত্রিবিধ অনুমানের এক প্রকার উদাহরণরূপে মহর্ষির অভিপ্রেত, ইহাও এই সূত্রে "রোধ" শব্দের দারা বুঝা বাইতে পারে। এইরূপ মযুরের রবছেতৃক মযুরের অভ্যানও কার্য্যহতুক কারণের অতুমান বলিয়া "শেষবং" অতুমানের উদাহরণরূপে প্রদর্শিত হুইরা থাকে। মহর্ষি এই সূত্রে "গানুত্র" শব্দের লারা এই অন্তমানের হেতৃ মগুরের রবেও পূর্ব্বপক্ষবাদীর বৃদ্ধিস্থ ব্যতিচারের হচনা করিয়াছেন। মহুধাকর্তৃক মগুররবসদৃশ রব প্রবণেও মগুররব জমে ভজ্জভ মর্রের ভ্রম অভুমিতি হয়। স্থতরাং ময়্রের বব ব্যভিচারী। এইরূপ পিপীলিকার অওসঞ্চারকে বুটর কারণরণে ব্রিরা, দেই হেতুর ঘারা দে বুটর অন্নদিতি হয়, ঐ অনুনিতির করণ "পূর্ববং" অনুমান। পিপীলিকাওসঞারকে বৃষ্টির কারণক্ষপে না বুঝিরা, ঐ হৈতুক বৃষ্টির অনুমান "দামান্ততোদৃঠ" এইরূপ উদাহৰে প্রদর্শিত হইয়া থাকে। মহবির এই স্থ্যোক্ত "উপথত" শবের বারা পিপীলিকাগুদকারহেতৃক র্টের অহুমান তাহার পূর্ক্কণিত ত্রিবিধ অনুমানের কোন প্রকারের উদাহরণরূপে তাঁহার অভিপ্রেত, ইহাও বুরা বার। এই সূত্রে "উপবাত" শব্দের বারা মহর্বি ঐ অভ্যানের হেতুতে পূর্কাপক্ষবাদীর বৃদ্ধিত্ব ব্যভিচারের স্কুলা করিয়াছেন। "উপৰাত" বলিতে এখানে পিপীলিকা-গৃহের উপৰাত বা উপদ্ৰবই মহর্ষির বিৰ্ক্তি। ভাষ্যকার প্রভৃতি ঐকপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পিপীনিকাগৃহের উপযাতবশতঃও পিপীলিকার অন্তনগার হয়। কিন্তু নেখানে বাই না হওয়ায়, ঐ হেতু বাইরূপ দাধ্যের ব্যক্তিচারী, ইছাই মহৰ্ষিৰ বিৰক্ষিত।

তাংপর্যাটীকাকার বার্তিকের ব্যাথ্যার বলিরাছেন দে, নদীর পূর্ণতা ও মর্ররব, এই চুইটি "শেববং" অনুনানের উদাহরণ। এবং শিপীলিকার অওসঞ্চার অচিরভাবি রাইর কার্য্য হইতে পারে না। কারণ, বুইকার্য্যে উহার কোন সামর্য্য উপলব্ধ হল, বাইর কারণও হইতে পারে না। কারণ, বুইকার্য্যে উহার কোন সামর্য্য উপলব্ধ হল, বাইর মূল কারণ পৃথিবীর কোভ; উহারই পূর্ককার্য্য শিপীলিকাও-সকার। শিপীলিকাগদ পার্থিব উন্মার বারা অভ্যন্ত সম্ভণ্ড হইরা নিজ নিজ অওগলি ভূমি হইতে উপরিভাগে লইরা বার। অভ্যন্ত প্রতিরাপ কার্য্যের অনুনান বুরির কারণ পৃথিবীর ক্ষোভ অনুনান করিয়া, যদি সেই কারণের বারা রাইরাপ কার্য্যের অনুনান হর, তাহা হইলে শেখানে ঐ অনুনান-প্রমাণ "পূর্কবিং" অনুনানের উদাহরণ। আর যদি পূর্বেজি কার্যাকাণে ভাব না বুরিরাই শিপীলিকাও-সঞ্চারের বারা বুরির অনুনান হর, তাহা হইলে কার্য্যকারণভাব না থাকার, ঐ "অনুনান-প্রমাণ" "সামান্ততোদ্ধি" অনুনানের উদাহরণ জানিবে।

তাৎপর্যাটীকাকারের কথাগুলির ছারাও "পূর্কবং" প্রভৃতি মহর্বি-স্ত্যোক্ত তিবিধ অমুমানের কাংণ্ছেতৃক, কার্যাহেতৃক এবং কার্যাকারণভিন্ন পদার্থহেতৃক, এইরূপ পূর্ব্বোক্ত ব্যাখ্যা পাওছা ধার। কার্যাও নহে, কারণও নহে, এমন পলার্গহেতুক অনুমানকে "সামাজতোদৃত্ত" অনুমান বলিলে সে পক্ষে "সামান্ত" শব্দের ছারা বৃথিতে হইবে, "সামান্তহেতু" অর্গাৎ কার্যাও নহে, কারণও নহে, এমন ব্যাপ্তিবিশিঠ হেতু। সমন্ত হেতুতেই দামান্ততঃ ব্যাপ্তি থাকে, ভাই "দামান্ত" শব্দের ছারাই ব্যাশ্বিবিশিষ্ট হেতুকে গ্রহণ করা হইয়াছে। তাদৃশ হেতুপ্রযুক্ত দৃষ্ট কর্যাৎ জ্ঞানরূপ অহুদানই "সামায়তোদৃষ্ট"⁾। পূর্ববৰ এবং শেষবৰ অনুমানও বাাগ্রিবিশিষ্ট হেতৃপ্রযুক্ত, এ জয় উল্লোতকর এই পক্ষে ঐ হেত্তকে বলিয়াছেন, কার্যা ও কারণভিন্ন। ভাষাকার প্রথম করে। ফ্রের দেশান্তর দর্শনের দারা তাহার গতির অহুযানকে সামান্ততোদৃষ্ট অহুযানের উনাহরণ বলিয়াছেন। উন্দোতকর তাহা উপেকা করিরা অন্তরূপ উদাহরণ বলিয়াছেন। তাংপর্যাটাকাকার তাহার একটি হেতৃ বণিণছেন যে, ঐ স্থনেও স্র্যোর দেশাস্করপ্রাপ্তিরূপ কার্যোর হারা তাহার কারণ ভূর্যোর গতির অনুমান হওয়াহ, ভাষাকারের ঐ উদাহরণ তাহার পূর্কোক্ত শেষবং অনুমানেরই উদাহরণ হইশ্বা পড়ে। ভাষ্যকার কিন্ত ক্র্যোর দেশান্তর দর্শনকেই ক্র্যোর গতির অনুমাণক বশিখাছেন। যাহা এক হান হইতে হানান্তরে দৃষ্ট হয়, তাহা গতিমান্, এইরূপ ব্যাপ্তি-নিশ্চরবশতঃ স্থাের দেশান্তর দর্শন তাহার গতির অনুমাগক হইতে পারে। ঐ দেশান্তরদর্শন স্বাের গতির কার্যা না বলিলে, ঐ অনুমান ভারাকারের পূর্ব্বোক্ত "শেষবং" অনুমান হর না। স্বাের দেশান্তরপ্রাপ্তি ভাহার গতিক্রিয়ার কার্যা বটে, স্থা্যের ক্রিয়া-জন্ম ভাহার দেশান্তরসংযোগ জন্ম। কিন্তু ভাষ্যকার ঐ দেশান্তরপ্রাপ্তিকে কর্যোর গতির অমুমাপক বলেন নাই, দেশান্তর-দর্শনকেই স্থর্যার গতির অন্থনাপক বলিয়াছেন। দেশাস্তর-প্রাপ্তি এবং দেশাস্তরদর্শন এক পদার্থ নহে। ঐ দেশাস্তরদর্শন গতিপ্ররোজা হইলেও উহাকে গতিজভ বলিয়া ভাষাকার স্বীকার করেন নাই। ভাষ্যকারের "এল্লা-পূর্কক" এই কথার ছারা দেখানে গতিপ্রয়েজ্য, এইরূপ অর্থ বুঝা বাইতে পারে। গতিজ্ঞ দেশান্তরপ্রাপ্তি হয়, তজ্জ্ঞ দেশান্তরদর্শন হয়, এইরূপ বলিলে দেশান্তর দর্শনের প্রতি সূর্যোর গতি কারণ নতে, উহা কারণের কারণ হওয়ার অন্তথাসিছ, ইহা ৰলা যাইতে পারে। তাহা হইলে ভাষাকারোক্ত ঐ অমুমান কারণ ও কার্যাভিন্ন পদার্থ-হেতুক, এই অর্থেও "সামান্ততোদৃষ্ট" অনুমানের উদাহরণ হইতে পারে কি না, ইহা স্থণীগণ চিন্তা করিছা দেখিবেন। ভাষাকারোক্ত ঐ উরাহরণ খণ্ডন করিতে শেবে উদ্যোতকর পূর্মপক অবলঘন ক্রিয়াছেন বে, স্বেয়র দেশান্তর প্রাপ্তি দর্শনের বারাও গতাহ্মান ইইতে পারে না। কারণ, সূর্য্যের দেশান্তরদংযোগ অতীক্রির বলিরা তাহার দর্শনই হইতে পারে না। অন্ত ব্যক্তির দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের ছারা স্থোঁর গতির অধুমান হয়, ইহাও বলা বায় না। কারণ, তাহা হইলে

১। অবিনাভাবিত্য প্রাব্য়তিব্য়ত্য সংক্রণাদের হেতৃনা সামাজ্ঞতা, পর বর্ষধরিবােরতেলবিব্লয়া
য়েতৃবের সামাজ্যকা
। সামাজ্যনাবিনাভাবিনা হেতৃনা লক্ষিতা দৃষ্টা বর্ষিকসমপুমান সামাজতােদৃষ্টনপুমান।
ফুতীয়ায়ায়েনিঃ ।—তাবেগ্রাসীকা, অর্মানপুত, ১ আঃ।

উক্তপে অন্ত বস্তুর দেশান্তর প্রাপ্তি দর্শনের ছারা সকল পদার্ভেরই গতিত অভ্যান কেন হইবে না १ অতএব দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিলা, ভাহার দারা কর্মোর গতির অনুমান হল, ইহাই বলিতে হইবে, ইহাতে কোন দোষ হয় না, ইহাই উদ্যোতকরের এখানে সিদ্ধান্ত?। ভাষাকার কিন্ত দেশান্তরদর্শনকেই গতিপূর্বক বহিয়া গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শন বলেন নাই। উদ্যোতকরের কথা এই বে, দর্মত স্থ্যমণ্ডলই কেবল দৃষ্ট হয়, আকাশ বা দিক্দেশরণ দেশাস্তবের দর্শন হইর। ফর্ব্যের দর্শন হর না, তাহা হইতে পারে না। কারণ, ঐ আকাশাদি অঠীন্তির, উহাদিগের দর্শন হইতে পারে না। স্থতরাং স্থোর দেশান্তরে দর্শন অবস্তব ৷ ইহাতে বক্তব্য এই বে, প্রাভংকাণে স্থ্যদর্শনের পরে মধ্যান্দ্রণি কাণে যে স্থা-দর্শন হয়, তাহা কি পূর্ব্বদর্শন হইতে বিশিষ্ট নহে ৷ মধ্যাক্কাণীন স্থাদর্শনে যে বৈশিষ্ট্য আছে, ভাহার কি কোন প্রবাহক নাই ? উহা কি পূর্জভান হইতে অভ ভানে স্থাদর্শন বণিয়া অমুভব্সিক হয় না ? তাহা হইবে ঐ অমুভব্সিক বৈশিষ্টাবিশিষ্ট স্থাদৰ্শনই দেশাস্তবে স্থা-দর্শন। তাদুশ বিশিষ্টদর্শনবিধাত্বই ভাষাকার স্থাগ্যের গতির অস্থাপক হেতুরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? উন্যোতকর বেজপ বিশিষ্ট হেতুর হারা স্বর্গো দেশস্তরপ্রাপ্তির অন্তমন করিরাছেন, ভাষাকার দেশাস্তরদর্শন বণিয়া ঐ হেতুকেই স্থাতির গতির অনুসাধিকরণে গ্রহণ ক্রিরাছেন, ইহা বুজিবার বাধা কি ? যাহা ফ্র্যের গতিজ্ঞ দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমাণক হইতে পারে, তাহা স্থাের গতির অনুমাণক কেন হইতে পারে না 🕈 স্থাীগণ ভাষাকারের পক্ষের কথাগুলি ভাবিবেন।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই হত্তের ব্যাখ্যার শেষে করান্তরে বিশ্বাছেন যে, অথবা অন্থান-গন্ধণহত্তে "পূর্ববং" বনিতে পূর্ববালীন বাধ্যান্থনাপক, "শেষবং" বলিতে উত্তরকালীন বাধ্যান্থনাপক,
"দামান্তভোদৃষ্ট" বলিতে বিন্যান বাধ্যেরও অন্থনাপক। নদীর পূর্ণভাজ্ঞান পূর্ববজ্ঞান বৃত্তির
অন্থনাপক। পিলীলিকাওনভারজ্ঞান উত্তরকালীন বৃত্তির অন্থনাপক। মন্ত্ররবজ্ঞান বিন্যান
বৃত্তির অন্থনাপক। পূর্বপঞ্চবালী পূর্বেলিক ত্রিবিধ অন্থনানের হেতৃতেই ব্যক্তিরার প্রদর্শন করিরা
অন্থনানের ত্রৈকালিক সাধ্যান্থনাপকত্ব বস্তব হয় না, ইহা বৃত্তাইয়া অন্থনান অপ্রমাণ বনিরাছেন।
ইহাই বৃত্তিকারের ঐ করের ভাৎপর্যা। ভাষ্যকারও কিন্ত স্থ্রোক্ত "অপ্রমাণ" শব্দের ব্যাখ্যায়
প্রথমেই বনিরাছেন বে, একরাও অর্থাৎ কোন কালেও পদার্থনিশ্চান্তক নহে। পরে স্থ্যোক্ত
ব্যক্তিরর বৃত্তাইতে নদীর পূর্ণভাকে অভ্যাত বৃত্তির অন্থনাপকরণে এবং শিশীনিকাওন্যারকে
ভাবি বৃত্তির অন্থনাপকরণে বাহন করিয়াছেন। স্তেরাং ভাষ্যকারেরও ঐরপ ভাৎপর্য্য বৃত্তা

১। বেশান্তর আলিমন্থার তরা গতানুমানমিতাদোব:। বেশান্তর আলিমানদিতা;, ত্রবারে সতি করবৃদ্ধি প্রভারবিষ্টার ত প্রাভ্রমণিকালরে চ তর তিমুখনেশসভালকুংপরশাসবিহারত পরিবৃত্তা ওংগ্রভারবিষ্ট্রাং। মণালেবেতৎ সর্পমিতি, স চ দেশান্তর আলিমান্, এবকারিকা;, তল্লাপ্রেশান্তর আলিমানিতি। অনরা বেশান্তর-আলাহিমানিকার সতিসহামীকত ইতি। বেশান্তর আলিমান বিশ্বমানিকার সতিসহামীকত ইতি। বেশান্তর আলিমান বিশ্বমান বেশান্তর আলিমানিকার স্বিকার বিশ্বমান বি

ৰাইতে পাৰে। ভাষাকার বৃত্তিকারের ভার মহর্ষির লক্ষণ-স্ব্রোক্ত "পূর্ক্ষ্বং" প্রভৃতি জিবিধ অহ্মানের পূর্ব্বোক্ত প্রকার রাখ্যান্তর না করিয়াও কেবল অহ্মানের হৈজালিক সাংগ্রহমাপকত্ব সন্তব হর না, এই কথা বলিরাও মহর্ষির পূর্কপক্ষ-স্ব্রের ঐরপই তাংপর্যা বর্ণন করিতে পারেন। ভারতেও অহ্মানের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্কপক্ষ দমর্বিত হইতে পারে। কারণ, ভূত, ভবিষাং ও বর্তমান কোন কালেই সাংগ্রাহ্মাণক হর না, ইহা সনর্থন করিলে অপ্রামাণ্যেরই সমর্থন হর, এবং উহা সমর্থন করিতে ঐরপ জিকালীন সাধ্যাহ্মানের হেতুতেই ব্যক্তির প্রদর্শন করিতে হয়। ভাষ্যকার তাহাই করিয়াহেন। উদ্যোতকর নরীর পূর্ণতাহেতুক বৃত্তীর প্রহমানে কালবিশেক বির্ক্তিত নহে, যে কোন কালই আহ্ম, ইহাই ব্যক্তিরহেন। তাৎপর্যানীকাকার উন্দ্যোতকরের ব্যক্তিরের ব্যাধ্যার "পূর্ক্রং" প্রভৃতি মহর্ষিস্বরোক্ত জিবিধ অনুমানের উনাহরণেই হেতুতে ব্যক্তির প্রদর্শন তাহার অতিপ্রেত বলিরা ব্যক্ত করিরাহেন এবং ঐ "পূর্ক্রং" বলিতে কারণ-হেতুক, "নামান্ততোদ্রু" বলিতে কার্যকারণভিরহেতুক অহ্মান, এইরপই ব্যক্ত করিরাহেন। কারণ, তিনি ভাষ্যকারেক দলীর পূর্ণতাহেতৃক এবং মযুর্ববহেতৃক এবং দিলীলিকাগুনঞ্চারহেত্বক অহ্মান্তর্যকে পূর্ক্ষাক্রেরে পূর্ক্ষাক্রপেই ব্র্বাইর্যাহেন।

ভাষ্যকার মহর্ষিপুত্রোক "ব্যতিচার" বুঝাইতে উনাহরণত্ররে বে ভ্রম অস্থমিতির কথা বলিয়ছেন, ভাহাতে ভাষাকারের গৃড় ভাংপর্য্য এই যে, যখন নদীর পূর্ণতা প্রতৃতি হেতৃত্তরের ধারা বৃষ্টির অনুমান কবিলে ঐ অনুমান ভ্রম হর, তখন ঐ হেভুরুর বুটিক্লপ বাদ্যের ব্যক্তিরারী, ইহা সকলেরই স্বীকার্যা। নচেং ঐ সকল হলে অনুমিতি ত্রম হইবে কেন। যেথানে হেতুতে সাধানধের যাপ্তি নাই অর্থাৎ হেতুপদার্থ সাধ্যধর্ষের ব্যতিচারী, দেখানে হেতুতে সাধ্যধর্ষের ব্যাপ্তি-এমেই ত্রৰ অনুমিতি হইরা থাকে। বেমন বহিতে ধুমের বাংগ্তি নাই, বহি ধুমের ব্যতিসারী। ঐ বহিতে ধুনের বাাপ্তি আছে, এইজ্লগ ভ্রম হইলে, দেখানে ৰহি দেখিলা ধুনের নে অহমিতি হর, তাহা ত্রম, ইহা সকলেই স্বীকার করেন। স্তরাং বহিত্তেক ধ্মের অন্তমিতির করণ, অনুমান-প্রমাণের লক্ষাই নহে। ধুমধাবনে বহিত্তেভূও (বুমবান্ বছেঃ) সদ্ধেতু লক্ষণের লক্ষাই নহে, ইহা নকলেই স্বীকার করেন'। এইরূপ নদীর পূর্ণতা প্রভৃতিহেতুক বৃষ্টির স্থামিতি বধন ভ্রম হয়, তথন ঐ অনুমানে প্রবৃক্ত হেতু ব্যতিসারী, স্তরাং ঐ অনুমিতির করণ অপ্রমান, উহা অনুমান-প্রমাণের नकरनंद नकाहे नरह । धहे छारव यनि अञ्चान-अवारनंद नकरनंद नकाहे कह ना थारक, खारा হুইলে তাহার লক্ষণ বাহা বলা হুইরাছে, তাহা কলীক। লক্ষা না থাকিলে লক্ষণ থাকিতে পারে না। এই ভাবেই পুর্মণকবাদীর তাৎপর্যা বৃদ্ধিতে হইবে। তাৎপর্যাটাকাকার প্রথমেই পূর্মপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বর্ণন করিরাছেন বে, লক্ষপের লক্ষ্যপরতাবশতঃ অর্থাৎ লক্ষ্যকে উলেপ্ত করিয়াই লক্ষ্ণ বলা হয়, এই জন্ত লক্ষণবুক লক্ষ্যের ব্যক্তিয়ার হইলে তাহার অপ্রমাণস্বৰশতঃ

>। ব চ তর্মস্কের----তরাণি বাংতির্মেণেরাধ্যিতেরস্ভবনিশ্বাৎ অভাগা ধ্রবান্ বহেরিজাবেরণি নক্ষক্ত ধ্যাহাৎ।—বাংতিগদক্ষাধ্রী।

লক্ষণই দূৰিত হয়। শেষকথা, অনুমান বলিয়া অভিমত সকল স্বলেই বাছিচার নিশ্চর না হইলেও বাছিচার সংশ্ব অবস্থাই হইবে। তাহা হইলে কোন স্বলেই অনুমানের দারা মাধ্যনিশ্চরের দ্যাবনী নাই। সাধ্যনিশ্চরের জনক না হইলে তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। দাহা সম্ভাবনা বা সংশ্বদ্ধবিশেবের জনক, তাহাকে প্রমাণ বলা যায় না। দিল্লাম্ভবাদীদিপের নিজ মতান্ত্রমারেই বখন অনুমানের অপ্রামাণা সামিত হইভেছে, তথন অনুমানকে তাহারা প্রমাণ বলিতে পারেন না, ইহাই পুর্কাপক্ষবাদীর মূল বক্তব। পরবর্তী স্থ্যে দকল কথা পরিস্কৃত হইবে ১০১৪

সূত্র। নৈকদেশ-ত্রাস-সাদৃশ্যেভ্যোইর্থান্তর-ভাবাৎ ॥৩৮॥৯৯॥

অমুবান। (উত্তর) না, অর্থাৎ অমুমান অপ্রমাণ নহে। যেতেতু একদেশ, ত্রাস ও সাদৃশ্য হইতে অর্থান্তরভাব (ভেন) আছে। [অর্থাৎ পূর্ববপক্ষবাদীর গৃহীত একদেশ রোধজন্য নদীর্জি, ত্রাসভন্ত পিণীলিকাগুসঞ্চার ও মনুষ্য কর্ত্তক ময়ুব-রবসদৃশ বব হইতে পূর্বেক্তি অনুমানে হেতুরূপে গৃহীত নদীর্জি প্রভৃতি ভিন্ন প্রদার্থ, তাহা ব্যভিচারী নহে, স্কুতরাং সমুমান ব্যভিচারিহেতুক না হওয়ায় অপ্রমাণ নহে]।

ভাষ্য। নার্মসুমানব্যভিচারঃ, অনুস্মানে তু গ্রুর্মসুমানভিমানঃ।
কথম ? নাবিশিক্টো লিঙ্গং ভবিতুমইতি। পূর্ব্বাদকবিশিক্টং গলু বর্ষোদকং শীপ্রভরত্বং স্রোভদো বহুতরকেন-কলপর্শকান্তাদিবহনঞাপলভনানঃ
পূর্ণকেন নদ্যা উপরি রুক্টো দেব ইত্যসুমিনোভি নোদকর্দ্ধিমাত্রেণ।
পিশীলিকাপ্রায়ভাগুসঞ্চারে ভবিষ্যতি রুষ্টিরিত্যসুমীরতে ন কাসাঞ্চিদিতি।
নেদং ময়ুর্বাশিতং তৎসদৃশোহয়ং শব্দ ইতি, বিশেষাপরিজ্ঞানানিখ্যাত্রমানমিতি। যস্ত্র সদৃশাদিশিক্টাচ্ছকাদিশিক্টং ময়ুর্বাশিতং গৃহ্লাতি
তক্ষ বিশিক্টোইর্ষো গৃহ্মাণো লিঙ্গং মথা সর্পাদীনামিতি। সোহয়ময়ুন্দাহ্রপরাধো নালুমানভ্য, যোহর্থবিশেষেণানুমেয়মর্থমবিশিক্টার্থদর্শনেন
বৃত্ত্বত ইতি।

জনুবান। ইহা জনুমানে ব্যভিচার নহে, কিন্তু ইহা জননুমানে অর্গাৎ বাহা জনুমান নহে, ভাহাতে জনুমান ভ্রম। প্রাম্না কেন ? (উত্তর) জনিশিক্ট পদার্থ

>। বক্ষাণ্যবাদক্ষিত নক্ষণ্যুক্ত বকাজ ব্যক্তিয়াইপ্রমাণ্যেন বক্ষণ্যের সূত্রির ভবতীরার্থ্য।— ভাগণ্যীক।

হেতু হইতে পারে না, অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত অনুমানে অবিশিষ্ট নদীর্দ্ধি প্রভৃতি হেতু হইতে পারে না। বেহেতু পূর্বেজন হইতে বিশিষ্ট বৃষ্টিজন, স্রোভের প্রথমরভা এবং বহুতর কেন, ফল, পত্র ও কাষ্ঠাদির বহনকে উপলব্ধি করতঃ নদীর পূর্বতা-হেতুক "উপরিভাগে পর্জ্ঞাদের বর্ষণ করিয়াছেন" ইহা অনুমান করে, জলবৃদ্ধিমাত্রের ছারা অনুমান করে না, অর্থাৎ সামান্ততঃ নদীর যে কোনরূপ জলবৃদ্ধি দেখিলে ঐক্প অনুমান হয় না।

(এবং) পিণীলিকাপ্রবাহের অর্থাৎ শ্রেণীবন্ধ বহু পিশীলিকার অন্তদকার হইলে "রপ্তি হইবে" ইহা অনুমিত হয়, কতকগুলির অর্থাৎ কতিপয় পিণীলিকার অন্তদকার হইলে "রপ্তি হইবে" ইহা অনুমিত হয় না।

(এবং) ইহা মনুররব নহে, ইহা তাহার সদৃশ শব্দ। [অর্পাৎ পূর্বপক্ষবাদী
বে মনুষা কর্ত্বক অনুকৃত মনুরশনকে গ্রহণ করিয়া ব্যক্তির বলিয়াছেন, তাহা
প্রকৃত মনুররব নহে, তাহা মনুররবের সদৃশ শব্দ, মনুররবে ঐ শব্দ হইতে বিশেষ
আছে] বিশেষের অপরিজ্ঞানবশতঃ ভাম অনুমান হয়। যে (ব্যক্তি) কিন্তু
সদৃশ বিশিক্ত শব্দ হইতে বিশিক্ত মনুরশব্দ গ্রহণ করে, তাহার সম্বন্ধে বিশিক্ত পদার্থ
অর্পাৎ প্রকৃত মনুরশব্দ গৃহ্মাণ হইয়া (মনুরানুমানে) হেড়ু হয়, যেমন সর্প
প্রভৃতির [অর্পাৎ সপ্ প্রভৃতি প্রকৃত মনুরশব্দ গ্রহণ করিতে পারায় ঐ মনুরশব্দ
তাহাদিগের মনুরানুমানে হেড়ু হয়]।

সেই ইহা অনুমানকর্ত্তার অপরাধ, অনুমানের (অপরাধ) নহে, যে (অমুমানকর্ত্তা) অর্থবিশেবের ভারা অর্থাৎ কোন বিশিক্ত পদার্থরিপ হেতু ভারা অনুমেয়
পদার্থকে অবিশিক্ত পদার্থ দশনের ভারা বুঝিতে ইচ্ছা করে [অর্থাৎ বিশিক্ত
নদার্থির প্রভৃতি পদার্থের ভারা থাহা অনুমেয়, তাহাকে অবিশিক্ত নদার্থির প্রভৃতির
ভারা অনুমান করিতে যাইয়া ব্যক্তিচার দেখিলে, তাহা ঐ অনুমানকর্তারই অপরাধ,
ভহা অনুমানের অপরাধ নহে;—কারণ, উহা অনুমানই নহে, অনুমানকারী যাহা
অনুমানই নহে, তাহাকে অনুমান বলিয়া ভ্রম করিয়া ব্যক্তিচার প্রদর্শন করায় উহা
তাহারই অপরাধ]।

টিয়নী। মংবি এই স্তের দারা প্রেনিক প্রাণক্ষের নিরাস করিয়াছেন। প্রাণ্থত হইতে "অসুমানমপ্রমাণং" এই কথার অনুবৃত্তি করিয়া, এই স্ত্রহ "ন" এই কথার সহিত তাহাব যোগে বাাখা। হইবে যে, "অসুমান অপ্রমাণ নহে"। তাহা হইলে পূর্বাণক্ষবাদীর সাধা অসুমানের ক্রপ্রমোণ্যের ক্রভাবই নহবিব এখানে সাধা, ইহা বুঝা বাহ। পূর্বাণক্ষবাদীর প্রেক হেতৃ, ব্যক্তিস্থিতি

হেতৃক্র। মহরি এই সংক্রে ছারা ঐ হেতৃর অধিকতা স্থচনা করিয়া তাঁহার স্বধাহাত্যানে অব্যতিসারিত্রক্তরপ হেতুও স্চনা করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুমান ব্যতিচারিত্ত্ক নহে, স্তর্থাং অপ্রমাণ নহে। অনুমান অব্যক্তিসারিহেতুক, হতরাং প্রমাণ। অধুমান ব্যক্তিসারিহেতুক নহে কেন ? পূৰ্ত্তিয়ে ৰে বাভিচাৰ প্ৰদৰ্শিত হইবাছে, তাহা কেন হয় না ? ইহা ব্ৰাইতে অৰ্থাৎ পূর্মণকবাদীর কবিত ব্যতিচারিহেতুক্তরূপ হেতু যে অহ্যানে নাই, উহা বে অসিত্ব, স্তরাং হেঝাভাস—ইহা ব্রাইতে মহর্ষি এই স্ত্তে বলিয়াছেন যে, একদেশ, আন ও সানুত হইতে তেল আছে। মহর্ষি এই একদেশ শব্দের হারা একদেশরোধ-ছত্ত নদীর বৃদ্ধিকে এবং আদ শব্দের দারা আশ্জন্ত শিপীনিকার অভ্সকারকে এবং সামূত শক্তের দারা মরুররবের সমূল রবকে নক্ষ্য করিয়াছেন। ঐগুলি প্রদর্শিত অনুমানে হেতু নহে। প্রদর্শিত অনুমানে বে বিশিষ্ট নদীর্ভি প্রত্তি হেতৃ, ভাহা পুর্রপক্ষবাদীর পরিগৃহীত পুর্বোক্ত একদেশরোধজন্ত নদীয়ভি প্রত্তি হইতে অর্থান্তর অর্থাৎ তির পদার্থ। প্রত্যাং সেগুলি ব্যক্তিচারী হইতে, প্রকৃত হেতু ব্যক্তিনারী হর না। স্তরং মহর্দির অভিনত বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি-হেতুক অভ্যানভারে ব্যভিচারি-হৈতৃকৰ নাই, উহা অসিভ। মহর্দির অভিমত অনুমানে বেগুলি প্রকৃত হেতৃকপেই গৃহীত হয়, তাহারা দেই খনে প্রকৃত দাখ্যের ব্যতিচারী নতে স্কুতরাং অভ্যানে অংগতিচারিছেতুককই আছে, হত্যাং ক্রমানের আমাণাই দিছ হর,—ক্প্রামাণা বাবিত হইয়া নার, এই পর্যান্তই এই সূত্রে মছবির মূল তাৎপর্যা। কোন নধা জীকাকার এখানে "নৈকদেশবোধ" এইরূপ স্তাপাঠ উল্লেখ করিবাছেন। কিন্ত উক্তোতকর প্রভৃতি প্রাচীনগণের উক্ত স্ত্রণাঠে "রোগ" শব্দ নাই। "একদেশরোগ" বলিলেও মহর্ষির স্পূর্ণ বক্তবা বলা হয় না, হতরাং মহর্ষি "একদেশ" শক্ষের দারাই ভাহার বক্তবা স্চনা করিরাছেন, বুঝিতে হইবে। -এবং পরে "আব" ও "দাদুখ্য" শব্দের দারাই তাহার বক্তব্য হুচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। প্রাচীন হতপ্রছে সংক্ষিপ্ত ভাষার ঐরূপ হুচনা (देश) दात्र ।

ভাযকার, স্তাকার মহরির তাৎপর্যা বর্ণন করিতে বলিয়াছেন বে, পূর্বাণকবাদী বাহা অনুমান নহে, তাহাকে অনুমান বলিয়া ত্রম হরিয়া ব্যতিচার প্রবর্গন করিয়াছেন। তাহার প্রবাদিত বাজিচার কর্মানে ব্যতিচার কর্মানে ব্যতিচার কর্মানে ব্যতিচার কর্মানে ব্যতিচার কর্মানে বাজিচার কর্মানে বাজিচার কর্মানে বাজিচার নহে কেন, ইহা বৃশ্বাইতে ভাষাকার বালিয়াছেন বে, অবিশিষ্ট নদীর্ভিদার এবং দিপীনিকার স্পণ্ডসঞ্চারমার বৃত্তির কর্মানে তেতু নহে, তাহা হেতু হইতে গারে না। বৃত্তি হইলে নদীতে যে কল দেখা বায়, অর্থাৎ বাহাকে বর্ষাদক বা বৃত্তির কল বলে, তাহা নদীর পূর্বাহ কল হইতে বিশিষ্ট এবং তথন নদীর স্বোভের প্রবর্গতা হর এবং নদীবেগ বারা চ্যানিত হইরা ভাসমান বছতর দেন, ফল, পর ও কার্গ্তানি দেখা বায়। নদীর এইরপ বিশিষ্ট কল প্রভৃতি দেখিলেই তথারা "বৃত্তি হইরাছে" এইরাপ কর্মান হয়। স্তরাং নদীর পূর্যতা দেখিয়া যে বৃত্তির ক্রমান হয়, ইহা বলা হইরা থাকে, তাহাতে প্রেলিক বিশিষ্ট কল প্রভৃতিকেই নদীর পূর্যতা বিশ্বা বৃত্তিতে হইবে। উহাই বৃত্তির ক্রমানে

হেতু, নদীবৃদ্ধিমাত তাহাতে হেতু নহে। স্বতরাং একদেশরোধ-কল্প নদীর পূর্ণতা বৃষ্টির অনুমানে হেডুই মহে; তাহাতে প্রদর্শিত ব্যতিচার অহমানে ব্যতিচার নহে। একদেশরোধ-জল নদী-র্দ্ধি দেখিয়া র্টর অনুমান করিলে তাহা তম হয়, তাহাতে প্রকৃতান্তমানের ত্রমত্ব হয় না। পিতাদি-দোৰে চকুর হারাও ভ্রম প্রতাক্ষ হয়, তাই বলিয়া কি প্রত্যক্ষরতাই ভ্রম ? প্রত্যক্ষের করণ চকুঃ কি নর্মজই অপ্রমান ? তাহা কেহই বলিতে পারিবেন না। এইরূপ পিপীলিকা-গৃহের উপদাত করিলে ভত্রতা পিশীবিকাগুলি ভীত হইয়া নিম্ন নিজ অঞ্জুলি উপরিভাগে নইয়া বার। নেই পিশীনিকাওসফার আনজন্ত কর্থাৎ ভবজন্ত, তাহা দেখিরা ব্রটের অনুমান করিলে, দে অনুমান ভ্রম হইবে ; কিন্ত সেই অনুমিতির করণ অনুমান প্রমাণ নহে। তা্রাসজন্ত পিশীলিকাওদকার বৃষ্টির অনুমানে হেডুই নহে। পৃথিবীর কোভজন্ত বহু পিশীলিকা অত্যন্ত সম্ভপ্ত হইরা শ্রেণীবদ্ধভাবে নিজ নিজ অওওলি বে উপরিভাগে লইয়া বায়, সেই শিশীলিকাও-সঞ্চারই বৃষ্টির অন্তমানে হেতু। তাহাতে ব্যতিচার নাই: ক্রডরাং অন্তমান-প্রমাণে ব্যতিচার নাই। ভাব্যকার "পিপীলিকাপ্রারজাওদকারে" এই কথাদারা পূর্কোক্তরপ বিশিষ্ট পিপীলিকাও-সঞ্চারই ভাবিবৃষ্টির অহুমানে হেতু, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন। তাৎপর্যাতীকাকার ঐ কথার উরেও করিয়া বিবিধাছেন, "প্রারশস্বঃ প্রথক্ষার্থঃ"। প্রবন্ধ বলিতে এথানে প্রবাহ। শিশীনিকার প্রবাহ বলিতে শ্রেণীবন্ধ বহ পিপীজিভাই ভারাকারের বিবক্ষিত। তাই পরে "ন কাসাঞ্চিৎ" এই কথার দারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিবাছেন। এইরূপ মুখ্য কঠুক মুমুররবস্দৃশ হব, বস্ততঃ মযুৰৱৰই নাছে; প্ৰাক্ত মযুৰৱাৰে যে বিশেষ আছে, ভাহা না বুঝিৱা ঐ মযুৰৱবদন্তৃশ মযুৱৱৰকে প্রকৃত মনুররর বলিয়া এম করিয়া এখানে মনুর আছে, এইভ্রপ এম অধুনান করে। ঐ নদুশ াবশিষ্ট শন্ত হাইতে প্রকৃত মর্বরব বিশিষ্ট, তাহা বুঝিলে ঐ বিশিষ্ট মযুবরবহেতুক বখার্থ অভ্যান হয়। যে তাহা বুলিতে না পারে, মযুররবের সদৃশ মহুয়ের শব্দকে যে মযুহরব বলিলা ত্রম করে, তাহার থথার্থ অসুমান হইতে পারে না। কিন্ত দর্গাদি উহা বুরিতে পারে, ভাহারা ময়ুররবের স্বর বৈশিষ্ট্য অমুভব করিতে পারে, স্বতরাং তাহারা প্রাক্ত ময়ুরশক্ বুরিয়া "এখানে মণুর আছে" এইরপ বধার্থ অনুমানই করে। ক্তরাং মগুরের বব পুর্বোক্তান্ত্রমানে ব্যক্তিচারী নতে। শেবকথা, বে বিশিষ্ট প্লার্থগুলির বারা পুর্বোক্ত ভানে অন্থ্যান হয়, যে বিশিষ্ট গদার্থগুলি পূর্ব্বোক্তাহ্নানে হেতুরণে গৃহীত ও কথিত, দেগুলিতে ব্যক্তিার নাই, দেগুলি অব্যতিহারী। কেই যদি সেই বিশিষ্ট হেতুগুলি না বুঝিয়া অবিশিষ্ট পদার্থ-জ্ঞানের হারাই অহমান ক্রিতে ইচ্ছুক হর এবং অনুমান ক্রিয়া শেষে ঐ হেডুতে শাভিচার বুরে, তাহাতে প্রকৃত হেতুর ব্যক্তিচার সিদ্ধ হব না। অহুমানকারী নিজের অঞ্চতাবশতঃ ভ্রম করিলে, উহা ভাহারই অপরাব, উহা প্রকৃত অনুমান-প্রমাণের অপরাব নতে। অনুমানকারীর অমপ্রযুক্ত অনুমানের व्यथानांग स्ट्रेंटिक शांत ना ।

উন্যোতকর পূর্বস্থাতর বার্তিকে পূর্বস্থাকে পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, "অসমান অপ্রমাণ" এইরূপ কথাই বলা বাব না। কারণ, অসমান বাহাকে বলে, তাহা অঞ্যাণ

হইতে পারে না; অপ্রমাণ হইলে তাহাকে অনুমান বলা বার না। অতরাং পূর্বাপকবাদীর প্রতিজ্ঞাবাকো হুইটি পদ ব্যাহত এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ও হেতুরও বিরোধ হয়। কারণ, অভুমান না মানিলে ঐ প্রতিজ্ঞার্থ সাধন হর না। পূর্ব্ধপক্ষবাদী হেতুর ছারাই তাঁহার সারা সাধন করিবেন। তিনি তাঁহার সাধ্য সাধনে ব্যতিচারিহেতৃকত্বই হেতৃত্বপে গ্রহণ করিয়া বস্ততঃ অত্যান-প্রথাবের ছারাই অপক্ষণাধন করিতেছেন। স্করাং তাহার ঐ হেতু তাহার "অত্যান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞাকে ব্যাহত করিতেছে এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ঐ হেতুকে ব্যাহত করিতেছে। অগাৎ অনুমান অপ্রমাণ বলিলে, অনুমানের বাধন ঐ হেতু বলা বায় না। ঐ হেতুবাকা বলিলেও অহুমানের প্রামাণ্য স্থীকৃত হওরার অহুমান অপ্রমাণ, এই প্রতিজ্ঞাবাক্য বলা হার না। প্রত্ত "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথা ব্লিয়া পূর্বাপক্রাণী কি অনুমানমাত্রেই অপ্রমাণ্য সাংন করিবেন ? অথবা অনুমানবিশেষে অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অনুমানমাত্তে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে গেলে, তাহাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত হেতু না থাকার, তাহার সাব্য দিছি হইতে পারে না। কারণ, অনুমানমাত্রই ব্যতিচারিহেতুক নহে, পূর্বপক্ষবাদী ভাহা প্রতিপর করিতে পারিবেন না। ভাষার প্রবর্ণিত ব্যভিচার স্থীকার ক্রিণেও পূর্বোক্ত অসুমানকরেই ব্যভিচারিকেভুকত্ত্রপ কেভু থাকে, উহা অনুমানমাত্র থাকে না । স্ক্তরাং ঐ হেতু অনুমানমাত্র অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে না। অন্ততঃ পূর্বপক্ষানী অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধনের অন্ত বাভিচারিকেতৃকত্ত্বপ বে হেতৃ গ্ৰহণ করিয়াছেন, তাহাকে তিনি অব্যভিচারী বলিতে বাগা, তাঁহার বাধাদাধক হেতৃও ব্যভিচারী হইলে তাহারও বাধ্যদাধন হইবে না। স্বতরাং তাহার প্রদর্শিত অভ্যানে ব্যভিচারি-হেতৃক্তরপ হেতৃ না ধাকার অন্তমানমাত্র তাহার গৃহীত হেতু নাই; তাহা হইলে ঐ হেতু দারা তিনি অস্থানমাত্রে অপ্রামাণ্য নাধন করিতে পারেন না। উহা অস্থ্যানমাত্রে অধিত ধলিয়া ঐক্লণ অনুমানে হেতুই হয় না। যদি বল, বাহা ব্যক্তিনারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই আমার প্রতিজ্ঞা, তাহা হইলে তোমার কবিত হেতুগলার প্রতিজ্ঞানের একদেশে বিশেষণ হওয়ায় পৃথক হেতু ৰশিতে হইবে। পরস্ত ঐত্তপ প্রতিজ্ঞা বলিলে সিদ্ধ-নাধন-দোব হয়। বাহা ব্যক্তিনারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহা ত দক্ষিক ; ভূমি তাহা নাবন কর কেন ? বাহা দিক, তাহা নিকারণে সাধ্য হর না।

উদ্যোতকর এই কথাগুলি বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, বে সকল উদাহরণকে তুমি বাভিচারী বলিয়া উপ্লেখ করিয়াছ, বন্ধতঃ দেগুলিও বাভিচারী নহে। অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত হেতু, তাহার গৃহীত পূর্ব্বোক্ত অন্তথ্য এই বে, পূর্বের আমি দে কথাগুলি বলিলাম, তাহা চিন্তাণীল বৃদ্ধিয়ান্ বাজিমান্তই বৃদ্ধিতে পারেন। অন্থানের প্রামাণ্য একেবারে না মানিলে পূর্বপক্ষবাদীও তাহার সাধ্য সাধন করিতে পারেন না। কারণ, তিনিও তাহার সাধ্যমানন করিতে অন্থানকেই আম্মান্ত প্রিয়াছেন। তাহার ঐ অন্থানের প্রামাণ্য না মানিলে তিনি কিন্তপে তাহার বারা সাধ্য মাধন করিবেন? প্রনাণ বাতীত বল্পদিনি হইতে পারে না। তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদী পূর্ব্বোক্ত জিনিও অনুমান করিতে গারেন করিয়াছেন তাহার বারা সাধ্য মাধন

এইরপ কথা বলার প্রয়োজন কি ? "অভ্যান অপ্রমাণ" এইমাত্র বলিয়াই নিজ মত প্রকাশ করিবে হয়, আমরাও "অনুমান প্রমাণ" এই কথা বনিয়া নিজ মত প্রকাশ করিতে পারি, বিচারের কোনই প্রবোজন থাকে না। স্থতরাং ইহা উভয় পক্ষেরই স্থীকার্য্য যে, উভরের সাধ্যদাধনে উভয়কেই প্রমাণ দেখাইতে ছইবে। পূর্ব্ধপক্ষবাদীও এই ব্স্তুই তাঁহার সাধ্য অকুমানের অপ্রামাণ্যের সাধন করিতে হেতু প্রয়োগ করিয়া অরুগান প্রমাণ দেখাইয়াছেন। তাহা হইলে তাহার ঐ অন্তমানের প্রামাণ্য তাঁহার অবগ্র স্বীকার্য্য। পরের মতান্তদারে নিজের মত সিদ্ধ করা বার না। নিজের মত সাধন করিতে দে মত অবল্ল স্বীকার্য্য, অবশ্র অবলগ্ধনীয়, তাহাও নিজ মত বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। যিনি ঈশ্বর মানেন না, তিনি বদি স্বমত সাধন করিতে ঈশ্বর মানিতে বাধ্য হন, তখন তাঁহাকে ঈখরও নিজ মতরূপে মানিয়া গইতেই হইবে। আমি ঘাহা মানি না, তাহা আমার দাধ্য-দাধনের দহার বা উপায় হইতে পারে না। স্বতরাং "অফুমান অপ্রমাণ" বলিয়া যাহার। পূর্বপক্ষ প্রহণ করিবেন, ভাহাদিগের ঐ পূর্বপক্ষ ভাহার। নিজেই নিরস্ত করিয়া বসিয়া আছেন। উহা নিরাদ করিতে আর বেশী কথা বলা নিশ্রাক্সেন। তবে তাঁহারা বে অহুমান না চিনিয়া যাহা অনুমান নহে, ভাষাকে অনুমান বলিয়া ভূল বুৰিয়া বাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাদিদের ঐ ভ্রম দেখাইরা, তাহাদিদের আশ্রিত অহুমানটি অপ্রমাণ, কারণ, তাহাদিদের গৃহীত ছেতু তাঁহাদিগের গুহীত অনুমানত্রে অসিদ্ধ, স্কুতরাং উহার হারা তাঁহাদিগের নাংচ নাধন অসম্ভব, এইমাত্রই মহর্ষি একটিমাত্র সিদ্ধান্ত-সূত্রের হারা বলিয়া গিয়াছেন। আর বেশী কিছু বলা আবশুক মনে করেন নাই।

পূর্ব্বপদিত অনুমানগুলে উন্দ্যোতকর নদীর পূর্ণভাবিশেবকে উপরিভাগে রুষ্টবিশিষ্ট দেশসংক্ষিত্বের অনুমানে হেডু বলিয়াছেন, বুষ্টবিশিষ্ট দেশের অথবা বৃষ্টির অনুমানে হেডু বলেন
নাই। হেডু ও সাধ্যধর্মের একাধিকরণতা রক্ষা করিবার অন্তই উন্দ্যোতকর ঐরপ বণিয়াছেন
এবং অব্রন্থ বহু পিলীলিকার বহু জানে বহু অভের উর্দ্যশারবিশেরকেই উন্দ্যোতকর ভাবিবৃষ্টির ব্যাপ্তিবিশিষ্ট অনুমাণক হেডু বলিয়াছেন। তিনি উহার ঘারা পৃথিবীর ক্ষোভাত্মানের
কথা বলেন নাই। এবং মন্ত্রের রবকে মন্ত্রের অন্তিবের অনুমাণক হেডু বলিয়া শেষে ইহাও
বলিয়াছেন হে, এই অনুমানে মন্ত্র অনুমান নহে, শন্ধবিশেষকেই মন্ত্রন্থপবিশিষ্ট বলিয়া
অনুমান করে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ, মন্ত্রের রবকে বর্তমান বৃষ্টির অনুমাণক
বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উন্দ্যোতকর তাহা বলেন নাই। ভাষ্যকারও ঐ ভাবের
ক্যোন করা বলেন নাই। পরত্ত তিনি মন্ত্রের বিশিষ্ট শন্ধ ঠিকু বৃন্ধিতে পারিয়া সর্পানির ব্যাখ্যা
অনুমান হয়, এইরপ কথা বলায়, ঐ অনুমান তাহার মতে বৃষ্টির অনুমান নহে, ইহা মনে আসে।

১। কনং পুনরেতন্ত্রনী পুরো নলাং বর্তমান উপরি বৃত্তিমন্তেশনমূমাণয়তি বাবিকরণয়াৎ নৈবোগয়ি বৃত্তিমন্ত্রনাম ননীপুয়া, কিং তৃত্তি ; নরা। এবোগয়ি বৃত্তীমন্ত্রনাম ননীপুয়া, কিং তৃত্তি ; নরা। এবোগয়ি বৃত্তীমন্ত্রনাম ননীপ্রান্ত ননীবর্ত্তেশ । উপয়ি বৃত্তীমন্ত্রনাম ননী প্রোক্তনীক্ষাক্ত সভি পর্বক্ষকভাটারিবহনবাবে সভি পুর্বরাৎ পূর্ণবৃত্তীমন্ত্রীবর্ত ইতি। ভবিষ্যতি ভূতাবেতি ভালজাবিবজিতবাৎ।—ভারবর্তিক, ১লা, বপ্তয়।

মযুরের রব বর্তমান বৃষ্টির অসুমাণক হয় কি না, তাহাও বিবেচা। বৃষ্টিশৃত কালেও নযুর ডাকিয়া থাকে। বৃষ্টিকালীন মযুরের বিজাতীয় শব্দকে হেত্রপে গ্রহণ করিতে যাওয়া অপেকায় প্রকৃত মযুররবকেই হেত্রপে গ্রহণ করিয়া তত্মারা মযুরাহ্মানের ব্যাথ্যা করাই স্কুনংগত এবং ঐত্নপ্র অভিপ্রায়ই গ্রহ্মারের স্কুমন্তব; উন্মোতকর তাহাই ক্রিয়াছেন।

নাতিকশিরোমণি চার্লাক প্রত্যক্ষ তির আর কোন প্রমাণ বীকার করেন নাই। চার্লাকের প্রথম কথা এই নে, যাহা দেখি না, তাহার অন্তিত্ব বীকার করি না। অনুপলন্ধিবশতঃ তাহার অতাবই দির হয়। অনুধানাদি কোন প্রমাণ বস্ততঃ নাই। সম্ভাবনামাত্রের দারাই গোকব্যবহার চলিতেছে। বিশিষ্ট ধূম দেখিলে বহ্নির সম্ভাবনা করিয়াই বহ্নির আনম্বনে গোক প্রস্তুত হইয়া থাকে। দেখানে বহ্নি পাইলে, ঐ সম্ভাবনাকেই প্রমাণ বলিয়া ত্রম করিয়া থাকে। এই ভাবেই লোকবারা নির্মাহ হয়। বস্তুতঃ অনুধান বলিয়া কোন প্রমাণ নাই। মহানৈয়ারিক উদ্যুবাচার্য্য ভারকুম্বমান্তলি প্রম্থে এতহ্তরে বলিয়াছেন,—

দৃষ্টাদৃষ্টোৰ্ন সন্দেহো ভাৰাজাৰবিনিশ্চয়াই। অদৃষ্টিনাধিতে হেতে। প্ৰত্যক্ষমণি ভূৰ্বতং । ৩। ৬।

উনয়নের কথা এই গে, বিশিষ্ট গুন দেখিয়া বহির সপ্তাবনা করিয়াই যে গোকের বহিন আন্ত্রনাদি কার্য্যে প্রবৃত্তি হয়, এবং তাহার দারাই লোকব্যবহার নির্মাহ হইতেছে, ইহা বলিতে পার না। কারণ, সন্তাবনা দলেহবিশের। ঐ সন্দেহ তোমার মতে হইতে পাবে না। কারণ, বহ্নির দর্শন হইলে তথন ভাবনিশ্চর ঐ সংশবের বিরোধী হওয়ার ঐ সংশব জনিতে পারে না। এবং বৃহির অপশ্ন হইলেও তোমার মতে তথন তাহার অভাব নিশ্চয় হওয়ায় ঐ সংশয় জন্মিতে পারে না। যে ভাব ও অভাব লইয়া সংশয় হইবে, তাহার একতর নিশ্চর ঐ সংশবের বিরোধী, ইহা সর্বাসক্ষত। স্নতরাং ভোমার মতে বৃহিত্র প্রত্যক্ষ না হইলে বখন বৃহিত্র অভাব নিশ্চমই হয়, তথন তথকালে বিশিষ্ট ধুম দেখিলেও ভছিবলৈ আৰু সংশ্রবিশেবক্রপ সন্তাবনা হইতেই পাবে না। এবং তোমার দিভাত্তে তুমি গৃহ হইতে স্থানাস্তবে গেলে তোমার ব্রীপ্তাদির অভাব নিশ্চয় হওয়ার, আর গৃহে আদা উচিত হয় না। পরত তাহাদিগের বিরহ্ঞত শোকাজ্বর হইরা রোদন করিতে হর। তুমি কি তাহা করিরা থাক ? তুমি কি স্থানাস্থরে গেলে অপ্রক্ষাক্ত প্রাপ্তাদির অভাব নিশ্চর করিয়া শোকাজ্ব হ'ইয়া রোদন করিয়া থাক ? ধদি বল, স্থানাস্করে গেলে তখন ত্রীপুঞানি প্রত্যক্ষ না হইলেও তাহাদিগের স্বরণ হওরার ঐ দব কিছু করি না। ভাহাও বলিতে পার না। কারণ, ভূমি প্রতাক ভিন্ন আর কাহাকেও প্রনাণ বণ না। প্রত্যক্ষ না হইবেই ভূমি বস্তর অভাব নিশ্চয় কর। স্তরাং ভূমি স্থানারেরে গেলে যথন অপিুজাদি প্রভাক কর না, তথন তংকালে তোমার মতাহাদারে তুমি তাহাদিগের অভাব নিশ্চর করিতে বাধা। তবে তুমি বে তখন তাহাদিগকে অরণ কর, তাহা তোমার এই অভাব নিশ্চরের অমুক্ল; কারণ, দে বস্তর অভাব জান হয়, তাহার স্বরণ তৎকালে আবস্তক হইয়া পাকে। উহা অভাব প্রত্যক্ষের কারণই ইইরা থাকে, প্রতিবন্ধক হর না। বদি বন, অভাব

প্রত্যক্ষে ঐ অভাবের অধিকরণস্থানের প্রত্যক্ষণ আবশ্রক হয়। গৃহ হইতে স্থানাম্বরে গোলে ঐ গৃহত্তপ অধিকরণস্থানও বখন দেখি না, তখন তাহাতে স্ত্রীপুতাদির অভাব প্রত্যক হয় না, হইতে পাবে না। ইয়াও ভূমি বলিতে পার না। কারণ, তাহা হইলে ভূমি অর্গলোকে দেবতাদি নাই, ইহা কি করিয়া বল ? তুমি ত অর্গলোক দেব না, দেখিতে পাও না; তবে তাহাতে অপ্রত্যক্ষবশৃতঃ দেবতাদির অভাব নিশ্চয় কিজপে কর ? স্বতরাং ভোমার মতে অভাবের প্রত্যক্ষে অধিকরণস্থানের প্রত্যক্ষ কাংল নছে, অধিকরণস্থানের যে কোনক্রপ জ্ঞানই কারণ, ইহাই ভোমার শিষ্কান্ত ব্লিতে হ্ইবে। তাহা বলিলে স্থানান্তরে গেলে তোমার গৃহত্নপ অধিকরণহানের মরণরপ জান থাকার, তাহাতে ডোমার মতে জোমার ব্রীপ্রাদির অভাব প্রভাক অনিবার্য্য। ৰদি বল, গৃহে গেলে স্ত্ৰীপ্ৰাদির অন্তিত্ব দেখি বলিয়াই স্থানাস্তর হইতে গৃহে বাইয়া থাকি, তাহা হইলে স্থানাম্ভরে থাকা কালেও তাহারা গৃহে ছিল, ইং। তোমার অবগ্র স্থাকার্য্য। যদি বল, তখন তাহারা গৃহে ছিল নাই বলিব, যখন গৃহে বাইনা তাহাদিগকে দেখি, তৎপূর্জকণেই তাহারা আবার গৃহে উৎপর হয়; এ কথাও নিতান্ত অসংগত ও উপহাসজনক। কারণ, তথন তাহাদিগের জনক কে ? ইহা তোমাকে বলিতে হইবে। তথন তোমার প্র-ক্লার জনক কে, ইহা কি তুমি বলিতে পার ? তুমি যখন বাহা দেখ না, তাহা নাই বল, তখন তোমার ঐ পুর ক্ঞাদির জনক কেহ নাই, ইহাই তোমাকে খীকার করিতে হইবে। স্বতরাং তখন উহারা वावात बत्य, धंहे कथी मर्संशा व्यमःग्रह ।

আর এক কথা, তুমি বে প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণ মান না, সে প্রত্যক্ষ প্রমাণগুলি কি তুমি প্রত্যক্ত করিয়া গাক ? তোমার চকু প্রত্যক্ষ প্রমাণ, তুমি কি তাহা প্রত্যক্ষ করিয়া থাক ? তাহা তোমার প্রত্যক্ষের অবোগা। স্বতরাং তোমার নিজ মতাত্রপারেই তোমার চকু নাই, স্থভরাং তুমি তাহাকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া স্বীকার করিতে পার না। তোমার নিজ মতেই তোমার দিলান্ত টিকে না। নাজিকশিরোমণি চার্জাক সহজে নিরস্ত হইবার পাত্র নহেন। তিনি অনুমানপ্রামাণ্য গণ্ডন করিতে বহু কথা বলিয়াছেন। তাঁহার প্রথম কথা এই ৰে, যদি অনুপণ্ডিমাত্ত্ৰের স্থারা বস্তুর অভাব নিশ্চর না হয়, তাহা হইলে অনুমানের প্রামাণ্যও কোনরূপে নিশ্চর করা দাইতে পারে না। কারণ, যে হেতুর বারা কোন সাধ্যের অনুমান হইবে, নেই হেতুতে ঐ দাধোর ব্যাপ্তিনিশ্চর আবঞ্চক। ব্যতিচারের অজ্ঞান ও দহচারের জ্ঞানই ব্যাপ্তিনিশ্চমের কারণ, ইহা অনুমান-প্রামাণ্যবাদী ভারাচার্যাগণ বলিয়াছেন। অর্গাৎ বদি এই হেতু এই নাগ্যশৃত্ত স্থানে থাকে, এইরংগে দেই হেতুতে দেই নাগ্যের ব্যক্তিচারজ্ঞান না হয় এবং এই হেতু এই বাধ্যযুক্ত স্থানে থাকে, এইরূপে কোন পদার্থে ঐ হেতুর ঐ সাধ্যের সহিত সহচার (महावद्यान) कान হর, তাহা হইলেই দেই হেতৃতে দেই দাগোর ব্যাপ্তিনিশ্চর হর। কিন্তু হেতৃতে ব্যতিসারের অজ্ঞান কোন মণেই সম্ভব নছে। কারণ, ব্যতিসারের সংখ্যাত্মক জ্ঞান সর্পানই জানিবে। ধুমহেতু বহি সাধ্যের বাভিচারী কি না ? অর্থাৎ বহিনুক্ত স্থানেও ধুম থাকে কি না ? এইরপ বাভিচারনংশরনিবৃত্তির উপায় নাই। স্তরাং ব্যাপ্তিনিক্তরের

স্ভাবনা না গাকার অনুমান প্রমাণ হইতে পারে না। চার্কাকের বিশেষ বক্তবা এই বে, ক্তান্বাচার্য্যগদ অনোগাধিক সম্বন্ধকে বাাপ্তি বণিরাছেন। সম্বন্ধ বিবিধ,—স্বাভাবিক এবং ঔপাধিক। বেমন জ্বাপ্তেশ্ব সহিত তাহার রক্তিমার সংগ্র স্বাভাবিক এবং তল্প স্কাটকমণিতে জবাপ্তপের রক্তিমা আরোপিত হইলে, ঐ রক্তিমার সহিত ক্ষতিকমণির যে অবান্তব সংক, ভাহা ঐ জ্বাপুপক্ষণ উপাধিনুবক বলিয়া উপাধিক। পুর্বোক্ত স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বৰ্গাৎ নিয়ত সম্বন্ধই অনৌপাধিক সম্বন্ধ । ধূমে বহুির ঐ অনৌপাধিক সম্বন্ধ আছে, উহাই গুমে বহির ব্যাপ্তি। সাধাধর্মের ব্যাভিচারী পদার্থে অর্থাৎ বে পদার্থ সাধ্যপুত স্থানে থাকে, তাহাতে সাব্যের পুর্ব্বোক্তরণ অনৌপাধিক দখন থাকিতে পারে না, এ বন্ধ তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি খাকে না। বেখন ধুমশুরু স্থানেও বহিং থাকে; বহিংতে ধ্বের বে সম্বন্ধ, তাহা স্বাভাবিক নহে, তাহা ঔপাধিক। কারণ, দেখানে আর্ড ইন্ধনের সহিত বহিত্ত সংযোগবিশেষ আছে, সেইখানেই ঐ বহু হইতে খুনের উৎপত্তি হয়। স্থতরাং বহুির সহিত খুনের ঐ সম্বন্ধ আর্ড ইন্ধনরূপ উপাধিমূলক বলিয়া, উহা ঔপাধিক সদস্ত। তাহা হইলে বুঝা গোল বে, অনুমানের হেতুতে ধনি উপাধি না থাকে, তাহা হইদেই ঐ হেতুতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকে। সাথ্যের ব্যক্তিচারী হেতুমাত্রেই উপাধি থাকার, তাহাতে পুর্বোক্ত অনৌপাধিক সম্বন্ধপ ব্যক্তি নাই। কিন্তু দেই হেতুতে যে উপাধি নাই, ইহা কিরণে নিশ্চর করা ধাইবে ? চার্মাকের কথা বুঝিতে হইলে এখন এই "উপাৰি" কাহাকে বলে, তাহা বুঝিতে হইবে। "উপ" শব্দের অর্থ এখানে সমীপবর্তী; স্থীপত্ত অভ প্রার্থে হাহা নিজ ধর্মের আধান অর্থাৎ আরোপ জ্যাত্ত ভাহা উপাধি; ইহাই "উপাধি" শব্দের যৌগিক অর্থ"। জবাপুপ ভাহার নিকটস্থ ফাটক-দশিতে নিজধর্ম রক্তিমার আরোপ করার, এ জন্ত তাহাকে ঐ হলে উপাধি বলা হর। অনুমানের হৈততে বাতিচারের অন্তমাপক পূর্ব্বোক্ত উপাধিকেও বাঁহারা পূর্ব্বোক্ত যৌগিক অর্থানুসারে উপাধি বলিরাছেন, তাহাদিণের মতে যে পদার্থ সাধাবর্মের সমনিত্ত হইয়া হেতুপনার্থের অব্যাপক হয় অর্থাৎ যে পদার্থ সাধ্যদর্শের নমন্ত আবারেই থাকে এবং সাধ্যদর্শকুত কোন স্থানেও থাকে না এবং হেতুপ্ৰাৰ্থের সমস্ত আধারে থাকে না, এমন পদার্থ উপাধি হয়। বেমন বহিছেতুক গুমের অভ্যানত্তে (ধুমবান বকে:) আৰ্ছ ইন্ধনসভূত বহি উপাধি। উহা ধুমকপ সাংখ্যৰ স্মনিয়ত অর্থাৎ ব্যাপা ও ব্যাপক এবং উহা বহিত্তপ হেতুর অব্যাপক। কারণ, বহিত্ত স্থানমাতেই আর্দ্র ইন্ধনসভূত বহিবলৈর থাকে না। পুর্বোক্ত স্থলে আর্দ্র ইন্ধনসভূত বহিতে ধুমের বে ব্যাপ্তি আছে, তাহাই বহিত্তরণে বহিদানাভে আরোপিত হয়। অর্থাৎ বহিত্তরণে বহিদানাভ হাহা, দেখানেও জানের বিষয় হইরা নিকটবলী, তাহাতে খুমের ব্যাপ্তি না থাকিলেও আর্জ ইন্ধনসমূত বহ্নিতে শ্নের দে বাধি আছে, তাহারই বহিত্তরপে বহিসামান্তে ভ্রম হয়, সেই ভ্রমান্তক ব্যাপ্তি-নিশ্চরবশতঃ বহিত্বরূপে বহিত্তের হার। ধুনের ত্রম অন্থমিতি হয়। তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্ত্র

 [।] উস স্থীপ্ৰতিনি আৰখাতি বাঁহা ধৰ্মসূত্যপানি: ।—দীবিতি। স্থীপ্ৰতিনি বাঁহার আৰম্ভতি সংক্ষেত্রতি
আনোপর্তীতি বাবং ।—জাগদীবী, উপাধিংকে।

ইননসমূত বহি বহিনাদায়ে নিজ্ধর্ম ধুমব্যাপ্তির আরোপ জ্বাইরা, জ্বাপ্পের ন্তায় উপাধিশস্থবাচা হইতে পারে। কিন্তু আর্ত্র ইন্ধন উপাধিশক্ষবাচ্য হইতে পারে না। কারণ, যে যে স্থানে আর্ত্র ইন্ধন থাকে, সেই সমস্ত স্থানেই গুম না থাকার, আর্ত্র ইন্ধন বুমের ব্যাপা নহে। ভাষাতে ধুমের ব্যাপ্তি না থাকার, তাহা বহিনাদান্তরপ হেতুতে আরোপিত হওয়া অসম্ভব। স্মৃতরাং উপাধি শব্দের পূর্বোক্ত বৌনিক অর্থান্থদারে বহুদহতুক ধূনের অনুমান হলে আর্ত্র ইন্ধন উপাধি হইবে না। বাহা বুম সাধ্যের সমব্যাপ্ত, সেই আর্ত্র ইন্ধনসম্ভত বজি প্রভৃতি পদার্থ ই উপাধি হইবে। সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থই পূর্ব্ধোক্ত যুক্তিতে উপাধি হয়, ইহা মহানৈয়ারিক উদয়নার্চার্য্যের মত বলিয়া অনেক প্রান্থে পাওয়া যায়। উদয়ন ফ্রায়কুস্কমাঞ্জলি এছে উপাদি শব্দের পুর্ব্বোক্ত যৌগিক অর্থের স্থচনা করিয়া, এই জন্তই ইহাকে উপাধি বলে, ইহা বলিয়াছেন এবং অভাক্ত কারিকার দারাও তাঁহার ঐ মত পাওয়া বায়। তার্কিকরকাকার বরদরাজ তাহার উল্লেখ করিরা অমত সমর্থন করিরাছেন। আত্মতত্ত্ববিবেক এখে উদয়ন, উপাধিকে সাধাপ্ররোজক হেন্দ্রের বলিরাছেন। উপাধি পদার্গটি সাধ্যের ব্যাপা না হইলে সাধ্যের প্রধোজক বা শাবক ছইতে পারে না। পরস্ক তব্তিভামণিকার গঙ্গেশ, ব্যাপ্তিবাদের শেষে (অতএবচতুইর প্রছে) উদর্নাচার্য্যের এই মত তাহার বৃক্তি অমুদারে সমর্থন করিয়াছেন। দেখানে ট্রকাকার রবুনাথ ও মধুরানাথ উহা আচার্যামত বলিয়াই স্পত্ত প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। স্ববুনাথ প্রভৃতি ঐ নতের ব্যাখ্যায় বলিরছেন যে, এই "উপাধি" শন্ধটি যোগরত, ইহার যৌগিক অর্থমাত্র গ্রহণ করিছা উপাধি নিরূপণ করা বাব না। কারণ, তাহা হইলে ঐরূপ অনেক পদার্থ ই উপাধি হইতে পারে। স্থভরাং দ্রাচার্থও গ্রহণ করিতে হইবে। সাধ্যের ব্যাপক হইরা হেতুর चरानिक, देशहें महे कठार्थ। ये कछार्थ । साशार्थ, यहे छेडम कर्य ग्रहन कतिमाहे छेनावि ৰুমিতে হইবে। তাহা হইলে সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থ ই উপাধি হয়। কারণ, তাহা সাধ্যের বাপক হইমা হেতুর অব্যাপক পদার্থও বটে এবং ভাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকায় হেতুতে তাহার আরোপজনকও বটে। ইহাঁদিগের কথার বুঝা ধার, উদয়ন বে সাধ্যের ব্যাপক হইরা হেতুর অব্যাপক পদার্থ উপাণি, এই কথা বলিরাছেন, উহা তাহার উপাদি শব্দের স্কর্টার্থ-কথন। ঐ কথার দারা তিনি উপাধির নিজ্ ই লক্ষণ বলেন নাই। স্বতরাং তাহার মতে সাধ্যের বিষমবাধ্রি পদার্থপ্র উপাধি হব, ইহা তাহার ঐ কথার বারা বুঝিতে হইবে না। সাধ্যের সমবাধ্য পদার্থই উদয়নের মতে উপাধি হর। এই মতান্ত্রশারে তার্কিকরক্ষাকারও তাহাই ম্পষ্ট বলিয়াছেন'। পূর্বেরাক্ত নতবাদীদিগের আর একটি যুক্তি এই বে, বদি সাধ্যদর্শের ব্যাপ্য না হইলেও তাহাকে উপাধি বলা বাব, তাহা হইলে অনুমানমাত্রেই পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। বে ধর্মীতে সাধ্যসিত্তি উর্বেশ্র হয়, সেই ধর্মীকে "পক্ষ" বলিয়াছেন। মেমন পর্বাতে বক্রি অহমান হলে পর্বত "পক"। পর্বতে বক্রি অহমানের পূর্বে পর্বতে বক্ অসিছ, ক্তরাং পর্মতকে বহিন্দুক্ত দ্বান বণিয়া তখন গ্রহণ করা বাইবে না। তাহা হইলে পর্মতের

>। সাহ্মাবাপকা: সাহাসম্বাশ্যা উপাছত: ।—সাক্ষিত্রভা ।

ভেদ বহিত্ৰপ মাধ্যের ব্যাপক বলা বাব। কাবণ, পাকশালা প্রভৃতি বহিন্দুক্ত স্থানমাত্রেই পর্বতের ভেন আছে এবং ঐ অভ্যানের পূর্বেই ধ্যারপ হেতু পর্বতে দিত্র থাকার পর্বতকে ধুমযুক্ত স্থান বলিয়া প্রথম করা ঘাইবে। ধুমযুক্ত পর্কাতে পর্কাতের ভেদ দা থাকার, পর্কাতের ভেদ ধুম হেতুর অব্যাপক হইরাছে। ভাহা হইলে পর্বতে ধুমহেতুক বহিন অনুমানে পর্বতের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, সাধ্যের ব্যাপক হইছা হেতর অব্যাপক পথার্থকে উপাধি বলিলে, উক্ত ছলে পৰ্বতের তেদ ৰহিশাধ্যের খ্যাপক এবং ধুম হেতুর অব্যাপক হওয়ায় উপাধিলক্ষণাক্রান্ত হইয়াছে। এইরপ অনুমানমাত্রেই পক্ষের তেদ উপাধি হইতে পারার দর্গানুমানের দক্ষ ছেত্ই দোপাধি হইবা পড়ে। তাহা হইলে অনুমানপ্রমাণ্যানেরই উদ্ভেদ হইবা বাব। কিন্তু যদি বলা যায় যে, উপাধি পদার্গটি যেমন সাধ্য ধর্মের ব্যাপক ছইবে, তদ্রুপ সাধ্য ধর্মের ব্যাপাও হইবে, নচেৎ তাহা উপাধি হইবে না, তাহা হইবে এই দোষ হয় না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত হলে পর্বাতের ভেন বছিদাধ্যের ব্যাপক হইলেও ব্যাপ্য হয় নাই। বেখানে মেখানে পর্কতের ভেদ আছে অর্থাৎ পর্কতিভিত্ন হল প্রভৃতি সমস্ত স্থানেই বহি থাকিলে পর্নতের ভেদ বহিন ব্যাপা হইতে পারে: কিন্তু তাহা ত নাই। স্থতরাং পর্নতের ভেন ঐ হলে পূর্মোক্ত উপাধিলফণাক্রান্ত হয় না । এইরূপ কোন অনুমানেই পক্ষের ভেদ সাধান্তপ্র বাগা না হওয়ার উপাধিলকণাক্রান্ত হইবে না, স্লুতরাং অনুমানমারের উচ্ছেদের আশ্রা নাই। ফল কথা, সাধা ধর্মের ব্যাপাও হইবে, ব্যাপকও হইবে এবং হেত প্রার্থের অব্যাপক হইবে, এমন পদার্থ ই উপাবি। স্তরাং ধ্মহেতুক বহির অসুমানে (ধুমবান্ বহেঃ) আর্ত্র ইন্ধন উপাধি হইবে না। আর্ত্র ইন্ধনসমূত বহিং পদার্থ ই উপাধি হইবে। পরবর্ত্তী তর-চিস্তামণিকার গছেশ, শেষে "উপাধিবাদে" এই মতের প্রতিবাদ করিয়া খণ্ডন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যে পদার্থের ব্যক্তিচারিকরণ হেতুর দারা বাদীর ক্থিত হেতুতে তাহার নাখ্যের ব্যতিচার অভ্যান করা যায়, তাহাই উপাধি হয়। উপাধি পদার্থাট বাদীর অভিযত হেতুতে ভাঁছার সাধ্যের ব্যক্তিগররূপ দোদের অন্ত্যাপক ছইয়া, ঐ হেতুকে ছুই বলিয়া প্রতিপর করে। এই বছাই ভাহাকে হেতৃত্ব ব্ৰক বলে এবং উহাই ভাহার দূৰকতা-বীজ। এ দূৰকতা-বীজ থাকিলেই তাহা উপাধি হুইতে পারে। সাধ্যের ব্যাপক হইরা হেতুর ক্ষরাপক পদার্থে পুৰ্বোক্তমণ দুৰকতাৰীজ আছে বলিৱাই তাহাকে অন্তৰ্মানদূৰক উপাধি বলা হইয়া থাকে, নচেৎ ঐরপ লক্ষাক্রান্ত একটা প্লার্থ থাকিলেই সেখানে হেতু ব্যতিচারী হইবে, হথার্থ বহুমান হইবে না, এইরুণ কথা কখনই বলা যাইত না। যদি পুর্কোক্তপ্রকার দূষক্তা-বীজকেই অবলম্বন করিয়া উপাধির লক্ষণের লক্ষ্য স্থির করিতে হব, তাহা হইলে পুর্কোক্ত বহিত্তেক ধ্নের অনুষানস্থলে (ধুনবান বহে:) আর্ল ইন্তনকেও উপাধি বলিয়া বীকার করিতে হইবে ৷ কারণ, আর্র ইন্ধন বেখানে নাই, এমন স্থানেও বহ্নি থাকে বলিয়া, ঐ স্থলে বাদীর অভিনত বহি হেতু আর্ল ইকনের ব্যক্তিরো এবং ঐ আর্ল ইকন গুনমুক্ত স্থানমাত্রেই থাকে বৰিয়া উহা ধুমের আপক পৰার্থ। বুম ঐ বলে বাৰীর সাধ্যক্ষণে অভিমন্ত। এখন বৰি

বহিং প্রাথকৈ ঐ ধ্মের ব্যাপক আর্ত্র ইন্ধনের ব্যতিচারী বলিয়া বুঝা হায়, তাহা হইলে ভাহাকে ঐ ধুম বাধ্যের ব্যভিচারী বলিরা বুঝা যায়। খাহা ধুমের ব্যাপক পদার্থের ব্যভিচারী, ভাছা অবশ্রই ধুমের ব্যক্তিচারী হইবে। ধুমবুজ স্থানমাত্রেই বে,আর্ম ইদ্ধন থাকে, সেই আর্ম ইন্ধনপুত্ত স্থানে বহি থাকিলে, তাহা ধুমপুত্ত স্থানেও থাকিবে। কারণ, ঐ আর্ড ইন্ধনপুত্র স্থানই বুনশুক্ত স্থানরপে গ্রহণ করা যাইবে। তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্দ্র ইন্ধন পদার্থও তাহার ব্যতিচারিকরপ হেতৃর দারা বহিতে ধুমের ব্যতিচারের অনুমাপক হওয়ার, উহাতে পুর্মোক্ত প্রকার দৰকভাবীজ থাকায়, উহাকে উপাধি বলিতে হইবে। হতরাং উপাধির লক্ষণে সাধানমব্যাপ্ত, এইরূপ কথা বলা বার না; তাহা বলিলে পুর্ব্ধোক্ত খলে আর্ত্র ইরূন উপাধি হইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে বখন ভাহাকেও উপাধি বলা উচিত এবং বলিতেই হইবে, তখন ইক্রামত লক্ষণ করিয়া তাহাকে লক্ষ্য হইতে বিভাজিভ করা ধার না। গ্রেক্স উপাধির লক্ষণ বলিয়াভেন বে, যাহা প্রাবৃদিত সাধ্যের বাপিক হইবা বেতুর অব্যাপক হয়, ভাহাই উপাধি। প্র্যাবৃদিত সাবা কিরুপ, তাহা বলিয়া গল্পেশ সমস্ত লক্ষ্যেই উপাধি-লক্ষণ-সমহয় সমর্থন করিয়াছেন³। সংজ্ঞু স্থলে পক্ষের ভেদ কেন উপাধি হয় না ্ এভছতরে গঙ্গেশ ব্যিরাছেন যে, সেখানে পকভেবে সাধাব্যাপকত নিশ্চয় না থাকার ঐ পকভেন নিশ্চিত উপাধি হইতেই পারে না। উহা সন্দিপ্ত উপাধিও হইতে পারে না। কারণ, সন্দিয়োপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিচারের সংশয়-প্রবোজক হয় বলিরা, তাহা উপাধি হইবা থাকে। সম্ভেত হলে পকভেদ স্বব্যাগতিকত্ববশতঃ হেততে সাধা সংশ্রের প্রবোজকই হয় না, স্নতরাং উহা উপাধি হইতে পারে না। ধেখানে পক্ষ সাধা নাই, ইহা নিশ্চিত, দেখানে পক্ষের ভেদ নিশ্চিত উপাহিই চইবে। কিন্তু সদ্ধেতুত্বলে পক্ষের ভেনকে উপাধিরণে গ্রহণ করিলে সর্বাহ্মানেই পক্ষের ভেনকে উপাধিরণে গ্রহণ করা বার। উপাধির সাহায়ে কেতুকে ছুট বণিয়া অভ্যান করিতে গেলে, তখন সেই অভ্যানেও প্রেকর **उन्तक जेनामि बना गाहेरद । अ**्वतार जेहा खर्गाचांठक ।

ক্ষ কথা, উপাধির দাহায়ে প্রতিবাদী বেরপ অনুদানের বারা সংলত্তে গুঠ বনিয়া বুঝাইতে বাইবেন, নেই অন্থানেও বধন পুর্কোক্ত প্রকারে পক্ষের তেন উপাধি প্রহণ করিয়া তাহার তেতুকে গুঠ বলা বাইবে, তখন পক্ষের ভেনকে উপাধিরূপে প্রহণ করিয়া, প্রতিবাদী তাহাতে ব্যক্তা দেখাইতে পারিবেন না। স্কতরাং সংলতু স্থলে পক্ষের ভেন উপাধি হর না। উহা হেতুতে ব্যক্তিচার সংশরের প্রধাজক না হওয়ার সন্দিয়োপাধিও হইতে পারে না। এইরপ যুক্তিতে সংলতু স্থলে সাধ্য ধর্মটিও উপাধি হয় না। পরস্ক নির্দোধ হৈতু স্থলে সাধ্য ধর্মটিও উপাধি হয় না। পরস্ক নির্দোধ উপাধিই বলিতে হইবে। কিন্তু

১। বনুবাতিভারিকেন সাধনক সাধাব্যতিভারিক স উপাধি। লক্ষর পর্বাবিতসাধ্যাপকরে সতি সাধনাব্যাপকরং। বক্রর্থাক্রকেন সাধ্যে প্রসিক্তর কর্তিভারে পর্বাবিতি সাধ্যে স চ কৃতিৎ সাধননের কৃতিভূত্যাক্ষাকি কৃতিৎ
কর্তানসভারি। তথাকি সম্ব্যাপ্তত বিষম্যাপ্তক বা সাধাব্যাপকক ব্যক্তিভারেণ সাধ্যকক সাধাব্যক্তিভার: আ উ এব
ব্যাপক্ষাকিচাবিশ অব্যাপান্যভিভারনিক্ষাং।—তত্তিভারণি।

দেখানে যদি প্রকৃত হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিগর সন্দিত্তই হয়, তাহা হইলে সাধাধর্মরূপ উপাধির উদ্ভাবন দেখানে বার্গ। সংবার ব্যতিচার অসন্দিয় হইলে, দেখানে সাধা বস্থাটি সন্দিয়োগাধিও হুইতে পারে না। রবুনাথ শিরোমণি শেষে ইহাই তত্ব বিলিয়া প্রকাশ করিরাছেন। আর এক কথা, অবাধিত হলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইবে না, কিন্তু ব্যধিত হলে সর্থাৎ বেধানে পক্ষে সাধা নাই, ইহা নিশ্চিত, সেই ত্তে গজের তেদ উপাধি হইবে। বেমন কার্যার হেতুর হারা বহিতে অনুকাছের অনুমান করিতে গোলে, বহিত্ত ভেল উপাদি হইবে। গঙ্গেশ ও রতুনাথ এ বিষয়ে অন্তর্গ যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। পকভেদের উপাধিক বারণের জন্ত উধাধিকে "দাধাসমবাাপ্ত" বলিলে বাধিত বলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। স্বতরাং দাধা-সমব্যাপ্ত পদার্থ ই যে উপাধি হইবে, তাহা নহে ; সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত আর্ত্র ইন্ধন প্রভৃতিও উপাধি হইবে। गাহাতে উপাধির দূষকতা-বীজ পাকিবে, ভাহাকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিতেই হইবে। তাহার সংগ্রহের জন্ম উপাধির লক্ষণও সেইরূপ বলিতে ছইবে। গ্রেশ শেষে করান্তরে উপাধির লকণ বলিরাছেন যে, বাহা হেতুবাতিচারী ইইয়া সাবোর ব্যতিচারের অভ্যাণক হয়, তাগই উপাবি। গ্রেশের মতে দর্শক হেতুতে সাধাব্যভিচারের অন্ত্রমাপক হইরাই উপাধি দূবক হয়। কৃতবাং ঐরপ পদার্থ ইইলেই তাহা সাধ্যের ব্যব্যাপ্তই হউক, আর বিষ্মবাপ্তিই হউক, উপাধি হুইবে। গাণ্ডের সমবাপ্ত না হুইলে তাহা জ্বাকুস্থমের জার উপাধিশক্বাচ্য হর না, ইত্যাদি কথার উদ্দেশ করিলা গলেশ বলিলাছেন যে, লোকে সর্বাত্ত সমীপবার্তী পদার্থে নিজ ধর্মের আরোপজনক পদার্থেই বে উপাবি শব্দের প্রয়োগ হয়, ভাহা নহে; অন্তবিধ পদার্থেও উপাবি শব্দের প্রয়োগ হুইয়া থাকে। শরন্ত শাস্তে লোকিক বাবহারের জন্ত উপাধির ব্যুৎপাধন করা হয় নাই; অভ্যান দুধণের জন্তই তাহা করা হইয়াছে। সাধ্যের আলক হইরা হেতৃর অব্যাপক পদার্থেই শাস্তে উপাধি শক্ষের প্রয়োগ হর। মূল কথা, আর্ত্ত ইন্ধনও বর্থন বহিতত ধ্নের ব্যক্তিচারের অনুমাণক इहेग পূর্ব্বোক্তরণে অম্মানের দূষক হয়, তথন তাহাকেও পূর্ব্বোক্ত খনে উপাধি বলিতে হইবে। তাহা না বলিবার বখন কোন যুক্তি নাই, পরস্ত বলিবারই অকাট্য যুক্তি রহিখাছে, তখন সাথোর সমব্যাপ্ত পদার্থ ই উপাধি হইবে, বিষমব্যাপ্ত পদার্থ উপাধি হইবে না, এই সিদ্ধান্ত কোনজপে প্রান্থ হইতে পারে না। স্থলবিশেষে উপাধি শব্দের একটা যৌগিক অর্থ দেখিয়া সর্বত্রই বে উপাধি শক্ষের দেইরূপ অর্থেই প্রয়োগ হইবে, এইরূপ দিয়াত নির্ণয় করা বায় না, ঐ দিয়াতের অনুবোদেই আৰ্ক্ৰ ইন্ধন প্ৰভৃতি পদাৰ্থে উপাধির পূর্কোক্ত দূষকভাবীল সত্তেও দেওলিকে অনুপাধি বলা যায় না, ইহাই গণেশের সিভাত।

গঙ্গেশের পুত্র বর্তমান, উপরনের তাৎপর্য। ব্যাধ্যার বলিয়াছেন বে?, বে পদার্থের নিজ ধর্ম

^{)।} ত্ৰোণাধিস্ত সাংনাৰাপকতে সতি দাধাবাপক। তত্ত্বভূতাই ৰাখিকবিভূত্মহকতেৰ কটিক দাংনাজিকতে চৰাপ্তীভূপাধিবলৈ চাই কৰিছিল। তথ্য সভাৰত্ত্বালাক বাংনহাতিমতে দাইকতা কেতাবুপাধিবিতি সমবাতে উপাধিশক লগাং বিৰম্বাণাক কুলিকাৰ্যাণাক ক্ষিত্ৰ কেতাবুপাধিবিতি সমবাতে উপাধিশক লগাং বিৰম্বাণাক কুলিকাৰ্যাণাক্ষেত্ৰীক সুশাধিশক ক্ষিত্ৰ কেতাবুপাধিবিতি সমবাতে উপাধিশক

অন্ত পদাৰ্থে আরোপিত হব, তাহাই উপাধিপদবাচা; বেমন ক্টিকমণিতে জবাপুপ। তাহা হইলে যে পদার্থে দাধ্যের বাাপ্তি আছে, সেই পদার্থ ই নিজনর্জ ব্যাপ্তিকে হেতুলপে অভিমত পদার্থে আবোপিত করে বলিরা, দেই পদার্থ ই দেই হেতুতে উপাধিপদবাচা হইতে পারে। মুতরাং সাধ্যের সম্ব্যাপ্ত পদার্গেই অর্থাং যে পদার্থ সাধ্য ধর্মের ন্যাপক হইয়া ব্যাপাও হয়, ভারাতেই উপাধিশক মুখ্য। নাধ্যের বিষদবাধ্য প্লার্থ পূর্বোক্ত ব্যুৎপত্তি অনুসারে উপাধিশক্ষরাচা না হুইলেও ভাগাও উপাধির জার সাবাব্যাপক ও হেতৃর অব্যাপক হওয়ার হেতৃতে সাধাব্যভিচারের অনুমাণক হট্যা অনুমান দৃষ্টিত কৰে; এ জন্ম তাহা উপাধিসদৃশ বলিয়া তাহাকেও উপাধি বলা হয় অর্থাৎ ঐদ্রুপ পরার্থে উপাধি শব্দ লৌণ। বর্জমান এইজাপে উদয়নের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়া পূৰ্ব্বোক্ত উভয় মতের বেরপ নামঞ্জত বিধান করিলছেন, তাহাতে উদয়নও নাগোর বিধনবাধে পদাৰ্থকে উপাধি বলিতেন, ইহা বুকা যায়। মনে হত্ত, উদয়ন দেই জ্বন্তই মুখ্য ও গৌণ দিবিধ উপাধিতে লক্ষণসমন্ত্ৰের চিন্তা করিয়া, উপাধির লক্ষণ বলিতে সাধ্য ব্যাপক, এইজপ কথাই বলিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকারের ভাগ তিনি লক্ষণে "সুধ্রা সমব্যাপ্ত" এইরূপ কথা বলেন নাই। ৰস্ততঃ প্রাচীনগণ সাব্যের বিষমবাধ্য পরার্থকেও পুর্বোক্ত বৃক্তিতে উপাধি বনিতেন। উনন্ধনের পূৰ্ববৰ্ত্তী তাৎপৰ্য্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্ৰও বহিছেতুক ধুনের অনুমানস্থলে আৰ্দ্র ইন্ধনকে উপাধি বলিরা উরেথ করিবাছেন। স্নতরাং বর্জনানের ভার উপাধি শব্দের সুখ্য-গৌণ তেম ব্রঝিলে ও মানিলে উভর মতেরই সামঞ্জ হয়।

মনে হয়, গল্পেশ উপাধিবাদে "উপাধি" শলের উদয়নোক্ত যৌগিক অর্থের প্রতি উপোকা প্রদর্শন করিলেও তিনিও বৌগিক অর্গ গ্রহণ করিলা পুর্বোক্ত বলে আর্গ্র ইন্ধনসম্ভূত বহিকেই মধ্য উপাধি বলিতেন। তাই তিনি উপাধিবিতাগে নিশ্চিত উপাধির উরাহরণ বলিতে আর্ক্র ইন্ধন না বলিয়া, আৰ্দ্ৰ ইন্ধনদন্থত বহিকেই নিশ্চিত উপাধি বলিয়াছেন। আৰ্দ্ৰ ইন্ধন এবং আৰ্দ্ৰ ইন্ধনসম্ভত বহিং, এই উভাই যদি তাঁহার প্রকৃতমতে তুলা অর্থাৎ মুখা উপাধি হইত, তাহা হইলে তিনি দেখানে আর্ল্র ইন্ধনকেই উদাহরণরপে উল্লেখ করিতেন, মনে হয়। পরত অনুমাননুষক আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে প্রাচীনগণ যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহার মূল কি হওয়া উচিত, তাহাও চিন্তা করা কর্তব্য। উনয়ন ধাহা বলিয়াছেন, তাহাই উহার মূল হওয়া দশুর ও যুক্তিযুক্ত। সূতরাং গঙ্গেশের গুত্র, উদরদের ফেরপ তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিরাছেন, তাহাই উদরন ও গঙ্গেশের প্রকৃত মত হইলে সর্বসামঞ্জ হয়। আরও মনে হয়, গঙ্গেশ তত্ত্ব-চিন্তামণির বিশেষব্যাপ্তি প্রত্থে উনয়নাচার্য্যোক্ত "অনৌপাধিকর"রূপ ব্যাপ্তিশক্ষণের যে পরিভার করিরাছেন, দেখানে তিনি আর্ল ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া উরেখ করিরাছেন। স্রভরাং উন্মনের মতে আর্দ্র ইন্ধন মুখ্য উপাধি না হইলেও উপাধি, ইহা গঙ্গেশের নির্দারিত বিদ্ধান্ত হইতে পারে। নচেৎ উনয়নের লক্ষ্ণ-ব্যাখ্যার গঙ্গেশ, আর্ত্র ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিবেন কিরুপে চ টীকাকার মধুরানাথও দেখানেও "আচার্যালক্ষণং পরিকরোতি" এই কথা বলিরা, ঐ লক্ষণের ব্যাখ্যা করিতে আর্ব্র ইন্ধনতে উপাধিরণে গ্রহণ করিবাছেন। অবশ্র বলা ধাইতে পারে যে, গ্রেম

নেখানে নিজ দিলাভাত্যারেই আচার্যালক্ষণের বাখ্যা করিয়া ব্যাইরাছেন এবং দেখানে চরম লক্ষণে আর্ত্র ইন্ধনসভূত বহিংকেই তিনি উপাধিরূপে এহণ করিয়াছেন। অন্সেশের ব্যাখ্যাত ঐ চরমব্যাপ্তিলক্ষণাত্র্যারেই উন্ধান সাধার্যাপ্য পদার্থকৈই স্থগত ব্যাপ্তিধর্মের হেতৃতে আরোপজনক বনিয়া উপাধি বলিতেন, ইহা ("অত এবচত্ ইয়ে"র দীখিতিতে) রব্নাথ শিরোমণিও বলিয়াছেন। কিন্তু সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থক বে উপাধি হইবে, এ বিষয়ে গঙ্গেশের যুক্তি এবং গঙ্গেশতনয় বর্জমানের নামঞ্জ্যতারিয়ান এবং উপাধিবিভাগে গঙ্গেশের প্রদর্শিত উনাহরণ, এগুণিও নৈয়ায়িক স্থবীগণের চিন্তা করা উচিত। যাহাতে বিকল্প মতের সামঞ্জ্যতার, তাৎপর্যা কয়না করিয়া তার্যা কয়াই কি উচিত নহে ?

কোন কোন আচার্য্যের মতে উপাধি পদার্থ নিজের অভাবরূপ হেতুর দারা পক্ষে সাধ্যাভাবের অহমাপক হইরাই অনুমানের দূষক হয়। অগাৎ উপ। বি পদার্থ হেতুতে "সংপ্রতিপক" নামক দোৰের উদ্ধাৰক, উহাই ভাষার দূৰকভা। বেমন বহিংকেতুক খ্নের অনুমানস্থলে (ধ্যবান্ বক্ষে:) আর্ত্র ইন্ধনরূপ উপাধি ধুন সাবোর ব্যাপক পদার্থ, স্বতরাং উহার অভাব থাকিলে সেধানে উহার ব্যাপ্য দুদের অভাব থাকিবেই। কারণ, ব্যাপক পদার্থের অভাব থাকিলে, সেখানে তাহার ব্যাপ্য পদার্থের অভাব অবশুই থাকে। তাহা হইবে ব্যাপক পদার্থের অভাবকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, তাহার ব্যাপ্য পদার্থের অভাবকে অন্তমান করা যায়। আর্ত্র ইন্ধনের অভাবকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, ধুমের অভাব অনুমানের বারা বুঝিলে আর দেখানে ধুমের অনুমান হইতে পারে না। এইরূপে উপাধি পদার্থ হৈতুতে সংপ্রতিপক্ষরণ দোষের উদ্ভাবক হইয়া অনুমান দুষিত করে। এই মতাবনশীরা বলিয়াছেন বে, উপাধির সামাত্র লকলে হেতুর অব্যাপক এই কথা বলা নিপ্রব্রাহ্বন, উহা বলাও ৰাম না। কারণ, পুৰ্দোক্তি প্ৰকাৰে দূৰকভাৱশতঃ কোন ছলে হেতুপনাৰ্থের ব্যাপক পদাৰ্থও উপাধি হয়। যেমন করকাতে কঠিন সংযোগকে হেতুক্তপে গ্রহণ করিয়া, কেহ পৃথিবীছের অন্তুমান করিতে গেলে (করকা পৃথিবী কঠিন-সংযোগাৎ) অন্তক্ষানীতম্পর্শ উপাধি হয়। করকা জলপ্রার্থ, উহা ক্ষিতি নহে; স্তবাং উহাতে কঠিন-সংবোগন্ধপ হেতু পদার্থ নাই, অনুকাশীতশপর্বও নাই, জনপদার্থে তাহা থাকে না। অনুমানের পুর্নের উহা জনপদার্থ, ইহা নিশ্চর না থাকিলেও অনুষ্ঠা-শীতশার্শ রে উহাতে নাই (শীতশার্শই আছে), ইহা নিশ্চিত আছে। কঠিব-সংবোগ বেখানে বেখানে খাকে, দেখানে অৰ্থাৎ পৃথিবী নাত্ৰেই অনুষ্ণাশীতস্পৰ্শ থাকায়, উহা কঠিন-সংবোধনপ হেতু-প্ৰাৰ্থের ব্যাপক প্ৰাৰ্থ। কিন্তু ভাহা হইলেও উহা পৃথিবীস্বৰূপ সাধ্যবৰ্ষের ব্যাপক প্ৰাৰ্থ ব্যাহা ঐ ব্যাপক পৰাৰ্থ অফ্কাণীতস্পৰ্দের অভাব করকাতে নিশ্চিত হওয়ায়, উহা করকাতে পৃথিবীত্তরপ বাাপ্য প্রার্থের অভাবের অভ্যাপক হয়। তাহা করকাতে পৃথিবীত্বের অভ্যানকে বাধা দিবার প্রয়োজক হয়। অর্থাৎ পূর্বোক্ত স্থলে আর্ত্র ইদ্ধনের ভার এই ছলে অনুকাশীত পর্শন্ত বর্থন নিজের অভাবের বারা করকাতে পৃথিবীত্বরূপ সাধ্যের অভাবের অনুমাপক হইছা সংপ্রতিপক্ষ নামক দোষের অনুমাণক হয়, তথন ঐ হলে অনুষাকীতশার্শ কঠিন-সংবোধরণ হেতুর বাপক পদার্থ ক্ইয়াও উপাধি হইবে। এই মতে বেখানে পক্ষে হেতুপদার্থ নাই, সেই ছলেই ছেতুর ব্যাপক হইয়াও

সাধোর বাপক পদার্থ উপাধি হয়। সর্বাত্র উপাধিস্থলে বখন হেবাভানত্রপ নোবান্তর থাকিবেই, তথন উপাধির সহিত দোবাজ্বরের সাহর্য্য সকলেরই স্বীকৃত। তর্বচিন্তামণিকার গ্রেশ পূর্ব্যেক্ত-রূপে এই মতের উরেধ করিরাছেন, কিন্ত উপাধির দূষকতা-বাঁজ নিরপণে "সংপ্রতিপক্ষ"রূপ লোষের অন্তর্মাপক হইরাই উপাধি দূরক হয়, এই মত গ্রহণ করেন নাই, তিনি ঐ মতের প্রতিবাদ্ধ করিয়াছেন। গলেশের পুত্র বর্তমান ভারকুমুমাঞ্জলিপ্রকাশে বহু মতের উরেশ ও প্রতিবাদ করিরা, শেষে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন,—এই মতের প্রতিবাদ করেন নাই। বর্জনান দর্মশেবে গঙ্গেশের মতেরও উল্লেখ করিয়া তাহারও প্রতিবাদ করেন নাই। বর্জমানের পুর্নোক্ত মতে অবাধিত ছলে পক্ষের তেল উপাধি হইতে পারে না । কারণ, পর্নতে বছির অন্তমানে পর্বতের ভেদ উপাধি বলিলে, ঐ পর্বত ভেদের অভবে পর্বতের পর্বতে বহিন অভাবের অনুমাপক হইতে পারে না। পর্নাতর হেতুর বারা পর্নাতে বহ্নির অভাবের অন্তমানে ঐ পর্নাতভেন্ট আবার উপাধিরূপে প্রবৃক্ত হইতে পারে। স্থতরাং দেই পর্মতন্তেমের অভাব পর্মতত্ত্ব হারা আবার পর্বতে বহিব অভাবরূপ সাধ্যের অভাব যে বহিন, তাহারই অনুমাপক হইরা উহা স্বব্যাবাতক হইরা পড়ে। স্থতরাং বাহার অভাবের ছারা পক্ষে নাগ্যাভাবের সমুমান হয়, তাহা উপাধি, এইরূপ সিদ্ধান্তে অবাধিত স্থলে পক্ষের তেন উপাধি হওয়া অসম্ভব। বেধানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেই বাধিত স্থলে পক্ষের তেন উপাধি হইতে পারে। কারণ, শেখানে ঐ উপাধির অভাবের বারা পক্ষে যে সাদ্যাভাব বুখান হইবে, তাহা পক্ষে প্রমানসিদ্ধ। সেখানে প্রমাণনিছ সাধাভাবকেই প্রতিবাদী ঐ উপাধির উল্লেখ করিছা সমর্থন করিছা থাকেন। বস্ততঃ গঙ্গেশ ব্যক্তিচারের অনুমাপকরপেই উপাধিকে দূবক বনিনেও স্থনবিশেষে সংপ্রতিপক্ষের এবং স্থাবিশেবে বাধের অনুমাপকরণেও উপাধি দূষক হইরা বাকে। গঙ্গেদের ন্যুনতা পরিহারের জন্ত টাকাকার রযুনাথ শেষে তাহাও বলিরাছেন।

পুর্ব্বোক্ত উপাধি বিবিধ; — সন্দিত্ত এবং নিশ্চিত। বে উপাধি সাধ্যের ব্যাপক এবং হেতুর ক্যাপক, ইহা নিশ্চিত, তাহা "নিশ্চিত" উপাধি। যেনন প্র্রোক্ত বহিছেতুক ব্রের ক্ষরণান হলে (ধুনবান্ বহেং) আর্ত্র ইন্ধনসমূত বহি প্রভৃতি। বে উপাধিতে সাধ্যের ব্যাপকত্ব ক্ষরণা ঐ উত্যাই সন্দিত্ত, তাহা "সন্দিত্ত" উপাধি। গঙ্গেশ প্রভৃতি ইহার উদাহরণ বলিবাছেন যে, মিরাতনয়বকে হেতুরপে প্রহণ করিবা, মিরার ভাবী পূত্রে আনম্বের ক্ষরণান করিতে গোলে সেখানে "শাকণাক্তরভার" সন্দিত্ত উপাধি হইবেঁ। কথাটা এই বে, মিরা নামে কোন জীর সবগুলি পূত্রই কৃষ্ণবর্ণ হইরাছে, ইহা দেখিয়া বদি কেছ গান্তিনী মিলার ভাবী পূত্রকে ক্ষরণাত মিনার নব পাত্রর সংবাদ পাইয়া, সেই পূত্রকে পক্ষরণে প্রহণ করতঃ ক্ষরণান করেন যে, "সেই পূত্র ক্ষরবর্ণ" (স আমো মিরাতনয়ন্ত্রাৎ) কর্মাৎ মিরার পূত্র হইনেই সে ক্ষরণ হইবে, এইরূপ সংবারস্কাক ব্যাপ্তি শ্বরণ করিবা মিনাতনয়ন্ত্রকেই হেতুরূপে প্রহণ করতঃ মিনার সেই পূত্রে যদি আমার্যাক্ষর ক্ষরণান করেন, তাহা হইলে সেখানে প্রতিবাদকারী বলিতে পারেন যে, মিনার সমস্ত্র পূত্রই কৃষ্ণবর্ণ হইবে, ইহা নিশ্চয় করা হাছ না। কারণ, শাক

ক্তমণ কহিলে ই শাকের পরিপাকজন্তও সম্বাদের স্থামবর্ণ হব, ইহা চিকিৎসাশারের দারা স্থানা বার্মণ। মিত্রার পূর্বাঞ্জাত সন্তানগুলি বে শাক ভক্ষণের কলেই প্রামবর্শ হর নাই, ইহা নিক্তর করা যাব না। বদি পাক ভক্তবের কলেই মিতার প্রথলোত ন্তানগুলি ভামবর্ণ ছইরা থাকে, ভাষা হটনে মিত্রার প্রমাত্তই ভাষরণ হটাবে, এইরূপ নিশ্চর করা নার না। শাক ভক্ষণ মা করিলে মিনার গৌরবর্ণ পুত্রও হইতে পারে। প্রতরাং মিত্রাতনরত্ব প্রাথম্বের অস্থানে হেন্ট হটতে পারে না। উহাতে শাকপাকরভার সন্দির্ম উপাধি। পুর্বোক হলে বিব্রাক্তনমত হেত্রণে গৃহীত হইরাছে: প্রাথক দাধারণে গৃহীত হইরাছে। মিনার প্রাথণ প্রাথ মিআর ভক্তিত শাকের পরিপাকরত কি না, ইহা সনিংও। তুতরাং শাকপরিপাকরতার ঐ কলে প্রাব্দিত সাধ্যের খ্যাপ্ত কি মা, ইতা সন্দিল্প। ধবিও উত্ত। সামাজতা ভাষতকাপ সাধ্যের বাাপক নতে, ইরা নিশ্চিত। কারণ কাক, কোকিল প্রভৃতিতেও খাদম আছে, ভাষতে পাকপরিপাকভন্তর মাই, ইহা নিশ্চিত। তথাপি ঐ স্থলে মিলাতনমন্বরূপ বেতু বাহা গক্ষণতা, সেই পক্ষণতাবিশিষ্ট সাধ্য যে ভামত অগাৎ মিলাভনবগত প্ৰামত, ভাষাই ঐ ভবে পর্যাবদিত সাধা। তাহা কেবল মিন্তার পুত্রগণেই আছে, দেই সমত পুত্রেই শাকপরিদাকসকর কাছে কি না, ইলা দক্ষিত্ৰ বলিয়া উহাতে পৰ্যাব্দিত দাখোৱ ব্যাপক্ত বন্দিও । গালেশ পৰ্যাব্দিত দাখা দেৱণ বৰিষাছেন, ভাষাতেও এখানে তেত্ৰিনিই গাখাকে পৰ্যাবসিত সাধাৰণে আহৰ কৰিয়া সন্দিত্ব উপাধির লক্ষণ বুবা ধার। এবং এখানে শাক্ষারিপাকজন্তক দিল্লাতনগর্মার হৈতুর অধ্যাপক কি না, ইহাও দলিও। মিগ্রার প্রশুলি দনই বনি মিগ্রার ভক্ষিত শাকের পরিপাকরশতাই প্ৰায়বৰ্ণ হট্যা অভিয়া থাকে, ভাহা হট্টাল ঐ শাকপ্ৰিণাকজন্তক মিলাতনমাৰেও ব্যাপক প্লাৰ্থ ই হয়। কিন্তু তাতা যখন সন্ধিত্ব, তথন ঐ শাকপরিপাক্তরত মিত্রাতনাত্রপ হেতুর ক্রাপেক, কি ব্যাপক, এইরপ সংশ্রবশতঃ পূর্বোক্ত অনুযানে শাকপরিণাকজ্ঞত্ব সন্দির্ঘ উপাধি।

পূর্ব্বোক্ত নিশ্চিত উপাধি হেতুতে সাধোর ব্যক্তিরারনিক্তঃ জনায়, এই বস্তু ভাষাকে বলে নিশ্চিত উপাধি এবং শনিষ্ক উপাধি হেতুতে গাবোর ব্যক্তিরার সংশব জনায়, এই জন্ম ভাষাকে বলে শনিষ্ক উপাধি। সনিষ্ক উপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিরার সংশবের প্রবারক কিরপে হইবে,

এতহ্বরে (উপাদিবিভাগের নানিতিতে) রখুনাথ শিরেমণি প্রথমে একটি মতের উল্লেখ করিয়াছেন যে, ব্যাপ্য পরার্থের মংশ্র ব্যাপক পরার্থের সংশ্র করিব হয়। বেনন বুন বহিন ব্যাপা পরার্থ, বহিন তাহার ব্যাপক পরার্থ। যেখানে বহিন বা তাহার অভাবের নিশ্চরক্রপ বিশেষ নর্নন নাই, সেই স্থলে পর্কাতানি হানে ধ্যের সংশ্র হইতে তজ্জ্জ্ল বহিন সংশ্র আছেন। বহিও ধূম না থাকিলেও সেখানে বহি আকিতে পারে, কিন্ত রখন থহি রেখা যার না, বহির অন্থাপক ধূমও সেখানে সন্দিন্ধ, তখন এখানে থহি আছে কি না, এইরূপ সংশ্র অন্থতবিদ্ধ। সংশ্রের সাধারণ করেণ থাকিলে প্রেরাক্ত প্রকার ব্যাপ্য পরার্থের সংশ্রেরপ বিশেষ করেণজন্ত তাহার ব্যাপক পরার্থের বংশ্র করে। এই মতবানীরা বনিয়াছেন যে, নংশ্রম্থের () আ, ২০ প্রের) এই প্রকার বংশ্রম্থ রুবে।। এই মতবানীরা বনিয়াছেন যে, নংশ্রম্থের () আ, ২০ প্রের) এই প্রকার বংশ্রম্থ বুরিতে হইবে। অথবা সেই প্রের্থ প্রশ্রমণ মান্র। উল্লার বারা এই প্রকার সংশ্রমণ বুরিতে হইবে। অথবা সেই প্রের্থ তাহা এ তা প্রকার বংশ্রমণ বুরিকার বিশ্বনাথ রন্ত্রাথের ক্ষিত্র এই মতবিয়ারির নংশ্রমণ্ডরের বুরির পেনে এই মতিও বনিয়া বিশ্বনাথ রন্ত্রাথের ক্ষিত্র এই মতবিয়ারের বংশ্রমণ্ডরের বুরির পেনে এই মতিও বনিয়া বিশ্বনাথ রন্ত্রাথের ক্ষিত্র এই মতবিয়ার বংশ্রমণ্ডরের বুরির পেনে এই মতিও বনিয়া বিশ্বনাথ রন্ত্রাথের ক্ষিত্র নার্যার বিশ্বনাথ রন্ত্রাথের ক্ষিত্র স্থানিন করিবা, পেনে ঐরপা সংশ্রমণিক করেণ বিশ্বনে নব্যমণ্ড এবং তাৎপর্যানীকাকার রাচস্ণাত্তি সম্মেন করিবা, পেনে ঐরপা সংশ্রমণিকের কারণ বিশ্বনে নব্যমণ্ড এবং তাৎপর্যানীকাকার বাচস্পাত্তি সম্মেন করিবা, পেনে ঐরপা সংশ্রমির সংশ্রমণ বিশ্বন নব্যমণ্ড এবং তাৎপর্যানীকাকার বাচস্পাত্তি সম্মেনারের মত প্রকাশ করিয়াছেন।

ৰাাপা সংশ্ব ব্যাপক সংশ্বেৰ কাৰণ হুইলে বেখানে উপাৰি প্ৰাৰ্থটো সাহাব্যাপক, ইছা নিশ্চিত, কিন্ত উহা হেতুর অব্যাপক কি না, ইহা বন্দিত্ব, সেই বলে উপাধি পনার্কে হেতুর অব্যাপকত্ববংশক হুইলে হেতুপনার্থে সাধাব্যাপক ঐ উপাধি পরার্থের ব্যক্তিচার সংশয় অন্মিরে। কারণ, উপাবি পৰাৰ্থ হেতৃর মব্যাপক হইলে হেতৃপৰাৰ্থ উপাধি পদার্থের ব্যভিনারী হইবেই। স্থতরাং উপাধি পৰাৰ্থ হেতুৰ অব্যাণক কি না, এইরণ দংশৰ ছলে হেতুপনাৰ্থ উপাধি পৰাৰ্থের ব্যক্তিলারী কি না, उहेडल मध्यत्र कहेटन। उलाधि लनार्थ कि मलावहे मारताय नात्रक लनार्थ । माधानाालक के डेलानि পদার্থের ব্যক্তিয়ার সংখ্যা হইলে ভক্ষরা হেড়তে সাধ্যের ব্যক্তিয়ার সংখ্যা স্থানীরে। সাধ্যের ব্যাণক পরার্থের ব্যক্তিচার যে যে পরার্থে থাকে, কেই সেই পরার্থে সাধ্যের ব্যক্তিচার মবক্রই থাকে, প্রভরাং সাধ্যের ব্যাপক পদার্থের ব্যক্তিচার সাধ্যের ব্যক্তিচারের ব্যাপ। পদার্থ। ঐ ব্যাণ্য গদার্থের সংশয় জন্ত ব্যাণক পদার্থের পুর্বোক্ত প্রকার সংশয় করিবে। এইরপ বেখানে উশাধি পদার্গ হেডুর অব্যাণক, ইহা নিশ্চিত, কিন্ত সাধ্যের ব্যাণক কি না, ইহা সন্দিত্ত, দেখানে অৰ্থাৎ ঐ প্ৰকাৰ সন্দিদ্ধ উপাধি হলে নাথ্য পদাৰ্থে হেতুৰ অব্যাপক সেই উপাধিৰ নাপাছ সংশ্বন্ত ক্তম। কারন, উপাধি পরার্থ বাংঘার ব্যাপক হইলে সাবা আহবে ব্যাপা হয়। স্কুতরাং উপাধি পথার্থ ষাধ্যের বাপেক কি না, এইজপ বংশয় হলে সাধ্য ঐ উপাধি পরবর্ষের ব্যাপ্য কি না, এইপ্রকার দংশব্দ ক্ষান্ত । ভাষাৰ কলে সাখ্য পদাৰ্থে হেতুৰ অব্যাপকৰ সংশব অক্সিবে । বে বে পদাৰ্থ হৈতুৰ व्यवानिक नवार्थित वाना, धारावा गमछरे १२ जून अरागिक नवार्थ हरेता थारक । जूछवार नूर्याक ছলে সাধ্য প্ৰাৰ্থে হৈতৃত্ব অব্যাপকত্ব সংশব্ধ ব্যাপ্য প্ৰাৰ্থের সংশব্দন্ত ব্যাপক প্ৰাৰ্থের সংশ্ব।

এইক্রণ দংশর তানে হেতুতে নাথের ব্যাপাতা দংশগত অবশু জন্মিরে। সন্দিন্ধ উপাধির পুর্বেজি উনাধ্যপদ্ধনে মিথাতন্যকলপ হেতুতে পূর্বেগক প্রকারে চরমে স্থানকরপ সাধ্যের ব্যতিচার সংশয় ক্ষরিয়া থাকে।

এই সকল কৰা ভালকদে বৃথিতে হইলে ব্যাপক, ব্যাপা, ব্যক্তিটারী ইত্যাদি অনেক প্রার্থে বিশেবরূপে বৃথপর হওয় আবশুক। প্রবিধানারে অন্তর্মন-লক্ষণতার ও অব্যবপ্রকরণ এবং হেলাভালপ্রকরণে যে সকল কথা কথা হইয়ছে, তাহা বিশেবরূপে শ্বংশ রাখিতে হইলে। অধ্যান এবং ভাহার প্রার্থায় বৃথিতে হইলে প্রেটিক উপাধি পরার্থ এবং ভাহার ব্যাপার বিশেবরূপে বৃথা আবশুক। নবা নৈয়ায়িক গঙ্গেল প্রভৃতি এ বিষয়ে বহু যত ও বহু বিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। সমস্ত মত ও বিচারের প্রকাশ এখানে অসভব। প্রেটিক উপাধি পরার্থ না বৃথিতে হেতুপদার্থ লাখ্য থর্মের ব্যাপা কি না, ইহা নিশ্চর করা বার না। উপাধি গলার্থের আন হইলে হেতুতে সাধান্যমের ব্যাভিচার জ্ঞান হব। প্রতরাং বেখানে হেতুতে বাখোর ব্যাখিনিকর না হওয়ায় অনুমিতি হইতে পারে না। এই জন্ত ভারাচার্যাগণ উপাধি পরার্থের মবিশেষ নিরূপণ করিয়া পিয়াছেন। উহা গঙ্গেশ প্রভৃতি নথা নৈয়ারিকগণের অভিনব বৃথা বাগ্ছাল নহে। উদ্যানার্যাগিও এই উপাধির নিরূপণ করিয়া গিয়াছেন। প্রান্ধ বাচলার করেন বৃথা বাগ্ছাল নহে। উদ্যানার্যাগিও এই উপাধির নিরূপণ করিয়া গিয়াছেন। প্রান্ধ বাচলার বিশ্ব ভাগেশটাকার ভার সাংখ্যতরকোন্তর্নীতেও ব্যাপা কাহাকে বলে, ইহা বলিতে প্রেটিক সন্দিয় ও নিশিচত, এই দ্বিবিধ উপাধির উরেথ করিয়াছেন'।

এখন চার্থাকের কথা বৃথিতে হইবে। চার্যাক প্রতিবাদ করিলাছেন যে, যে হেতৃতে উপাধি আছে, তাহা সাথ্যের খাভিসরী; যে হেতৃতে উপাধি নাই, তাহাই নাথার অবাভিসরী বা বালা। তাদুশ হেতৃই সাথ্যের গালক হব, ইহাই বখন অনুমান প্রামাণ্যবাহী দিলের দিলান্ত, তখন উপাধি নাই, ইহা নিশ্চিত না হইলে নাখাগাল হেতৃ নিশ্চর অসম্ভব, ইহা তালাদিলেরও তালার্যা। কিন্তু ঐ উপাধির অভাব নিশ্চর কোনকাপেই হইতে পারে না। কোলার উপাধি আছে বা নাই, ইহা কিন্তুপে তাহারা নিশ্চর করিবেন গ উপাধি বখন দেখিতে পাইতেছি না, তখন তাহা নাই, এ কথা তাহারা নিশ্চর করিবেন গ উপাধি বখন দেখিতে পাইতেছি না, তখন তাহা নাই, এ কথা তাহারা বিশিতে পারিবেন না। কারণ, তাহারা আনাদিখের প্রার অনুপলনিমান্তর্কেই অভাবের প্রাহ্ব বনেন না। তাহানিগের মতে বখন প্রতিবের অহাল্য পার্থাও অনেক আছে, তখন প্রকাশ অতীজির উপাধিও সর্পত্র থাকিতে পারে। অনুপলনিমান্তর্ক অভাবের প্রাহ্ব করার বভাব বুখা যার, আমানিগের এই মত গগুন করিবে, তাহানিগেরও অনুমান মাত্রে উপাধি নাই, ইহা নিশ্চর করা অসম্ভব। প্রত্যাং হেতৃতে থাজিনিশ্যর অসম্ভব হওরার কোন থকেই অনুমান হইতে পারে না। অনুমানের ঘারা উপাধির অভাব নিশ্চর করিতে গোলেও ঐ অনুমানের হেতৃতেও উপাধির অভাব নিশ্চর করার তাহাও করা বাইবে না। তার কথা, বেমন উপাধির নিশ্চর নাই, তত্রপ ভাহার অভাব নিশ্চরও নাই। বারণ, অতীজিয় উপাধি প্রার্থাও থাজিতে পারে। তালুপ পরার্থের অভাব নিশ্চরও নাই। বারণ, অতীজিয় উপাধি পরার্থিও থাজিতে পারে। তালুপ পরার্থের অভাব নিশ্চরও নাই। বারণ, অতীজিয় উপাধি পরার্থিও থাজিতে পারে। তালুপ পরার্থের অভাব নিশ্চরও নাই।

>। पश्चिममाधाणिकापाविनिधानकारम् रक्षप्रकावकाकाकः सागारः।—महरमाक्षरकोन्नीः।

হয় না : পূর্ব্বেকি যুক্তিত সহুমানের ঘারাও হয় না । অন্ত প্রমাণও অন্থমানাপেক বনিরা তাহার ছারাও হইতে পারে না । এইতপ হইকে উপাধি বিষয়ে সংশ্রই জ্বে । ধুম হেতুর ছারা বহ্নির অন্থান ছলে এই ধুম হেতু লোপানি কি না, এইত্রপ সংশাধ অবক্রই হইবে, তাহার নির্ভি হওয়ার উপার নাই । কারণ, ঐ সংশারের নিবর্ত্তক উপাধিনিশ্চর যেমন ঐ হলে নাই, কক্রপ উহার নিবর্ত্তক উপাধির অভাব নিশ্চরও ঐ হলে নাই ; পূর্বোক্ত যুক্তিতে তাহা হইতেই পারে না । স্কতরাং সক্ষার উপাধির সংশারণতঃ বাজিচারের সংশারই হইবে । তাহা হইকে রাাধিনিশ্চর হইতেই পারিবে না । স্কতরাং অন্থানের প্রমাণা হাপন একেবারেই অনজব । স্থাজারে মে সেখারে বুরা বার যে, হেতুতে ব্যক্তিচার-সংশব অনিবার্য । কারণ, ধূম থাজিলেই যে সেখারে বিজ্ঞা কবিলেও বুরা বার যে, হেতুতে ব্যক্তিচার-সংশব অনিবার্য । কারণ, ধূম থাজিলেই যে সেখারে বিজ্ঞা কবিলেও করা বার না । অনজব লেশ ও অনজ কালে ঐ নিয়মের জন্ন বে কোন কেশে কোন জালেই নাই, কানজবনে কোন কেশে বুম আছে, কিন্তু যথি নাই, ইহা যে দেখা ঘাইবে না, তাহা কে বন্ধিতে পারে ও সন্ধারণ ও নাইকের ব্যক্তিচার শব্দ কনিবার্য ঐ ব্যক্তিচারশক্ষাবশতঃ গুনে বহ্নির ব্যাপ্রিনিশ্চর অনজব হওয়ার অনুমান হারা ভরনির্বার্থ আন্ধান বিশ্ব অন্তার হার অনুমান হারা ভরনির্বার্থ অন্তার এই প্রতিবারের উত্তরে বনিয়াক্তেন,—

"শর্মা চেন্তুমান্য্রোর ন চেঞ্জা ততন্তরাং। ব্যাঘাতারবিরাশ্যা তর্ক: শরাবহিশ্বতঃ ।"—ভারতু সুমাঞ্জলি। ৩ : ৭ ।

অর্থাৎ থদি শকা থাকে, ভাষা হইলে নিশ্চরই অন্থমান আছে। অর্থাৎ গ্রাহা হইলে অন্থমানপ্রমাণ অবল ব্যাবার্যা। আর বদি শক্ষা অর্থাৎ পূর্জোক্ত প্রকার সংশব না থাকে, তাহা হইলে ও
ক্ষতরাং সহমান আছে। অর্থাৎ তাহা হইলে ও অনুমানের প্রামাণ্য-হলের চার্লাহোক্ত হেচুই
থাকিবে না। উদরনের উত্তর এই যে, চার্লাক বে ভারী দেশ ও কারকে আপ্রয় করিয়া সর্জ্য
অন্থমানের হেচুতে সায়োর ব্যক্তিরি সংশব বলিরাছেন, সেই ভারী দেশ ও কার ও তাহার প্রত্যক্ষসিদ্ধ নহে ? তবে তিনি তাহা আপ্রয় করিয়া সংশব করিবেন কিরণে ? তাহার নিজ মতে
বছন প্রত্যক্ষ তির কোন প্রশাপই নাই, তথন জারী দেশ ও কার তাহার অপ্রত্যক বলিয়া ভারার
মতে উহা অর্থাক, ক্ষতরাং উহা আপ্রয় করিয়া সর্প্রত হেচুতে ব্যক্তিরির সংশক্ষের কথা তিনি
বনিতেই পারেন না। তাহা বনিতে গেলে ঐ ভারী দেশ ও কার ভারাহে অবন্ত মানিতে হইলে;
ভাহার জন্ত অন্থমানপ্রথাণ র মানিতে হইলে। অনুমানপ্রমাণের হারাই ভারী দেশ কার নির্ধান
পূর্ণাক আহাকে আপ্রয় করিয়া পূর্ণোক্তপ্রকার শন্তা বা সংশব করিতে হুইলে। ভাহা হইলে
যে শক্ষর সাহায়ে চার্লাক অন্থমানের প্রামাণ্য খণ্ডন করিবেন, সেই শন্তা অনুমানপ্রমাণ বাতীহ
ক্ষমন্তব। ক্ষতরাং শক্ষা করিতে হইলে চার্লাকেরও অনুমানপ্রমাণ ব্যবশ প্রামাণা খণ্ডন
করিতে প্রেলাক্ত উপাধির শন্তা করিয়া হেচুতে সাধ্যের ব্যক্তির সংশা করিছে থেনে অথবা
করিতে পূর্ণোক্ত উপাধির শন্তা করিয়া হেচুতে সাধ্যের ব্যক্তির সংশা করিছে থেনে অথবা

বে কোনজনে ঐ সংশ্য করিতে গোলে ভাবী দেশ-কাণ প্রস্তৃতি এমন সনেক পদার্থ তাহাকে জবল মানিকে হইবে, বাহা অধুবান-প্রমাণ বাতীত তিনি সিছ করিতে পারিবেন না। স্থতগাং প্রস্কার্কাক যে শঙ্কা অধুয়ানপ্রমাণ বাতীত শ্বনিতেই পাণে না, তাহা অধুবানপ্রমাণের বাাঘাতক-ক্রণে চার্কাক বলিতেই পারেন না।

প্রমনী বলিতে পারেন যে, চার্কাক ভাবী দেশ-কাল প্রকৃতিকে সম্ভাবনা করিবা, সেই
সম্ভাবিত দেশকালাদির আপ্রমপূর্বক কেতৃতে বাধ্যের ব্যতিচার সংশরের কথা বলিতে পারেন।
তাহাতে চার্কাকের ভাবী দেশকালাদির নিশ্চরাত্মক আন আবস্তাক নাই, চার্কাকের মতে তাহা
সম্ভবও নহে। অন্ত সম্প্রদারের অনুস্থিতিকে চার্কাক সম্ভাবনারূপ আনই বলিরা থাকেন। খুম্ দেখিয়া বন্ধির সম্ভাবনা কবিয়াই লোকে বন্ধির আনমনাদি কার্যো প্রস্তাহ হর, ইংগই চার্কাকের মিছাত। এইরূপ নাবী দেশকালাদির সম্ভাবনার সাহার্যেই চার্কাক পুর্বোক্ত প্রকার সংশর
জন্মে, ইহা বলিতে পারেন। বন্ধতা চার্কাক তাহাই বলিয়াছেন

क्षत्रक कृतिराज इहेरन रा, नक्षानमाञ्च मध्यविराम । जानी रामकामाणित मक्षानमाञ्चण সংশ্র করিতে হইলে তাহার কাবণ আবশুক। দংশকৈর বিষয়-পদার্থ কি, তাহা পুর্বের দেখানে জানা আবন্তক। গম দেখিলে চাৰ্লাক ৰঞ্জি বিষয়ে বে সম্ভাবনা করেন, ভাষাতে পূর্বে তাঁহার ব্লিবিব্যক প্রতাঞ্চ ছিল, ইছা তাহারও খীকার্যা। তিনি কোন দিন কোন খানে ব'ছ না দেখিলৈ স্থানান্তরে ব্য দেখিলা উহার সম্ভাবনা কভিতে পারিতেন না। ভাহা হইলে ইহা চার্কাকেরও অবস্থ তীকাৰ্যা বে, সম্ভাৱামান বিবাৰের নিশ্চরাত্মক জ্ঞান পূর্বের কোন স্থানেই না জয়িলে ভৰিষ্ক্ৰে একটা সংস্কাৰ জন্মিতে পাৰে না। সংস্কাৰ না জন্মিতে তৰিবৰে সৰণ ছণ্ডৱা অসম্ভব। মংশাহর পুর্বে সন্দিল্পনার পদার্থ জর্মাৎ বাহাকে সংশবের কোট বলে, ভাহার জবন আবস্তক। কালে, উহা সংশ্বহাতেই কারণ। ধুন দেখিবাও যদি বে কোন কারণে তার্গাতকর বহি পদার্থের অবৰ না হয়, তাহা হইলে দেখানে কি চাৰ্মাকের বহিং বিবাহে কোন প্রকার বংশঃ হইছা গতক । জাহা কাহারই হব না। কুডরাং সংশহের পুজে সন্দিল্নান প্রার্থের প্রবণ আবক্তক, ইহা সঞ্চলেরই স্বীকার্যা। ভাষা হইলে সংশ্রমতেই সন্দিহ্নান প্রতের অর্থের দ্বন্ধ ভাষা ভবিবরে পূর্বে যে তোন অকার নিশ্চরাত্মক অনুভৃতি আবস্তক। কারণ, অরণমাত্রই সংবার-হয়। নিশ্চর ব্যতীত ঐ ক্ষরের জন্মিতে পারে না। ফল কথা, সম্ভাবনা করিতে হুইলে অন্তর্ম পুর্বে দেই সম্ভাব্যমান পদাৰ্থ বিষয়ে নিজয়াত্মক জান আৰক্ষক। চাৰ্বাক ভাৰী দেশকাগাদিবিষয়ক যে স্ম্যাবনা बिविदन, डाहाएड थे प्रमुकागानिविवदक निम्हतासक आम राहा व्यायक्रक, राहा भूपतं बिद्या ভিষয়ের নংসার জন্মাইবে, পরে ভাষার বারা সংশব্দের পুর্বের ভবিষয়ে সংশাস্তন্ত আরুণ ক্ষাইবে, সেই নিশ্চরায়ক জান তাহার মতে খনতব। ডার্লাক প্রতাক্ষ ভিত্র প্রমাণ মানেন না। জাবী দেশকালাদির প্রায়ক অদম্ভব। হতরাং ঐ দেশকালাদির নিশ্চয়ায়ক আন উর্চার মতে হইটেই পাৰে না, ক্ষুত্ৰং উল্লেখ মতে ভাবী দেশকানাদিবিষত্ৰক ব্ৰপ্তাৰনা জ্ঞান্ত জ্বিতিত পারে না ।

পুর্ব্বোক্ত কথার চার্লাক বদি বলেন বে, ভাবী দেশকানাদিবিবছক নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের জল্প অভ্যানাদি প্রমাণ খীকারের কোনই আবগুকতা নাই। কারণ, ত্রবাছরূপ দামাল ধর্মের কোন দ্ৰব্যে লৌকিক প্ৰত্যক্ষন্ত (সামান্তদক্ষণ প্ৰত্যাসনি ক্ষত্ৰ) সকল ক্ৰব্যেইই অলৌকিক এডাক इव, हेरो व्यक्तमाध्यमानानानिक्तित्व योद्याचा । जारा रहेरान प्राचकरण जारी स्माननानिक পুর্কোক অসৌকিক প্রতাকের নিষয় হওয়ার, সে সকল পদার্গ নিশ্চিতই আছে। সামান্ত ধর্মের জ্ঞানজন্ত অলৌকিক প্রতাক স্বীকার না করিলে, অহুমানপ্রামাণাবাদীরা ধুমত্বরূপে ধুমুমাত্রে বহিন্দ ব্যাপ্তিনিশ্চর করিতে গারেন না। কারন, পাকশালা প্রভৃতি স্থানে পূর্বে যে বৃদ প্রত্যক হয়, ভাষাতে ৰছিব ব্যাধিনিশ্চন হইতে পারিলেও, দে ধুম পর্মভানিতে থাকে না। পর্মভানিতে ধে ণুম দেখিয়া বলির অন্ত্যান হয় তাহা পুষ্টে পাকশালা প্রভৃতি ছানে খুমে বলির ব্যাপ্তিনিশ্চয়-কালে) প্রত্যক্ষ নহে। প্রতথাং সেই গুমে তথন বহিনে ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব। বহি বলা বার বে, কোন এক বানে কোন খুন বেশিয়াই তথন খুনছত্রপ শামার খর্মের জানজর খুনমাত্রের এক-প্রকার অগোঁকিক প্রত্যক্ষ জন্মে, তাহা হইলে তথন তাদুশ প্রত্যক্ষের বিষয় ধুমমানে বঞ্জির বাাপ্তিনিশ্চর হুইতে পারে তব্ডিপ্তামণিকার গলেশ প্রভৃতি এই দিয়াবন্তর সমর্থন করিয়াছেন। মূল কথা, পূৰ্মোক্ত দিলাভাত্দাৰে প্ৰবাহনণ দামান্ত ধৰ্মের জানহন্ত বৰ্ণন প্ৰবামাতেরই অংশাকিক প্রায়ক হয়, তথন ভাষী দেশকাগাদি রব্যেরও ঐ অনৌকিক প্রত্যক্ষ হইবে। ভাষা হইলে আৰু উহা অজ্ঞাত বা অনিশ্চিত বলা বাৰ না।

এতচভূৱে ৰক্তব্য এই যে, যে পদাৰ্থ প্ৰমাণ্যিক আছে, তাহারই ঐবণ মনৌবিক প্রত্যক্ষ ছইতে গারে। চার্নাকের হতে ভাবী দেশ-কালাদি গলার্থ কোন প্রমাণ-নিত্ত ও চার্নাক অনুযানাদি প্রমাণ নানেন না, ক্রতরাং কেবল প্রভাক্ত প্রমাণের ধারাই তাহাকে বস্তুসিদ্ধি করিতে হইবে। हादी रहन-कार्नाहित को किन क्षेत्रक अमस्य । हार्स्सक विन वरनन रा, सवापक्षण माराज वर्ष्यक গ্রান্তরত পুর্বোক্ত প্রকার অন্যোকিক প্রভাক আমি মানি, উহার মারাই ভাবী দেশ-কালাদি ছবা প্রার্থ আমার মতেও দিছ হয়, ভাষা হইলে নৈগায়িক-স্থত ঈশ্বরূপ এবা পদার্থ ই বা কেন চার্নাকের মতে পূর্বোক্ত প্রকার অনৌকিক প্রত্যাকের বারা দিন্ত বইবেন না ? বনি বন বে, ইবর এলীক, উহা একটা পদার্থই নতে, হতরাং উধা পুর্বোক ।প্রকার অলৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয়ই হঠতে পারে না। তাহা হঠলে ভাবী দেশ-কালাদি কেন অলীক নহে । উহার অভিত্তে চাঞাকের প্রমাণ কি, তাখা তাঁহাকে খলিতে হইবে। চার্লাক অমুণলন্ধির বারা বেমন ঈশ্বরের অভাব নিশ্চয় করিরাছেন, ভক্রণ ভাবী দেশ-কার্ণাধিরও ত অফুপ্রন্তির বারা অভাব নিশ্চয় অক্সিতে হয়। ফলকথা, যে সকল পদাৰ্থ প্ৰমানদিক আছে, দেই দকল পদাৰ্থেবই অলোকিক প্রতাক হইতে পারে, ইशাই বলিতে হইবে। নাতং চার্পাকের অধীকৃত অনেক পরার্থ পুর্বোক্ত-রূপ অনৌকিক প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ : সুভরাং চার্লাকেরও করম স্বীকার্যা, ইয়া বলিলে চার্লাক কি উত্তর দিবেন 😲 চালাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি বখন প্রমাণ্টিক হইতেই পারে না, ভখন 🍱 সকল পহার্থের পূর্ব্বোক্তপ্রকার আগৌতিক প্রভাক্ষ হর, এ কথা চার্ব্বাক বলিতে পারেন না। ভাবী দেশ-

কালাদি পদাৰ্থকৈ প্ৰমাণশিক কবিতে গোলে অসমানাদি প্ৰমাণকেই আপ্ৰৰ কৰিতে হইবে। বে কারণে ঈশ্বর প্রভৃতি শতীন্তির পদার্থ চার্কাকের মতে স্ববাদক্ষণে বা প্রদেরদক্ষণে সামাত্রবর্ণজনজন্ম অব্যোকিক প্রভাক্তের বিষয় হুইতে পারে না, সেই কারণেই ভাবী দেশ-কানাদি পদার্থ পুর্ব্বোক্তরণ অলোকিক প্রতাক্তের বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং সেই বৰুব প্রার্থে চার্কাকের মতে নিশ্চরাত্মক জান সম্ভব না হওৱার তথিকার সম্ভাবনারূপ সংখ্রও অসম্ভব। চাৰ্জাকের মতে বে সংশব হইতেই পারে না, বহিংব উপলব্ধিছলে বহি নিশ্চয় থাকার বৃহিসংশ্র জন্মিতে পারে না, বহিত্র অন্তর্গলন্ধিত্তনেও বহিত্র অভাব নিশ্চর থাকার বহিত্যপথ জন্মিতে পারে না; কুতরাং ধুন দেখিয়া বুজির সম্ভাবনারণ সংশয় করিয়াই প্রবুত্ত হব, এই সিদ্ধান্ত কোনরূপেই সম্ভাব নহে, এ কথা উদ্বনান্যৰ্য। পূৰ্বোক্ত ষষ্ঠ কাবিকাধ বলিয়াছেন। উহাই উদয়নের মূল বৃক্তি আনিতে হটবে। প্রকাশটীকাকার বর্জনান এখানে চার্কাকের পক্ষে শামার ধর্ণের জ্ঞানজরা দেশ-কানাদির অসৌষিক প্রত্যক্ষের কথা সমর্থন করিরা তত্ত্বরে বনিরাছেন যে, চার্পাক বর্থন "এই ছেড় সাধক নতে, যেতেত ইয়া বাভিচারশভাগ্রপ্ত এইরাপে অনুমানের দারাই স্বপক সাধন করিতেছেন, তখন তাহার ঐ অনুমানের হেতৃও তাহার মঙানুমানে ব্যভিচারশবাগ্রভ হইবে, ভাহা হইবে উহার বারা তিনি অপক বাধন করিতে পারিবেন না। যে হেততে বাতিচার শক্ষা হর না, এমন হেতু স্বীকার করিলে অনুমানের প্রামাণাই স্বীকার করা হইবে। পরস্কু বাতিচার শলা করিলে বাতিচার ও অব ভিচার, এই ছুইটি পদার্থ স্বীকার্যা। "এই হেডু এই দানের বাভিচারী কি দা" এইরুপ সংশব্দে সেই সাধ্যের ব্যক্তিনার ও অব্যক্তিনার, এই ছুইটি পদার্থ সেই হেতু পদার্থে বিশেষণ হয়। ঐ ছইটি পৰাৰ্থই ঐ সংশ্যের কোটি। সেই নাখের অব্যতিচার বলিরা ধৰি একটা পৰাৰ্থই না থাকে, অর্থাৎ উহা বৰি অনীক হয়, তাহা হইলে উহা পুর্মোক্তরপ সংশবের কোট হইতে পারে না । বাহা জনীক, বাহার কোন সভাই নাই, তাহা কি কোনজণ জ্ঞানের বিষয় হইতে পারে १ চার্নাক তাহা বীকার করিলেও কোন হলে দেই অব্যতিসারের নিশ্চম ব্যতীকও অক্তর আহার সংশ্র হইতে পারে, ইহা কিছুতেই বলিতে পারিবেদ না। কলকথা, চার্লাকের মতে ৰখন কোন পৰাথেই সাতা প্ৰাৰ্থের অব্যতিচাৰ নিশ্চয় সম্ভব নছে, তখন সাত্য প্ৰাৰ্থের ব্যক্তিচার-সংশরও তাহার মতে অসম্ভব। কারণ, বে পদার্থ বিষরে সংশর, সেই পদার্থের স্করণ औ সংশ্রের পূর্নে আবগ্রক। তাহাতে ঐ অব্যক্তিয়ার বিষয়ে সংবার আবগুক। তাহাতে ঐ অব্যক্তিসর বিষয়ক নিশ্চর আবপ্রক। স্মৃতরাং অব্যক্তিসারের নিশ্চর অদম্ভব হুইলে ভাতার সংশ্রও অন্তর । তারা ইইলে বাভিচারের সংশরও অসম্ভব । কারণ, বাহা বাভিচার-সংশ্র ভাষা व्यविकाद-मरमशायक वरेरवरे । व्यविकारक मरभग वर्षेट्य मा भाविता वाकिनाई-मरभग रक्षम-करणहे बहेरल भारत नो ।

চার্নাকের বিতীব কথা এই বে, বনি আনার কবিত উপাধিশরা বা ব্যতিচারশক্ষার উপপত্তির মন্ত মহমানের প্রামাণ্য স্বীকার করিতেই হয়, তবে বাধ্য হইয়া তাহা করিব। কিন্তু হেতুতে বে দাখের ব্যতিচারশকা হইয়া থাকে, বাহা মন্ত্রমান-প্রামাণাবাদীরাও স্বীকার করিতে বাধ্য, স্বীকার

না করিবে দত্যের অপলাণ করা হা, দেই ব্যক্তিসরশকা নির্ভির উপায় কি ? আপাততঃ ধুনে বহিল যাভিচার দেখা না গেলেও কোন কালেই কোন দেশেই দে উহা দেখা যাইৰে না, ভাহা কে ৰলিতে পাৰে 🕴 সহজ সহজ খানে পদাৰ্থব্যন্ত সহচান দেখিবাও ত আবার কোন ভানে তাহাদিগের ব্যক্তিরার দেখা বাইতেছে। স্করাং হেতুতে দাধ্যের ব্যক্তির শঙ্কা অনিবার্ণ্য। উপাধির শঙ্কা হইলে হেত্তে শাখের ব্যক্তির শলা হয়, ইয়া অনুসানপ্রামাণাবাদীরাও বলিরাছেন। উপাধির শঙ্কাও সর্বাহেই হইতে পারে। স্কুজাং ব্যতিভারশহাও সর্বাহেই হইতে পারে। ঐ শন্ধার উপ-পত্তির জ্বন্ন বিশ্বনাদের প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হব, কেনুভে সাধ্যের অব্যক্তিনর প্রানুতি পদার্থ এবং কোন স্থানে তাহার নিক্ষাত্মক জান স্থাকার করিতে হয়, তালেশ ঐ ব্যক্তিগুর শহা হয় বলিয়া আবার অহ্মানের প্রামাণাও উপপন্ন হর না ; এ নমতার মীমাংলা কি ? এতত্ত্তরে উদরন বলিয়াছেন,—"তর্জ: শরাবধিশ্বতঃ"। উদরনের কথা এই বে, দর্শক কেতুতে সাবোর ব্যভিচার শ্রনা হর না। বেখানে ব্যভিচার শ্রা হর, দেখানে তর্ক ঐ শ্রার অব্যি অর্থাৎ নিবর্ত্তক। ব্যক্তিচারশভানিবর্ত্তক ওর্কের দারা ব্যক্তিচারশভা নিবৃত্তি হুইলে ব্যাপ্তিনিশ্চর হর, স্ততরাৎ বেখানে অনুমান হইতে পারে। যেমন ধুমে বছির ব্যক্তিচার নংশর ছইলে অর্থাৎ বহিশ্য স্থানেও ধুন অ ছে কি না, এইরণ দংশ্য হইলে "বুন যদি বহিলা ব্যক্তিগারী হয়, তাহা হইলে ৰহিষ্য না হউক" ইত্যাদি প্ৰকাৰ তঠের দাৱা ঐ সংশবের নিবৃতি হইছা খাই। ৰহি থাকিলেই খুম হৰ, বহিত্ৰ অভাবে অভাত্ৰ সমত্ত কাৰণ সৰেও খুম হয় না, এইরূপ অহা। ও বাভিবেক দেবিরা গুমের প্রতি বহি কারণ কর্থাৎ গুম বহিত্তত, ইহা নিঃসংশ্রে বুলা গিয়াছে। পুন বহিন্ত ব্যক্তিনা হইলে অৰ্থাং বহিন্ত হানেও বুন থাকিলে গুন বহিন্ত হইতে পাৰে না। কারণপুরু স্থানে কার্য অভিতে পারে না। বলি বহিং নাই, কিন্তু দেখানে ধুন অভিযাহে, हेरा वणा यात्र, जारा रहेरन ध्म वस्थिक नार, रेहा विनात रह ; किन्न जारा वणा गाहेरन मा। বহি বাতীত ব্যার উৎপত্তি কেই দেখে নাই, ঐ বিহাৰে অভ কোন প্রমাণ্ড পাওছা গায় নাই। যে অবংবাতিরেক জানজভ কার্যাকারণভাব নিগত হর, ভাহা ধুন ও বহিতেও আছে। বৃহ্নি গ্ৰেছ পূন্ত সভা (অবস্থ), বৃহ্নির অসতে বুনের অসভা (ব্যক্তিরেক), ইহা ব্যান প্রাত্তক দিছ, তথন প্রত্যক্ষের বারাই গুদে বহিজ্জার নিশ্চা হইরাছে। তাহা হইলে বুনে বহিজ্জাজার অভাবের আপত্তি করিলে, যে আপত্তি ইঠাপত্তি হইতে পারিবে না। প্রভাকের ঘারা ধূমে বহিন্দ ব্যান্তিনিক্তর করিতে যদি খুন বহিত্র বাতিচারী কি না, এইরূপ সংশব উপস্থিত হয়, তারা হুইলে "ধুন যদি বহিব ব্যক্তিগারী হত, তাহা হতলৈ বহিজ্ঞ না হউক" অর্থাৎ গুমে বহিজ্ঞতকের মতাৰ থাকুক, এইজপ তৰ্ক বা আপত্তি ঐ সংশব নিবৃত্ত কবিয়া থাকে। কাৰণ, গৃদ বক্তির ব্যতিসারী হইলে অর্থাৎ বহিন্দ্র হানেও থাকিলে তাহা বহিন্দ্রত হব না, বহিন ধুনের কারণ হব না। স্তরাং খুমে বহিত্তত্বের অভাব থীকার করিতে হব। ক্লকবা, পুর্মোক্তপ্রকার স্থাপতিরূপ তর্ক পুর্ব্বোক্ত প্রকার বংশরের প্রতিবন্ধক, ইহা কলবলে করনা করিতে হইবে। ভাষাকরে ও উল্যোতকর বেরুপ জানবিশেশকে "তর্ক" বলিরাছেন, তাহাও তাহাদিদের মতে সংশব-

বিশেষের প্রতিবন্ধক, ইহা কলবলে কলনা করিতে হইবে। (১ আ, ৪০ ক্র প্রস্তর্য))।
ফল কথা, কোন প্রে উপাধি পলেহবশতা; কোন প্রে অন্ত করেণজন্ত হেতৃতে যে সাল্যের বাতিবার
সংশ্র জন্মে, তাহা ওকেঁর হাগ্রাই নিব্রত হর এবং অনেক বংগ ঐ ব্যতিসারশহা জনেই না,
ইহার অন্তংগতি দেখানে অভানিত অর্থাং ঐ সংশ্যের অভান্ত কারণের অভাবপ্রস্তুত। অভানাং
ব্যতিসার-সংশ্রপ্রযুক্ত সন্মানের প্রামাণ্য লোগ হইতে পারে না।

চাৰ্ব্যকের তৃতীৰ কথা এই বে, যে তর্কের ছারা ব্যতিচারণকা নিবৃত্তি হয় মুদিৰে, দেই "ভর্ক"ও ব্যাপ্তিমূলক বর্গাৎ সেই ভর্করপ আনও ব্যাপ্তিনিক্তর্যন্ত। সেখানেও ব্যক্তিগ্র সংখ্যপ্রবৃক্ত ব্যাপ্রিনিত্য হইতে না পারিলে, তজ্জ্ভ তর্কও হইতে পারিবে না। আবার দেখানে ঐ বাভিনারদংশর নিবৃত্তির ক্বর কোন তর্ককে আশ্রম কবিতে গেলে ভাষার মুলীভূত ব্যান্তিনিশ্চর আবস্তাক হুইবে। সেই ছলেও ব্যক্তিসাৰদংশরবশতঃ ব্যাপ্তিনিশ্চর অদম্ভব হওয়ায়, সেই ব্যক্তিসার-সংখ্যা নিব্ৰভিত জন্ম অন্ত ভৰ্কতে আন্তৰ ক্ষিতে হইবে। এইবাপে ব্যভিচাৰনখেম নিব্ৰভিত্ন জন্ম প্রভাক মণেই তর্ককে আশ্রয় করিতে হইলে অনবস্থাদোর অনিবার্থা এবং তাহা হইলে কোন দ্বিনাই তার্ক প্রতিটিত তাইতে না পারায় ব্যক্তিচারসংশয় নিবাছিব আশা নাই। স্বতরাং অভুমানের প্রামাণ্যদিদ্ধিও সম্বৰ নাই। বেমন পুর্বোক্ত হলে "গুম খদি বহিনা ব্যক্তিয়ারী হয়, তবে বহিন্দুর না হউক" এইরপ তর্ক বা আপনিতে বহিজ্ঞান্তের অভাব আপাদা, বহি-ব্যতিচারিক আপাদক। ৰুমে বহিন্যতিচারিত্রণ আপাদকের আরোপ করিলা, তাহাতে বহিন্তভাতাবের আরোপ করা হব। আপত্তি স্থলে বদি ঐ আপত্তিকে ইতাপত্তি বলিবার উপায় না বাবে, ভালা হটুলে আলানা পৰাৰ্থটির অভাবকে হেডুল্লে এছৰ কবিয়া, ভদাবা আপাদক পদাৰ্থের অভাবের অনুমান করা হয়। পুর্বোক্ত হলে খুনে বহিজভাগ হেতুর ছারা বহিন্যাভিজাবিক্তের অভাবের অত্নানই দেই চরম কর্ত্তব্য অনুমান। অর্থাৎ "ব্য" বহিল বাভিচারী নহে, বেহেতু গুম বহিল্ল : যতা বহিল ব্যক্তিয়ারী প্রার্থ, ভাষা বহিজ্জ প্রার্থ হইতে পারে নাঃ গুন হখন বহিজ্জ প্রার্থ, তথ্ন ত হা ৰলিব বাতিসারী হইতে পারে না, এইরণো যে অহমান হইবে, তাহাতে বলিকল্লক হেতুতে বহিব ব্যক্তিসবিদ্যালনের বাণ্ডিনিশ্চর আবঞ্জ। ঐ ব্যান্তিনিশ্চর বাত্তীত ধুম বদি বিভিন্ন ব্যক্তিচারী হয়, ভবে বহিত্তর না হউক, এইজগ ভর্ক ক্রিডে পারে না। বহিত্তর হইলেই ৰে পৰাৰ্থ বহিন্ত ব্যক্তিটো হয় না, ইহা দিছ না থাকিলে ঐলপ আপত্তি কেহ করিতে পারেন না। হতরাং ব্যতিচারশভানিংর্ত্তক ভর্কও যখন ব্যাপ্তিসুগক, তথন ব্যতিচারসংশহরশতঃ সেই कालिनिक्य अनस्य दहेंदन, सम्मानक से "स्क्र" अमस्य इहेदा। स्टेकन ग्र दिलका, देशव বিশ্বর না হইলেও তত্ম নক ঐ তর্ক অসম্ভব। কিন্ত বুন ও বছিব কার্যাকারণভাবের ব্যক্তিসর শক্ষা কৰিলে, ভাষাও ধৰি ভৰ্কবিংশবের ছারা নিবৃত করিতে হয়, ভাষা হবলে ঐ ভর্কের মুনীভূত কালিনিশ্চর আবঞ্জক হইবে। দেখানেও বাভিচ্যবশ্বাপ্রসূত বাাপ্রিশ্চর অন্তর হইলে তন্ত্ৰক ঐ তক্তি অসম্ভৰ ছইবে। ধৰক্তা, নৰ্মত ব্যতিসাৱসংশত উপস্থিত হইবা ব্যাপ্তি-নিশ্বরের প্রতিবন্ধক হইলে কুআণি ব্যাপ্তিনিশ্য হইতে না পার্যে তল্পক ভর্কও কুমাপি

অন্মিতে পারে না ; পরত্ত সর্কান ব্যক্তিচারসংখ্য নিবৃত্তির জন্য ভিন্ন ভিন্ন প্রকার অসংখ্য ভর্ককে আত্রর করিলে "অনবয়া" দোৰ হইয়া গড়ে। ফুতরাং "তর্ক"কে আপ্রর করিছা অনুমানের আমাণা বিভিন্ন সম্ভাবনাও নাই। এতচতার উদ্যুনাচার্য্য বলিগ্নাছেন,—"বা গাভাববিৱাশ্রা"। উদ্যুদ্ধান্ত্রির কথা এই যে, দর্মান্ত জন্মপ শহা হইতেই পানে না। ব্যাঘাতপ্রযুক্ত শহার অভ্যুশতি বটবা থাকে। শহাকারী ভাহাই আশহা করিতে পারেন, বাহা আশহা করিলে নিছের প্রবৃত্তির वाषां छ छेर्रास्ति मा इव। युम वस्ति वाचिजवी इहेरम वस्तिवा हरेरछ शास मा। वनि वस्तिनुष्ट ছানেও ধুম জন্মে, তাহা হইলে বহিল ধুমেও কারণ হয় না। বহিল ধুমের কারণ না হইলে, ধুমার্থী বাক্তি গুনের জন্ত বহিণিকরে কেন প্রবৃদ্ধ হয় ? যদি বহি বা গাঁতও খ্ন ক্ষিতে পারে, এইরপ সংখ্যা থাকে, তবে ব্যের উৎপত্তিতে বহিকে নিয়ন্ত আবশুক মনে করিলা পুর্যোক্তরূপ সংখ্যবাদী ব্যক্তিও কেন বহিংবিষয়ে প্রবৃত্ত ইইয়া খাকেন ৷ স্নতরাং ইহা অবঞ্চ খীকার্যা যে, পূর্বোক্তরূপ मध्यत मा बाकार के ब्यार्थी वाकि विश्वितवास धाद के केरेटळाइ। विरू महक बुह्मत सहा (अवर्), বহির অসবে গুমের অসতা (বাভিরেক), এইরূপ অবর ও বাভিরেক দেখিয়াই ধুম বহিত্তর, ইয়া निकृत कतिहा, भूमाओं गास्ति कृत्यत कहा दक्षिवरण अतृ ह इव । सूमाओं वास्ति कृत्यत कहा विक् গ্রহন করে, কিন্তু বহিন গুমের কারণ নহে, এইরূপ শহাও করে, ইহা কথনও দত্তব নহে। স্মৃতরাং বাহা আদ্বা করিলে পদাবারীর প্রবৃত্তিরই ব্যানাত হর, তাহা কেহই পদা-করিতে পারে না ও করে না, ইহা অকুভবনিত্ব দতা। পূর্বোক্তরলে প্রবৃত্তির বাদাতই শহার অবদি। তাহা হইলে শহা নিরবণি না হওবার অনুনব্যালোকের সভাবনা নাই। পরস্ক শুফাকারী চার্মাক যদি কার্যাকারণ-ভাবেরও শল্পা করেন অর্থাৎ যদি বংগদ যে, বহি ধুদের কারণ, ইহা নিশ্চিত হইলে গুম বহির বাভিচারী নহে, ইয়া নিশ্চিত হয় বটে, কিন্ত বহি যে গুনের কারণ, ইয়া নিশ্চর করা বার না। কোন স্থানে বহি বাতীতও ধুন দলে কি না, ইহা কে বনিতে পারে 🕈 এতছতরে উদ্বন বলিয়াছেন মে, ঐরপ অবরবাভিরেক-নিদ্ধ কার্যাকারণভাবের শহা করিলে, কুত্রাণি শরাই করিতে পারে মা। কারণ, চার্কাক বে শরা করেন, ভারাও বিনা কারণে ব্রুতে পারে না। শরার কোন কারণ मा थाकिएन नहा इनेंटर किवाप ? कारन वाकी उन नित्र कार्या। ध्यकि इन, कार्य इनेंटर नकन কার্যাই সামিত্র সর্বাদা হয় না কেন ? স্তত্যাং শহাক্রণ কার্যাের অবস্থা কারণ আছে, ইলা চার্কাকেরও থাকার্যা। কিন্তু তিনি নেই কারণকে তাহার কারণ বলিয়া কিন্তপে নিশ্চর করিবেন ? ভারার স্বীকৃত শহার কারণও শহার কারণ না হইতে পারে। ভারাতেও তিনি নংশ্ব করেম না কেন 📍 তিনি বদি অধ্য ও ব্যক্তিরেক নিক্তরপূর্মক তাহার শ্বার কারণ নিশ্চয় করেন, ডাহা হইলে ধুম-বহি প্রাভৃতি প্লাথেরও ঐরপে কার্য্যকারণভাব নিশ্চয় কেন করা বাইবে মা ও ফলকথা, অহর-বাভিরেক-নিদ্ধ কার্য্যকারণভাবের শহা করা ধার মা, ভাছা কেহ করেও না। প্রতরাং গুমের অতি বহি কারণ, বলি বাতীত কিছুতেই গুম করে না, ইহা নিশ্চিতই আছে। তহা হইবে খুম বহিব ব্যতিহারী নহে, ইহাপ্ত নিশ্চিত। কাছারও বংশ্য ছবলৈ পুৰ্বোজন্মণ তৰ্কের দানা তাহা নিব্ৰ হয়। ঐ তৰ্কের মুনীভূত বালিতে নিম্বাদি

দংশন হইতে পারে না। চার্মাকেরও তাহা হয় না। উদ্বন প্রভৃতি প্রাচীনগণের মূল ভাৎপর্যা এই বে, ইউদাংনতা নিশ্চর জন্তও অনেক প্রবৃত্তি হইরা থাকে। দে দকল বিজাতীর প্রবৃত্তির প্রতি ইউনাংনতার নিশ্চরই করেও। অরব ও বাতিরেক প্রযুক্ত ভাহা নিষ্ঠান্ত্ৰণ করা হায়। ইপ্টিশাংনতার বে-কোনরণ জ্ঞানমাত্র ভারাতে কারণ নহে। গুমার্থী ব্যক্তির বুন্ই ইটঃ বহ্নিকে ভাহার সাধন বা কারণ বলিয়া নিশ্চন ক্রিয়াই খুমের জ্ঞ ভাহার ৰহি বিষয়ে প্রবৃত্তি হট্ডা থাকে। নচেং ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি ভাষার কিছুতেই হট্ড না। ধুনার্থী ব্যক্তি বখন পুদের প্রতি বহিং কারণ, ইহা নিশ্চম করিয়াই গুদের জন্ত বহিং প্রহণ করিতেছেন, চার্লাকও আহাই করিতেছেন, তখন তথারা বুবা ধার ধুমের প্রতি বহি কারণ কি না, এইরণ দংশর ভাষার নাই। ভর্তিজানশিকার গলেশ বিষাছেন যে, গুমাদি কার্যোর कड़ विस् बाइजि प्रशाविक "निवयण्ड" वार्वाच मुमानि हैडे प्रशावित कात्रण विचा मिन्छत कवित्रो, দেই নিশ্চরপ্রযুক্ত প্রবড়ের বিষয় করে; আবার বহি প্রভৃতি পদার্গ বুমাদির কারণ কি মা, এইরণ শ্বাও করে, ইহা কথ্মই সম্ভব হয় না অর্থাৎ উহা পরস্পার বিরুদ্ধ। গলেশের অংপর্যা বর্ণনার দৈবিদ বিত্র আচার্যাগণ বলিয়াছেন বে, চার্মাকের প্রতি ব্যাপিঞ্জাহর উপায় আদর্শন ক্রিডে গেলে, তখন শ্রানিবর্ত্তক তর্ক প্রদর্শন করিলে, চার্মাক বদি ভাছাতেও শঙার উন্ভাবন করেন, তাহা হইবে তাহাকে এইজপ বাগতি দেবাইতে হইবে বে, ভূমি জিরণ শহা কর না অগাৎ ভূমি নিখ্যা কথা বৃদিতেই। বস্ততঃ তোমানও ঐরূপ শহা বা সংশ্র माहै। खेळ्ल मानव यांकितन पुमानि माहे माहे कार्यात कछ वरि अवृत्ति माहे कारान তেমারই প্রবৃত্তি বাহত হইয়া বাছ। অর্থাৎ তোমার ব্যাদি কার্যার প্রতি বহি প্রভৃতিকে কারণ বলিয়া নিশ্চয় না থাকিলে তোমারও তমুলক ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি হইত না'। রগুনাধ শিরেমণির দীখিতিতে মৈথিব নিশ্রমিগের এইরপ তাংশর্যা বর্ণন পাওয়া রার। রবুনার ঐ বর্ণনের প্রকর্ম ব্যাপনও করিয়ছেন। টাকাকার জগদীশ দেখানে বণিয়াছেন হে, ইউসাধনতা-নিক্তরক প্রবৃত্তির কারণ স্বীকার করিয়াই ঐতপ তাৎপদ্য বর্ণিত হরিয়াছে। কিন্তু চার্কাক মধন ইট্রাগনতার দাশবকেও প্রবৃতির কারণ বলেন, তথন ওছোর ধুমের ভক বহিবিধনে বে প্রবৃতি, অহার ব্যাথাত নাই। বহুি বুদের কারণ কি না, এইজুল সংশারবশৃত্যও তাহার মতে ঐ প্রবৃত্তি ছইতে পারে। এই কারণেই রবুনাথ, নিশ্র-বর্ণিত তাৎপদ্য এছৰ করেন নাই, ইছা অগ্নীশের কথাৰ স্পষ্ট পাওয়া বাৰ। বলে হব, দৈখিল মিল্ল-বৰ্ণিত তাৎপৰ্যোই উদয়ন "ব্যাখাতাৰ্ধিৱাশকা" এই কথা বনিবাছেন। নিত্ৰ ভীকাকারও উদবনের ইক্স তাৎপর্য্য বুলিবাই তদস্থাবে গ্রহেশের তাংপর্য্য বর্গন করিরাছেন। উন্তন তাঞ্চার ঐ কথার বিবরণ করিতে বলিয়াছেন বে, 'ভাহাই আশ্বা বৰা বাহ, বাহা আশ্বা করিবে স্ক্রিবাব্যাণাত প্রস্তৃতি দোৰ উপস্থিত হয় না, ইহা লোকম্মালা। অথাৎ ইহা স্কলোক-স্কৃত সিভাত, উহা কেই না মানিয়া পারেন না। "বাহা আপদা ক্তিনে অক্রিয়া ঝাঘাত না হয়" এ কথা গ্রেপণ্ড বলিয়াছেন। চীকাকার

১। "মক্ত্ৰৰ" গ্ৰাম্ব কৈবিল ভাচিনতও পোনে ইংকাৰ্ড্ৰ টা ভাবেই জোপেই। বৰ্ণন কৰিয়াছেল।

নব্য নৈরায়িক মধুরানাথ, গঙ্গেশের ঐ কথার ব্যাথ্যা করিয়াছেন যে, বাহা আশকা করিলে অর্থাৎ গাহা প্রবৃত্তির পুর্বেং সন্দেহের বিষয় হইলে হাকিয়ার মর্থাৎ নিম্মের প্রবৃত্তির ব্যাঘাত না হয়। মধুৱানাথ ঐ স্থলে "ক্ৰিৱা" শংকর প্ৰবৃত্তি অৰ্থ অহণ করিয়া যক্তিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন— অপ্রবৃত্তি। উদয়নও বপ্রবৃত্তি অর্থেই ফক্রিয়া বনিয়াছেন, বৃত্তিতে হইবে। ঐ বপ্রবৃত্তির কারণ ইষ্ট্ৰসাধনতাজ্ঞান। ইষ্ট্ৰসাধনতার নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানজ্জই যে সকল প্রবৃত্তি হয়, তাহার পূর্বে इंडेगायन अंत मिन्छवरे चाह्य, मरनव मार्ट, देश कीकार्य। जांश इस्ट्रेंग विरू प्रमात कांका, धार्ट्कण নিশ্চর জন্ত বুমাণী ব্যক্তির বহি বিবরে যে প্রবৃত্তি, তাহা ঐ নিশ্চরপূর্ত্তক হওয়ার, দেখানে বহি ধ্মের কারণ কি না, এইজগ সংশব নাই, ইহা সীকার্য। সেখানে এরণ সংশব থাকিলে নিশ্চর-মুলক ঐ প্রবৃত্তির ব্যাঘাত হইত, অর্থাৎ ভাষা কবিতেই পারিত না। ফল কথা, সংশ্বমুদক প্রারভিও বহু অনে বহু বিষয়ে হইরা থাকে, ইহা উন্মনেরও থীকার্যা। কিন্তু যে বিশিষ্ট প্রবৃত্তি-ওলি ইউনাধনতানিশ্চরকল, ভাহাতে পূর্বেলিককণ সংশব থাকিলে ঐ প্রবৃত্তি অবিয়তেই পারে না, ইছাই উনয়নের মূল ভাৎপর্য্য বুঝা বাইতে পারে। চার্মাক পূর্মোক্তরণ শব্দা করিলে উছোর নিশ্বযুগক প্রবৃত্তির উরেখ করিয়া, তাহার ব্যাঘাতই তাহাকে দেখাইতে হইবে। মিত্র নৈয়ারিকের এই কথা চিশ্বা করিয়া, উদয়নেরও জন্ত্রপ তাৎপর্যা মনে করা যাইতে পারে। বহিং গুনের কারণ, ইহা নিশ্চয়ই করা যাত না, খুন বহিত্র কার্যাকারণভাবেও সলেছ, এই করা বলিগে চার্মাকের শহারূপ কার্যাও জ্বিতে পারে না। তাহার শহার কারণও অনিশ্চিত হুইলে কোন্ কারণজন্ত ঐ শহা হয়, ইহা তিনি ৰগিতে পারিবেদ না। বিনা কারণে শহা হইতে পারে না। উদ্ভান পেৰে বলিয়াছেন যে, শহাৰ কাৰণ অনিশ্চিত হইলো দকন বস্ত অসতা হইলা পড়ে। উদবনের এই শেব কথার হারাও তাঁহার পুর্বোক্তরণ তাংগর্যাই মনে আনে। তর্ক প্রান্থ গ্ৰেদ্ৰ বাহা বলিয়াছেন, তাহারও মিশ্র-বর্ণিত পুর্বোক্তরপ তাৎপথীই বরনভাবে বুরা বাব। ট্ৰাকাৰ বৰ্নাৰ ও মৰ্বানাৰ কট কলনা কৰিয়া গলেশ-বাকোৰ যেৱল অৰ্থের ব্যাখ্যা করিবাছেন, একই শব্দের ভিন্ন ভিন্ন বলে কথাজতার্থ পরিত্যাগ করিবা ফেরূপ বিভিন্নথের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই গঙ্গেশের বিবন্ধিতার্থ বলিয়া মনে আনে না। নৈয়ায়িক স্থয়ীগণ গছেদের ভর্কপ্রন্তের মাধুরী বাখ্যা শ্বরণ করিয়া উহার সমালোচনা করিবেন।

অনির্কাচাবানী, প্রতিভার পূর্ণ অবভার শ্রীহর্ণ "বওনপথবানা" প্রপ্তে উন্নমের পুর্বেলিক কথার বহু বানপ্রতিবান করিলা কোন প্রকারেই শহার উচ্ছেন হইতে পারে না, ইংল দেখাইতে উপসংখ্যারে বনিয়াছেন,—

> "তথানখাভিরণাখিরবর্গ ন বলু হুপাঠা। স্বল্যাবৈবাল্লথাকারমক্ষরানি কিবর্তাশি। খ্যাবাতো ধনি শহাহতি ন চেক্ক্লা ভতররাং। ব্যাবাতাব্যিরাশ্রা তর্কঃ শ্রাব্যিঃ কুতঃ ।"

প্ৰামন স্নোকে বলা হুইবাছে লে. এই বিষয়ে আমন্ত্ৰত ভোমাৰ গাথাকেই (উদৰনের কাবিকাকেই)

কএকটিমানে অকর অর্থাং শব্দ অন্তথা করিবা, নহবে পাঠ করিতে পারি। শব্বর মিশ্রের ব্যাখ্যান্তব্যবে কথকটিয়াত্র অফর যে তেয়োর গার্থা, তাহাকে অভাগা করিবা পাঠ করিতে পারি। অর্নাথ তোমার কারিকারই একট পাঠভেদ করিন, ভদারাই তোমার কথার প্রতিবাদ করিতে পারি, ইহাই প্রথম মোকে বলা হইবাছে। খিতীব মোকে দেই অন্তথাপার্ড করিয়া উদয়নের কথাব প্রতিবাদ করা ছইবাছে। উদ্যুদ্ধ বলিবাছেন, —"প্রা চেন্যুমাখ্যোর"। প্রান্তর্ম বলিবাছেন, — "বাবোতো বদি শবাংত্তি"। উদয়ন বলিয়াছেন, —"ভৰ্নঃ শবাবিদিখতঃ"। শ্ৰীহৰ্ব বলিয়াছেন,— "তর্কঃ শর্মাবধিঃ কুতঃ।" ইকাই অরুধাপাঠ। বিতীয় সোকের ব্যাখ্যা এই যে, "খ্যাদায়তা দ্রি" অর্থাৎ বদি ব্যাদাত থাকে, তবে "শহাহতি" অর্থাৎ তাহা হইলে শহা অবগ্রই থাকিবে। শহা বাতীত তোমার ক্ষিত বাাবাত থাকিতেই পারে না। "ন চেং" অর্থাং যদি ব্যাবাত না থাকে, যদি তোমার কবিত নথার প্রতিবন্ধক ব্যাবাত নাই বন, তাহা হইবে স্তেরাং শলা আছে, শলার अंकिरहरू नो शक्ति अवशहे भंडा शोकित्य । जहां हरेता भंडा शाराजावि अतीर जावांक শ্বার প্রতিবন্ধক, ইহা কিন্তুপে হয় গু এবং তাহা না হুইলে তর্ক শ্বাবদি কর্মাৎ শ্বার প্রতিবন্ধক, ইগই বা কিন্তপে হয় ? অৰ্থাৎ ব্যাঘাত থাকিলে বখন পদা অবস্তুত থাকিবে, পদা ভাজিৱা ব্যাঘাত শাকিতেই পারে না, তথন বাবাত শবার নিবর্তক ক্ইতে পারে না। ভাহা না ক্টলে পুর্বোক্ত প্রকার শ্বাবশতঃ পূর্বোকপ্রকার তর্কই জন্মিতে পারে না। স্বতরাং তর্কও শঞ্চার নিবর্ত্তক इहेरड गांत नां, डाहा बनस्य। अहरवंत गृरु बडिगिस और ता, नवां हरेतन बर्धहित बाबाड इत, कुठबार मना दर मां, धरे कवा बनियन एअवनित बांबाउटकरें महात अठिवक्तक बना द्य । উদ্য়ন "বাণাভাবনিৱাৰতা" এই কথাৰ হায়। ভাষাই বলিয়াছেন। ব্যাগাত সভাৰ অব্যি কি না দীমা অৰ্থাৎ প্ৰতিবন্ধক, ইহাই ঐকগাৰ বারা বুকা বাব : এখন এই ব্যানাত প্ৰাৰ্থ কি, ভাহা দেখিতে হইবে। ধুন বহিত্তভ কি না, ইত্যাদি প্রকার সংশগ্ন থাকিলে, গুমার্থা ব্যক্তি পুদের জন্ম নির্কিট हास्त्र रत विश् विकास थ्येश हे इस, छाहा हेहेंस्ड भारत मा । ध्येशभ गरमत शाकिरन ध्येशभ निरमक প্রযুদ্ধি হর না। পুর্ণোক্তপ্রকার শহাবা দংশরের সহিত পুর্ণোক্তপ্রকার প্রযুদ্ধির এই বে বিবেশ, তাহাই ঐ "ব্যাখাত" শব্দের দারা প্রকৃতিত হুইয়াতে। বিবোধ ছবে ছুইটি পদার্থ আবশ্বক। এক পৰাৰ্থ আগ্ৰয় কবিয়া বিয়োগ থাকিছে পাৰে না। পৰাৰ্থক্ষের প্রশাস বিয়োগ শাকিলে, এ ছুইটে প্রাবহি দেই বিরোধের আশ্রয়। উহার একটি না থাকিলেও ঐ বিরোধ খাকিতে পারে না। পুর্যোক্তপ্রকার শঙ্কা এবং প্রবৃত্তির যে বিশ্লোধ (বজাকে উন্তন ব্যাখাত বলিয়াছেন), তাহ বেখানে আছে দেখানে ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রম বে শহা, তাহা অবছাই থাকিবে। ঐ বিরোধের প্রতিবোগী বা আপ্রর শহা ছাতিয়া, ঐ বিরোধ কিছুতেই থাকিতেই পারে না। বাহার দহিত বিরোধ, দেই বিরোধের আপ্রর না থাকিলে, বিরোধ জি থাকিতে পারে। তাহা কোন মতেই পারে মা। তাহা হইলে ইহা অবশ্র স্বীকার্যা বে, উদবনোক বাগোত অগ্ন্য পদাও প্রত্তিবিশেষের বিরোধ থাকিলে দেখানে পদা অব্যাই থাকিৰে। ভাই বলিলাছেন, "বাবাতো বদি", ভাহা হটলে "পদাইভি"। বাংগাভ থাকিলে

বছন শন্ধা অবছাই থাকিবে, নচেং পুর্বোক্ত বিরোধকণ বাবাত পদার্থ থাকিতেই পারে না, তথন আর ঐ ব্যাঘাত্যক শন্ধার প্রতিবন্ধক বলা বাব না। ক্তরাং পুর্বোক প্রকাক প্রকার শন্ধার কোন করেই কোনকপেই উদ্দেশ হইতে না পারাব, তর্কের মূলীভূত থাপ্রিনিশ্চবও অসম্ভব। ক্তরাং তর্ক অসম্ভব; ক্তরাং তর্ক অসম্ভব; ক্তরাং তর্ক অসম্ভব; ক্তরাং তর্ক শন্ধার প্রতিবন্ধক ইইবে কিরপে ও উহা অসম্ভব। তাই শেষে বলিয়াছেন,—"তর্কঃ শন্ধারহিঃ কৃতঃ"।

প্রত্য উদরনের "ব্যাঘাত" শব্দের দারা কি বুকিলাছিলেন এবং তিনি উদরনের স্নাধান কিল্প বুকিলাছিলেন, তাহা স্থীলণ লক্ষ্য করিবেন। নব্য নৈর্লালিক মণ্রানাথও শীহর্ষের কথান পুর্বোক্তরূপ ব্যাখ্যা করিলা পূর্বোক্তরূপই তাৎপর্বা বর্ণন করিবছেন। কিন্তু তিনি গঙ্গেশের প্রবৃক্ত "ব্যাঘাত" শব্দের অন্তর্জপ ব্যাখ্যা করিলাছেন।

ভৰচিত্ৰামণিকার গলেশ "ভৰ্ক"প্ৰছে আহর্ষের পূর্বোক্ত দিতীয় মোকটি উভ্তত ক্রিয়া, তাহার ঐ কথান খণ্ডন করিয়াছেন। গলেশ প্রথমে বলিয়াছেন যে, শহাত্রিত ব্যাঘাত, শহার প্রতিবন্ধক নাই অর্থাৎ ভাষা ধলা হয় নাই। খাক্রিয়াই প্রভার প্রতিবন্ধক। গঙ্গেশের গুড় তাংশর্যা এই বে, যদি শল্পা ও প্রবৃত্তির বিরোধকণ ব্যাঘাতকে শল্পার প্রতিবন্ধক বলা হুইত, ভাঙা इहेरल गायान थाकिएन मणा थाकिएनहे, बहेद्दल कणा रजा गाइँछ ; किन्न जांश रक्ट राज नाई। উদয়নেরও ভাহা বিবক্ষিত নহে। উদয়নের কথা এই বে, ভাহাই আশবা করা বায়, বাহা আশহা করিলে কপ্রবৃত্তির ব্যাধাতাদি দোব না হর, ইহা দর্মলোকসিছ। উদরন পরে এই কথা বলিয়া, ভাষার পুর্বোক্ত "ব্যাঘাতাৰবিৱাশভা" এই কথারই বিবরণ বা তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। তাহা হইলে বুঝা বায় যে, নেখানে শহা হইলে শহাকারীর প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, দেখানে বস্তুতঃ শহা হয় না। দেখানে শ্বার অভ কারণের অভাবেই হউক, সখবা কোন প্রতিবন্ধক উপস্থিত হওয়াতেই হুউক, শ্বাই হলে না, ইহাই উদ্বনের তাৎপর্যা। উদ্বন বে ঐ ব্যাঘাতকেই শ্লার প্রতিবন্ধক বলিলাছেন, তাহা নহে। প্রহর্ণ উদয়নের কথা না ব্রিয়াই জ্লাক্ অমূলক প্রতিবাদ করিয়াছেন। গলেশ পরে ছিম্কীয় কথা বলিয়াছেন বে, ব্যাঘাত শহান প্রতি-বন্ধক, ইছা বণিলেও কোন কভি নাই, তাহাতেও আহমেতি দোৰ হয় না। বিশেষ দুৰ্শন বেমন শ্বার নিবর্ত্তক হয়, তারূপ ব্যাঘাতও শহার নিবর্ত্তক হইতে পারে, নচেৎ বিশেষ দর্শনখন্তও কোন স্থান করার নিবৃত্তি হইতে গারে না। গদেশের এই শেষ কথার গৃত ভাৎপর্যা এই দে, পুর্ব্বোজ-প্রকার শবা ও প্রবৃত্তির বিরোধরণ বে ব্যাবাত, তাহা শধানিত, ক্রতরাং শবা না থাকিলে ভাষা থাকিতে পারে না, তাহা হইলে ঐ ব্যাঘাত বেধানে থাকিবে, দেখানে ঐ শহাও অবস্তুই থাকিবে; স্তরাং বাঘাত শহার নিবর্ত্তক হটতে পারে না। বাহা থাকিলে বাহা থাকিবেই, তাহা ভাষার নিবর্ত্ত হুইতে পারে না, ইহাই আহর্ণের মূল কবা। কিন্তু তাহা হুইলে বিশেষ দৰ্শন শহাৰ নিবৰ্ত্তক হয় কিয়ালে ? ইহা কি স্থানু অথবা গুজুৰ ? এইত্ৰপ নংশৰ হইলে বদি নেখানে স্থাপুত্ব বা পুত্ৰব্ৰজপ বিশেষ ধৰ্মনিশ্চৰ হয়, তাহা হইলে আৰু দেখানে উত্থি দ শুর ক্ষে না। ঐ কলে ঐ বিশেষ দর্শন বিলোধি দর্শন, এই জন্তই উঠা ঐ সংশবের নিবর্ভক হয়। পুরের্লাক্ত

সংশ্রের সহিত উহার বিরোধ আছে বলিয়াই উহা ঐ সংশ্রের বিরোধি দর্শন। প্রেমিজ সংশ্ব ও বিবেৰ দৰ্শন ১প নিশ্চবেত যে বিবেধি, তাহা না থাকিলে ঐ বিবেৰ দৰ্শন বিবেধি দৰ্শন इव ना, अख्याः छेडा के मानास्य निवर्तक इरेट्ड भारत ना । किंश भूर्रमीक मानव उ निकरत নে বিরোধ, তাহা থাকিলেও (ত্রীহর্ষের কথাত্নারে) ঐ নংশা দেখানে থাকা আবছক। কারণ, বে বিরোধ শলাপ্রিত, ভাহা থাকিলে শলা বা সংশব সেখানে থাকিবেই, ইহা প্রীহর্নই বলিগছেন। শঙ্কা ছাড়িয়া বখন শ্বাপ্রিত বিরোধ কিছুতেই থাকিতে পারে না, তখন শ্বার বিরোধবিশিষ্ট দর্শন বে বিশেষ দর্শন, তাহা থাকিলে শরা দেখানে অবশুই থাকিবে। তাহা থাকিলে আর ঐ বিশেষ দর্শন শহার নিবর্তক হুইতে পারে না। যে বিশেষ দর্শন থাকিলে मक्षा दिशास शांकित्वहें, दाहे वित्तव नर्मन थे भड़ाव निवर्शक किवाल हहेरत ? जांडा किहाउंदे ভট্তে পাবে না। শ্রীহর্গের নিজেব কথান্ত্রপারেই তাকা হইতে পাবে না। তাকা হইতে বলিত্রে হয়, বিশেষ দর্শন কোন খনেই পরার নিবর্ত্তক হয় না। স্থাপু বা পুরুষ বণিয়া নিশ্চয় হুইলেও ইরা কি ছাবু অথবা পুরুষ, এইরূপ সংশব নিবৃত হয় না। কিন্ত তাহা কি বলা বাব ? সতেরে অপরাণ করিলা, অনুভবের অপলাপ করিলা ত্রীহর্বও কি ভাহা বলিতে পারেন ? ত্রীহর্ব বলি কলন দে, শহা ও নিশ্চনের বিরোধের প্রতিনোগা বা আশ্রম বে শহা, তাহা বে ঐ বিরোধি নিভগপুৰেই থাকিবে, এমন কথা নতে; গে কোন কালে, বে কোন স্থানে ঐ প্ৰাপদাৰ্থ থাকা আবর্ত্তক। যে কোন কালে, যে কোন স্থানে শহা না থাকিলে শহান্তিত বিরোধ থাকে না। স্তভাং পূর্বে বধন শলা ছিল, তথন পরছাত নিশ্চর শলার বিরোধী হঠতে পারে। তালা ছট্টলে প্রকৃত হলেও ঐত্বল হইতে পারিবে। খ্যাবাতকে বিশেষ দর্শনের ভাগ সমার নিবর্ত্তক কল্পনা কলিবেও বে নমৰে ব্যাঘাত, সেই সময়েই বা নেই ভানেই শঙা থাকা আৰম্ভক নাই; বে কোন বলে ঐতগ পৰা বৰন আছেই বা ছিল, ভখন পদা ও প্ৰাবৃত্তির বিরোধকণ বে ব্যাঘাত, তাহা ভাবি পদার নিবর্তক ইইতে পারে। ঐ তাদাতের আশ্রয় বে পদা, তাহা বে দেখানেই থাকিতে হইবে, এমন কোন যুক্তি নাই, তাহা বলাও বার না। স্কুতরাং উদয়ন বৃদ্ধি "ব্যাখাতাৰধিৱাশখা" এই কথাৰ ঘাতা পূৰ্বেক্তি শহাপ্ৰিত বিরোধনাপ ব্যাঘাতকে শহার নিবর্ত্তকট বলিবা থাকেন, ভাষাতেই বা দোব কি ? গালেশ আবার এই দিঙীয় কথাট কেন বলিবাছেন, ভাষা স্থাগিণ আরও চিন্তা করিবেন। টীকাকার মুখুরানাথ পুর্ব্বোক্ত প্রকারেই গ্রেমের ভাৎপৰ্য্য বৰ্ণন কৰিবছেন। ভাৰ্কিকশিরোমশি দীধিভিকার বনুনাথ এখানে গণ্ডনকার শ্রিহর্মের কথা বা গছেশের কথায় কোন কথাই বলেন নাই। তাঁহার ক্বত পণ্ডনগগুখাদোর টাকা দেখিতে পাইলে তাঁহার বাাখ্যা ও পক্ষবিশেরের সমর্থন দেখা বাইতে পারে। গ্লেস্ শের কথারণারে প্রীহর্ণ বে উরয়নোক্ত ব্যাঘাতকেই শঙ্কার প্রতিবন্ধক বলিয়া বুকিরা, প্রাল্ডর পঞ্জন করিবাছেন, ইহা বুবা বাব : চীকাকার মধ্রানাথও সেইএপ বাংগা করিবাছেন। কিন্ত "বঙ্গনগঞ্জবাদো" দেখা বাহ, আহব ব্যাঘাতরণ বিশেষের দর্শনকেই শহার প্রতিবন্ধক বুলিয়া বুৰিয়া, ভাষাৰ খণ্ডন ক্রিয়াছেন। বন্ধতঃ ক্রায়ামান ব্যাধাতকে শ্রাব প্রতিবন্ধক

বলাও যায় না। ব্যাঘাত বলিতে বিরোধ, বিরোধ পরার্থ বুবিতে আবার প্যাপ্তিজ্ঞান আকর্মক। স্তরাং ব্যাদাতভান ব্যাধিজ্ঞানসাপেক হওয়া। স্বাবার স্থানবন্ধা উপস্থিত হব, এ জন্ত ব্যাঘাতজ্ঞানও শল্পরে প্রতিবদ্ধক নতে, ইহাও গকেশ বলিরাছেন। শীহর্ষ এই ভাবে ব্যাঘাত জ্ঞানের শ্বরুপ্রতিবন্ধকতা খণ্ডন করেন নাই। তিনি যে তাবে খণ্ডন করিয়াছেন, সেই ভারাম্রপারেই গৰেশ দিতীৰ কলে বলিয়ছেন যে, ব্যাঘাত অথবা ব্যাঘাতজ্ঞানকেও যদি শহার প্রতিবন্ধক বলা ৰায়, তাহাতেও আঁহবোঁক দোৰ নাই। তাহাতে আঁহবোঁক দোৰ হইবে বিশেষ দৰ্শনও কুত্ৰাপি শদার প্রতিবন্ধক হুইতে পারে না। শ্রীহর্ণের মূল কথা এই যে, ব্যাবাত বর্থন শদ্যান্ত্রিত, তথন ব্যাষাত ধর্ণন হলে প্রথমে ব্যাঘাতবর্ণী ব্যক্তির পর। জলিরাছিব, ইহা সবঙ স্বীকার্য। এ প্রাকে অবলখন করিয়া অবস্থিত ব্যাঘাতরাণ বিশেষের দর্শন হইলে আর পদান্তর জন্মে না, প্রতরাং ব্যাপ্তি-নিশ্চবের বাধা নাই, এই বিভারত বিচারবহ নছে। কারণ, যে কাল পর্যান্ত ব্যায়াত আছে, নে কাল পর্যাস্ত তাহার আত্রৰ পরা থাকিবেই । ঐ পর্যার নিবৃত্তি হইলে তদান্ত্রিত ব্যাঘাতরূপ বিশেষঙ থাকিবে না। স্কুতরাং তখন শ্রাধরের উৎগতি কে নিবারণ করিবে । যদি বল, তখন বাগাক্ত क्रम विस्पय मा श्रीकिरमञ् जाहातः ब्याम वा उच्छन्न मरसात श्राक, जाहाँहे मझात अजिवस्क हहेरत । এডছভার আহর্য বলিবাছেন যে, ঐ বাবোড ছপ বিশেবের দর্শন অথবা ডাছায় সংস্থার কালায়তে শ্বাৰ প্ৰতিবন্ধক ব্ৰতি পাৰে না। ভাবা ব্ৰহণে অনেক সংশব্ধ ক্ৰিভে পাৰে না। বিশেষ নিশ্বৰ ৰ্ইলেও কাগান্তৰে আবাৰ অনেক স্থলে দংশৰ ক্ষিত্ৰা থাকে। বস্তুত: সৰ্গ্ৰ শ্ৰা ক্ষেত্ৰ না, ইহাই প্ৰস্তুত কৰা। দলা জানিলে তাহা মনেও ধাবাই বুজা বাব। বিনি সৰ্পত্ৰ শকাবাদী, তাঁহার স্বদক্ষ দ্দর্থন করিতে হুইলেও এই অন্তব্দিত্ব সভা তীকার্য। প্রথমাধানে ভাষারতে তাহা দেখাইরাছি। বাঘাত থাকিলেই তৎকাল পৰ্যান্ত শকা থাকিবেই, ইহার কোন করেল নাই। বে কোন কালে বে কোন স্থানে শন্তা থাকা ব্যবহাক, এই মাত্ৰই স্থীহৰ্ষ বলিতে পাৰেন, এ কথাও গলেশের ভাইপর্য্য-दर्गनाव मथुवानांत्यव चााथान्त्रमात्व शुर्का वनिवाहि ।

ইইংতে বে সকল গুমের উৎপত্তি দেখা যাব, দেই সকল গুন্বিশোরের পরা আমি করিতেছি না, বছি ইইতে বে সকল গুমের উৎপত্তি দেখা যাব, দেই সকল গুন্বিশোরের প্রতি বছি কারন, ইহাই মাত্র নিশ্চর করা বাব । ধ্যমারে বছুরা। দেশন বিজ্ঞানীর কারণ হইতে বিজ্ঞানীর বছি কারন, ইহা নিশ্চর করা বাব না, ইহাই আমার বছুরা। দেশন বিজ্ঞানীর কারণ হইতে বিজ্ঞানীর বছি লালে, ইহা নিশ্বাহ্বিকগণ থীকার করেন, ভজ্প বিজ্ঞানীর কারণ হইতে বিজ্ঞানীর বৃষ্ণ জন্মিতে পারে। মর্থাৎ এমন গুম্ও থাকিতে পারে, বাহা বছি বাজীত মন্ত কারণ হইতে বিজ্ঞানীর বৃষ্ণ জনিয়েই বহিজ্জ কি মা, এইরূপ সংশ্র অনিবার্যা। এইরূপ সংশ্র থাকিলে খুম যদি বছির ব্যক্তিয়ানী হয়, জাহা হইমে বহিজ্জ না হউক, এই প্রকার তর্ক ইইতে পারে না। ঐরূপ তর্কে গুম্মারে গুম্বরণে বহিজ্জন নিশ্চর আবক্তক, তাহা ম্বন অসম্ভব, তবন পূর্ণোক্ত প্রকার তর্ক মন্তব্য বৃষ্ণার বৃষ্ণার বৃষ্ণার বিজ্ঞান বৃষ্ণার নিয়তি হওয়া অসম্ভব; ক্রমানবিহেনী চার্পাক্তেরও ইহা একটি বিশেষ কথা। ভর্কনীবিভি প্রছে মন্য নৈয়ায়িক রখুনাথ শিরোমশিও এই করার অবভারণা করিয়াহেন। তিনি দেখানে ব্লিয়াহেন যে, বহু বহু বুম বহিত্

জ্ঞা, ইহা বে সময়ে প্রত্যক্ষের ছারা নিশ্চর করে, তথন ঐ নিশ্চর খ্যমভাবে গুমমাত্রের প্রতিই বক্তিবজনে বক্তি-কারণয়কে বিষয় করে। অর্থাৎ ঐতপ সামান্ত কার্য্যকারণ ভাব নিশ্চরই তথ্য ক্ষমিয়া থাকে। ঐতপ দামান্ত ভাষাকারণ-ভাষ কর্মাতেই নামৰ জ্ঞান থাকার দেখানে ঐ বিশ্বরের কেই বাধক হইতে পারে না। ঐ হপ সামান্ত কার্য্যকারণ ভাব না মানিলে বে করনা-গৌরব হয়, সেই কল্লনা-গৌরবের পক্তে বধন কিছুমাত্র প্রমাণ নাই, তখন যে পক্তে লাবের জ্ঞান আছে, তাহাই লোকে নিক্তা করিয়া থাকে এবং দেইরপই অনম ও বাজিরেক (যাহা ব্রিয়া কারণত নিশ্চর হর) প্রামাণিক বলিয়া দিয়া। ফলকণা, ধুমত্বরূপে গুমদামালে বহিত্ররূপে বহি কারণ, এইরণ নিশ্চর ত্ইরাই খাকে; অমূলক শহা করিয়া করনা-গৌরব কের আত্রর করে না। নতেও ভারী গুনের জন্ম ধুনের কারণজ্ঞ ব্যক্তিরা বহিকে নির্মিটারে গ্রহণ করিতেন না। বহি সত্তে বুমের সভা (অবর), বহ্নির অনতে বুমের অস ভা (বাতিবেক), ইহ। দেখিয়াই প্রমাত্তে বহ্নি কারণ, ইহা নিশ্চর করে। তাই গ্রের প্রয়োজন বোধ হইলেই ডক্ষর সকলে বহিকে গ্রহণ করে। ব্যুত্ত অনুষাৰ-প্ৰামাণাৰালীয়া বহিল অনুমানে বে ধুন পৰাগতে হেতুকপে বহুণ করিয়াছেন, सिहे धम भनार्थ कि, जाहा तुनिहाल पुमनाज है बहिन्दल कि मा, अहें क्रण नश्मव क्हें एउटे लाउन मा। আর্ত্র ইন্ধনগংগুরু বহি হইতে বে মেন ও অভনজনক প্রাথবিশের জল্ম, ভারাই ঐ গুন প্রার্থ; ভাষা বহি বাত্ৰীত কৰিতেই পাৰে না ; স্থতিবকাল কইতেই বহি ভাষাৰ কাৰণ বনিঘা নিশ্চিত আছে। স্কুতবাং স্কৃতিরকাল হইতেই ভারার ছারা বৃহির অধুনান হইতেছে। বিনি গুনপদার্থের ঐ বক্ত জানেন না, ধ্ৰমাত্ৰই বহিজ্জ, বহি বাতীত ধ্ম জ্বিতেই পাৱে না, ইছ। বীহার জানা নাই, উহায়ৰ ঐ অনুমান হইতে পাৰে না। বহি ব্যহীত কখনও কোন খানে ঐ ধুম অন্মিনে অবক্রই প্রামাণিকগণ তাহা প্রথানের হারা স্থানিতে পারিতেন। বস্তত তাহা করে নাই, জন্মি-(७७ शाद न । वाहा आर्थ देखनगरगुक विह इहेटडें अखित्व, अस कावन इहेटड छाहा किसान জারিবে 🕆 আর্র ইন্ধনবংযুক্ত বহি হইতে ভাত অঞ্চনখনক প্রাথবিশেষ বলিরা যাহার পরিচয় দিতেছি, তাহা নমতেই বহিষ্ণত কি না, এইরপ সংশহ কিরপে মইবে । পূর্বোক বুমগলার্থে জরুপ मरनबं इहेटकहें भारत ना, क्यान मिनहें काहात का नाहि। धहे बात धून गाहीत कांकु कथेता क्लान অথবা ধ্যক্ত অৰ্থাৎ পুৰ বাধাৰ ভিছ বা নিজ অৰ্থাৎ অনুনাণক, এই আৰ্থ "পুনকেত্ৰ", "ব্ৰুকেত্ৰ", "ধুমুদ্ধত্ব" এই তিনটি শব্দ স্থাচিত্ৰকাল হুইতে বহিং অর্থেও প্রবৃক্ত হুইয়া আদিতেছে। অভিধানে ঐ ভিনট শ্ব পুর্বোক বাংগতি অনুদারে বহিব বোধক বলিয়া গৃহীত হইবাছে। ইহা কি গুমনাত্রই বছিলভ, স্থতবাং বাদির অনুমাণক, এই কপ্রাচীন সংখারের বনর্থন করিতেছে না ? "ধুমেন গভাতে পুমাতেহসৌ" এইরপ ব্যুৎপত্তি অন্থনারে বংগদেও বহুনেকে "ধুনগদ্ধি" বলা হইরাছে। বহুন "मूनशिक" करीर भूनशमा पुन रहित शरक करीर करमानक, छाउँ रहिएक पुनशमा राजा हते। बर्ट्सर इ विर धेरे कथी भी छहा योह, जरन जाहों थे दिनदर समाप्ति मध्यातहें ममर्थन करत । बर्ट्सर बाह्य-"माविश्व नहीत् मन्तिः" । ११७७२।३८।

ছাৰ্মাৰ বা ভন্নভাৰনৰী বনি কেং বলেন যে, কোন কালে কোন কেনে বহি বাভীতও ঐ

ধুম জানিতে পারে। বর্তমান কালে কোন দেশবিশেষে বঞ্চি হইতেই ধুম কলেম দেখিয়া সর্বান নেশের সর্বাবারে জন্ম বৃহ-বৃহ্নির ঐতপ নামান্ত কার্য্যকারণ-ভাব করানা করা যার না। এক দিন এমন কারণাও আবিগত হইতে পারে, বাহা বহিকে আপেকা না করিয়াই ধুন জন্মাইরে। এতহতরে বক্তবা এই বে, ববি কোন দিন জক্রপ হয়, তথন তাহাকে যে গুমুই বলিতে হইবে, ইহার প্রমাণ কি ও গুনের লায় বুগুনান বাপ্প বেমন ধুম নতে, তাহা বহিব নিক্ত নতে, তাল্ল কালাকরে সম্ভাব্যদান সেই ব্যসসূপ পরার্গত ব্দ শব্দের বাচা নছে। স্থাচিরকাল হইতে প্রাচীনগণ ৰছিজ্জ ৰে প্ৰাৰ্থবিশেষকে ধুম বলিয়া গিয়াছেন এবং তাহাকেই বহিন্ত নিছ বা অনুমাণক ধনিয়া গিয়াছেন, তাহা বহি বাতাত কোন দিনই ছবিবে না। পুর্কোক্ত ধুনগুনার্থকৈ অসন্দিল্পরূপে বেবিলেই তত্বারা বহ্নির ব্যার্থ অভ্নান হব, ইহা প্রশক্তপাদ বলিবাছেন। ভারতন্দলীকার দেখানে বনিয়াছেন যে, ইহা ব্যই—বাপানি নছে, এইছপ জানই অসন্দিত ব্যৱস্থা। দেশবিশেষ ও কালবিশেষ অবলয়ন করিবা বে পদার্থ অপবের অবিনাতাৰ বা ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হয়, তাহাও ঐ পনার্থের নিজ বা অনুমাণক হর, ইহাও প্রশন্তপাদ বনিয়াছেন। কণালস্থতে ইহা মা থাকিলেও তিনি কণানস্থাকে প্রদর্শনমান বলিয়া অগ্রাথ কণাদ ক্ষমি করেক প্রকার প্রধান লিক ৰলিৱাই অভবিধ নিঙ্গের হুড়না করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বলিৱা তাঁহার কথিত বেশকালবিশেয়াশ্রিত শিক্ষের উনাহরণ দেখাইরা গিয়াছেন। তবে পুরের্যাক্ত ধুম পদার্থ দর্মকালেই বন্ধির সম্মাণক, ইছা অনুমানবাদী নকলেওই নিজাও। ভাষকন্দনীকার সেই ভাবেই প্রশতপাদ-ভাষোর ব্যাখ্যা করিলভেন। বহির অহনাপকরপে বে ধ্য পরার্থ গৃহীত হয়, ভাহা কোন দেশে কোন বালেই বহি যাতীত অন্মিতে পারে না। বহি বাতীত লাভ গৰার্থ ঐ পুম শংকর বাচাই নহে, এই দিছান্তই প্ৰাচীন কাল হইতে সৰ্কাদিছ আছে। ভগৰান শ্ৰীকৃষ্ণও গীড়াছ দৰ্বাসিদ্ধ দৃষ্টান্ত দেখাইতে বদিয়াছেন,—"ধুমেনাব্ৰিয়তে বহিৰ্যখা।"

শেষ কথা, যদি কোন কালে বহি বাতীতও ধুন জন্মে এবং তাহাও ধুন্থবিনিষ্ট বনিয়া পরীক্ষিত ত গৃহীত হয়, তাহাতেও বর্তমান কালে খ্যুহতুক বহিন্দ জন্মনের ভ্রমণ নিষ্টি হয় না। অগাৎ বিদি দেশবিশের ও কালবিশের আত্রাহ করিয়াই খ্যুকে বহিন্দ বাগেয় বা অন্যাপক বনিয়া স্থীকার করি, তাহা হইলে বে দেশে বত কাল পর্যান্ত বৃদ্ধ করিয়ার বে বহিন্দ অন্যান হইবে, তাহা ব্যার্থই হইবে। ঐ অন্যানের অপ্রান্ধার নামন করিবার কোন হেতু নাই। কোন কালে কোন দেশে বৃদ্ধে বহিন্দ ব্যান্থিত কুইলেও যে দেশে বত কিন পর্যান্ত ঐ ব্যাপ্তি অবশব্দত বৃদ্ধেত্বক বহিন্দ বাধার্থ ই ব্যাপ্তিনিশ্বন আছে, সে দেশে তত দিন পর্যান্ত ঐ ব্যাপ্তি অবশব্দত বৃদ্ধেত্বক বহিন ব্যার্থ অন্যান হইতেই পারে। দেশবিশেষ ও কালবিশেয়ান্তিত ব্যাপ্তি স্থীকার কাল্যন সেই স্থান বিশ্বন ও কালবিশেয় বাদি বিশ্বন করিয়ে দেশে প্রকাশ ইবা থাকে। যে সময়ে দেশে প্রকাশনিই হত্তমান লিখিত হইত, তথন কোন প্রকের নাম ওনিলেই তাহা কাহারও হন্তানিতি, এইকপ অন্যানই সকলের হইত। এখন যে নিজমের ভঙ্গ ইবাছি, এখন কেহ কোন প্রকের নাম ভানিলে, ভাষা কাহারও হন্তানিখিত, এইকপ অন্যানই সকলের হইত। এখন যে নিজমের ভঙ্গ ইবাছি, এখন কেহ কোন প্রকের নাম ভানিলে, ভাষা কাহারও হন্তানিখিত, এইকপ অন্যানই সকলের হুইত। এখন যে নিজমের ভঙ্গ ইবাছিল প্রধান করিছে পারেন

না। পুঞ্জকমাত্রই হওলিখিত হইবে, এইরাপ নিবদ না থাকাব এখন আর ঐরুগ অভুমানের প্রামাণ্য নাই। তাই বলিহা কি পূর্বকালে যে প্রকনাতকেই হতলিখিত বলিয়া আনক বাজিক অসুনান হইগাছে, তাহা উংহাদিগের ভ্রম বলা দাইবে ? তাহা কথনই বাইবে না। এইরূপ বর্তমান রাজবিধি অভুসারে ও দেশে বর্তমান কালে আমাধিলের যে সকল নিবন বা ব্যাপ্তির নিশ্চন আছে, তৰ্মন্ত এ বেশে বৰ্তমান কালে আৰৱা যে সকল অনুবান বক্সিডছি, কালাপ্তৱে আৰার বর্তমান রাজবিধির পরিবর্তন হইতে পারে সভাবনা কহিছা, অধ্বা অনেক হলে প্রমাণের ছারা ভাহা মিশ্চয় করিয়াও আমরা বর্ত্তবান কালের ঐ দক্ত অনুমানকে কি ত্রম বলিতে পারি ? ভাষা কি কেই বলিতেছেন ৭ ফল কথা, বদি বেশবিনের বা কালবিশের ধরিয়াও ধূনে বহির ব্যাপ্তি স্থীকার ক্রিত হয়, জহাতেও গুনহেতুক বহিত্র অধুয়ানের সর্বদেশে সর্বকালে অপ্রামাণা হয় না। অন্ততঃ হেকোন দেশে যেকোন কালেও চার্কাকেখণ্ড ধ্যহেতুক বহিত অহুবানের প্রামাণ্য স্থাকার করিতে হয়। চাৰ্মাক কি ওছাৰ নিজ গৃহেও খুদ দেখিলা বহিব অলুমান করেন নাঁ ? চাৰ্মাক যত দিন পর্ব্যস্ত ভাষার নিজ গুবে বহি হইতেই গুমের উৎপত্তি দেখিতেছেন, বহি ব্যতীত গুমের উৎপত্তি মেখিতেছেন না, তত দিন পর্যায় খুম দেখিলেই নিজ গৃহে বছিত অনুমান করিতেছেন। সেই অনুযানতণ নিশ্চরাত্মক জানের কলে ভাষার নিশ্চরমূলক কত ইছো ও প্রার্ডির ইইতেছে, ইইা ফি ভিনি সভাবাদী ভ্রলৈ অধীকার কভিতে পারেন ? চার্নাক বলেন তে, আমি নিক গুড়েও বুম দেখিরা বন্ধির সন্তাবনা করিয়াই তত্ত্বক কার্যা করিয়া থাকি। চার্রাকের এই সম্ভাবনারূপ সংশ্র গে ভাষার মতে ঐ কলে হইতে পারে না, ইহা উদয়নের ভারকুম্মাঞ্চির ভূতীয় স্তব্যকর বর্চ কারিকার স্বারা দেখাইয়াছি এবং কুত্রাপি নিশ্চয় না থাকিলে নে সংশ্ব হইতে পারে না, हैहाड भूटर्स (नशहेंग्रहि। दक्षकः हास्रोक रा अथकान इरन मर्सक नखांदना कविग्रहे कार्या প্রযুত হন, ইহা গতা নহে। চার্পাক তাহার লীপুত্রের মৃত্যু হইলে তাহাদিগকে যে শশানে বইয়া বান, ভাষা কি তাঁহার স্ত্রীপুত্রের সূত্রার সম্ভাবনা করিয়া অথবা নিশ্চর করিয়া ? সম্ভাবনা সংশ্ব-বিশেষ। চার্মাকের বদি তাহার জ্বীপুত্রের মৃত্যু বিষয়ে অণুমাত্রও সংশব থাকে, ভাহা ছইলে কি ভিনি ভাহাদিগকে শাশানে দইয়া ধাইতে পারেন ? ভিনি স্ত্রীপাত্তর মৃত্যু নিশ্চর হইদেই ভাহা-विशंदक मानाम नहेवा गाहेदा थाटकन, हेंशहे नखा। डीहाद थे निक्छ कर्यान-अमानवस्त । কারণ, মৃত্যু পদার্থ ভাষার প্রভাক্ষদির নহে। মৃত্যুর অবণতিচারী লক্ষণ দেখিয়াই তিনিও মৃত্যুর অনুমান করিয়া থাকেন। অবগ্র অনেক হলে সম্ভাবনার ফলেও প্রার্ডি হয় বটে এবং স্কৃতি হুখার্থ অনুমান হয় না বটে, অনেক হলে ভুগাকোটক সংশয়ও হয় বটে ; কিঁও অনেক হলে যথার্থ ব্যুমানও হুইয়া থাকে। কোন ব্যক্তি ক্লান হুইতেও কিব্ৰিয়া আসিয়া দীৰ্ঘকাল বাঁচিয়া ছিল, ইছা সভা: কিন্তু তাই বলিয়া প্ৰকল ব্যক্তিনট আত্মীৰবৰ্গ তাহাদিণের মৃত্যু ভ্ৰম ক্রিয়া তাহাদিণকে শালানে লইবা বাব না, জীবনবিশিষ্ট শরীব দল্প করে না।

প্রশ্ন হাতে পারে বে, বহিশ্ব সানেও বখন ধুন দেখা যাব, তখন ধুমব্বরূপে ধুন বে বহিছে ব্যক্তিরী, ইহা ত প্রভাকসিত। ধুম ভাচার উৎপতিয়ান হইছে বিচ্যুত হইরা আঞ্চালাদি স্থানে

উন্তেই পাবে না। তবে আর বৃদ্ধে বহির ব্যাপ্তিমিছির হন্ত নৈয়ায়িকের এত কথা, এত বিবাদ কেন গু এতক্তরে বক্রব্য এই বে, সামায়তং সংযোগ সম্বছে গ্রহ্মানে ব্যস্মানত যে বহির ব্যাভিচারী, ইহা নৈয়ায়িকার বা বিলা বনত সমর্থন করিয়াছেন। তাহার নিজ মত প্রথমানার ক্রিয়াছে। কিল সংযোগ সম্বছে বিশিপ্ত বৃদ্ধ বাভিচারী নহে। করি মার্থায় বলা হইয়াছে। কিল সংযোগ সম্বছে বিশিপ্ত বৃদ্ধ বহির বাভিচারী নহে। রজুনাথ শিরোমণি বহু হলে ভর্তি স্থামণির ব্যাখ্যার গলেশের মতামুসারে বৃদ্ধরূপে প্রসামাতকে বহির অনুমানে হেতুরূপে বাাখ্যা ক্রিলেও তিনি যে বিশিপ্ত গুন্ধরূপেই গুনের হেতুর্বোলী, ইহা ভাহার ক্রাহ বৃদ্ধা হার। তাৎপর্যানীকার্কার বাচন্দাতি নিজ বৃদ্ধির্মণ বৃদ্ধরূপে বৃদ্ধরূপির বাজিলার বাচন্দাতি নিজ বৃদ্ধির্মণেই যে বহির অনুমানে সংযুক্ত, পৃশ্বরূপে বৃদ্ধানার বহির ব্যতিচারী, এ কথা স্পান্ত বিলিয়াছেন । এই সতানুদারেই প্রথমাধ্যারে বহু তুলে বহির সন্ধন্ধনে বিশিষ্ট গুন্ধই হেতু বনিরা উল্লেখ করিয়াছি।

মব্য নৈয়ায়িক জগদীপ তর্কাল্যার এক স্থানে বলিয়াছেন দে, লামান্ততঃ সংবোধনগছে বৃন্তেত্ব বৃহিত্ব ব্যক্তিয়ারী; এ জন্ত পর্বতাদি নির্মণিত সংবোধন দম্পরে বৃন্ধতাদি নির্মণিত সংবোধন দম্পরে বৃন্ধতাদি নির্মণিত সংবোধ দম্পরে বৃন্ধতাদি স্থানেই থাকে। দেখানে বহিন্ত থাকে; স্কত্যাং আ বিশিষ্ট সংবোধ সম্পরে বৃন্ধরুলে প্রাহিত্ব বৃহিত্ব ব্যক্তিয়ারী হয় না, ইয়াই তাহার কথা। স্থানক প্রাচীন এবং গ্রেশ প্রভৃতি অনেক নব্য আচার্য্য বৃন্ধরুপে অবিশিষ্ট বৃন্ধরুই বৃহ্ধির অনুনানে হেতুর্গণে উল্লেখ করিয়াছেন। ক্রমানির কথাক্রমানে হেতুর্গণে উল্লেখ করিয়াছেন। ক্রমানির কথাক্রমানে হেতুর্গণিয়াছেন, তাহাই তাহাদিগের অভিপ্রেত। নতেৎ সামান্ততঃ সংবোধ সম্পর্ক হ্মানান্ত যে বহিন্ত ব্যক্তিয়ারী, অর্থাৎ বহিন্দুরা স্থানেও বে তন্ধ সংবোধ সম্পর্ক ব্যক্তিয়ার প্রান্ত বিভার বিদ্যান্ত করিয়াছেন, ইয়াও দেখা বার। সে স্ব প্রভার তাহাদিশের আরু কি বক্তব্য আছে ই কিন্ধু নব্য নির্মাহিক্রমণ অনেক স্থানই তন্ধ সংবোধ সম্পর্ক বিশিষ্ট সংবোধ সম্পর্কার বিশিষ্ট করে বাহাদিশেরও বক্তব্য, ইয়া বৃত্তিতে হয়। কিন্তু রখুনার শিরোমণি গুন্ধহেত্ব সংবোধ সম্প্রকে বিশিষ্টরূপে আন্তর না করিয়া, সামান্ততঃ সংবোধ সম্প্রেক বিশিষ্ট বৃন্ধকই বহিন্ত অন্ধানে হেতুরাও তাহাদিশেরও বক্তব্য, ইয়া বৃত্তিতে হয়। কিন্তু রখুনার শিরোমণি গুন্ধহেত্ব সংবোধ সম্প্রকে বিশিষ্টরূপে আন্তর না করিয়া, সামান্ততঃ সংবোধ সম্প্রকে বিশিষ্ট বৃন্ধকই বহিন্ত অন্ধানে হেতুরূপে প্রহণ করিয়াছেন। ব্যক্তিয়ের বৃত্তি ইহাই মনে হয় যে, বৃন্ধরূপে বৃন্ধনান্ত্রী অন্ধাননান্ত বৃত্তিয়াণ প্রহণ করিয়াছেন। ব্যক্তিয়ের বৃত্তি ইহাই মনে হয় যে, বৃন্ধরূপে বৃন্ধনান্ত্রী

 [।] বহু প্রতিবেদ শক্ষে বহিত্বে সাধ্যক বিশিপ্তপুমানত বেকুরে ইআদি।—কেরালাক্সামালনিকজিকারিতি।

श यहानि काश्यमाञ्चः वाভিচয়তি কার্যোগোলা, তথানি বাদৃশ্য ন বাভিচয়তি ওও বিপুর্বেদ প্রতিল্ডা।
 ভবিচয়্যত, বছল। বৃষয়ায়য়নি বহিষয়ায় বাভিচয়তীতি ন বৃষয়িশেবে। বয়বল ভবেং।—ভাংপর্যাইয়া।

असंबद्ध असंख्या।

ও। সংযোগনাত্ত্ব ব্যক্তের গ্রভানওলালো নাক্রীভিচাতিকর প্রতিবিনিক্সিত্রগ্রেরনের তত হেতুরার।— বাবিকতার্থনীবিভিন্নতার—আবসীনী।

বহিৰ অনুমাণক নাছে: বে ধুন তাহার মূলদেশ হইতে বিজিল হইলা খানালবে দাল নাই, লাছা নিজের উৎপত্তিখানের বহিত সংযুক্তই আছে, দেই বিশিষ্ট ধুন দেখিলাই বহিল অনুমান হয়। এবং প্রথমে জালুশ বিশিষ্ট ধুমেই পাকশালাদি খানে বহিল বাহালি প্রতাক হয়। স্কুতলাং জালুশ বিশিষ্ট ধুমই বহিল অনুমানে হেতু । সম্ভাবিশেশে ধুম্পামালে বহিল অনুমানে হেতু ভা কলা করা গোলেও এবং সম্ভাবিশেশে গুম্পামান্তহেতৃক বহিল অনুমানান্তর থাকিলেও সামান্তহেঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধুম্ দেখিলা বে বহিল অনুমান হয়, সংযোগগত কোন বৈশিষ্টাজ্ঞান না আক্ষিয়াও সাধারণের খ্মহেতৃক যে বহিল অনুমান হয়, তাহাতে অবিশিষ্ট সংযোগ সম্বন্ধে বিশিষ্ট খুমই হেতৃ হইলা থাকে, ইলা অনুভবনিত ।

ধুনৰজপে ব্যনামাজকে বহিব অছমানে হেতু বলিবার পকে যুক্তি এই যে, গুনহেতুক বহিব অধুমান কার্যাহেত্ক কারণের অধুমান। ব্যক্তণে ব্যক্তানাভের প্রতি বহিত্তরণে বহিসাদ'ভ কারণ, এইরপে কার্যকারণ ভারধাহমূলক ব্যাপ্তিনিশ্চধবশতটে ধ্নত্ত্ক বহিন অভ্যান হর। তুতরাং গুম্বরণে গুম্পামাভরণ কার্ট্য বহিস্বরণে বহিসামাভরণ কারণের অভ্যানে হেতু হুইবে। এই নিদায়ে বক্তবা এই বে, গুনবজপে খুনবামান্ত বে সকলে ৰভিত্ৰ কাৰ্য্য বলিয়া ৰুৱা নাইৰে, সেই নগড়ে (কাৰ্য্)ভাৰজেনক নগজে) ধুনবজণে ধুন্নামাল ৰচ্ছিত্ৰ অনুমানে কেছু ৰবা ৰাইবে না। পুৰ্ণোক্ত পৰ্য্ন প্ৰাদি নিজপিত সংখোগ সহজে ধুন্দামাক্তকে বন্ধিত্ৰ কাৰ্য্য বনা ষ্টেৰে না, ইহা নৈয়াধিক স্থবীগণ বৃদ্ধিতে পারেন। তর্কনীধিতির টাকার লগনীশ তর্কালছকারও ধুম ও বছির কার্য্যকারণ ভাবের সম্বন্ধ বিধন্তে কেবল মতান্তর প্রকাশ করিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, ধুন ও বহিন কাৰ্যা-কাৰণ-ভাৰ-আন যে প্ৰকাৰেই হউক অগ্নাথ যিনি যে সকলেই এ কাৰ্য্য-কারণ ভাবের কলনা কজন, তালুশ কার্যাকারণভাবকান সংযোগ সম্বন্ধে বহি ও ধুমের ব্যাধিকানে উপযোগী হব না, ইহা কিন্ত শ্বধান করিবে। গদি হুন বহিৎর সামাত কার্যাকারণভাব অনুসরণ ক্রিলা গুমকতপে গুমনামাজকেই বজির অনুমানে হেতু বলিতে হয়, তাহা হইলে যে সক্ষরে ব্যের কাৰ্যাতা খীকার করিতে হইবে, তাহাকেই বা কি করিয়া ত্যাগ করা বার ? বলি ভাহাকে বাধ্য হইলা আগ করিলা দংবোগ বা পর্বতারি নিজপিত দংবোগ সম্বন্ধকে ঐ ধৃমহেতুর সম্বন্ধ বনিলা প্ৰহণ করা বাব, তাহা হইলে ব্যক্তপে ব্যবার্জকণ কার্য্যকে ভাগি করিবা, বিশিষ্ট ধ্যকতপে ভাষ্যবিশেষকেই বা বহিৰ অনুমানে হেতু থলা বাইবে না কেন । ধুমনাত্ৰ বহিজ্ঞ, ইহা ব্ৰিলে বিশিষ্ট গুনকেও বহিন্দন্ত বলিরা ব্ধা হয়। স্কুলাং ঐকপ জ্ঞান প্রশারাহ বিশিষ্ট খুনেও বক্তির ব্যাখ্যিনিক্তরে উপধোগী হইতে পারে। অধীগণ উত্তর মতেরই সমালোচনা করিয়া এবং জ্যানীশের কথাগুলি ভাবিয়া তথ্য নির্ণয় করিবেন।

চার্কাকের আর একটি কথা এই বে, অনৌগাধিক ছই বখন বাাপ্তি পদার্থ বলা হইরাছে, তথন ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান কোনরণেই হইতে খারে না। কারণ, অনৌগাধিকত্ব বুক্তিভে উপাধির জ্ঞান

১। ইংখ্যনত্তন, হল বদা তথা বহিত্তলোঃ কান্ত্ৰাহান্ত্ৰহা, ন চানৌ সংযোগন বহিত্তলোগাতি-এহাৰ্থপুসংহলত ইতি।

আবশ্রক। উপাধির লক্ষণ হাহা বলা হইয়াছে, ভাহা বুঝিতে আবার ব্যাপ্রিকান আবশ্রক। কুন্তরাং ব্যাপ্তিজ্ঞান ব্যাপ্তিজ্ঞাননাপেক হওবার অভ্যোন্তাশ্রম-দোর অনিবার্যা; স্বতরাং কোনরপেই ঝাপ্তিজ্ঞান হওয়া সম্ভব নাক। ভাষা হটলে অনুমানের প্রামাণ্য দিছি হইতেই পারে না। এতচ্তরে বক্তবা এই বে, তবঙিজন্মিকার গলেশ উদ্বনাচার্যাদমত অনৌপাধিকস্বরূপ ব্যাপ্তি-গ্রন্থবের (বিশেষব্যাপ্তি প্রত্নে) যেরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে অভ্যেক্তাপ্রায়-দোষের সম্ভাবনা माहे। डेशापित कान गालिकानगारभक नाह, देशं भारतम प्रभारेताहरून। भन्न गालि প্ৰাৰ্থ নানা প্ৰকাৰে নিৰ্মাতিত হইবাছে। অনুমিধির জনক ব্যাপ্তিজ্ঞান যদি আবার সেই ৰ্যাপ্তির জানকেই মণেকা করে, তাহ। হইলেই মন্তোগ্রাপ্রব-দোর হইতে গারে। ধনি উপাধি পদাৰ্থ বুৰিতে ব্যাপ্তিজ্ঞান আবন্ধক হয়, তাৰা হইলে তাহা অভাবিধ ব্যাপ্তির জ্ঞানই বলা নাইতে পারিবে। পরস্তু অনৌপারিকর্বই বে বাান্তি পরার্থ, অন্তর্জপ ব্যাপ্তির লক্ষ্প বলাই যার না, ইহা চাৰ্ব্যক বলিতে পাবেন না। ভাষাসংগ্ৰাগৰ বহু বিচাৰপূৰ্ণক নানা প্ৰকাৰে ব্যাপ্তিক বে নিছুই লক্ষ্য বলিয়াছেন, ভাহাতে চার্মাকোক্ত কোন লোবের সম্ভাবনা নাই। ভাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতে অনৌপাবিক সমন অর্থাৎ স্বাভাবিক সম্বন্ধই ব্যাপ্তি। তিনি বলিয়াছেন হে, গুমে বহ্নির সম্বন্ধ অনৌগাধিক বা সাভাবিক। কারণ, ঐ স্থলে কোন উপাধির উপলব্ধি হয় না। কোন স্থানেই গুমে ৰক্তিব ব্যক্তিটার দর্শন ন। হওয়ার অফুগনভাষান উপাধিরও কলনা করা বায় না। উপলব্ধির অযোগা কোন উপাধি সভার্থ দেখানে থাকিতে পারে, এই শহা সর্বাত্ত করে ববিলে দর্শান্তই নানাবিধ অমূলক পরা কেন জনো না, তাহা বলিতে ইইবে। অনভোজনাদির পরেও ৰখন আনেকের মৃত্যু দেখা গিয়াছে, তখন দর্শার প্রতাহ অনভালনাদিতেও অনভালনার শহা কেন জন্মে না ? অলভোজনাদিতে ঐলপ শহা হয় বলিলে তাহা হইতে লোকের নিবৃতিই হুইরা পড়ে। তাহা হুইলে লোকগানার উত্তেদ হুইরা পড়ে। স্কুতরাং সর্ক্তর অমুলক শ্রা জনো না, ইহা অবন্ধ স্থীকাৰ্ব্য। বাচস্পতি দিশ্ৰ এই সকল কথা বলিবা শেষে আৰও একটি কথা বলিরাছেন বে, সংশ্যমাত্রেই বিশেষ দর্যের শ্বরণ আবগ্রক। সংশ্বের এক একটি কোটিই বিশেষ ধর্ম। তাহার কোন একটির উপলব্ধি হইলে সংশয় অভিতে পারে না। কিন্তু পূর্বের কোন দিন ভাষার উপলব্ধি থাকা আবশুক, নচেৎ ভাষার অরণ হইতে পারে না, অজ্ঞাত পদার্থের ছত্রৰ হারে না। বিশেষ ধর্মের ছরণ ব্যতীত যে কোন প্রকার সংশয়ই জানিতে পারে না, এ কণা পূর্বে বলা হইবাছে। তাহা হইবে সর্বাত্ত উপাধির পদা কথনই সম্ভব হব না। স্তবাং তদা লক ব্যক্তির সংশবও অসম্ভব। বাচন্দাতি দিখের কথার গুড় তাইপদা এই যে, "এই হেড় উপাধিয় জ কি না १" এইজদ সংখ্যে উপাদি এবং তাহার অভাব, এই চুইটি পদার্থ কোটি। উহার এক চরের নিশ্চর হুইলে আর ঐরপ সংশব কলে না। প্রতরাং উহার প্রত্যেক্টি ঐ স্থলে বিশেষ ধর্ম। এখন ম উপাধিকপ একতর কোট বা বিশের ধর্ম বনি কুত্র পি নিশ্চিত না হইবা থাকে, তবে ঐ বিষয়ে সংগ্ৰাৰ জন্মিতে না পারাগ উহার অরণ হওয়া অসম্ভব। স্কুতরাং সেবানে উপাধির সংশব হওর। অনভব। উপাধির সংশব করিতে গেলে বখন ভাষার প্রবণ আবস্তক,

তথন বেখানে উপাধি পনার্থের কুরাপি নিশ্চর না হওয়ায় স্বরণ হওয়া অসম্ভব, দেখানে উপাধির সংশব কোনরপেই হইতে পারে না। বাভিচারী হেতুতে যে উপাধি নিশ্চিত আছে, সংবাহুতে ভাহার সংশব কোন হলে হইতে পারিশেও ঐ সংশব দেই হেতুতে ব্যভিচার-সংশব সম্পাধন করিতে পারে না। যে স্থলে যাহা উপাধিনজনাক্রান্তই হব না, সেখানে ভাহার সংশব উপাধির সংশব নহে। যদি দেই স্থলে জোন পদার্থ উপাধিনজ্বাক্রান্ত হব এবং অক্তম ভাহার নিশ্চম হব, তাহা হইলে দেই স্থলেও ঐ উপাধির নিশ্চম হওয়ায় রাভিচার নিশ্চমই জন্মিবে। স্করাং বেখানে উপাধির নিশ্চম হওয়ার ভাহার সংশব বা তম্ম লক বাভিচার সংশব অসম্ভব।

ভাৎপর্যানীকাকার বাচস্পতি মিশ্র পরে সাংখাত্রকৌনুনীতে অহমান-ব্যাখ্যারান্ত বলিবাছেন বে, "অহমান প্রমাণ নাহে" এই কথা বলিবে চার্কাক অপরকে কিরপে তাহার মত ব্রাইবেন ? অজ্ঞ, সন্দির্দ্ধ এবং প্রান্ত, এই দ্রিবিং ব্যক্তিকে লোকে তর ব্রাইবা থাকে। কির যে অজ্ঞ নহে বা সন্দির্দ্ধ এবং প্রান্ত, এই দ্রিবিং ব্যক্তিকে লোকে তর ব্রাইবা থাকে। কির যে অজ্ঞ নহে বা সন্দির নহে, তাগাকে অজ্ঞ বা সন্দির্দ্ধ বলিরা অথবা অভ্যান্ত হাতে হর। স্বতরাং অপরের বাক্ষান্তিকে ওনিরা, তাহার অভি প্রার্থিকের অহমান করিরা, তহারা তাহার অজ্ঞতা সংশ্র অথবা প্রমান অস্থ্যান করিরা, তহারা তাহার অজ্ঞতা সংশ্র অথবা প্রমান অস্থান ব্যাইকে অর্থাইকে হর। ব্যক্তির অর্থান বারা অপরের অজ্ঞতাবির নিক্তর করিরাই তাহাকে ব্রাইকে হর। ব্যক্তির প্রত্যান হারা হ্বারা অসম্ভব। এইরূপ অপরের জ্যোবার বিশ্বর ইইরা থাকে। চার্মাক্তর প্রত্যাক্তর প্রবাহিকের হারা ব্রা অসম্ভব। এইরূপ অপরের জ্যোবার বিশ্বর ইইরা থাকে। চার্মাক্তর প্রত্যাক্তর প্রাইবেন। নচেৎ তিনি অগরের অজ্ঞতা প্রভাবির অন্তর্মন হারাই নিক্তর করিবেন কিরুপে? শোক্তিক প্রত্যাক্তর হারা অপর ব্যক্তিগত অজ্ঞতাবি ব্রাহার না । চার্মাক প্রত্যাক্ত ভিন্ন আর ব্যাক্তর অজ্ঞতাদি নিক্তরের জ্যা বারা হইরা চার্মাকেরও অস্থ্যান-প্রান্তর অল্ঞান-প্রান্তর অর্থাকার।। তাহা হইলে অপর ব্যক্তির অজ্ঞতাদি নিক্তরের জ্যা বারা হইরা চার্মাকেরও অস্থ্যান-প্রান্তর অর্থানার বিরার হিলা চার্মাকেরও অস্থ্যান-প্রান্তর অর্থানার হিলা ।

বাচন্দেতি মিশ্রের কথার চার্মাক বলিবেন যে, আমি অপরের বাকা প্রবণাদি করিয়া, ভাষার অজ্ঞতাদির সন্তাবনা করিয়াই তাহাকে বুঝাইরা থাকি। অপরকে বুঝাইতে তাহার অজ্ঞতাদির নিশ্চর আমার আবশুক কি ? স্কুতরাং ঐ নিশ্চরের জন্ত অসুমানের প্রামাণ্য স্থাইকার করিতে আমি বাব্য নহি। এতছকরে বক্রবা এই যে, চার্মাক যদি অপরকে অজ্ঞ বা ভ্রান্ত বলিয়া সন্তাবনা করিয়া অগাৎ অপরের অজ্ঞতা বা ভ্রান্তর বিষয়ে সংশব রাধিয়াও তাহাকে অজ্ঞ বা ভ্রান্ত বলিয়া তাহার অনিশ্চিত অজ্ঞতা বা ভ্রম দূর করিতে উন্যত হন, তাহা হইলে তিনি সভাসমাজে নিশ্চিত ও উপেন্দিত ইইরা পড়েন। যাহাকে অজ্ঞ বা ভ্রান্ত বলিরা নিশ্চর জন্মে নাই, তাহাকে অজ্ঞ বা ভ্রান্ত বলা বলা কোন বুরিমানের কর্ত্বয় নহে। আর যদি চার্মাক অপরের অজ্ঞতা বা ভ্রম নিশ্চর করিতে পারেন না, ইহা নিজেই স্বীকার করেন, তাহা হইলে নেই অপর ব্যক্তি অজ্ঞ বা ভ্রম্ন নাও হইতে পারেন। তাহার মতও সভা হইতে পারে, ইহাও এক পক্ষে চার্মাকের মানিয়া লইতে হয়।

তাহা হইলে তিনি যে নিজের মতাইকেই শ্রান্ত গতা বলিয়া অপরকে বলিয়া থাকেন, তাহাও বলিতে পারেন না। তাহা বলিতে গেলেই অপর বাজিকে লান্ত বলিয়া নিশ্চরই করিতে হয়। বল্পতঃ চার্পাকও তাহাই করিয়া থাকেন। তিনি অপরের অঞ্চতা বা ল্রম বিবরে নিশ্চয়ামক আনপুর্পাকই তাহাকে নিজ্মত ব্যাইরা থাকেন। তাহার ঐ নিশ্চর অমুমান বাতীত হইতে পারে না। তবে অনেক হলে তিনিও অমুমানাভাসের ঘারা ল্রম অমুমিতি করিয়া থাকেন। অপরের অঞ্চতারি বিবরে ল্রম নিশ্চরও তাহার অলিয়া থাকে। তাহার ফলেও তিনি অপরকে লান্ত বলিয়া নিজ মত বুলাইরা থাকেন। কিন্ত তিনি অপরের অঞ্চতারি বিবরে সংশ্রম রাখিয়া যদি অপরকে ক্ষম্ভ বা লান্ত বলেন, তাহা হইলে তাহাকে সভাসমান্ত কিছুতেই ক্ষমা করিতে পারেন না। বস্ততঃ চার্মাক কর্মান অপরের বাব্য প্রবাদীন করিয়া তাহার অঞ্চতারির নিশ্চরই করিয়া থাকেন। যদি কেছ বলে যে, "আমা নিত্য", তাহা হইলে কি চার্মাক তাহার নিজ মতামুসারে তাহাকে লান্ত বলিয়া নিশ্চরই করেন না ? বদি কেহ বলে যে, "আমি ইহা ব্যাকতে পারি না" অথবা "আমি বৃদ্ধি কে, এই কেইই তিরহারী নিত্য পদার্থ", তাহা হইলে কি চার্মাক তাহাকে অঞ্চ বা লান্ত বলিয়া নিশ্চরই করেন না ? হার্মাকের ঐ নিশ্চর অমুমানপ্রমাণজন্ত। প্রতাফ প্রমাণের বারা তিনি ঐ নিশ্চর ক্রেন না । মৃতরাং ইজা না থাকিলেও বাধ্য হইরা চার্মাকের অমুমান-প্রমাণ্য স্থীকার্যা।

ত্বতিয়াদিকার গলেশও বাচম্পতি নিজের কৃথিত বুক্তির উরেশ করিয়া বলিরাছেন কে,
নন্দির্ম বা লাক্ত ব্যক্তিকে লক্ষ্য করিয়াই চার্মাক অন্যান অপ্রমান, এই ক্থা বলিরা থাকেন।
যাহার ঐ বিবরে কোন সংশ্ব বা লন তিনি বুবেন না, অর্থাৎ বে ব্যক্তি ঐ বিবরে চার্মাকের সহিত্ত
তক্ষত, তাহাকে ঐ কথা বলা চার্মাকের নিজবোজন। গলেশ শেষে আরও বলিয়াছেন বে,
অন্তমানের প্রামণ্য না থাকিলে প্রত্যক্ষেরও প্রামাণ্য বাকে না। কারণ, প্রত্যক্ষের বে প্রামাণ্য আছে,
তাহাও অনুমানের বারাই নিশ্চর করিতে হইবে। চার্মাক কি তাহার সম্মত প্রত্যক্ষ প্রামাণ্যকে
প্রত্যক্ষ করিয়া থাকেন ই তাহা কথনই সম্ভব নহে। বুক্তি বারাই তাহা বুঝিতে হয়। চার্মাকও
তাহাই বুঝিয়া প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য নিশ্চর করিয়া থাকেন। তাহা হইবে অনুমানের প্রামাণ্য তাহারও
বীরার্মা। এবং অনুমান অপ্রমাণ, ইহা প্রতিপার করিতেও বখন চার্মাক বুক্তিকেই আশ্রম করিয়াছেন, তখন অনুমানের অপ্রমাণ্য সাধনে অনুমানই অবল্যিত হওয়ায় "অনুমান অপ্রমাণ" এ কথা
চার্মাক বলিতেই পারেন না। উন্যোতকের এই কথাটাই প্রধানরূপে উন্নেশ করিয়াছেন। প্রথমে
তাহার কথা বলিয়াছি। বৌদ্ধনজনের চার্মাকের আগত্র নার্যির থাকে এবং কোন হলে তাদান্য
বা অতেন সম্বর্মাক ব্যতির থাকে। স্বতরাং কোন হলে কার্যকারণ ভাবের জ্যানের বারা,
কোন বলে আক্রম নম্বন্ধ জ্যানের বারা ব্যান্তিনিশ্যর হয়। তাহারা এই কথাই বিরিয়াছেন,—

"কাৰ্য্যকারণভাবাদা অভাবাদা নিয়ামকাৎ। অবিনাভাবনিয়মোহদর্শনার ন দর্শনাৎ।"*

তাংশ্বাসীকাকার বাজশতি বিল এই বৌদ্ধবাহিকা উদ্ভ করিয় বৌদ্ধবাত কার্যাবারশতার ও পতাব,

ভাষাকারণভাব অথবা অভাব, এই ছইটিই অবিনা ভাব আর্থাৎ ব্যান্তির নিয়ামক, তৎপ্রায়ুক্তই ব্যান্তির নিয়ম করে এবং দর্শনপ্রত্ত্ব নহে। অর্থাৎ সাধানুক্ত স্থানে হেতুর অবর্ণন এই উভর কারণেই লে হেতুতে সাংখ্যর ব্যান্তি নিশ্চম হর, ইহা নহে। ভাহা বলিলে লাখানুক্ত স্থাননাত্রে হেতু আছে কি না, ইহা দেখা বা বুবা অসম্ভব থলিয়া কোন দিনও কোন পরার্থে ব্যান্তিনিশ্চর সম্ভব হর্ত্ত না, ত্তরাং চার্বাকেরই হল হল। কিছা যে ছইটি পরার্থের কার্য্যকারণভাব আছে, ভন্মধ্যে কার্য্য পরার্থিটি বেখানে থাকিবে, ভাহার কারণ পরার্থিটি সেখানে থাকিবেই। কারণপুঞ্ছানে কার্য্য থাকিতে পারে না, ইহা সকলকেই বীকার করিতে হইবে। গুরাই ইইলে ঐ কার্য্যকারণভাব জ্ঞানের বারাই সেখানে কার্য্য পরার্থের ব্যান্তিনিশ্চম করা বার। বেনন বলি বাতীত ধুন ক্ষমিতে পারে না, বলি থাকিলেই খুন হঙ্গ, ধন্ধি না থাকিলে খুন হয় না, এইরূপ অধ্যান্ত ব্যান্তিরিশ্চম হয়।

এইকপ কোন কোন হলে হতাবই আগ্রির নিয়মক। "হতাব" বলিতে এখানে অহায়া বা মকেন সহক। উতার জানপ্রবৃক্তা কোন হলে আগ্রির নিশ্চর হর। যেমন সিংশপা বৃক্তাবিশেন। শিংশপা ও বৃক্তে অভেন সহক বাকার শিংশপাত্ম ও বৃক্তবেও অভেন সহক আছে। তারণ, শিংশপাত্ম শিংশপা হইতে তির পদার্থ নহে। বৃক্তবেও বৃক্তবেও অভেন সহক আছে। কারণ, শিংশপাত্ম শিংশপাত্ম ইতিত তির পদার্থ নহে। কার অভিন পদার্থ হইবে। প্রত্ন অভিন পদার্থ ইইবে শিংশপাত্ম ও অভেনবেশতাই শিংশপাত্ম বৃক্তবের আগ্রির আছে। এ অভেনবেশতাই শিংশপাত্ম বৃক্তবের আগ্রির আছে। এ অভেনবেশতাই শিংশপাত্ম বৃক্তবের আগ্রির আছে। এ অভেনবেশতার ব্যাপ্তি নিশ্চর হইবে ঐ শিংশপাত্ম হেতৃত্ম বারা শিংশপাতে বৃক্তবের অনুমান হর। করকথা, পূর্বেরিক কার্যাকারণভাব অথবা পূর্বেরিক বর্তাবি বা ভারাত্ম নিবন্ধনই আগ্রিনিশ্চর হর। আর কোন উপাত্রে আগ্রিনিশ্চর হর না, হইতে পারে না। পূর্বেরিক কার্যাকারণভাব কর্বার অভাব ব্যাপ্তির নিয়মক ও প্রাহক হইবে আগ্রিনিশ্চরের কোনই বাধা হইতে পারে না। কারণ, ঐ উভর হতে কোনজপেই ব্যাভ্যার সংশব হইতে পারে না। ধ্য ও বহির কার্যাকারণভাব বৃক্তির বাহির করিবপ্রত আনে ব্যাকার দানর হরতে পারে না। ধ্য ও বহির কার্যাকারণভাব বৃক্তির বাহির করিবপ্রত আনে ব্যাকার দান ব্যাকার করনই ইইতে পারে না। কারণ রাতীত কার্যা অবিতে পারে না। ধ্য কার্যার বিবের, এইরপ আশ্রা করনই ইইতে পারে না। কারণ বাতীত কার্যা অবিতে পারে না। ধ্য কার্যার বিত্তির পারে না। ব্যাকার বাতীত কার্যা অবিতে পারে না। ধ্য কার্যার বিত্তি

এই উভয়কই খাতির নিয়াকৰ বনিয়া প্রকাশ করিয়াছেল। কিন্তু অনুগলন্তির বারতি কর্মান হয়, ইয়াও কোন বৌশ্বনত আনা বার। প্রিমানে বৌশ্ব নৈয়ারিক ধর্মনিন্তি জাঁহার "জাবনিল্" এছে "বভাব," "কামা" ও "অপুল-লক্তি", এই তিন প্রকার অনুমানের হেচু গলিয়াছেল। (১) প্রভাবের উবাহরণ—প্রইটি মুক্ত, মেনেকু ইয়া শিবেশা। (২) কার্যার উদাব্যণ,—ইয়া বক্ষিয়াল, বেহেডু ইয়াকে ব্যু আছে। (৩) অনুগলন্তির উবাহণ,—এগানে বুম্ নাই, বেহেডু ভারা উপলব্ধ হইতেছে না। এই অনুগলন্তি প্রভাবন প্রকার কবিত ইইরাছে। ব্যা—(১) প্রভাবান্ত্রণনিত্তি, (২) কার্যান্ত্রণভিছ, (৩) ব্যাণকান্ত্রণনাতি, (৪) প্রভাবনিস্কোশন্তি, (১) বিলক্ত্রাণোলনিক, (৬) বিজক ব্যাক্যোণনাতি, (৭) কার্যানিক্সজোগলন্তি, (৮) ব্যাণকনিক্সজোগলন্তি, (১) কারণান্ত্রণনাতি, (১০) কারণবিক্সজোগন্তি,

অভ্নতম কারণ, ইহা অস্বীকার করিবার উপার নাই। এইরুগ শিংশপা হইলেও তাহা বৃক্ষ জিল আর কিছু হইবে, এইরুপ আশ্বাও কথনই হইতে পারে না। কারণ, বৃক্ষবিশেষই শিংশপা। বৃক্ষ নহে, কিছু শিংশপা, ইহা কিছুতেই হইতে পারে না। শিংশপা ধ্যি বৃক্ষ না হয়, তবে তাহা নিজের স্বভাব বা আস্বাকেই ত্যাগ করে, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা শিংশপাই হর না। স্বতরাং সভাব বা তাদায়া নিবছন ব্যাপ্তিনিশ্চর হুলেও ব্যক্তিলার সংশরের কোন অবকালই নাই। তাহা হইলে পুর্বোক্ত কার্যাকারণ ভাব। তত্ৎপত্তি। অথবা স্বভাব (তালায়া) নিবছন ব্যাপ্তিনিশ্চরম্বর্জ অনুমিতি হইতে পারে এবং কলতঃ ঐ কুইটিই ব্যাপ্তির স্কর্মণ। স্বতরাং সর্বাধ ব্যক্তিয়ার সংশ্যা হওয়ার কুরাপি ব্যাপ্তিনিশ্চর হইতে পারে না বিদিয়া অনুমান অপ্রমাণ, চার্মাকের এই ক্যা অবুক্ত।

বৌদ্ধ সম্প্রদার পুর্যোক্ত প্রকারে আয়াচার্যাগণের পক্ষ সমর্থন করিলেও উাহাদিশের সিদ্ধান্ত গুষ্ট বলিবা ভারাচার্যাগণ ঐ বিদ্ধান্ত গ্রহণ করেন নাই। শ্রীমণ্বাচম্পতি দিল, উদয়নাচার্য্য, খ্রীগরাচার্য্য, করন্ত ভট্ট, বরনরাজ প্রভৃতি আচার্যাগণ ভূরি প্রতিবাদপূর্মক ঐ দিয়ায়ের পঞ্জন করিরাছেন। সে প্রতিবাদের সংক্রিপ্ত সার কথা এই বে, বৌদ্ধ সম্প্রদায় ব্যাপ্তিমূলক "৬র্ক"কে আশ্রম না করিলে কার্য্যকারণভাব নিশ্চম করিতে পারেন না। বহিংই ধুনের কারণ, সমিহিত থাকিলাও গৰ্মত প্ৰত্তি গুমেৰ কাৰণ নহে, ইহা বুবিতে হইলে বে তৰ্ক আশ্ৰমণীয়, তাহা ব্যাপ্তিমূলক, স্কুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ে খ্যাপ্তির নিশ্চয়ের অপেক্ষা নিয়ত হইলে আগ্রাপ্রয় ও অনবস্থানোৰ অনিবার্যা। স্বতরাং তাঁহাদিগের সিদাকে চার্লাকের আপত্তি নিরাস কিছুতেই হইতে পারে না। পদ্ৰত নিংশপাৰ ও বৃক্তৰ অভিন্ন পৰাৰ্থ নহে। ভাষা হইলে বুক্তৰের স্কাৰ শিংশপাৰ্ও সৰ্ব্যক্ত আছে, ইহা স্বীকার করিতে হর এবং কুকত্ব হৈতুর হার৷ কুক্রান্তরে বিংশগান্থের অনুমানও গর্যার্থ বলিরা স্বীকার করিতে হয়। যদি বল বে, আমরা ভালস্বো বলিয়া মতান্ত অভেদ বলি নাই। সামান্ত বিশেষভাবে দেই পরার্গব্যের ভেদও থাকিবে। রক্ষর সামান্ত, শিংশপাক্ষ বিশেষ। ঐ বিশেষ জানজভ বেখানে সামান্ত জানত্ত্ৰপ অভুমিতি হয়, দেখানে পূৰ্ব্যোক্ত অভাৰ বা তাদাব্বাই ব্যাপ্তির নিরামক, ইছাই আমরা বলি। এতগুতারে বলা হইবাছে বে, তাহা হইলৈ ঐ হলে বৃক্ষত্ব অভুমের হইতে পারে না। কারণ, বিশেষ জ্ঞান সামাজ-জ্ঞানপূর্বক। বিশেষ ধর্মাট নিশ্চিত হইয়াছে, কিন্তু সামান্ত ধর্মাটি অনিশ্চিত আছে, ইহা কখনই সম্ভব নহে। ব্রক্ষমের অনুমানের পুর্বেল যে সময়ে শিংশগাত নিশ্চর হইবে, তথন বুক্তরূপ দান্ত ধর্মের নিশ্চরও অবস্থ দেখানে থাকিবে। ক্লতরাং অভ্যানের পূর্বেই বৃক্ষর বিদ্ধ হওরার তাহা অন্তমের হইতে পারে না। পরত ব্যান্তি, সমন্তবিশের, ভিন্ন পদার্থেই ঐ সমন্ত থাকিতে পারে। পদার্থবছের ভাষাত্ম বা অভেন সম্বন্ধ থাকিলে, সেখানে ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে না। অভিন্ন পদার্থ কথনও সাধ্য ও নাৰক বইতে পাৰে না। বাহা কোন নাবের পাধক বইবে, তাহা ঐ সাধ্য পদার্থ হইতে ভিন্ন भनार्थ है इहेरन। भन्न राशास्त्र कार्याकाशभावाव माहे, यज्ञाव वा छानाबाध माहे, ध्यम हरनाध

১। শীন্ত্যালপতি মিল প্রকৃতি প্রাচীনগণ ঐকণ বলিবেত নবা নৈয়াছিক বতুনাথ শিয়োছবি কিছ অভিন প্রাথেও বিভিন্নবংশ ব্যাপাকাশক ভাব সমর্থন করিয়াটেব এবা তিনি সেখানে আত্তন সম্বাচ শিংবলাকেই য়াশ্যা

ব্যাপ্তিনিক্ষমভান্ত অনুমিতি হইবা থাকে। বেমন বদের উপদানি করিবা বদবিশিষ্ট ক্রব্যে অক্তের রূপের অন্ত্রনিতি হইয়া থাকে। যে যে স্তর্যে রদ আছে, তাহাতে রূপ আছে, এইরূপে রুদপনার্থে রূপের ব্যাপ্তিনিশ্চর ইওয়ার, তঞ্জর সংখারবশতঃ ঐ ব্যাপ্তির মরণ ইইলে তথন স্বদহেতুক রূপের অন্থমিতি হয়। কিন্তু রদ, রূপের কার্যা নহে; রদ ও রূপে কার্যাকারণভাব নাই এবং রূপ ও রদ অভিন্ন পদার্থন্ত নহে। বৌদ্ধদশ্রদার ভাহাদিগের কলনামুশারের রদকে জপের কার্য্য বলিতে পারেন না ; কারণ, রম ও রূপ সমকালীন পরার্থ। কার্য্যোৎপত্তির পুর্জে কারণ থাকা আবশ্রক, নতেৎ তাহা কারণই হর না। বদ ও রূপ বখন গোপুরুষ্করের ভার এক সম্মেই উৎপর হর, তখন ক্রণ, ক্ষের কারণ হইতে পারে না। ক্রপ ও রদ অভিন্ন প্রার্থ, ইছাও বলা যায় না। কারণ, ভাহা হইলে অন্ধ ব্যক্তি বৰ্ণন বন গ্ৰহণ করে, তথন দে ন্ধণ গ্ৰহণও করে, ইহা স্বীকার করিতে হয়। ৰূপ বখন বসনা আছ নতে, তখন তাহা বসাথক বস্ত হইতে পাৰে না। স্কুতরাং পুর্বোক বৌদ্ধ-শিদাবাহ্বারে মদে বণের ঝাণ্ডিনিক্তর হইতে না পারার পূর্কোক্ত প্রকার অভ্যান কিছুতেই হইতে পারে না। বস্ততঃ তাহা হইয়া থাকে। এই রপ আরও বছ বছ স্থল আছে, পেথানে পরার্থছরের কার্যাকারণভাবও নাই, খভাব বা অভেনও নাই, কিন্তু সেই পদার্থছরের সাধ্যসাধনভাব আছে। ভাষার এক পনার্থে ব্যাপ্তিনিশ্চরজন্ত ভনবারা অপর পনার্থের অনুমান হইয়া থাকে, ইহা ক্ষীকার করিবার উপায় নাই। স্তরাং কার্য্যকারণভাব অথবা সভাব, এই ছুইটিমাত্রই ব্যাপ্তির নিরামক, ইহা কিছুতেই বলা বাব না। বল্তমাঞ্জের কণিকস্ববারী বৌদ্দর্ম্প্রদার কার্য্যকার্থস্তাবেরও উপগতি করিতে পারেন না। স্বতরাং ভাঁহাদিগের পূর্বোক্ত সিছান্ত কোনরপেই উপদর হইতে পারে না। অভএব বলিতে হইবে বে', নিয়তসগুরুই অন্তর্গানের অঙ্গ। স্বাভাবিক সম্বন্ধই নিয়তসগুরু। ধুনের বহিত্ব সহিত দক্ষক স্থাভাবিক। ধুনের স্বভাবই এই বে, দে বহি-দম্বদ্ধ ছাড়িরা থাকিতে পারে না। কিন্তু গ্রের সহিত বহির সম্বন্ধ আভাবিক নতে। কারণ, বুমণ্ড আনেও বহির উপনত্তি হইয়া থাকে। বে সমরে বহির সহিত আর্ল কার্ছের সমস্ক হয়, তথনই ধুমের সহিত ৰহিন সমজ হয়। স্বতরাং ধুদের সহিত বহিত্র সমজ ঐ আর্জ কান্তানিজ্ঞপ উপাধিজনিত, স্বতরাং উহা স্বাতাবিক নতে, দে জক্ত উহা নিয়ত-সমন্ধ নছে। খুমের বহিংই সহিত সমন্ধ স্বাতাবিক। কারণ, দেখানে কোন উপাধির উপনত্তি হর না। কোন স্থানেই গুনে বহ্নির ব্যক্তিসারের দর্শন না হওবার অহুপলভাষান উপাধিরও করনা করা বার না। অত এব নিয়ত সহদ্ধই অসুমানের অঞ্চ। ব্যক্তিগরের জ্ঞান ও সহচরজ্ঞান ভাহার প্রাহক।

এবং বৃদ্ধকেই তাহার আগক বনিয়াহেন। শিংশপায়রণে শিংশপায় বৃদ্ধরণে বৃদ্ধের অভের সম্বান আবিদিশ্বর হয়। সংক্ষপের তির্ভিয়ারণিত্র আবিদিয়ায়লক্ষণ-দাধিতি জ্বইতা।

১। তথাই ব্যাগীনাং বহ্যাগিনখণ পাতাবিকঃ, নতু বহ্যাগীনাং ব্যাবিকিঃ, তে হি বিনালি ব্যাবিকিংশগভাৱে। বহা ছাত্রিকনাবিসখনসভ্তবলি, তথা গুমাবিকিঃ সহ সম্বাহে। তথাপ্ৰস্থাগীনামাত্রে ক্যাত্রিক্তঃ
ব্রহান ব্যাভাবিকঃ তেতা ন নিহতঃ। পাতাবিকল ধ্যাগীনাং ব্যাবিস্থাক উপাবেঃপুগলভামানহাং। কৃতিবৃব্যাভিচারভাগেশীনাবস্থালভামানভালি কল্লন্ত্রপ্রতঃ প্রতা নিহতঃ স্বহ্লাংগুমাবাকং।—তাৎপ্রাচীকা, ১য়ঃ, ৫ পুলে।

তাৎপর্যাটীকাকার বাচম্পতি মিশ্র পুর্ক্ষোক্তরূপে বৌদ্ধমত খণ্ডম করিয়া স্থাভাবিক সম্বন্ধকেই ব্যাপ্তি বলিয়াছেন। কিন্তু ভবচিন্তামনিকার মহানৈরাহিক গ্রেম্ উপাধ্যায় স্বাভাবিক সমন্ধ ব্যাপ্তি নহে, ইহা বলিয়াছেন। তিনি পূর্মাচার্যাগণের কথিত বছবিধ ব্যাপ্তি-লক্ষণের উল্লেখপূর্মক বহু বিচারহারা ভাহাতে হোষ প্রদর্শন করিয়া নির্দোব ব্যাপ্তিনক্ষণ বলিয়াছেন। কিন্তু গঙ্গেশ "বিশেষবাাপ্তি" প্রছে উন্তরনাচার্য্যাক্ত "অনৌপাধিকত্ব"রূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের পরিকার করিয়া ব্যাপ্যা করার, তদকুষারে তাঁহার ব্যাখ্যাত ঐ নক্ষণও তাঁহার মতে নির্দোষ বলিয়া বুঝা যাইতে পারে। তাহা হইলে বাচম্পতি মিশ্র যে অনৌপাধিক দম্ম বা বাভাবিক দম্মকে বাাপ্রি বলিয়াছেন, তাহা গরেশের ব্যাখ্যাত অনৌপাধিকত্ব বুরিলে, উহাও নির্দোষ হইতে পারে। সে বাহাই হউক, वाश्चित बक्रभ विनि वांशरे वनून, वांश्चि व कर्यात्मत कक्र, रेश मर्समक्र । अजंक्य अङ्गि মীমাংসকগণ ভূয়োদর্শনকে ব্যাপ্তির নিশ্চারক বলিয়াছেন, কিন্তু গঙ্গেশ বহু বিচারপূর্বাক ঐ মতের খণ্ডন করিবাছেন। গম্পেশ বলিরাছেন, ব্যভিচারের অজ্ঞান সহিত সহচারজানই ব্যাপ্তির গ্রাহক। সর্বাত্ত ব্যক্তিচার সংশয় জল্ম না ; বেখানে ঐ সংশহ জল্ম, সেখানে অফুকুল তর্কের বারা ভারার निवृद्धि इत्र । अञ्जार वाशिनिन्छत्र अम्बन नहर । जीवनावरे वाशिनिन्छत्रअगुक अस्पातन ৰারা লোকধাতা। নির্নাহ করিতেছে। অন্থানের প্রামাণ্য না থাকিলে লোকধাতার উচ্ছেদ হইত। চার্মাক "অনুমান অপ্রমাণ" এ কথা মূখে বলিলেও বস্ততঃ তিনিও অনুমানের প্রামাণ্য স্বীকার করেন। লোকবাত্রানির্ন্ধাহের হন্ত বহু বহু অপ্রত্যক্ষ পদার্থের যে নিশ্চদাত্মক জ্ঞান আবস্তক इटेरज्ज्ञ, जाहा दह इरहाई अस्मानश्रमाश्य वांदा इटेरज्ज्ञ । नर्वक थे नकन विवस मजावमात्रभ সংশয়স্থাক জ্ঞানই জন্মে এবং ভদ্বারাই লোক্যাত্রা নির্মাহ হয়, ইহা সত্য নছে। সড্যের অপলাপ না করিলে চার্লাকেরও ইহা বীকার্যা। চার্লাকের মতে ঐ সকল স্থান সম্ভাবনারপ সংশ্রম্ভ বে অন্মিতে পারে না, ইহাও উদয়ন প্রভৃতির কথাস্থদারে পূর্বে বলিবাছি। মুলকথা, অভ্যানের অপ্রামাণ্যক্রণ পূর্কণক কোনরপেই দমর্থন করা বার না। উহা দমর্থন করিতে গেলে অনুমান-প্রমাণকেই আপ্রয় করিতে হর। বাহা অনুমান নহে, তাহাতে ব্যক্তির দেখাইয়া অহমানের অপ্রামাণ্য সাধন করা বার না। বাহা প্রকৃত অহমান, তাহাতে ব্যভিতার নাই। স্রতরাং "অন্ত্ৰমান অপ্ৰমাণ" এই পূৰ্বাপক্ষের সাধক নাই। ৩৮।

व्यथ्यान-भडीकात्यकत्व मगार्थ । ८ ।

ভাষ্য। ত্রিকালবিষয়মনুমানং ত্রৈকাল্যগ্রহণাদিত্যক্তমত্র চ— অমুবাদ। (অনুমান-প্রমাণের বারা) ত্রিকালীন পদার্থের জ্ঞান হয়, এ জন্ত অমুমান ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, ইহা বলা হইয়াছে, কিন্তু এই কালত্রয়ের মধ্যে—

সূত্ৰ। বৰ্ত্তমানাভাবঃ পততঃ পতিতপতিতব্য-কালোপপতেঃ॥ ৩৯॥ ১০০॥ অমুবান। (পূর্ববপক্ষ) বর্ত্তমান কাল নাই, যেহেতু, পতনবিশিষ্টের পতিত ও পতিতব্য কালের উপপত্তি আছে [অর্থাৎ বৃক্ষ হইতে বখন কল পতিত হয়, তৎকালে ভাহার পতনের অতীত কাল ও ভবিষ্যৎকালই উপপন্ন হওয়ায় বর্ত্তমান কাল নাই]।

ভাষ্য। বৃত্তাৎ প্রচ্যুতক্ত ফলক্ত ভূমো প্রত্যাসীদতো বদুর্দ্ধং, স পতিতোহধ্বা, তৎসংযুক্তঃ কালঃ পতিতকালঃ। যোহধন্তাৎ স পতিতব্যো-হধ্বা, তৎসংযুক্তঃ কালঃ পতিতব্যকালঃ। নেদানীং তৃতীয়োহধ্বা বিদ্যুতে, যত্র পততীতি বর্তমানঃ কালো গৃহ্বেত, তত্মাদ্বর্তমানঃ কালো ন বিদ্যুত ইতি।

অনুবাদ। বৃদ্ধ হইতে প্রচ্যুত হইয়া ভূমিতে প্রত্যাসর হইতেছে, এইরূপ ফলের যাহা উদ্ধাদেশ, তাহা পতিত দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিত কাল। যাহা অধাদেশ, তাহা পতিতব্য দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিতব্য কাল। এখন তৃতীয় অধ্বা অধাৎ পূর্বেকাক্ত ফলের উর্দ্ধ ও অধ্বংস্থান ভিন্ন তৃতীয় কোন স্থান বা দেশ নাই, যাহা থাকিলে "পতিত ইইতেছে" এইরূপে বর্ত্তমান কাল গৃহীত হইতে পারে; অতএব বর্ত্তমান কাল নাই।

চিন্ননী। পূর্বস্ত্তে মহর্ষি বাহা বলিয়াছেন, তাহাতে অনুমান ত্রিকালীন পরাথবিষয়ক, ইয়া সূচিত হইরাছে; তাত্যকার প্রথমাবায়ে অনুমান-কলণ-স্ত্র-তার্যেও অনুমানের ত্রিকালীন পরাথবিষয়কত্ব বলিয়া আদিরাছেন। মহর্ষি অনুমানের লক্ষণ পরীক্ষার হারা অনুমান পরীক্ষা করিয়া, অনুমানের বিষয় পরীক্ষার হারাও অনুমান পরীক্ষা করিছে এই স্ত্রেম হারা পূর্বসক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন। জন্মকার এই পরীক্ষার অবতারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, অনুমান ত্রিকালিবিয় অর্থাৎ ত্রিকালীন বা ভূত, ভবিষ্যং ও বর্তমান, এই কাল্ডরবর্ত্তী পরার্থ ই অনুমান ত্রিকালিবিয় কর্মান হাল নাই, স্বত্রাহ অনুমান ত্রিকালীন পরার্থবিষয়ক, এই কথা বলা বাইতে পারে না। বর্তমান কাল নাই কেন দ ইংগ ব্র্থাইতে মহর্ষি হেতু বলিয়াছেন বে, বাহা পতিত হইতেছে, সেই ক্লামির সম্বন্ধে পতিত কাল ও পতিতব্য কালেরই উপপত্তি (জ্ঞান) হয়, বর্তমান কালের জ্ঞান হয় না। ভাবাকার স্বর্থার বর্ণন করিছে বলিয়াছেন বে, বৃত্ত হইবে প্রত্রুত হইয়া বে কল্টি ভূমিতে প্রত্যাসর অর্থাৎ ক্রমণঃ ভূমির নিকটবর্ত্তী হইতেছে, তাহায় উর্ছ হান অর্থাৎ এ কল হইতে উর্জ্গত বৃদ্ধ পর্যান্ত আন্ধান বলে। ঐ থাল হইতে নির্হ ভূমি পর্যান্ত অধ্যাবনে । ঐ থালিত ক্রমান বহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাৎ বে কালে ঐ গতিত ক্রমান সহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাৎ বে কালে ঐ গতিত ক্রমান সহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাৎ বে কালে ঐ ভালিকে প্রতিত ক্রমান পালিত ক্রমান প্রতিত ক্রমান বাহিত সংযুক্ত কালকে জর্গাৎ বে কালে ঐ ভালিকে স্বর্থের বলা হইয়াছে "পতিত কলে"। এবং

পূর্ব্বোক্ত পতিতব্য অব্বার সহিত সংস্কৃত্ত কালকে অর্থাৎ যে কালে ঐ অধ্যাদেশে ফলের পতন হইবে, দেই কালকে হতে বলা ইইয়াছে পতিতব্য কাল। পূর্ব্বোক্ত পতিত অব্বা ও পতিতব্য অব্বা ভিন্ন ভূতীয় ভোন অব্বা না থাকায়, পূর্ব্বোক্ত কাল্ডয়ভিন্ন বৰ্ত্বনান কাল নামে কোন কালের জানের সন্তাবনা নাই। বর্ত্বনান কালের ব্যক্তক বা গ্রাহক না থাকায় বর্ত্বনান কালের জান হয় না, হতেরাং বর্ত্বনান কাল নাই। পূর্ব্বপক্ষার বর্ত্বনান কাল বুঝা বায়, ইহা ঠিক নহে। কারণ, ঐ কলাট বস্তু হইতে প্রভাত হইলে যে হান পর্যান্ত কাল্যর পতন হইরাছে, দেই উর্দ্ধ হানে ভারার পতন অত্যিত। এবং ভূমি পর্যান্ত নিন্ন হানে ভারার পতন ভবিহাৎ। বর্ত্তনান কাল ব্যা বান না; অত্যিত ও ভবিহাৎ কালেই ব্যা বান, তদ্ভিন্ন বর্ত্তনান কাল নাই। বর্ত্বনান কাল অলীক হইলে ভারার আভাবেরও জান হইতে পারে না; হাত্রাং বর্ত্তনান কালের অভাবও কান মান না, এ জ্ঞা বর্তনান কালের অভাব। মূল কথা, বদি অত্যিত ও ভবিহাৎ কাল ভিন্ন ভূতীয় আর কোন কালের অভাব। মূল কথা, বদি অত্যিত ও ভবিহাৎ কাল ভিন্ন ভূতীয় আর কোন কালের অভাব। মূল কথা, বদি অত্যিত ও ভবিহাৎ কাল ভিন্ন ভূতীয় আর কোন কালের অভাব। মূল কথা, বদি অত্যিত ও ভবিহাৎ কাল ভিন্ন ভূতীয় আর কোন কালের অভাব। মূল কথা, বদি অত্যিত ও ভবিহাৎ কাল ভিন্ন ভূতীয় আর কোন কালের অভিন্ন না থাকে, ভাহা হইবে অন্ত্রনান ভিন্ন লাণার্থ বিহরক, এই কথা কোনজপেই বলা খান না ।০৯॥

সূত্র। তয়োরপ্যভাবো বর্ত্তমানাভাবে তদপেক্ষত্বাৎ ॥৪০॥১০১॥

শ্বসুবাদ। (উত্তর) বর্ত্তমান কালের অভাব হইলে সেই কালবয়েরও অর্থাৎ পূর্বেলাক্ত অতীত ও ভবিষ্যৎ কালেরও অভাব হয়। কারন, তদপেক্ষর অর্থাৎ অতীত ও ভবিষ্যৎকালে বর্ত্তমান-কাল-সাপেক্ষতা আছে।

ভাষা। নাধ্বব্যক্ষঃ কালঃ, কিং তহি, ক্রিয়াব্যক্ষঃ পততীতি। যদা
পতনক্রিয়া ব্যুপরতা ভবতি দ কালঃ পতিতকালঃ। যদোৎপৎস্ততে দ
পতিতব্যকালঃ। যদা দ্রব্যে বর্তমানা ক্রিয়া গৃহতে দ বর্তমানঃ কালঃ।
যদি চায়ং দ্রব্যে বর্তমানং পতনং ন গৃহ্লাতি, কন্সোপরমম্ৎপৎস্থমানতাং
বা প্রতিপদ্যতে। পতিতঃ কাল ইতি ভূতা ক্রিয়া, পতিতব্যঃ কাল
ইতি চোৎপৎস্থমানা ক্রিয়া। উভরোঃ কালরোঃ ক্রিয়াহীনং দ্রব্যং, অধঃ
পততীতি ক্রিয়াদস্বরং, দোহয়ং ক্রিয়াদ্রব্যরোঃ দক্ষরং গৃহ্লাতীতি বর্তমানঃ
কালঃ। তদাশ্রমো চেতরো কালো তদভাবে ন স্থাতামিতি।

অমুবাদ। কাল অধাব্যস্থা অর্থাৎ দেশবাস্থা নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ।
(উত্তর) "পতিত হইতেছে" এইরূপে ক্রিয়াবাস্থা, অর্থাৎ ক্রিয়ার হারা কাল
বুরা বায়। যে কালে পতন ক্রিয়া নির্ব্ধ হয়, তাহা পতিত কাল। যে
কালে (পতন ক্রিয়া) উৎপন্ন হইবে, তাহা পতিতব্য কাল। যে কালে দ্রব্যে
বর্ত্তমান ক্রিয়া গৃহীত হয়, তাহা বর্ত্তমান কাল। যদি ইনি অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের
অভাববাদী পূর্ববিপকী ক্রব্যে বর্ত্তমান পতন না বুরেন, (তাহা হইলে) কাহার
ধ্বংস অথবা কাহার উৎপৎস্তমানতা বুরিবেন । পতিত কাল, এই প্রয়োগ স্থলে
ক্রিয়া অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিয়া অর্থাৎ
পতন ভবিষ্যৎ। উভয় কালেই ক্রব্য ক্রিয়াহীন। অধ্যাদেশে পতিত হইতেছে,
এই প্রয়োগস্থলে (ক্রব্য) ক্রিয়ার সহিত সম্বন্ধ। সেই ইনি অর্থাৎ পূর্ববাক্ত পূর্ববপক্ষবাদী ক্রিয়া ও দ্রব্যের সম্বন্ধ গ্রহণ করিতেছেন, এ জন্ম বর্ত্তমান কাল (তাহার)
বীকার্য্য। এবং তাহার (বর্ত্তমান কালের) অভাবে ভদাপ্রিত অপর কালহয়
(সতীত ও ভবিষ্যৎ) থাকিতে পারে না।

200

টিয়নী। পূর্বাস্থ্যোক্ত পূর্বাপকের নিরাস করিতে মহর্বি এই স্থতের বারা বলিরাছেন যে, যদি বর্তমান কাল না থাকে, তারা হইলে পূর্মণকথানীর স্বীকৃত অতীত ও ভবিষ্যংকালও पारक ना । कावन, धे कागरव वर्खमान कानगारणक । महर्षित शृंह छा९भरी धेहे रग, गाहात ধ্বংগ বর্তমান, তাহাকে "অতীত" বলে এবং যাহার প্রাগভাব বর্তমান, তাহাকে "ভবিষ্যং" বলে। স্তরং অতীত ও ভবিষ্ণ বুৰিতে বর্তমান বুৰা আবক্তক। বর্তমান না বুরিলে অতীত ও ভবিষাং বুরা বার না। স্তরাং বর্তনান না থাকিলে অতীত ও ভবিষাংকালও থাকে না। ভাষ্যকার প্রথমে পূর্বাপক্ষবাদীর বৃক্তি বওন করিয়া, শেষে নহর্দির স্ক্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূৰ্মপঞ্চবাদীর যুক্তি থণ্ডন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, "পতিত হইতেছে" এইরূপে ক্রিরার ৰাৱাই কাল বুঝা বাল। কোন অংলা বা গগুৱা দেশের ছারা কাল বুঝা বাল না। বে কালে কোন এবো বর্তমান জিমার গ্রহণ বা জ্ঞান হয়, তাহাই বর্তমান কাল। "পভিত হইমাছে" এইক্স বনিলে বে পতিত কলে বুঝা বায় এবং "পতিত হইবে" এইক্স বনিলে বে পতিতবা কাল বুঝা বাব, ঐ উভর কালেই সেই ক্রয়ে পত্নক্রিয়া নাই। "পতিত হইতেছে" এইরূপ ৰলিলে ৰে কাল বুঝা বাব, সেই কালে ঐ জব্য পতনক্ৰিয়ার সহিত সম্বন্ধ। সেই কালে গতন-ক্রিরাও প্রব্যের সম্বন্ধ আন হয়। সেই সম্বন্ধবিশিষ্ট কালকেই বর্তমান কাল বলে। পূর্ম্ব-পক্ষৰাদী বৰি বলেন বে, কোন প্ৰবেট্ই বৰ্ত্তমান পতনজ্ঞান হয় না, তাহা হইলে তিনি পতনের অতীতর ও ভবিষার বুকিতে পারেন না। কারণ, পতনের জ্ঞান হইলেই তাহার নিবৃত্তি অধবা উংপংক্রমানতা বুকিলা প্তনের অভীত্র অধ্ব। ভবিষ্যার বুঝা বাইতে পারে। পতন বর্তমান না হইদেও তাহার প্রতাক্ষ আন হইতে পাবে না। উপোতকর বলিরাছেন বে, বর্তমান ক্রিয়া

না বুকিলে অতীত ও ভবিষাং ক্রিয়াও বুঝা বার না। কাল নর্মনা বিদামান আছে। ক্রমও "পতিত হইরাছে", "পতিত হইতেছে," "পতিত হইবে" এইরূপে জ্ঞানবিশেষের বিষয় হয়; অতরাং ঝালও অতীত নহে, ফালও অতীত নহে, ক্রিয়াই অতীতত্ব সম্ভব; কাল বা ফলের অতীতত্ব সম্ভব নহে। অতরাং ক্রিয়াই কালের অভিবাজি বা বোধের কারণ। অধ্বা অর্থাৎ গল্পবা দেশ কলে পতনক্রিয়ার উৎপত্তির পূর্কেও বেমন থাকে, পতনক্রিয়ার উৎপত্তি হইলেও তত্রপই থাকে, অতরাং তারা পূর্কাপরকালে অভিন্ন বালিয়া কাগবোধের কারণ নহে। ৪০।

ভাষ্য। অথাপি।

সূত্র। নাতীতানাগতয়োরিতরেতরাপেকা-সিদ্ধিঃ॥ ৪১॥১০২॥

অমুবাদ। পরস্তু অতীত ও ভবিষ্যৎকালের পরস্পার সাপেক্ষ সিদ্ধি হয় না।

ভাষ্য। যদ্যতীতানাগতাবিতরেতরাপেকে দিখোতাং, প্রতিপদ্যেমহি বর্ত্রমানবিলোপং, নাতীতাপেক্ষাহনাগতিদিন্ধিঃ। নাপ্যনাগতাপেক্ষাহতীত-দিন্ধিঃ। কয়া যুক্ত্যা ? কেন কল্লেনাতীতঃ কথমতীতাপেক্ষাহনাগতিদিনিঃ, কেন চ কল্লেনানাগত ইতি নৈতছক্যং বক্তু মব্যাকরশীয়মেতদ্বর্জমানলোপ ইতি। যচ্চ মত্যেত প্রস্বদীর্ঘটোঃ স্থলনিম্নমোন্দ্রায়াতপ্যোন্চ যথেতরেতরাপেক্ষা দিন্ধিরেবমতীতানাগতয়োরিতি, তল্লোপপদ্যতে, বিশেষহেশ্বভাবাহ। দৃষ্টান্তবহ প্রতিদৃষ্টান্তোহিপি প্রদল্জাতে, যথা রূপস্পর্শে গদ্ধরেশে নেতরেতরাপেক্ষা দিখ্যতঃ, এবমতীতানাগতাবিতি। নেতরেতরাপেক্ষা দিন্ধরিতি। যত্মাদেকাভাবেহত্যতরাভাবান্তর্জ্যাভাবঃ, যদ্যেকস্থান্ততরাপেক্ষা দিন্ধরিতি। যত্মাদেকাভাবেহত্যতরাভাবান্তর্জ্যভাবঃ, বদ্যেকস্থান্ততরাপেক্ষা দিন্ধরিত্রতরপ্রেদানীঃ কিমপেক্ষা ? যদ্যত্যতরম্বস্কাপ্রস্কাপক্ষা দিন্ধরিরভাতরম্বেদানীঃ কিমপেক্ষা ? থব্যেকস্থাভাবেহত্যতরন্ধ দিধ্যতী-ত্যুভয়াভাবঃ প্রদল্জতে।

অমুবাদ। যদি অতীত ও ভবিষ্যৎ পরস্পার সাপেক্ষ হইরা সিদ্ধ হইত, (তাহা হইলে) বর্ত্তমান বিলোপ অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের অভাব স্বীকার করিতে পারিতাম। (কিন্তু) ভবিষ্যৎ কালের সিদ্ধি অতীত কালসাপেক্ষ হয় না। এবং অতীত কালের সিদ্ধি ভবিষ্যৎ কালসাপেক্ষ হয় না। (প্রশ্ন) কোন যুক্তিবশতঃ ? (উত্তর) কি প্রকারে অতীত, কি প্রকারে ভবিষ্যৎ কালের সিদ্ধি অতীত কালসাপেক্ষ এক কি প্রকারে ভবিষাৎ, ইহা বলিতে পারা বায় না; বর্তমান কালের বিলোপ হইলে অর্থাৎ উহা না থাকিলে ইহা অব্যাকরণীয়, অর্থাৎ বর্তমান কাল না মানিলে, কটাত ও ভবিষ্যৎ কাল কি প্রকার, কি প্রকারে উহা পরস্পরসাপেক্ষ, ইহা ব্যাকরণ বা ব্যাখ্যা করা হায় না।

আর যে মনে করিবে, হ্রন্থ ও দীর্ষের, স্থল ও নিম্নের এবং ছারা ও আতপের মেমন পরস্পর অপেকার দিন্ধি হয়, এইরূপ অতীত ও ভবিষাতেরও (পরস্পার অপেকার দিন্ধি হয়রে)। তাহা উপপন্ন হয় না; কারণ, বিশেব হেতু নাই। অর্থাৎ প্রকৃত হেতু না থাকার কেবল দৃষ্টান্তের হারা ঐ সাধ্য দিন্ধ হইতে পারে না। (পরস্ত) দৃষ্টান্তের লায় প্রতিদৃষ্টান্তও প্রসক্ত হয়। (কিরূপ প্রতিদৃষ্টান্ত, তাহা বলিতেছেন) যেমন রূপ ও স্পর্লা, (এবং) গদ্ধ ও রুস পরস্পরাপেক্ষ হইয়া দিন্ধ হয় না, এইরূপ অতীত এবং ভবিষাওও (পরস্পরাপেক্ষ হইয়া দিন্ধ হয় না।) (বস্ততঃ) পরস্পরাপেক্ষ হইয়া কাহারও দিন্ধি হয় না। যেহেতু একের অভাবে অন্তরের অভাব প্রয়ুক্ত উভয়েরই অভাব হয়। বিশার্মার্থ বে, বদি একের দিন্ধি অন্তর্গাপেক্ষ হয়, (তাহা হইলে) এখন অন্তরের দিন্ধি হাইলে অপেকা করিয়া হইবে (এবং) যদি অন্তরের সিন্ধি একাপেক্ষ হয়, (তাহা হইলে) এখন অন্তরের দিন্ধি হাইলে অকের অভাবে অন্তরের অর্থাৎ ঐ একাপেক্ষ দিন্ধি বলিয়া অভিমত অপর পদার্থীট দিন্ধ হয় না, এ জন্ম উভয়েরই অভাব প্রসক্ত হয়।

টিয়নী। পূর্কণক্ষরানী যদি বনেন বে, অতীত ও ভবিষাৎ কালের সিদ্ধি অর্থাৎ জ্ঞানে বর্তনান কালের কোন আপেলা নাই। অতীত ও ভবিষাৎকাল পরস্পরাপেক্ষ হইরাই সিদ্ধ হর, প্রতরাং বর্তনান কাল বীকারের কোনই আবশুকতা নাই। মহর্মি এই পুত্র বারা ইহারও প্রতিরেধ করিয়াছেন। ভারাকার প্রথমে "অথাপি" এই কথার বারা পূর্কপক্ষবানীর পূর্ব্বোক্ত আক্রেধ করিয়াছেন। ভারাকার প্রথমে "অথাপি" এই কথার বারা পূর্কপক্ষবানীর পূর্ব্বোক্ত আক্রেধ করিয়াছেন। অতীত কালেক অপেকা করিয়া ভবিষ্যৎ কালের শিদ্ধি হয় না, ভবিষ্যৎ কালকে অপেকা করিয়াও অতীত কালের শিদ্ধি হয় না, ইহার মৃক্তি কি ? এতছভরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, কোন প্রকারে অতীত, কিরণে ভবিষ্যতের দিন্ধি অতীতাশেক ? কোন্ প্রকারে ভবিষ্যৎ গ্রামে "কর্মা" শব্দের অর্থ 'প্রকার'। ভাষ্যকারের কথার ভাষ্পর্যা এই মে, বর্তনান কাল না থাকিলে কি প্রকারে অতীত ও ভবিষ্যৎ কালই থাকে না। অতীত কালকে অপেকা করিয়া ভবিষ্যতের শিদ্ধি কিরণে ইইবে গ্রাহা হইতে পারে না। অতীত কালকে অপেকা করিয়া ভবিষ্যতের শিদ্ধি কিরণে ইইবে গ্রাহা হইতে পারে না। অতীত কালকে অপেকা করিয়া ভবিষ্যতের শিদ্ধি কিরণে ইইবে গ্রাহা হইতে পারে না। অতীত কালকে অপেকা করিয়া ভবিষ্যতের শিদ্ধি কিরণে ইইবে গ্রাহা হইতে পারে না। অর্থাৎ বর্তনান কাল না থাকিলে ক্ষতীত

ও ভবিষ্যং কি প্রকার, কি প্রকারে ঐ উভরের জ্ঞান হয়, ইহা বলিতে পারা যায় না। জায়কার "নৈতক্ষ্যং বক্ত ং" এই কথার ছারা ইহাই বলিরা "অব্যাকরণীয়মেতদ্বর্তমাননোপে" এই কথার ৰাবা ঐ পূৰ্ব্বকথারই বিবরণ করিয়াছেন। পূৰ্ব্বপক্ষবাদী বলিতে পারেন বে, হ্রম্বের বিপরীত দীর্ঘ, শীর্ষের বিপরীত হয়, বল অর্থাং জলপুত্র অকুত্রিম ভূজাগের বিপরীত নিম, তাহার বিপরীত ব্য ছারার বিপরীত আতপ, তাহার বিপরীত ছালা, এইজপে বেদন হুবদীর্ঘ প্রভৃতি প্লার্থের পরস্পরা-শেক জান হয়, তত্ৰণ কঠাত কলের বিশরীত কাল ভবিষাৎ কাল, ভবিষাৎকালের বিশরীত কাল অতীত কান, এইক্রণে ঐ কালবরের পরস্পরাশেক জান হইতে পারে। এতহভরে ভারাকার বনিয়া-ছেন বে, প্রকৃত হেতু না থাকার কেবন দুটাস্থ দারা উহা সিদ্ধ করা বার না; পরস্ত দুটাস্কের স্থার প্রতিষ্ঠান্তও আছে। রূপ ও অপর্শ এবং গদ্ধ ও রুণ বেদন পূর্ব্বোকরণে পরস্পরণেক হট্যা সিত্ৰ হয় না, তত্ৰপ অতীত ও ভবিষাৎকাল্ড প্রশোৱাপেক হট্যা সিত্ত হয় না, ইয়াও বলিতে পারি। ভাষাকার হস্ত দীর্ঘ প্রভৃতির পূর্নোক্রমণে পরস্পরাপেক সিদ্ধি স্থাকার করিয়াই প্রথমে অতীত ও ভবিষ্যতের পরস্পরাপেক সিদ্ধি হইতে পারে না, কারণ, তাহার বিশেষ হেতু অর্গাৎ নাগক হেতু নাই, এই কথা বলিরাছেন। শেষে বাস্তব দিদ্ধান্তরূপে বলিরাছেন বে, বস্ততঃ কোন পদার্থেরই পরস্প্রাপেক জান হইতে পারে না। কারণ, হুইটি পদার্থের পরস্প্রাপেক জান বলিতে গেলে ঐ উভর পদার্থেরই অভাব হুইয়া পড়ে। ভাষ্যকরে হুপদ্বর্ণনের দারা শেষে ইহা বুকাইরাছেন যে, বলি ছইটি পদার্থের মধ্যে একটির জান অন্ততরকে অর্থাৎ অপরটিকে অপেকা করে এবং ঐ অন্তত্যটির জ্ঞান সাবার প্রথমোক্ত এককে অপেকা করে, তাহা হইলে প্রথমে ঐ একের জান হইতে না পারায়, ঐ একের অভাকপ্রযুক্ত অন্তত্তর অর্থাৎ অপরাটরও সিদ্ধি না হওয়ার, ঐ উভয়টিরই অভাব হইয়া পড়ে। বেমন হ্রস্থ জীর্ষের পরম্পরাপেক্ষ সিদ্ধি বলিতে সোলে के फेल्एबर्ट कलंद हम। कारण, इस ना द्वितन दीर्च दूवा गांव ना, दीर्च ना द्वितन इस दूवा বার না, এইরূপ হইবে বীর্ণজানের পুর্নে হুস্কলন অসম্ভব ; হুস্কলন বাতীতও আবার দীর্মজান অসম্ভব। এ ক্ষেত্রে অফ্রোভাত্রমদোরবশতঃ হুত্ব ও দীর্ঘ, এই উভরের ক্যান অসম্ভব হৎবার ঐ উভরেম্বই লোপাণতি হব। এইমপ প্রকৃত হলে অতীত কালের বিপরীত অথবা অতীত কাল ভিয় কানই ভবিষাংকাল এবং ভবিষাংকালের বিপরীত অথবা ভবিষাংকাল ভিন্ন কানই অভীত কান, এইরূপে ঐ কাল্বরের পরশারপেক জ্ঞান ব্রিতে গেলে পূর্বোক্তরূপে অভোন্তাব্ররদোব্বশত: ঐ কাশঘরের কোনটিরই জান হইতে না পারায়, ঐ উত্তরের লোপাপস্থি হয়। শ্রুতরাং কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক আন হর না, ইহা স্বীকার্য। মূলকথা, বর্তমান কালের আন ব্যতীত অভীত ও ভবিষ্যংকাৰের জ্ঞান কোনজণেই হইতে পারে না ; স্বতরাং স্বতীত ও ভবিষ্যং, এই কালব্যুতির বৰ্তমান কাল অবশ্ৰ স্থীকাৰ্যা 18১৪

ভাষা। অর্থসদ্ভাবব্যস্থান্চায়ং বর্ত্তমানঃ কালঃ, বিদ্যতে জব্যং, বিদ্যতে গুণঃ, বিদ্যতে কর্মেতি। যশু চারং নাস্তি তশ্য— অনুবাদ। এই বর্ত্তমান কাল অর্থসন্তাবব্যস্থাও অর্থাৎ পদার্থের অন্তির্বন্তিয়ার
ঘারাও বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। (উদাহরণ) দ্রব্য বিস্তমান আছে, গুণ বিস্তমান
আছে, কর্ম্ম বিশ্বমান আছে। [অর্থাৎ উক্ত প্রয়োগে দ্রব্যাদির অন্তির্বন্তিয়ার ঘারা
দ্রব্যাদির বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়] কিন্তু বাহার (মতে) ইহা অর্থাৎ অন্তির্বন্তিয়াবিশিষ্ট বর্ত্তমান নাই, তাহার (মতে)—

সূত্ৰ। বৰ্ত্তমানাভাবে সৰ্বাগ্ৰহণং প্ৰত্যক্ষা-মুপপত্তেঃ ॥৪২॥১০৩॥

অসুবাদ। বর্ত্তমান কালের অভাব হইলে প্রত্যক্ষের অমুপপত্তিবশতঃ সর্ববস্তুর অগ্রহণ হয়।

ভাষা। প্রত্যক্ষমিন্দ্রিয়ার্থসিয়িকর্বজ্ঞং, ন চাবিদ্যমানমসদিন্দ্রিয়েণ সমিক্ষাতে। ন চায়ং বিদ্যমানং সং কিঞ্চিদমুজানাতি, প্রত্যক্ষমিত্তং প্রত্যক্ষবিষয়ঃ প্রত্যক্ষজানং সর্বাং নোপপদ্যতে। প্রত্যক্ষানুপপত্তী তংপ্রক্ষাদমুমানাগমরোরমুপপত্তিঃ। সর্ব্যপ্রমাণবিলোপে সর্ব্গ্রহণং ন ভবতীতি।

উতর্ধা চ বর্ত্তমানঃ কালো গৃহতে, কচিদর্থ-সদ্ভাবব্যক্ষ্যঃ, যথাহন্তি দ্রব্যমিতি। কচিৎ জিন্নাসন্তানব্যক্ষ্যঃ, যথা পচতি ছিনত্তীতি। নানাবিধা চৈকার্থা জিন্না জিন্নাসন্তানঃ জিন্নাল্ডাসন্চ। নানাবিধা চৈকার্থা জিন্নাপচতীতি, স্থালাধিশ্রেরণমূদকাসেচনং তণুলাবপন্মেয়েহপদর্পণমগ্রাভিন্যালনং দবর্গীঘট্টনং মণ্ডপ্রাবণমধোবতারণমিতি। ছিনত্তীতি জিন্নাল্ডাসঃ, —উদ্যম্যোদ্যম্য পরশুং দারুণি নিপাত্যন্ ছিনত্তীভূচতে। যচ্চেদং পচ্যমানং ছিদ্যমানক তৎ জিন্নমাণং।

অনুবাদ। প্রতাক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থসমিকর্মজন্ত, কিন্তু অবিভ্যমান কি না অসং (অবর্ত্তমান বস্তু) ইন্দ্রিয়ের সহিত সমিকুন্ত হয় না। ইনিও অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের অভাববাদী

১। বলাবাণপ্রথাবতারপর ভারতে অর্থনব্তাববালান্টার্মিতি। অভার্থা, ন কেবলতে প্রনাবিভিয়াবাজ্যো বর্ত্তবালে, আনি তু প্রথাবভূলাবাহের্থান্ত সরাহতি কিছেতি বাবত তরা বালাঃ কালাঃ। এতর্ততে তরতি, প্রভনাবরা কিয়া বর্ত্তবালেকার্যাক্তাবিত্তিত, অভি জিয়া তু সর্কাবর্ত্তবালবালিনী, তরেবনতি জিয়াবিশিষ্টক বর্ত্তবালভাবে সর্কাব্রথাত অভাক্তাক্তবালকা:
— ভারণবালিকা।

পূর্মপক্ষীও বিশ্বমান কি না সং (বর্ত্তমান পদার্থ) কিছু স্বীকার করেন না । (তাহা হইলে) প্রত্যক্ষের নিমিন্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিরার্থসন্নিকর্বরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষের বিষয়, প্রত্যক্ষ জ্ঞান, সমস্ত অর্থাৎ ইহার কোনটিই উপপন্ন হর না । প্রত্যক্ষের অনুপপত্তি হইলে তৎপূর্বকে বর্ণতঃ অর্থাৎ সকল জ্ঞানই সেই প্রত্যক্ষপূর্বক বলিয়া অনুমান ও আগমের (অনুমানপ্রমাণ ও শব্দপ্রমাণের) অনুপপত্তি হয় । সর্বক্রিয়াণের লোপ ইইলে সর্ববস্তুর গ্রহণ হয় না ।

পরস্তু উভয়প্রকারে বর্ত্তমান কাল গৃহীত হয়। (১) কোন স্থলে (বর্ত্তমান কাল) অর্থসদ্ভাবের হারা ব্যক্তা অর্থাৎ পদার্থের সতা বা অন্তিক ক্রিয়ার হারা বর্তমান কাল বুরা বায়। বেমন "দ্রব্য আছে"/ অর্থাৎ "দ্রব্যং অস্তি" বলিলে, দ্রব্যরূপ পদার্থের যে সদৃভাব অর্থাৎ সত্তা বা অন্তিক, তদ্মারা বর্ত্তমান কাল বুঝা যায়] (২) কোন স্থলে (বর্ত্তমান কাল) ক্রিয়াসম্ভানের ছার। ব্যক্ষ্য, বেমন "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" [অর্থাৎ পাকাদি ক্রিয়াসমূহের দারাও বর্ত্তমান কাল বুঝা যায়] একার্থ স্বর্ধাৎ এক প্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া ক্রিয়াসস্তান, ক্রিয়ার সভ্যাসও (ক্রিয়া-সন্তান) [অর্থাৎ একপ্রয়োজনবিশিক্ট নানাবিধ ক্রিয়াকে ক্রিয়াসন্তান বলে, একবিধ ক্রিয়ার পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরপ অভ্যাসকেও ক্রিয়াসস্তান বলে, ক্রিয়াসস্তান এরপে দ্বিবিধ] (১) একপ্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া অর্থাৎ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসস্তান "পাক করিতেছে"এই স্থলে। (এই স্থলে সেই নানাবিধ ক্রিয়া কি কি, তাহা বলিতেছেন) স্থালীর অধিপ্রয়ণ অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ, জলনিংকেপ, তণুলনিংকেপ, কাষ্ঠের অপসর্পণ অর্থাৎ চুল্লীর অধোদেশে কাষ্ঠ নিঃক্ষেপ, অগ্নিজালন, দক্ষীর বারা ঘট্টন, মণ্ডপ্রাবণ (মাড় গালা), অধোদেশে অবতারণ [অর্থাৎ চুরীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্যান্ত পূর্ববাপর নানাবিধ ক্রিয়াকলাপই "পাক করিতেছে" এইরপ প্রয়োগন্বলে ক্রিয়াসন্তান]। (২) "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ স্থলে ক্রিয়ার অভ্যাস, (কারণ) কুঠারকে উদ্ভাত করিয়া উদ্ভাত করিয়া কার্চ্চে নিপাত করতঃ "ছেদন করিতেছে" ইহা কথিত হয়। [অর্থাৎ এখানে একবিধ ক্রিয়ারই পুন: পুন: অনুষ্ঠানরপ অভ্যাস হয়, পাকজিয়ার ভায় ছেদনজিয়া নানাবিধ জিয়াসমূহরূপ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসস্থান নহে] আর এই বে পচ্যমান ও ছিন্তমান (বস্তু), তাহা ক্রিয়মাণ (বর্ত্তমান) বিশ্বহিৎ পাক ও ছেদনক্রিয়ার কর্মকারক যে পঢ়ামান ও

২। এখানে নৃত্তিত তাংগঠাইকার সক্ষতের বারা "ন তং ক্রিয়নাগা" এইরণ ভারাপাইও কুরা বাছ। "ন তথ ক্রিয়নাগা বর্তমানকিয়ানক্ষেক বর্তমান্য ন তু ব্রুগত ইতার্থা।"—ভাগপর্যাইকা।

ছিল্লমান বস্তু, তাহা স্বৰূপতঃ বৰ্ত্তমান নহে, কিন্তু বৰ্ত্তমান ক্ৰিয়ার সহিত সম্বন্ধবশতঃই তাহাকে ক্ৰিয়মাণ অৰ্থাৎ বৰ্ত্তমান বলে]।

টিমনী। নংখি পূর্ণোক্ত পূর্ণপক্ষের নিরাস করিতে শেষে এই সূত্রের ছারা চরম কথা বলিয়াছেন বে, বর্ত্তমান কাল না থাকিলে প্রত্যাললোপে সর্ব্বপ্রমাণের লোপ হয়, তাহা হইলে কোন বস্তুরই জ্ঞান হইতে পারে না। কিন্তু বধন সকল পদার্থ ই জ্ঞানের বিষয় হয়, তখন সকল জ্ঞানের मनौक्ठ व्यटाक कान वरश यीकार्गा, जारा इंडेरन दर्कमान कान्य वरश चौकार्गा। कान्नन, বর্ত্তমানকাণীন পদার্থ ই ইন্তিরসনিক্ট হইয়া প্রভাক্তবিষয় হইতে পারে। অতীত অধবা ভবিষ্যং-কালীন বন্ধর প্রভাক হইতে পারে না । ভার্যকার মহবির এই সুরের অবভারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, প্রার্থের নুত্রার অর্থাৎ সূত্রা বা অন্তিক-ক্রিয়ার হারা বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয় ৷ অৰ্থাৎ কেবল যে পতনাদি জিলার হারাই বর্তমান কাল বুঝা হার, তাহা নহে; পরস্ত অজিত্ব বা স্থিতি ক্রিয়ার দ্বার্যাও বর্তমান কান বুঝা বাব । বর্তমান পদার্থের মধ্যে কোন কোন পদার্থে পতনাদি ক্রিয়া থাকে এবং কোন কোন পদার্থে থাকে না ; কিন্ত অভিত্ব ক্রিয়া-সকল বর্ত্তমানব্যাপ্ত ; স্তবাং "তথ্য আছে" এইরপ বলিলে, পতনানি ক্রিয়ার ছারা বর্তমান আন না হইলেও অক্তিছ-ক্রিয়ার ছারা বর্ত্তমান ব্রাণ হার। বিনি এইরূপ হলেও বর্ত্তমান স্থাকার করিবেন না অর্থাৎ অফিছজিয়াবিশিষ্ট প্রার্থেরও বর্ত্তবান্য স্বীকার না করিয়া বলিবেন, বর্ত্তবান নাই, জাহার মতে প্রতাকের অনুপণভিবশতঃ সর্ববন্ধর অগ্রহণ হইরা পড়ে। ভাষ্যকার সূজার্থ বর্ণন করিয়া শেষে ইহা বিশ্বরূপে ব্রাইয়াছেন যে, ইন্দ্রিয় ও বিষরের সহিত সমিকর্বজন্ত প্রত্যক্ষ জন্ম। কিছ অবিদানান কোন পদার্থের সৃহিত ইজিনের স্মিক্র হইতে পারে না। পুর্মেপক্ষবাদী হখন বিদাধান কোন পৰাৰ্থ স্বীকার করেন না, তাহার মতে অতীত ও তবিষাং ভিন্ন কোন পদার্থ নাই, তথ্য তাহার মতে প্রত্যমেন্দ্র নিমিত্ত যে বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সরিকর্ব, তাহা চইতে পারে না, স্বতরাং প্রতাক্ষের বিষয় এবং প্রতাক্ষানম্ভ উপপন্ন হয় না। প্রতাক্ষের অমুপপত্তি ছইলে তম্বক মভাল প্রমাণেরও মহুপপতি হওছার দর্মপ্রমাণের বিলোপ হয়। স্তরাং প্রমাণ না থাকার বেয়ন বভারই জ্ঞান হইতে পারে না। শব্দ-প্রমাণের অনুপপত্তি হইলে উপমান-প্রমাণের ম্নীভূত শব্ধমাণ না থাকার উপমান-প্রমাণও থাকিতে পারে না, এই অভিপ্রারেই ভাষ্যকার উপমান-প্রমাণের অনুপণত্তি পৃথক্রপে না বলিয়াও সর্বপ্রেমাণের বিলোপ বলিয়াছেন। "প্রভাক" শ্বাট প্রভাক প্রমাণ, প্রভাক বিষয় এবং প্রভাক জ্ঞান, এই ত্রিবিধ করেই প্রযুক্ত হুইয়া প্রকে। ভাষ্টকার শ্রেকে "প্রভাক" শক্ষের হারা এখানে ঐ ত্তিবিধ কর্মের্ট ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ বর্তমান না থাকিলে ইস্কিয়ার্থসন্নিকর্বরূপ প্রভাক্ষ প্রমাণ, প্রভাক্ষ বিষয় ও अलाक कान, धरे नमखरे छेननम स्व मा। जारवा "कदिनामानर" धरे कथाव नरव "कमर" धर শেষে "বিদামানং" এই কথার পরে "সং" এই কথা পূর্ব্বকথারই বিবরণ। অসং বলিতে এখানে অনীক নং । সং বলিতে বর্ত্তনান, অসং বলিতে অবর্ত্তমান (জতীত ও ভাবী)।

বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষের অহপপত্তি হয় কেন ? এতহত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, কার্যামাএই বর্তমানাধার; প্রতাক ধবন কার্যা, তখন তাহার আধার বর্তমানই হইবে। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ত অনাবার হইহা পড়ে। অনাধার কোন কার্য্য না থাকার প্রত্যক্ষ থাকিতে পারে না। প্রত্যক্ষের অভাব হইলে সর্ক্প্রেনাণেরই জভাব হয়। উল্ফোডকরের গুড় তাংপর্য্য এই বে, বোগিগণের যোগজ সমিকর্ধবশতঃ অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়েও প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। ক্লভরাং প্রভাক্ষাত্রই বর্তমানবিষয়ক, প্রভাক্ষাত্রই বিষয় কারণ বর্তমান না থাকিলে প্রভাক্ষ মাত্রেরই উদ্ভেদ হর, ইহা বলা বার না। প্রাক্ত হথন কার্বা, তথন বে আগারে প্রত্যক জন্ম, ভাষা বর্ত্তমানই বলিতে হইবে। কোন অতীত ও ভবিষ্যং পদার্থ ভাষার আধার হইতে পারে না। কার্যামাত্রই বর্তমানাধার। কুতরাং বর্তমান না থাকিলে অনাধার হইরা প্রত্যক থাকিতে পারে না, ইহাই স্তাকারের বিবঞ্চিত। তাৎপর্যটীকাকার এইরূপে উল্লোভকরের ভাবপর্য্য বর্ণন করিয়া শেষে বণিয়াছেন বে, ভাষাকারেরও এইরূপ ভাবপর্যা বৃথিতে হইবে। প্রত্যাক্ষের নিষ্টিত ইক্সিয়ার্গসরিকর্ব এবং অস্থানির প্রত্যাক্ষের বিষয় ঘটাদি পদার্থ এবং প্রত্যক্ষ জান, এ সমস্ত ই বর্তমান কাল না থাকিলে অনাধার হওয়ার উপপন্ন হব না, ইহাই ভাষাার্থ। ভাব্যকারের সম্পর্ভের দারা কিন্তু তাঁহার ঐকপ বিবক্ষা মনে হয় না। বর্তমান না থাকিলে, প্রত্যকরণ কার্য্য অনাধার হওয়য় উপপর হয় না, এরপ কথা ভাষাকার বরেন নাই। উল্যোত-করের বৃক্তি সমুসারে ঐরপ কথা বলিলে বর্তমানের অভাবে কেবল প্রতাকরপ কার্যার কেন, কার্যামাত্রেরই অন্তণপত্তি বলা বাব। স্থাকার নহর্মি কিন্তু প্রভাকেরই অনুপপতি বলিয়া তৎপ্রবৃক্ত সর্বাগ্রহণ বলিয়াছেন। ভাষাকারও প্রথমে বলিয়াছেন খে, শ্ববর্তমান বিষয় ইঞ্জিক সন্নিক্ট হর না; স্কুতরাং বর্তমান কোন প্রাথ স্থাকার না করিলে প্রভাকের অনুপ্রধৃতিবনতঃ দর্কপ্রমাণের লোপ হওরার দর্কগ্রহণ হইতে গাঁরে না। ভাষ্যকার লৌকিক প্রত্যকেরই অনুপপতি বুঝাইতে প্রথমে ঐ সকল কথা বলিলছেন বুঝা হায়। তাহা হইলে যোগীদিগের বোগজ স্নিকৰ্মজ্ঞ অনৌকিক প্ৰত্যক অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়ে হইতে পারিলেও ভাষাকারের কথা অসমত হর নাই। ফলকথা, বর্তমান না থাকিলে লৌকিক প্রত্যক্ষের অনুপুণভিবশতঃ তম গৰু কোন প্ৰাৰ্থের কোনত্ৰপ জান হর না, হইতে পাবে না, ইহাই প্ৰকার ও জায়কারের বিব্যক্তিত বৃশ্বিতে পারি। বর্তমান খীকারের পক্ষে উক্টোতকরের যুক্তিকে মুক্তান্তররূপেও প্রহণ করিতে পারি।

ভাষ্যকার পূর্ক্পক্ষবাধীর প্রথম কথা বনিরাছেন বে, পতিত অধ্বা ও পতিতবা অধ্বা ভিন্ন কৃতীয় কোন অধ্বা অর্থাৎ গস্তব্য দেশ না থাকায় অতীত ও ভবিষ্যৎ পতন ভিন্ন বর্তমান পতন নাই। অর্থাৎ বর্তমান কালের কোন ব্যক্তক না থাকায় বর্তমান কাল নাই। এত-ফ্রুরে ভাষ্যকার প্রথমে বনিয়াছেন যে, কাল অধ্বব্যস্থা নহে—ক্রিয়াব্যস্থা। যে কালে কোন প্রয়ে বর্তমান ক্রিয়ার জ্ঞান হয়, তাহা বর্তমান কাল। অর্থাৎ বর্তমান ক্রিয়ার ঘারা বর্তমান কালের জ্ঞান হয়। শেষে এই স্থ্যের অবতারশা করিতে বলিয়াছেন যে, বর্তমান কাল কেবল পতনাদি ক্রিয়া-

বাস্থাই নহে; পদ্ধর অর্থসভাববাস্থাও। শেবে বর্তমান কাল স্বীকারের পক্ষে মহস্তির এই স্থানোক্র চরম যুক্তির ব্যাখ্যা করিয়া, ভাষার পূর্কক্ষিত বর্তমান কালব্যক্তকের বিশেষ ব্যাখ্যা করিতে বলিয়া-ছেন বে, বৰ্তমান কাল উভয় প্ৰকাৱে গৃহীত হয় :—কোন হলে অৰ্থমূৱাখের বারা এবং কোন হলে জিয়ানস্থানের ছারা বর্তমান কালের প্রহণ হয়। "জন্য আছে" এইরূপ বলিলে অন্তিম্ব জিয়ার বারা বৰ্তমান কাল বুঝা বার এবং "পাক করিতেছে", "ছেনন করিতেছে" এই প্রারোগছলে ক্রিয়াস্থানের দারা বর্তমান কালের গ্রহণ হর। ক্রিয়াসম্ভান বিবিধ;—একপ্রবাজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া এক প্রকার জিবাসভান এবং একপ্রবোজনবিশিষ্ট একবিং জিবার সুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানত্রপ অভাস হিতীর প্রকার ক্রিয়ান্তান। ছেদনক্রিয়াস্থলে ঐ ক্রিয়া সমস্তই একস্লাতীয়। পুনঃ পুনঃ কুঠারের উল্মনপূর্ণক কার্তে নিপাত করিলে "ছেনন করিতেছে" এইরূপ কবিত হয়। ঐ খুলে অনেক ছেবন ক্রিছা অতীত হইলেও ছেবনক্রিয়ার অত্যাদরপ ক্রিয়াসম্ভান থাকা পর্যান্ত অর্থাৎ বে পর্যান্ত কুঠারের উদাননপূর্বাক কার্ছে বিপাত চলিবে, দে পর্যান্ত ঐ ক্রিলানস্কানের স্বারা "ছেদন করিতেছে" এইব্রপে বর্তমান কালের গ্রহণ হয়। "পাক করিতেছে" এই প্রয়োগগুলে প্রথম প্রকার ক্রিয়াসন্তান। কারণ, চুলীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধ্যেদেশে অবতারণ পর্যাত্ত নানাবিধ জিয়াকলাপই পাকজিয়াসন্তান। উহার কোন জিয়া স্বতীত ও কোন কোন জিয়া অনারত্ব হইলেও ঐ ক্রিরাসমূহের মধ্যে কোন ক্রিয়ার বর্ত্তমানতাবশতঃই ঐ ক্রিয়াসস্তানের বারা "পাক ক্রিতেছে" এইরুপে বর্তমান কালের গ্রহণ হর এবং ঐ পচামান ততুল ও ছিলামান কার্তমপ কর্মকারক প্রজ্পতঃ বর্তমান না হুইবেও ঐ বর্তমান ক্রিয়ার সম্ভবশতাই তাহাকে ক্রিয়মাণ স্বর্গাৎ वर्तमान बल। भद्रश्राव हैहा वाक हरेरन। ४२।

ভাষ্য। তত্মিন্ জিয়মাণে—

সূত্র। কৃততাকর্ত্রব্যতোপপত্তেন্ত্র্যথা-আইণং॥ ৪৩॥১০৪॥

অনুবান। সেই ক্রিয়মাণে অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত বিশ্রমানক্রিয়াবিশিক্ট পদার্থে ক্বতা ও কর্ত্তব্যতার অর্থাৎ অতাত ক্রিয়া ও চিকীষিত জবিষ্যৎ ক্রিয়ার উপপ্রিবশতঃ কিন্তু উভয়প্রকারে (বর্ত্তমানের) গ্রহণ হয়।

১। ভাষাকার তবাদি তবল পাককিবানবৃত্ত বর্ণন করিতে চুনীতে হাগাঁর আরোপণকে প্রথম কিবা বলিবাছেন।
উল্লোভকর চুনীর অধ্যাদেশে কাঠনিকেপকেই প্রথম কিবা বলিবাছেন। ভাষাকারের পাককিবা বর্ণনের দারা কেহ মনে করেন বে, তিনি প্রবিভ্নেক্তির চিলেন। কাবে, প্রবিভ্নেশে অনুই ভোজা পথার্থের মধ্যে উত্তম, প্রবং ভাষাকারেক প্রকারেই অরপাকপ্রথা প্রচলিত। কেই প্রইশ্রণ মনে করিলেও উত্তা ভাষাকারের প্রাবিভ্নার বিষয়ের নিকার্যক প্রমাণ হুইতে পারে না। কেশাক্রেও প্রস্তাপ প্রস্থাকপ্রধা বেলিতে পান্তরা হার। ব্যক্তিবিশেবের পাকক্রিবার বারা ক্রেক্সিক্রেরের পাকক্রিবার প্রথান্ত নির্শ্বর করা বার না।

ভাষা। জিয়াসন্তানোহনারর্বাশ্চিকীর্ষিতোহনাগতঃ কালঃ, পক্ষাতীতি। প্রারেজনাবদানঃ জিয়াসন্তানোপরমোহতীতঃ কালোহপাক্ষীদিতি। আরব্ব-জিয়াসন্তানো বর্ত্তমানঃ কালঃ, পচতীতি। তত্রে যা উপরতা দা কৃততা, যা চিকীর্ষিতা দা কর্ত্তবাতা, যা বিদ্যমানা দা জিয়মাণতা। তদেবং জিয়াসন্তানস্থক্তৈ কাল্যসমাহারঃ—পচতি পচ্যত ইতি বর্ত্তমানগ্রহণেন গৃহতে। জিয়াসন্তানস্থ হত্তাবিচ্ছেদোহভিধীয়তে, নারন্তো নোপরম ইতি। সোহয়ম্ভয়থা বর্তমানো গৃহতে অপরক্তো ব্যপর্ক্তশ্চাতীতানাগতাভাাং। স্থিতিব্যস্থো বিদ্যতে জ্বামিতি। জিয়াসন্তানাবিচ্ছেদাভিধায়ী চ ত্রেকাল্যাভিত্তঃ পচতি ছিনন্তীতি। অক্তশ্চ প্রত্যাসন্তিপ্রভূতেরর্থক্ত বিবক্ষায়াং তদভিধায়ী বহুপ্রকারো লোকেমুৎপ্রেক্ষিতব্যঃ। তত্মাদন্তি বর্ত্তমানঃ কাল ইতি।

অনুবাদ। অনারন্ধ ও চিকাষিত, অর্থাৎ বাহা করা হয় নাই, কিন্তু করিতে ইচ্ছা জন্মিয়াছে, এমন ক্রিয়াসস্তান অনাগত কাল, অর্থাৎ ভবিষ্যৎকাল—(উদাহরণ) "পাক করিবে"। "প্রয়োজনাবসান" অর্থাৎ বাহার প্রয়োজনের অবসান (ফল-সমাপ্তি) হইয়াছে, এমন ক্রিয়াসস্তানের নিবৃত্তি অতীত কাল, (উদাহরণ) "পাক করিয়াছে"। স্পারক ক্রিয়াসস্থান বর্তমান কাল, (উদাহরণ) "পাক করিতেছে"। সেই ক্রিয়াসস্তানের মধ্যে যে ক্রিয়া উপরত অর্থাৎ নির্ভ বা অতীত, তাহা কুতভা, যে ক্রিয়া চিকীবিত, তাহা কর্ত্তবাতা, যে ক্রিয়া বর্ত্তমান, তাহা ক্রিয়মাণতা। সেই এইরূপ ক্রিয়াসস্তানস্থ কালত্ররের সমাহার "পাক করিতেছে", "পক হইতেছে", এইরূপ প্রয়োগস্থলে বর্তুমান গ্রহণের দারা অর্থাৎ বর্তুমানুকালবোধক শব্দের দারা গৃহীত হয়। যেহেতু এই স্থলে ("পাক করিতেছে", "পক হইতেছে" এই পূর্বেক্তি প্ররোগস্থলে) ক্রিয়াসস্তানের কর্ষাৎ চুন্নীতে স্থালীর আরোপণ প্রভৃতি পূর্বেবাক্ত পাক্তিয়াসমূহের অবিচ্ছেদ অভিহিত হয়। ক্রিয়াসস্থানের আরম্ভ অভিহিত হয় না. উপরম অর্থাৎ নিবৃত্তিও অভিহিত হয় না। সেই এই বর্ত্তমান কাল উভয় প্রকারে গুহাঁত হয়। অতীত ও ভবিদ্যুৎকালের সহিত (১) অপবৃক্ত অর্থাৎ সম্পৃক্ত বা সম্বন্ধুক্ত এবং অভীত ও ভবিদ্যংকালের সহিত (২) ব্যপকৃক্ত অর্থাৎ অসম্পূক্ত বা সম্বন্ধুত। "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে (বর্তমান কাল) স্থিতি-ব্যস্থা। [শর্বাৎ এইরূপ প্রয়োগন্থলে অস্তিত্ব বা স্থিতিক্রিয়ার ছারা যে বর্তুমান কাল বুঝা যায়, তাহা অতীত ও ভবিশ্বংকালের সহিত ব্যপর্ক্ত (সম্বন্ধশূতা) অর্থাৎ

ভাষা কেবল বর্ত্তমান কাল] ক্রিয়াসন্তানের অবিচ্ছেদপ্রতিপাদক "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ ত্রৈকাল্যাদ্বিত অর্থাৎ অতীত, বর্ত্তমান ও ভবিষ্যুৎ, এই কালত্রয়সম্বন্ধ। প্রত্যাসত্তি প্রভৃতি (নৈকটা প্রভৃতি) অর্থের বিকলা হইলে অক্যও বহুপ্রকার তদভিধায়া অর্থাৎ বর্ত্তমান-প্রতিপাদক প্রয়োগ লোকে উৎপ্রেক্ষা করিবে (বৃত্তিয়া লইবে)। অতএব বর্ত্তমান কাল আছে।

টিগ্ননী। বর্তমান কাল নাই, এই পূর্বাপকের অবতারণা করিয়া, তহুতরে স্ত্রকার মহর্ষি পুর্ব্বোক্ত তিন স্থত্রের বারা বর্ত্তমান কাল আছে, উহা অবগ্র স্বীকার্য্য, ইহা প্রতিপন্ন করিয়াছেন। কিন্ত বর্তমান কালের ব্যঞ্জক বা বোধক কি ? কিমের দার। কিন্তপে বর্তমান কাল বুঝা নার ? তাহা বলা আৰম্ভক। এ জন্ম মহর্ষি এই স্থাতার দাবা বলিয়াছেন যে, উত্তর প্রকারে বর্তমান কালের জ্ঞান इत्र। मर्श्वेत शृष्ट् दक्तवा धरे स्व, कान भागे अवस अवीर धक, वर्त्वमानामित्यान दक्षयः कांद्यत কোন ভেদ নাই। কিন্তু বে ক্রিয়ার দারা কালের জ্ঞান হয়, দেই ক্রিয়ার বর্ত্তদানস্বাদিবশতঃই কালে বর্তমানবাদির জান হয়। এই জয়ই ক্রিয়াকে কালের উপাধি বলে। ক্রিয়াণত বর্তমানবাদি ধর্ম্ম কালে আরোপিত হর; স্বতরাং ক্রিয়াকে কালের উপাধি বলা গায়। ভাষ্যকার এই অভিপ্রারেই প্রথমে ভবিষাং ক্রিয়াকে: ভবিষাংকাল এবং অতীত ক্রিয়া বা ক্রিয়া-নিবৃত্তিকে অতীত কাল এবং বর্তমান ক্রিয়াকে বর্তমান কাল বলিয়াছেন। বর্তমান কালের উভর প্রাকারে জ্ঞান হয়, এই কথার দ্বারা স্থচিত হইয়াছে যে, বৰ্তমান কাল বিবিধ;—কোন স্থলে ক্রিয়ামাত্রবাস্থা, কোন স্থলে ক্রিয়াসম্ভানব্যস্থা। ভাষ্যকার মহর্ষির এই স্থান্থগারেই পূর্জস্তজভাষ্যে এ কথা বলিয়াছেন। তত্মধ্যে "এব্য বিদ্যমান আছে" এইন্নপ প্রয়োগস্থলে অন্তিম্ব বা স্থিতিক্রিয়াব্যস্থা বর্তমান কাল। "পাক করিতেছে", "ভেমন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগন্থলে পাকাদিক্রিরানন্তানবাদ্য বর্তমান কাল। কিন্তু পুর্ব্বোক্ত উভয়বিধ হলেই যদি বৰ্তমান ক্ৰিয়ার বারাই বর্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা হইলে উত্য হলে এক প্রকারেই জান হয়। বর্তমান কাশের উভর প্রকারে জান হইবার হেতু কি ? এই জ্ঞ মন্তবি ভাষার ছেত বলিয়াছেন দে, হুততা ও কর্ত্তব্যতার উপপত্তি। ক্রিয়া অতীত হুইলে সেই কার্য্যকে "কুড়" বলে। ক্ৰিয়া অনারৰ ও চিকীর্ষিত হইলে, সেই ভাবি কার্য্যকে "কর্ত্তবা" বলে। ক্রিয়া বর্ত্তমান হইলে দেই কার্য্যকে ক্রিরমাণ বলে। ক্লত, কর্ত্তব্য ও ক্রিনমাণের ধর্ম বথাক্রমে ক্লততা, কর্ত্তব্যতা ও ক্রিমন্থতা। স্বভরাং অতীত ক্রিরাকে "ক্রততা" এবং ভবিহাৎ ক্রিরাকে "কর্মব্যতা" এবং বর্তমান ক্রিয়াকে "ক্রিয়মাণ্ডা" বলা যায়। ভাষ্যকার ভালাই ব্যাখ্যা করিয়া মহর্ষি যে অভীত ক্রিয়াকেই "হততা" এবং ভবিবাং ক্রিয়াকেই "কর্তব্যতা" বলিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন এবং ভাষাকারের প্রথমোক্ত কান্তরের ব্যাখ্যাত্রসারে ক্ততা ও কর্ত্তবাতা বলিতে কলতঃ বধাত্রমে ষতীত ও ভবিষ্যংকান, ইহাও প্রকাশ করিরাছেন। তাই পরেই বলিরাছেন যে, এইরূপ ক্রিয়া-সন্তানস্থ কালত্ররের সমাহার "পাক করিতেছে", "পক হইতেছে" এইরূপ প্ররোগস্থাস বর্তমান-বোধক শব্দের বারা বুঝা বায়। কারণ, ঐজপ প্রজোগন্থলে পাকক্রিয়াসম্ভানের অবিচ্ছেদই বিবক্তিত,

তাহাই ঐ স্থলে বর্তমানবোধক বিভক্তির ছারা কথিত হয়। চুল্লীতে স্থানীর আরোপণ হইতে অবোদেশে অবতারণ পর্যান্ত যে ক্রিয়াকলাপ, ভাষা নথাক্রমে অবিচ্ছেদে হইতেছে, ইয়া বুঝাইতেই "পাক করিতেছে" এইরূপ প্ররোগ হয়। ঐ ক্রিরাকগাপের আরম্ভের বিবন্ধান্তনে "পাক করিবে" এবং উহার নির্ভির বিবফাস্থনে "পাক করিয়াছে" এইরূপই প্রয়োগ হয়। তাই ভাষ্যকার ৰলিয়াছেন বে, পুৰ্ব্বোক্ত খুণে তদাদিতদম্ভ ক্ৰিয়াকলাপের আরম্ভ কথিত হয় না, নিবৃত্তিও কথিত হয় না ; তাহার অবিচ্ছেনই কথিত হয় ; এই জন্মই "পাক করিতেছে"ইত্যাদি প্রকার কাল্ডব্রু-নম্বন্ধ বর্তমান প্রয়োগ হইরা থাকে। মূল কথা, "পাক করিতেছে" ইত্যাদি প্রয়োগ স্থলে কেবল বর্তমান কালেরই জ্ঞান হয় না —কালত্ররেরই জ্ঞান হয়; কারণ, ঐ হলে ক্বততা ও কর্তব্যতা অর্ণাৎ অতীত ক্রিরা ও ভবিষাৎ ক্রিরারও উপপত্তি (জ্ঞান) আছে। "পাক করিতেছে" এইরপ প্ররোগ করিলে বুঝা যায়, পূর্ব্বোক্ত তবাদি-তদন্ত পাকক্রিয়া-সন্তানের মধ্যে কতকগুলি ক্রিয়া অতীত, কতক্ গুলি ক্রিয়া অনাগত অর্গাৎ তাবী এবং একটি ক্রিয়া বর্তমান। কিন্তু "দ্রবা বিদ্যমান আছে" এই-রূপ প্রয়োগ স্থলে যে অভিত্ব বা স্থিতিক্রিয়ার ছারা বর্তমান কাল বুবা বাহ, দে ক্রিরা এক এবং কেবল বর্তমান, সেধানে পুর্ব্বোক্ত ক্লততা ও কর্তব্যতার জ্ঞান নাই; এ জন্ত কেবল বর্তমান কালেরই জান হয়। স্বতরাং "পাক করিতেছে" এবং "প্রব্য বিদ্যাদান আছে" এই উভয় স্থলে এক প্রকারেই বর্তমান কালের জ্ঞান হয় না—উভয় স্থলে উভয় প্রকারেই বর্তমান কালের জ্ঞান হয়। ভাষ্যকার মহর্ষি-স্ত্রান্ত্রসারে এখানে উভয় প্রকার বর্তমান কাল ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, মতীত ও ভবিষাৎ কালের সহিত "অপরক" বর্ত্তমান কাল এবং অতীত ও ভবিষাৎ কালের সহিত "ব্যপ্রক্ত" বর্ত্তমান কাল। উন্মোতকর স্থিতিক্রিয়াব্যস্থা বর্ত্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষাৎ কালের সহিত "বাপত্তক" বলিয়াছেন²। ভাষাকারের সন্দর্ভের ছারা বুঝা বার, স্থিতিবাস্থা বর্ত্তমান কালকেই তিনি অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত (১) অপবৃক্ত অর্থাৎ অসম্পুক্ত বা সম্বন্ধপুত বলিয়াছেন। এবং পাকাদি ক্রিয়াসন্তান-বাদ্য বর্ত্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত (২) বাপর্ক্ত অর্থাৎ সম্পুক্ত বা নম্বরুক্ত বলিয়াছেন। কিন্ত উদ্যোতকর অসম্পূ ক অর্থে "বাপবৃক্ত" শব্দের প্রয়োগ করায় তাহার কথানুদারেই অনুবাদে পুর্বোক্তরাপ ভাষাবাংখা করা হইরাছে। উদ্যোতকরের কথাফুসারে ভাষাকারের প্রথমোক্ত "মপর্ক" শক্তের অর্থ বৃথিতে হইবে সম্পৃক্ত। এবং পূর্বোক্ত "পচতি পচ্যতে" এইরাণ প্রয়োগস্থলেই ঐ অপবৃক্ত বর্ত্তথান কালের উদাহরণ বৃশিলা, শেখোক্ত "বিদ্যতে ক্রবাং" এইরূপ প্রয়োগ স্থলে শেবোক বাপবৃক্ত বর্ত্তমান কালের উদাহরণ বুঝিতে হইবে। "পচতি ছিনজি" এইরূপ প্রয়োগ কানত্রহ-সম্বন্ধ। কারণ, তাহা পাকাদি ক্রিয়াসপ্তানের অবিচ্ছেদ প্রতিপাদক, এই কথা বলিরা শেবে ভাষ্যকার পূর্নোক্ত স্থিতিবাদ্য বর্তমান কাল হইতে পাকাদি ক্রিয়াসভানবাদ্য বর্তমান কালের

১। কেবলজ বাপত্কভাতীভানাখত।ভাং সম্প্রভাচ তালাহিতি। ক পুনর্বাপত্কজ : বিহতে জগমিতার হি কেবল ভাষা বর্তনানোহভিমীরতে। প্রতি হিন্দ্রীভার সংপ্রতঃ। কথা : কান্তিবর জিলা বালীতাঃ কান্তিবনাগ্রাঃ একা চ কর্মনানা ইতি।—ভাববার্তিক।

প্রকাশ করিয়াছেন ।

তের সমর্থনপূর্বক মহর্ষিপ্রোক্ত বর্তমান কালের উভয় প্রকারে গ্রহণের কারণ সমর্থন করিয়াছেন এবং ক্ষেত্রের অবতারণা করিতে প্রথমে "তিমিন্ ক্রিয়ালে" এই কথা বলিয়া, পাকাদি ক্রিয়াসন্তান স্থমে বর্তমান ক্রিয়ার সম্ভবশতঃই যে তওুলাদিকে ক্রিয়মাণ অর্থাৎ বর্তমান ক্রিয়ারিশিষ্ট বলে, তাহাতে সেই মূলে অতীত ক্রিয়ালপ কততা ও ভবিষ্যৎ ক্রিয়ারপ কর্তব্যতারও জ্ঞান হওয়ায়, ঐ শ্বনে প্রবিধ ক্রিয়াবাসা ব্রবিধ করেবাই জ্ঞান হয়, ইহাই ক্রেকারের অভিমত বলিয়া ভাষ্যকার

ভাষাকার শেষে বর্ত্তমান কালের অক্টিম বিষয়ে আরও একটি যুক্তি প্রদর্শন করিতে বনিয়াছেন যে, নৈকটা প্রভৃতি অর্থবিবকাত্তন আরও বহু প্রকার বর্তমান প্রয়োগ আছে, তাহা বুঝিরা লইবে। ভাষাকারের গুঢ় তাৎপর্যা এই বে, লোকে কোন সময়ে অতীত হলেও বর্তমান প্রয়োগ হয় এবং জনাগত ভবিষ্যং হলেও বর্তনান প্রয়োগ হয়। যেমন কেহ আগমন করিলা অর্থাং তাঁহার আগদন অতীত হইলেও বলিয়া থাকেন "এই আদি আদিলাদ" এবং না যাইয়াও অৰ্থাৎ গদন-ক্রিয়ার অনারম্ভ হলেও বলিয়া থাকেন, "এই আসিতেছি"। পূর্কোক্ত তুই হলে বস্ততঃ আগমনক্রিয়া সভীত ও ভবিষ্যং হইলেও ভাহার নৈকটা বিৰক্ষা থাকার অর্থাৎ ঐরপ বাকাবক্তার আগমন-জিলা প্রত্যাসর বা নিকটবর্ত্তী, তিনি কিয়ৎক্ষণ পূর্বেই আসিয়াছেন এবং কিয়ৎক্ষণ পরেই বাইবেন, এইজপ বলিবার ইচ্ছাবশতাই জিল্লপ বর্তমান প্রয়োগ হইলা খাকে। নিকটাতীত ও নিকট-ভবিষ্য স্থলে ঐরপ বর্তনান প্রয়োগ স্থাচিরপ্রনিদ্ধ ও ব্যাকরণ শাসসমত। ঐ বর্তনান প্রৱোগ মুখ্য নহে — উহা ভাক্ত বা গৌৰ বর্তমান প্রয়োগ। কিন্ত যদি কোন হলে মুখ্য বর্তমান না থাকে, তাহা হইলে ভন্ম লক গৌণ বর্তমান প্ররোগও হইতে পারে না । গৌণ প্ররোগ বলিতে গেলেই তাহার মুখা প্ররোগ অবঞ্চই দেখাইতে হইবে। স্থতরাং যখন পুর্কোক্তরূপ বহু প্রকার গৌণ বর্তমান প্রয়োগ আছে, তথন কোন হলে মুখ্য বর্তমানত্ব অবশ্র স্বীকার্যা। বেখানে বর্তমানজের বর্গার্থ জ্ঞান হয়; অভএব বর্তমান কাল অবঞ্চই প্লাছে। বর্তমান কাল থাকিলে। তংসাপেক অতীত ও ভবিষ্যংকালও আছে, স্বভরাং অমুমান ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই দিকান্তের কোন বাধা নাই। ইহাই এই প্রকরণের হারা মহরি সমর্থন করিরাছেন ॥ ৪০॥

दर्खमान-भद्रीका-धकदम मगाश्च ।

সূত্র। অত্যন্তপ্রায়ৈকদেশসাধর্ম্যাত্রপমানা-সিদ্ধিঃ ॥৪৪॥১০৫॥

অনুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) অত্যন্তসাধর্ম্মাপ্রযুক্ত অর্থাৎ সর্ববাংশে সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং প্রায়িক সাধর্ম্মাপ্রযুক্ত অর্থাৎ বহু সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং একদেশ-সাধর্ম্মা-প্রযুক্ত অর্থাৎ আংশিক সাদৃশ্য প্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয় না [অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত ত্রিবিধ সাদৃশ্য ভিন্ন আর কোন প্রকার সাদৃশ্য নাই। ঐ ত্রিবিধ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত যথন উপমান সিন্ধি হয় না, তথন সাদৃশ্যমূলক উপমান-প্রমাণ সিন্ধ হইতে পারে না।

ভাষ্য। অত্যন্তদাধর্ম্মাত্পমানং ন সিধ্যতি। ন চৈবং ভবতি বথা গোরেবং গোরিতি। প্রায়ঃ সাধর্ম্মাত্পমানং ন সিধ্যতি, নহি ভবতি বথাহনড্বানেবং মহিষ ইতি। একদেশসাধর্ম্মাত্রপমানং ন সিধ্যতি, নহি সর্বেণ সর্বম্পমীয়ত ইতি।

অনুবাদ। অত্যন্ত সাধর্ম্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; বেহেতু 'দেমন গো,
এমন গো' এইরপ (উপমান) হয় না। প্রায়িক সাদৃশ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয়
না; বেহেতু 'বেমন রয়, এমন মহিয়' এইরপ (উপমান) হয় না। একদেশসাধর্ম্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; বেহেতু সকল পদার্থের সহিত সকল পদার্থ উপমিত হয় না। (অর্থাৎ বিদি আংশিক সাধর্ম্মপ্রযুক্ত উপমান স্বীকার কয়।
যায়, তাহা হইলে সকল পদার্থেই সকল পদার্থের আংশিক সাধর্ম্ম থাকায় "বেমন
মেরু, সেইরপ সর্বপ" এইরপও উপমান হইতে পারে। কারণ, মেরু ও সর্বপেও
কোন অংশে সাধর্ম্ম বা সাদৃশ্য আছে)।

চিগ্ননী। পূর্ব্যপ্রকরণে বর্তমান-পরীকা হইরাছে। বর্তমান-পরীকার অধুমান-পরীকার অন্তর্গত। অনুমান-পরীক্ষার পরে উদেশ ও লক্ষণের ক্রমানুসারে এখন উপমানই অবসংগ্রাপ্ত। তাই মহবি অবদর-সংগতিতে এখন উপমানের পরীক্ষা করিতেছেন। প্রথমাধারে উপমানের লক্ষণ-সূত্রে বলা হইয়াছে যে, প্রাসিদ্ধ অর্থাৎ প্রস্কৃত্তরূপে জ্ঞাত পদার্থের সহিত দাবন্দ্যবশতঃ ব্দগ্রিং দেই সাধর্ম্ম প্রত্যক্ষ-জন্ম সাধে।র দিছি উপমিতি; তাহার করণই উপমান-প্রমাণ। বেমন "ৰখা গো, তথা গৰম" এইরূপ বাক্য প্রবণ করিয়া, অরণ্যে গ্রম প্রতে গোদাদৃশ্য প্রতাক করিলে, ঐ পূর্বাঞ্চত বাক্যার্থের মরণ-সহকৃত ঐ সাদৃশ্ধ প্রত্যক্ষ "এইটি গ্রয়" এইরূপে সংজ্ঞা-সংক্তি স্বদ্ধ-বোধের করন হইরা উপমান-প্রমাণ হয়। মহর্ষি এই সিদ্ধান্তে এই হুত্তের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন বে, আত্যন্তিক, প্রায়িক অথবা আংশিক সাধর্ম্মপ্রবৃক্ত উপমান সিত্ব হইতে পারে না । ভাষ্যকার মধ্ৰির বক্তব্য বুঝাইতে যাহা বলিয়াছেন, তাহার তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে তাৎপর্য্যটীকাকার বলিয়া-ছেন বে, "বখা গো, তথা গবয়" এই বাকো বলি গোর সহিত গবয়ের অত্যক্ত সাধর্ম্মা অর্থাৎ গবয়ে গোগত সকল ধর্মবন্ধরণ সাধার্মাই বিবন্দিত হয়, তাহা হইলে গবর গোভিল হল না, গোবিশেবই হইরা পড়ে। তাহা হইলে "বথা গো, তথা পবর" এই বাক্যের অর্গ হয় "বখা গো, তথা গো"। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, "বথা গো, তথা গো" এইব প উপমান হয় না। ভাষ্যে "ন চৈবং" এই হলে "চ" শব্দ হেত্বৰ্থ। আৰু বনি "ৰখা গো, তথা গবয়" এই বাকো প্ৰায়িক সাধৰ্ম্ম কথাৎ গ্ৰৱে গোগত বহ ধৰ্মবন্ধই বিবন্ধিত হয়, ভাষা ইইলে মহিবেও গোৱ বহ সাধশ্য থাকায় ভাষাও

व्यमिस, देशहे शृक्षभक्त । 88 ।

গ্রম-পদরাচ্য হইরা পড়ে। ভাহা হইলে "ঘলা বৃষ, তথা গ্রম" এই বাক্ষের "বথা বৃষ, তথা মহিন" এইরূপ অর্গ হইতে পারে। তাই ভারাকার বলিয়াছেন দে, "বথা বৃষ, তথা মহিন" এইরূপ উপ-মান হয় না। অর্থাৎ দেহেতু ঐরূপ উপমান হয় না, অতএব প্রায়িক নাধ্মাপ্রযুক্ত উপমান দিয় হইতে পারে না। তাহা হইলে মহিন্তে গোর বহু সাধ্মা থাকার, তাহারও গ্রম-পদরাচাতা হইরা পড়ে। আংশিক সাধ্মা বিবক্ষিত হইলে সকল পনার্থের মহিতই সকল পনার্থের আংশিক সাধ্মা থাকার "বথা গো, তথা গ্রম" ইহার ক্লার "বথা মেক, তথা সর্বপ" এইরূপও উপমান হইতে পারে। স্কলাং আংশিক সাধ্মা প্রযুক্ত উপমানের উপপত্তি হইতেই পারে না। ফলকথা, প্রথমাধ্যারে উপমান-লক্ষণক্তে দে "সাধ্মা" বলা হইরাছে, দেই সাধ্মা কি আত্যন্তিক ? অথবা প্রায়িক ? অথবা আরিক গুলবা আংশিক তিবিধ সাধ্যাপ্রস্কুক উপমান-সিন্ধি না হত, আহা হইতে উপমান-প্রমাণ

সূত্ৰ। প্ৰসিদ্ধসাধৰ্ম্যাত্বগমানসিদ্ধেৰ্যথোক্তদোষাত্বপ-পত্তিঃ॥৪৫॥১০৬॥

অনুবাদ। (উত্তর) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্মপ্রযুক্ত অর্থাৎ প্রক্রান্ত পদার্থের সহিত (কোন পদার্থের) প্রকরণাদিবশতঃ প্রক্রান্ত সাধর্ম্মপ্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয়, এ জন্ম বংগাক্ত দোষের (পূর্ববসূত্রোক্ত দোষের) উপপত্তি হয় না।

ভাষ্য। ন সাধর্ম্মন্ত কুৎস্প্রায়াল্পভাবমান্ত্রিত্যোপমানং প্রবর্ততে, কিং তহি ? প্রসিদ্ধসাধর্ম্মাৎ সাধ্যসাধনভাবমান্ত্রিত্য প্রবর্ততে। যত্র চৈত-দন্তি, ন তত্ত্রোপমানং প্রতিবেক্ধ্যুং শক্যং, তত্মাদ্যখোক্তদোৱো নোপ-পদ্যত ইতি।

সনুবাদ। সাধর্ম্মের কুৎস্নতা, প্রায়িকত্ব বা সন্নতাকেই আশ্রয় করিয়া উপমান (উপমান-বাক্য) প্রবৃত হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্মপ্রযুক্ত সাধ্য-সাধন ভাব আশ্রয় করিয়া (উদ্দেশ্য করিয়া) (উপমান) প্রবৃত্ত হয়। বে স্থলে ইহা (প্রসিদ্ধ সাধর্ম্ম্ম) আছে, সে স্থলে উপমানকে প্রতিবেধ করিতে পারা বায় না। স্থতরাং বধোক্ত দোব উপপন্ন হয় না।

টিলনী। দহর্ষি এই স্থানের দারা পূর্বান্দকের পূর্বাপালের নির্মে করিয়াছেন। এইটি সিকাস্ক-স্তা। মহর্ষির বক্তবা ব্রাইতে জানাকার বলিয়াছেন যে, সাধর্মের ক্রংস্কা, প্রারিক্স, অথবা জনতাকেই উক্তেখ্য করিয়া উপমান প্রস্তুতি হয় না। কর্থাৎ প্রথমে "নথা থো, তথা

গৰম্ব এইরূপ যে উপমান-বাকা প্রয়োগ হয়, তাহাতে গ্রমে গোর আত্যক্তিক নাগর্ম্বা অথবা প্রায়িক দাধর্ম্ম অথবা সর বা আংশিক সাধর্মাই যে নিয়মতঃ বক্তার বিবক্ষিত থাকে, তাহা নহে। ঐ সাধর্ম্ম আত্যদ্ধিক, অথবা প্রাহিক, অথবা আংশিক, এইরূপ কোন নির্ম নাই। উপমানবাক্য-বাদী কোন হলে কোন সাদৃখবিশেষ আত্রয় করিয়াই ঐক্রপ বাকা প্রয়োগ করেন। সেই সাদৃখ বা সাধর্ম্মা সেধানে আতান্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, তাহা প্রকরণাদির সাহাত্যে বুরিয়া লইতে হইবে। তাৎপর্যানীকাকার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, "যথা গো, তথা প্রয়" এইরূপ ৰাক্য প্ৰাক্ৰণাৰিনাপেক হইৱাই স্বাৰ্থবোধ জনায়। প্ৰাক্ৰণাদি জ্ঞান ব্যতীত ঐক্লণ বাহ্য ৰাৱা প্রকৃতার্থ বোধ জন্মে না। প্রকরণাদি জ্ঞানবশতঃ সাধর্ম্মাবোধক বাকোর দারা কোন হলে। আতান্তিক সাধর্ম্মা, কোন স্থলে প্রান্তিক সাধর্ম্মা, কোন স্থলে আংশিক সাধর্ম্মা বুঝা ধার। যে ব্যক্তি মহিবাদি জানে, তাহার নিকটে "যথা গো, তথা গবর" এইরুপ বাকা বণিলে, তবন সেই ব্যক্তি মহিবাদিতে গোর বে নাদৃত্য আছে, তদ্ভিন্ন নাদৃত্যই বক্তার বিবক্ষিত বলিরা বুবে। স্থুতরাং বনে বাইরা মহিবাদিতে গোর প্রায়িক দাধর্ম্ম্য বা ভূরি দাদৃত্য দেখিরাও মহিবাদিকে গ্রন্থ পদরতো বলিয়া বুঝে না। কারণ, প্রকরণাদি পর্য্যানোচনার দারা মহিবাদিব্যার্ভ সাধ্র্যাই পুর্বোক্ত বাক্যের দারা দে বুঝিরা থাকে। দে সাধর্ম্ম্য গবরে গোর প্রান্তিক দাধর্ম্ম। ফল কথা, বে ব্যক্তি মহিবাদি পদার্থ জানে না, তাহার নিকটে পূর্ব্বোক্ত বাকা বলিলে সে ব্যক্তি বক্তার বিৰক্ষিত মহিবাদি আৰুত্ত গোদাদৃখ্য বুৰিতে পাৱে না। স্বতবাং তাহার দৰদ্ধে ঐ বাক্য উপমান হইবে না। মহর্ষি "প্রাসিদ্ধ সাধর্ম্মা" বলিয়া পূর্ব্যোক্তপ্রকার অভিপ্রায় স্থচনা করিয়াছেন। ভাবকারের মতে "প্রসিদ্ধ সাবস্থা" এই বাকাট তৃতীয়াতংপুরুষ সমস । প্রসিদ্ধ দর্গাৎ প্রস্কৃত্তী রূপে জাত পরার্থের সহিত সাবর্ধ্যই প্রসিদ্ধ সাবর্দ্ম। সেই সাধর্মাও প্রসিদ্ধ হওয়া আবক্তক। কারণ, সাংখ্যা থাকিলেও তাহার জ্ঞান না হইলে উপমিতি জ্মিতে পারে না। স্থতরাং প্রাসিদ্ধ পদার্থের সহিত বে প্রসিদ্ধ সাধর্মা, তাহাই উপমিতির প্রবোজকরণে মহর্বি-স্থতে স্থচিত বুরিতে इहेरव। অর্থাং ঐ সাধর্ম্মজানকেই দহর্বি উপমান বলিয়া হচনা করিয়াছেন। ঐ সাধর্ম্ম প্রসিদ্ধি অর্থাৎ সাধর্ম্ম জানও উপদান হলে বিবিধ আবস্তক। প্রথম "বথা গো, তথা গ্রন্ম" এইরুপ বাকাজভ গবরে গোর সাধর্মা জ্ঞান, ইহা শান্ধ সাধর্মা জ্ঞান। পরে বনে বাইরা গবরে গোর যে সাধর্ম্মপ্রতাক, ইহা প্রতাকরণ সাধর্ম্ম কান। প্রেরিক বাক্তর সাধর্ম কান না হুইবে কেবল শেষোক্ত প্রত্যক্ষণ সাধর্ম্ম জানের হারা গ্রম-পদবাচাছের উপমিতিক্ষণ নিশ্চর হইতে পারে না। এবং গবরে গোর সাধর্ম্য প্রত্যক্ত না করিয়া কেবল পুর্কোক্ত বাক্যজন্ত সাধর্ম্ম আনের ঘরাও ঐরপ নিশ্চয় ইইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত বাকাজ্ভ সাধর্ম্ম-জানজন্ত বে সংকার থাকে, ঐ সংকার বনে গবরে গোসাদৃতা প্রতাক্ষের পরে উল্ব হইয়া পূর্বাঞ্ত বাকার্মের স্থৃতি জন্মার। ঐ স্থৃতিসহক্ত প্রাত্তাকাত্মক সাধর্মা জানই অর্থাৎ গররে গোর সাদৃত্ত দর্শনই "ইহা গ্রন্থ-পদর্কার" এইরূপে সেই প্রভাকদৃষ্ট গ্রন্থবিশিষ্ট প্রভতে গ্রন্থ-পদর্কারাক্ত্রের নিক্তর জন্মার। ঐ নিক্তরই ঐ স্থলে উপমিতি। পূর্ব্বোক্ত সাদৃত্য নর্শন উপমান-প্রমাণ।

ভাষমঞ্জনীকার জন্মন্ত ভট্ট বলিরাছেন যে, বৃদ্ধ নৈয়ায়িকগণ "হখা গো, তথা গবর" এই বাকাকেই পূর্বোক্ত তলে উপমান-প্রমাণ বলেন'। নগরবাসী, অরণাবাসীর পূর্ব্বোক্ত বাকা ঘারাই গবরে গ্ৰৱ-প্ৰবাচাৰ নিশ্চয় করিতে পারে না, পুর্বোক্ত বাক্য শ্রবণ ও তাহার অর্গবোধের পরে, বনে বাইরা গবরে গোনাল্ভ প্রতাক্ষ করিয়াই গবরে গবর-পদবাচার নিশ্চয় করে। এ জন্ত অরণ্য-বাগীও নগরবাদীকে তাহার ঐ নিশ্চরে শাদৃশুরূপ উপারান্তর উপদেশ করে, স্তরাং অর্ণাবাদীর পুর্লোক্তরপ বাকা শব্দ হইয়াও শব্দপ্রমাণ হইবে মা, উহা উপমান নামে প্রমাণাত্তর। বৃদি অরণাবাদী নগরবাদীকে গবরে গবর-পদবাতাত্ব নিশ্চয়ে দাদ্ধারণ উপায়াস্তর উপদেশ না করিত এবং যদি নগরবানীর অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোক্তরণ বাক্যার্থ ব্রিয়াই সেই বাক্যের দারাই গ্রুরে গ্ৰয়-প্ৰবাচাত নিশ্চৰ হইত, তাহা হইলে উহা অবশু শক্ষমাণ হইত। জন্ম ভট্ট এইরূপ যুক্তির ঘারা বুল নৈরাধিকগণের মত সমর্থন করিরা, শেবে বণিগাছেন বে, ভাষাকারের সকর্তের দারাও তাঁহার এই মত বুঝিতে পারা বায় অর্গাৎ ভাষাকারও বেন এই মতাবলমী, ইহা বুখা বার। বস্ততঃ উপমান-সফণস্ত্র-ভাবো (১।১) ভাষাকার "বর্থা গো, তথা গবর", "বর্থা মুলা, তথা মুকাপৰ্ণী" ইত্যাদি সানুভবোধক বাক্যকে "উপমান" বলিয়া উত্ৰেথ করিয়াছেন। এই হত্ত-ভাষোও (তাৎপর্যাটীকাকারের ব্যাখ্যাত্মবারে) পূর্ব্যোক্তরণ বাকাকে উপমান বলিরা উল্লেখ ক্রিয়াছেন। কিন্তু তিনি যে ঐ বাক্যকে উপমান-প্রমাণই বলিয়াছেন, তাহা নিঃসংশ্বে বুঝা ধ্যুর না। জয়ন্ত ভট্টও নিঃনংশরে ভাষাকারের ঐ মত প্রকাশ করেন নাই। দাদ্যা-প্রতিপাদক পূর্ন্সোক্তরপ বাক্য উপমিতির প্রশোক্ষক বনিরা তাহাকে ঐ অর্গে ভাষ্যকার উপমান বলিতে পারেন। পরস্ত প্রমিতির চরম কারণকেই ভাষাকার মুখ্য প্রমান বলিবাছেন, ইহা প্রথমাবারে প্রমাণ-সূত্র-ব্যাখ্যার পাইরাছি। উপমিতির পূর্বান্ধণে পূর্বান্নত দেই বাক্য থাকে না। তখন দেই বাক্যের জ্ঞান করনা করিয়া কোনরূপে ঐ বাক্যের উপমিতি করণছের উপপাদন করাহও কোন প্রব্যোজন দেখা যায় না। জহন্ত ভট্টা বৃদ্ধ নৈয়াবিকদিগের পূর্ব্বোক্তরূপ মত ব্যাখ্যা করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, আধুনিক নৈৱাবিকগণ ব্যাখ্যা করেন যে, পূর্ব্বোক্তরূপ বাক্য প্রবণ করিয়া শেষে অপ্রসিদ্ধ পদার্থে প্রসিদ্ধ পদার্থের যে সাদৃত্য প্রতাক্ষ্ক, তাহাই উপমান-প্রমাণ। উক্ষোত্তকরও পূর্ব্বোক্তরপ বাক্যার্থ-দ্বতিদহক্ত দাদৃশ্ব প্রতাক্ষকে উপমান-প্রমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিরাছেন। বাচস্পতি মিশ্র সাংখ্যতর-কৌমুদীতে উপমান-প্রমাণগণ্ডনারতে "বরা গো, তথা গৰৰ" এইরূপ বাকাকে উপমান বলিয়া উল্লেখ করিলেও তাৎপর্যাটীকাৰ পূর্কোক্রন্তপ সাদৃত্য প্রতাক্ষরেই উপমান-প্রমাণ বলিয়া বাগে। করিয়াছেন। জয়ন্ত ভট্ট, রুদ্ধ নৈয়ায়িক বলিয়া উদ্যোত-করের পূর্ববর্তী নৈয়ারিকদিগকেই লক্ষ্য করিয়াছেন, ব্ঝা বার। উদ্যোতকর পূর্ব্বোক্তরণ বাক্যকে উপমান-প্রমাণ বলেন নাই। তর্চিস্থামনিকার গঙ্গেশ "উপমান-চিন্তামণি"তে জরন্ত ভট্ট প্রভৃতির নত বলিয়া দে মত প্রকাশ করিয়াছেন, তাহাতে জরস্ত ভট্টও পূর্ব্বোক্তরূপ বাক্যার্থ-

১। উপানিতিয়লে অভিনেশ বাকার্থ লোবই করণ। ঐ বাকার্থ মন্ত্রণ নাাগার। সালুক্তবিশিষ্ট পিথাবর্ণন সহকারী কালে, তাবা করণ নতে, ইবা নাজ্যকারিক মত বলিয়া, সহাদেশ ভট্টত বিনক্তীতে লিখিরাছেন।

শ্বতি-বহরত সাদৃত্য প্রতাক্ষকেই উপমান-প্রমান বলিতেন, তিনি বৃদ্ধ নৈয়াহিকদিগের মত নানিতেন না, ইহা পাওরা বার'। পূর্ববানিকদিগের মধ্যে এক সম্প্রদাধ পূর্ববাক্তরূপ বাক্যকে এবং শবর বামীর সম্প্রদার পূর্ববাক্তরূপ সাদৃত্য প্রতাক্তরে উপমান-প্রমাণ বলিতেন, ইহা হারকন্দলীকার শ্রীধর ভট্ট লিখিরাছেন। মূলকথা, উপমানের প্রমাণান্তরহ্ববাদীদিগের মধ্যে উপমান-প্রমাণের কল বিদ্বরে থেমন মতভেদ পাওরা বার, তভ্রূপ উপমান-প্রমাণের স্বরূপ বিষয়েও পূর্ববাক্তরূপ মতভেদ পাওরা বার। উল্যোতকর প্রভৃতি হারাচার্য্যগণ পূর্ববাক্তরূপ বাক্যকে উপমান-প্রমাণ বলেন নাই। ভারকার যে তাহাই বলিরাছেন, ইহাও উন্যোতকর প্রভৃতি বলেন নাই। উন্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ভাষ্যকারের ঐ মত বৃত্তিকে তাহারা ঐ মতের উর্নেখ ও সমালোচনা করিতেন। মহর্ষির স্থতের হারাও পূর্ববাক্তরূপ বাক্যই উপমান-প্রমাণ, ইহা বৃন্যা হার না। মহর্ষি প্রসিদ্ধ-সাদশ্র্যাংশ এই কথার হারা সাধর্ম্যক্তানবিশেবকে উপমান-প্রমাণ বলিরাছেন, বৃন্ধা বার।

তাৎপর্যাটীকাকার বাচন্পতি মিত্র, মহর্ষি-স্ত্রোক্ত "সাধ্র্যা" শব্দকে ধর্মমাত্রের উপলক্ষ বলির। বৈধর্ম্মোপমিভিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অন্তান্ত পভর বৈধর্ম্ম আনজন্ম উট্টে যে করন্ত পদবাচাত্ত্ব নিশ্চর হয়, তাহা বৈধর্ম্যোপমিতি। জগস্ত ভট্টের মতে এই বৈধর্ম্যোপমিতির উপপত্তি হয় না, ইহা উপযান-চিন্তামণিতে গঙ্গেৰ উপাধাায় লিখিয়াছেন ৷ তিনিও বাচস্পতি মিশ্ৰের ভাংপর্যাটীকারই আংশিক অনুবাদ করিয়া বৈধ্যেগ্যাসমিতির উদাহরণ প্রদর্শনপূর্বক তাহা স্থীকার করিরাছেন। তার্কিকরক্ষাকার ব্যুদ্রাঞ্জ বাচস্পতি মিশ্রের মতান্দ্রদারে বৈধর্ম্যোপমিতিরও ব্যাগা করিয়াছেন। ভাষাকার বাৎভারন উপমান-গক্ষপস্তভাষ্যশেষে যে বলিরাছেন, "অঞ্চও উপনানের বিষয় আছে," ঐ কথার ছারা বাচম্পতি মিশ্র ও বরনরাজ পূর্বেক্তিরূপ বৈধর্ম্মোপ-মিতিরই দমর্থন করিরাছেন। ভগবান ভাষ্যকার উপমানের বহু উদাহরণ বনিয়াও শেষে পুর্বোক্তরূপ বৈধর্ম্যোপমিতিও যে আছে, ইহা প্রকাশ করিতেই দেখানে "মতোংপি" ইত্যাদি দশ্বর্ভ বলিরাছেন, ইহা বাচম্পতি ও বরদরাজের কথা। কিন্তু সংজ্ঞাসংজ্ঞি দমক্ষের ভার জত পদার্থও বে উপমান-প্রমাণের বিবয় হয়, ইচাই ভাষাকারের ঐ কথার দারা সরল ভাবে বুকা বাব। ভারস্তব্তিকার মহামনীয়ী বিখনাথ, ভারাকারে ঐ কথার উল্লেখপুর্বাক বে উদাহরণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে বৃত্তিকার ও যে ভাব্যকারের ঐরূপ মতই বৃত্তিয়াছিলেন, ইহা বুখা ধার। ভাষস্ত্রবিবরণকার রাণামোহন গোসামিভট্টাচার্য্য, ভাষ্যকারের জন্ধ ভাৎপর্য্য স্থবাক করিরাই নিথিয়াছেন'। পরস্ক ভাষ্যকার প্রথমাখ্যারে নিগমন-স্বভাষ্যে উপনয়-বাক্যকে

১। তথাদাপৰপ্ৰকাকাভাবিনানেবেৰ্মাপ্ৰভূতিস্তিতং সানুহজানম্প্ৰানপ্ৰান্থৰাত জ্ববৈদ্বাহিকজ্বলভূতি-প্ৰভূতিয়া :--উপ্ৰান্তিভাবনি।

২। "এবং প্রজাতিবিক্তমপূর্ণমানবিদ্ধ ইতি ভাষাং। তথাই কা ওংধী হবং হতি ইতি প্রথম বপুন্নসংমাধী। অন্তঃ ক্ষ্মীতি বাকার্থকানাল অবক্রপ্রকৃত্যিভাবিদ্ধীক্ষিত ইত্যাদি।" ১৮১০ প্রেবিবরণ।
খোগানী ভট্টাচার্থের কথিত উরাহরণের থারা আচীন কালে যে কোন সম্প্রদান এক সমর্থন ক্রিডেন, ইঙা তথচিন্তামণির প্রথমের টাকার নমুবানাথ তর্কবার্থনের কথান সুধা বাছ। মুব্রনাথ ঐ টাকার প্রায়ম্ভ সংগতি-বিচারে

উপমান-প্রমাণ কিরুপে বলিয়াছেন, ইহা চিন্তা করা আবগ্রক। উপনয়-বাকোর মূলে উপমান-প্রমাণ থাকা সম্ভব না হইলে ভাষ্যকার ঐ কথা বলিতে পারেন না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধ ভিয় আর কোন পদার্থ ই বদি কখনও কুতাপি উপমান-প্রমাণের প্রমের না হয়, তাহা হইলে সর্বাত্ত উপনয়-বাকা-প্রতিপাদ্য পদার্থ উপমান-প্রমাণের ছার। ব্রা অসম্ভব। অবভা মহর্বির পরবর্তী সিদ্ধান্তস্ত্র "গ্ৰয়" শব্দের প্রয়োগ থাকার গ্রয়-প্রবাচাত্ব মহর্ষি গোডমের মতে উপমান-প্রমাণের প্রমের, ইহা নিঃদলেহে বুরা যায় এবং ভদন্তপারেই ভাষাচার্ঘ্যগণ গবর-পদবাচাত্র নিশ্চরকে উপমিতির উদাহরণরাপে সর্বত্ত উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্ত মহর্বি যে অভারাণ কোন বিষয়কে উপমান-প্রমাণের প্রমের বলিতেন না, ইহাও ত বুঝা বাছ না। অন্ত সম্প্রদায়-সন্মত উপমান-প্রমাণের প্রমের তিনি ত নিবেধ করেন নাই। গবয় শব্দের শক্তি নির্ণয় উপমান ভিন্ন আর কোন প্রমাণের দারা হইতে পারে না, ইহা দকলে দ্বীকার করেন নাই, ঐ বিধ্যে মততেদ আছে। बहरिं धरे कछ धे शतदरे छेत्रवश्कर छाशद विस्थ में छ विस्थ युक्ति धनाम करिया, धे উদাহরণের বারাই উপমানের প্রমাণাস্তরত্ব সমর্থন কবিয়াছেন, ইহাও মনে করা বাইতে পারে। কিন্তু মহর্ষির উপমান-গক্ষণপুত্রের হারা যদি অভারণ উদাহরণেও উপমান-প্রমাণ বুরা যায়, তাহা হইলে উহাও অবশ্র মহর্ষির সম্মত বলিয়া গ্রহণ করিতে হয়। পরস্ক যদি কেবল গ্রয়াদি শব্দের শক্তিজানই উপনান-প্রমাণের কণ হয়, তাহা ইইলে উহার মোক্ষোপযোগিতা কিরণে হয়, ইহাও চিম্বা করা আবশ্রক। উন্দ্যোতকর প্রভৃতি ভাষাচার্য্যগণ গোতমোক্ত যোড়শ পদার্থকৈ মোপোণযোগী বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন। বস্ততঃ মোকশালো মোকের অমূপযোগী পদার্থের বর্ণন সংগত নতে। মহর্বি গোভম এই জন্ত সমন্ত ভাব ও সমন্ত অভাব পদার্গের উল্লেখ করেন নাই। উপমান-প্রমাণ মোক্ষের অস্থপরোগ্য হইলে মহর্ষি গোতম কেন তাহার উল্লেখ করিয়াছেন ? ভারমঞ্জরীকার জনম্ভতট্টও এই মোকশালে উপমান-লক্ষণের কোঝান উপমোগিতা আছে, এই প্রশ্ন করিয়া, "সভামেবং" এই কথাৰ দাবা ঐ পূৰ্ব্বপক্ষের দৃত্তা স্বীকারপূর্বক তছত্তবে বলিবাছেন বে, বজ-বিশেষে যে গৰবালন্তন আছে, তাহার বিধিবাকো "গৰৱ" শব্ধ প্রযুক্ত থাকায় উহার অর্থনিশ্চর আংশ্রক, তাহাতে উপমান-প্রমাণের উপযোগিতা আছে। জবন্ত ভট্ট নিজেও এই উত্তরে সম্বর্ট হুইতে না পারিরা, শেষে বলিরাছেন বে, কল্লাত্তবুদ্ধি মুনি দর্মাত্ত্রহবুদ্ধিবশতঃ মোকোপযোগী না হটলেও এই শাল্লে উপমান-প্রমাণের নিরূপন করিরাছেন। জনম্ভ ভট্টের কথা স্থবীগণ চিম্বা করিবেন। উপনান-প্রমাণ যে মোক্ষোপবোগী নহে, ইহা শেবে জরস্তভট্ট ঐ কথা বলিয়া স্বীকারই কবিবাছেন। কিন্তু ধনি সংজ্ঞাসংজ্ঞি সন্থল ভিন্ন আৰও অনেক প্ৰাৰ্থ উপমান-প্ৰমাণের দাবা বুৱা বাৰ এবং ভাষ্যকার উপমান-বক্ষণ-স্ত্রভাষো 'অভোহপি' ইত্যাদি সন্দর্ভের হারা বদি তাহাই বলিয়া থাকেন, তাহা হইলে উপমান-প্রমাণের মোকোপধোসিতা উপপল্ল হইতে পারে। বহরি গোতমের যে তাহাই মত নতে, ইহা নিৰ্মিবাদে প্ৰতিপন্ন কৰিবাৰ কি উপাৰ আছে? শেহকথা, মহৰি

পূর্কোক উদাহরণেও উল্লেখপূর্কক কোন আগত্তি করিয়া, শেবে ঐ বত অধীকার করিয়াই অর্থাৎ শৃক্ষাকি কিই আরু কোন প্রার্থ উদায়িতির বিগত্ত হব না, এই প্রচলিত নতকেই নিক্তাত বলিয়া ঐ আগত্তির নিরাধ করিয়াছেন।

সোতনের অভিপ্রার বা মত বাহাই হউক, তাব্যকারের কথার হারা এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ও রাধানোহন গোস্বামিতট্রাচার্য্যের ব্যাখ্যার হারা ভাষ্যকারের বে ঐকপই মত ছিল, ইহা আমরা বৃত্তিত পারি। পূর্কোক্তরূপ চিন্তার কলেই প্রথমাধ্যায়ে নিগমনস্ত্ত-ভাষ্যের টিপ্লনীতে এ বিষয়ে পূর্কোক্তরূপ আলোচনা করিরাছি। স্থাপণ এখানকার আলোচনার মনোযোগপূর্কক বিচার হারা প্রকৃত বিষয়ে ভাষ্যকারের মত নির্ণন্ধ করিবেন। ৪৫।

ভাষ্য। অস্তু তহি উপমানমতুমানম্ ? অনুবাদ। তাহা হইলে উপমান অনুমান হউক ?

সূত্র। প্রত্যক্ষণাপ্রত্যক্ষসিদ্ধেঃ॥ ৪৬॥১০৭॥

অমুবাদ। (পূর্ববিপক্ষ) বেহেতু প্রত্যক্ষ পদার্থের বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের সিন্ধি (জ্ঞান) হয় [অর্থাৎ অমুমানের ফ্রায় উপমানস্থলেও বখন প্রত্যক্ষ গো পদার্থের হারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়, তখন উপমান অমুমান হউক ?]

ভাষ্য। যথা গুমেন প্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষ্য বহুত্রহণমনুমানং এবং গ্রাপ্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষ্য গ্রহ্ম গ্রহণনিতি নেদমনুমানাদ্বিশিয়তে।

অনুবাদ। বেমন প্রত্যক্ষ পুমের দারা অপ্রত্যক্ষ বহিন্দ অমুমানরপ জ্ঞান হয়, এইরূপ প্রত্যক্ষ গোর দারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়। এ জন্ম ইহা অর্থাৎ পূর্বেবাক্তরূপ গবয়জ্ঞান অনুমান হইতে বিশিষ্ট (ভিন্ন) নহে।

টিয়নী। মহবি পূর্বস্থের ঘারা পূর্বপক্ষ নিরাস করিয়া উপমানের প্রামাণা সমর্থন করিয়া-ছেন। কিন্ত ইহাতেও পূর্বপক্ষ হইতে পারে বে, উপমান প্রমাণ হইলেও তাহা অহমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ নহে। কারণ, অনুমান হলে বেদন প্রত্যক্ষ পদার্থের হারা কোন একটি অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জান হয়, উপমান হলেও তাহাই হয়, স্থতরাং উপমান বস্ততঃ অনুমানই। মহবি এই স্থেরর ঘারা এই পূর্বপক্ষেরই উল্লেখ করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার প্রথমে "অন্ত তহিঁ" ইত্যাদি সন্দর্ভের হারা মহবির এই স্থেরাক্ত হেতুর সাধ্য নির্দেশ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ নন্দর্ভের সহিত স্থেরর বোজনা বৃত্তিতে হইবে। ভাষ্যকার স্থার্থ বর্ণনাম বলিয়াছেন বে, বেদন প্রত্যক্ষ গ্রের বারাণ অপ্রত্যক্ষ বহির অন্তর্মানজ্ঞান হয়, তক্রপ প্রত্যক্ষ গোর ঘারা অপ্রত্যক্ষ গ্রের আন হয়।

১। এখানে গুন হেতু, বহি সাখা, ইয় ভাষ্কারের নিভাল "পঠ বুবা বার। কিন্ত উন্দোভকরের মতে "এই বুব বহিবিনির" এইরূপ অনুনিতি হয়। ভাইার মতে ঐ অনুনানে ধুনগর্ম হেতু। ভাই উন্দোভকর এখানে বিবিয়াছেন, "বলা প্রতান্দেশ পুনধর্মেণ উর্জ্বভাবিনাং প্রভাবের ব্যবহারিক।" উন্দোভকরের এই মত ভট কুমারিকল লোকবার্তিকে উরেশ করিয়াছেন। ভাষ্কার বনন "ব্রেদ প্রভাবেশ" এইরূপ কথা নিধিয়াছেন, ভগ্ন উন্দোভকরের কথাকে ভাব্যের বাখ্যা বলিয়া প্রহণ করা বায় না।

স্তরাং উহা অহমান হইতে বিশিষ্ট নহে। অগাৎ প্রতাক পদার্থের হারা অপ্রতাক পদার্থের প্রতিপাদক বলিরা উপমান অফুমানের অন্তর্গত, উহা অতিহিক্ত কোন প্রমাণ নহে। উক্যোতকরও এই রূপে পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিরাছেন। ভাষ্যকার ও উদ্যোতকরের ব্যাখ্যান্ত্রারে পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্য্য বুঝা ধার বে, "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য প্রবদের পরে গো প্রভাক্ষ করিলে ভকারা তখন অপ্রত্যক গবয়কংজাবিশিষ্ট বলিয়া বে বোধ হয়, তাহা প্রত্যক্ষ গো পদার্থের ধারা অপ্রত্যক্ষ গবর পদার্থের বোধ ; স্কুতরাং অমুমিতি। মহবির পরবর্তী দিকাস্তস্থতে "নাপ্রতাক্ষে গবরে" এই কথা থাকার এই ক্রোক্ত পূর্বাপক্ষের পূর্বোক্তরূপ তাৎপর্য্য বুরা বার। বৃত্তিকার বিশ্নাথ প্রভৃতি নবাগণ পুর্বোক্তরপ পূর্বপক ব্যাথ্যা সংগত না বুবিশ্বাই ব্যাথ্যা ,করিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষ গো-সাদৃশ্রবিশেষের ছারা অপ্রত্যক গবয়গদবাচ্যত্বের সিদ্ধি হয় অর্থাৎ পূর্কোক্তরপ বাক্য শ্রবণ করিবা গ্রব্রে গোসাদুখ্য প্রত্যক্ষ করিবে "অবং গ্রহণনবাঁচ্যো গোসদৃশক্তাৎ" এইরূপে গ্রহণদ-বাচাছের অমুমিতি হয়। স্তরাং উপমান অমুমান হইতে ভিন্ন প্রমাণ নহে। এইরূপ পূর্কপক্ষ-বাখ্যা স্থাংগত হইলেও ইহাতে পরবর্ত্তী সিছাস্তস্থ্যের ব্যাখ্যায় কটকলনা করিতে হয়। বৃত্তিকার প্রভৃতি কষ্ট-কল্পনা করিয়াই পরবর্ত্তা হতের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার এই হতেরজ পুর্বাপক্ষের ব্যাখ্যার বলিয়াছেন বে, "যথা গো, তথা গ্রহ" এই বাকা প্রবণ করিয়া বখন গ্রহ প্রভাক করে, নেই সময়ে ঐ পূর্বাক্রত বাক্যার্গবোধ হইতে অধিক কিছু বুবো না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধও ঐ বাকা ছারাই বুঝিয়া থাকে। স্বতরাং প্রত্যাক্ত গোর ছারা গ্রন্থকাবিশিষ্ট গ্রন্থের বোধ অনুমিতি। অনুমান ভিন্ন উপমান-প্রমাণ নাই। ৪৬।

ভাষা। বিশিষ্যত ইত্যাহ। কয়া যুক্তা। ?

অনুবাদ। বিশিষ্ট হয় অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট, ইহা (মহর্ষি গোডম) বলিয়াছেন। (প্রশ্ন) কোন্ যুক্তিবশতঃ ?

সূত্র। নাপ্রত্যক্ষে গবয়ে প্রমাণার্থমুপমানস্থ পশ্যামঃ॥ ৪৭॥ ১০৮॥

অমুবান। (উত্তর) গবর অপ্রতাক ইইলে অর্থাৎ "যথা গো, তথা গবর" এই বাক্য প্রবন ও গোদর্শন করিয়াও গবর না দেখিলে উপমান-প্রমাণের সম্বন্ধে "প্রমাণার্ব" অর্থাৎ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি দেখি না [অর্থাৎ সেরূপ স্থলে উপমিতি হয় না, স্বতরাং পূর্বেরাক্তরূপে গবর জ্ঞান উপমিতি নহে। গবর প্রত্যক্ষ করিলে বে উপমিতিরূপ জ্ঞান জন্মে, তাহা অমুমিতি ইইতে পারে না।]

ভাষ্য। যদা ছরম্পযুক্তোপমানো গোদশী গবা সমানমর্থং পশুতি, তদা"২য়ং গবয়" ইত্যক্ত সংজ্ঞাশক্ষত ব্যবস্থাং প্রতিপদ্যতে। ন চৈব- মকুমানমিতি। পরার্থঞোপমানং, যন্ত হ্ প্রেমার্থসিন্ধং, তদর্থং প্রসিদ্ধোলন তারেন ক্রিয়ত ইতি। পরার্থমূপমানমিতি চেন্ন স্বয়মধ্যবসায়াং। ভবতি চ ভোঃ স্বয়মধ্যবসায়ঃ, যথা গোরেবং গবর ইতি। নাধ্যবসায়ঃ প্রতিধ্যতে, উপমানস্ত তন্ন ভবতি, প্রসিদ্ধসার্থগ্যাং সাধ্যসাধনমূপমানং। ন চ যত্যোভয়ং প্রসিদ্ধং, তং প্রতি সাধ্যসাধনভাবো বিদ্যুত ইতি।

অমুবাদ। যেহেতু গৃহীতোপমান গোদশী ব্যক্তি অর্থাৎ বে ব্যক্তি গোদেশিয়াছে এবং "যথা গো, তথা গবর" এই উপমানবাক্য গ্রহণ করিয়াছে, দেই ব্যক্তি যে সময়ে গোসদৃশ পদার্থ দর্শন করে, সেই সময়ে "ইহা গবয়" এইরূপে এই সংজ্ঞাশব্দের (গবয় শব্দের) ব্যবস্থা বুঝে অর্থাৎ এই প্রভাক্ষ গবয়রবিশিষ্ট জন্তই "গবয়" এই সংজ্ঞার বাচ্য, ইহা নির্ণয় করে। অমুমান কিন্তু এইরূপ নহে। অর্থাৎ অনুমানস্থলে এরূপ কারণজন্য এরূপ বোধ হয় না; স্কৃতরাং উপমান অমুমান হইতে বিশিষ্ট।

এবং উপমান পরার্থ। যেহেতু বাহার সম্বন্ধে উপমেয় অপ্রসিদ্ধ অর্থাৎ যে ব্যক্তি গবরাদি উপমেয় পদার্থ জানে না, তাহার নিমিত্ত প্রসিদ্ধোভয় ব্যক্তি অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমেয় ও উপমান (প্রকৃত্ত্বলে গবর ও গো) এই উভয় পদার্থ ই জানে, সেই ব্যক্তি (পূর্বেগক্ত উপমান-বাক্য) করে অর্থাৎ তাহাকে বুরাইবার জন্মই পূর্বেগক্ত উপমান-বাক্য প্রয়োগ করে। (পূর্বেগক্ত) উপমান পরার্থ, ইহা যদি বল ? না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না। কারণ, নিজেরও নিশ্চয় হয়। বিশাদার্থ এই যে, নিজেরও অর্থাৎ পূর্বেগক্ত উপমানবাক্যবাদীরও (ঐ বাক্যজন্ম) "বলা গো, তথা গবয়" এইরপ বোধ জন্মে। (উত্তর) অধ্যবসায় অর্থাৎ ঐ বাক্যজন্ম ঐ বাক্যবাদীরও যে বোধ, তাহা নিষিদ্ধ হইতেছে না, কিন্তু তাহা (ঐ বাক্যবাদীর সম্বন্ধে) উপমান হয় না। (কারণ) প্রসিদ্ধ সাধ্যমাপ্রমুক্ত সাধ্যমাধন অর্থাৎ প্রকৃত্তরূপে জ্ঞাত বা প্রত্যক্ত সাদৃশ্যপ্রযুক্ত, বন্ধারা সাধ্যমিত্তি হয়, তাহা উপমান। বাহার সম্বন্ধে উভয় (উপনেয় ও উপমান) প্রসিদ্ধ অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমান ও উপমেয়, এই উভয়কেই জানে, তাহার সম্বন্ধে সাধ্যসাধন-ভাব বিদ্যমান নাই।

টিখনী। মহর্ষি এই হুত্রের দারা পূর্কাস্থ্রেক্তি পূর্বাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত স্থ্র। ভাষাকার ও উদ্যোতকরের ব্যাথান্তসারে স্থাকার মহর্ষির ভাৎপর্য্য এই বে, গ্রন্থ প্রতাঞ্চ না হইলে সেই হলে উপমানের সম্বন্ধে বাহা প্রমাণার্থ অর্থাৎ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি, তাহা হয় না। বে ব্যক্তি গো দেখিলাছে, কিন্তু গ্রন্থ দেখে নাই, সে ব্যক্তি "ব্যা গো, তথা গবর" এই বাকা শ্রবণপূর্বক গবর গোসদৃশ, ইহা বুঝিরা যখন দেই গোসদৃশ পদার্থকৈ (গবরকে) দেখে, তখন "ইহা গবর-শক্ষবাচা" এইরপে দেই প্রপ্রাক্তির গবরহ-বিশিষ্ট পভনাতে গবর শক্ষের বাচাছ নিশ্চর করে। ঐ বাচাছ-নিশ্চরই ঐ হলে উপমান-প্রমণের কর উপমিতি। প্রত্যক্ষ গোর দারা অপ্রত্যক্ষ গবরের জ্ঞান উপমিতি নহে। উপমান-প্রমাণের স্বরূপ না বুরিলেই পূর্বোকপ্রকার পূর্বপ্রকার অবতারণা হয়। মহিষি এই স্ত্রের দারা উপমান-প্রমাণের স্বরূপ ও উদাহরণ পরিক্ষণ্ট করিয়া পূর্বস্ব্রোক্ত ভ্রমন্ত্রক পূর্বপ্রকার নিরাদ করিয়াছেন। ভাষাকার, স্ব্রার্থ বর্ণন করিছে উপমানের উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াদেশাইয়াছেন বে, অনুমান এইরপ নহে। বেরূপ কারণক্ত্র বেরূপে প্রদর্শিত হলে সংজ্ঞানাজি করের গারণক্তর বা গবরছবিশিষ্ট পঞ্চমানের গবর শক্ষের বাচাছনিশ্চররপ উপমিতি জ্বের, সেইরূপ কারণক্ত্র অনুমতি করে না। ঐরূপ কারণস্ত্রক্ত ঐরূপ জ্ঞান—অনুমিতি করে, উহা অনুমিতি হতে বিশিষ্ট। স্বত্রাং উপমান-প্রমাণ জন্ত্রমান-প্রমাণ হইতে বিশিষ্ট।

উপমান সম্মান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে ভাষাকার পেবে নিজে একটি পৃথক্ যুক্তি বলিবাছেন হে, উপমান পরার্থ। বে ব্যক্তি গবরুকে জানে না, কিব গো দেখিবাছে, তাহাকে গবর পরার্থ বুকাইবার জন্ম গো এবং গবরু উপমান ও উপমের) বিজ্ঞ বাকি "বর্ধা গো, তথা গবর" এই বাক্য বলে। উপেয়াতকর এই কথা সমর্থন করিতে বলিবাছেন হে, "বর্ধা গো, তথা গবর" এইরূপ বাক্য ব্যক্তীত কেবল গবরে গোসাদৃশ্য প্রভাক্ষ উপমান নহে। কারণ, ঐ বাক্য প্রবন্ধ না করিলে কেবল সাদৃশ্য প্রভাক্ষর হারা পৃর্বেরিক্তরূপ উপমিতি জন্মে না। অবোর ঐ সাদৃশ্য প্রভাক্ষ বাত্তীত প্র্নেরিক্তরূপ উপমিতি জন্মে না। এ জন্ম প্রেরিক্তরূপ বাক্যমান্তও উপমান হইতে গারে না। কারণ, ঐ বাক্যার্থবোধের হারাই প্রেরিক্তরূপ উপমিতি জন্মে না। এ জন্ম প্রেরিক্তরূপ বাক্যমান সমাধ। ক্রকথা, উপমিতিস্থলে বখন প্রেরিক্তরূপ বাক্য প্রবন্ধ আবিশ্বক, বাক্য উপমিতি হইতেই পারে না, তখন উপমান পরার্থ। সক্ষানস্থল এইরূপ বাক্য বাক্য করণ নহে। সক্ষানস্থলে অরূপ বাক্য আবিহ্নক নহে। সক্ষানস্থলে অরূপ বাক্য আবিহ্নক নহে। সক্ষানস্থলে অরূপ বাক্য আবিহ্নক নহে। সক্ষানস্থলি জন্মান হইতে ভিন্ন।

ভাষ্যকার যে উপদানকে পরার্থ বশিয়া অনুমান হইতে তাহার তেন ব্রাইয়াছেন, ভাহাতে শেষে পূর্মপক্ষের অবভারণা করিয়াছেন যে, উপমান পরার্থ হইতে পারে না। কারণ, পূর্মেরিক্র উপনানবাক্যবাদীর নিজেরও ঐ বাক্যক্ষত বোধ জন্মিয়া থাকে। অর্থাৎ পূর্মপক্ষরাদী, সিদ্ধান্তবাদী ভাষ্যকারকে বলিয়াছেন যে, যদি "বথা গো, ভবা গব্দ" এই বাক্য কেবল অপর ব্যক্তিরই বোধ জন্মাইত, তাহা হইলে অবগ্র উপমান পরার্থ হইত : কিন্তু ঐ বাক্য বখন ঐ বাক্যবাদীর নিজেরও বোধ জন্মায়, তখন উহাকে পরার্থ বলা বাহ না, উহ। পরার্থ হইতে পারে না। এতহত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, পূর্মোক্ত বাকা হারা ঐ বাক্যবাদীরও যে

"বিধা গো, তথা গবন" এইরূপ বোধ জন্মে, তাহা নিরেণ করি না, তাহা অবগ্রাই বীকরে করি। কিন্তু ঐ বাকাবালীর লথকে উহা উপমান নহে। করেন, প্রসিদ্ধান্দ্র্যাপ্রযুক্ত নদ্ধারা লাখ্য দিন্ধি হয়, তাহাই উপমান। লে ব্যক্তি গো এবং গব্য, এই উভরকেই জানে, গবমন্ববিশিই পত্নাত্রই গবন শব্দের বাত্য, ইহা যাহার জানাই আছে, তাহার সম্বন্ধে ঐ স্থলে তাহার উচ্চারিত বাকা বা তাহার অর্থবোধ, গব্রে গবমন্দ্রবাচ্যত্বের লাখন নহে। তাহার মধ্যের ঐ স্থলে গবরশন্দ্রবাচ্যন্ত ও নিজের উচ্চারিত বাক্যার্থবোধে লাখ্য-সাবন-ভাব নাই। তাহার দেখানে উপমিতি জন্মে না। যে ব্যক্তির উপমিতি জ্বনে, যাহার উপমিতি নির্নাহের জন্মই গো ও গব্য, এই উভর পদার্থবিক্ত ব্যক্তি ঐরূপ বাক্য প্রয়োগ করে, দেই অপর ব্যক্তির সম্বন্ধেই উহা উপমান হয়, স্কতরাং উপমান পরার্থ। এই তাৎপর্যোই উপমানকে পরার্থ বলা হইরাছে। অনুমান এইরূপ পরার্থ নহে, স্কতরাং উপমান স্কুলান হইতে ভিন্ন। ৪৭॥

ভাষ্য। অধাপি-

সূত্র। তথেত্যুপসংহারাত্বপমানসিদ্ধেনাবিশেষঃ॥ ॥৪৮॥১০৯॥

অনুবাদ। এবং "তথা" অর্থাৎ তত্রপ, এইপ্রকার উপসংহার-(নিশ্চয়) বশতঃ উপমানসিদ্ধি (উপমিতি) হয়, এ জন্ম অবিশেষ নাই অর্থাৎ অনুমান ও উপমানে অভেদ নাই, ভেদই আছে।

ভাষ্য। তথেতি সমানধর্মোপসংহারাত্রপমানং সিধ্যতি, নাতুমানম্। অয়ঞ্চানয়োর্বিশেষ ইতি।

অনুবাদ। ''তথা" অর্থাৎ তদ্রপ, এইরূপে সমান ধর্ম্মের উপসংহারবশতঃ উপমান সিদ্ধ হয়, অনুমান সিদ্ধ হয় না অর্থাৎ উপমিতির ভায় কোন সমান ধর্মা বা সাদৃশ্য জ্ঞানবশতঃ অনুমিতি জন্মে না। ইহাও এই উভয়ের (অনুমান ও উপমানের) বিশেষ।

টিখনী। উপনান অনুনান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে মহবি শেষে এই স্করের হার। একটি যুক্তি বলিয়াছেন নে, উপনানত্বলে "তথা" এইরূপে অর্গাং "বথা গো, তথা গবর" এইরূপে উপসংহার বা নিশ্চরবশতঃ উপনান-প্রমাণের ফল উপনিতি জন্মে। কিন্তু অনুনানত্বলে "তথা" এইরূপে কোন বোধ জন্মে না। স্কতরাং অনুনান হইতে উপনানের বিশেষ আছে। উন্যোভকর বলিয়াছেন হে, "বথা ধুন, তথা অথি" এইরূপ অনুনান হব না। কিন্তু উপনান ত্বলে "বথা গো, তথা গবর" এইরূপ বোধ জন্মে। স্কতরাং অনুনান ও উপনান,

এই উভর স্থলে প্রমিতির ভেন অবগ্রই বীকার্য। তাহা হইলে উপনান সমুমান হইতে প্রমাণান্তর, ইরা অবগ্র বীকার্য। কাবন প্রমিতির ভেন হইলে তাহার করণকে পৃথক প্রমানকৈ বলিতে হইকে। দেমন প্রত্যাক ও অনুমিতিরণ প্রমিতির ভেনবশতাই প্রত্যাক হইতে অনুমানকে পূথক প্রমান করা হইরাজ্যে তজ্ঞপ অনুমিতি হইতে উপনিতির ভেনবশতা অনুমান হইতে উপনাল-প্রমাণকে পূথক প্রমাণ বীকার করিতে হইবে।

বন্ধতা উপদিতি হলে "উপনিনামি" অর্থাং "উপনিতি করিতেছি" এইরূপে ঐ উপনিতিরূপ জানের নানন প্রতাক্ষ (অনুবাবসায়) হর এবং অনুমিতি হলে "অনুমিনামি" অর্থাং "অনুমিতি করিতেছি," এইরূপে ঐ অনুমিতিরূপ জানের মানন প্রতাক্ষ হয়। পূর্ব্বোক্তরূপ মানন প্রতাক্ষের নারা ব্রা যায়, উপনিতি অনুমিতি হইতে ভির। উহা অনুমিতি হইলে উপনিতিকারী ব্যক্তির "আমি গ্রয়ন্ত্রিমিটকে গ্রয় শব্দের বাচা বলিয়া অনুমিতি করিতেছি" এইরূপেই ঐ উপমিতি নামক জানের যানন প্রতাক্ষ হইত। তাহা যথন হয় না, যথন "উপনিতি করিতেছি" এইরূপেই ঐ উপমিতির নামন প্রতাক্ষ হয়, তথন ব্রা যার, উপমিতি অনুমিতি হইতে বিশ্বাতীয় অনুভৃতি। স্বতরাং অনুভৃতি বা প্রমিতির ভেনবশতা অনুমান হইতে উপনানকে পূথক প্রমাণই বনিতে হইবে। ইহাই ভারাচার্য্য মহর্ষি গোতমের স্বম্বত নমর্থনে প্রধান বৃক্তি। মহর্ষি এই প্রতার ক্ষার্যা ফলতা এই যুক্তিরই স্বচনা করিয়াছেন।

বৈশেষিক সূত্রকার মহবি কণাদ পুর্ব্বোক্তরূপ প্রমিতিভেদ স্বীকার করেন নাই। তাঁহার মতে উপমিতি অনুমিতিবিশেষ। উপমিতি স্থলেও "অনুমিতি করিতেছি" এইরপেই ঐ উপমিতিনামক অমুমিভিবিশেষের মানদ প্রভাক্ষ হয়। স্তায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম এই স্থাত্ত "তথেতাপদংহারাং" এই কথার দারা অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদ সমর্থন করিবা, উপমিতি ছলে "মহুমিতি করিতেছি" এইরূপে উপমিতির মান্য প্রত্যক্ষ হুইতে পারে না, ইহাও সূচনা করিরাছেন। উপমিতি জ্ঞানের মানস প্রতাক কিরুপে হইরা থাকে, ইহা নইরা পূর্কোক্তরপ বিবাদ অবগ্রই হইতে পারে; স্বভরাং তাহাতে মতভেদও হইরাছে। নানদ প্রভাকের ছারা উপমিতি অন্নিতি নহে, ইহা নির্মিবাদে নিবীত বইবে, স্থানাচার্য্যগণের গৌতম মত সমর্গনের জন্ত বছ বিচার নিজ্ঞান্তন হইত। উপমিতি অহুমিতি, উপমান অহুমান-প্রমাণ হইতে পুথক প্রমাণ নতে, এই বৈশেষিক মতও সমর্থিত ইইত না। বৈশেষিকাচাধ্যগণ উপমানের পৃথকু প্রামাণ্য বন্তন করিয়াছেন। ভাষাচার্যাগণ গৌতন মত সমর্থনের জন্ত বলিরাছেন যে, গ্রেমস্কুলে গ্রেম প্রতে গবহ শব্দের শক্তি বা বাচাবের বে অন্তভূতি, ভাহাই উপমিতি। ঐ অনুভূতি প্রভাক প্রমাণের বারা অসম্ভব। শক্তমাণের বারাও উহা হয় না। কারণ, "ধবা সো, তথা গবয়" এই পূর্ক-শ্রুত বাকোর ভারা গবরে গোনাদৃশ্রই বুবা বার। উহার ভারা গবরস্করণে গবরে গবর শব্দের শক্তি বুঝা বাহ না। বৈশেষিক সম্প্রদার এবং আরও কোন কোন সম্প্রদার যে অনুমানের বারা ঐ অসুভূতি জন্ম বলিয়াছেন, তাহাও ব্ইতে পারে না। কারণ, অস্মানের হারা গ্রয়ত্রণে গ্রয়ে "গ্ৰয়" শক্ষের বাচাত্র বুকিতে হইলে, তাহাতে হেতু ও সেই হেতুতে গবরপদবাচাত্রের ব্যাপ্তি-

জ্ঞানাদি আবশ্রক। গোসাল্পতে ঐ অনুমানে হেতৃ বলা বার না। কারণ, যে বে পদার্থে গো-সাৰ্গ আছে, ভাহাই গৰৰ শক্ষের বাচা, এইরণে ব্যাপ্তিজ্ঞান দেখানে জন্মে না। কারণ, বে কথনও গবর দেখে নাই, তাহার পূর্বে ঐরপ ব্যাপ্তিজ্ঞান অসম্ভব। পূর্বাঞ্চ বাক্যের ছারাও পূর্নে এরণ ব্যাপ্তিভান ভনিতে পারে না। কারণ, পূর্নকত দেই বাকা, গোদাদুত্তে গৰৰ শব্দের বাচাৰের বাাপ্তি আছে, এই ভাৎপৰ্ব্যে অগাৎ যে পনাৰ্থ গোসদৃশ, সে ममखरे भववंदक्षण भवव नेत्वव वांज, अरे जांदशर्या कविक स्व मा। "भवव कीवृत्र ?" अरेक्षण প্রক্রের উত্তরেই "হখা গো, তথা গব্য" এইজপ বাকা কথিত হয়। ঐ বাকোর দারা ব্যাপ্তি বুঝিলেও নে পদার্থ গবর শদের বাচা, তাহা গোসনূশ, এইরূপেই দেই ব্যাপ্তিজ্ঞান হইতে পারে। ঐত্তপ ব্যাপ্তিজানে গ্ৰন্থ-শব্দৰাচাৰ হেতুলপেই প্ৰকীত হয়, নাধালপে প্ৰকীত হয় না। স্তৰাং উহার হারা গ্রেশস্থাচাত্তের অনুমিতি জুনিতে পারে না। গ্রেগ শব্দ কোন সর্থের বাচক, বেক্তে উহা সাধু পৰ, এইকপে অহমান করিতে পারিলেও তদ্বারা গবর কল বে গবরহকপে গবরের বাচক, ইহা নিশীত হয় না। স্থতবাং ঐ অনুমানের দাবাও গৌতম-সম্মত উপমান-প্রমাণের কন নিদ্ধি হয় না। "গবন্ন শব্দ গবন্তবিশিষ্টের বাচক, যেতেতু গবন শব্দের অন্ত কোন প্রবার্থে বুত্তি (শক্তি বা লক্ষণা) নাই এবং বৃদ্ধগণ গ্ৰহত্ববিশিষ্ট পদাৰ্থেই ঐ গ্ৰহ শক্তের প্রয়োগ করেন," এইরপে থৈশেষিক-সম্প্রধায় যে অনুমান প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাও হয় না। কারণ, গৰর শব্দের শক্তি কোধার, গৰর শব্দের বাচ্য কি, ইহা জানিবার পূর্বে ঐ শব্দের বে আর কোন পরার্থে শক্তি নাই, তাহা অবধারণ করা বাহ না। স্কতরাং পূর্মোক্তরণ হেতু-আন পূর্বে সম্ভব না হওলত, ঐ হেতুর বার। ঐরণ অর্থান অবস্তব। তব-চিন্তামণিকার গ্ৰেশ এই অত্থানের উল্লেখপুর্বক প্রথমে ইহাও বলিবাছেন যে, ঐ অত্থানের বারা "গ্ৰহ" শক্তি গ্ৰয়ন্ত্ৰিশিষ্ট ৰে গ্ৰন্থ প্ৰাৰ্থ, ভাহাৰ বাচক, ইহা বুঝা গেলেও গ্ৰন্থন্তই বে "গ্ৰন্থ" শব্দের প্রবৃত্তিনিদিত অর্থাৎ শক্তাতাবছেদক, তাহা উহার হারা দিও হর না ! অর্থাৎ গবর শব্দের গ্ৰয়ক্তপে গৰৱে শক্তি, ইহা অববারণ করাই উপমান-প্রবাণের কল। উহা পূর্বোক্তরূপ কোন অনুমানের বারাই হইতে পারে না। উহার মত্ত উপমান নামক অতিবিক্ত প্রমাণ আবশ্রক। উন্মনাচাৰ্য্য আমকু মুনাঞ্জি প্ৰছে বৈশেষিক-সম্প্ৰনামের নতের সন্ধনিপূৰ্ব্যক পূৰ্ব্যক্তি প্ৰকার বহু বিচার দারা ভাষার পঞ্জন করিয়াছেন। তত্তিস্থামশিকার গলেশ "উপমানচিতামণি" এছে উদয়নাচাৰ্য্যের "ভাষকুসুমান্তলি" প্রথের কথাগুলি প্রহণ করিবা, বহু বিচারপূর্ব্যক বৈশেষিক মডের নিরাস করিলছেন। স্থাগণ ঐ উত্তর এছ পর্যালোচনা করিলে উপমান-প্রামাণ্য সম্বন্ধে উত্তর নতেরই সমালোচনা করিতে পারিবেন। সাংখ্যতকর্কোম্লীতে বাচম্পতি মিশ্র উপমান-প্রামাণ্য ৰওন কৰিতে দাহা বলিৱাছেন, তাহারও খণ্ডন গলেশের উপনানচিন্তাদ্ধি গ্রছে পাওয়া নাইবে। देवत्यविक मङ भगवेक नवा देवत्यविकश्य विविद्याद्यन त्य, "श्रदश्यनः नक्षवृत्तिमित्रकः मांधुणनवाः" অর্গাৎ গ্রন্থ পদ বেকেতু দাধু পদ, মত এব তাহার প্রবৃত্তিনিমিত অর্গাৎ শকাতারজেদক আছে, এইকপে ঐ অনুনানের বারা গ্রম্বই গ্রম শবের শহাতাব্যহ্দক, ইহা নিনীত হয়। স্তরাং

গ্রহর্ত্তশে গ্রহে গ্রহ শক্তে শক্তি নির্বাহের হতও উপমান নামে অতিরিক্ত প্রমাণ শীকারের কোন আবস্তকতা নাই। তর্তিঝাদশিকার গ্রেশ এই কথারও উত্তর দিয়াছেন। *

বস্তুত্ত বৈশেষিক-সম্প্রদায় পূর্বোক্তরণ অন্তন্যনের হারা নৈয়ারিক-সমত উপমান-প্রমাণের ফল্নিছি যে করিতেই পারেন না, ইহা সকল নৈয়ায়িক বলিতে পারেন না। অন্তন্যনের যে নিয়ম-বিশেষ স্থাকার করিবে কার অন্যানের হারা উপমানের ফল নির্মাহ হইতে পারে না বলা হইবাছে, ঐ নিয়ম মন্ত্রীকার করিবে কার উহা কলা হার না। প্রকৃত কথা এই বে, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাধি বার্ত্রীতই পূর্বোক্তরপ উপমিতি জন্মে, উপমিতি-জনে ব্যাপ্তিজ্ঞানাধির মাপেন্সা নাই, ইহাই নেয়ারিকগণের অন্তর্বনিত্ত। এবং উপমিতি বলে "উপমিতি করিতেছি" এইরপই অন্যাবদায় হয়, "অন্যানিত করিতেছি" এইরপ অন্যাবদায় হয় না, ইহাই নেয়ারিকবিশের অন্তর্বনিত্ত। করিবেছি এইরপ অন্যাবদায় হয় না, ইহাই নেয়ারিকবিশের অন্তর্বনিত্ত। করিবেছি এইরপ অন্যাবদায় হয় না, ইহাই নেয়ারিকবিশের অন্তর্বনিত্ত। করিবেছি প্রেলিকরপ করেবের তেনেই উপমানপ্রামাণ্য বিবরে পূর্বোকরপ মততের ইইরাছে। ৪৮।

উপন্ন-আমাণ্য-গরীকাপ্রকরণ সমাধ।

যে বর্ত্তবিশিল্প গলার্থ বা পালের পালি বা বালার আছে, সেই বর্ত্তাক সেই পালের প্রবৃত্তিবিশিল্প করে, नकाठांशाक्तरक राज। नापू तर गायवंदे कान कार्य नक्ति वा बागव आएए, क्ष्टकोर कार्याव नकाठांशाक्तरक আছে। "গ্ৰহ" পদট সামু পৰ, অভগৰ ভাষাত্ত প্ৰভাৱতেক্ত আছে। কিন্ত খোলাদুলকে প্ৰভাৱতেন্ত্ৰ ৰলিলে সৌহৰ, বৰম্বই নাজিকে প্ৰতাৰজ্বেক বলিলে গাহৰ। কাৰণ, গোনাপুত্ৰ অপেকাৰ ধ্ৰমত্ব আতি লবু ধৰ্ম : অধীং বোলারপ্রবিশিষ্ট প্রারে "ব্যর" শক্ষের পালি করানা অলোকার অধুধর্ম ব্যরহাবিশিষ্ট প্রার্থে ব্যর্থ প্রের नक्ति क्सनाह नाधर । बहेतम नायरकानरनका चर्नाद भूत्रवाक क्यूबारन बहे नायरबन त्योन क्रकेंग्र अनुसाहन। करिया, में अंदरादनेत बांशीर नगर नगर नगरवकन 'नकाशनराक्षरकतिभित्ते, देश दूवा दाय। अवीर भूरमाकाम बावर बानरमकः मृत्साक व्यक्तिक ओवन नावारे दिनव रह । क्काः अनुपानव्यवार्गा बातारे देनहाडिक-मञ्चल जेपनात्मत कर्णानिक रक्ताव जेपनात्मत पूर्वल आमाना माहे, हेशहे देवद्यस्थि मञ्जलादश हहम कथा। ওপতিয়াবনিকার গলেশ বনিকাছেন বে, ভাষাও হইতে গারে না। কারণ, গুলোকজন কাহন আন থাকিলেও माध्यमक रक्त वाता परव गायत प्रकाश स्थानां राज्यक वार्ति, देशहे मात्र त्वा शहरत गारत। कात्रन, त्व वर्षकारन रह मांबार्क ता त्रवृत नात्रक रहा, तारे वर्काक वात्रक काला वात्र । त्यस्य नक्षित्रकारण नक्षि, वृत्र ना निविधे बुदस्य নাপৰ, এ বল বলিত ব বুৰেঃ বাণ্ডতাৰচজ্বত। ই বাণ্ডতাৰচজ্বতাণেই সাধ্যমতি সুক্ষে অধুনিতিঃ বিশ্ব বছ, ইবাই নিয়প। বে ধর্ম বাণাপত বিজ্ঞেক করে, বাহা সেই মানে কেতু পথার্থের ব্যাণকতাবজাছকত, সেইজাপ পামের অপুনিতি হব না। অত্ত হলে শ্রেলিকাত্মনে কাত্পকত্তে, সংস্থানিনিকিকাই ভাষার বালকতা-बाजरक, क्ष्मकार विकासरे नवतुनिनिवकात्त्र करीर नकावीराक्तकतिनिकेतात्त्र वसुप्राम इहेरत। सरहरू-अवृद्धिनिविधनवद्, नावृत्रश्वत्र वार्यकशासाक्तक माह। कावन, माध्यावनावद् वरहव्यत्र नकावावर्थ्यकविभिन्न ন্তে। ত্তরাং লাদনজান থাকিলেও প্রেটিভ অত্যিভিতে ঐকলে বাধা বিষয় হইতে পারে না। ত্তরাং পূর্বোঞ্জন কত্রানের বারা উপমানপ্রবাদের পূর্বোঞ্জণ কর নিমাই ক্সকর। করেণ বে নিমাট

সূত্র। শব্দোইরুমানমর্থস্থারুপলব্ধেরনু-মেয়ত্বাৎ ॥ ৪৯ ॥ ১১০ ॥

অসুবাদ। (পূৰ্ববপক্ষ) অর্থের অর্থাৎ শব্দবোধ্য বাক্যার্থের প্রভাক্ষ না হওয়ায় অসুমেয়ন্তবশতঃ শব্দ অনুমানপ্রমাণ।

ভাষা। শব্দোহত্যানং, ন প্রমাণান্তরং, করাং ? শব্দার্থস্থান্ত্রং বেরহাং। ক্রমন্ত্রেরহং ? প্রত্যক্তোহত্রপলব্রেঃ। যথাহত্রপলত্যানানা লিঙ্গী মিতেন লিঙ্গেন পশ্চার্মায়ত ইত্যকুমানং, এবং মিতেন শব্দেন পশ্চার্মায়তহেংগাহত্রপলভ্যমান ইত্যকুমানং শব্দঃ।

বসুবাদ। শব্দ বসুমান, প্রমাণান্তর নহে বর্গাৎ বসুমান-প্রমাণ হইতে শব্দ পৃথক প্রমাণ নহে। (প্রশ্ন) কেন ? বর্গাৎ শব্দ যে অনুমান-প্রমাণ, ইহার

লগদেশ কৰিয়া নৈশেষিক-সভ্যনাৱেৰ পুলেকে সনাবানের পশুন কহিলাহেন, ঐ নির্মান্ত না আনিবে আই কথা বলা বাব না। বৈশেষিক-সভ্যনাৱেৰ স্বাধানিও বিদ্ধান্ত ইন্তে পাৰে। কহুৰিভিন্নীবিভিন্ন নীকাৰ সংগতি বিচালয়নে বৰ্ষৰে ভটাটাৰ্যাও এই লগ্ধ লিখিবাহেন যে, বাংগকভাৰভেন্তক্তলেই সাবা কহুনিভিন্ন বিষয় হয়, এই নিয়ম অনুগৰিত এই লগ্ধ লিখিবাহেন যে, বাংগকভাৰভেন্তক্তলেই সাবা কহুনিভিন্ন বিষয় হয়, এই নিয়ম অনুগৰণ কৰিয়া সিনালিবাৰ (নৈয়াহিকাৰ) উপনানের আনাপা ব্যৱহাপন কৰেন। প্যক্ষারিকার নিয়ম ক্রিকাল পূর্বেভিন্ন নীকাল করেন। প্রকাশ, ক্রিকাল পূর্বেভিন্ন নাকাল করেন। করেনার ক্রিকাল পূর্বেভিন্ন নাকাল করেন নাই। উপনানের স্বাধান করেনার আনাবাল ভারাচার্য ভারিকাভ প্রকাশ করেনার বিষয় করেনার বিষয় করেনার বিষয় করেনার বিষয় করেনার বিষয় করিবাহেনার ক্রিকাল করেনার নাই। ইহাতে অনুন্ত ইপনানের।ক্রিকালিবাহিকালিব

বিশ্বনাথ বিভাগন্তাবনী এছে "ধাং ব্ৰংশবনাচান" এই আকালে উপনিতি হুইলে প্ৰৱন্তান বৰ্ষ শ্ৰেষ্
বিলি নিৰ্বিছ বহু না, এই কৰা বনিছাছেন। কিন্তু ভাৰত্যব্যক্তিক "কাম ব্ৰহণ্যবাচনা" এইজনে উপনিতি বহু
নিৰিশ্বাহেন। কাজণ ও প্ৰায় কিন্তু অনুক্তি আনক আচাৰাও "অবং" এইজনে "ইন্ম্" শাস্ত্ৰৰ আন্তাৰিপুৰ্বক উপ-নিতিয় আকাৰ অনুৰ্বন কৰিয়াছেন। দ্বাত্ৰ উপনিতিত আকাৰ বিভাগ (১) "গ্ৰহা স্বৰ্ণবন্তান", (২) "আন প্ৰৱণ্ধন কাচাত", (৬) "আন প্ৰৱণ্ধন কাচাত", (৬) "আন প্ৰৱণ্ধনাচাত" বাচাত", (৩) "আন প্ৰবেশস্ক্ৰভাতিনি বিভাগন্"—এই নিৰিণ্ড আকাৰের মৃত্ত পাঞ্চলা বাহু। "কাম প্ৰৱণ্ধনাচাত" এইকণ মুনিলে, আন আৰ্থি একজাতিন, এইজন্ই বেশনে বোগ কৰে, বন্তিতে হুইবে। হেতু কি ? (উত্তর) বেহেতু শব্দার্থের অনুমেয়ন্ত। (প্রশ্ন) অনুমেয়ন্ত কেন ?
অর্থাৎ শব্দার্থ অনুমানপ্রমাণবোধ্য হইবে কেন ? (উত্তর) যেহেতু প্রত্যক্ষ প্রমাণের
ন্থারা (শব্দার্থের) উপলব্ধি হয় না। বেমন মিত লিঙ্কের দ্বারা অর্থাৎ বর্ধার্থক্রপে
ক্রান্ত হেতুর দারা পশ্চাৎ (ঐ হেতুজ্ঞানের পরে) অপ্রত্যক্ষ লিক্নী (সাধ্য)
বর্ধার্থক্রপে জ্ঞাত হয়, এ জন্ত (তাহা) অনুমান, এইরূপ মিত শব্দের দারা অর্থাৎ
বর্ধার্থক্রপে জ্ঞাত হয়,—এ জন্ত শব্দ অনুমান-প্রমাণ।

চিন্ননী। মহবি উপমান পরীকার পরে অবসঃপ্রাপ্ত শক্তমাণের পরীকা করিতে এই স্ত্রের বারা পূর্বপক বণিয়াছেন বে, শক অসুবান-প্রবাণ অর্থাৎ প্রথমাধ্যাদে প্রমাণবিভাগ-পুত্র অনুমান হইতে শবকে বে পৃথক প্রমাণরপে উল্লেখ করা হইবাছে, তাহা অযুক্ত। কারণ, শক অহমান-প্ৰনাণ হইতে পৃথক কোন প্ৰমাণ হইতে পাৱে না, উহা অহমানবিশেষ। শক অম্পানপ্রমাণ কেন ? ইহা বুৱাইতে মছর্বি বলিয়াছেন যে, শক্তরতা যে শব্দার্থের অর্থাৎ বাকার্নের বোধ করে, তাহা অহামিতি, ঐ শ্বার্থ দেখানে কলুনের। শ্বার্থ কলুনের হইবে क्न ? देश व्याहेरड यहिँ दनिषाह्न, "अर्थजाञ्चलनाकः"। अस्तनवि दनिएड धनारन ৰুকিতে হইবে, অপ্ৰত্যক। অৰ্থাৎ শ্ৰমাৰ্থ কথন দেখানে প্ৰত্যক্ষের দারা বুবা বাব না, অৰ্থত বৰজন্ত শৰাৰ্থবোধ হইয়াও থাকে, স্কুত্ৰাং অনুযানের খারাই ঐ বোধ জন্ম, ঐ শ্রুণিবোধ বা भनत्तार बसूमिङि, देशदे विनिष्ठ इरेटर । शूर्सभक्तानी महर्वित छारभग्न छरे एए, श्रास्त छ শ্রোক্ষ, এই দিবিধ বিষয়েই অমুভূতি ক্লিয়া থাকে। তল্পতো প্রোক্ষবিষয়ে যে বোধ, তাহা প্রতাদ হইতে না পারার, উহা অপ্রমিতিই হইবে। কারণ, যে অহত্তির বিষয় প্রত্যক্তর যার। উপলত্যমান নহে, তাহা অহমেতি। বেমন "গৌরত্তি" এইক্রপ বাকা দারা "অভিত্রবিশিষ্ট গো" এইরপ বে বোধ জন্মে, তাহার বিধয় "অভিত্তিবিশিও গো," দেখানে ঐ বাক্যার্থবোদ্ধার নম্বন্ধে পরোল। প্রভাক বারা তিনি উহা বুবেন না, স্তরাং ঐ বাকার্য তাহার অনুদের, অনুযানের ধারাই তিনি ঐ বাকার্থ বুবিধা থাকেন, ইহা খীকার্যা। উন্নোডকরও এই ভাবে হ্মার্থ ব্যাখ্যা ক্রিলাছেন'। ভাষাকার বলিয়াছেন বে, অস্থান খলে বেমন ব্যার্থকাণে লিঞ্চ বা হেতুর জ্ঞান হুইলে তদ্বারা পশ্চাৎ সাধ্যের জ্ঞান হয়, শাস্ক স্থলেও বধার্থক্রণে জ্ঞাত শন্তের দারা পশ্চাৎ শ্বার্থ বা বাক্যাথবাধে হওয়ার শব্দ অনুদান-প্রমাণ। ভাষ্যকার শাক্ষ বোধ ক্লে অনুমিতির কারণ স্তনা করিয়া পূর্বপক সমর্থন করিবেও ত্তকার পূর্বপক্ষাখনে বে হেতু প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাতে আপরি হর বে, স্তাকার দখন কপ্রতাক বিষয়ে উপনিতিরপ পূথক কছভূতিও বীকার করিয়াছেন, ইতঃপূর্বে তাহা সমর্থনিও করিয়াছেন, তথন তিনি প্রতাক তিয় অভুকৃতি ধলিয়াই শাক বোধ

অভ্যক্ষণাত্ৰপদ্ৰভাষাৰাৰ্থবানিতি ক্তৰাৰ্থ: ।—ভাহবাৰ্তিক।

শহনিতি, ইহা বজেন কিরণে ? ত্ত্রকার এই ত্ত্রে হথন ঐরপ নির্মাকে আশ্রম করিয়াই পূর্পাক্ষ বলিয়াকেন, তথন তিনি ক্লাপনিয়াক্তকে আশ্রম করিয়াই তাহার পপ্তনের জন্ত এখানে ঐরপা পূর্বাপাক্ষর অক্তরণা করিয়াছেন, ইহা বুঝা বায়। প্রতাক্ষ ভিন্ন অন্তর্ভুতিনাত্রই অমুমিতি ; উপনিতি ও শাল্প বোল অনুমিতিবিশের, ইহা বৈশেষিক স্তর্জার মহর্ষি কণাদের সিল্লান্ত। ভার্যাক্ষর মহর্ষি গোতন ইত্যপূর্বের উপনানের প্রমাণাক্ষরের নমর্থন করিয়াও এই স্ত্রে যে হেতৃর উনেশ করিয়া "শল্প অনুমান" এই পূর্বাপাক্ষরের সমর্থন করিয়াও এই স্ত্রে যে হেতৃর উনেশ করিয়া "শল্প অনুমান" এই পূর্বাপাক্ষর অনুভারণা করিয়াকেন, তন্ত্রায়া বুঝা বায়, তিনি ক্যাপ্তরের পরে ভারত্রে রচনা করিয়া, এখানে ক্ণাদ-সিল্লান্ত্রাস্থলারেই পূর্বাপক প্রকাশপূর্বক ঐ শিল্পান্তের পঞ্জন করিয়াকেন। স্থলিখন এই স্ত্রোক হেতৃর প্রতি মনোবোগ করিয়া ক্লিভ বিশ্বের তিরা করিবেন। ক্যালস্থত্রে গোত্রম-সমর্থিত সিন্ধান্তের প্রতিবাদ নাই কেন ? ইন্নাও বিশ্বেরসপে প্রেণিধান করা আবশ্রক। ৪৯।

ভাষা। ইতশ্চানুমানং শব্দঃ—

সূত্র। উপলব্ধেরদ্বিপ্রবৃতিত্বাৎ ॥৫০॥১১১॥

অনুবাদ। এই হেতুতেও শব্দ অনুমানপ্রমাণ—বেহেতু উপলব্ধির অর্থাৎ শব্দ ও অনুমানস্থলে যে উপলব্ধি বা পদার্থের অসুভূতি হয়, তাহার প্রকারভেদ নাই।

ভাষ্য। প্রমাণান্তরভাবে দ্বিপ্রবৃত্তিরূপলক্ষিঃ। অভ্যথা ভ্যুপলক্ষিরফু-মানে, অভ্যথোপমানে তদ্ব্যাখ্যাতং। শব্দাকুমানব্লোন্ত্রপলক্ষিরদ্বিপ্রবৃত্তিঃ, যথাকুমানে প্রবর্ততে, তথা শব্দেহপি, বিশেবাভাবানকুমানং শব্দ ইতি।

অমুবান। প্রমাণান্তর হইলে উপলব্ধি (প্রমিতি) বিপ্রকার মর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার হয়। যেহেতু অনুমান শ্বলে অন্ত প্রকার উপলব্ধি হয়, উপমান শ্বলে অন্ত প্রকার উপলব্ধি হয়, তাহা ব্যাখ্যাত হইয়াছে [অর্থাৎ অমুমান ও উপমান শ্বলে যে বিভিন্ন প্রকার উপলব্ধি হয়, তজ্জন্ত উপমান অমুমান হইতে পৃথক প্রমাণ, ইহা পূর্বের বলিয়াছি] কিন্তু শব্দ ও অমুমান, এই উভয় শ্বলে উপলব্ধি বিভিন্ন প্রকার নহে, অমুমানস্থলে যে প্রকার উপলব্ধি প্রবৃত্ত হয় অর্থাৎ যে প্রকার উপলব্ধি জন্মে, শব্দস্থলেও দেই প্রকার (উপলব্ধি জন্মে), বিশেষ না থাকায় অর্থাৎ ঐ উভয় শ্বলীয় উপলব্ধি কোন বিশেষ বা প্রকারতেদ না থাকায় শব্দ অমুমান-প্রমাণ।

নীগ্ৰনী। নহৰি এই প্ৰের দারা তাহার পূর্বপ্রোক্ত পূর্বপক্ষের সমর্থনে আর একটি কেন্ত্র বলিয়াছেন। ভাষ্যকার "ইউপ্চ" এই কথার দারা প্রথমে এই প্রোক্ত হেতুকেই গ্রহণ করিয়াছেন এবং এই প্রে প্রথমোক্ত পূর্বপক্ষপুত্র হইতে "অহমানং শস্তা" এই জংশের অহবৃত্তি করিয়া ক্ষার্থ বৃত্তিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার প্রথমে এ সংশের উল্লেখপূর্ণক স্ত্রের স্ববভাষণা

खूब। महन्नाक॥ १५ ॥ ५५ ॥

অসুবান। সম্বন্ধ প্রযুক্তও অর্থাৎ সম্বন্ধবিশিক্ত পদার্থের প্রতিগাদন করে বলিয়াও (শব্দ অনুমান-প্রমাণ)।

ভাষ্য। শব্দোহত্মানমিতাত্বর্ততে। সম্বন্ধরো: সম্বন্ধ-প্রসিক্তো শব্দোপনরেরর্থগ্রহণং, যথা সম্বন্ধরোলিসলিসিনোঃ সম্বন্ধ-প্রতাতো নিস্নোপনরো লিস্কিগ্রহণমিতি।

অমুবাদ। "শব্দ অনুমান" এই অংশ অমুবৃত্ত আছে [অর্থাৎ প্রথমোক্ত পূর্বন্ধিক স্কুত্র হাতে এই স্ত্রেও ঐ অংশের অনুবৃত্তি আছে] এবং সম্বন্ধবিশিক্ট শব্দ ও অংপরি দলক জ্ঞান হইলে শব্দের জ্ঞানজন্ম অর্থের জ্ঞান হয় অর্থাৎ এই হেতুতেও শব্দ অনুমানপ্রমাণ। বেমন সম্বন্ধবিশিক্ট অর্থাৎ ব্যাপ্যব্যাপক ভাবরূপ সম্বন্ধবৃত্তি লিক্ষ ও লিক্টার (হেতু ও সাধ্যের) সম্বন্ধ জ্ঞান হইলে (অর্থাৎ হেতু ও সাধ্য ধর্মের

শ্ৰিমন্তিক অকাজকনাইককা, মতকাখুবানে তু প্রোকাশ্রোফার্থাইকেই অকাজকন্তী ইকেই।
 তাংগ্টীকা।

২। নৰভাগনিতিশাৰ ভৰত্তেতি প্ৰাৰ্থঃ। নৰভাগনিশাৰ ভৰত্মানং ওপাচ শাল ইতি। ভাৰবাৰ্তিক।

ব্যাপ্যব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধ বৃধিলে) হেতুর জান হইলে সাধ্যের জান (অনুমিতি) হয় [অর্থাং এই উদাহরণের দারা বুঝা নায়,—নাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহা অনুমানপ্রমাণ; শব্দ বখন সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থেরই বোধক, তখন তাহাও অনুমানপ্রমাণ]।

छित्रनी। धरेकि महर्षित भूर्रमाञ्च भूर्यभव्य मपर्थन छत्रम भूर्यभक्तमुख। छाहे जास्त्रात प्रवास अवस्थाक अवस्थित-एक इहेरक "बारशहरूमानः" यह बाराबत यह एरज करहारित स्था ৰনিরা প্রথমে ভাষাই প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্বি এই স্থানের হারা ভাষার পূর্বেরাক্ত পূর্বাস্থল-সাধনে চরন হৈতু বলিয়াছেন নে, শব্দ সংখ্যবিশিষ্ট অর্থের ব্যাদক, এ কয়াও শব্দ অনুমান-প্রমাণ। স্ত্রে "নম্বন্ধ" শব্দের দারা শব্দ ও অর্থের নম্বন্ধ আছে, ইহা নহর্বি প্রাকাশ করিয়াছেন। তদারা মর্থ-শংকর সহিত সংকর্ত, ইহাও প্রকৃতিত হইরাছে। তাহাতে শব্দ দে সম্ভব্ত আর্থর বোদক, ইয়াও প্রকটিত হইরাছে। ঐ পর্যান্তই এখানে "সমস্ক" শক্তের দারো নহর্বির বিয়ক্ষিত। প্ৰকৃত্ত অৰ্থের বৌধকৰ শব্দে আছে, স্তরাং ঐ হেতৃর ধারা শক্ষে অন্তমানস্বল্লণ নাথ্য সিভি মহবির অভিপ্রেত। শক্ষ ও অর্থের সংক্ষান ব্যতীত শক্ষান হইলেও অর্থবোধ হর না। ঐ ন্তক্তান থাকিলেই শক্তান্তক অৰ্থবোধ হয়। তাহা হইংগ বলা বাহ, শক ঐ সম্বন্ধকু আৰ্থের বোৰক বলিলা ভাষা অভ্যানপ্ৰাণ। কাৰণ, বাহা সম্মানুক অৰ্থের বোৰক, ভাষা সহ্যান-প্রমাণ। ভাষ্যকার শেষে উদাহরবের দাবা এই ব্যান্তি প্রদর্শন করিবাছেন। বেতু ও নাধ্যের বাপাবাণক-তাব বারা সংকেব আন ব্যক্তীত হেতুজান হইলেও সাধ্যের অন্তুমিতি জ্বো না। ঐ ব্যাপ্যব্যাপক ভাব স্বন্ধের জ্ঞান হইলেই হেতুজ্ঞানজন্ত অনুমিতি হয়। হেতু ও সাব্যের ব্যাপ্যব্যাপক-ভাব-নম্বৰ আছে। অনুমানপ্ৰমাণ ঐ হেতুনম্বৰ মাধ্য পদাৰ্শেরই বোৰক হয়। স্তৱাং মাধ্ দৰ্ভবিশিষ্ট প্রার্থের বোধক, তাহা অনুমানপ্রমাণ, এইরুপে ব্যাপ্তিনিক্তর্পতা ঐ অনুমানের দারা ৰৰ শ্ৰহণান-প্ৰমাণ, ইয়া নিজ হইতেছে। শ্ৰহক অধ্যান বলিতে গেলে শাস্থ বোধ স্থলে হেতু আৰম্ভক এবং ঐ হেতুতে শ্ৰাগতিশ অনুমের বা নাধা বৰ্ষের ব্যাগ্রি-সমন আরম্ভক, নচেৎ শুৰ্ববোধ বা শাস্ত্ৰ বোধ অভুমিতি হইতেই পাৱে না। এ জন্ত পূৰ্ববিদ্যবাদী নহৰি এই স্বে "সখছ" শব্দের হারা শব্দ ও অর্থের নহন্ধ প্রকাশ করিয়া, শব্দ ও অর্থের ব্যাপাব্যাপকভাবরূপ নমভেরও উপপত্তি হুছনা করিয়াছেন। উত্তরপক্ষে ইয়ার প্রতিবেধ করিবেন। ৫১।

ভাষা। যত্তাবদর্থতানুমেরসাদিতি, তর—

সূত্র। আপ্তোপদেশসামর্থ্যাচ্ছকাদর্থসম্প্রত্যয়ঃ॥ ॥৫২॥১১৩॥

व्यपूरांत । (উटत) व्यर्थत व्यपूरमग्रद्धनभङः (शक् व्यपूरांत व्यप्तांत) इंश (व

(বলা হইরাছে), ভাহা নহৈ। (কারণ) আপ্ত ব্যক্তির উপদেশের অর্থাৎ আপ্ত বাক্যরপ শব্দের দানগাঁবশতঃ শব্দ হইতে অর্থের দম্প্রভায় (বর্থার্থ বোধ) হয়, [অর্থাৎ শব্দকত বে বাক্যার্থবোধ বা শাব্দ বোধ জন্মে, ভাহা অনুমানের বারা জন্ম না, কারণ, শব্দ আপ্তবাক্য বলিয়াই ভাহার সামর্থ্যবশতঃ তদ্বারা বর্থার্থ শাব্দ বোধ জন্মে। অনুমান ঐরপ কারণকত্য নহে]।

ভাষা। স্বৰ্গঃ, অপ্ৰরনঃ, উভরাঃ কুরবঃ, সপ্ত ছীপাঃ, সমুদ্রো লোক-সমিবেশ ইত্যেবমাদেরপ্রত্যক্ষার্থক্য ন শব্দমাত্রাৎ সম্প্রত্যায়ঃ। কিং তহি আথ্রেরমুক্তঃ শব্দ ইত্যতঃ দ প্রত্যায়ঃ, বিপর্যায়ে সম্প্রত্যায়াভারাৎ, ন ছেবমনুমানমিতি।

যৎ পুনরুপলক্ষেরদ্বিপ্রার্তিয়াদিতি, অরমেব শব্দানুমানয়োরুপলক্ষেঃ প্রবৃত্তিভেদঃ, তত্র বিশেষে সত্যহেতুর্বিবশেষাভাবাদিতি।

বং প্নরিদং সম্বন্ধাচেতি, অন্তি চ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধোহস্কাতঃ, অন্তি
চ প্রতিবিদ্ধঃ। অক্তেদমিতি ষষ্ঠীবিশিক্ষত বাকাত্যার্থবিশেরোহস্কাতঃ
প্রাপ্তিলক্ষণস্ত শব্দার্থরোঃ সম্বন্ধঃ প্রতিবিদ্ধঃ। কন্মাং ? প্রমাণতোহত্রপলব্রেঃ। প্রত্যক্ষততাবং শব্দার্থপ্রাপ্তের্নোপলব্রিরতীন্তিরহাং।
বেনেন্তিরেণ গৃহতে শব্দত্তত বিষরতাবমতির্ত্তোহর্থো ন গৃহতে। অন্তি
চাতীন্তিরবিষরভ্তোহপার্থঃ। স্মানেন চেন্তিরেণ গৃহ্মাণরোঃ প্রাপ্তিগৃহত ইতি।

সমুবাদ। স্বৰ্গ, অপ্নরা, উত্তরকুক্তা, সপ্তরীপ, সমুদ্র, লোকসন্ধিবেশ (বধাসন্নিবিউ ভূলোক, ভূবলোক, স্বলোক প্রভৃতি) ইত্যাদি প্রকার অপ্রত্যক্ষ পদার্থের শব্দমাত্র হইতে সম্প্রতার (বধার্থ বোধ) হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি † (উত্তর) এই শব্দ আপ্রগণ কর্ত্তুক কথিত, এ জন্ম (তাহা হইতে পূর্বেবাক্ত প্রকার পদার্থের) বধার্থ-

১। উত্তরকুল লম্বাংশির ক্রিবেল। ইত্তের রাজনে (৮)১৯) উত্তরকুলর উল্লেখ আছে। বারারণে অরণাকারে (৬৯)১৮), কিছিলাকারে (৪০)৬৭৩৮) উত্তরকুলর উল্লেখ আছে। স্থানারক ক্রিমণ্ডল আছে (৪ আ)।

হনেলর উত্তর ও নীলপর্কতেও স্কিশ শৃথিই উত্তরকুল অর্থিক। ক্রিমণে আছে,—"ক্রেটাইগি ক্রমণ্ডলাইগি ক্রমণ্ডলাইগি কর্মনি প্রায়েশ বরং। অন্যান সম্ভিকার বিভাগনেকের চ।" (১৭০)২৩)। ইবা বারা ব্যালার, সমূস্তীর হুইতে ব্যালাক প্রতিক প্রতিক ব্যুলার ভূপত উত্তরকুল। সামারণে কিছিলাকারে আছে,—"ক্রেকিক্রমা লৈনেক্রম্করং প্রতাং নিবিং।"

৪০(৪৯)।

বোধ হয়। কেছেতু বিপর্যায়ে অর্থাং শব্দ আগু ব্যক্তির উক্ত না হইলে (তাহা হইতে) বথার্থবাধ হয় না। অনুমান কিন্তু এইরূপ নহে [অর্থাৎ অনুমান ছলে কোন আগুবাক্যপ্রযুক্ত বোধ জন্মে না, তাহাতে আগুবাক্যের কোন আবশ্যকতা নাই; স্তরাং শাব্দ বোধ অনুমিতি না হওয়ায় শব্দ অনুমানপ্রমাণ নহে।]

আর বে (বলা হইয়াছে) "উপলব্ধেববিপ্রবৃত্তিরাং" (৫০ সূত্র), (ইহার উত্তর বলিভেছি) শব্দ ও অনুমানে অর্থাৎ ঐ উত্তর বলে উপলব্ধির ইহাই (পূর্বেবাক্ত) প্রকারভেদ আছে। সেই বিশেষ (প্রকারভেদ) থাকায় "বিশেষভাবাং" অর্থাৎ "বেহেতু বিশেষ নাই" ইহা অহেতু [অর্থাৎ শব্দ অনুমানপ্রমাণ, এই পূর্বেপক্ষ সাধন করিতে শব্দ ও অনুমান স্থলে প্রমিতির বিশেষ নাই, এই যে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা অসিত্ব। কারণ, ঐ উত্তর স্থলে প্রমিতির বিশেষ আছে। স্কুতরাং ঐ হেতু অসিত্ব হওয়ায় উহা হেতুই হয় না, উহা হেত্বাভাস।

আর এই যে (বলা হইরাছে) "সম্বন্ধান্ত" (৫১ সূত্র) মর্থাৎ সম্বন্ধবিশিষ্ট আর্থের বাধক বলিরাও শব্দ জনুমানপ্রমাণ, (ইহার উত্তর বলিতেছি)। শব্দ ও আর্থের সম্বন্ধ স্বীকৃতও আছে, প্রতিবিদ্ধত আছে। বিশ্বার্থ এই বে, "ইহার ইহা" অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচ্য, এই ষত্তী বিভক্তিযুক্ত বাক্যেরই অর্থ বিশেষ অর্থাৎ এই বাক্যরোধ্য শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ স্বীকৃত, কিন্তু প্রোপ্তিরূপ সম্বন্ধ অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ প্রতিবিদ্ধ [অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ স্বাঞ্চারক সম্বন্ধ প্রতিবিদ্ধ [অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ স্বাঞ্চারক করি, স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করি না। স্কুতরাং শব্দ ও অর্থের ব্যাপ্তি-নির্বহাহক সম্বন্ধ না থাকার "সম্বন্ধান্ত" এই সূত্রোক্ত ছেতু অসিদ্ধ, উহা হেতুই হয় না।]

(প্রশ্ন) কেন

ক্ বর্গাই শেক ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই কেন

ক্ (উত্তর)
বিহেতু প্রমাণের দারা অর্থাই কোন প্রমাণের দারাই (ঐ সম্বন্ধের) উপলব্ধি হয় না।
কিমে ইহা বুঝাইতেছেন] অতীক্রিয়হবশতঃ প্রতাক প্রমাণের দারা শক্ষ ও অর্থের
প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। বিশদার্থ এই বে, যে ইক্রিয়ের দারা শক্ষ গৃহীত

১। ভাষোক "লভেব" এই বাকা বলি বিভজিনত। সম্বাহাি বিভজিত বারা ঐ বাকো ভাষণ্ঠান্থনারে বালাবালকার সম্বাহা করিব বাকাবালকার এই বাকাব

প্রভাক হয়, সেই ইন্দ্রিয়ের বিষয়ভাষাতীত অর্থাৎ সেই ইন্দ্রিয়ের বাহা বিষয়ই হয় না, এমন অর্থ সেই ইন্দ্রিয়ের বারা) গৃহীত হয় না। এবং অতীন্দ্রির বিষয়ভূত অর্থন আছে। এক ইন্দ্রিয়ের বারা গৃহ্যমাণ পদার্থনিয়েরই প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ গৃহীত হয় বির্থাৎ শব্দ শ্রবণিন্দ্রিয়াহা, তাহার অর্থ, ঐ ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্ম নহে, চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়গ্রাহ্ম এবং কোন ইন্দ্রিয়েরই গ্রাহ্ম নহে, এমন (অতীন্দ্রিয়) অর্থন্ত আছে। এরূপ হলে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়তি পদার্থ এক ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্ম, তাহাদিগেরই উভয়ের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়তে পারে। বেমন অঙ্গুলিরয়ের উভয়ের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়।

চিলনী। মহর্ষি এই প্রের দারা পুর্বোক্ত পূর্মপক্ষের নিরাদ করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-ক্তা। ভাষাকারের বাাধ্যাল্লসারে মহর্বির কথা এই বে, স্বর্গাদি অনেক পদার্থ জাছে, গাহা সকলের প্রতাজ নহে। খাহারা বর্গ, অজারা, উত্তরভুক প্রভৃতি প্রতাক করেন নাই, তাঁহারা জ সকল প্ৰাৰ্থপ্ৰতিপাদক আগু বাকাকে আগুৰাকাছ নিবন্ধন প্ৰমাণক্ষণে বৃথিয়া, তাহার সামৰ্থাবশতঃ তন্বারা ঐ সকল অপ্রত্যাক পদার্থ বুবিয়া থাকেন। শক্ষাত্র ইইতে ঐ স্থানি পদার্থ বুবা বাব না। কারণ, ঐ দৰল পদার্গপ্রতিধাদক কোন নাকাকে অনাপ্র বাকা বা অপ্রমাণ বণিয়া বুকিলে তথারা ঐ সকণ প্রার্থের বথার্থ বোধ করে না। স্কুতরাং শক্ত অনুমানপ্রমাণ হইতে পারে না। অনুসান্ধ্যাণ ভবে কোন শক্তে আগুরাকা ব্লিয়া বুরিয়া, তাহার সামগ্রিশত: ভদারা কেই প্রকের বুবে না³। হতরাং শক্ত ও কর্মান কবে উপলব্ধি বা প্রমিতিও বে ভির अकार, देशक दीकार्य। महर्षि धरे श्रुटकर बादा जेशनकित अकार एक वा विस्तृत मारे, धरे পূর্বোক পূর্বগদসাধক হেতুরও অসিভাতা হচনা করিয়া, উহা আহতু অর্থাৎ কেরাভাত, ইহাও প্রচনা করিয়াছেন। ভাই ভাষ্যকার এখানে এই স্ত্র-স্চিত উপদ্ধির প্রকারভেদ বা বিশেষ প্রদর্শন করিয়া পূর্মণক ধারীর গৃহীত অবিশেষত্রপ হেতুর অসিছত। দেখাইয়াছেন। মূল কথা, মহর্বি এই প্রথমোক্ত নিজাস্ত-স্থান্তর বারা বলিয়াছেন বে, শাক্ষ বোধ যেত্রণ কারণ জন্ত, জন্মমিতি ঐরণ কারণ-জন্ত নাহ। সম্বনিতি আপ্রবাক্যপ্রযুক্ত জান নহে। স্তরাং শাস্থ বোদকে অমুমিতি বলিরা শক্তক অনুমানপ্রমাণ বলা ধার না,—শাক্ষ বোধ অনুমিতি হইতেই পারে না। আপ্রবাকা ৰানা পনাৰ্থের বখাৰ্থ শাস্ত্র বোহ হইলে, তাহার পরে "আমি এই শংস্কর বারা এইরণে এই পনার্থকে শাস্ব বোধ করিতেছি, অনুমিতি করিতেছি না" এইরূপেই ঐ শাস্ব বোদের মানস প্রত্যক্ষ হয়, ঐ বহুতবের অপনাশ করিয়া শাক্ষ বোহকে অমুমিতি বলা যায় না। পুর্বোক্ত কার্য্যে শাক্ষ বোধ হইতে অন্ত্ৰিতি তিল্পাকার বোধ বুলিয়া প্ৰতিপর হুইলে শস্ক ও অনুমান খনে প্ৰয়িতির বিশেষ নাই,

১। ন হাত্র পদমাতাৎ পর্নাদীন্ প্রতিপদ্ধতে, কিত্র পুরুষ্থিনেবাভিত্তিত্বের প্রমাণকং প্রতিপদ্ধ তথাভূতাৎ পদাং বর্গালীন্ প্রতিপদ্ধতে; ন তৈবনহ্বানে, কমারাহ্বানং পদা ইতি — ভারবাত্তিক।।

ইবাও বলা যায় না; স্নভবাং পূর্বাগক্ষাদীর ঐ হেতৃও অদিও। এই প্যান্তই এই স্তের বারা মহর্ষিয় বিব্যক্তিও।

মধর্বি পূর্বের "সম্বন্ধান্ত" এই পূত্রের হাতা পূর্বেরিক পূর্বাপক সাধনে বে হেতু বনিয়াছেন, ভাল্যকার এখানে তাহারও উল্লেখপুর্বক ঐ হেতুরও অদিভতা বুঝাইয়াছেন। নহর্বিও পরবর্তী শিষ্কাত-প্ৰের বারা ঐ হেতুর অদিভতা সমর্থন করিয়া পূর্বপ্রেকর নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার এখানে বলিরাছেন যে, শব্দ ও অর্থের বাচাবাচকভাব সম্বন্ধই আছে, কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। কাংগ, কোন প্রমাণের দারাই শব্দ ও অর্থের ঐ সমন্ধের উপদাধি হয় না। বাহা কোন প্রমাণ-বিদ্ধ নহে, তাহার অভিত্য নাই, তাহা অনীক। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাংপর্যা এই বে, শক্ষ ও অর্থের বে বাচাবাচকভাব নয়ত্ব আছে; ঐ নয়ত্ব বাভাবিক সমত্ব বা ব্যাপ্তি নহে; উহার বারা শব্দে অর্থের বার্যপ্রিনিকরও হব না। খদি শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ বছৰ থাকিত, তামা হইলে আভাবিক সমন্ত নিজ হইতে পান্তিও। কিন্ত তাহা নাই, সুভবাং "নম্বন্ধান্ত" এই স্ব্রোক্ত হেতু অনিত্ব। ভাষ্যকারের তামপর্যা বর্ণন করিতে তামপ্রাচীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের তানাত্মা সংগ্র, অথবা প্রতিপানা-প্রতিপানকভাব সম্বৰ, অথবা প্ৰাপ্তিসম্ভৰ থাকিলে, ঐতপ সম্বৰ মাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পাৱে। তত্মগ্ৰে শক্ষ অর্থের তারাক্সা নহন্ধ প্রভাকক্ষের "অবাপলেল" শক্ষের ছারা নিরাক্ত ভ্রীরাছে। ৰক ও তাহার কর্ব অভিন, এই বৈয়াকরণ মত ভাষ্যকার প্রথমাণ্যারে প্রত্যক্ষ-লকণ-স্বাভাব্য পণ্ডন করিয়াছেন (১ম থণ্ড,-১২০ পূর্রা স্রইবা)। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সহত্ত পণ্ডিত ইইলে, তাহাতে শন্দ ও অর্থের খাতাবিক প্রতিপাদা-প্রতিপাদকভাব সমন্ধ নাই, ইহাও প্রতিপয় হুইবে। এই অভিসন্ধিতে ভাষ্টকার এখানে শক্ত আর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের নিরাক্রণ করিতেছেন। শক্ত অর্থের প্রাধিরণ নয়র নাই, ইহা প্রতিপদ্ন করিতে ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন বে, কোন প্রমাণের বারাই ঐত্রণ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। ইহা বুঝাইতে প্রথামে দেখাইরাছেন বে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারা ঐ সম্বন্ধ বুরা যাইতে পারে না। কারণ, শব্দ ও আর্থের প্রাপ্তিরূপ নম্বর ধাকিলে, এ নম্বর অতীক্রিয়ই হইবে। ঐ সম্বর অতীক্রিয় কেন হইবে, ইছা বুৰাইতে ভাষাকার বিশিল্পনে বে, বে ইক্সিয়ের দারা শক্তের প্রভাক হয়, সেই ইক্সিয়ের বার। আহার অর্থের প্রভাক হব না। কারণ, ঐ অর্থ (বটাদি) শক্তরাহক ইচ্ছিরের (প্রবংশক্তিবের) বিবর্ত্ব হর না। এবং অতীক্তির অর্থাং শক্ষঞাহক প্রবংশক্তিবের অধিবর এবং ইজিছদাত্তর অবিহঃ, এমন বিবহতুত (শক্তপ্রমাণের বিবর) অর্থণ্ড আছে?। ভাছাতে শক্ত অংশির প্রান্তিরণ সম্বন্ধের প্রভাক না হইতে পারিবে কেন ? এ জন্ত কেনে বলিয়াছেন বে, এক रेजिरबार भगर्भरतको अधिनयस्त्र अधाक रह। वर्षाः एसम এक क्लुनिजित्रवार অসুনিবরের প্রাপ্তি বা সংবোগ-সধন্তকে চকুর বারা প্রতাক করা যাব, কিন্তু বায়ু ও বুকুর

>। শশ্বাধ্ৰে দ্ৰিয়াতিশ্তিক ইত্ৰিংমাৱনতিশতিকতাতী দ্ৰিয়ে, স্বাচ বিবহুক্তত্তি কৰ্মধান্ত ।—ভাংশানি স্থা।

প্রাপ্তি বা সংখোগ-সম্বদ্ধকে প্রত্যক্ষ করা যাত্র না; কারণ, বায়ু ও বৃদ্ধ এক ইন্দ্রিরপ্রায় নাছে (প্রাচীন মতে বায়ু ইন্দ্রিরপ্রায়ই নাহে, উহা স্পর্শাদি হেতুর হারা অভ্যান্ত); তক্তপ শব্দ ও অর্থ এক ইন্দ্রিরপ্রায় নাহে বলিবা তাহার প্রাপ্তিসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, উহা জানীন্তির। স্থতরাং প্রত্যক্ষ প্রমানের হারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিক্রপ নয়নের দিছি অন্তর্য। ৫২॥

ভাষা। প্রাপ্তিককণে চ গৃহ্মাণে সম্বন্ধে শব্দার্থয়োঃ শব্দান্তিকে বাহর্যঃ স্থাৎ ? অর্থান্তিকে বা শব্দঃ স্থাৎ ? উভয়ং বোভয়ত্র ? অথ থলুভয়ং ?

সমুবান। এবং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ গৃহামাণ হইলে অর্থাৎ বাদি বল, অনুমানপ্রমাণের হারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ বুঝা যায়, তাহা হইলে, (প্রশ্ন) শব্দের নিকটে অর্থ থাকে ? অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে ? অথবা উভয়ই উভয় হলে থাকে ? [অর্থাৎ শব্দের নিকটেও অর্থ থাকে, অর্থের নিকটেও শব্দ থাকে, শব্দ ও অর্থ পরস্পার প্রাপ্তিসম্বন্ধবিশিক্ট] বদি বল,উভয়ই অর্থাৎ শব্দ ও অর্থ, এই উভয়ই পরস্পার উভয়ের নিকটে থাকে, এই তৃতীয় পক্ষই বলিব ?

সূত্র। পূরণ-প্রদাহ-পাটনার্পপত্তেশ্চ সম্বন্ধা-ভাবঃ॥ ৫৩ ॥১১৪॥

কম্বাদ। (উত্তর) পূরণ, প্রদাহ ও পাটনের উপপত্তি (উপলব্ধি) না হওরায় অর্থাৎ ব্দর শব্দ উচ্চারণ করিলে অর্থারা মুখ পূরণের উপলব্ধি করি না, আমি শব্দ উচ্চারণ করিলে অমি পদার্থের বারা মুখপ্রদারের উপলব্ধি করি না, অসি শব্দ উচ্চারণ করিলে অসিবারা মুখ পাটন বা মুখচ্ছেদনের উপলব্ধি করি না, এ জন্ম এবং বেখানে শব্দের অর্থ ঘটানি থাকে, সেই ভূতলানি স্থানে কণ্ঠ তালু প্রভৃতি শব্দোচ্চারণ স্থান এবং উচ্চারণের করণ প্রব্রবিশেষ না থাকায় অর্থাৎ দেই অর্থের নিকটে শব্দোগেনিত অসম্ভব বলিয়া (শব্দ ও অর্থের) সম্বন্ধ নাই, অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই।

ভাষা। স্থানকরণাভাবাদিতি ''চা''র্খঃ। ন চায়মনুমানতোহপুপে-লভ্যতে। শব্দান্তিকেহর্থ ইত্যেতিস্থিন্ পক্ষেহপাস্থা স্থানকরণো-ভারণীরঃ শব্দন্তনভিকেহর্থ ইতি জন্নাগ্রামিশব্দোভারণে পূরণ-প্রদাহ-পাটনানি গৃহ্বেন্, ন চ গৃহ্নন্তে, অগ্রহণাদানুমেয়ঃ প্রাপ্তিলকণঃ সম্বন্ধঃ-। স্বর্গান্তিকে শব্দ ইতি স্থানকরণাসম্ভবাদসূক্তারণং। স্থানং ক্ষ্ঠাদয়ঃ করণং প্রয়ন্তবিশেবঃ, তস্তার্থান্তিকেহনুপপত্তিরিতি। উভয়প্রতিবেধান্ত নোভয়ং। তমান্ত শব্দে নার্যঃ প্রাপ্ত ইতি।

অনুবাদ। স্থান ও করণের অভাব হেতুক, ইহা চ-কারের অর্থ। অর্থাৎ সূত্রত চ-কারের বারা স্থানকরণাভাবরূপ হেত্তর মহর্ষির বিবঞ্জিত।

ইহা অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের হারাও উপলব্ধ (সিন্ধ) হয় না। কারণ, শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অর্থাৎ বেখানে বেখানে শব্দ থাকে, সেখানে তাহার অর্থ থাকে, এই পূর্বেণক্তি প্রথম পক্ষেও আক্রন্থান (মুখের একদেশ কণ্ঠাদি স্থান) ও করণের (প্রযন্ত্রিশেষের) হারা শব্দ উচ্চারণীয়, তাহার নিকটে অর্থাৎ কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানে উৎপন্ন শব্দের নিকটে অর্থ থাকিবে, ইহা হইলে অন্ন, অন্নিও অসি শব্দের উচ্চারণ হইলে পূরণ, প্রদাহ ও পাটন উপলব্ধ হউক ? কিন্তু উপলব্ধ হয় মা, [অর্থাৎ অন্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ আন্নির হারা মুখ প্রণ এবং অন্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ আন্নির হারা মুখ প্রদাহ এবং অসি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ আন্নির হারা মুখ প্রদাহ এবং অসি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার বর্থ ধড়েগর হারা মুখক্তেকন, এগুলি কাহারও অসুভূত হয় না] গ্রহণ না হওয়ায় অর্থাৎ ঐরূপ স্থলে মুখপুরণাদির অসুভব না হওয়ায় (শব্দ ও অর্ধের) প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অমুনেয় নহে, অর্থাৎ তাহা অনুমানপ্রমাণের হারা বুঝা নায় না।

অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষে অর্থাৎ যেখানে যেখানে অর্থ থাকে, দেখানে ভাহার বােধক শব্দ থাকে, এই পূর্বেবাক্ত বিতীয় পক্ষে হান ও করণের অসম্ভব প্রযুক্ত (অথের আধার ভূতলাদি স্থানে শব্দের) উচ্চারণ নাই। বিশাদার্থ এই যে, স্থান কণ্ঠাদি করণ প্রায়রবিশেষ, অর্থের নিকটে ভাহার উপপত্তি (সত্তা) নাই। উভয় প্রতিষেধবশতঃ উভয়ও থাকে না [অর্থাৎ বখন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, উভয় পক্ষই যখন বলা যায় না, তখন শব্দ ও অর্থ এই উভয়ই উভয়ের নিকটে থাকে, এই (পূর্বেবাক্ত পূর্বেপক্ষবাদীর প্রাহীত) ভূতীয় পক্ষও বলা যায় না, তাহাও স্কুতরাং প্রতিষিদ্ধ] অত্রব শব্দ কর্তুক অর্থ প্রাপ্ত নহে অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই।

টিয়নী। শক্ষ ও সর্বের প্রান্তিরণ সম্বন্ধ প্রতাক প্রমাণের হারা সিম্ম হইতে পারে না, ইহা ভাষ্টকার পূর্বের ব্যাইরাছেন। এখন ঐ সম্বন্ধ যে কল্মান-প্রমাণের হারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা ব্যাইতে "প্রান্তিনকবে চ" ইত্যাদি ভাষ্টের হারা মহবি-স্ক্রের ভ্রতারণা করিয়া, স্ত্রকারের छार्था वर्षनभूक्षे थे महर त अध्यान-ध्यात्त वाता । मिक हव मा, हेश द्वाहेग्राह्म। छेलमान वा लक्ष्यमात्त वाता थे महर निक हहेवात महादन्त माहे। एउतार ध्वन अध्यान-ध्यात्त वाता थे महर निक हहेवात महादन्त ह्वाता थे महर निक हव मां, हेश खिलमा क्रियां आत्र वाता थे महर निक हव मां, हेश खिलमा हहेदन। छाडे जावाकात महर्षि-एउद्ये वाता नक ७ अर्थत खाखितल महरू आहे. हेश खिलमा हहेदन। छाडे जावाकात महर्षि-एउद्ये वाता नक ७ अर्थत खाखितल महरू ख्वाहेग्य महर्षि एउद्ये वाता निक हवता थे व्यवस्थ ने अर्थार ने अर्थार ने अर्थार ने अर्थार वाता निक हवता थे व्यवस्थ । खे विवस्य कान नक्ष्यां माहे ने भवत श्रेशकात्म वाता निक हवता भवता व्यवस्थ । खे विवस्य कान नक्ष्यां माहे । भवत श्रेशकात्म वाता निक हवता व्यवस्थ । खे विवस्य कान व्यवस्थां महरू श्रेष्ट वाता महरू खेलां महरू श्रेष्ट वाता महरू खेलां महरू खेलां महरू खेलां महरू खेलां महरू खेलां महरू खेलां कान खेलां महरू खेलां महरू खेलां कान खेलां होता महरू खेलां कान खेलां होता माहे हैश खेलिया हहेता माहे हैश खेलिया हहेता माहे हैं कान खेलां है है कान खेलां है है कान खेलां

শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অন্তর্মান প্রমাণের খারা কেন সিদ্ধ হুইতে পারে না, ইহা বুকাইতে ভাষাকার প্রথমে ব্যিয়াছেন বে, অস্তমান-প্রমাণের ছারা শব্দ ও অর্থের প্রান্তিরণ স্থক শাধন করিতে হইলে শংকর নিকটে অর্থ থাকে, অথবা অর্থের নিকটে বল থাকে, অথবা উভরেরই নিকটে উত্তর থাকে, ইহার কোন পক বলা আবগ্রক। কারন, তারা না বলিলে শক্ত অর্থের আধিরণ দ্বন্ধ সম্মানসিভ মওয়া অসম্ভব। শব্দ ও অর্থ যদি বিভিন্ন ভানেই থাকে, উহার মধ্যে কেব কাৰাবই নিকটে না থাকে, তাবা হইলে উহানিগের পঞ্জার প্রাপ্তিমখন বাকিতেই পারে না। ভাষা থার এই অভিনন্ধিতেই প্রথমে পুর্বোক্তরণ তিবিধ প্রের করিয়া, মহর্বি-সুত্তের जितवपूर्वक भूववांक जिविश कबारे व डेनशह रह मा, छाहा युवारेबाहन। व्यर्थार बहर्वि धरे ক্তের হারা পূর্বোক্ত তিবিধ করেরই অনুপণতি দেখাইয়া, শব ও অর্থের প্রাধিকণ সম্বন নাই, हैंदा अल्यामंत्रिक हेंदेर शास्त्र मां, देश विचिद्याहम, देशहे कांबाकास्त्र मून रक्या। खाँदे অধ্যক্তার সূত্রার্থ বর্ণনার প্রথমেই বণিয়াছেন যে, সূত্রন্থ "চ" শব্দের ভারা স্থান ও করণের স্বভাব-কণ হেৰতৰ মহৰ্বিৰ বিবলিত। ঐ হেতুৰ দাৱা "আৰ্থের নিকটে শব্দ খাকে" এই দিন্তীৰ পক্ষের অভ্নপতি হতিত হইবাছে, ইরা ভাষাকার পরে বুঝাইয়াছেন। ভাষাকার প্রথম পক্ষে শহপশতির ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, "পজের নিকটে অর্থ খাকে" এই প্রথম পজেও অর্থাৎ পূর্ব্বসক্ষরাকী বলি বলেন বে, বেগানে বেধানে শব্দ খাকে, সে সমত স্থানেই ভাহার কর্ম গাকে, তাহা হইবে "আত স্থানে" অর্থাৎ মুখের এক্রেশ কঠ তালু প্রকৃতি স্থানে "করণ" অর্থাৎ উচ্চারণের অনুকৃত প্রথমবিশেবের বারা শন্ম উচ্চারিত হব, ইহা অবপ্র এ প্রক্ষেও বলিতে হইবে। তাহা হইলে মুখমখোই বধন শক্ষ উৎপদ্ধ হয়, তখন ভাষার নিকটে ভাগার অর্থ বে বস্তু, থাহাও তথ্য মুখমধ্যে উপস্থিত হয়, ইহা স্থীকার করিতে হয়। নচেৎ শংকর নিকটে ভাহার কর্ম থাকে, ইহা কিবলে বলা বাইৰে ? ভাহা স্বীকার করিলে "জর," "আর্থি" ও "অনি" বল

উত্তারণ করিলে দেখানে মুখনগো ঐ অর প্রান্থতি শালের অর্থ অর, অন্নি ও খন্তুল থাকার জরানির বারা মুখের পূরণ, দাহ ও ছেবন কেন উপলব্যি করি না ? ভাহা বখন কেইই উপলব্যি করেন না, তখন শালের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষ সমর্থন করা অসম্ভব। প্রভরং শালের নিকটে অর্থ থাকে, এই কেতুর বারাও শক্ষ ও অর্থের প্রান্তিরূপ সম্বন্ধ নিক্ষ ইইতে পারে না। কারণ, ঐ ছেবুই অসিছ। মহর্ষি "পূরণপ্রবাহপাটনার্থপাতেঃ" এই কথার হারা শালের নিক্টে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষের অসম্ভবত্ব হতনা করিয়া ঐ ছেবুইও অসিছত। স্বভনা করিয়াছেন।

পতে "চ" শব্দের বারা বান ও করণের অভাবরণ হেতু প্রচনা করিয়া, মহর্ষি অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই দিতীয় পক্ষেরও অসম্ভব্ধ প্রচনা করিয়া, ঐ কেতুরও অসিভ্তা প্রচনা করিয়াছেন। তাব্যকার ইহা বুবাইতে বলিয়াছেন যে, বেখানে বটাদি অর্থ থাকে, সেই ভূতনাদি স্থানে উচ্চারণ-স্থান কণ্ঠ তালু প্রভৃতি ও উচ্চারণের অন্তক্তন প্রবন্ধবিশেষ না থাকার শব্দের উচ্চারণ হইতে পারে না। স্নতরাং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষও অসম্ভব। স্নতরাং ঐ কেতুর বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ দিন্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ কেতুই অসিভ।

পূর্বোক উত্তর প্রকাই বধন প্রতিষিদ্ধ হইল, তথন উত্তরের নিকটেই উত্তর থাকে, এই কৃত্যীর প্রকাশ প্রতিষ্ঠিত। ভাষাকার প্রতের অবভারণা করিতে "অব বল্ ভ্যং" এই ক্থার দারা ঐ তৃত্যীর প্রকাশ করিছা, নহনি-প্রতের দারা তাহার পূর্বোক পর্কারের অসিদ্ধির ব্যাখ্যা করিছাই ঐ তৃত্যীর প্রকার অসিদ্ধির প্রতিপ্র করিছাছেন। কারণ, রবি শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহা বলা না বায় এবং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও বলা না বায়, আহা হইলে উত্তরের নিকটেই উত্তর থাকে, ইহা বলা অসম্ভব। শব্দের নিকটে অর্থ নাই, মর্থের নিকটেও শব্দ নাই, ইহা প্রতিপ্রর হইলে উত্তরের নিকটে উত্তর নাই, ইহাও প্রতিপ্রস্ক হইবে। তাই বলিবাছেন,— "উত্তরপ্রতিবেদান্ত নোভাং।"

শংশর নিকটে অর্থ থাকে অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই বে হুইটি পক্ষ ভাষাকার বিশিয়াছেন, ভাষার বাধ্যার উল্লোভকর বিশ্বাছেন যে, রে ছানে শব্দ উৎপত্ন হব, দেই স্থানে কি অর্থ উপস্থিত হব অর্থাৎ আগনন করে? অথবা বেখানে অর্থ থাকে, দেখানে শব্দ আগমন করে? অথবা বেখানে অর্থ থাকে, দেখানে শব্দ আগমন করে? শব্দের নিকটে অর্থ আগমন করে, এই পক্ষে লোকবাবহারের উদ্ভেদ হর। কারণ, ভাষা হইবে মূর্ত্তিমান্ পদার্থ মোনক অভ্তি গ্রাদির ভার আগমন করিতেছে, ইহা উপলবি হউক? মহর্মি "পূর্বন-আলাহ-পাটনান্ত্রপদ্যতেঃ" এই কথার স্থারা এই লোকবাবহারের উদ্ভেদ্ধ প্রসাদ করিছেন। অর্থের নিকটে শব্দ আগমন করে, ইহাও অসম্ভব। কারণ, শব্দ গুণপ্রথার্থ, ভাষার গতি অবস্তব। এবাপনার্থেরই গ্রমনক্রিয়া সম্ভব হুইতে পারে। পূর্ব্যপক্ষানী বিশ্ব

১। নাগুনানেনাপি, বিকরাপ্রণগরেঃ। বংশা বাহর্গেরত্বগুলসালাতে, কর্ম্বী বা ব্রুলেবং, উভয় বা। ন অনেহর্বা পদকেন্দ্রগুলসালাতে।—আহবার্ত্তিক। আফিনকর্মে জেলারি ভায়া বালতে নাগুনানেনাপীতি। উপ-নাশালাতে আমোতি, নাগুজুতীতি বাহব। আর্জ্জুপুলভোত মোহকারিঃ ন চোলকলাতে, তথায়ালজ্জি ব্রুক্থি। —ভাগের্বীরীকা।

বলেন বে, অর্থের নিকটে বল আগমন করে না, কিন্তু উৎপদ্ধ হয়। কঠাবি সানে প্রথম শব্দ উৎপদ্ধ হইলেও বীচিত্রাক ভালে শেষে অর্থনেশেও উহা উৎপদ্ধ হয়। শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপদ্ধি নিজান্তরাদীও থীকার করেন। এতহন্তরে উল্লোভকর বলিনীস্ক্রেল্ বে, পূর্বপদ্ধবাদী বলন শব্দকে নিতা বলেন, তথান অর্থনেশে শব্দ উৎপদ্ধ হয়, ইহা তিনি বলিতে পারেন না। শব্দ নিতাও বটে এবং অর্থনেশে উৎপদ্ধও হয়, ইহা বাহত। শব্দার্থের সাভাবিক সবছবাদী, শব্দনিত্যবাদী নীমাংসক ইহা বলিতে পারেন না। পূর্বপদ্ধবাদী নীমাংসক বদি বলেন বে, অর্থনেশে শব্দ আগমনও করে না, উৎপদ্ধও হয় না, কিন্তু অভিযাক্ত হয়। উল্লোভকর এ কথারও উল্লেখপূর্মক এখানে ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। বিতীয় আহিকে শব্দের অনিতার-প্রীক্ষা-প্রবর্গন ও সকল কথার বিশ্বদ আলোচনা পাওয়া ঘাইবে।

মূলকথা, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ দহন্ধ কোন প্রমাণদিন না হওয়ায় উহা নাই। স্বতরাং উহানিগের বাভাবিক দহন্ধ নাই। নে হেতৃতে উহানিগের প্রাপ্তিরূপ সহন্ধ নাই বুঝা পেল, নেই হেতৃতেই উহানিগের বাভাবিক প্রতিগাদা-প্রতিগাদকভাব দহন্ধও নাই বুঝা বার। অভ্যক্ষেত্রণ দহন্ধ বুঝারা উহানিগের ব্যাণ্যবাগকভাব দহন্ধ বুঝা বাহ্ না। বাভাবিক দহন্ধ থাকিলেই ভাহা বুঝা বাহ; কিন্তু ভাহা প্রমাণদিন্ধ নহে। স্বতরাং শব্দ বে অভ্যান-প্রমাণের ভার বাভাবিক দহন্ধবিশিত্র অর্থের প্রতিগাদক বলিয়া অভ্যান-প্রমাণ, এই পূর্মপক্ষ প্রতিবিদ্ধ হুইল। পূর্মোক্ত শ্রহণাক্ত এই স্থলোক্ত হেতৃর অসিনি আগন করিয়া মহর্ষি এই স্থলের হারা পূর্মোক্ত পূর্মণক্ষের নিরাণ করিলেন। ০০।

সূত্র। শব্দার্থব্যবস্থানাদপ্রতিবেধঃ॥ ৫৪॥১১৫॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) শব্দ ও অথের ব্যবস্থাবশতঃ অর্থাৎ শব্দার্থবাধের ব্যবস্থা আছে বলিয়া (শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের) প্রতিবেধ নাই [অর্থাৎ যখন কোন শব্দ কোন অর্থবিশেবই বুঝায়, শব্দমাত্র হইতে অর্থমাত্রের বোধ হয় না, তথন শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের প্রতিবেধ করা বায় না। ঐ সম্বন্ধ থাকাতেই শব্দার্থবাধের পূর্বেরাক্তরূপ ব্যবস্থা উপপন্ন হয়, স্কৃতরাং উহা স্বীকার্য্য]

ভাষ্য। শকার্গপ্রত্যরুদ্য ব্যবস্থাদর্শনাদমুমীয়তেহত্তি শকার্থসন্ধরে। ব্যবস্থাকারণং। অসমতে হি শক্ষমাত্রাদর্থমাতে প্রত্যরপ্রসঙ্গং, তত্মা-দপ্রতিবেধঃ সম্বন্ধতেতি।

অনুবাদ। শব্দার্থবাধের ব্যবস্থা (নিয়ম) দেখা বায়, এ জন্ম (এ) ব্যবস্থার কারণ শব্দার্থসম্বন্ধ আছে, (ইহা) অমুমিত হয়। কারণ, (শব্দ ও অর্থের) সম্বন্ধ না থাকিলে শব্দমাত্র হইতে অর্থমাত্রবিষয়ে বোধের প্রদক্ষ হয়, অর্থাৎ সক্তন শব্দ হইতেই সকল অর্থের বোধের আগতি হয়। সতএব (শব্দ ও অর্থের) সম্বন্ধের প্রতিবেধ নাই।

তিমনী। মহর্ষি পূর্বাহরের হারা শক ও কর্মের নহক্ত নাই বলিয়া পূর্বােক "সহকাক" এই হলসমর্গিত পূর্বাংকের নিরাস করিয়াছেন। শক ও অর্গের সহক্ত প্রাকার করেন, তারারা জয় হেত্র হারা ঐ সহক্ষের অহমান করেন। উহা অহমানসিক নহে, ইরা তারারা ছীকার করেন না। মহর্ষি সেই অহমানেরও বওন করিবার উল্লেখ্ন এখানে এই হ্লেরে হারা পূর্বাণক বলিয়াছেন নে, শক ও অর্গের সহক্ষের প্রতিবের (অভাব) নাই অর্গাৎ ঐ সহক্ত আছে। কারণ, যদি শক ও অর্গের সহক্ষে প্রতিবের (অভাব) নাই অর্গাৎ ঐ সহক্ত আছে। কারণ, যদি শক ও অর্গের সহক্ষ না থাকিত, তাহা হইলে সকল শক্ষের হারাই সকল অর্গের বেধি হইত। মধ্যন তাহা বুঝা বার না, যধ্যন শক্ষ ও অর্গের সহক্ষ আছে, ইহা অনুমান করা বারণ। নিরম আছে, ইহা সর্কাশত, তথন তথারা শক্ষ ও অর্গের সহক্ষ আছে, ইহা অনুমান করা বারণ। ঐ সহক্রই পূর্বোক্ত ব্যবহার কারণ। অর্গাৎ বে অর্গের সহিত বে শক্ষের সম্বন্ধ আছে, সেই অর্থি সেই শক্ষের হারা বুঝা বার। অরু অর্গের সহক্ষ স্থাকার না করিলে পূর্বোক্তরণ নির্মের উপশক্তি হয় না। কল কর্থা, শক্ষ ও অর্গের সহক্ষ অনুমানপ্রমাণসিক, প্রতরাং উহার প্রতিবেধ নাই।ওয়া

ভাব্য। অত্র সমাধিঃ—

अनुवार । এই পূর্ববপক্ষে সমাধান (উত্তর)।

সূত্র। ন সাময়িকত্বাচ্ছকার্থসম্প্রত্যয়স্থ ॥ ৫৫॥১১৬॥

ক্রবাদ। (উত্তর) না, কর্থাৎ শক্ষার্থসম্বন্ধের ক্রপ্রতিবেধ নাই—প্রতিবেধই আছে, বেহেতৃ শক্ষার্থবাধ সামন্ত্রিক কর্থাৎ সংস্কৃত্রনিত। [কর্থাৎ এই শক্ষের এই কর্থাই বাচা, এইরূপ বে সঙ্গেত, তৎপ্রযুক্তই শক্ষ্যিশেষ হইতে কর্যবিশেষের বোধ ক্রমে; স্ত্তরাং পূর্বেলক্ত সম্বন্ধ স্থাকার ক্রনাবশ্যক]।

ভাষ্য। ন সম্বন্ধকারিতং শব্দার্থব্যবন্ধানং, কিং তর্হি ? সমন্নকারিতং।

যতনবোচাম, অভ্যেগনিতি ষ্টাবিশিকীত বাক্যভার্যবিশেষাং শৃক্তাতঃ
শব্দার্থব্যাঃ সম্বন্ধ ইতি, সমন্নং তনবোচামেতি। কঃ পুনরন্নং সমন্নঃ ? অসা
শব্দসেব্যব্যবিজ্ঞাতমভিধেরনিতি অভিধানাভিধেননির্মনিরোগঃ। তত্মিন পুন

যুক্তে শব্দার্থসন্তাভারো ভবতি। বিপর্যায়ে হি শব্দভাবণেহপি প্রভারা-

 ^{) ।} तमः नमस्यार्थः व्यक्तिनावर्षि व्यक्तवित्रवार्व्याः अभीत्रवः ।—वादशक्तिः ।

ভাবং। সম্বন্ধবাদিনোহপি চারং ন বর্জনীয় ইতি। প্রযুজ্যমানগ্রহণাচ্চ
সময়োপযোগো লোকিকানাং।
সময়পরিপালনার্থঞ্জেনং পদলক্ষণায়া
বাচোহয়াখ্যানং ব্যাকরণং বাক্যলক্ষণায়া বাচোহর্পলক্ষণং। পদসমূহো
বাক্যমর্থপরিসমাপ্তাবিতি। তদেবং প্রাপ্তিলক্ষণম্য শব্দার্থসম্বন্ধস্থাহপ্যানুমানহেতুর্ন ভবতীতি।

অনুবাদ। শব্দার্থের ব্যবস্থা অর্থাং শব্দ হইতে অর্থবোধের পূর্ব্বোক্তরূপ নিয়ম দম্ম প্রযুক্ত নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) "সময়"প্রযুক্ত। সেই যে বলিয়াছি, "ইহার ইহা" অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচ্য, এই ষ্টী বিভক্তিযুক্ত বাকোর অর্থ বিশেষরূপ অর্থাৎ বাচ্যবাচকভাবসম্বদ্ধরূপ শব্দার্থসম্বন্ধ স্বীকৃত, তাহা "দময়" বলিয়াছি। (প্রশ্ন) এই "দমর" কি । (উত্তর) এই শান্ধের এই অর্থদমূহ অভিবেয় (বাচ্য), এইরূপ অভিধান ও অভিধেরের (শব্দ ও অর্থের) নিয়ম বিষয়ে নিয়োগ। অর্থাৎ এই শব্দের ইহাই অর্থ, এইরূপ নিয়ম বিদয়ে "এই শব্দ হইতে এই অর্থ ই বোলবা" ইত্যাকার যে পুরুষরিশেষের ইচ্ছারিশেষরূপ নিয়োগ (সঙ্কেত), তাহাই 'সময়", পূর্বে উহাকেই শব্দার্থসন্তর বলিয়াছি] সেই সময় উপযুক্ত (গৃহীত) হইলে, অর্থাৎ পূর্বেবাক্তরূপ সঙ্কেতের জ্ঞান হইলেই শব্দ হইতে অর্থবোধ হয় (অর্থাৎ ঐ সক্ষেত্তান শান্ধ বোধে কারণ) বেহেতু বিপর্যায়ে অর্থাৎ ঐ সক্ষেত্তান না হইলে শব্দপ্রবণ হইলেও (অর্থের) বোধ হয় না। পরস্তু এই "সময়" অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত ইচ্ছাবিশেষরূপ সঙ্কেত সম্বন্ধবাদীরও বর্জনীয় নহে [অর্থাৎ যিনি শব্দ ও মর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ থীকার করেন, তাঁহারও পূর্বেরাক্ত সময় বা সঙ্কেত স্বীকার্য্য, ন্ততরাং তাহার ঘারাই শব্দার্থবোধাদির উপপত্তি হইলে আর শব্দ ও কর্মের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক ।।

প্রযুক্তামান (শব্দের) জ্ঞানপ্রযুক্তই অর্থাৎ স্থাচিরকাল হইতে বৃদ্ধণণ যে যে আর্থে যে শব্দের প্রয়োগ করিতেছেন, তাহাদিগের জ্ঞানবশত্ঃই লৌকিক ব্যক্তিনিদেরে সময়ের উপযোগ (সঙ্কেতের জ্ঞান) হয়। [অর্থাৎ প্রথমতঃ বৃদ্ধব্যবহারের দারাই শব্দ প্রেকিক ব্যক্তিগণের পূর্বেক্তিরপ শব্দক্তের জ্ঞান জন্ম]।

সক্ষেত পরিপালনার্থ অর্থাৎ পূর্বেবাক্তরণ সক্ষেত রক্ষা বা সক্ষেত্রজ্ঞান থাহার প্রয়োজন, এমন পদস্তরপ শব্দের অধাধ্যান (অমুশাসন) এই ব্যাকরণ, বাক্যস্কর্ম শব্দের অর্থনক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক। অর্থ পরিসমান্তি হইলে পদসমূহ বাক্য হয় [অর্থাৎ যে কএকটি পদ্দের দ্বারা প্রতিপান্য অর্থ সমাপ্ত বা তাহার সম্পূর্ণ বোধ জন্মে, তাদৃশ পদসমূহকে বাক্য বলে]।

অতএব এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বেরাক্তরূপ "সময়" বা সক্ষেত্রে হারাই শব্দার্থ-বোধের নিয়ম উপপন্ন হইলে এবং ঐ সক্ষেত উভয় পক্ষের স্বীকার্য্য হইলে প্রাপ্তিরূপ শব্দার্থসম্বান্ধের অনুমানের হেতু অর্থলেশও নাই, অর্থাৎ উহার অনুমাণক কিছুমাত্র নাই, ঐ অনুমানের প্রয়োজনও কিছুমাত্র নাই।

টিয়নী। মহর্বি এই স্ত্রের হারা তাহার সিনার আপন করিয়া পূর্কাস্থ্রেক পূর্কপ্রের নিরান করিয়াছেন। এইটি নিরারক্তা। মহর্বি বলিয়াছেন বে, শনার্থেবোল সামহিক অগাৎ উহা শন্ধ ও অর্থের সহক্ষপ্রকুল নহে, উহা "নন্ত" অগাৎ সংকেতপ্রস্কুল। স্থতরাং শন্ধবিশের হাতে যে অর্থিবেরেরই বোধ জন্মে, নকল শন্ধ হাতে সকল অর্থের বোণ জন্মে না, এই নিরমেরও অন্তর্পতির নাই। কারণ, ঐ নিরম শন্ধ ও অর্থের সহক্ষপ্রস্কুল বলি না, উহা সংকেতপ্রস্কুল। মহর্বি এই স্থারে যে "সম্বর" বলিয়াছেন, ঐ সম্ব কি, ইহা ব্রাইতে ভাষাবার বলিয়াছেন বে, শন্ধ ও অর্থের নিরম বিরুদ্ধে নির্মের সম্বা। অর্থাৎ এই শন্ধের এই অর্থই বাচা, এইরপে বে নিরম, তরিবরে "এই শন্ধ হইতে এই আর্থই বোদ্ধ্যা" ইত্যাকার বে নিরোগ অর্থাৎ স্টের প্রথমে পূর্ববিশেবকৃত অর্থবিশেবে শন্ধবিশবের বে সংকেত, তাহাই "সম্বন্ধ"।

এই অর্থ এই শব্দের বাচা, এইরপ বলী বিভক্তিবৃক্ত বাকোর ঘারা বে বাচাবাচকভাব সমন্ত বুরা যায়, তাহা অবক্র বীকার করি, উহাকেই আমরা সমন্ত বা সংক্তে বলি। কিন্ত ঐ সমন্ত শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরপ অর্থাৎ পরশ্পর সংক্ষেত্রপ (সংবোলাদি) কোন সমল নহে। শব্দ ও অর্থ পরশ্পর অপ্রাপ্ত বা বিশ্লিপ্ত হুইরা বিভিন্ন হানে থাকে। তাহাতে বাচাবাচকভাব সমন্ত অবঞ্চ থাকিতে দারে। কিন্ত প্রাপ্তিরপ সমন্ত বাতীত ঐরপ সমন্ত মাতাবিক সমন্ত ইইতে পারে না। শব্দ ও অর্থের ঐ সংক্তেরপ সম্বন্ধের জ্ঞান ব্যতীত শব্দ অবণ করিবেও অর্থবাধ করে না। ভাষাকার এই কথা বলিয়া পরেই বলিয়াছেন যে, এই সমন্ত বা সংক্তে সমন্ত বাদীরপ্ত আমার্থা অর্থাৎ মীমাংসক বা বৈশ্লকরণ্যন বে বন্ধ ও অর্থের আভাবিক সমন্ত আমার করেন, তাহাদিগেরপ্ত

পুরেরাক্তরপ দংকেত অত্মীকার করিবার উপাব নাই। কারণ, শব্দ ও অর্থের স্বান্তাবিক সময় শাকিলেও তাহার জান না হইলে শ্লাথবাধ জন্মিতে পারে না। সকল অর্গের সহিত সকল कार्यत पाजादिक नषक कोकांत कहा सहित्य ना। कार्यन, छोटा स्टेटल मकार्थातास्थत नामका বা নিরমের উপপত্তি হইবে না। সম্ভবাদীর মতেও সকল পকা হইতে সকল অর্থের বোধের আগতি হইবে। স্তরাং অগবিশেষের সহিত শব্দবিশেষের যে স্বাভাবিক স্থয় স্থীকার ক্ষিত্র হইবে, তাহার আনের উপায় কি ? ইহা নমন্ত্রাণীকে অবশ্রই বলিতে হইবে। ঐ স্থল-আন रांठीठ नमांगरनाव कथनहे हहेराठ शास्त्रिय मा । स्वताव "यह नम यहे करावें राजक व्यवसा "এই শন্ত হুইতে এই অৰ্থ বোদ্ধবা" এইকণ সংকেতই ঐ সন্তন্ধ-বোধের উপায় ব্যাতিত হুইবে। ভাষা इहेरन नमार्थत राजाविक मध्यवाभीरक अपूर्णाकतम् नम्मग्रहकः वीकात क्रिएक इहेरदः; তিনিও উহা অধীকার করিতে গারিবেন না। এখন বুলি পুর্বোক্তরণ শক্ষাক্তেও প্রমাণসিভ হইরা স্প্রিক্ত হইল, তাহা হইলে ওন্থারাই ব্যার্থনাধের ব্যবস্থা বা নিমনের উপপ্রি হওয়ায ঐ নিরমের উপপত্তির জন্ত শব্দ ও আর্বের সাভাবিক দছত থীকার অনাবেলক। স্বতরাং শব্দার্থ-বোদের নিয়ন আছে, এই হেতুর হারা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক স্বদ্ধ সিম হইতে গাবে না। যে নিয়ম পুনেরি ক্রমণ নর্মানক্ত সংক্রেপ্ত প্রধান ইয়, ভাই। প্রধান কালাবিক নয়কের সাগক হইতে পাৰে না। স্বতবাং পুৰোক্ত প্ৰাৰ্থবাৰত্বা হেতুক কনুমানের বারাও শক্ষ ও করেব স্বাভাবিক সমন্ত দিছ বুইতে পারে না।

প্ৰশ্ন হইতে পাৰে বে, পূৰ্বেলককণ শক্ষণতেকত বুকিবাৰ উপায় কি ? বদি কোন শক্ষের সহিত ভাষ্যৰ অৰ্থের স্বাভাবিক দমত্ব না থাকে, ভাহা হইনে কিয়পে অজ্ঞ গৌকিক ব্যক্তিয়া ঐ দংকেত द्वित्व १ जाबाकात "अगुष्टामानअश्नाक" हेलावि नन्दर्वत वात्रा धहे आक्षेत्रहे छेसत विवादका। ভালকাতের কথা এই বে, শক্তানি ক্তিরকাল হুইতে সংক্তোল্নারে বুভ-বাবহারে প্রভ্রানান হইরা আসিতেছে। ঐ বৃদ্ধব্যবহারের বারা শব্দের সংকেতবিধরে অভ্য ধালকগণ্ড সেই সেই শব্দের সংক্রেড বুকিতেছে। প্রথমে বৃদ্ধব্যবহারের বারাই শঙ্গের সংক্রেডজান হর। সেমন কোন এক বৃদ্ধ (প্রয়োজক) অন্ত বৃদ্ধকে (প্রয়োজ্য বৃদ্ধ ভূত্যাদিকে) "গো আনায়ন কর" এই কথা বলিলে তথন প্রয়োজ্য বৃদ্ধ ঐ বাকার্য বোবের পরেই গো আনগ্রন করে। ইহা ঐ কলে বৃদ্ধ ব্ৰহার। ঐ সমরে পার্মান্ত আরু বালক ঐ প্রারোজ্য সুদ্ধের গো আনহন নেথিয়া ভাহার তৰিবৰে অবৃতির অহুমানপুন্ত তাহাৰ ঐ অবৃতির অনক কর্তবাতা আনের মনুমান করিছা, পেৰে ঐ কৰ্তব্যতা জান পুনোক্ত বাত্যপ্ৰবণজন্ত, ইহা অনুমান করে। বারণ, গোর আনহন কর্তবা, এইজপ কান পুর্বোক্ত বাকা ভারবের পরেই ঐ প্রবোজা ব্যক্তর জন্মিয়াছে, ইহা ঐ ৰাক্ক তথন বুকিতে পারে। তদ্ধারা ঐ বালক ভাহার পরিদৃত কোনোভা বৃত্তের আনীত গো) শ্বাহকৈ "গো" শক্তের অর্থ বনিয়া নির্দর করে। অর্থাৎ পূর্কোক্তরণে গুভব্যবহারমূলক শহমানগরপারার দারা তখন বালকের পুগো" শক্তের সংকেত-আন ক্রে। এইরপ জ্বেও জ্বান্ত শক্ষের সংক্ষেজন প্রথমতঃ, সকল মান্বেরই পিতা মাতা প্রভৃতি বুজস্পের

ব্যবহারের হারাই জনিতেছে। অজ বাশকগণ যে বন্ধবাধহারাদি দেখিরা কত কত তত্তের অনুমান ছারা জানলাভ করে, জন্ম নিজেও দেই সমত জানমূলক নানা ব্যবহার করে, ইছা চিদ্রাপীলের অবিদিত নহে। তাৎপর্যানীকাকার বলিয়ছেন বে, পর্কাশকবাদী যদি বলেন, শল ও অর্থের সাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে প্রক্রোক্ত প্রকার নংকেতও করা বার না। বারণ, অর্থবিশেষকে নির্কেশ করির ই 'এই শক হটতে এই অর্থ বোহারা" এইরপ নংকেত করিতে হুইবে। কিন্তু সেই অর্থবিশেষের সৃষ্টিত সেই শব্দের স্থান্তাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে ঐ নির্কেশ করা অসম্ভব। সংক্ষেত করার পূর্বের শব্দমান্তই অক্তব্যংকেত বলিয়া পর্বেরাক্তরণ নির্দেশ হইতেই পারে না। কুতরাং পুরোজনাপ সংকেত থীকার করাতেই শব্দ ও আর্থর খাতাবিক সছন খীবার করিতে হটতেছে। এতদ্রহরেই ভাষাকার বনিয়াছেন,—"প্রস্থানানপ্রহণাক্ত" ইত্যাবি। কিছ ভাষ্যকার ঐ কথার দারা বাহা বলিয়ান্তন এবং তাংগ্যাচীকাকারট তাতার বেক্রণ ভাংশর্যা তাখা। করিছাছেন, ভাহতে ভাংশর্যানীকাকারের বর্ণিত পুর্ন্ধাক্ত আগতির নিরাণ হয় কি না, ইহা চিন্তনীয়। অঞ্জ গৌতিকদিলের শ্বনংকেওজনে কি উপাত্তে হট্যা থাকে, ভাচাই এখানে ভাষ্টকার বলিয়াছেন। ভাষ্টতে শক্ত ও আর্থের স্থাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলেও শক্ষিপ্ৰে অগ্ৰিশেষের প্ৰয়োক্তরণ সংকেত করা যায়, ভাষা অসম্ভব নছে, ইহা ত প্রতিপন্ন হয় নাই। তবে আর ভাষাকার পূর্বেরভারণ আগতি নিয়াসের অন্তই যে ঐ কথা বলিয়াছেন, हैंहा बुक्ति कितरण ? खरीशन हैहा हिखा करिएतन।

তাৎপর্যানীকাকারের বর্ণিত আপত্তির উত্তরে ভাষাকারের গক্ষে বলিতে পারি বে. শব্দ ও অর্থের ব্যাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে কেইছ বে পূর্কোক্তরপ শব্দমেতে করিতে পারের না, শব্দমেতে শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধ নিয়ত আবহাক, ইহা নির্বৃত্তিক। পরত বে শব্দের সহিত বে অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধ নাই, ইহা বীকার করিতেই চ্টবে, দেই অর্থবিশেবেও দেই শব্দের আধুনিক সম্বন্ধ নাই, ইহা বীকার করিতেই। হতরাং বাভাবিক সম্বন্ধ বাতীত বে সম্বেত্তই করা বার না, ইহা বলা ধার না। সম্বেত্তকারী সম্বন্ধত বিষয়ে হতরা। তিনি অর্থবিশেষ নির্দেশ করিয়া শব্দসম্বত করিতে শব্দ ও অর্থের আভাবিক সম্বন্ধর অধীন মহেন। তিনি ব্যক্তাহার সারেই অর্থবিশেষ নির্দেশ করিয়া শব্দমিশ্রের সম্বন্ধত করিতে পারেন ।

তাৎপর্যা নীকাকার আরও বলিয়াছেল যে, ইনানীকান ব্যক্তিগণের সম্বন্ধ প্রথমতঃ বৃহত্যবহারই সক্ষেত-জ্ঞানের উপাব। কিন্তু ঈশবাহারহবনতঃ থাঁহারা ধর্ম, জ্ঞান বৈরাগ্য ও ঐঘর্য্যের অভিনর-সম্পন্ন, নেই অর্গানিছ মর্হার ও দেবগণের প্রস্কাহতজ্ঞান প্রমেশ্বরই সম্পানন করেন। তাহানিধার প্রপ্রাথমূলক ব্যবহার প্রস্পারার আমাদিগেরও সম্বেত্তজ্ঞান ও তুমুলক নিঃশ্বর ব্যবহার উপপর হইত্তেছে। সংস্থান জনানি। অনাদি কাল হইতেই বৃহত্যবহারপরপরা চলিত্তেছে। সভ্যাৎ

১। অত্কাৰাব্যহণাজেতি। পত্ৰকাৰণ বি বং স্টোবৌ গ্ৰাহিণখানাবৰ্ব ব্যৱহৃত তৃতঃ লোহতুল বৃদ্ধ গ্ৰহাৰে অনুখাৰান্দান প্ৰদানাবহিত্যগ্ৰিতিহিশি যালৈঃ প্ৰেয়া এইটুছে ত্ৰাহি বৃদ্ধতন্ত্ৰত অভ্যাহিশো বৃদ্ধায়ক অনুবিনিক্তিকাৰণকাৰ্যনিক্তিগজেকভেতুং অভ্যাহস্থানিকতি বাল ইত্যাবি ।—ভাহপ্ৰকৃতি।

অনাধি কাল হইতেই নজেভজ্ঞানও হইতেছে। প্রনান্তর পারে পুনা স্টের প্রারম্ভে নজেভজ্ঞানর উপায় কি ? এতহাতরে "ভারকুস্থানাজনি" এছে উদর্নাচার্য্য বলিয়াছেন, — "নায়াবং সন্মান্তরঃ" (২)২) অর্থান স্টের প্রথমে প্রমেখরই মায়াবীর ভার প্রারাজ্য ও প্রয়োজক-ভারাপর পরীরহর পরিপ্রহপ্তিক পূর্বোজকলে বৃদ্ধবাহার করিয়া, তদানীস্তন বাজিদিগের শক্ষাক্তজ্ঞান সম্পানন করেন। তদানীস্তন দেই নকল ব্যক্তিদিগের ব্যবহার-পরস্পরার বারা পরে অভ্য গোকের শক্ষাক্তজ্ঞান ভারিয়াছে। এইরাপ বৃদ্ধবাহারপরস্পরার বারা অক্স লৌকিক ব্যক্তিমণের সক্ষেত্রজান চিরকাল হইতেই ভ্রিত্তেছে ও জারিবে।

পূৰ্ব্বোক্ত দিলাতে আপতি হইতে পাৰে দে, শক্ত অৰ্থের সম্ভ আতাৰিক না হইছা নাঞ্চেতিক হুটলে তাকরণ শাল্প নিয়ৰ্থক হুইবা পড়ে। কারণ, শক্ষের সামুক্ত অনামুক্ত বুডাইবার জন্তই ব্যাকরণ শান্ত আবশ্রক হইয়াছে। বে শক্ষের বাচকৰ আভাবিক, তাহা নাধু, তত্তির শব্দ অনাধু, ইহাই বলা বার। কিন্ত শক্ষের বাচকত্ব লাকেতিক হইলে কোনু শব্দ সাধু ও কোনু শব্দ सनाधु, देश बना राव मा-- नकन भक्दे नाधु, अथवा गरून भक्टे अनाधु हरेवा भएए। ऋठवार শবের নাধুছ ও অসাধুদের বোধক ব্যাকরণ শাস্ত্র নিরগক। এতছ্যুরে ভারাকার বলিয়াছেন বে, ব্যাকরণ পূর্ব্বোক্ত "সময়" পরিপালনার্থ। তাৎপর্বাটাকাকার ব্যাখ্যা করিরাছেন বে, পরনেখর ক্ষত্তির প্রথমে বে "সময়" অর্থাৎ অর্থবিশেষে শক্ষ্ বিশেষের সঞ্জেত করিলাছেন, তাহার পরিপালন ব্যাকরণের প্রব্রোজন। অর্গাৎ প্রমেশ্বর যে অর্গে যে শক্তের করেছাছেন, সেই পক্ট দেই আর্থ সাধু, ততির শব্দ দেই অর্থে অসাধু, ইহা বুঝাইতে ব্যাকরণ সার্থক। ভাষে ভাংপর্যানীকাকারের উভুত পাঠামূশারে নমনের পরিপালন বলিতে সক্ষেত্রে জান বা আপন্ট বুরিতে ইইবে। শহেতের আপন্ট তাহার পালন। পুর্নোক্রপ সভেত্ঞাপক ব্যাকরণ পদখরপ শক্ষের অভালান অর্থাৎ অনুশাদন এবং ব্যক্তাহরূপ শক্ষের অর্থলকণ অর্থাৎ অফ্লিন্ড, এই কথা বলিবা ভাষাকার ব্যাকরণ শাহের আরও প্রয়োজন বর্ণন কৰিবাছেন। ভাষ্যে এখানে কেবৰ শক্ষাত্ৰ আৰ্থে ছই বাৰ "বাছ" শক্ষেত্ৰ প্ৰয়োগ হইৱাছে। প্ৰরূপ শক্ষ ও বাক্যরাদ শক্ষের অভিনে ব্যাক্রণের অধীন। ব্যাক্রণ শাল্প পদের প্রাকৃতি-প্রতার বিতাগ দারা পাধুক-বোধক। প্রসমূহরূপ বাক্যের অর্থ বুলিতেও ব্যাকরণ আবস্তক। কারণ, বাক্যের ঘটক শদের জ্ঞান এবং প্রাকৃতি-প্রতায় বিতাপের ব্যুৱা পদের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অধীন। ইহা বুঝাইতেই ভাষাকার পরেই প্রাচীন-সমত বাব্যের বক্ষণ বলিয়াছেন। ব্যাকরণ শ্বরণ শক্ষের করাখ্যান, এই জন্তই ব্যাকরণকে "প্রায়শানন" বলা ভ্রমছে। মহাভাষ্যে ব্যাক-বনের প্রয়োজন বিশ্বরূপে বর্ণিত হইয়াছে। আরম্ভারীকার জহত তট বছ বিচারপূর্বক ব্যাক-त्रामंत्र ध्येदर्शन नमर्थन कविकारहरू।

ভাষাকার উপসংখারে তাহার মৃশ প্রতিপাদা বলিয়াছেল থে, প্রেলিকারণে দর্শক্ষত শব্দ সক্ষেত্রের বারাই বধন শব্দার্থনাথের নিরম উপগর হয়, তথন উহার বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাতি-রণ নম্বন অহমান করা বাব না। শত্ত অহমানের হেতৃও প্রেল্ নিরম্ভ ইইয়াছে। স্তত্তাং বন্ধ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সহক্ষের অধ্যান করিবার হেড় কিছুসার নাই। ঐ অধ্যানের হেড় পনার্থলেশও নাই। ভাষো "অর্থভূবোহপি" ইহাই প্রকৃত পাঠ । "ভূব" শব্দ লেশ অর্থে প্রকৃত হইবাছে। অর্থ শব্দের ছালা এখানে প্রবাহন অর্থও বুলা যায়। প্রাপ্তিরূপ নহকের অধ্যান করা নিজ্ঞবোজন, উহার হেড় প্রয়োজনদেশও নাই, ইহাও ভাষাকারের বিবৃদ্ধিত বুঞা ঘাইতে পারে। ১৫৪

সূত্র। জাতিবিশেষে চানিয়মাৎ ॥৫৩॥১১৭॥

অমুবাদ। পরস্তা বেহেতৃ জাতিবিশেষে নিয়ম নাই (অর্থাং যথন একই শব্দ ইইতে বিভিন্ন দেশে বিভিন্ন জাতি বিভিন্ন অর্থণ বুঝিতেছে, সর্ববেশে সর্ববিশ্বাতি সমান ভাবে সেই শব্দের সেই অর্থবিশেষই বুঝে, এইরূপে নিয়ম নাই, তথন শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ উপপন্ন হয় না।

ভাষ্য। সাম্য্রিকঃ শব্দাদর্থসংপ্রত্যারো ন স্থাভাবিকঃ। ঋষ্যার্য্য-ক্রেছানাং বর্থাকামং শব্দপ্রয়োগোহর্থপ্রত্যার্যনায় প্রবর্ত্ত। স্থাভা-বিকে হি শব্দস্থার্থপ্রত্যায়কত্বে, বর্থাকামং ন স্থাং, বর্থা তৈজসম্ম প্রকাশস্থ রূপপ্রতারহেতুহং ন জাতিবিশেষে ব্যভিচরতীতি।

মনুবাদ। শব্দ হইতে অর্থবোধ নাময়িক অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত সক্ষেতপ্রযুক্ত, সাভাবিক নহে অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের স্বভাবসম্বদ্ধপ্রযুক্ত নহে। (কারণ) অর্থবিশেব বুঝাইবার জন্ম ঋষিগণ, আর্থ্যগণ ও মেছেগণের ইচ্ছামুসারে শব্দপ্রয়োগ
প্রস্তুত্ত হইতেছে। শব্দের অর্থবোধকর স্বাভাবিক হইলে (পূর্বেরাক্ত ঋষি প্রভৃতির)
ইচ্ছামুসারে (শব্দপ্রয়োগ) হইতে পারে না। বেমন তৈজস প্রকাশের অর্থাৎ
আলোকের রূপপ্রকাশকর জাতিবিশেব ব্যভিচারী হর না। [অর্থাৎ আলোক বে
রূপ প্রকাশ করে, ভাহা সর্ববিদেশে সর্ববিজাতির সম্বন্ধেই করে। কোন দেশে
আলোকের রূপপ্রকাশকরের অভাব নাই।]

টিগনী। মহবি পূর্বস্ত্তের বারা বলিয়াছেন বে, প্রধাণসিদ্ধ সংক্ষেত্রে বারাই শক্ষার্থবাদের । নরমের উপপত্তি হওয়ায় শব্দ ও অর্থের স্থাভাবিক নক্ষ্ম স্থাকার অনাবপ্রক। ঐরপ সক্ষ্ম বিবরে কোনই প্রমাণ নাই। এখন এই স্থাত্রের বারা বলিতেছেন যে, পব্দ ও অর্থের স্থাভাবিক নক্ষ্ম উপপন্নও হয় না। অর্থাৎ উহার বেমন সাধক নাই, তদ্ধেপ বাধকও আছে। কারণ, আতিবিক্ষেত্র শব্দার্থবাদের নির্থ নাই। ভাষাকার মহবির এই ক্থা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, ঋষিগ্র, আর্থাণ

মর্থরশন্তরে। লেশেংর্বভুয়ে, দ নাতি, কেলে পরে: আগ্রিকলা দক্ত করিত ইতার্থা। ভগাত
বাতাবিকদক্তাভাগাদত্বান্তেরার কবিনাভাগদিরার্থা বাতাবিকদক্তাভিগান্ত্তদিতি দিবং।—তাংগ্রাজা।

ও ক্রেছ্যাপের ইছ্যান্থনারে কর্থবিশেষে শনবিশেষের প্রারোগ দেখা বার। খনি, প্রার্থ্য ও ক্রেছ্যাপ বে একই প্রার্থ সনান ভাবে শন প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহা নছে। তাহারা স্বেছান্থনারে একই শনের বিভিন্ন কর্মের্গ করিয়াছেন। যদি শন্ত ও অর্থের সম্বন্ধ স্বাভাবিকই হইত, তাহা হইবে স্বেছান্থ্যারে অর্থবিশেষে কেই শন্ত প্রয়োগ করিছে গারিছেন না। কারণ, বে স্পর্যান্ত হাজাবিক, তাহা ছাতি বা দেশ্যকলে অন্তর্গা হয় না। মেনন আলোকের রূপপ্রবাদকর রূপ্র প্রাভাবিক, উরা জাতি বা দেশবিশেষে ব্যতিহারী নহে। স্বর্থাৎ কোন জাতি বা দেশবিশেষে আলোকের রূপপ্রকাশকর নাই, ইহা নহে—সকল নেশেই আলোকের রূপপ্রকাশকর আছে। এইজপ্র শন্তের অর্থবিশেক বোহকন্ধ স্বাভাবিক হইবে সকল জাতি বা সকলদেন্ত্রির লোকই দেই শক্তের ছারা নেই অর্থবিশেষ ব্যতিহার করিছে সাবিক না। স্বত্যার প্রার্থিবিশেষ প্রার্থবিশেষ ব্যতিবিশ্ব নাই এক অর্থেই নেই শক্তের প্রার্থবিশ্ব প্রার্থবিশেষ ব্যতিবিশ্ব নাই এক অর্থেই নেই শক্তের প্রার্থবিশ্ব প্রার্থবিশেষ বিশ্ব হিন্ত এবং নেই এক অর্থেই নেই শক্তের প্রার্থবিশেষে প্রার্থবোধের নিয়ম না থাকার উর্থা ক্রাব্রের প্রের্থক নহে, উর্থা নাংকেতিক।

ভৱে "অনিয়ন" শব্ম বাতিতার অর্থে উক্ত হুইয়াছে। "নিয়ন" শব্দের অর্থ ব্যাপ্তি। নতা टेमबाबिकशर्यं जालि वार्ज "निवय" गास्त्र अस्त्राः। कविवास्त्रन () का, २ व्याः, ४ व्याः, ४ व्याः ভটবা)। তাই মহরি "অনিবম" বদিয়া ব্যতিচারই প্রকাশ কৰিয়াছেন। নিরম অর্থাৎ ব্যাপ্তি না থাকিলেই ব্যক্তিরে থাকিবে। ভাষাধারও "ম জাতিবিশেষে ব্যক্তিবৃত্তি" এই কথার খারা সংব্ৰাক "অনিয়ম" শংকর বাভিচারর প অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন। শন্ধ হুইলেই ভাষা দর্শদেশে একরণ কর্মট ব্যাইনে, এইরূপ নিম্ন কর্মাৎ ব্যাপ্তি নাই : কাবন, আভি বা নেশবিশেকে উহার ব্যতিচার আছে, ইয়াই মধর্মির ভাংশর্মা। এই ব্যতিচারের উদাহরণ ভাষ্যকার ও উল্মোতকর वरनम माहे। वृत्ति, व्याद्यं छ सावकारनद स्व हेक्साक्रमास्त भक् श्रासान या भकार्य-स्वार हुव, हेहा ভাষাকার বলিয়াছেন। ভাষার উনাহরণ বলিতে ভাংপর্যাটাকাকার বলিয়াছেন বে, আর্য্যাগণ बीर्षभुक पनार्थ (शहा थ ब्लान वर नारम व्यक्तिक) "यर" नम व्यक्तिन करवन, उरहाता वर गरकत हाता थे कारी तरकत। किस साम्रहान कह बार्थ (कांग्रेन) वन भरकत खालांश करतन, উহোরা বর শক্তের যারা ঐ অথই বুবেন। এইরুপ ধবিদ্ধ নবসংখ্যক কোনীয় মন্ত্রবিশেষ অংগ "ভিত্তং" বাৰের প্রয়োগ করেন। তাহারা ভিত্তং" শহের বারা ঐ অর্থ বুৰোন। কিন্তু আৰ্দাৰ্গণ প্ৰাথিপেৰ (ভেউতী) অৰ্থে "ত্তিবুৎ" শহের প্রৱেগ করেন, তাঁহারা জির্থ শক্ষের ঘারা লভাবিদের বুরেন। তীধরভট্ট ভারকলগীতে বলিয়াছেন বে, "চৌর" শবের হারা দান্দিশতাগণ ভক্ত (ভাত) বুরেন। কিন্ত মার্যাবর্ত্তবাসিগণ উহাব বারা তত্তর বুবেন। জাত ভট্টও লাবনখনীতে বলিখাছেন বে, ভতরবাড়ী "চৌর" শক্ত দাক্ষিণাভাগৰ জনৰ অৰ্থাৎ অৱ অৰ্থে প্ৰৱোগ করেন। স্তৱোক "ভাতিবিকেসে" শব্দের দারা

শ্রিরেণ্টিং শ্বনারণে ইতি করে। সিলুক্পর তৈওলার লোকনিকোটার, বাকানেরভুক্রয়ালকের
করেশ লগতিলার বহিন্দ্রশালককেরেনিকারক করানার ভিলাগৈ সাল্ভাং নর ইক্রানান্ত্র ন্রক্ষর।
—সাব সংক্রিকার।

অবানে দেশবিশের কর্ব ই অভিপ্রেত, ইহা উদ্যোতকর বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকারার উদ্যোজ-করের ঐ র্যাখ্যার করেশ বর্গন করিতে বলিয়াছেন যে, আর্য্যানেশবর্তী যে গকল রেছে, তাহারা আর্যানিগের ব্যবহারের বারাই শক্ষের সংকেত নিশ্চা করে, স্থতরাং ভাহারাও আর্য্যাগনের ভার সেই শক্ষ হইতে সেই অর্থিনেশ্বই বুলে। ভাহা হইলে অতিবিশেনে শক্ষার্থবাবের নিমন নাই, ও কথা বন্যা নান না। করেণ, অনেক রেছে আতিও আর্যা জাতির ভাগ এক শক্ষ হইতে একরণ কর্পই বুলে। এই কন্তই উদ্যোজকর আতিবিশের বলিতে এখানে দেশবিশেনই মহর্দির অভিপ্রেত, ইহা বলিয়াছেন। ভাহা হইলে মহর্দির কথিত অনিয়মের অন্তপ্যতি নাই। কারণ, দেশবিশেরে শক্ষার্থবাবের অনিয়ম বালিয়া। করন্ত ভট্টও ভারনজ্বীতে "আতিশবেনার বেশো বিবন্ধিতঃ" এই কথা বলিয়া দেশবিশেরেই শক্ষপ্রেয়ানির অনিয়ম দেখাইতে নাক্ষিণাভাগন "চৌর" শক্ষের ওলন অর্থে প্রয়োগ করেন, ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, দেশভেনে একই শক্ষের নানার্থে প্রয়োগ হওয়ায় শক্ষ ও অর্থের স্থাভাবিক সমন্ত নাই। শক্ষার্থ-সহদ্ধ স্থাভাবিক হইলে নেশভেনে শক্ষার্থ-বোষে প্রান্থক্য অব্যবহা রা অনিয়ম থাকিত না। আলোকের স্থাভাবিক রূপপ্রকাশকর কর্ম-দেশেই আছে। আলোক হইলেই ভারা রূপ প্রকাশ করিবে, এই নিয়মের কোন দেশেই ভক্ষ নাই।

পূর্বাপকবাদী বলি বলেন বে, সকল শবেরই সকল অর্থের সহিত আভাবিক সমন্ত আছে। বিভিন্ন বেশে বে অর্থে দেই শবের প্রয়োগ হয়, দেই অর্থের সহিতও দেই শবের সাভাবিক সম্বন্ধ আছে। দেশবিশেৰে অধ বিশেৰেই দেউ শক্ষের মন্তেতকানপ্রযুক্ত অর্থবিশেৰেইই বৌধ অনিয়া থাকে। অথবা আর্থাবেশপ্রসিদ্ধ অর্থই প্রকৃত, মেজুবেশপ্রসিদ্ধ অর্থ আছ নহে। মেক্তগণ সভেতভ্ৰমবশতাই অংবিশেষে প্ৰবিশেষের প্রয়োগ করেন। স্থায়নগুরীকরে ভ্রম্ ভট্ট এই দক্ষ ক্যা ও মানংগা-ভাষাকার শবৰ স্বামীর স্থাক সমর্থনের কথার উল্লেখ করিয়া দক্ষ মতের বশুনপূর্ত্তক পূর্ণোক্ত ভাষমতের বিশেষরপ স্মর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্যানীকাকার বাচস্পতি নিশ্র বলিয়াছেন তে, সকল গদার্থের সহিতই সকল শবের সাভাবিক সদম আছে বলিলে, নকণ শক্তের বারাই দকল আর্থার বোধের আগতি হব। স্রতরাং সামাবিক সংভ্রাদীর অর্থবিশেষের সহিতই শক্ষ্মিশেষের হাতাবিক সমন্ত সীকার করিতে হইবে। তাহা হইবে আবাহ দেশকেরে বে একই শক্ষের নানাপে প্রয়োগ, ভাহা উপপর হইবে না। অর্থনাত্তর সহিত শব্দ শাৰের বাভাবিক সম্ভ বাকিলেও অগবিলেবে শনবিলেবের পূর্কোক্রমণ মতেও বীকার করার ৰকাৰ বোৰেত ব্যবহা বা নিজন উপপত্ন হয়, ইহা বলিতে পাজিৰেও অৰ্থ মাজেৰ সহিত বৰুমাজেৰ স্থাভাবিক মৰ্ক আছে, এ বিশ্বে কোন প্ৰদাণ না থাকাৰ উহা স্বীকাৰ কৰা ধাৰ না। বেশভেকে যে একই শবের বিভিন্ন মর্থে প্রবোগাদি দেখা বাহ, তাহা পূর্বোক্তরণ সংস্কৃতভেদ প্রবৃক্তও উপশয় হইতে পাৰাৰ, অৰ্থনাজের সহিত শক্ষমাজের স্বাভাবিক সহক স্থাকার অন্যবস্থাক। ভাংপর্যানীকাকার বেশবিশেনে দক্ষেতভেদের কারণ দ্যবর্ধ করিতে ব্রিয়াছেন বে. দক্ষেত পুক্ৰেজ্বাৰীন। পুক্ৰের ইজ্বার নিহদ না থাকার দক্ষেত্ত নানাপ্রকার হইয়াছে। বেশবিশেবে बन वित्भावरे प्रारं भाष्यत्र मामक अव्यक से मामाकत को नवक मन वित्भाषत दान इहेरलाह ।

স্তীর প্রথমে বরং ঈর্থরই প্রস্কান্ত করিলছেন, ইহা ভারাকার ও উল্লোভকর পাই বলেন নাই। পর ও অর্থের বাচাবাচকভার নয়জকপ সক্ষেত্ত পৌক্ষের, অনিতা, ইহা উল্লোভকর বলিবাছেন। বাচপাতি বিশ্র ঐ সভ্যতে ঈর্থরই করিলাছেন, ইহা প্রেট বলিলাছেন। অবস্থ আধুনিক অপলংশাদি শব্দের সক্ষেত্ত যে ঈর্থকৃত, ইহা তাৎপর্যাজীকাকার বলেন নাই। কিন্তু পূর্বা-পূর্বাপ্রবৃক্ত অনেক লাধু শব্দের দেশবিশেষে বিভিন্ন অর্থে বে সজেত, তাহাও ঈর্থকৃত, ইহা তাৎপর্যাজীকাকারের মৃত বুবা যায়।

নতা নৈয়ারিক গদানর ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি বিশেষ বিচারপূর্মক "এই শব্দ ছইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" ইত্যাদি প্রকার ঈশবেজ্ঞাবিশেষকেই শব্দের শক্তি নামক সংক্রেন্ত বলিয়াছেন। ঈশবেক্টা নিতা, ত্তরাং পূর্বোক্তরণ সংক্তেও নিতা। অপন্যংশানি (খাছ, মাছ প্রভৃতি) শক্তের এরণ নিতা দংকেত নাই। তারণ, তাহা থাকিলে অনাৰি কাল হইতে "গো" প্রানুতি দাধু শব্দের ভার ঐ বকর শব্দেরও প্রয়োগ হঠত। অর্থবিশেকে শক্তিভ্রম্বশতাই অগভংশানি শব্দের প্রয়োগ ও ভারা হুইতে অৰ্বনোধ হুইতেছে, এবং পারিতাধিক অনেক শৃক্ত প্রযুক্ত হুইরাছে ও হুইতেছে; ভারতে পুৰ্বোক্ত স্বৰ্থবৈজ্যবিশেষ্ত্ৰণ নিতা স্থকেত নাই। আধুনিক স্থকেত্ত্ৰণ পৰিকাৰাবিশিষ্ট স্থকে পারিভাবিক শব্দ বলে। পুর্বোক্ত নিতা সংকেতবিশিষ্ট শব্দক "বাচক" শক্ষ বলে। বাহিক-শিরোমনি তর্তৃত্তিও বলিয়াছেন, —সংক্রেত বিবিধ। (১) আলানিক এবং (২) আধুনিক। নিত্য সংকেতকে আজানিক সংকেত বলে এবং তাহাই "শক্তি" নামে কৰিত হয়। কালাচিংক সংকেত কৰ্মাৎ শাস্ত্ৰকাৰান্ত্ৰিক সংকেতকে আধুনিক সংকেত বলে। ইয়া নিভাসংকেতকণ শক্তি নহে। কারণ, পাবিভাষিক শব্দপ্রলির অনাদি কাল হইতে প্ররোগ নাই। যে দকল শক্ষের অনাদিকাল হইতে वर्शीयान्त्र ध्यापा रहेरळाडू. तारे नकम नास्त्र तारे वर्शीयान्त्रारे वेषात्रकावित्यस्त्रण व्यापि নিতা সংকেত আছে, বুৱা বার। দ্রেক্সণ "বব" শক্তের হারা কমু অর্থ বৃত্তিলেও ঐ অর্থে বব শক্ষের ঐ নিতা বংকেত নাই। ভারাবা ঐ অর্থে নিতা সংকেতকণ শক্তি লমেই যব শক্ষেত্র গারা কছু বুলিয়া থাকে। কারন, বাত্যশেষের ছাতা দীর্ঘণুক পদার্থেই "নব" শক্তের শক্তি নির্থম করা বার³। কন্তু অর্থেও "ধব" শক্ষের শক্তি থাকিকে অবশ্য নাজাদিতে ভারার ইরেখ থাকিত। বেখানে একই শব্দের বিভিন্ন কর্মে শক্তির প্রাহক আছে, দেখানে কেই সমস্ত কর্মেই সেই শক্তের শক্তি নির্ণয় হইবে। মূল কথা, গদাধর প্রভৃতিক মতে ফাইর প্রথমে ঈর্ণর বে দেহ ধারণ করিয়া

३। विश्वांका चारका—"बरमबन्दर्स्ति।" अगतम बास्तिकाम वर नव्यक्त विविध कर्ण करबान तथा वाव रतिक्री तर नेपार्थ मन्दर्स्त वाकारनातव वार्या वर नव्यक बीर्यनूक नामार्थ नास्ति निर्वेश वह असे क्षित्र निर्वेशक क्षित्र विविध क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र विविध क्षित्र क्षित्र

বৰজে সৰ্ব্যক্তনিং ভারতে প্রস্তাতনা। যোৰবানক ভিচিত ববাং কণিপ্রালিন।।

हेरात थांश निर्मत रह १९, करिनपूक गंदार्थ- क्योंश रोमपूक गंदार्थहे "वन" मास्य वांश। क्यू (कांडेन) वन नामन वांश नार । प्रस्तार राज्यवन नक्षिण्य वर्षकाई क्यू कार्य "वन" नास्य बार्शन करिवारहरून ।

শব্দাংকেত করিবাছেন, তাহা নহে। ঈশ্বরের ইজাবিশেষরপ সংকেত অনাদি নিচ, নিতা। ঈশ্বর প্রথমে বিশেব বিশেব ব্যক্তিকে ঐ সংকেত বুগাইয়াছেন। পরে সেই সুভগপের ব্যবহারণজ্পরায় কমে সাধারণের শব্দাংকেও জ্ঞান হইয়াছে। প্রথমে ঈশ্বরই জ্ঞানগুরু। তাহার ইজা ও অমুগ্রহেই জগতে জ্ঞানের প্রচার হইয়াছে।

এখন একটি কথা বিবেচা এই বে, ভারত্তকার দহনি গোতদ বে শক্ত আর্থের স্বাভাবিক দৰ্ভ প্ৰান ক্রিয়াছেন, তাহা মীয়াংগক ও বৈয়াতবৰ্গন্ধ সমৰ্থনপূৰ্ত্তক স্বীকাল ক্রিয়াছেন। বিস্ত তাহারা এ স্বাভাবিক সম্বদ্ধ স্বীকার করিলেও সক্তর্মাণকে কর্মানের কর্মাত বলেন নাই। শক্ত অনুমান, ইহা কেবল বৈশেধিক প্ৰাকাৰ নহৰি কণাদেৱই সিভান্ত। নহৰি কণাৰ "এতেন শাস্থ ব্যাথাতিং" (১ আ; ২ আ;, ০ সূত্র) এই স্থানের দারা শাস্ক বোধকে অনুমিতি বলিয়া, ঐ সিদাস্তকেই প্রকাশ করিলাছেন, ইহাই পূর্বাচার্য্যগ্র ঐকমণ্যে ধনিবা গিলাছেন। কিন্ত মংবি কণাদ যে বন্ধ ও অর্থের স্থাতাবিক সমস্ত্রবাদী ছিলেন এবং নৃহবি সোত্রমাক্ত "সম্বন্ধাক্ত" এই ক্রোক্ত হেত্র দারা প্রক্ত অধ্যানপ্রদাণ বলিয়া স্বর্থন ক্রিতেম, ইহা কেই বলেন নাই। প্রত বৈশেবিকালয়া শ্রীপর ভট্ট "ভায়কন্দলী"তে বিশেব বিচার বারা পঞ্চ আর্থের বাজাৰিক দৰল বিভনপূৰ্ত্তক গোতমোক্ত প্ৰকাৰে পূৰ্ব্বোক্তৰণ শলদাকেতেই দদৰ্থন করিরাছেন। তাৎপর্যাতীকাকার বাচল্পতি মিল্লও মীমাংসক ও বৈবাকরণদিগকেই বন্ধ ও বর্গের স্থান্তাবিক ন্যুক্রবাধী বুলিয়া ইরেপ করিয়াছেন। কিন্তু ঐ স্থান্তাবিক ন্যুক্তর অপুপর্যন্তির বাখ্যা ক্রিয়া, উপসংহারে বলিয়াছেন যে, ফুডরাং বল অভুমানপ্রমাণ, ইহা সিক করিতে শক্ত ও অর্থের যে আভাবিক নগদ্ধ-কথন, তাহা অযুক্ত। শক অভ্নানপ্রমাণ, ইহা কিন্ত শকার্থের খাতাবিক সম্ভবাদী মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ দিছ করিতে গান নাই। ঐ পূর্কাপক্ষবাদী কাহাতা १ ইরাও তাংপ্রাটীকাকার আনুতি ব্যেন নাই। মর্বি কণাদ ডিয় আর কোন খবি নে শ্রাকের স্বাভাবিক দছত্ব তীকারপূর্ণকৈ শক্ষকে অন্তমানপ্রমাণ বলিয়া স্মর্থন করিতেন, ইহাও পাওল বায় না। এ ক্ষেত্রে নহর্ষি কণারই প্রান্তরিং স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্থাক্তরপূর্বক প্রকাশ অনুমানপ্রমাণ বলিতেন, আধর ভট্ট বৈশেষিক মত বাহ্যার স্বাতাধিক সমন্ধ-পক্ষ বস্তম করিলেও মহয়ি কণাদের উহা দিয়াওই ছিল, ইহা কলনা করা বাইতে পাবে। এই প্রকরণোক্ত ভারত্তভানির প্রসাপন পৰ্যালোচনাত্ৰ হাত্ৰা ঐকপ বুঝা বাইতে পাৰে। মহৰি গোতম এই প্ৰক্ৰমে ক্যাদ-বিদ্ধান্তেই ममर्थन पूर्वक पश्चन करियारहन, हेहा बूबा गांव। व्यवता महर्षि त्यांकम "नवकाक" यह स्टब्स কণাদের অসমত হেতুর দাগাও পূর্কোক্ত পূর্কপক্ষের সমর্থনপূর্কক ভাছারও বজনের দাগা ঐ পুৰ্বাপক লে কোনজপেই দিল হয় না, বাজৰিক সম্ভবানী অঞ্চ কেছও উহা সম্পন্ন কভিতে পারেন না, ইহাই অভিপর করিলা গিলছেন, ইহাই বুরিতে হইবে।

বৈশেষিক স্থাকার বহাই কথান শাস্ত বোধকে অহামিতি বলিয়াছেন। কিন্ত শক্ত প্রবাদির গারে কিন্তা কেতৃত্ব হারা কিন্তাণ কেই অহামিতি হয়, তাহা ববেন নাই। পরবর্তী বৈশেষিকা-চার্যাগণ নানা প্রকারে অহামাপ্রধানী প্রদর্শন করিয়া কণাদ-নতের সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপ্রয়া

টীকাকার বাচস্পতি মিল্ল ও ভাষাচার্য্য উদয়ন, মহন্ত ভট্ট, গ্রেক ও জগদীৰ তর্মালমার প্রাভৃতি বৈশেষিকসম্বত অধুনানের উল্লেখপুর্জক ভাষার সমীতীন থগুন করিবাছেন। স্বাধার্যাগণের কথা এই যে, শ্বদ প্রবণের পরে গদক্ষানমভ বে পদার্গতানির জ্ঞান করে, আছা শাব্দ বোধ নছে। শক্ষা প্রাথবিষয়ক সমূহালয়ন স্বৃতির পরে ঐ প্রাথভিনির যে প্রশান স্বন্ধ নোর হয়, ভারাই ক্ষরবোধ নাম্ক শাস্ত বোগ। বেদন "পৌরস্তি" এইরূপ বাকা ক্রবের গতে অভিন্য এবং গো প্রভৃতি পরার্থ-বোধ শাকবোর নহে। অভিছেব সহিত গোলনার্গের যে সম্বভ-বোল অর্থাৎ "অভিছে বিশিষ্ট গো" এইলগ বে চরম বোধ, তাহাই সেখানে অভয়বোধ। এই প্রকার অভয়বোধরণ শাক্ বোগ অনুমতি হইতে পারে না। ঐ বিশিষ্ট অনুভূতির করণকাশে অনুমান ভিন্ন শক্ষান। ৰীকাৰ্যা। কাৰণ, পূৰ্বেক্ত প্ৰকাৰ অহনবেৰ অহনানপ্ৰমাণের বারাই কৰে বলিলে, তাহা ঐ স্থান কোনু হেতুর বারা কিলপে হইবে, তাহা বগা আবশ্রক। ঐতপ অবয়বোধে শবই হেতু হয়, ইহা বলা বাদ না। কারণ, যে গো পদার্থে অক্তিছের অনুমিতি হইবে, দেই গো পদার্থে শব না গাকার উহা হেতু হইতে পারে না। এইজপ হৈশেবিকাচার্যালণের প্রবর্শিত অভার হেতুও অনিক বা ব্যক্তিনামি কোন পোন্যুক্ত হওখাৰ ভাষাও হেতৃ হইতে পাৰে না। পরত্ত কোন হেতুতে খাপ্তিজানাবিপূৰ্ককই পূৰ্কোক্ত হলে "অভিজ্ববিশিষ্ট খো" এইল্লণ অভ্যাধাৰ মান্ত, ইহা অস্ত্ৰদিদ্ধ নহে। কোন হেতুতে খাপ্তিজ্ঞানানি খাতীতই শক্ষপ্ৰশানি কাৰণৰপতঃ পূৰ্ব্বোক্তরণ ক্ষমবাধ কলে, ইহাই ক্ষতব্দিদ। বাালিজানাদির বিবাদে কাত্রেও শাল বোনের বিবাদ হয় না। প্ৰজ্ঞান, প্ৰাৰ্থজ্ঞান প্ৰভৃতি অধ্যাবোধের কারণগুলি উপস্থিত হুইলে তথনই শাস বোৰ ছইরা যার। তাহাতে কোন হেতু জান ও ব্যাপ্তিজ্ঞানানির অপেকা খাতে না। এবং "অভিক বিশিষ্ট গো," এইরপ শান্ত বোদ হইলে "গো ছাছে, ইহা তনিলাম" এইরপেই ঐ শান্ত বোদের মানন প্রত্যাক (অন্নর্বাবসায়) হয়। শাক্ষ বোর অন্নমিতি হইলে পূর্কোক্ত ছলে "অভিস্করণে গোকে অনুমান করিলাম" ইত্যাদি প্রকারেই ঐ বোধের মান্দ প্রত্যক্ষ হইত, কিছু আছা হয় না। ফুতরাং শাক্ষ বোধ বা অবয়বোধ ধে অয়নিতি হইতে বিজাতীয় কছভুতি, ইহা বুবা ধাই। গৈপেৰিকাচাৰ্ব্যগৰ পূৰ্ব্বোক্তন্ত্ৰপ অমুব্যবদাৰ তেৰ স্বীকাৰ করেন নাই। কিন্ত ভাৰাচাৰ্যাগণ শাস্ত্ৰ বোগস্থলেও বে "আমি অন্থমিতি কৰিলাম" এইনাপেই ঐ বোষের অন্থবাবদার (মানন প্রত্যক্ষ) হয়, ইহা একেবাৰেই অন্নতৰবিক্তম ধনিবাছেন এবং ঠাছাৱা আৰও বত্ যুক্তির ছাত্রা শাক্ত বোগ ধ্য অসুমিতি হইতেই পারে না অর্থাৎ পক্ষ প্রবর্ণাধির পরে বে আকারে অবয়বোধরূপ শাস্ত বোধ ক্ষে, তাহা দেখানে অহমানপ্রমাণের হারা জন্মিতেই পারে না, ইহা সম্প্র করিরাছেন। দুল কথা, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাবিত্ত প্ৰেই শাৰ বোগজপ অসমিতিখিশের অত্যে, উহা অহমিতি হইতে বিশক্ষণ অনুভৃতি নহে। সন্ধত্রই পদ-প্রার্থজানের পরে গো প্রভৃতি গদার্থে অভিৰ প্ৰভৃতি প্ৰাৰ্থের অথবা তাহার সম্ভের সাধক কোন হেতুজানও ভাষ্টতে ব্যাধিজান ও পরামর্শ কলে, অধবা বেই বাক্যার্থটিত কোন বাধের বাধক কোন হেতু প্রাথের জান ও ভাষ্তে বাধিজ্ঞানাদি কৰে, আহার ফলেই দেই ভলে অনুদান্প্রনাণের খারাই সেই

বাক্যাৰ্থবোধ বা শাৰ্কবোধ হলে, এই বৈশেষিক দিয়ান্ত অনুভবৰিক্ষ থলিয়াই ভাৰাচাৰ্য্যখন শ্বীকার করেন নাই। দর্জত্রই শব্দ প্রবশাদির পরে কোন হেড্ডান ও তাহাতে ব্যাপ্তি-আনাদি উপস্থিত হুইবে, তাহার কলেই শান্ধবোধ অনুমিতি হুইবে, শান্ধ বোধ অনুমিতি হুইতে বিদ্বাতীয় সমূত্রতি নহে, ইহা স্থায়াচার্য্য প্রভৃতি আর কেহই স্থীকার করেন নাই। বৌদ্ধসম্প্রদায় শক্তে প্রমাণ বলিতেন না। পদ্ধের অব্যবহিত পরেই শাস্ত্র বোধ না হওরায় উহা কোন অভ্ততির করণ হইতে না পারার প্রামাণ্ট হইতে পারে না। শব্দ প্রবর্ণাদির পরে যে চরম বোৰ বাবে, তাহা নানদ প্ৰত্যক্ষবিশেষ। "দৌরন্তি" এইরুপ বাকা প্রবোগ কভিলে পদপদার্থ আনাদির পরে মনের বারাই অভিভবিশিষ্ট গো, এইরূপ বোধ হলে। তব-চিয়ামণিকার গঙ্গেশ শক্তিস্থামণির প্রাঃত্তে এই মতের গওন ক্রিয়া, পরে পূর্ব্বোক্ত বৈশেষিক মত গগুন ক্রিয়াছেন। টীকাকার মথ্যানাথ গঙ্গেশের ব্থিত প্রথমোক্ত মতকে বৌদ্ধ মত বলিছা উল্লেখ করিয়াছেন। নবা নৈগারিক জগদীশ তর্কাগদারও শব্দশিক্তপ্রকাশিকার প্রারম্ভে শাব্দ বোৰ মানস প্রভাক্ষবিশেষ, এই মতের থণ্ডন করিছা, পরে বৈশেষিক মন্তের থণ্ডন করিছাছেন?। শাস বোদ প্রভাক নহে, ইহা বুঝাইতে জগদীশ বনিয়াছেন বে, প্রধারাত্তরে উপত্তিত প্ৰাৰ্থত প্ৰত্যক্ষেত্ৰ বিষয় হইগা থাকে, কিন্তু শাস্ত্ৰ বোৰ স্থান সেই সেই অৰ্থে সাকাজ্য প্ৰাৰ্থ তির অন্ত কোন পদার্থ শাস্ত বোধের বিষয় হব না। শাস্ত বোধ বলি মানস প্রত্যক্ত হইত, ভাষা হুইলে "মৌরুত্তি" এইরূপ বাক্য প্রবশাদির পরে অন্তুমানাদির হারা কোন অপর একটি পদার্থ বেখানে জানবিষয় হটবাছে, দেখানে সেই অপর পদার্থত (ঘটাদি) ঐ শাক্ষ বোধের বিষয় ইইতে

১। অবহীশ সর্বলের একটি অকটা বৃক্তি বলিবাছেন বে, "বটাদল্কঃ", এইরেশ বাকা গ্রেছার কলিবে কথাবা "वर्डेटकबनिनिक्के" अहेत्रक्षाहे त्यांत्र बहुबा, हेवा नर्वकानिम्ब । ये बहुन नहीं नि नवार्थ ये त्यायव नितना व्हेटनक वर्षेवाविकाल जाहा कामरिवद हव मा । काबन, गर्डेवाविकाल गर्डेवि गरार्थ्व जेनवालक काम गय जे बार्का नाहे। প্ৰভয়াং ঐ বাকানত লে পাৰা বোৰ, ভাষাকে নিয়বভিত্ৰ বিশেষাভাক বোৰ বলে। বেজপে যে পৰাৰ্থ কোন পাৰের ৰাগ্ৰা উপস্থানিত হয়, সেইজনে সেই লহাৰ্থই লাজ বোৰের বিষয় হইয়া বাকে। বেখানে পটবালিক্সনে পটাৰি লহাৰ্থ टकान गटका बाता जिल्लामिक इस नाहे, द्रावश्यन गडिवारिकाण गडिकि गहार्थ लाग बाद्यव विवेध वहेंद्र गाँद मा, भंडोहि भर्मावरे रमशान नाम शायक विषद हर। किन्न क्यूबिकि बरेन्नन स्रेप्ट भारत मा। असूबिकि कृति हा গ্লাৰ্থ বিলেন হয়, তাঙা বিৰেন্তাৰচ্ছেৰক বৰ্ষজপেই অসুনিতির বিশেষা হয়। বেমন "পৰ্বতো বহিমান" এইল্লগ অধুমিতিতে গৰ্মত বিশেষ, পৰ্মতত বিশেষতাখ্যজ্বক। সেধানে পৰ্যতব্জনেই পৰ্যতে বহি বাগা ধুমে। জ্ঞান (পরামর্শ) হওগ্রায় পর্কাতব্ররণেই পর্কাতে বচ্ছির অনুবিতি হয়। কেবল "বহ্নিমান্" এইভ্রাপ কর্মুমিতি কাহারই हर मां ७ हरें के नारत मा, अरेकन नर्मनंत्रक निकासासूनारक "बडीएका" अरे नुस्कीन नार्माक साता नुस्कास প্ৰকাগ সন্ধ্যপত্ৰ পান্ধ বেখি অসুমানের বারা কিছুটেই নিব্বীত করা বার মা। কারণ, বেছর কেবল "বহিমান্" এইরাণ অভুমিতি ক্টতে পারে মা, তন্ত্রণ কেবল "গটতেববিশির" এইরাপণ্ড অনুমিতি ক্টতে পারে মা। কির मुर्गितिक "बोरिका" करें बाका वरेंट्रेड (करण "बोटकसरिनिक्रे" करेंक्रण भाग त्यांव संस्थाननिक्र। विनि नाम বোৰকে অসুমিতি বলেন, ডিনি অনুমান থানা কোন মতেই ঐকপ বোৰ নিৰ্মাহ কৰিতে পাৰেন না। স্থতনাং পাক লোৰ অনুমিতি নাই। পৰা অনুমান হইতে পুৰত প্ৰমান।

পারিত, কিন্ত তাহা হব না। পর্মোক্ত স্থলে "অন্তিত্তবিশিষ্ট গো" এই মূপে ঐ পরাথই শাস্ত বোষের বিষয় হয়। পরস্ত एদি শাক্ত বোধ প্রতাক্ষ হই ह, ভাহা হইলে পূর্বেরাক্ত কলে "অক্তিছ-বিশিষ্ট গো" এইরপ বোদের ভার "অভিছ গোবিশিষ্ট" এইরপেও ঐ বান্দ প্রথক হউতে পারিত। তার বধন হর না, তথন শাস্থ বোধ প্রত্যক্ষ নহে, ইরা বীকার্য্য। পরস্ত শাস্ক বোধকে প্রত্যক্ষ বলিলে বিভিন্ন বিষয়ে শান্ধবোধের সামগ্রী প্রত্যক্ষের প্রতিবন্ধক হন, এই কথাও বলা বাহ না। কারণ, ঐ মতে শাক বোধ নিজেও প্রত্যক। শাক বোবের প্রতি তাহার সামগ্রী প্রতিবন্ধক, ইবা কিছুতেই হইতে পারে না। ভারত্ত্রকার ও ভারাকার বাহ। বলিয়াছেন, তাহা পূর্বেই ধ্বাহানে ব্যাব্যাত হইয়াছে। শাক্ষ বোধ ও অনুমিতির কারণ-ভেদবশত: ঐ ছইটি বিখাতীয় বিভিন্ন প্রকার অনুভৃতি। শাস্ত বোগের বিশিষ্ট কারণের হারা কোথায়ও অনুমিতি ছলে না, অধুনিতি ঐলপ বোৰ নং । এবং শব্দ ও অর্থের কোন আভাবিত সহস্ক না থাকার শান্ধ বোধ অনুমিতি ইইতে পারে না ৷ কারণ, ঝাপ্রিনির্কাহক নথক বাতীত অনুমিতির সম্ভাবনা নাই। শব্দ ও অর্থের যে বাচাবাচক-তাবরূপ সর্বন্ধ আছে, তাঞা ঐ উভরের প্রাপ্তিরূপ (পরম্পর সংশোধরপ) সম্বন্ধ নহে। কারণ, শব্দ ও অর্থ বিভিন্ন স্থলে থাকিলেও তাহাতে ঐ বাচাবাচকভাবরণ দখন আছে। স্বতরাং উহা ব্যাপ্তিনির্দাহক দমত হইতে পাঙে না। স্বতরাং শাস্ক বোৰ অন্ত্ৰিতি, শস্ক অনুমানপ্ৰবাদ, ইছা বলাই যায় না, ইছাই স্বত্ৰকাৰ ও ভাষাকাৰের মার 李朝 | 46 |

শব্দামারণরীকা-প্রকরণ সমাপ্ত।

সূত্র। তদপ্রামাণ্যমন্ত-ব্যাঘাত-পুনরুক্ত-দৌবেভ্যঃ॥৫৭॥১১৮॥

অমুবাদ। (পূর্ব্বপক্ষ) অনৃতদোব, ব্যাঘাতদোব এবং পুনক্রক্রদোববশতঃ কর্থাৎ বেদে মিখ্যা কথা আছে, পরবন্ধ বা বাক্যছয়ের পরস্পের বিরোধ আছে এবং পুনক্রক্রি-দোব আছে, এ জন্ম তাহার (বেদরূপ শব্দবিশেষের) প্রামাণ্য নাই।

ভাষা পুত্রকামেন্তিইবনাভ্যাদের। তত্তেতি শব্দবিশেবমেবাধিক্রুতে ভগবান্দি:। শব্দস্ত প্রমাণহং ন সম্ভবতি। কলাং ? অনৃতদোষাং পুত্রকামেন্টো। পুত্রকামঃ পুত্রেক্টাা যজেতেতি নেকৌ সংস্থিতায়াং
পুত্রজন্ম দৃশ্যতে। দৃফার্থস্থ বাক্যস্থান্তহাং অদৃষ্টার্থমিপি বাক্যং
"অগ্নিহোত্রং জুল্বাং বর্গকাম" ইত্যাদান্তমিতি জ্ঞায়তে।

বিহিত্যাগতিশোগত হবনে। ''উদিতে হোতব্যং, অনুদিতে হোতব্যং, সময়াধ্যমিতে হোতব্য''মিতি বিধায় বিহিতং ব্যাহন্তি, ''শ্যাবোহ-স্থাহতিমভ্যবহরতি য উদিতে জুহোতি, শবলোহস্যাহতিমভ্যবহরতি যোহসুদিতে জুহোতি, শ্যাবশবলো বাহস্যাহতিমভ্যবহরতো যঃ সময়া-ধ্যমিতে জুহোতি''। ব্যাঘাতাকান্যতরন্মিথ্যেতি।

পুনরুক্তনোবাচ্চ অভ্যাসে দেখামানে। "তিঃ প্রথমামরাহ, ত্রিক্তরমা"মিতি পুনরুক্তনোধো ভবতি, পুনরুক্তঞ্চ প্রমত্বাক্যমিতি। তত্মাদপ্রমাণং শব্দোহনৃতব্যাঘাতপুনরুক্তনোবেতা ইতি।

অমুবাদ। পুত্রকাম ব্যক্তির বজে (পুত্রেপ্টি বজে) এবং হবনে (উদিতাদি কালে বিহিত হোমে) এবং অভ্যাদে (মন্ত্রবিশেষের পাঠের আরুন্তিতে) [অর্থাৎ পুত্রেষ্টি যজ্ঞ প্রভৃতির বিধায়ক বেদবাকো যথাক্রমে অনুত, ব্যাঘাত ও পুনরুক্তদোষৰণতঃ বেদরূপ শব্দবিশেষের প্রামাণ্য নাই] "তত্ত" এই কথার দ্বারা অর্থাৎ সূত্রস্থ তৎশক্ষের দ্বারা ভগবান্ ক্ষবি (সূত্রকার অক্ষপাদ) শব্দবিশেষ-কেই অধিকার করিয়াছেন,—অর্থাৎ সূত্রে "তং" শব্দের ছারা শব্দবিশেষ বেদই সূত্রকার মহবির বৃদ্ধিত্ব। (সূত্রার্থ বর্ণন করিতেছেন) শব্দের অর্থাৎ বেদরূপ असर्तित्यस्त आमागा मस्त रग्न मा वर्षाय तिएत आमागा माहे। (अस्) কেন ? অর্থাৎ ইহার হেতু কি ? (উত্তর) বেহেতু পুত্রকাম ব্যক্তির যজে অর্থাৎ পুত্রেপ্টি বজ্ঞবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃতদোৰ আছে। (সে কিরূপ, তাহা ৰলিতেছেন) "পুত্ৰকাম ব্যক্তি পুত্ৰেষ্টি বজ্ঞ করিবে"—এই বজ্ঞ অর্থাৎ এই বেদ-বাক্যবিহিত ৰজ্ঞ অনুষ্ঠিত হইলে পুত্ৰ জন্ম দেখা বায় না [অৰ্থাৎ পূৰ্বেলক বেদবাক্যানুদারে পুত্রেপ্তি বজ্ঞ করিলেও বখন অনেকের পুত্র লাভ হয় না, তখন ঐ বেদবাকা অনৃতদোধযুক্ত অধীৎ উহা মিখ্যা]। দৃষ্টার্থ বাক্ষের অনৃতহরশতঃ অর্থাৎ পূর্বেলক্ত দৃত্তার্থক বেদবাক্য মিখ্যা বলিয়া "স্বৰ্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে^ও ইত্যাদি অদৃষ্টার্থক বাক্যও মিথাা, ইহা বুঝা ঘায়। এবং হবনে অর্থাৎ উদিতাদি কালত্রয়ে হোমবিধায়ক বেদবাকো বিহিত ব্যাঘাত দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই)। [সে কোগায় কিরূপ, ভাষা বলিতেছেন।] "উদিত কালে হোম করিবে, অনুদিত কালে হোম করিবে, সময়াধাবিত কালে (সূর্য্য ও নক্ষত্রশূত কালে) হোম করিবে" এই বাক্যের ছারা (কালত্রায়ে হোম) বিধান করিয়া (অপর বাক্যের থারা) বিহিত্তকে অর্থাৎ পূর্বেরাক্তন বাক্যের থারা কালত্ররে বিহিত হোমকে ব্যাহত করিয়াছে। (সে ব্যাঘাতক বাক্য কি, তাহা বলিতেছেন) "বে ব্যক্তি উদিতকালে হোম করে, "শ্যাব" অর্থাৎ শ্যাব নামক কুরুর ইহার আহুতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি অমুদিত কালে হোম করে, "শ্বল" অর্থাৎ শ্বল নামক কুরুর ইহার আহুতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি সময়াধু। বিত কালে হোম করে, শ্যাব ও শবল ইহার আহুতি ভোজন করে। বায়াত প্রযুক্ত অর্থাৎ শেষোক্ত বেদবাক্যের সহিত পূর্বেরাক্ত বেদবাক্যের বিরোধনশতঃ অন্যতর অর্থাৎ ঐ বাক্যবয়ের মধ্যে একতর বাক্য মিখ্যা। এবং বিধীরমান অত্যাদে অর্থাৎ মন্ত্রবিশেষের অভ্যাস বা পুনরাহৃত্তির বিধারক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই)। [সে কোথায় কিরুপ, তাহা বলিতেছেন] "প্রথম মন্ত্রকে তিন বার অমুবচন করিবে" ইহাতে অর্থাৎ এই বেদবাক্যের ঘারা। প্রথম ও অন্তিম সামিধেনীর তিনবার পাঠের বিধান করায় পুনরুক্ত-দোষ হয়। পুনরুক্ত প্রমন্তর্ক প্রমন্তর্ক। অত এব অনৃত, ব্যাহাত ও পুনরুক্ত-দোষবশতঃ শব্দ অর্থাৎ বেদনামক শব্দবিশেষ অপ্রমাণ।

বিবৃতি। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার প্রথম হেতু, বেদে মিগ্যা কথা আছে। বেদে আছে,—পূত্রেষ্ট বক্স করিলে পূর্ব হয়। কিন্ত অনেক ব্যক্তি পূত্রোষ্ট বজা করিবাও পূত্রবাভ করেন नाहें ७ कबिरल्ड्म ना, देश चौकार्य। ऋज्वाः द्यान्त्र वे क्या मिथा, देश चौकार्य। पिनि বেদে ঐ কথা বলিবাছেন, তিনি মিখাবাদী বলিবা আপ্ত নহেন। ফুডরাং তাহার অন্ত বাকাও বিখা। অখিহোত্ত হোদ করিলে কর্ম হর, ইত্যাদি বেদবাকাও পূর্কোক্ত বাকোর দুষ্টাম্মে বিখা বলিরা বুখা বার। বে বক্তা বিখ্যাবারী বলিরা প্রতিপর হইরাছেন, তিনি আপ্র না হওরার তাঁহার অভাত বাকাওণিও আগুবাকা নহে। স্তরাং তাহাও প্রমাণ হইতে পারে না। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার বিভাব হেতু—নেদে ব্যাঘাত বা বিরোধ-দোব আছে। বেদে "উদিত", "অহুদিত" ও "নমরাধ্যুষিত" নামক কালতারে হোমের বিধান করিয়া, পরে আখার ঐ কালত্রহেই বিহিত হোষের নিন্দা করা হইরাছে; সেই নিন্দার ঘারা ফলতঃ পুর্কোক্ত কালত্রহে হোম অকর্ত্তব্য, ইহাই বলা ইইন ছে। স্তরাং পূর্বে বে বিধিবাক্যের বারা কালব্রে ছোন কর্ত্তব্য বলা হইয়াছে, দেই বিধিবাকোর সহিত শেখোক অর্থবাদ-বাকোর বিরোধ হওবার উহা প্রমাণ হইতে পারে না। ঐ বিরোধবশতঃ উহার মধ্যে বে-কোন একটিকে মিখ্যা বলিতেই ১ইবে। কালত্ররে হোমের কর্তব্যতাবোধক বাকা মিখ্যা অথবা কালত্রয়ে হোমের নিন্দাবোধক শেষোক্ত বাকা মিখ্যা। পরত্ত যিনি ঐরপ বিজ্ঞার্থক বাকাবানী, তিনি আগু হইতে পারেন না। প্রমন্ত ব্যক্তিকে আগু বলা বার না। স্তরাং তাঁহার কোন বাকাই আপুবাকা না হওয়ার তাহা প্রমাণ হইতে পারে না।

বেন প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার তৃতীয় হেতু—বেনে প্নফকদোর আছে। বেনে যে একানশাট "নানিলেনী" অর্থাই অগ্নিপ্রজানন-মন্ত বলা ইইয়াছে, তল্পথো প্রথমটকে তিনবার ও অবিমাটকেও তিনবার উচ্চারণ করিবার বিধান করার পুনককলনার ইইয়াছে। একই মন্তব্দে তিনবার উচ্চারণ করিলে পুনককি হয়। প্রমন্ত বাক্তিই ঐকপ পুনককি করে। স্বত্তয়াং প্নকক হইলে তাহা প্রমন্ত বাক্তাই বলিতে ইইবে। প্রমন্ত বাক্তি আধা নহেন, হতেখাং তাহার বাক্তা আধাবাক্তা না হওয়াই তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। অতএব পুর্বোক্তরণ (১) অন্ত, (২) ব্যাখাত ও (৩) পুনককনোম্বনতঃ বেন প্রমাণ নহে, ইহাই পুর্বপ্রমণ

টিগনী। মহর্ষি পূর্ব-প্রকরণে শব্দনামান্ত পরীক্ষার হারা অনুমানপ্রমাণ হইতে শব্ধ-প্রমাণের ভেল সমর্থন করিবা, এখন শব্ধবিশেব বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে এই প্রক্রের হারা পূর্ব্ব-পক্ষ বিনাছেন। এইটি পূর্বপক্ষরে। তাৎপর্যাচীকাকার পূর্বপ্রকরণের সহিত এই প্রকরণের সংগতি দেখাইবার জন্ত বনিয়াছেন নে, শব্দ অনুমানপ্রমাণের অন্তর্গত হইলে করাচিৎ অর্পের বাাণ্ডি থাকার শব্দের প্রামাণ্য হইতে পারে। কিন্তু শব্দের অপ্রামাণ্য সমর্থন করা হার, ইহা মনে করিবাই শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ববিশক্ষ বিনাছেন। কের বনিয়াছেন নে, শব্দের প্রামাণ্য হাকিবেই শব্দ অপ্রমানপ্রমাণ হইতে শব্দের প্রামাণ্য বাহিনিই শব্দ অপ্রমান হইতে ভিন্ন, কি অভিন্ন, এই বিচার হইতে পারে। স্কতরাং শব্দের প্রামাণ্য সমর্থন করা আবস্তাহ । দূটার্থক ও অনুটার্থক ভেলে প্রমাণ শব্দ থিবিদ, ইহা মহর্ষি প্রথমাণ্যায়ে বনিয়াছেন। তর্মধ্য প্রমাণান্তবের হারা র্টার্থক শব্দের প্রতিপাদ্য নির্ণন্ন করিবে তাহার প্রমাণ্য নিশ্চম হয়। কিন্তু অনুটার্থক শব্দের প্রতিপাদ্য নির্ণন্ন করিবে তাহার প্রমাণ্য নিশ্চম হয়। কিন্তু অনুটার্থক শব্দের প্রতিপাদ্য নির্ণন্ন করিবাছেন।

বস্ততঃ মহবি এই প্রকরণের হারা শব্দমানের প্রামাণা পরীকা করেন নাই, শব্দবিশের বেলেরই প্রামাণা পরীকা করিয়ছেন: মহবির পূর্মপক্ষর ও দিয়াত্বহনের হারা ইহা বুঝা বারা। হলে "তরপ্রামাণাং" এই বাকাটি "তত অপ্রামাণাং" এইরপ বিপ্রহে ইটাতংপুরুষ দানা। ভাষাকার ইহা জানাইতেই "তদোতি" এইরপ বাক্যের উল্লেখ করিয়া বণিয়াছেন বে, স্তত্ত্ব "তং" শব্দের হারা শব্দবিশের বেলই মহবির বুদ্ধিয়। উল্লোভকর "তদিতি" এইরপ বাক্যের উল্লেখপূর্বক ঐ ভাষাের বালায়ের বলিয়ছেন বে, স্তত্ত্ব "তং" শব্দের হারা অধিকত শব্দের অধিকার। ভাংপর্যাটীকাকার ইহা বুলাইতে বলিয়ছেন বে, নিঃশ্রেরন লাভের জন্মই এই শাস্ত্র কথিত হইয়ছে। স্তত্ত্বাং বেলপ্রামাণা বৃংপারন এই শাস্ত্রে অধিকার। ভাংপর্যাটীকাকার ইহা বুলাইতে বলিয়ছেন বে, নিঃশ্রেরন লাভের জন্মই এই শাস্ত্র কথিত হইয়ছে। স্তত্ত্বাং বিদ্যালাণা বৃংপারন এই শাস্ত্রে অধিকত হওয়ার বেদরূপ শব্দ এই শাস্ত্রে অধিকত। স্তত্ত্বাং উল্লোভকর অধিকার শব্দরূপ শব্দকেই অধিকার বা গ্রহণ করিয়ছেন। জন্মবা তিনি "তদপ্রামাণাং" এই কথা না বলিয়া "ক্রেমাণাং শস্ত্রং" এইরপ কথাই বলিতেন, ইয়াও উল্লোভকর বলিয়ছেন।

পতে হে অনুত, ব্যাঘাত ও পুনক্তদোৰ বলা হইবাছে, তাহা বেনে কোথাৰ আছে, ইহা নৰ্থৰ বলেন নাই। বেদের দর্মতাই যে এ দকল দোব আছে, ইহা বলা দাব না। তাই ভাষ্যকার প্রথমেই মহর্ষির বৃদ্ধিত্ব ঐ বক্তব্য প্রকাশ করিতে বলিয়াছেন, "পুত্রকামেউহবনাপ্রাদেম্"। পুরুহারের পঞ্মী বিভক্তান্ত নাকোর সহিত ভাষাকারের প্রথমোক্ত ঐ দগুমী বিভক্তান্ত বাকোর মোগ করিছা হাতার্থ বুজিতে হইবে; ভাহাই ভাষাকারের অভিপ্রেত। ভাষাকার প্রথমে ঐ বাকা প্রয়োগ করিল স্করাক্যের পুরুণ করিয়াছেন। বেদের অপ্রামানা সাধন করিতে মছর্ষির প্রথম হেতু মনুতর। অনুতর ও অপ্রামাণ্য একই পদার্থ হইলে, তাহা ঐ সলে হেতু হইডে পারে না। কারন, বাহা সাধ্য, ভাহাই হেতু হয় না। এ জন্ন উন্দোভকর বনিলছেন বে, অপ্রামাণা বলিতে প্রকৃতার্থের করে।ধৃকত্ব। অনুতর বলিতে অথথার্থ-কর্থন। পুত্র জন্মিলে ভারার পৃষ্ট প্রভৃতির জন্মও বেদে এক প্রকার পুরেষ্ট বজ্ঞের বিধান আছে। কিন্তু এখানে পুরুষান ব্যক্তির কর্মব্য প্রবেষ্ট মজই অভিপ্রেড, ইয়া প্রকাশ করিতে ভাষ্যকার প্রথমে "পুত্রকামেট" শব্দ প্ররোগ করিয়ছেন। এইরণ 'কারীরী' প্রভৃতি দৃষ্টকনক বক্তপ্ত উহার দারা বুবিতে হইবে। कारोबी बच्च कहिरत उठि दव देश तराम चारह ; किंद्र चरनक चरन जाश ना स्ववाब तराबद के कथा দিকা। পুত্রেট ও কারীরী প্রভৃতি বজ্ঞের ফল এছিক। স্বতরাং তদ্বোধক বেদবাকা দুটার্থক। দুটার্থক বেদ-বাক্যের নিখ্যাত বুঝিয়া তদ্দুটাতে অদুটার্থক বেদ-বাক্যও নিখ্যা, ইহা বুঝা বায়। ৰুখিহোত্ত হোম করিলে স্বৰ্গ হয়, ইহা বেদে আছে। ইহলোকে ঐ স্বৰ্গদল দেখা বা অকুভব করা ধার না। পরবোকে উহ বুঝা বার ববিয়াই ঐ বাকাকে অনুটার্থক বাকা বলা হটলছে। কিন্তু পুর্কোক দুরার্থক বেদবাকাকা বর্বন নিখাবাদী, তথন তাঁহার অনুটার্থক পুর্কোক বেদবাকাও ৰে দিখ্যা, এ বিৰয়ে সন্দেহ নাই। যে বাক্য সভা, কি দিখ্যা, ভাহা ইহলোকেই বুৰিয়া লভ্ড্যা বার, সেই বাকাও বিনি নিখাা বলিয়াছেন, তিনি নাধারণ সমুবোর ভার নিখ্যাবাদী অনাপ্ত, ইহা सरक्रे तुवा बाव । श्वताः वीशाव अनुवार्यक राका धनिय मटा क्रेंट्डिंगात ना, हेहारे भून-শক্ষাদীর মনের কথা। বেদে ব্যাদান্ত অর্থাৎ বিরোধ-দোষ আছে, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বাহা বলিয়াছেন, ভাহার ভাংগর্ব্য এই বে, বেনে অর্গকাম ব্যক্তি অভিহোত্ত হোম করিবে, এই কথা বলিয়া, তাহা কোন কালে করিবে, এই আকাজনায় পূর্ব্বোক্ত নিহিত হোমের অনুবাদ করিয়া "উদিত", "অলুদিত" ও "নমরাধ্যুদিত" নামে কালত্রের বিধান করা হট্যাছে। কিন্তু পরেই আবার ঐ কালতকে বিহিত হোমের নিন্দা করা হইবাছে। তহারা পুর্কোক কালফরে হোমের নিবেংই বুঝা বার। স্কুতরাং প্রথমোক্ত বাকোর হারা যে কালফরে হোৰ ইউনাখন, ইহা বুঝা গিলাছে, শেৰোক নিবেধের বারা ঐ কালভ্রের হোমকে অনিউলাধন ৰণিরা বুঝা বাইতেছে। তাহা হইলে এইরূপ ব্যাদাত বা বাকাদ্যের বিরোধবশতঃ উল্ল কপ্রমাণ, ইহা প্রতিপার হুইতেছে। উক্ষোতকর ঐ হলে অক্ত প্রকারেও খামাত দেখাইরাছেন বে, পুর্বোক কাক্সরেই হোমের নিষেধ করিলে হোমের কালই থাকে না। কারন, মধ্যক, অপরাত্র ও সাবাহন এগুলিও উৰিত কাল বলিয়া ভাহাতেও হোম করা ধঠিবে না। বলি কেছ বলেন বে,

পূর্বোদরের অবাবহিত পরবর্ত্তিকালমাত্রই উদিত কাল। তাহাতে হোম নিবেধ করিলেও মধ্যাহ প্রভৃতি কালে হোম করিতে পারে। হোমের ক ল থাকিবে না কেন ? উক্যোতকর এই বাদীকে ৰক্ষা করিলা পেৰে বলিলাছেন বে, ভাহা হইলেও "উদিত কালে হোন করিবে", "অনুদিত কালে হোম করিবে" এবং "সমন্ত্রাধিত কালে হোম করিবে" এই বাক্যত্রর প্রম্পত্র বিরুদ্ধ। কারণ, একই হোম ঐ কানত্ত্যে করা অসম্ভব। বেনে সর্বোচনের পরবর্তী কালকে "উদিত" কাল এবং স্বোদরের পূর্বে অক্রণ-বিরণ ও অর নকত্রবিশিষ্ট কাগকে "অন্তবিভ" কাল এবং স্থা ও নকত-শুভা কালকে "সমরাধাষিত" কাল বলা হইয়াছে) ভাবোক্ত বেদবাকো বে "প্রার" ও "শবল" শব্দ আছে, তাহার পর্য আব ও ববল নামে কুরুর। বার্পুরাশের পরাক্ত্য-প্রেকরণে মন্তবিশেষে ভাব ও শবল নামে কুকুবের কথা পাওয়া বাদু[।] শ্রাম শবল এবং শ্রাম ধবল, এইজপ পাঠও কোন কোন গ্ৰন্থে দেখা বাব। ভারমজনীকার ক্রন্ত ভট্ট "গ্রামশবলো" এইরূপ পাঠ উরেপ করিয়াছেন। বেলে পুনকক-দোৰ আছে, ইহা দেখাইতে ভাষ্যকার "ত্রিঃ প্রথমাম্যার ত্রিকভ্ষাং" এই বেৰবাকোর উল্লেখ করিয়াছেন। কেহ কেহ ব্যাখ্যা করেন বে, সামিখেনীর মধ্যে যে কক্টি অধুমা, দেইটিই উভ্না। স্মৃতরাং প্রথমাকে তিনবার পাঠ করিবে বলাতেই উভ্নাত্ত তিনবার পাঠ বুঝা বাব। প্নরায় "ত্রিফভ্নাং" এই কথা বলার প্নফক্ত-লোগ হইয়াছে। এই ব্যাখ্যার পুনজক-দোৰ সহজে বুৱা গেলেও বস্ততঃ ইহা প্রকৃতার্থব্যাখ্যা নহে। দে কর পাঠ কবিদ্ধা কোতা অগ্নি প্রজালন করিবেন, ভাষার নাম "দামিধেনী"। শতপথব্রাহ্মণে এই "মামিধেনী" নামের নির্কচন আছে[?]। "অগ্নিং সমিজে বাতি: ঋক্তিঃ" এইরপ বাংপভিতে অগ্নি প্রাথানের দাধন গক্তলিকে "দামিধেনী" বলা ।ইয়াছে। ব্যক্তিককার কাত্যায়ন অন্তর্নদে "দামিধেনী" পরের সাধন করিয়াছেন। বে গাকের ছারা সমিধের আধান করা হয়, এই আর্থে ঐ গাককে সামিধেনী বলে । বেদে এই "সাদিবেদী" একাদশটি বলা হইরাছে (তৈতিরীয় রাক্ষণ, ০।৫ স্তইব্য)। ঐ সামিদেনী ভূলির পূথক পৃথক সংক্রাও আছে। তর্মেধ্য "প্রবোবার্লা" ইত্যাদি পক্টি প্রথমা,

১। উদ্ভিত্তভূতিতে চৈৰ সম্বাৰ্থবিতে তথা।

नर्संथा वर्डाठ पक्र हे डोडा देवनिको क्षतिः।—बच्नाहिता। २।३०।

[্]রসম্ভাষ্ট্রত শংক্রন সম্ভারেনৈর উবসং কাল উচাতে।—নেবাতিবি। প্রান্ত্ররভিত্তং কালং সম্ভাষ্ট্রিক শংক্রনাচাতে। উবভাব প্রাম্ভাবিকাবনি আবিধনভারতোহগুলিককালং।—কুলু কর্টাঃ

বে বালে) ভাৰণৰলে) বৈবৰতকুলেন্ত্ৰের।
 ভাভাব বিলং প্রাথ ছোবি ভাভাবেত্বেরিংসকে। —বারুপুরার (১০৮)৯১।

ত। "--সনিকে ন্যানিগেনীভিটোতা তথাং সামিকেলা নাম।"—বতপ্র । ২ম কা। এই কা। এম কা। এম কা। এই কা।

^{া &}quot;স্বিধান্থানেবেশাৰ্।"—ভাজারনের বার্ত্তিকত্তা। । বরা বচা স্বিদাধীরতে লামিবেনীতার্থা।
"এবোরালা ক্তিবার" ইত্যালাঃ "কাজ্বোতা মূনজতঃ" ইতারাঃ স্থানিখেও ইতি বার্ত্তিরতা — স্বিধার্থার্থীর করবোনিনী বাংলা।

উহার নাম "প্রবর্তী" এবং "মাজ্হোতা হাবজত" ইত্যানি অকৃটি বে সর্বাশেষে বলা হইবাছে, তাহাই একালনী "সানিধেনী", তাহার নাম "উত্তমা"। প্রতপথপ্রাদ্ধণ প্রস্তৃতিতে ঐ একালনাট সানিধেনীর প্রথমকে তিনবার এবং উত্তমাকে অর্থাৎ শেষাটকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইবাছে"। তাহাতে পূর্কাণকবালীর কথা এই যে, পতপথপ্রাদ্ধণ প্রতৃতিতে "ব্রিঃ প্রথমানবাহ বিদ্ধানাই" এই কথার হারা দানিধেনীর প্রথমট ও শেষতির তিনবার উচ্চারণের বিদান করার প্রকৃত্ত নোম হইবাছে। কারণ, অভ্যাস বা প্ররাহতিই প্রকৃতি । একই মন্তের প্রনারতি করিবে প্রকৃত্ত-নোম অবহাই হইবে। পূর্কোক থেকে ঐ অভ্যাস বা প্রকৃত্তারলের বিধান করার ক্ষতা বেলে প্রথমা ও উত্তমা সামিধেনীর প্রকৃতি হইরাছে। যে অর্থ প্রকৃতি-নোম। বেলে প্রকৃত্ত-দোষ থাকার তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। যদিও বেলের ক্ষতা বাকাই প্রেণিক অনুত, বাবাত ও প্রকৃত্ত-বোধ নাই, তাহা হইবেও বে ক্ষত্র বারা ক্রামাণ। নিক্তর করা বার। ইহাই পূর্বপক্ষবাদ র চর্ম ক্যা"। এণ ।

200

खूज। न, कर्म-कर्ज्-माधन-टेवखग्रार ॥१৮॥५५॥॥

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পুত্রেষ্টি-বিধায়ক বেদবাক্যে অনুতদোষ বা
মিথায় নাই। বেহেতু কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণ্যবশতঃ (কলাভাবের উপপত্তি
হয়)। [অর্থাৎ কোন স্থলে পুত্রেষ্টি-যজ্ঞের নিম্ফল্য দেখিয়া পুত্রেষ্টি-যজ্ঞবিধায়ক
বেদবাক্যকে মিথা বলিয়া নির্ণয় করা বায় না। কারণ, কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের
(ত্রব্য ও মন্ত্রাদির) বৈগুণ্য হইলেও ঐ বজ্ঞ নিম্ফল হয়]।

ভাষা। নান্তদোষ: পুত্রকামেটো, কম্মাৎ ? কর্ম-কর্ত্-সাধন-বৈশুণ্যাৎ। ইন্ট্যা পিতরো সংযুদ্ধামানো পুত্রং জনগত ইতি। ইন্টেঃ

১। ব বৈ কি অধ্যানবার। তিক্তবাং, তিতুৎপ্রারণারি বজাত্তর্গ্রহণর অধ্যানবার কিক্তবাং। ১।
—ব্তপণ, ১২ কং। ৩২ কা, ৭২ বাং। প্রকারকারকারিকারবাং বিবতে ব বৈ ক্রিডি। "প্রারকগরিসমাজোলিয়ারবিবত বজাতির্বাৎ করাপি প্রধানবার্ত্তারার্ত্তিঃ কংগ্রেডিগ্রারার। কি: প্রধানবার ক্রিডেরারি ।—বৈত্তিরীয়বংহিতা, ২২ কাও, ৭২ প্রপারক।

থ। তি: প্রকাশবাধ তিক্তমানিভালানটোকনাথাং প্রকাশবাধার। লামিবালালিক্সনাথ পৌনকজাং।
নকুনপুর্চনেন তথ্যবাধান্সপাতের্নর্থকং তিক্সনং।
—ভাষ্যকারী। "তি: প্রকাশবাধ তিক্সন্মর্থকং তিক্সন্মর।
ক্রমানিক্সাধিক্সলাভিক্সার্থাতিবানাথ পৌনকজানেব।"—কৈনেবিক্রে উপকার। ২। তর পুরে।

 [।] বৃষ্টায়বেনৈতানি বাকা।য়াপজত এককর্ত্বরেন দেববাকা।নাম মরাপত্নিতি।—ভারবার্তিক। বৃষ্টায়বেনতি।
ভারবার্তা
ভারবার
বাকা।নি অমরাপ্য বেশ্বাকার।র প্রকানেরিবাকার ক্রিমাপ্য অনুতরানিতাঃ ক্রিক্রাকার্তিত।
এবং বেশানি
বাকা।নি অমরাপ্য বেশ্বাকার।র প্রকানেরিবাকার নিতি।—ভাবেশ্বারীকা।

করণং সাধনং, পিতরো কর্তারো, সংযোগঃ কর্ম, ত্ররাণাং গুণযোগাৎ পুত্রজন্ম, বৈগুণ্যাদ্বিপর্যায়ঃ।

ইফ্টাপ্রায়ং তাবং কর্ম-বৈগুণাং স্বনীহাজেয়ঃ। কর্ত্-বৈগুণাং অবিদ্বান্ প্রয়োক্তা কপ্রাচরণশ্চ। সাধন-বৈগুণাং হবিরসং সংস্কৃতং উপহত্যিতি, মন্ত্রা ন্যুনাধিকাঃ অরবর্ণহীনা ইতি,—দক্ষিণা তুরাগতা হীনা নিন্দিতা চেতি। অথোপজনাপ্রয়ং কর্ম-বৈগুণাং মিথাা সংপ্রয়োগঃ। কর্ত্ত্-বৈগুণাং বোনি-ব্যাপদো বীজোপদাতশ্চেতি। সাধনবৈগুণাং ইফ্টাবভিহিতং। লোকে "চামিকামো দারুণী মথীয়াদিতি" বিধিবাক্যং, তত্র কর্মবৈগুণাং মিথ্যাভি-মন্থনং, কর্ত্বিগুণাং প্রজ্ঞাপ্রযুগতঃ প্রমানঃ। সাধনবৈগুণাং আর্জ্রং হ্যিরং দার্কিতি। তত্র ফলং ন মিম্পদ্যত ইতি নান্তদোরঃ। গুণযোগেন কলমিম্পত্তিদর্শনাং। ন চেদং লোকিকাদ্ভিদ্যতে "পুত্রকামঃ পুত্রেফ্যা বজ্ঞতে"তি।

ক্ষুবাদ। পুত্রকামেন্টিতে অর্থাৎ পুত্রকাম ব্যক্তির কর্ত্তরা পুত্রেন্টি-মজ্জবিধায়ক বেদবাকো অনৃত-দোব (মিথারি) নাই। (প্রাশ্ন) কেন १ (উত্তর) কর্মাকর্ত্তা ও সাধনের বৈশুণ্যবশতঃ। (কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের ব্যর্জাকবনপূর্বক ইহা বুকাইতেছেন) যজ্ঞের হারা (পুত্রেন্টি-মজ্জের হারা) সংযুক্তামান মাতা ও পিতা পুত্র উৎপাদন করেন। (এই হলে) যজ্ঞের করণ (ক্রন্য ও মন্ত্রাদি) "সাধন"। মাতা ও পিতা "কর্ত্তা"। সংযোগ অর্থাৎ মাতা ও পিতার বিলক্ষণ সংযোগ (রতি) "কর্মা"। তিনের অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত সাধন, কর্তা ও কর্ম্মের গুণযোগ (অন্তর্সম্পন্নতা) বশতঃ পুত্রকাম হয়। বৈগুণ্যবশতঃ অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত ত্রয়ের কোনটির বা সকল্যানিপ্রযুক্ত বিপর্যায় (পুত্রের অনুৎপত্তি) হয়। ৯

তথ্যকার "বৈশুণাদ্বিপর্যারঃ" এই কথার বারা প্রেরাক কর্ম-কর্ম্বানন বৈশুণাকে করাভাবের প্রবোধক-কলে বাংলা করার প্রোক্ত কর্মান্তর পরে "করাভাবাং" এইরপ বাংলার অধ্যাহার তাহার অভিনেত বানিরা বুবা ঘাইতে পারে। আর্টানন্দ "গুণ" শল কল অর্থেও প্ররোধ করিছাছেন। কর্ম, কর্ডা ও সাধ্যের হেগুলি কল অর্থাং বেগুলি বাতীও ঐ কর্মানি ক্ষমনক হয় না, সেগুলি থাকাই ভাহাহিছের ভগবোদ। সেই গুণ বা অল্লো নানিই তাহাহিছের বৈগুলা। মাতা ও শিভার ক্ষমন্দ কর্মে যে কর্মনিগ্রা, কর্ম্বিগ্রণা ও সংখনবৈশ্রণা, তাহা ক্ষমনিক কর্মানিকৈর বৈগুলা। এবং মাতা ও শিভার ক্ষমন্দ হইমা বে প্রোম্বানন্দ করিবেন, সেই কর্মে বে কর্মনিগ্রণা ও কর্মনিগ্রণা, তাহা ক্ষমনিক ক্ষমিনিকেরণা, তাহাকের বাবানিক ক্ষমিনকা, তাহাকেরণা, তাহাকের বাবানিক ক্ষমিনকা, তাহাকের বাবানিক ক্ষমিনকা, তাহাকের বাবানিক ক্ষমিনকা। ও কর্মনিগ্রণা নাই। কর্মনকান বাবানিকার বাবানিকার বাবানিক। বাবানিকার বাবা

্প্রকৃত স্থলে কর্মনৈগুণা, কর্জুনৈগুণা ও সাধননৈগুণা কি, তাহা বলিতেছেন] সমীহার অর্থাৎ অঙ্গরজের অনুষ্ঠানের জংশ অর্থাৎ তাহার অনুষ্ঠান না করা^১ বজাপ্রিত কশ্মবৈশুণা। প্রয়োক্তা (বজের কর্তা পুরুষ) অবিধান্ ও নিন্দিতাচারী অর্থাৎ বক্তকর্তার অবিষয় ও পাতিত্যাদি কর্ত্ত্বিগুণ্য। হবিঃ (হবনীয় দ্রব্য) অসংস্কৃত অর্থাৎ অপূত বা অপ্রোক্ষিত এবং উপহত অর্থাৎ কৃত্ব বিভালাদির ধারা বিনষ্ট, মন্ত্র ন্যুন ও অধিক, স্বরহীন ও বর্ণহীন, দক্ষিণা "প্ররাগত" অর্থাৎ দৌত্য-দ্যুত ও উৎকোচাদি-ছুক্ট উপায়ে সংগৃহীত এবং হীন ও নিন্দিত, এগুলি অর্থাৎ পূর্বেলক্ত হবিরাদির অসংস্কৃতভাদি, সাধনটৈবগুণ্য। এবং মিখ্যা সংপ্রয়োগ (বিপরাত রভি প্রভৃতি) উপজনাশ্রিত অর্থাৎ মাতা ও পিতার পুত্রজননক্রিয়াগত কর্মাবৈগুণ্য। যোনিব্যাপথ (চরকোক্ত বিংশতিপ্রকার স্ত্রী-রোগবিশেষ) এবং ৰীজোপঘাত (ৰীৰ্য্যনাশ বা ক্লেব্যবিশেষ) কৰ্তৃবৈগুণ্য। সাধনবৈগুণ্য যজে কৰিত বইয়াছে (অর্থাং ব্জান্তিত সাধনবৈশুণা ভিন্ন উপজনাত্তিত সাধনবৈশুণা আর পুথক্ নাই)। লোকেও "অগ্নিকাম ব্যক্তি কাষ্ঠবয় মন্থন করিবে" এই বিধিবাক্য আছে। তাহাতে অৰ্থাং ঐ মন্থনকাৰ্য্যে মিখ্যা-মন্থন (বেরূপ মন্থনে অগ্নি উৎপন্ন হয় না) কৰ্ম-বৈগুণা। বৃদ্ধি ও প্রয়ত্তগত প্রমান কর্ত্-বৈগুণা। আর্ন্ন ও ছিন্ত কাষ্ঠ কৰ্থাৎ কাষ্ট্ৰের আৰ্ড্ৰাদি সাধন-বৈগুণা। তাহা থাকিলে কৰ্থাৎ পূৰ্বেবাক্ত কৰ্ম-বৈগুণ্যাদি থাকিলে কল (অগ্নি) নিম্পন্ন হয় না, এ জন্ম (ঐ লৌকিক বিধিবাক্যে) অনুত-দোষ নাই। যেহেতৃ গুণ্যোগবশতঃ অর্থাৎ কারণগুলির সর্ববাঙ্গদপলতা-ৰশতঃ ফলনিষ্পত্তি দেখা বার। "পুত্রকাম ব্যক্তি পুত্রেপ্তি বাগ করিবে" ইহা

বৈশ্বপা ও কর্তিবল্যা বাহা পুথক্ বলা হতীয়তে, ভাহাই উপলনালিত পুথক্ বৈশ্বপা। ভাষাকার "ক্ষোপ্তনালয়ত ইলাবি ভাষের মান্ত বাহা একাশ করিয়তেন। ভাষের ঐ ছলে "ন্দ্র" শংকার মার্থ সমূত্র কর্পত ক্ষেত্র করিত লাছে। স্বা—"ক্ষাম্বা সংগ্রে আঁতান্ধিকারে চ নক্ষান। বিক্যান্তব্যন্ত বিশ্বান্তব্যন্ত বিশ্বান্ত বিশ

ই। প্ৰীয়া তংকপ্ৰিনাধিকপ্লাপুঠানং ভজানোৰা লাপোহনপুঠান্দিতি বাধং।—ভাংপগ্নীক।।

হৰিবনংকুত্ৰপূত্ৰশোলিতং বা। উপহতং ব্যক্তিবিভিঃ। বল্লা নুনাং ক্ষরিপেবেব। দক্ষিণা
ছবাবতা নৌতাল্তেবিকোলনেক্তি ব্পাবাবাব্তেতাবং।—তাংগ্ৰাম্কা।

বিধানে প্রবেশ পুরুষারিতারি মাতরি বোলিবাপেরে। নানাবিধাঃ পুরুষন প্রতিব্রবহারতার বোরিবরেক কারীরভাগেরতি উপইতরঃ বতরে পুরুষয় ল ভবতি।—তাৎপর্বাহিক।

অর্থাৎ এই বৈদিক বিধিবাক্যও লৌকিক হইতে অর্থাৎ (পূর্বেরাক্ত লৌকিক বিধিবাক্য হইতে) ভিন্ন অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার নহে।

বিবৃতি। কোন হতে পুতেট যজেও কল না দেখিয়া ঐ কেতুর ছারা "পুনকাম ব্যক্তি পুজেই বজ করিবে" এই বেববাকা দিখা। বলিরা সিভাত করা বার না। কারন, একমাত পুজেষ্ট যক্ত বা ভজ্জ অদুইবিশেবই পুত্র জন্মের কারণ নহে। ভাহাতে মাতা ও পিতার উপযুক্ত সংযোগও আবন্ধক। খাতা ও পিতার পুত্রকরপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাপি না থাকাও আবন্ধক। যে মাতা ও পিতার প্রজন্মপ্রতিবক্ষক কোন ব্যাধি নাই, তাহাদিগের প্রেটিবজ্ঞভুল অদুই-বিশেষ ম্যাকালে তাহাদিগের উপযুক্ত বংগোগলপ দৃত কারণের সহিত মিলিভ হইলা পুঞ্জবের কাংশ হর। দুই কারণ থাতীত কেবল পুত্রেষ্টণগুজন্ম অপুট্রবিশেষ্ট পুঞ্জন্মের কারণ হর না। পূর্ব্বোক্ত বেদবাক্যের তাত্বা অর্থ নহে। আবার পুরোইবজ্ঞও ব্যাবিধি অপ্টিত না হইলে তাত্বা तिहै श्वकनक अनुष्टेवित्म क्याहरू १ ता ना । वित श्विष्टे व्यक्क कर्वता अन्नवाशिक्त अनुष्टीन না করা হয় (কণ্ঠবৈগুণ্য), অধ্বা বজকর্তা অবিবান অথবা গাতিতালি লোবে যতে অন্ধিকারী হন (কর্তুবৈগুণা), অথবা বজের উপকরণ-ভ্রবাদি অথবা মন্ত্র ও দক্ষিণার কোন দোষ হক (সাধনবৈওণা), তাহা হইলে ঐ বজা ধ্বাবিধি অভ্যতিত না হওয়ার তজ্জত পুঞ্জনক অনুইবিশেষ অঝিতে পারে না। পূর্বোক্ত কর্ম-বৈওণ্য, কর্ম্ব-বৈওণ্য এবং সাধন-বৈওণ্য অথবা উহার মধ্যে বে বেলন প্রবাস বৈওপাবশতঃ বেখানে পুরেউ গজের ফল হয় নাই, দেখানে কল না বেশিখা পুৰ্বোক্ত বেদবাক্যকে নিখ্যা বলিয়া দিছাত করা নাম না। চিকিংদাশায়ে যে রোগ নিধুতির জন্ম বে দক্তৰ উপক্রণের দারা বেরূপে বে ওবন প্রারত করিতে বলা ক্ইরাছে এবং রোগীকে যে নিয়মে পেই ঔষধ দেবন কলিতে বলা হইছাছে, চিকিৎসক যদি বধাশান্ত সেই ঔষধ প্রেক্ত করিতে না পারেন, অথবা রোগী হবি ধবাশাস্ত দেই এবং দেবন না করেন, ভাহা কইবে দেখানে উৰ্গ সেবনের হল না দেখিয়া কি সেই চিকিৎসাশাক্ত-বাক্যকে মিখ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হয় ? কোন ত্ৰেই কি সেই চিকিৎস শাত্ৰ-বাকোর সভ্যতা বুঝা বার না 📍 "অভিকাৰনার কাঠবর মছন করিবে" ইহা লৌকিক বিধিবকো আছে। কিন্তু উপযুক্ত মন্থন না হইলে অগবা কার্ত্ত নার্ত্র বা ছিন্ত হইলে অর্থাৎ অধি জন্মাইবার অবোগ্য হইলে দেখানে অধি জন্ম না। তাই ৰবিৱা কি ঐ হেতৃৰ দাৱা পূৰ্বোক্ত লৌকিক বিধিবাণ্যকে মিখ্যা বলিবা কিবান্ত করা হয় ? কোন বলেই কি ক ঠ মহনে অভিন্ন উংগতি দেখা বাব নাই ? এইরূপ পুর্বেলক বৈদিক বিধিবাকাও ঐ লৌকিক বিধিবাকোর ভাষ বুলিতে হইবে। লৌকিক বিধিবাকান্দ্রনারে কার্চব্য मध्य कत्रित, कर्याहि-देवछना ना थाकिरन त्यमन व्यप्ति खरव, अवर ठाइडि से विस्तिरकात व्यर्ज, দেইজপ বৈৰিক বিবিধাকা নুনাৰে পুত্ৰেই বজ কৰিলে পুৰ্কোক্ত কণ্ঠাৰি-বৈল্পা না থাকিলে পুত্ৰ মংল এবং জান্তাই ঐ বিধিবাকোর কর্ম। পূর্নোক্ত বৈদিক বিধিবাক। নৌকিক বিধিবাকা হইতে অৱ প্রকার নতে।

টিমনী। বহবি পুর্নেধাক পূর্নপক-হত্তে বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য বাধন করিতে বে অনুত-

দোষকে প্রথম হেতুরণে উরেথ করিরছেন, এই হতে ঐ হেতুর অসিরতা সমর্থন করিয়া পূর্কোক্ত পূর্বাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। পুত্রেই-ব্লাদি-বিধারক বেদবাকো অনুতত্ত অসিক কেন. ইহা বুলাইতে মহর্ষি ব লগতেল, "কশ্বকর্লাধনবৈগুলাং"। মহর্ষির ঐ বাক্যের পরে "ফলাভাবোণপথ্যে" এই বাব্যের অধ্যাহার তাহার অভিপ্রেত। অর্থাৎ বেছেত কথা, করা ও দাধনের বৈওণাপ্রযুক্ত পুতরত্বী বজাদি বৈদিক কর্মের কলাভাবের উপপত্তি হয় অভএব কোন হলে কলাভাববশতঃ পুত্ৰেষ্ট্ৰ-ৰজ্ঞাদি বিধানক বেদবাকোর মিথাৰে সিদ্ধ হইতে পারে না। প্রবাদকবাদী ক্ষাভাব দেখাইয়। ওম্বারা পূর্বোক্ত বেদবাকোর মিখ্যাত্ব সাধন করিবেন এবং ঐ দিখ্যাত্ব হেতুর ৰারা পুর্ব্বোক্ত বেদবাকোর ক্ষপ্রামাণ্য সাধন করিবেন। কিন্তু কলাভাব বধন জন্ত প্রকারেন্ত উপপন্ন হব, তথন উহা পূর্ব্বোক্ত বেদবাক্যের মিখ্যাত সিছ করিতে পারে না। "অভিভান ব্যক্তি কাৰ্ত্ৰৰ মছন করিবে" এইরূপ গৌকিক বিধিবাক্য আছে। ঐ বিধিবাক্যানুসারে কাৰ্ত্ৰৰ মছন ক্রিলেও উপযুক্ত মছনের অভাবে অথবা উপযুক্ত কাঠের অভাবে অনেক খুলে অভিরেপ ফল হয় না। কিন্তু তাই বৰিয়া পূৰ্ব্বোক্ত বিধিবাকা মিখ্যা নহে। স্নতবাং ফলাভাৰ বিধিবাক্যের নিখাছের ব্যক্তিনরী, ইহা স্বীকার্য। বাহা ব্যক্তিনরী, তাহা হেতু নহে—ভাহা হেত্রাভাস। স্থতরাং ক্লাভাবরূপ ব্যতিচারী কেতুর ধারা বিধিবাকোর মিধ্যাত্ত সাধন করা মায় না। স্মৃতরাং সুত্রেষ্ট বজাদিবিধাতক বেদবাকে৷ অনুভ-দোৰ বা মিখাছে সিদ্ধ মা কুওয়াত উত্তার ছারা ঐ ব্যক্তোর ৰুপ্ৰামাণ্য ৰাখন করা বার না। বাহা অসিত্ত, তাহা হেতু হয় না, তাহা হেত্তালাৰ, স্কুত্তরং তাহা কপ্রামণোর লাখক হইতে পারে না ইহাই প্রকার মহবির তাৎপর্যা। কল কথা, পূর্ক-পফবাদীর গৃহীত প্রথম হেতুর অসিছত। প্রদর্শন করিয়া, উহু পুর্বেষত বেদবাকোর অপ্রামাণ্য-নাধক হর না, ইহা বলাই মহবির এই স্তের উদ্দেশ্ন। তিনি এবানে থেদের প্রামাণ্য-সাধক কোন হেতু বংগন নাই। তিনি এই প্ৰত্ৰে কৰ্মকৰ্ত্ত্বাখন-বৈওপাকে কলাভাবের প্ৰব্যেজকল্পে উল্লেখ কৰিয়া, ফলাভাব বে বিধিবাহকার মিখ্যাত্মের বাতিচারী, স্থতরাং উহা মিখ্যাত্মের সাধক না ত্ৰবাৰ বিধিবাকে। নিখ্যাত অনিজ, ইণাই বলিয়াছেন।

অবৈদিক সম্প্রদায় ইহার প্রতিবাদ করিয়া বলিতেন বে, মেথানে প্রোষ্ট প্রভৃতি বজের কল হর না, সেথানে তাহা কর্ম, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুলা-প্রযুক্ত, অথবা বৈদিক বিধিবারোর মিখ্যাত্ব-প্রসুক্ত, ইহা কিজপে বুঝিব ? আনরা বলিব, ঐ দকল বৈধিক বিধিবারো মিখ্যা বলিয়াই সেধানে কল হব না। কাকতানীয় জারে কোন হলে ফল দেখা বার। উক্যোতকর এই কথার উর্নেশ্ব করিয়া, এতহুত্বরে বলিয়াছেন যে, প্রোষ্ট-বজ্ঞকারীর কলাভাব যে কর্ম, কর্ত্তা ও দাখনের বৈগুণা-প্রযুক্তই নঙে, তাহাই বা কিজপে বুঝিব ? আনরা বলিব, বৈধিক বিধিবাকা মিখ্যা নহে, কর্মানির বৈগুণাবশতাই জলবিশেরে ফল হব না। কেবল প্রেষ্ট-বজ্ঞই প্রস্তাহমের কারণ নহে। কোন হলে প্রোষ্ট-বজ্ঞর কল না হইলে প্রজ্ঞানের সমস্ত কারণ দেখানে নাই, কোন কারণবিশেরের অভাবেই প্রা করে নাই, ইহাই বুঝা যার। যদি বল, বেদধানোর মিখ্যাত্বপত্তও বখন ফলাভাবের উপপত্তি হয়, তথন কর্মানির বৈগুণাবশতাই যে সেখানে প্রত্ন জনে নাই, ইহা

কিলপে নিশ্চম করা যাব ? স্করাং উহা সন্দিন্ধ। এতজ্ভরে উক্লোতকর বনিয়াছেন বে, তাহা বলিলে তোদার দিলাভগনি হয়। কারণ, পূর্বে বলিলাছ, বেল মিখ্যা বলিয়া অপ্রমাণ, এখন ৰলিতেছ, বেদের নিথাত্ব নূলেতে তাহার প্রানাণ্য দলিও। স্কুতরাং পূর্বকণা পরিতাক্ত হইরাছে। रनि बग, এই সন্দেহ উভয় পক্ষেই সমান। প্তারতী বজের ফল না হওয়া কি কর্মাদির বৈগুণা-বশতঃ, অথবা বেদের অপ্রামাণ্যবশতঃ, ইহা উত্তর পক্ষেই সন্দিয়। কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই বে পুত্রেটি বজ্ঞের ফল হয় না, ইহা নিশ্চর করিবার উপার কি আছে ? এতছ্তবে উন্যোতকর বলিয়াছেন বে, আমি বেদবাক্য প্রমাণ, কি জগুমাণ, তাহা সাধন করিতেছি না। তুমি বেদবাক্য অপ্রমাণ, ইহা দাধন করিতেই, ভাষাতে আমি ভোমার হেতুকে অসিত্ত বলিয়া, উহা বেলবাক্যের মপ্রামাণ্য-সাধক হর না, ইহাই বলিতেছি। তুনি বলি ভোনার গৃহীত মিথাত্ব হেতুকে বেদবাক্যে দলিত্ব বলিরা স্বীকার কর, তাহা হইলেও উহা কপ্রানাণ্য-সাধক হইবে না। কারণ, দলিত হেতু বাখ্যবাধন হয় না, উহাও দলিখাদিভ বলিয়া হেৰাভান। প্ৰমাণান্তরের ঘারা বেকের প্রামাণ্য निम्न इरेटन, ठाहाट खीनांना नरमङ्ख इरेटक शांत मा। दन खमान नरत खननिंक हरेटर। উন্থোতকর পূর্মপক বাাগ্যর অন্তর ও অপ্রানাণ্যের তের বাাখ্যা করিয়া, এখানে আবার বলিয়াছেন যে, বস্ততঃ অনুভব ও অপ্রামাণা একই পদার্থ। স্কুতরাং অপ্রামাণোর অনুমানে বন্তৰ হেতৃও হইতে পারে না। কারণ, বাহা প্রডিজার্থ বা দাখ্য, তাহাই হেতৃ হর না। ভার-মলরীকার নরস্ত ভট্টও পূর্ব্লোক্ত বিষয়ে বহু বিচার করিয়াহেন। তিনি বলিয়াহেন বে, কারীরী इक वथादिष अञ्चित इहेटन राज-नमाश्चित भटतहे वृष्टिकन मिया गाँव। भूजानि कन औरिक हहेटन তাহা পুত্রেট প্রভৃতি বজ্ঞ-সমাথির পরেই হইতে পারে না। আকাশ হইতে বেমন বুটি পতিত হত, তক্রণ বজ্ঞ-দমাপ্তির পরেই পুত্র পতিত হইতে পারে না। কারণ, তাহা ত্রীপ্রস্থ সংযোগাদি কাক্শান্তর-সাপেক। "চিত্রা" যাগ করিলে পওলাত হয়, "সাংগ্রহণী" যাগ করিকে আমলাত হয়। এই পশু প্রভৃতি কল প্রতিগ্রহাদির হারা কোন ব্যক্তির বাগ-দমাপ্তির পরেও দেখা গায়। সমস্ত ভট্ট ইহা সমর্থন করিতে দৃষ্টাস্তজ্ঞণে উল্লেখ করিয়াছেন বে, "আমার পিভানহই আন কামনার 'শাংগ্রহণী' নামক বক্ত করিয়াছিলেন। তিনি ঐ বক্ত-নমাপ্তির পরেই 'লোরস্পক' নামক আন লাভ করেন।" জরস্ত ভট্ট ইহাও বলিয়াছেন বে, বেখানে বধাবিধি হক্ষ -অফুটিত হুইবোও পুত্র ও পত প্রভৃতি কল দেখা বাহ না, কালান্তরেও বেখানে হজাদি কর্মের ক্ষা হয় নাই, দেখানে কোন প্রাক্তন চরদ্রবৈশেষকে প্রতিবদ্ধকরণে বুঝিতে হইবে। মহর্ষি গোতম "কর্ম-কর্নাধন-বৈওণা" শক্টি উপনকণের জন্ম প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ উহার ৰারা প্রাক্তন জ্রুনুষ্টবিনেশও বুবিতে হইবে। কারণ, তাহাও অনেক ছলে ফলাভাবের প্রবেজক হয়। কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণ্য না থাকিলেও কর্মান্তরপ্রতিবন্ধবশতঃ হল হলে না, এ কথা ভাংপ্রাটীকাকারও বলিবাছেন। ৫৮।

সূত্র। অভ্যূপেত্য কালভেদে দোষবচনাৎ ॥৫৯॥১২০॥

অমুবাদ। (উত্তর) [হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত-দোৰ নাই] বেহেতু স্বাকার করিয়া কালভেদ করিলে অর্থাৎ সন্ম্যাধানকালে উদিতাদি কোন কালবিশেষ স্বীকার করিয়া, ভদভিন্ন কালে হোম করিলে দোষ বলা হইয়াছে।

ভাষ্য। ন ব্যাঘাতো হবনে ইত্যুত্বর্ততে। যোহভূমপগতং হবন-কালং ভিনত্তি ততোহয়ত্ত জুহোতি, তত্তারমভ্যুপগতকালভেদে দোব উচাতে, "খ্যাবোহস্থাহুতিমভাবহরতি য উদিতে জুহোতি"। তদিদং বিধিজ্ঞেষে নিন্দাবচনমিতি।

অমুবাদ। হবনে অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত উদিতাদি কালে হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত নাই, ইহা অমুব্রুত হইতেছে, অর্থাৎ প্রকরণামুসারে তাহা এখানে মহর্ষির বক্তবা বুঝিতে হইবে। (সূত্রার্থ বর্ণন করিতেছেন) বে ব্যক্তি স্বীকৃত হোমকালকে ভেদ করে, তাহা হইতে ভিন্ন কালে হোম করে, সেই স্বীকৃত কালভেদে অর্থাৎ ঐব্লপ ন্থনে এই দোৰ বলা হইয়াছে, —"বে ব্যক্তি উদিত কালে হোম করে, 'শ্যাব' ইহার আহতি ভোজন করে"। সেই ইহা বিধিদ্রংশ হইলে নিন্দারচন।

টিগ্লনী। বহুণি পূর্নোক্র পূর্নপক্ষ-সূত্রে বেদবাকোর অগ্রামাণ্য সাধন করিতে যে ব্যাহাত-দোষকে দিতীয় হেতুক্তপে উল্লেখ করিয়াছেন, এই পূত্রে ঐ হেতুর অসিভভা নমর্থন করিয়া, ঐ পূর্বাপকের নিপ্রান করিয়াছেন। তাই ভাষাকার প্রথমে "ন ব্যাধাতো হবনে" এই কথার পুরণ করিয়া স্ত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বাস্থ্র হইতে "নঞ্" শব্দের অন্তবৃদ্ধি মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। ভাষার পরে লোগাতা ও তাৎপর্যান্ত্রনারে "ব্যাখাতো হবনে" এই কথার যোগও মহর্ষির অভিপ্রেত ব্রা বার। তাই ভাষাকার "ন ব্যাঘাতো হবনে" এই পর্যান্ত বাক্যকেই অনুকৃত্ত বলিয়াহেন।

মহর্ষির কথা এই বে, উদিতাদি কালতবে হোমবিধায়ক বেংবাকো ব্যাঘাত বা বিরোধ নাই। ৰাৱণ, অখ্যাধানকালে যে ব্যক্তি উদিতকাতেই হোম কবিবে বলিয়া সংকল্প করিবাছে, বেই ব্যক্তি ঐ স্বীক্ষত কানকে আগ করিয়া, অসুদিত কাল বা সম্মাধ্যাধিত কালে ছোম করিলে, বেসে আহারই দোৰ বল' হইনাছে। এইরপ অনুদিত কাল বা সময়ধ্যবিত কালে হোমের সংকর করিয়া, ঐ স্বীহৃত কাল পরিত্যাগপুর্লক উদিতাদি কালাস্করে হোদ করিলে, বেদে তাহারই দোর কলা হইমাছে। বেনের ঐ নিলার্থবাদের দারা বুঝা নার, "উদিতে হোডবাং" ইত্যাদি বিধিব্যকান্তরের বারা ক্রত্ত্যে বিভিন্ন ব্যক্তির অগ্নিহোত্ত হোমে উদিতাদি কাল্ড্রের বিধান ইইয়াছে। সকল ব্যক্তিই ঐ কাণপ্রতেই হোম করিবেন, ইহা ঐ বিধিবাকোর ভাৎপর্য্য নহে। ঐ কাল্ডয়ের মধ্যে ইচ্ছাপ্রসারে বে কোন কালে হোম করিলেই অভিহোত হোম দিছ হইবে। কিন্তু যিনি বে কালে

হোদের সংকর করিবেন, তাহার পক্ষে সেই কানই বিহিত হইয়াছে। স্বতরাং স্বীকৃত কান ত্যাগ করিয়া, কালাক্সরে হোম করিলে বিধিত্রংশ হইবে— সেইকণ হলেই ঐ নিন্দার্থবাদ বলা হইরাছে। খল কথা, "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি বিধিবাকো "বিকরই" বেনের অভিপ্রেত, স্থতরাং বিরোধের কারণ নাই। বেলাবি শাত্রে বহু ছলে ঐত্রপ বিকল্প আছে। সংহিতাকার মহবিগণও এই বিকল্পের উল্লেখ করিয়া পিয়াছেন। ভগবান মন্থও শ্রুতিবৈধ হলে বিকল্পের কথা বলিয়া পুর্ন্দোক্ত "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি শ্রুতিকে উদাহরণরণে উল্লেখ করিয়াছেন।" মহ যে শ্রুতি, স্বৃতি, সদাচার ও আত্মভূষ্টিকে (২০১২) ধর্মের আপকরণে উরেখ করিয়াছেন, তলবো পূর্ব্বোক প্রকার বিকর হলেই আত্মতুটি অনুসারে দে কোন করের গ্রহণ কর্তব্য, ইহাই মন্থর অভিপ্রেত। ইহা দীমাংসাচার্যাগলেরই ক্রিত সিদ্ধান্ত নহে: বিষ্ণু প্রভৃতি সংহিতাকার মহবিই ঐরপ নিছান্ত বলিলা গিলাছেন। নুলকথা, উদিতাদি কালবংগর মধ্যে বে কালে থাহার গোম করিবার ইচ্ছা, তিনি দেই কালেই ঐ হোম করিবেন। কিন্তু অমাধানকালে তাহার খীরত কালবিশেষ তাাগ করিছা বালায়রে হোম করিবেন না, ইয়াই বেনের ভাৎপর্যা। স্তরাং পূর্মোক্ত হোমবিধারক বেদ-বাক্যে কোন ব্যাঘাত বা বিরোধ নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদী অঞ্জতা-নিবন্ধন বেলার্ঘ না বুকিয়াই ব্যাঘাতরাপ হেতুর হারা ঐ বেদবাকোর অপ্রামাণা দাধন করেন। বস্তবঃ ঐ বেদবাকো উছির উরিখিত ব্যাঘাতরূপ হেতৃ অসিক: স্কুরাং উহা হেখাতাস, উহার বারা ঐ বেদের অপ্রামাণ্য সিভ করা অসম্ভব । ৫৯।

সূত্র। অনুবাদোপপত্তেশ্চ ॥৬০॥১২১॥

অনুবাদ। (উত্তর) [এবং অভ্যাসবিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই] বেহেতু অনুবাদের (সপ্রয়োজন অভ্যাসের) উপপত্তি আছে।

ভাষ্য। পুনক্ষভানোধোইভ্যাদে নেতি প্রকৃতং। অনর্থকোইভ্যাদঃ
পুনকৃতঃ। অর্থবানভ্যাদোইত্বাদঃ। যোহয়মভ্যাদ'প্রিঃ প্রথমামন্বাহ
জিক্ষত্বনা"মিত্যসুবাদ উপপদাতেহর্থবিত্তাৎ। জির্বিচনেন হি প্রথমোতমরোঃ পঞ্চদশহং দামিধেনীনাং ভবতি। তথাচ মন্ত্রাভিবাদঃ—'ইনমহং
জাত্বাং পঞ্চদশাবরেণ বাগ্ বজ্ঞেণাপবাধে যোহস্মান্ স্বেপ্তি যঞ্চ বয়ং বিশ্ব'
ইতি পঞ্চদশামিধেনীর্বজনজ্যেহভিবদতি, তদভ্যাদমন্তরেণ ন স্থাদিতি।

১। ইন্ডিইণত মন তাং তত্ৰ গৰ্মাব্ৰতী শ্বতৌ।
উভাবদি হি তৌ ধৰ্মে সমাভ্ৰতৌ দনীবিভিঃ।
উলিতে কৃতিত কৈব সময়গুলিতে ওবা ইজাবি।—২৫১৯।১৫

অমুবাদ। অভ্যাদে অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত সামিধেনীবিশেবের অভ্যাদ বা পুনরক্তারণবিধারক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোঘ নাই, ইহা প্রকৃত (প্রক্তর্বান্ধ)। অর্থাৎ
প্রকরণানুসারে এখানে উহা সূত্রকারের বক্তব্য বলিয়া বুঝা বায়। নিপ্রেরোজন অভ্যাস পুনরুক্ত। সপ্রয়োজন অভ্যাস অমুবাদ। "প্রথমাকে ভিনবার অমুবচন করিবে", এই বে অভ্যাস, ইহা সপ্রহোজনহবশতঃ অমুবাদ উপপন্ন হয়। বেহেতু প্রথমা ও উত্তমার ভিনবার পাঠের ধারা সামিধেনীর পরুদ্ধর হয়। মন্ত্রসংবাদও সেইরুপ আছে। (সে কিরুপ, তাহা বলিতেছেন) "আমি ভাত্রাকে (শক্রকে) পরুদ্ধনাবর বাগ্ বজের ধারা এই পীড়ন করিতেছি, যে আমাদিগকে হেম করে, আমরাও বাহাকে বেম করি", এই বজ্রমন্ত্র পর্যাম বুঝা বাইতেছে। তাহা অর্থাৎ বেদোক্ত একাদশ সামিধেনীর প্রবাদ্ধনীর প্রসাদ্ধর অভ্যাস বুঝা বাইতেছে। তাহা অর্থাৎ বেদোক্ত একাদশ সামিধেনীর প্রসাদ্ধর অভ্যাস ব্যতীত অর্থাৎ তন্মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার ভিনবার পাঠ ব্যতীত হইতে পারে না।

তিপ্লনী। মহর্ষি "ন কথা-কর্ত্-সাধনবৈত্তপাং" ইত্যাদি তিন প্রের ছারা বথাক্রমে পুর্বেরিক অনুক্রমের প্রভূতি হেতুল্লের অনিজ্ঞতা সমর্থন করার পুল্লেরিবিধায়ক বেনবাক্রে আলাত-দোব নাই এবং "সামিধেনী" নম্নবিশেষের পুনরার্জিবিধায়ক বেনবাক্রে প্রান্জক-দোব নাই, ইহাই বথাক্রমে মহর্বিপ্রভাক হেতুল্লের সাথ্য বুঝা বার। তাই ভাষ্যকার প্রার্গ বর্ধন করিতে প্রথমে ঐরপ নাধ্যবোধক বাক্যের প্রথ করিছা, নহন্দির সাথ্য বুঝাইয়াছেন। এই প্রভাব্যে "প্রকৃত্ত-দোবোধক্যানে ন" এই

বাকোর পূরণ করিয়া ভাষাকার বলিয়াছেন, ইয়া "প্রকরণরম্ভ" অর্থাৎ প্রকরণ জ্ঞানের বারাই ঐ সাধাই এখানে নহর্ষির বিবন্ধিত বুঝা বার । ভাষ্যকার মহর্ষির প্রথমোক্ত পূর্বপক্ষত্ত হবতে "প্রক্ষতদাব শক্ষ" এবং সেই স্তত্তে নহর্ষির বৃদ্ধিত্ব "অত্যাস"লক্ষ এবং প্রথমোক্ত সিছাস্তত্ত্ব হইতে "নঞ্জ," শক্ষ গ্রহণ করিয়াই এখানে প্ররণ বাকোর পূরণ করিয়াছেন এবং ইয়ার পূর্বস্থাত্তেও প্ররণে শক্ষ গ্রহণ করিয়াই "ন ব্যাঘাতে। হবনে" এইরূপ বাকোর পূরণ করার সেখানে ঐ বাকাকে অনুস্থার বলিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন।

মহর্ষির কথা এই বে, অভ্যাস-বিখায়ক বেদবাক্যে প্রক্র-জ-দোষ নাই, উহা অসিত। কারণ, নিভারোজন অভাাসকেই "পূনকক" বলে, ভাছাই নোখ। স্থাবোজন অভাাসের নাম "অফুবাদ"; উহা আবস্তক বলিয়া লোৰ নহে। প্রয়োজনবশতঃ পুনক্তি কর্তন্য ইইলে, তাহা লোৰ হইতে পারে লা ৷ বেলে যে নামিধেনীর মধ্যে প্রথমাকে ও উওমাকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াতে, বেলোক ঐ অভ্যাস "অমুবাদ"। কারণ, উহার প্রবোজন আছে, স্তরাং উহা প্রকল্পনার নহে। ভাষাকার ঐ অভ্যাদের প্রয়োজন ব্রাইতে বাহা বনিয়াছেন, তাহার গুঢ় তাংগর্য্য এই বে, একানশটি সামিবেনীই বেদে পঠিত হইয়াছে (ঐতরেয় রাহ্মণ, ১)বাং এটবা)। কিন্তু দর্শ প্র পূর্ণমাস যাগে পক্ষদশ সামিধেনী পাঠের কথাও বেদে আছে⁵। বেদে যে "ইদমহং প্রাক্তব্যং" ইত্যাদি নজের ছারা ছেব্যকে অরশপূর্কক পায়ের অনুষ্ঠহয়ের ছারা ভূমিতে পীড়নের বিধি আছে, ঐ নজের ছারাও (বাহাকে বছ্রমন্ত বলা হইরাছে) পঞ্চদ্প সামিধেনী পাঠের বিধি বুঝা ধায়। কিন্তু একাদশ সামিদেনী পঞ্চৰৰ হইতে পাৱে না, তাই "ত্ৰিঃ প্ৰথমানবাহ জিকতনাং" এই বাক্যের হারা ঐ একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমাকে ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে। কারণ, ঐরপ অভ্যাস ব্যতীত একাদশ সামিধেনীর পঞ্চন্দর সম্ভব হয় না। ঐরপ অভ্যাদের ৰিধান করার একাদশ সামিধেনীর মধ্যে নয়টর নর বার গাঠ ও প্রথমা ও উত্তমা, এই তুইটিঃ ভিনৰার করিয়া ছববার পাঠে ঐ সানিধেনীর পক্ষপত্ব ইইভে পারে। ফল কথা, বেলে হজ্ঞ-বিশেষের ফল সিভির জ্ঞা একাদুশ সামিধেনীর মধ্যে অধ্যাট ও শেষটিকে তিনবার পাঠ করিবার বিধান করিয়া বে পঞ্চলৰ সংখ্যা পূরণের ব্যবহা করা হইরাছে, তাহাতে প্নকক্ত-লোৰ হইতে পাৰে না। হোতা বেদের আনেশেই একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ ক্রিবেন, নচেৎ তাঁহার বজের কলগাভ হইবে না। প্রতরাং ঐ পুনরাবৃত্তি নিরগকৈ পুনক্তি নহে। পূর্কানীনাংগালননৈ নহর্বি জৈমিনিও অত্যাদের হারাই নামিবেনী নরের নংখ্যাপুর্ণ সিদ্ধান্ত

^{্ &}quot;একাৰণাথাই" ইজাদি শতপথ। "স হৈ নিঃ প্ৰসাৰ্থই নিজন্তনাই" ইজানি শতপথ। "তাঃ প্ৰকল্ সামিক্ষেঃ সন্পৰ্যতে। প্ৰথমে হৈ কলো বীৰ্ণিং ৰজো বীৰ্ণিনেকৈক নামিকেনিন্তিসন্দাৰ্থতি, ভ্ৰমানেতাৰপূচা-নানাত্ব বং বিবাধ ভনপুঠাভানিবৰাধেকেৰ্মক্ষৰ্কৰাশ ইতি ভাৰেনিক্তন বজেপাবগাৰতে। ১। প্তপথ। ১২ কাজ তথ আ, ৫২ আজন। "প্ৰকল্নানিকেজো দৰ্শপুৰ্যান্তেঃ। সন্তৰ্গনিক্তন্তনাৰ ।" নাহৰাচাৰ্থেই উজ্জ্ লাগভাৰত্ব ।

ক্রিয়াছেন'। মূলকথা, অভ্যাসবিধানক পূর্ব্যোক্ত বেদবাকো পূনকক্ত-লোব নাই। স্বভর্মাই উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেত্রাকান। উহার হারা পূর্ব্যোক্ত বেদের অপ্রামাণা দিছ করা অসম্ভব ১৮০১

সূত্র। বাক্যবিভাগস্থ চার্থগ্রহণাৎ ॥৬১॥১২২॥

অনুবাদ। পরস্ত বাকাবিভাগের অর্ধগ্রহণ প্রযুক্ত অর্ধাৎ লৌকিক বাক্যের ন্যায় বিভক্ত বেদবাক্যের অর্থ জ্ঞান হয় বলিয়া (বেদ প্রমাণ)।

ভাষা। প্রমাণং শব্দো ষণা লোকে।

অমুবাদ। শব্দ অর্থাৎ বেদরূপ শব্দ প্রমাণ, বেমন লোকে,—[অর্থাৎ লৌকিক বাক্য বেমন বিভাগ প্রযুক্ত বিভিন্নরূপ অর্থবাধক হওয়ায় প্রমাণ, তত্রূপ বেদবাক্যও বিভাগপ্রযুক্ত বিভিন্নরূপ অর্থবাধক বলিয়া প্রমাণ হইতে পারে।]

টিগ্ননী। মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত তিন স্থত্রের বারা বেদের অপ্রামাণ্য সাগনে পরিগৃহীত হেতুপ্রয়ের উল্লাহ্ন করিয়া অর্থাৎ ঐ হেতুপ্রয়ের অসিন্ধতা সাধন করিয়া, বেল অপ্রমাণ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইরা, এখন এই স্থত্রের বারা বেদের প্রামাণ্য সম্রাবনার হেতু বলিগ্নছেন। কারণ, কেবল বেদের অপ্রামাণ্য পক্ষের হেতু বঙ্চন করিনেই ভাহার প্রামাণ্য নিছ হয় না; বেদের প্রামাণ্য পক্ষেও হেতু বলা আবশুক। কিন্তু যে পক্ষ সভাবিতই নহে, ভাহা হেতুব বারা সিদ্ধ করা বায় না। এ জন্ম মহরি বেদের প্রামাণ্য সাধন করিতে প্রথমে উহা যে সম্ভাবিত, ভাহাই এই স্থত্নের বারা সমর্থন করিয়াছেন। মহর্বির কথা এই বে, বেদ প্রমাণ হইতে পারে। কারণ, লৌকিক বাকোর ভার বেদবাকারও বিভাগ দেখা বায়। বেদন লৌকিক বাকাগুলি নানাবিধ বিভাগপ্রযুক্ত মানারণ অর্থবিধক হইরা প্রমাণ হইতেছে, ভাহাদিগের প্রমাণ্য অন্বীকার করা বায় না, ভাহা হইলে লোকবালারই উদ্দেশ হয়, ভজ্ঞপ বেদবাকাগুলিও নানাবিধ বিভাগ প্রযুক্ত নানারণ অর্থবিদ্ধক বরিতেছে বলিয়া লৌকিক বাকোর ভার বেদবাকাগু প্রমাণ হইতে পারে। ভারাকার মহর্বি-স্থত্রের পরে প্রমাণ্য শক্ষোকার বজকর বাঝাণা করিয়াছেন। স্তর্থকোর নহিত ভারাকারের ঐ বাকোর বোজনা করিয়া, স্তর্গের বুঝিতে হইবে। উন্যোভকর স্থ্যবার্যাক্ত হেতুকে "অর্থবিতাল" বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। বাক্যের

১। "অত্যাদেন তু নংখাদুর্বং নানিবেনীবভাল প্রকৃতিবাং"।—পূর্জনীনাংনাবর্ণন, ২০ব জং, বন পার, বণ ক্রা। প্রকৃতি কালাদেন বংখা পুরিভা। তিঃ প্রধানবাহ তিক্তবানিতি। কবং গ প্রকৃতি কালিবছা ইতি কালিং। একালাদেন বংখাদ্বানা প্রকৃতিবারাং অত্যান উক্ত, তিঃ প্রধানবাহ তিক্তবানিতি। কবন নিজ্ঞান প্রকৃতিবারাং কর্তবা ইতি। বাবংকুর্জন্বোরভানে কির্বাণে প্রকৃত্বান্ধান ক্রিভা তাবংকুর্জন্বোরভানে ক্রিবাণে প্রকৃত্বান্ধান ক্রিভা তাবংকুর্জন্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বির্বাণ প্রকৃত্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বির্বাণ প্রকৃত্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বাবংকুর্জন্বান্ধানিত বাবংকুর্জনিত বাবংকুর

বিভাগ থাকিলে অহার অর্থেরও বিভাগ থাকিবে। বাক্য নানাবিধ বলিরা তাহার অর্থণ তদক্ষারে নানাবিধ। স্বতরাং উক্যোতকর স্তক্তারোক্ত হেতুকে অর্থবিভাগ বলিয়াই প্রহণ করিয়া বাঝা করিয়াছেন বে, মরানি বাক্যের ভার অর্থবিভাগ থাকায় বেদবাক্য প্রমান। ময়াদি বাক্যে বেমন অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে, তজ্ঞপ বেনবাক্যেও অর্থবিভাগ থাকার তাহার প্রামাণ্য আছে, তজ্ঞপ বেনবাক্যেও অর্থবিভাগ থাকার তাহার প্রামাণ্য আছে,

বৃত্তিকার বিদ্নাথ প্রভৃতি নব্যগণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, মহর্ষি এই স্থানের দার্বা জাহার পূর্বাস্থানাক্ত অনুবাদের সার্বাক্তর লোকসিছ, ইহাই বলিয়াছেন। শিইগণ বাকাবিভাগের অর্থাৎ অনুবাদের সার্বাক্তর লোকসিছ, ইহাই প্রভাগ অর্থাৎ প্রয়োজন বীকার করিয়াছেন, স্পতরাং উহার সার্বাক্তর গোকসিছ, ইহাই স্থানার্থ। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যার মহর্বির পরবর্তী স্থানের স্থানাক্তর বাধ্যার না। পরস্ক নহর্বি ইহার পরে পূর্বাপক্তের অবতারণা করিয়া ক্ষুবাদের সার্বাক্তর সমর্থন করিয়াছেন। স্কুতরাং এই স্থানে তিনি অনুবাদের সার্থক্তর সম্বাক্তর বিদ্যালয়ন, ইহা মনে হয় না। স্থানিক প্রথিবানপূর্বাক মহর্বির ভাৎপর্যা করিবেন। ভাষাকার প্রাকৃতির তাৎপর্যা পরে পরিক্রিট ইইবে। ৩১।

ভাষ্য। বিভাগশ্চ ব্রাহ্মণবাক্যানাং ত্রিবিধঃ—

অনুবাদ। ত্রাহ্মণ-বাক্যগুলির বিভাগ ত্রিবিধ। অর্থাৎ "মন্ত্র" ও "ব্রাহ্মণ"-রূপ বেদের মধ্যে ত্রাহ্মণ-ভাগ তিন্ প্রকার।

সূত্র। বিধ্যর্থবাদার্বাদ্বচনবিনিয়োগাঁৎ ॥৬২॥১২৩॥

অমুবাদ। বেহেতু (ব্রাহ্মণবাক্যগুলির) বিধিবচন, অর্থবাদ-বচন ও অমুবাদ-বচনরূপে বিভাগ আছে।

ভাষ্য। ত্রিধা খলু ত্রাহ্মণবাক্যানি বিনিষ্কানি, বিধিবচনানি, অর্থবাদ-বচনানি, অনুবাদবচনানীতি।

অনুবাদ। ত্রান্ধণবাক্যগুলি তিন প্রকারেই বিভক্ত,—(১) বিধিবাক্য, (২) কর্থ-বাদবাক্য, (৩) অনুবাদবাক্য।

টিলনী। মহবি পূর্বসূত্রে বে ৰাকাবিভাগের কথা বনিরাছেন, তাহা বেৰবাক্যের বিভাগই

 [।] সম্প্রানি বা বেববালানি প্রক্রীকুলাভিবীয়তে "এমাপং" বেববালানি ক্র্বিভাগ্রহাৎ ব্রাবিবাক্তবং।
 বর্গা ম্বানিবাকারের্থবিভাগ্রহি, ক্র্ববিভাগ্রহে নতি প্রামাণাং, তথাত বেববাকারের্থবিভাগ্রহি তথাং প্রমাণনিতি।
 ক্রাব্যারিক।

বুঝা বার। কারণ, বেদবাকাই এখানে প্রকৃত। এই প্রকরণে বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষাই মহরি করিরাছেন। বেদবাকোর বিভাগ আছে বনিলে, দে বিভাগ কিলপ, ইয়া জিজাত হর: ক্তরাং তাহা বলিতে হর, তাহা না বলিলে পূর্বস্ত্রের কথাও সমর্থিত হর না। এ জভ মহর্বি এই স্তত্তের হারা বলিয়াছেন যে, বেংক্ডে বিধিবাকা, অর্থবাদবাকা ও অভবাদবাকারণে বিভাগ আছে, মতএব ব্রাহ্মণ-বাকোর বিভাগ তিন প্রকার। ভাষ্যকার প্রথমে "বিভাগত" ইত্যাদি সন্দর্ভের ৰারা মহর্ষির বক্তবা প্রকাশ করিয়া, স্থাতের অবভারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ নন্দর্ভের সহিত স্থান্তর বোদনা করিয়া স্ভাগে বুঝিতে হইবে। বেদের মন্ত্রভাগের স্ভোক্ত-রূপ বিভাগ নাই, এ জন্ম আছণভাগের ত্রিবিধ বিভাগই প্রকার বলিয়াছেন, বুরিতে হইবে। ভাই ভাষ্যকারও যোগ্যতামুগারে মহর্ষির ভাৎপর্য্য নির্বন্ধ করিয়া ব্রাহ্মধ-বাক্যের ত্রিবিধ বিভাগই কুত্রার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মহর্ষি বেদবাক্ষের বিভাগ দেখাইতে ভ্রাহ্মণভাগেরই বিভাগ দেখাইছাছেন কেন ? মন্তাগের কোনজপ বিভাগ না দেখাইবার কারণ কি ? এইজপ প্রশ্ন হুইতে পারে। এতছ্তরে বক্তব্য এই খে. মহর্ষি পুর্বাস্থ্যে লৌকিক ব্যক্ত্যে ভার বেদবাক্যের বিভাগই বলিখাছেন। বেদবাকো লৌকিক বাকোর দাদ্য প্রদর্শন করিবা, লৌকিক বাকোর ভাষ বেদবাকোরও প্রামাণা আছে, ইহা বলাই পূর্বস্থতে মহর্বির অভিপ্রেত। ভাষ্যকারও মহর্বির ঐকণ তাংপর্যা বাখ্যা করিয়াছেন। স্কুতরাং লৌকিক বাকা বেমন বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই তিন প্রকার, বেদবাকাও ঐরুপ তিন প্রকার, ইহা বলিতে ব্রাহ্মণভাগেরই ঐরুপ প্রকার-ভেৰ বলিতে হইয়াছে। মন্তভাগের ঐক্লগ প্রকারভেদ নাই। অভক্রণ প্রকারভেদ থাকিলেও লৌকিক বাকো সেইরণ প্রকারতন নাই। স্থতরাং মহর্ষি লৌকিক বালোর ভাষ বেদবাকোর প্রকারভেদ দেখাইতে ত্রাদ্ধণভাগেরই ঐক্রণ প্রকারভেদ দেখাইয়াছেন। বেদের দদত্ত প্রকার-ভেদ বর্ণন করা এখানে অনাবল্লক; মহর্বির তাহা উদ্বেশ্যও নহে। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাকুসারে লৌকিক বাক্যের ভার বেদবাক্যের বিভাগ প্রদর্শনই এখানে তাহার উদ্দেশ এবং পূর্বাস্থ্যোক্ত বক্তব্য সমর্থনে তাহাই আবছাক।

নমগ্র বেদ "মন্ত্র" ও "ব্রাহ্মণ" নামে গুই ভাগে বিজ্ঞত। মন্ত্র ও রাম্মণ ভিন্ন কোন বেদ নাই। মহরি আগওয়ও "মন্তরাহ্মণযোম্মেদনামনেরং" এই স্তরের দারা তাহাই বলিয়াছেন। বেদের মন্ত্রতাপ ত্রিবিদ,—(১) শকু, (২) বজুঃ, (০) সাম। পাদবদ্ধ গান্ধব্যামি ছলোবিশিষ্ট মন্ত্রখনি শক্। গীতিবিশিষ্ট মন্ত্রখনি দাম। এই উভর হইতে বিগলন ক্ষর্থাৎ বেওলি ছলোবিশিষ্ট ও গীতিবিশিষ্ট নহে, এমন মন্ত্রগুনি বজুং'। কর্ম্মকাওরূপ বেদের মন্ত্রই মুখ্য প্রতিপাল্য। পূর্বোক্ত মন্ত্রান্থক ব্রেদের ক্ষরেই মুখ্য প্রতিপাল্য। পূর্বোক্ত মন্ত্রান্থক ব্রেদের ক্ষরে ত্রবিধ বেদেরই বছে প্রব্রোগ ব্রবিভিত। এ ত্রিবিধ বেদকে ক্ষরতাই বজ্ঞ প্রতিন্ত্রিত, এ ক্ষর উহার নাম "ত্রশ্বী"। ক্ষর্পর্য বেদের ক্ষরে ব্যবহার না থাকার তাহা "ত্রবীর" মধ্যে পরিগণিত হয় নাই। কিন্তু তাই বলিয়া অধ্বর্জ-বেদ বেদই নহে, ইহা শান্তব্যর্কণ্ণের

>। তেলার্ক নুমার্কিনেন লাক্যবহা। বীতির সামাবা। লেবে বজুং পুন্ধ:। সুর্বনীমাসোক্তর। ২র করে ১ন লাক। ৩০। ৩৮।

শিক্তান্ত নতে। ঋক, বজুঃ, সাম ও অথসা, এই চাবি বেদের সংহিতা অংশে যে সকল মল আছে, ভন্মবো অবর্জবেদনংহিতার মৃত্রগুলিও ম্যায়ক বেন। তাহাকে গ্রহণ করিয়া বেদের মন্ত্রভাগ চকুর্মির। পাশ্চাত্য পণ্ডিভগণ বেদের "ত্রহী" নামের প্রতি নির্ভর করিয়া অথর্স বেদকে বেদ বলির। বীকার করেন না। কিন্তু ও মত বা বুক্তি তাঁহাদিগেরই উদ্ভাবিত নছে। গ্লেশ উপাধ্যানের পূর্ববর্ষী ক্ষমভট্ট ভাষমগ্রীতে ঐরপ অনেক বৃক্তি প্রদর্শন করিয়া, কেহ বে কথৰ্ববেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিতেন না, ইহা বলিয়া বহু বিচারপূর্বক ঐ মতের ভ্রান্তক প্রতিপানন করিবা গিয়াছেন। জয়তভট্ট শতপথ ব্রাশ্বন, ছান্দোগোপনিবং প্রভৃতি প্রছে অধর্ম-বেদের উল্লেখ দেখাইয়াছেন?। ছালোগ্যোপনিবলে নারদ-সনংক্ষার-সংবাদে চতুর্থ বেদ বলিয়া অধর্কবেদের উল্লেখ দেখা বার। বাজব্ব্যসংহিতা ও বিফুপ্রাণে চতুর্ফশ বিণার পরিগ্রশার চতুর্বেদের উল্লেখ হইরাছে (প্রথম বঙ্কের তৃমিকার ছিতীয় ও তৃতীর পূর্চা দ্রইবা)। কংস্কভট্ট গোপপত্রান্ধণের প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়া দেখাইয়াছেন যে, কথর্কবেদের গজ্ঞেও উপধােদিতা আছে। অথকাবেদৰিং প্রোহিতকে দোমনাগে ব্রদ্ধরপে বরণ করার উপদেশ বেদে আছে। অরক্তটা শেবে ইহাও সমর্গন করিলাছেন বে, অবর্ধবেদ ভ্রমীবাছও নহে, উহা "এরী"রূপ। তিনি বংগন, অথব্যবৈদে থক, বজুঃ ও সাম, এই ত্রিবিধ মুদ্রই আছে। তিনি অথব্যবেদে কোন কোন বজৰিশেবের বিস্পষ্ট উপদেশ আছে, ইখা বলিয়া কুমারিলের তরবার্তিকের কথার প্রতিবাদ করিয়াছেন। মুলকথা, অথব্যবেদ চতুর্গ বেদ, জনস্তভট্ট বিকল্প পালের সমস্ত যুক্তি পঞ্চন করিরা ইহা প্রতিপন্ন করিয়াছেন। চারি বেদের সংহিতা অংশ প্রধানতঃ মন্তাত্মক। তৈতিরীয় সংহিতার মল ভিন্ন আন্দর্শন্ত আছে। মলাবাক বেদ ভিন্ন বৈদের অবশিষ্ট অংশের নাম "লাক্ষ্ব"। পূর্বমীমাংসা-দর্শনে মহর্বি জৈমিনিও "শেবে ব্রাহ্মণশব্দ" (২ আ, ১ পাদ, ০০) এই স্থলের ছারা তাহাই বলিবাছেন। সন্তত্ত্বী কবিগণ ধেওলি মন্ত্ৰণে বিনিলোগ ধরিবাছেন, দেইওলিই নত্ৰ এবং বাহার হারা সেই মন্ত্রিনিরোগাদি জানা বাহ, সেই কংশ আছাণ। মন্ত হারা যে বহুত, যে সময়ে, যে কালে, যে উদ্দেশ্যে, যেরূপে কর্ত্তবা, ভাহার বিধিপদ্ধতি প্রাহ্মণভাগে বর্ণিত হইলাছে। পাশ্চান্তা পঞ্চিতগণ কেবল মন্তাগকেই বেদ বনিয়া প্রচার করিয়াছেন। তাহাদিগের মতে প্রথমে বেদমগ্রই প্রচলিত ছিল। পরে প্রোহিতগণ প্রথমে ব্রহ্মণ ও পরে আরণাক এবং সর্মদেশে উপনিধংশগৃহ রচনা করিয়াছেন, ঐগুলি বেদ নছে। সত্তই বেদ; সেই মন্ত্রত্তিও তাহাধিপের মতে ঈশরবাকা বা অপৌকবের বাকা নতে। ভারতীয় পূর্বাচার্য্যাণ বেদ-বিহুছে নানাবিধ পুর্মণক্ষের অবভারণা করিয়া যেরপে ভাষার সমাধান করিয়া গিখাছেন, ভাষা পর্যালোচনা

১) "অব তৃতীবেহহনী ত্রাণক্ষনতার্মেরে পরিধরাবানে লোহহনাধ্বনিশা বেবঃ"। ১০ প্রকরণ, ৬ প্রপাইক।

• করিকা। শতপথ। "লগ্রেরো বলুর্কোর সামবের আর্থনিশততৃর্বঃ।" ছালোগা উপনিবং, ৭ প্রপা। ৬ বজা

"অবর্কানিশিহনাং প্রতীটী।" তৈতিগ্রীয় প্রালন, শেন প্রণাঠক, ১০ বং। "বেবানাং বন্ধর্কাছির্কঃ" শতপথ,

১১ প্রপা, ০ বাং। প্রবাহ ছালোগা উপনিবং। ৩। ছ। ২। সুহবাহনাক ২। ৪। ১০। তৈতিবীয় ২। ৩। ১।

প্রহাম ২। ৮। মুক্ক ১৮১৫ ক্রেইবা।

করিলে এবং নান। ভাগে বিভক্ত বেদবাকাগুলির পরস্পর সম্বন্ধ হনমঙ্কম করিলে আধুনিক-নিপের শিক্ষাপ্ত অসার বা অমূলক বলিবাই প্রতিপর হইবে। ভারমঞ্জীকার জন্তভাট বেদ বিষয়ে নানাবিধ পুর্বপকের অবতারণ। করিয়া, তাহার সমাধান করিয়াছেন। সারণাচার্য্য ঋগ্বেদ-সংস্থিতার ভাষো উপোদ্যাতপ্রকরণে মহর্ষি বৈনিনির পূর্ব্ধ-মীমাংশাপ্রগুলির উদ্ধার ও ব্যাখ্যা করিব। বেদ-বিবরে নানাবিধ পূর্ব্বপক্ষের নিরাধ করিবাছেন। অনুসন্ধিৎস্থ তাহা পাঠ করিবেন। প্রাঞ্চত বিষয়ে বক্তব্য এই যে, বে যজে মন্ত্রের প্রয়োগ, সেই যজ্ঞ কিরগে করিতে হইবে, তাহার সমস্ত বিধিপদ্ধতি ব্রাহ্মণ-ভাগে বর্ণিত, স্মৃতরাং ব্রাহ্মণ-ভাগ বাতীত বজ্ঞ সম্পাদন অসম্ভব। বজাদি কর্মফলানুসারেই নানাবিধ স্থাই ইইয়াছে। কর্মফণের বৈচিত্রাবশতংই স্থাইর বৈভিত্র। স্নতরাং অনাদি কাল হইতেই যজাদি কর্মের অনুষ্ঠান চলিতেছে, ইহাই শালীয় সিদ্ধান্ত। অতি প্রাচীন কালেও যে উত্তরকুকতে নানা বজের অফুর্চান হইরাছে, ইহা পাশ্চাতাগণও এখন আর অস্বীকার করিতে পারেন না। স্থাতরাং বেদের মন্ত্র-ভাগ ও রাজ্ঞণ-ভাগের যেরূপ সম্বন্ধ, ভাহাতে ব্রাহ্মণ-ভাগ পরবর্ত্তী কালে অজের হচিত, মন্ত্র-ভাগই কেবল মূল বেদ, এই মত নিতাঞ্চ অক্তরা-প্রাক্তর, সন্দেহ নাই। ভির ভির বেদের ভির ভির ত্রান্ধণ আছে। বেমন গণবেদের ঐতরের ও কৌষাতকা ত্রান্ধণ। কৃষ্ণ বস্থুর্নেদের তৈভিরীয় ত্রান্ধণ। তর বস্থুর্নেদের শতপথ ব্রাহ্মণ। সামবেদের ছান্দোগ্য ও তাগু ব্রাহ্মণ এবং কথর্কা-বেদের গোপর ব্রাহ্মণ। এইরপ আরও অনেক ব্রাহ্মণ আছে ও অনেক ব্রাহ্মণ বিলুপ্ত হুইরাছে। প্রত্যেক ব্রাহ্মণের অপর ভাগ আর্নাক ও উপনিষ্ট। ধেমন ঐতরের আক্ষণের ঐতরের আর্নাক, তৈতিরীর ব্রাহ্মণের তৈভিরীয় আরণ ক ইত্যাদি। উপনিষদগুণি ঐ দকল আরণ্যকেরই শেব ভাগ। এ জন্ত উহাকে "বেদাও" বলে। অনেক আর্ণাক বিনুপ্ত হওরায় অনেক উপনিবদও বিনুপ্ত हहेबाছে। আরণ্যক ও উপনিষদ বেদের জ্ঞানকাও। সংহিতা ও গ্রাধাণ বেদের কর্মকাও। হথাক্রমে কর্মকাণ্ডারুদারে কর্ম করিছা, চিত্তবিদ্ধি সম্পাদনপূর্বকৈ আনকাণ্ডে অধিকারী হইতে হয়। জ্ঞানকাপ্তামুদারে তত্ত্তান লাভ করিয়া প্রমপুরুষার্থ মোক্ষরাভ হয়। এই ভাবে কর্মকাপ্ত ও জ্ঞানকাশু-ভেলে বেদ দিবিধ। কর্মকাণ্ডের অন্তর্গত বাধান ভাগকে দায়ণাচার্য। প্রভৃতি "বিধি" ও "অর্থবাদ" নামে হিবিধ বলিয়াছেন। ভারদ্পনকার মহর্ষি গোতম রাজ্বণ ভাগকে অবিধ বলিবাছেন। গোতম থাহাকে "অভুবাদ" বলিবাছেন, ভাহাকে দকলে গ্ৰহণ করেন নাই। মীমাংসাঠার্য্যগণ বেদকে ১। বিধি, ২। মন্ত্র, ৩। নামধেন, ও। নিষেধ, ৫। জর্মবাদ, এই পাঁচ নামে পাঁচ ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে অর্থবাদ তিন প্রকার। ১। গুণবাদ, ২। অকুবাদ, ০। ভূতার্থবাদ । মহর্ষি গোতম নে অর্থবাদকে চতুর্বিধ বলিয়াছেন, ভাষাও দর্মদন্মত। পরে ইহা বাক্ত হইবে। ৬২।

ভাষ্য । তত্ৰ।

990

২। বিরোধে ভণবাদ: ভাদকুরানোঃব্যারিতে। ভূতার্থবাসন্তন্ধান্বর্গবাদছিলা মতঃ এ

স্থত্ত। বিধিৰিধায়কঃ ॥৩৩॥১২৪॥

অমুবাদ। তন্মধ্যে —বিধায়ক অর্থাৎ প্রবর্ত্তক বাক্য বিধি।

ভাষ্য । যদ্বাক্যং বিধায়কং চোদকং স বিধিঃ । বিধিস্ত নিয়োগোহসুজ্ঞা বা । যথা''হ্মিহোত্রং জুভ্য়াৎ স্বর্গকাসঃ'' ইত্যাদি । (মৈত্র উপ ।৬।৩৬॥)

অনুবাদ। যে বাক্য বিধায়ক—কি না প্রবর্ত্তক, তাহা বিধি। বিধি কিন্তু নিয়োগ এবং অনুভা। যেমন "স্বর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে" ইত্যাদি বাক্য।

টিপ্লনী। মহর্ষি পূর্বস্ত্রে বেলের ত্রিবিধ বিজ্ঞাগ বলিতে যে বিহি, অর্থবাদ ও অহবাদ বলিয়াছেন, তাহাদিগের লক্ষণ বলা আবন্ধক ব্রিয়া, যথাক্রমে তিন স্ত্রের হারা ঐ বিধি প্রস্তৃতি তিনটির লক্ষণ বলিয়াছেন। তন্মণ্যে এই প্রথম স্ত্রের হারা প্রথমোক্ত বিধির লক্ষণ বলিয়াছেন। তার্যুকার "তত্র" এই কথার পূরণ করিয়া স্ত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকার স্ত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন হে, যে বাক্য বিধারক অর্থাৎ হাহা সেই কন্মবিশেষে অপ্রবৃত্ত ব্যক্তির প্রবৃত্তির, তাহাই বিধিবাক্য। "অর্গুকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে" ইতাদি বাক্য উহার উনাহরণ। ঐ বিধিবাক্য হাতীত কোন ব্যক্তির ঐ কাদ্য অগ্নিহোত্র প্রবৃত্তি হইত না। ঐ বিধিবাক্যের হারা অগ্নিহোত্র হোমকে স্থর্গরূপ ইটের সাধ্যে বৃত্তিরা, স্থর্গরাম ব্যক্তি ঐ কন্মে প্রবৃত্তি হইরা থাকে, এ জন্ম উহা বিধারক অর্থাৎ প্রবৃত্তি বাক্য, উহা বিধিবাক্য। অগ্নিহোত্র হোম স্থর্গরাহন, ইহা পূর্ব্বোক্ত বিধিবাক্য বাতীত আর কোন প্রমাণের হারা বুরা বান না। স্থ্তরাং ঐ বাক্য অপ্রাপ্ত পদার্থের প্রাণক হওসায় উহা বিধিবাক্য।

ভাষাকার স্ত্রার্থ বর্ণনপূর্ণক আবার "বিধিন্ত নিয়োগোহস্থকা বা" এই কথার ঘারা বিধিকে নিরোগ এবং অহজা বলিয়াছেন। উন্দোত চর বাাখা করিয়ছেন ধে, মে বাক্য ইহা কর্ত্তবা" এইয়পে বিধান করে, ভাহা নিয়োগ। বে বাকা কর্ত্তাকে অহজা করে, ভাহা অহজা-বাকা। পূর্কোক্ত অমিকোত্র হোমবিধারক বাকাই ঐ নিয়োগ-বাকা ও অহজা-বাকার উলাহরণ। ভাংপর্যাটীকাকার ইহা বুঝাইয়ছেন যে, অপ্ররতপ্রবর্ত্তক ঐ বাকা অমিকোত্র থোমে কর্তার অর্গনাধনত্র বুঝাইয়া বিধি হইয়াছে ঐ বাকাই আবার ঐ অমিকোত্র হোমের সাধন জব্যাদি লাভে প্রবৃত্তিসম্পার ব্যক্তিকে অম্বজ্ঞা করিভেছে। অর্গাৎ অমিকোত্র-হোম-বিধারক পূর্বোক্ত হোম-বিধারক বাকাই প্রমাণান্তরের ঘারা অপ্রাপ্ত অমিকোত্র হোমে বিধি এবং

১। বৰ্বাকাং বিগতে ইবং ক্থাবিতি স নিয়োগ:। অমুজা তু বংকরারমকুলানাতি তরকুলাবাকান্। বথাহয়িংহাতবাকামেবৈতং সাধনাবাত্তিপ্রক্তিস্ক্তরমকুলানাতি।—য়ারবার্ত্তিক। তমাং তবেলায়িহোত্রাবিবাকান কলাতেইছিহোত্রাকৌ বিভিন্নতঃ প্রতে তংসাধনেহস্ক্তেতি সিজন্। সক্তরে "বা" শক্তঃ —তাংশগালীকা।

প্রমাণান্তরপ্রাপ্ত অমিহাক্র-সাধন ধনার্জনাদি কার্য্যে অনুজ্ঞা। তাৎপর্যানীকাকার ভাবোক্র "বা"
শব্দের অর্থ বলিয়াছেন—সম্প্রে। কলকথা, উন্মোতকর ও বাচম্পতি মিশ্রের বাাখ্যান্সারে
ভাব্যাক্র "নিরোগ" ও "অনুজ্ঞা" শব্দের অর্থ নিয়োগ-বাকা ও অনুজ্ঞা-বাকা। পুর্ক্ষোক্র অভিহোত্ত গোমবিধারক বাকাই ইহার উনাহরণ। বাহা বিধিবাকা, তাহা অনুজ্ঞা-বাকাও হত,
ইহাই "বিধিত্ত" ইত্যাদি সম্পর্কের হারা ভাষাকার বলিয়াছেন।

বিশিধাকাকে বেমন "বিশি" বলা হইয়াছে (মহবি গোতম এখানে তাহাই বলিয়াছেন). জন্ত্ৰপ বিধিবাকো যে বিধিলিভ প্রভৃতি প্রভাগ থাকে, ভাহার অর্কেও প্রভাগাগণ বিধি বলিলভ্ন এবং ঐ প্রভায়কেও বিধিপ্রভায় বলিয়াছেন। বিধিপ্রভায়ের অর্থরাপ বিধি বিবয়ে পূর্বাচার্যারণ বচ আলোচনা করিয়াছেন । ঐ বিষয়ে বহু মতভেদ আছে। নবা নৈয়ায়িকগণ ইইসাধনককে বিধি-প্রতারের অর্থ বিলিয়া বিশেষকণে সম্বান করিয়াছেন। ঐ মুত নব্য নৈয়ারিকদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। উদয়নাচার্য। ভাষকুমুমাঞ্জবির পঞ্চম ক্তবকে বিধি প্রতারের আর্গ বিষয়ে বহু পাঞ্জিত্য প্রকাশ করিখা প্রচুর আলোচনা করিয়াছেন। তিনি ইট্রদাখনকই বিধিপ্রতারের অর্থ, এই প্রাচীন মতের প্রকাশ করিয়া, নিজ্মতে এ ইপ্রনাধনত্তের অনুমাপক আ্যাতি-আছকেই বিধি-প্রান্তার অর্থ বলিয়াছেন। তাহার মতে প্রকৃতি ও নিবৃত্তি বিষয়ে আধা বস্তার ইচ্ছাবিশেষই বিধি-প্রতানের দারা বুঝা নাম। ঐ ইচ্ছাবিশেষের বারা কর্ত্তা দেই কর্ত্তের ইউসাধন-হের অহ্মানরপ আনবশতঃ তাহাতে প্রবৃত্ত হইরা থাকেন। [বিশিক্ত কুইভিপ্রায়ঃ" ইত্যাদি ৫ম তবক, ১৪শ কারিকা জন্তব্য | উদয়নাচার্য্য ঐ বিবিপ্রত্যবার্থ আপ্রাতিপ্রারকে নিয়োগ শব্দের ধারাও প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন, —বিধি, প্রেরণা, প্রবর্তনা, নিযুক্তি, নিবোগ, উপদেশ এই শুলি একই প্লাৰ্থ। অৰ্থাং বিধি ৰুঝাইতে ঐ দকল শব্দের প্রবােগ হল। বেদে বিধিবাকো বে বিধিশিত প্রস্তি প্রতায় আছে, তব্দারা বধন কোন আপ্রাক্তির ইক্রা-বিশেষই বুঝা ধান, তথন ঐ বাকাবকা কোন আগু ব্যক্তি আছেন, ইয়া অবশ্ব বাকাৰ্য। জন্ম কোন আপ্র ব্যক্তি বেদবজা হইতে পারেন না, স্বতরাং নিতা দর্শক্ত ঈশবই বেদের বক্তা বীকার্যা, ইছাই উদয়নের দেখানে মূলকথা²। প্রকৃত বিষয়ে কথা এই যে, উদয়ন যে বিধিপ্রতারের অপ্ৰে নিয়োগ শক্তেরখারা প্রকাশ করিখাছেন, ঐ নিয়োগ শক্তের অর্থ আন্ত বক্তার অভিপ্রায়। ভাষাকার 'বিধিন্ত' ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা বিধি-প্রভারের অর্গরূপ বিধিকে ঐকপ নিরোগ এবং করাভরে অফুজা বলিয়াছেন কি না, ইহা চিন্তনীর। বিবিগ্রভাবের অর্থরূপ বিধি বিষয়ে নানা আলোচনা ও নানা মতভেল ফুচিরকাল হইতেই হইরাছে। পূর্জাচার্য্যগণের

১। বিভাবিত্যতাং হি প্রবংশীরেয়নিংহারাখা ভবজত অভিপাদয়ভি। তথাদ্বক আনং তাবজনননীবিজ্যা অপতে নোংববিবেশত তল আগতো বাংখবিবেশনো বিহিং প্রেরণা আবর্তনা নিয়ক্তিং নিয়োগ উপরেশ ইতানখালয়মিতি হিতে বিচার্থতে।—কৃত্যবাললি, বে তবক, ১ম কারিকা খাগো। জইবা। নিয়োগোহতি লায়া অভ্যাং লিঙগতে বাংকত বভবারালিভার্থঃ।—প্রকাশনীকা।

উহা একটি প্রধান বিভাষা ছিল। ভাষাকার প্রথমে স্তামুদারে বিধিবাকোর লক্ষণ ব্যাখ্যা করিবা, পরে আবার "বিধিক্ক" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা বিধি-প্রতারের অর্থবিবরে নিজ-মত ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন কি না, এবং তাঁহার পুর্বোক্ত বিধিবাকা বিধিপ্রভারের ধানা নিয়োগ অর্থাৎ আপ্রাতিপ্রার বুরাটরা তদহারা ইপ্রদাবনত্বের অনুদাপক হইরা প্রাত্তিক হয়, এই জ্ঞাপনীয ভহাট প্রকাশ করিলা, তাঁহার প্রেজাক্ত কথারই সমর্থন করিলাছেন কি না, ইহা স্থ্যীগণ উপেকা না করিয়া, চিন্তা করিবেন। নিচোগ অর্থাৎ আপ্রাভিপ্রায়ই বিধিপ্রতায়ের অর্থ, এই মত উৰয়ন বিশেষজ্ঞপে সমর্থন করিয়াছেন। নবাগণ উহাতে দোষ প্রদর্শন করিলেও ভাষাকারের উহাই মত ছিল, ইহা বুঝিবার কোন বাধা নাই। ভাষাকার কলাস্তরে দর্বতাই অনুজ্ঞাকে বিধি-প্রত্রের অর্থ বলিয়াছেন, ইহা বুলিবারও কোন কারণ নাই। কোন স্থানে অফুক্রাও বিধি-প্রভারের দারা বুরা ধার, ইহা ভাষাকার বলিতে পারেন। উদরন অনুজাকেও ইচ্ছা-বিশেষ বলিয়া, কোন ছলে উহাও লিঙ বিভক্তির মার। বুঝা নায় ইথা বলিয়াছেন। মুগ কথা, উদযুনাচার্যোর গ্রন্থানুসারে ভাষাকারের "বিধিত্ব" ইত্যাদি সমর্ভের পুর্ব্বোক্তরূপ বাধা করা ষায় কি মা, তাহা স্থবীগৰ চিত্ৰ। করিবেন। উক্ষোতকর ও বাচম্পতির কথা প্রথমেই বলিয়াছি। মংবি গোতম তাঁহার পূর্বাপ্তোক্ত বিধিবাকোর নক্ষণ বলিয়াছেন, কিন্ত উহার কোন বিভাগ বা বিশেষ লক্ষণ বলেন নাই। এখানে তাহা কা তাহার আবশুক নহে। মীমাং দাচার্যাগণ (১) উৎপত্তিবিদি, (২) অধিকারবিদি, ৩) বিনিয়োগবিধি ও (৪) প্রচোগবিধি, এই চ'রি নামে বিধিবাকাকে চতুন্দিব বলিবাছেন। নিয়ম্বিধি ও পরিসংখ্যাবিধি প্রভৃতি পুর্বোক্ত চতুন্দিধ বিধির অস্তর্ভ । সীমংসা-শাস্ত্রে পুর্নোক্ত বিভিন্ন প্রকার বিবিধাক্যের লক্ষণ ও উনাহরণ अहेवा । ७० ॥

সূত্র। স্তুতিনিন্দা পরকৃতিঃ পুরাকণ্প ইত্যর্থবাদঃ ॥৬৪॥১২৫॥

অমুবাদ। স্ত্রতি, নিন্দা, পরক্তৃতি, পুরাকল্প এইগুলি অর্থবাদ অর্থাৎ বেদের ঐ সকল বাক্যকে অর্থবাদ বলে।

ভাষ্য। বিধেঃ কলবাদলকণা যা প্রশংসা, সা স্তুতিঃ সম্প্রভাষ্মার্থা,— স্তুর্মানং প্রদর্শতেতি। প্রবর্তিকা চ, কলপ্রবণাৎ প্রবর্ততে ''সর্ববিজ্ঞতা বৈ দেবাঃ সর্ব্বমজ্য়ন্ সর্বস্থাপ্ত্যৈ সর্বস্থ জিত্যৈ, সর্ব্বমেবৈতেনাথোতি সর্ববং জয়তী''ত্যেবসাদি। (তাণ্ডা ব্রাঃ ১৬।৭।২)।

অনিষ্টকলবাদে। নিন্দ। বৰ্জনাৰ্থা, নিন্দিতং ন স্মাচরেদিতি। "এম বাব

প্রথমো যজো যজানাং (যজ্জোতিফোমো) য এতেনানিক বাং তেন বজতে গর্ভপত্যমের তজ্জীয়তে বা প্র বা মানতে' ইত্যেবমাদিং।

অন্তক্ত্রত ব্যাহতত বিধেব্বাদঃ পরকৃতিঃ, ''ছত্বা বপামেবাত্রেহভিন্নরন্তি অথ পৃষদাজ্যং, তত্ত্ব চরকাধ্বর্য্যবঃ পৃষদাজ্যমেবাত্রেহভিনারন্তি, অগ্নেঃ প্রদাজ্যজ্যমিত্যেবমভিদ্ধতী''ত্যেবমাদি।

ঐতিহ্সমাচরিতো বিধিঃ পুরাকল্প ইতি। "তম্মাদ্বা এতেন পুরা ব্রাহ্মণা বহিষ্পবমানং সামস্তোমমস্তোধন্ যোনে যজ্ঞং প্রতন্বামহে" ইত্যেবমাদি।

কথং পরকৃতিপুরাকল্পাবর্থবাদাবিতি, স্তুতিনিন্দাবাক্যেনাভিসম্বন্ধাদ্-বিধ্যাপ্রায়স্ত কস্তুচিদর্থস্থ দ্যোতনাদর্থবাদাবিতি।

অমুবাদ। বিধিবাক্যের ফলকথনরূপ যে প্রশংসা, সেই স্তৃতি সম্প্রভায়ার্থ অর্থাৎ শ্রান্থ (কারণ) স্তৃয়মানকে শ্রান্ধা করে এবং (সেই স্তৃতি) প্রবর্তিকা অর্থাৎ প্রবৃত্তিরও প্রয়োজক। (কারণ) ফল শ্রবণবশতঃ প্রবৃত্ত হয়। (উদাহরণ) "সর্ববৃত্তিৎ বজ্তের দ্বারা দেবগণ সমস্ত জয় করিয়াছেন, সকলের প্রাপ্তির নিমিত্ত, সকলের জয়ের নিমিত্ত, ইহার দ্বারা সমস্তই প্রাপ্ত হয়, সমস্তই জয় করে" ইত্যাদি।

অনিষ্ট-ফল-কথনরূপ নিন্দা বর্জনার্থ, (কারণ) নিন্দিতকে আচরণ করে না। (উদাহরণ) "এই বজ্জই বজ্জের মধ্যে প্রথম, (ধাহা জ্যোতিষ্টোম,) যে ব্যক্তি এই বজ্জ না করিয়া অন্য বজ্জ করে, সেই ব্যক্তি গর্তপতনের ন্যায় জীর্ণ হয় অথবা মৃত হয়" ইত্যাদি।

সত্ম কর্ত্বক ব্যাহত বিধির অর্থাৎ বিরুদ্ধ অমুষ্ঠানের কথন পরকৃতি। (উদাহরণ) "হোম করিয়া (শুক্ল যজুর্বেবদজ্ঞ ঋত্বিক্গণ) অত্যে বপাকেই অর্থাৎ

১। তাজো মহাব্রাহ্মণের ১৬শ অবাধের ১ম বতে (২) এইরূপ শ্রুতি হোবা বার। ভাষাকার মার্ল ব্যাখ্যা করিয়ারেন "অবাজেন" বজ্ঞান্তনা বজতে "তহ" ন বজনান প্রত্রপতার বর্তিপতনা বলা ভবতি তথৈব জীয়তে, লাবেরেহোলাবিতি বাঙ্গা। অববা আমীয়তে ভিয়তে। মীমাংসাদেশনের দিতীয়াধার চতুর্বপানের অতম প্রের ব্যাক্ত ভাষাকারের উদ্ধৃত হইলারে। স্তরাং অচলিত আ্রাপ্তকে উদ্ধৃত শ্রুত পাঠ গুরীত হইল না। এবানে ভাষাকারের উদ্ধৃত অভ ছুইটি শ্রুতি অসুস্কান করিয়াও পাই নাই। প্তপ্রাক্ষণের শেব ভাষাে অসুস্কের।

(যজ্ঞীয় পশুর মেদকেই) অভিযারণ করেন, অনস্তর পৃষদাজ্য (দধিযুক্তন্ত) অভিযারণ করেন, তাহাতে চরকাধ্বযুর্গণ (কৃষ্ণ বজুর্বেবদক্তন্ত্ব বিক্গণ) পৃষদাজ্যকেই অগ্রে অভিযারণ (করেন), পৃষদাজ্যস্তোম অগ্নির প্রাণ এইরূপ বলেন" ইত্যাদি।

ঐতিহ্যবশতঃ সমাচরিত বিধি (৪) পুরাকর। (উদাহরণ) "প্রতএব ইহার দ্বারা পূর্ব্যকালে ব্রাহ্মণগণ বহিষ্পাবমান সামস্তোমকে (সামবেদীয় মন্ত্রবিশেষকে) স্তব করিয়াছিলেন, বাহার দ্বারা (আমরা) যজ্ঞ করিতেছি" ইতাাদি।

(পূর্বপক্ষ) পরকৃতি ও পুরাকল্ল অর্থবাদ কেন ? অর্থাৎ উদাহত পরকৃতি ও পুরাকল্ল নামক বাক্যদন্ত বিধান্তক বাক্য হইন্না বিধি হইবে না কেন ? (উত্তর) স্ত্রতি ও নিন্দাবাক্যের সহিত সম্বন্ধবশতঃ বিধিবাক্যান্তিত কোন অর্থের প্রকাশ করে বলিয়া (পরকৃতি ও পুরাকল্ল) অর্থবাদ।

টিপ্লনী। মহর্ষি অর্থানের বিভাগ করিছাই তাহার লক্ষণ স্থচনা করিয়াছেন। স্তত্তোক্ত ন্ততি প্রভৃতির অন্ততমত্বই অর্থবানের সামাত্র লক্ষণ। যে সকল অর্থবাদ বিধিশেষ, বিধিবাক্ষার সহিত যাহাদিগের একবাকাতা আছে, মহবিঁ তাহাদিগেরই স্বতি প্রভৃতি নামে বিভাগ করিয়া, পুর্ব্বোক্তরূপ লক্ষণ স্থান। করিয়াছেন। তন্মধ্যে বে বাকা বিধির স্তাবক, বজারা বিষিত্র ফল কীর্ত্তন করা হইরাছে, তাহাই স্তুতি বা স্তত্যাৰ্থবাদ। ফলকথা,বিহার্থের প্রশংসাপর ৰাক্টাই স্ততিনামক অৰ্থবাদ। ঐ স্ততির ছুটাট উপযোগিতা আছে। বিধির হারাই প্রবৃত্তি জবে, কিন্ত স্ততির হারা দেই কর্মকে প্রশন্ত বলিহা বুবিলে প্রবর্তমান পুরুষ অধিকতর প্রবৃদ্দিসম্পন্ন ছইনা থাকেন। স্নতরাং বিধির কার্য্য প্রবৃদ্ধিতে এ স্বতির সহকারিতা আছে। ভাষ্যকার "প্রবর্তিকা চ" এই কথার দারা ঐ ভতির পর্ম্বোক্ত প্রকারে (১) বিধিসহকারিতা প্রকাশ করিয়াছেন এবং শ্রদ্ধাবান ব্যক্তিরই প্রবৃতিজ্ঞ ধর্ম হয়, প্রদাধীনের তাহা হয় না; স্কুতরাং প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্মে প্রভার সহকারিতা আছে। স্কুতির দারা স্কুর্মান বিবয়ে শ্ৰদ্ধা জন্মে, স্তবাং স্বৃতি ঐ শ্ৰদ্ধার নিমিত হইবা প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্মে সহকারী হয়। ভাষাকার প্রথমে "স্ত্রমানং প্রদ্ধীত" এই কথার দারা স্ততির এই (২) উপবোগিতা স্মর্থন কৰিয়াছেন। "সর্ব্বজ্ঞিং বজ্ঞ করিবে," এইরূপ বিধিধাকোর পরে "দেবগণ সর্ব্বজিং বক্তের দারা সমস্ত জর করিয়াছেন" ইতাদি বাকোর দারা ঐ বজ্ঞের প্রশংসা বা ফল কীর্ত্তন করায় বেদের ঐ বাকা ততার্থবাদ।

অনিষ্ট কণের কীর্তন "নিলা" নামক ছিতীয় অর্থবাদ। নিলা করিবে, সেই নিলিত কর্ম করিবে না, তাহা বর্জন করিবে, সেই বর্জনার্গ নিলা করা হইয়াছে। "জ্যোতিষ্টোম বক্ত করিবে" এইরূপ বিধিবাক্য বলিয়া, "জ্যোতিষ্টোম বক্ত যজের মধ্যে প্রথম, যে ব্যক্তি

^{»।} হবনীয় জবো গলারিবি গুত বেকের নাম "অভিযারণ"।

এই যজ্ঞ না করির। অক্ত যজ্ঞ করে, দে জীর্ণ বা মৃত হয়" ইত্যানি বাকোর ধারা জ্যোভিষ্টোম যক্ত না করিয়া, অভ যজ্ঞের অন্তর্গানের নিন্দা করায়, ঐ বাকা নিন্দার্থবাদ।

অন্ত কর্তৃক বাহত বিধির কথন, অর্থাৎ কর্মবিশেষের পুরুষবিশেষগত পরক্ষার বিক্ষন্ধ বাদ "পরক্ষতি" নামক তৃতীর অর্থবাদ। বেমন বেদবাক্য আছে বে, "অর্থে বপার অভিযারণ করিয়া, পরে পৃষদাজ্যে। অভিযারণ করেন। কিন্তু চরকাধরপুলিণ পৃষদাজ্যকেই অর্থে অভিযারণ করেন।" এখানে চরকাধরপুলিণ অন্ত ঋষিক্ প্রুষ হইতে বিপরীত আচরণ করেন, ইহা বলায় প্রুষবিশেষগত ঐ পরক্ষার বিক্ষন্ধ বাদ "পরকৃতি" নামক অর্থবাদ। ঋষিত্রপূর্ণের মধ্যে খাছারা মন্ত্র্বেশিক, তাহারা বৃত্ত্বেশেরই প্রযোগ করিবেন, তাহাদিগের নাম "অধ্বর্ণ"। ক্রম্ম মন্ত্র্বেশের শাথাবিশেষের নাম 'চরকাশের"। তদপ্রসারে কর্মকারী ঋষিধ্ দিগকে "চরকাধ্বর্ণ" বলা বাম।

ঐতিহ্য অর্থাৎ জনশ্রতিরূপে প্রদিদ্ধ ব্যক্তির আচরিত বলির। বে কার্ত্তন, তাহা পুরাক্তর নামক চতুর্থ অর্থান। বেমন বেদবাক্য আছে, — "ব্রাহ্মণগণ পূর্ব্বকালে বহিন্দবদান সামজামকে (সামবেদার মন্ত্রবিশেষের সমাই) ওব করিরাছিলেন।" এখানে জনশ্রতিরূপে পূর্বকালে ব্রাহ্মণগণের নামকে অর্থবান। ভাষ্যকার "পরস্কৃতি" ও "পুরাক্তরের" বেরুপ স্বরূপ ও উনাহরেন বলিরাছেন, তাহা নকলে বলেন নাই। উহাতে পূর্বাচার্যাগণের মধ্যে মতভেন বুঝা বাম। ভার কুমারিল পরকৃতি ও পুরাক্তরের ভেন বলিরাছেন বে, এক পূক্ষ কর্ত্বক উপাধ্যান "পুরাকর্ম"। ছই পূক্ষ কর্ত্বক উপাধ্যানেও পুরাক্তর হইবে, ইহা ভার নোমেন্তর বাধ্যা করিরাছেন।

ভাষাকার স্কোক্ত চতৃর্বিধ অর্থবাদের স্বরূপ ও উদাহরণ বলিয়া, পরে পূর্বাপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন বে, "পরকৃতি" ও "প্রাক্তন" অর্থবাদ ইইবে কেন ? ভাৎপ্র্যাটীকাকার পূর্বাপক্ষের ভাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, বপাহোম এবং প্রদান্ত্যের অভিবারণ বর্ণাক্রমে বিহিত অছে। বপাহোম করিয়াই প্রদান্তার অভিবারণ করিবা। কিন্তু ভাষাকারের উদাহত পরকৃতিবাকো চরকাধবর্যা প্রবের সম্বন্ধ শ্রবাধবন্ত: উহা দেই পূক্ষের পক্ষে ক্রমেভেনের বিধানক ইইরা বিধিবাক্যই ইইবে। চরকাধবর্যাপ অলে প্রদান্তাের অভিবারণ করিবেন, তারাদিবার পক্ষে এই ক্রমন্তেন প্রদান্তারর বারা অপ্রাপ্ত। স্কতরাং ঐ বাক্যই ক্রমেভার করিবেন, তারাদিবার পক্ষে এই ক্রমান্তেন প্রদান্তারর বারা করিয়া বিধিবাক্যই কেন ইইবে না ? উথা অর্থবাদ ইইবে কেন ? এবং ভাষাকারের উদাহত প্রাক্তর্যাক্র বিধিবাক্যই ক্রমেভার নাম করিয়া করিয়াক্র স্কর্বাক্র বারা এই নাম করিয়াক্র স্কর্বাক্র করিবেন প্রক্রমান সামব্রোম মন্ত্র সম্বন্ধ প্রক্রমানীন প্রক্রমান বান্ধান করিয়াছে। অর্থাং ইদানীন্তন বাক্রমান্ত্র বাক্রমান করিয়াছে। অর্থাং ইদানীন্তন বাক্রমান্ত্র বাক্রমান বামব্রোম মন্ত্রক ত্ব করিবেন, এইরূপ বিধান করিয়াছে। ভারা ইইবে কেন ? এবছরবাক্য ঐকপে বিধান করিয়াছে। ভারা ইইবে কেন ? এবছরবাক্য ঐকপে বিধানক বিয়াক হইবে কেন ? এবছরবাক্য বাক্রমান্ত্র বাল্যকার বলিয়াকেন বে, স্ততিবাক্য বা নিন্ধাব্যের স্থিত সম্বন্ধ্যমূক্ত কোন

অর্থনিশেবের প্রকাশ করার পরকৃতি ও প্রাকল অর্থনান বলিলাই কথিত হইরাছে। অর্থাৎ উরাও কোন বিশির শেবভূত ভতি বা নিলাবাকোর সর্করশতঃ তাহারই লাম বিদ্যালিত অর্থনিশেবের প্রকাশ করার ভতি ও নিলার লাম অর্থনান। তাৎপর্যাটীকাকার ইহার গুড় তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, ঐ সমল্প বাক্যে বিধিপ্রবণ নাই—উহা সিদ্ধ পরার্থের বোলক বাক্যা। ঐ স্থলে অপ্রধান বিধি কর্মনা করা অপেলার পূর্কজ্ঞাত বিধিধাক্যের সহিত ঐ বাকোর একবাকাতা ক্রানা প্রেই লাগব। অপ্রস্থাণ বিধি ক্রমনা করিলে তাহার সহিত ঐ বাকোর একবাকাতা ক্রমনাও করিতে হইবে। তাহা হইবে এ পলে বিধিক্রমনাও তাহার একবাকাতা ক্রমনা, এই উল্ল ক্রমনা করিতে হয়; কিন্তু উত্তর্গক্ষে কেবলমান্ত প্রতাত বিধির সহিত একবাকাতা ক্রমনা করিতে হয়। স্থতরাং বিধিক্রমনা না করা পঞ্চেই লাগব। ঐ লাগববশতঃ ঐ পজই সিদ্ধান্ত হয়ার—পরকৃতি ও প্রাক্রম অর্থবান, উহা বিধানক না হওয়ার বিধি নহে। পরকৃতি ও প্রাক্রমণ গুড়ভাবে অতি ও নিলা আছে, কিন্তু ক্টুতির স্বৃত্তি ও নিলার প্রত্তিত না হওয়ার অতি ও নিলা হইতে পংকৃতি ও প্রাক্রের পৃথগভাবে উল্লেখ হইরাছে, ইহাও তাৎপর্যাটীকাকার বলিগছেন।

মীমাংগাচার্যাগ্র (১) গুণবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতার্থবাদ, এই নামময়ে অর্থবাদকে সামাকতঃ ত্রিবিধ বলিখাছেন। বেধানে ব্যাঞ্জ বেদার্থ প্রমাণাস্তর্বিক্ত, দেখানে সাদ্যা-সম্বন্ধরূপ গুণুবোগবশতঃ এ বৈদ্বাকা গুণুবাদ। বেমন বেদে আছে,—"বজমান: প্রস্তর;," "वांनिष्ठा। पूनः" रेजानि । श्रास्त्र मध्यत मार्थ वांस्त्रत्नम् । रक्ष्यान श्रुव्य क्षयत नर्दन, যুপও আদিতা নতে, ইহা প্রতাক প্রমাণসিদ্ধ। স্তরাং ঐ বেলার্গ প্রতাক প্রমাণ-বিকৃত্ধ। এ বস্তু ঐ স্থলে প্রস্তর শব্দ ও আদিতা শব্দের গণাক্রমে প্রস্তরসদৃশ এবং আদিতাসদৃশ অর্থে লক্ষণা বুঝিতে হইবে। যথ্মান প্রস্তর্মনূপ অর্থাৎ প্রস্তর বেমন যজাপ, তক্রপ रबमान अ राजान धार सून पूर्णात छात्र डेव्बन, देशरे थे पूरन थे स्वत्राकावतः व वर्ष। শব্দের মুখ্যার্থের দাদুল্ল সম্বদ্ধকে "গুদ" বদা হইরাছে। দেই গুণুত্রপ অর্থের কথ্যই গুণুবাদ। পুর্ব্বোক্ত সানুপ্রবিশেষবোধক পারিভাষিক "গুণ" শব্দ হইতেই "পৌণ" শব্দ প্রসিদ্ধ হইয়াতে। প্রমাণান্তরের বারা থাহা অবধারিত আছে, তাহার কথনই অনুবাদ। বেমন বেদে আছে,— "শবির্হিমক্ত ভেবজম্"। অগ্নি বে হিমের ঔষণ, ইহা অন্ত প্রমাণেই অবধারিত আছে, স্বতরাং তাহাই ঐ বাকোর বারা প্রকাশ করার উহা অহবান। পূর্বোক্ত প্রমাণান্তরবিরোধ ও প্রমাণান্তরের বার। অবধারণ না থাকিলে দেইরূপ খুণীয় অর্থবাদ (১) ভূতার্থবাদ। বেমন বেদে আছে,—"ইক্সো বুজাৰ বজ্লমুদগছেং।" অগাৎ ইন্স বুজেৰ প্ৰতি বজ্ল উদাত কৰিবা-ছিলেন। এইরূপ উপনিষদ বা বেদান্তবাকা গুলিও ভূতার্থবাদ। নীমাংশকগণ বেদের অংবিদ-গুলিকে অপ্রমাণ বলিয়া সিভাত করেন নাই; উহা তাঁগাদিগের পূর্মপক। মীমাংসাম্প্রকার মংবি জৈমিনির পূর্মণক-স্তুকে দিলাত্তপুত্ররণে বুরিবে জরণ তম হইরা থাকে। মীমাংসাচার্যাগণ বিধি বা নিষেধের সভিত একবাকাতাবশতটে অর্থবাদের প্রামাণ্য সীকার

করিয়াছেন। সামায়তঃ অর্থবাদকে ত্রিবিধ বলিলেও মীমাংসকরণ শিবা-হিত্তের জন্ত আরও
বহু প্রকারে অর্থবাদের বিভাগ করিয়াছেন। মীমাংসাব্রিকার বেদের ত্রাজ্ঞপভাগ্রকে বহু
প্রকারে বিভক্ত করিয়াছেন। ভাষাকার শবর স্বামীও সেওলির উল্লেখ করিয়াছেন। মহবি
গোতমোক্ত চতুর্বিধ অর্থবাদও তাহার মধ্যে ক্ষিত হইরাছে। (পূর্ববীমাংশাদর্শন, ২ আঃ,
স্পাদ, ০০ স্তরের শবরভাষা ও "মীমাংসাবাজ্ঞকাশ" প্রভৃতি গ্রন্থ ফুইবা)। ৬৪।

সূত্র। বিধিবিহিতস্থানুবচনমনুবাদঃ ॥৩৫॥১২৩॥

ব্দুবাদ। বিধি ও বিহিত্তের অনুবচন অর্থাৎ বিধ্যুসুবচন (শব্দাসুবাদ) ও বিহিতাসুবচন (অর্থাসুবাদ)—অনুবাদ।

ভাষ্য। বিধ্যকুৰচনকালুবাদো বিহিতালুবচনক। পূৰ্বঃ শব্দাকুবাদোহপরোহর্থালুবাদঃ। যথা পুনকুক্তঃ দ্বিবিধ্যেবমনুবাদোহপি।
কিমর্থং পুনর্কিহিতমন্দ্যতে ? অধিকারার্থং, বিহিতমধিকৃত্য স্তুতির্বোধ্যতে
নিন্দা বা, বিধিশেষো বাহভিধীয়তে। বিহিতানভ্রার্থোহপি চালুবাদো
ভবতি, এবমন্তদপুথেপ্রক্ষণীয়ম।

লোকেংপি চ বিধিরর্থবাদোহমুবাদ ইতি চ ত্রিবিধং বাক্যম্। "ওদনং পচে"দিতি বিধিবাক্যম্। অর্থবাদবাক্য"মায়ুর্ববর্কে। বলং স্থথং প্রতিভান-কাল্লে প্রতিষ্ঠিতম্।" অনুবাদঃ "পচতু পচতু ভবানি"তাভ্যাসঃ, ক্ষিপ্রং পচ্যতামিতি বা, অঙ্গ পচ্যতামিত্যধ্যেষণার্থং,পচ্যতামেবেতি বাহ্বধারণার্থম্।

যথা লোকিকে বাক্যে বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রনাণত্বং এবং বেদবাক্যানামপি বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণত্বং ভবিত্মহতীতি।

অমুবাদ। বিধানুবচনও অনুবাদ, বিহিতানুবচনও অনুবাদ। প্রথমটি (বিধানুবচন) শব্দানুবাদ, অপরটি (বিহিতানুবচন) অর্থানুবাদ। বেমন পুনরুক্ত দিবিধ, এইরূপ অনুবাদও দিবিধ। (প্রশ্ন) কি নিমিন্ত বিহিতকে অনুবাদ করা হয় ? (উত্তর) অধিকারের নিমিত্ত; বিহিতকে অধিকার করিয়া স্তৃতি অথবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়,—অথবা বিধিশেয অজিহিত হয়। বিহিতের অনন্তর্বার্থিও অর্থাৎ বিহিতের আনন্তর্ব্য বিধানের নিমিত্তও অনুবাদ হয়। এইরূপ অন্তও উৎপ্রেক্তা করিবে। অর্থাৎ বিহিতের অনুবাদের প্রয়োজন আরও আছে, তাহা বুবিয়া লইবে।

লোকেও বিধি, অর্থবাদ ও জনুবাদ, এই ত্রিবিধ বাক্য আছে। (উদাহরণ) "ওদন পাক করিবে" ইহা বিধিবাক্য। "আয়ু, তেজঃ, বল, সুখ এবং প্রতিভা (বুদ্ধিবিশেষ) et 7.

অন্নে প্রতিষ্ঠিত" ইহা অর্থবাদবাক্য। "আপনি পাক করুন, পাক করুন" এই অভ্যাস (পুনরুক্তি) শীঘ্র পাক করুন—এই নিমিন্ত, অথবা পুনর্ববার পাক করুন, এইরূপে অধ্যেষণার্থ, অথবা পাকই করুন—এইরূপ অবধারণার্থ অমুবাদ।

বেমন লৌকিক বাক্যে বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য, এইরূপ বেদবাক্যসমূহেরও বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য হইতে পারে।

টিগ্লনী। স্থতে "অমুব্রনং" এই কথার হারা মংখি অমুবালের লক্ষণ স্থানা করিয়াছেন। অফুবচন বুণিতে পশ্চাৎকথন বা পুনর্ম্বচন। উহা সপ্রয়োজন হইলেই তাহাকে অফুবাদ বলে। স্ততাং "সপ্রয়োজনত্বে সতি" এই বাকোর পূরণ করিয়া, নংখি-কথিত অধুবাদের শব্দণ ব্যাখ্যা ক্রিতে হইবে। স্ত্রোক্ত "অন্তব্তনে" সপ্রয়োজনত বিশেষণ নহর্ষির বিবক্ষিত আছে, ইহা পুরবর্তী স্থতের দারাও প্রকৃতিত ইইরাছে। অনুবাদ দিবিধ, ইহা বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, "বিধিবিহিতগু"। স্থাত্তের ঐ বাক্য সমাহার দক্ত সমাস। বিধির অন্থবচন ও বিহিতের অন্থচনন অন্তবাদ। শব্দান্তবাদকে বণিগাছেন – বিধ্যন্তবচন এবং অর্থান্তবাদকে বলিগাছেন – বিহিতান্তবচন। পুনকজও বেমন শল-পুনকজ ও অর্থ-পুনকজ-ভেদে বিবিধ, অনুবাদও পুর্কোজজপ বিবিধ। "অনিত্যাহনিতাঃ" এইলপ বাক্য বলিলে তাহা শস্ত্রত । কারন, "অনিতা" শস্ত্ পুনর্বার ক্ষিত হইয়াছে। "অনিত্যো নিরোধদর্মক:" এই রূপ বাক্য বলিলে তাহা অগ-পুনুক্ক। কারণ, ঐ বাক্যে অনিতা শন্ধই পুনর্নার কবিত হব নাই, কিন্তু অনিতা বলিয়া পরে "নিরোধধর্মক" শন্ধের ৰাৱা ঐ অনিত্যৱপ অৰ্থেৱই পুনুক্তি কৱা হইৱাছে। 'নিব্লেধ অৰ্থাৎ বিনাশ অনিত্য পদাৰ্থের ধর্ম ; স্বতরাং বাহা অনিতা, তাহাই নিরোধ-ধর্মক। পুর্নোক্ত বাকো ঐ একই অর্থের পুনরুক্তি হওয়ার উহা অর্থ-পূনকক । এইরূপ "বটো খটা" এইরূপ বাকা শব্দ-পূনকক। "বটা কলসা" এইরপ বাকা কর্থ-পুনরুক্ত। এইরূপ পূর্ব্বোক্ত একারশ সামিদেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠরপ যে অভ্যাস, তাহা শব্দানুবান। কারণ, দেখানে সেই নধরণ শব্দেরই পুনক্ষক্তি হয়। ঐ স্থলে বেদের আদেশান্তুসারে একাদশ সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব সম্পাদন করিতে ঐ পুনক্তি করিতে হয়, স্কুতরাং উহা সপ্রয়োজন বলিয়া অনুবাদ, উহা পুনক্তক নছে। এইরূপ প্রয়োজনবশতঃ বিহিত্তের অন্তবচন হইলে তাহা অর্থায়বাদ। বেলে ইছার বহু উদাহরণ আছে। বিহিতের অন্তবচনের প্রয়োজন কি १ প্রয়োজন না থাকিলে তাহা ত অমুধান হইতে পারে না, তাহা পুনুক জই হয়। এই প্রশ্নের উত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন, "অধিকারার্থং" অর্থাং বিহিতকে অধিকার করার জন্ত তাহার অনুবচন ৰা পুনক্ষক্তি হইয়াছে। বিহিতকে অধিকার করার প্রয়োগন কি 🕆 তাই শেষে বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার বা উদ্দেশ্য করিয়া স্ততি অথবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়, অথবা বিদিশেষ অভিহিত इम्। रामन विधि आह्न,—"अधरनरधन सरक्षठ" अधराध सक्र कद्रिरत। এই विधित अर्थवान,— "তর্রতি মৃত্যুং, তরতি পাপ্যানং যোহখনেধেন বজেত" অর্থাৎ বে বংক্তি অখনেধ বজ করে, সে মৃত্যু উত্তীৰ্ণ হয়, দাপ উত্তীৰ্ণ হয়। এখানে পূৰ্ব্বোক্ত বিধিবাক্যের বারাই অখনেধ মক্ত বিহিত হইয়াছে।

পরে ঐ বিহিত অর্থনেধ রজ্জের স্ততি প্রকাশ করিবার জন্ত "বোহখনেখেন বঙ্কেত" এই বাকোর বারা ঐ বিহিত অধ্যেধ যজেরই পুনর্বচন হইয়াছে। উহার পুনর্বচন বাতীত উহার ঐকপ স্বতি আপন করা বায় না। তাই ঐ বিহিতকেই অধিকার করিয়া ঐরপ ভতি প্রকাশ করা হইয়াছে এবং "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি বিধিবাক্যের বারা অগ্নিছোত্র হোমে যে কাল্ডর বিভিত ইইয়াছে, অধিকারি-বিশেষের পকে তাহার নিন্দা করিবার জন্ম "প্রাবো বাহস্তাহতিম ভাবহরতি" ইত্যাদি খাকা ঐ বিধিবাকোর অর্থবাদ বলা হইয়াছে। ঐ অর্থবাদ-থাকো "বে উদিতে জুহে:তি" এই হলে পূর্মোক্ত বিধি-বিহিত উদিত কালের পুনক্তি হইরাছে। ঐ পুনক্তি ব্যতীত উহার ঐরপ নিন্দা জ্ঞাপন করা যায় না। তাই ঐ বিহিত উদিত কাগকেই অধিকার করিয়া, ঐরপে নিন্দা প্রকাশ করা ছইরাছে। পুর্কোক উভা খনে পুর্কোকরণ প্রয়োজনবশতঃ বিহিত অর্থের অনুবচন বা পুনক্ষক্তি হওরার উরা অর্থান্তবাদ। ভাষাকার বিভিতের অনুবচনের আর একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার করিয়া বিধিশের অভিহিত হয়। বেদন "অগ্নিছোত্রং জুহোতি" এই বিধিবাকোর ৰানা বে অনিহোত হোন বিহিত হটয়াছে, তাহাকে অন্তবাদ করিয়া বিধিশেষ বলা হটয়াছে—"দল্লা জুহোতি" অর্থাৎ দধির দারা হোন করিবে। "নগ্না জুহোতি" এই বাক্যে 'জুহোতি" এই পদের দারা বে হোম উক্ত হইয়াছে, ভাহা পূর্নোক্ত বিধিবাকের ছারাই প্রাপ্ত, স্কুতরাং উহা ঐ বাক্যে বিধের নহে। ঐ বিহিত হোমকে অনুবাদ ক্রিয়া, ভাহাতে দ্বিক্স গুণ বা অম্বিশেষেরই বিধান করা হইয়াছে। অর্থাৎ পূর্কোক্ত বিধিবাকাপ্রাপ্ত অগ্নিহোত্র হোম কিদের বারা করিবে ? এইরূপ আকাজনামুদারে "দলা" এই কথার বারা ভাষাতে করণভ্রূপে দহির্ট বিধি হইরাছে। কিন্ত क्विन 'महा' এहे क्या देशा संग्र मा । कातन, छेक्का मा बिनाग विध्य देना संग्र मा, विध्यवद् স্থান বাতীত বিধের প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না, এ জন্ত "জুহোতি" এই পদের প্রয়োগ করিরা, ঐ দৰিত্ৰপ বিদেয়ের উদ্দেশ প্রকাশ করা হইরাছে। তাহা করিতেই "জুহোতি" শব্দের হারা পুর্ব্বপ্রাপ্ত হোমের পুনক্তি করার উহা অর্গাহ্বাদ। ঐ হলে বিহিত হোমকে অধিকার করিয়া, ঐ বিধিশেষ-(দল্লা জুহোতি এই খাকা) বলা হইয়াছে।

ভাষ্যকার অধ্বাদের আরও একটি প্রন্তোজন বলিয়াছেন বে, অধ্বাদ বিহিতের অনস্বরার্থও হয় আর্গাৎ বিহিত কর্মারিশেবের আনন্তর্যা বিধান করিতেও কোন ফলে উভরের অধ্বাদ হইরাছে। বেদন নোম যাগ বিহিত আছে এবং দর্শ ও পৌর্ণমাস হাপ্ত বিহিত আছে। কিন্তু ঐ উভরের আনন্তর্যা বিধান করিতে অর্গাৎ দর্শ ও পৌর্ণমাসের পরে নোম যাগের কর্তব্যতা বলিতে বেদ বলিয়াছেন—"দর্শপৌর্ণমাসাভ্যাদিই। সোমেন যুক্তেও"। অর্গাৎ দর্শ ও পৌর্ণমাস বাগ করিয়া, সোম যাগ করিবে। এখানে পুর্কাবিহিত দর্শ ও পৌর্ণমাসের এবং নোম্বাগের বে অধ্বাদ বা প্রকার্তন হইরাছে, তাহ্বা ঐ উভরের আনভর্যা বিধানের জন্তা। উহাবিধ্যের পুনর্কাচন ব্যক্তীত ঐ আনন্তর্যা বিধান করা অসন্তর্য। ভাই ঐ হানে ঐ প্রব্যোজনবশতঃ ঐ পুনর্কাচন অধ্বাদ। উহা বিহিতের অধ্বচন বিধার করা অগ্রেরান। এইরূপ আরও নানা প্রযোজনবশতঃ অন্থবাদ আছে, তাহা ভাষ্যকার না বিপারা পুরিরা লইতে বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার পূর্বে (৬) স্থত্র-ভাষ্যে) গৌকিক বাকোর ভাষ্য বেদেরও বাকাবিভাগবশতঃ অর্থগ্রহণ হয়, এই কথা বলিয়া বে ব ক্রব্যের স্থচনা করিয়াছেন, এখানে সেই বাকা-বিভাগের বাধ্যার পরে তাঁহার সেই মূল বক্তব্য স্পষ্ট করিয়া বলিবার জক্ত বলিয়াছেন যে, বেলবাকোর ভার লৌকিক বাষ্ট্রেরও বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই ত্রিবিধ বিভাগ আছে। "অর পাক করিবে" ইহা নৌকিক বিধিবাকা। "আয়ু, তেহঃ, বল, মুধ ও প্রতিভা অনে প্রতিষ্কিত" ইহা ঐ বিধিবাকোর কর্যবাদ-বাকা। ঐ স্ততিরূপ কর্যবানের হাল পূর্কোক বিধিবিহিত করপাকে অধিকতর প্রবৃত্তি জন্ম। "আপুনি পাক কম্বন, পাক ক্তন" এইরপ বাতা এ স্থানে অন্তবান। ঐ অন্থবাদের প্রয়োজন কি ? প্রয়োজন বাতীত জন্ধণ প্নকৃতি অনুবাদ হইতে পারে না, এ জন্ম ভাষ্কার "ক্লিপ্রং পচ্যতাং" এই বাকোর দারা উহার একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন। সর্থাৎ প্রথম "পচ্ছু" শব্দের দ্বারা পাক কর্তব্য, এইমাত্র বুঝা যায়, হিতীয় "পচতু" শব্দের দ্বারা শীল্প পাক কর্তব্য, এই অর্থ প্রকটিত হয়। "পাক করুন, পাক করুন" এই এপ বলিলে শীঘ্র পাক কর্ত্তব্য, এই প্রতীতি জন্মে, দেইজ্ন্মই ঐরপ পুনজ্জি করা হয়, উহা অমুবান। ভাষাকার শেনে "অঙ্গ পচাতাং" এই কথা বলিয়া পূর্বোক্ত অনুবাদের আরও এক প্রকার প্রয়োজন বলিয়াছেন ষে, অথবা অধ্যেষ্ণের নিমিত জক্লপ অমুবাদ করা হয়। সন্মানপূর্গ্ধক কর্ণ্মে নিয়োজনকে অব্যেষ্ণ বলে; "অঙ্গ পঢ়া াং" এইরূপ বাবের ছারাও ঐ অধ্যেষ্ণ প্রকাশিত হইতে পারে। অব্যয় 'অঙ্ক শক' বেমন সংঘাধন অর্থ প্রকাশ করে তত্ত্রপ "পুনর্বার" এই অর্থও প্রকাশ করে'। কাছাকে সন্মান সহকারে পাক-কর্মে নিযুক্ত করিতেও "পাক করুন, পাক করুন" এইরপ পুনকৃতি হয়। উহা ঐরপ অধ্যেহপার্থ বলিয়া মপ্রয়োজন হওয়ায় অমুবাদ। তাষ কার কলাশ্বরে শেষে আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, কোন হলে "পাকই কর্জন" এইরূপ অবধারণের জন্তও "পাক করুন, পাক করুন" এইরূপ পুনরুত্তি হয়। স্বতরাং ঐরুপেও উহা দপ্রয়োজন হইরা অনুবান । ভাষ্যে "পচতু পচতু ভবান্" এই বাকাই লৌকিক অনুবাদ-বাক্যের উদাহরণ। ঐ অতুবাদের প্রয়োজন প্রদর্শন করিতেই পরের কথাগুলি বলা হইগছে।

ভাষ্যকার ত্রিবিধ দৌকিক বাক্যের উদাহরণ বলিয়া, উপদংহারে প্রহৃত বিষয়ের অবতারণা করিয়াছেন দে, যেমন বিভাগপ্রভুক্ত অর্থবোধক বলিয়া লৌকিক বাকা প্রমাণ, তজপ বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধক বলিয়া কেনবাকাও প্রমাণ ইইতে পারে। তাংপর্যাটীকাকার "প্রামাণ ছে তবিতুমর্হতি" এইরূপ পাঁও উল্লেখ করিয়া, তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন,—"প্রামাণাঃ তবতীতার্পঃ"। কিন্তু বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধকত্ব অথবা বিভাগবিশিপ্ত বাক্যের অর্থবোধকত্ব অথবা উদ্যোক্ত কর্মের পরিস্থাইত অর্থবিভাগবন্ধ যে বেল প্রামাণ্য মন্তাবনারই হেতু, উহা বেলপ্রামাণ্যের সাধন হয় না, এ কথা তাৎপর্যাটীকাকার প্রামাল্য বিভাগিছেন। গৌকিক বাক্যের ল্লায় বেলবাকোরও প্রামাণ্য হইতে পারে, অর্থাই উহা সম্ভব, ইহা ভাষ্যকারের উপদংহার-বাক্যের দ্বারা বুঝা ধায়। ভাষ্যকার "প্রমাণং ভবতি" না বলিয়া, "প্রামাণ্যই ভবিতুমহিতি" এই কথাই বলিয়াছেন।

 [&]quot;म्नजर्थरक निकादाः छष्टे छष्ट्रे धन्त्मात":—समन कान सन्वत्वर्ग । १३ ।

ভাৎপর্যাটীকাকার কেন যে এখানে "প্রামাণাং ভবতি" বলিয়া উহার অন্তর্রপ ব্যাখ্যা করিয়া বিষাছেন, তাহা স্থাগণ চিত্তা করিবেন। বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবাধকত্ব বা অর্থবিভাগবত্ব যে প্রামাণাের সাধক নহে, উহা প্রামাণাের বাভিচারী, এ কথা তাৎপর্যাটীকাকার ইহার পরেই বলিরাছেন। সেথানে ইহা বাক্ত হইবে ১ ৩৫।

সূত্ৰ। নার্বাদপুনরুক্তয়োর্বিশেষঃ শব্দাভ্যাদোপপত্তঃ॥ ৬৬॥ ১২৭॥

অনুবাদ। (পূর্ববিশক্ষ) অনুবাদ ও পুনরুক্তের বিশেষ নাই, ষেহেডু (উভয় স্থলেই) শব্দের অভ্যাসের উপপত্তি (সভা) আছে।

ভাষ্য। পুনরুক্তমসাধু, সাধুরতুবাদ ইত্যরং বিশেষো নোপপদ্যতে। কক্ষাৎ ? উভয়ত্র হি প্রতীতার্থঃ শব্দোহভ্যস্যতে, চরিতার্থস্য শব্দস্থাভ্যাসা-হুভয়মসাধ্বিতি।

অনুবাদ। পুনকক অসাধু, অনুবাদ সাধু, এই বিশেষ উপপন্ন হয় না।
(প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ পুনকক ও অনুবাদের অসাধুষ ও সাধুষরূপ বিশেষ উৎপন্ন
হয় না কেন ? (উত্তর) উভয় স্থলেই অর্থাৎ পুনকক ও অনুবাদ, এই উভয়
বাক্যেই প্রতীতার্থ (বাহার অর্থ পূর্বের বুঝা গিয়াছে) শব্দ অভ্যন্ত হয়, প্রতীতার্থ
শব্দের অভ্যাস (পুনকক্তি) বশতঃ উভয় (পুনকক্ত ও অনুবাদ) অসাধু।

তিখনী। প্নক্ত হইতে অনুবাদের বিশেষ ভাষাকার বলিরাছেন, কিন্তু ঐ বিশেষ না ব্যালের বে পূর্বপ্রের অবতারণা হয়, মহর্ষি এই স্ত্রে তাহার উল্লেখপূর্বক পরবর্তী নিজান্ত-স্তরের দারা পূর্কত হইতে অনুবাদের ভেল সমর্থন করিরাছেন। এইটি পূর্বপ্রকৃত্র । পূর্বপ্রকৃত্র ও অনুবাদের ভেল সমর্থন করিরাছেন। এইটি পূর্বপ্রকৃত্র । পূর্বপ্রকৃত্র ও অনুবাদ, এই উভারর সামা। অর্থাৎ প্রকৃত্রেও প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস বা প্ররার্ত্রি হয়, অনুবাদেও প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস হয়। মৃতরাং প্রকৃত্র ও অনুবাদ বলিয়া, ঐ উভারকই অসারু বলিতে হয়। বেমন শপ্ততু পচতু এই বাক্য বলিলে দ্বিতীর শপ্ততু শব্দের প্রস্তোদ্য অর্থ প্রথম শিক্ত শব্দের দারাই প্রতীত হংরাছে। মৃতরাং দ্বিতীয় শিক্ত প্রবাং প্রকৃত্র অসারু হইলে অনুবাদ ও অভ্যাস। উহা প্রকৃত্র হলেও যেনন, অনুবাদ হলেও তক্রপ। মৃতরাং প্রকৃত্র অসারু হইলে অনুবাদও অনারু হইলে তাহা দোব নহে, এই দিলাক্ত বলা বার না। মৃতরাং বেদে বে প্রকৃত্ত-দোষ নাই, ইহাও সমর্থন করা বার না। ৬৬।

সূত্র। শীঘ্রতরগমনোপদেশবদভ্যাসারা-বিশেষঃ॥ ৩৭॥ ১২৮॥

অনুবাদ। (উত্তর) শীত্রতর গমনের উপদেশের তায় অত্যাসবশতঃ অর্থাৎ
"শীত্র গমন কর" বলিয়া ও "শীত্রতর গমন কর" এইরূপ বাক্য যেমন সার্থক, তত্রপ
অনুবাদরূপ অত্যাসও সার্থক বলিয়া (পুনরুক্ত ও অনুবাদের) অবিশেষ নাই,
কর্ষাৎ ঐ উভয়ের ভেদ আছে।

ভাষ্য। নানুবাদপুনরুক্তয়োরবিশেষঃ। কন্মাৎ ? অর্থবতোহভাসস্থানুবাদভাবাৎ। সমানেইভাসে পুনরুক্তমনর্থকং। অর্থবানভাসোহমুবাদঃ। শীপ্রতরগমনোপদেশবৎ শীপ্রং শীপ্রং গম্যতামিতি ক্রিয়াতিশয়োইভাসেনৈবোচ্যতে। উদাহরণার্থঞেদম্। এবমন্তেইপাভ্যাসাঃ।
পচতি পচতীতি ক্রিয়ানুপরমঃ। গ্রামো গ্রামো রমণীয় ইতি ব্যাপ্তিঃ।
পরিপরি ত্রিগর্ভেভো রুফো দেব ইতি বর্জনম্। অধ্যধিকুডাং
নিষ্ণমিতি সামীপাম্। তিক্ততিক্তমিতি প্রকারঃ। এবমনুবাদস্য
স্তুতি-নিন্দা-শেষ-বিধিমধিকারার্থতা বিহিতানন্তরার্থতা চেতি।

অমুবাদ। সনুবাদ ও পুনরুক্তের অবিশেষ নাই, অর্থাৎ ঐ উভয়ের বিশেষ বা ভেদ আছে। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) সপ্রয়োজন অভ্যাদের অনুবাদহবশতঃ। সমান অভ্যাদে অর্থাৎ নির্বিশেবে অভ্যাস স্থলে পুনরুক্ত অনর্থক। অর্থবান অর্থাৎ সার্থক অভ্যাস অনুবাদ। শীঘ্রতর গদনের উপদেশের ভায় অর্থাৎ "শীঘ্রতর গমন কর" এই বাক্যের ভায় "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই স্থলে অর্থাৎ ঐ বাক্যে অভ্যাদের ঘারাই (শীঘ্র শব্দের দ্বিক্তির দ্বারাই) ক্রিয়াতিশয় (গমন-ক্রিয়ার শীঘ্রবের আধিক্য) উক্ত হয়। ইহা উদাহরণার্থ, অর্থাৎ একটা দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্তই ঐ স্থলটি বলা হইয়াছে। এইরূপ অন্যও বস্তু অভ্যাস আছে। (কএকটি

১। প্রচলিত ভারাপুত্তকে "তিজং তিজং" এইরলপ পাঠ আছে। কিন্তু "প্রকারে গুরুবচনত" এই প্রের খারা প্রকার কর্মাং সালুগু আর্থ বির্মিচন হইলে সেই প্রয়োগ কর্মাংরহনং হইলে, ইবা ভটোরিনীক্ষিতা প্রভৃতি বাংখা। করিয়াছেন। স্টেরাং "তিজতিজং" এইরূপে পাঠই পুরীত ইইরাছে। কিন্তু মেখলুতে কালিরান "ক্ষীণঃ ক্ষীণঃ" "ফলং ফলং" এইরুপে প্রয়োগত করিয়াছেন। সিকান্ত-কৌনুরীর তল-বোধিনী বাংখানাকার "নবং নবং" এই প্রয়োগে বীক্ষার্থে বির্মিচন বলিয়াছেন এবং কালিয়ানের মেবলুতের প্রয়োগ উল্লেখপুর্কক কথকিং অন্তর্জণে ব্যাখান করিয়াছেন। কিন্তু কালিয়ানের বীক্ষা প্রয়োগের প্রভৃতার্থ কি, তারা স্থানব্যের চিস্কারীয়।

988

উদাহরণ বলিতেছেন)। "পাক করিতেছে, পাক করিতেছে" এই স্থলে ক্রিয়ার অনিবৃত্তি (পাকের অবিচ্ছেদ)। "গ্রাম গ্রাম (প্রত্যেক গ্রাম) রমণীয়" এই স্থলে ব্যাপ্তি (গ্রামমাত্রের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ)। "ব্রিগর্তকে অর্থাৎ ব্রিগর্ত্ত নামক দেশবিশেষকে" (পরি পরি) বর্জ্জন করিয়া দেব বর্ষণ করিয়াছেন" এই স্থলে বর্জ্জন। "অধ্যধিকুড্য" অর্থাৎ কুড়োর (ভিত্তির) সমীপে নিষধ, এই স্থলে সামীপা। "তিক্ত তিক্রে" অর্থাৎ তিক্রসদৃশ, এই স্থলে প্রকার (সাদৃশ্য) [অর্থাৎ পূর্বেরক্ত বাক্যগুলিতে যথাজনে ক্রিয়ার অনিবৃত্তি ব্যাপ্তি, বর্জ্জন, সামীপা ও সাদৃশ্য শব্দের অভ্যাস বা দ্বিক্তির হারাই উক্ত বা দ্যোতিত হয়।]

এইক্লপ স্তুতি, নিন্দা ও শেববিধি সর্থাৎ বিধিশেষবাক্যে সমুবাদের সধিকা-রার্থতা, এবং বিহিতের সনন্তরার্থতা আছে। [সর্থাৎ স্তুতি, নিন্দা স্থাবা বিধিশেষবাক্য প্রকাশ করিতে বিহিতকে স্থাধিকার করিতে হয়—সেই বিহিতাধিকার এবং কোন কোন স্থলে বিহিতের স্থানন্তর্ব্য বিধান, ইহাও সমুবাদের প্রয়োজন]।

টিশ্বনী। প্নক্ত ইইতে অনুবাদের বিশেষ বুঝাইতে মহর্ষি শীজতর গমনের উপদেশকে অর্গাৎ "শীজতর গমন কর" এই বাকাকে দৃষ্টান্তরণে উরেধ বির্মান্তন। মহর্ষির তাৎপর্য এই বে, বেমন শীল্ল গমন কর, এই করা বলিয়া, পরেই আবার শীলতর গমন কর, এই বাকা বলিলে প্নক্ত হয় না। কারণ, "শীলতর" শব্দে যে "তরপ" প্রতায় আছে, তদ্বারা সমন-ক্রিয়ার অতিশয় বোধ জরো, ঐ বিশেষ বোধের জন্তই পরে "শীলতর গমন কর" এই ব'কা বলা হয়—তল্লপ "শীল্ল শাল কর" এই বাকো শীল্ল শব্দের অভ্যাস বা বিক্রজিবশতঃ ক্রিয়াতিশয় বোধ জরো, ঐ বিশেষ বোধের জন্তই ঐ বাকো শীল্ল শব্দের অভ্যাস ই অনুবাদ, উহা বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া সার্থক। অনুবাদের সার্থকির সাধনের পরে আবার "শীল্লতর" শব্দের প্রয়োগ করিলে বোধ-বিশেষর হেতু বলিয়া প্রার্থকির শিল্পতন শব্দ পরে আবার "শীল্লতর" শব্দের প্রয়োগ করিলে বোধ-বিশেষর হেতু বলিয়া ঐ শীল্লতর শব্দ প্রকল্পত-দোষ লাভ করে না, তল্পত্ব অনুবাদর অন্তায়ন্ত বোধবিশেষের হেতু বলিয়া প্রকল্পত্ব-দোষ লাভ করে না। "শীল্ল শীল্ল গমন কর" এই বাকো শীল্ল শব্দের বিশেষর বাধ জন্তো। ঐ হলে শীল্লর গমনক্রিয়ার বিশেষণ। ঐ শীল্লরের অতিশয়কের বিশেষকার বিশেষণা। ঐ শীল্লরের অতিশয়কের ভাষ্যকার প্রত্নির বোধ জন্তো। ঐ হলে শীল্লর গমনক্রিয়ার বিশেষণা। ঐ শীল্লরের অতিশয়কেই ভাষ্যকার প্রত্নির বোধ জন্তো। ঐ হলে শীল্লর গমনক্রিয়ার বিশেষণা। ঐ শীল্লরের অতিশয়কেই ভাষ্যকার প্রভৃতি ঐ স্থলে জিল্লাতিশয় বলিয়া উর্লেশ

১। জানদর দেশের নাম তিগার্ত। ঐ বেশের বিধরণ বৃহৎসংছিতা, ১৯শ অবাহের জন্তবা।

২। অন্ধ প্রধান:— মর্থনান্ত্রালনজগোহলাল: প্রভারবিশেনহেতৃত্বিও শীঘ্রতরগন্ধাপ্রেশ্বলিতি। বথা শীঘ্রশন্ধ শীঘ্রতরশন্ধ প্রধানার: প্রভারবিশেবহেতৃত্বাদ প্রকল্পনাবং লকতে, তথাংত্রাদ-লক্ষ্যোহণালাদঃ প্রভারবিশেবহেত্বাই প্রকল্পনাবং লক্ষাত ইতি"। "পুরস্কেন্ড তুন কশ্চিদ্বিশেয়ে সমাত ইতি মহান্ বিশেষঃ প্রকল্পনাব্যাগরোঃ"।—ভারগার্ডিক।

করিরাছেন। তাৎপর্যানীকাকার বলিরাছেন যে, ক্রিরাবিশেষণের অভিশয়ও ক্রিরাভিশয়। 'শীছতর গমন কর' এই বাকো বেমন "তরপ" প্রতারের বারা ঐ ক্রিয়াতিশর বুরা বার, তক্রপ "নীড শীল্ল গমন কর" এই বাক্টে উহা শীঘ শধ্যের অভ্যাদ বা বিক্ষতিক বারাই বুবা ধার। ভাষ্যকার এই কখা বলিয়া শেৰে বলিয়াছেন যে, ইহা একটা উদাহরণপ্রদর্শনের জন্মই বলা হইয়াছে। স্কারও বছবিধ অভ্যাদ আছে ৷ ক্রিরাতিশরের ভার ক্রিয়ার অনিবৃত্তি, ব্যাপ্তি, বর্জন, দামীপা ও নার্জ প্রভৃতি অর্থবিশেষও অভ্যাদ বা বিফক্তির খারাই বুকা বার। ঐরূপ কোন বিশেষ বোধের হেতৃ বলিয়া, দেই দকল অভানও অফুবাদ, তাহা নার্থক বলিয়া পুনক্ষক্ষ নহে। উন্দোতকর "প্রত্তু প্রত্তু" এই বাকাকে গ্রহণ করিব। বলিয়াছেন বে, প্রথম "প্রত্তু" শব্দের হারা পাক কর্ত্তব্য, এইরূপ বোধ ধ্বন্ম। বিতীয় "পচতু" শব্দের ধারা আমারই পাক করিতে হইবে, এইরপ অবধারণ বোধ জলো। অথবা সভত পাক কর্ত্তব্য, এইরূপে পাক্তিবার শ্ববিচ্ছেদ্বিষয়ে বোধ জ্বাে। অথবা পাক করিতে আমাকেই অধিকার করিতেছেন, এইরূপে অধ্যেষণ বোৰ জন্ম। অথবা শীঘ্ৰ পাক কৰ্ত্তৰ্যা, এইজ্লপে পাক-ক্ৰিদ্ৰায় শীঘ্ৰক বোধ জন্ম। পুর্বোক্তরপ কোন বিশেষ বোধের হেতু বনিরাই পুর্বোক্ত বাক্যে বিতীয় পদত্ব পদ্ধ সার্থক। স্তরাং উহা পুনকক নহে — উহা অনুবান। পুনকক স্থলে এরপ কোন বিশেষের বোধ হর না; স্তরাং প্নকক ও অমুবাদের মহান বিশেব বা ভেদ অবগ্র স্বীকার্য। ভার্কার "পচ্তি পচ্তি" এই বাক্যের উল্লেখ ক্রিয়া, ঐ হলে কেবল ক্রিয়ার অনিবৃত্তিকেই ঐ অমুবানবোধ্য বিশেব বলিয়াছেন। পাক-ক্রিয়ার নিবৃত্তি নাই অর্থাৎ সতত পাক করিতেছে, ইহা এ বাকো "পচতি" শব্দের অভ্যাদ বা ধিকক্তির ছারাই বুঝা বার। ভাষাকার ঐ স্থলে একটি মাত্র বিশেষ বলিগেও উক্ষোত গরের কবিত অক্সান্ত বিশেষগুলিও ভিন্ন ভিন্ন স্থলে বকার তাংপর্যাত্রদারে বুঝা ধায়, তাহা উন্যোতকরের ভার সকলেরই সম্মত। কোন দেশের সকণ প্রামই রমণীয়, ইহা বলিতে "গ্রামো গ্রামো রমণীয়ঃ" এই বাক্য বলা হয়। ঐ বাক্যে "গ্রাম" শক্তের অভ্যাস বা বিফক্তির ধারাই ব্যাপ্তি অর্গাৎ গ্রামমাত্রের সহিত রমণীরতার বুঝা বার। "পরি পরি ত্রিগর্ভেডাঃ" ইত্যানি বাক্যে मन्द "পরি" শব্দের অভ্যান বা বিঞ্জিতের বারাই বৰ্জন অর্থ বুঝা বাব। একটি মাত্র "প্রির" শব্দের প্রয়োগ করিলে তাহা বুঝা যার না। "অধানিকুডাং" ইত্যানি বাক্যে "অধি" শব্দের অত্যাস বা ভিক্তির হারাই দামীপা অর্গ বুঝা বার। একটি মাত্র "অধি" শব্দের প্রয়োগে তাতা বুঝা যায় না। "তিক্তিক্তং" এই বাকো তিক্ত শব্দের অভ্যাদ বা বিক্তিক মারহি সাদ্ধা কৰ্ম বুৱা যায়। অৰ্থাং ঐ বাকোৱ দাৱ। ডিক্ত নদৃশ বা দ্বীৰং ডিক্ত, এইৱপ অৰ্থ ৰোধ হয়। একটি মাত্র তিক্ত শব্দের প্রয়োগে ঐতপ অর্থ বেরে হয় না। পুরোক্তরণ বিভিন্ন অর্থবিশেরের প্রকাশ হইলে ব্যাকরণ শাস্ত্রে ঐ সকল হলে বির্মাচনের বিধান হইরছে। ঐ বির্মাচনের হারাই ঐ সকল খলে ঐরপ অর্থনিশেষ প্রকটিত হয়। অক্তথা তাহা হইতে পারে না?।

১। "নিতাবীপাছোঃ"—পানিনি কত্র ৮।১।э. আভীজে বীপাছাক লোহে। বিশাহনং স্নাব। আভীকাং

ভাষাকার লৌকিক বাক্যে অভুবাদের সার্থকত্ব বা প্রহোজন দেখাইরা উপসংহারে বেদবাকো অমুবাদের প্রয়োজন বলিয়াছেন। বেনবাকো অমুবাদের এই প্রয়োজন ভাষ্যকার পুর্বেও ৰুলিয়াছেন। এখানে আবার তাহাই উল্লেখ করিয়া লৌকিক বাকোর ভায় বেদেও বে অনুবাৰ আছে, উহা সপ্ৰয়োজন বলিয়া পুনকক নহে, এই মূল বক্তব্যটি প্ৰকাশ ক্রিয়াছেন। বেদে বে বিহিতকে অধিকার করিয়া স্তুতি বা নিন্দা প্রকাশ করা হইয়াছে, এবং কোন স্থবে বিধিশেষ বলা হইরাছে, এবং কোন স্থলে বিহিতের আনস্কর্যা বিধান করা হইরাছে, ইহা অর্থাৎ বেদবাক্যে ঐ সকল অনুবাদের প্রয়োজন ও উদাহরণ পুর্বেই (৬৫ স্ত্রভাব্যে) বলা ইইরাছে। নীমাংদ্কগণ "অগ্নিভিম্ভ ভেষ্তম" ইত্যাদি বাকাকে যে অপুৰাদ ব্ৰিখাছেন, স্থায়সূত্ৰকার নহবি গোতম বেদ্বিভাগ বলিতে দে অভ্যানকে গ্রংণ করেন নাই। কারণ, মহর্ষি গোতম লৌকিক বাকোর দহিত বেদবাকোর দামা দেখাইতে বেদবাকোর দর্মপ্রকার বিভাগ বলা আবশ্রক মনে করেন নাই। বেদের বে সকল বাক্য বিধি বা বিধিদমন্তিব্যান্তত, অর্গাৎ বিধির সহিত বাহালিগের একবাকাতা আছে, সেই দকল বাকোরই তিনি বিভাগ বলিয়াছেন। স্বতরাং মীমাংসকদিগের ক্ষিত গুণবাদ, অনুবাদ ও ভূতাৰ্গবাদকে তিনি উরেখ করেন নাই এবং এই জন্মই তিনি বেদের নিবেধ-বাক্যকে ও এইণ করেন নাই। কারণ, তাহা বিধি বা বিধি-সমভিব্যাহত বাকা নহে। সমগ্র বেদের বিভাগ বলিতে দীমাংসকগণ বলিয়াছেন —বেদ পঞ্বিধ। (১) বিভি, (২) মন্ত্র (o) নামবের, (৪) নিবেধ ও (c) অর্থবাদ। এই অর্থবাদ তিবিধ,—(১) ওণবাদ, (২) অন্ধ্বাদ, ভুতার্থবাদ। মহর্ষি গোতমোক্ত বিধি-সমন্তিব্যাহাত অনুবাদও নীমাংসকসন্মত অর্থবাদরূপ অনুবাদের লক্ষণাক্রান্ত। গুণবাদ এবং অন্তর্জণ অনুবাদ এবং বেদান্তবাক্য প্রভৃতি ভূতাৰ্থবাদ-ৰিধি-সম্ভিত্যাহত বাকা নহে, অৰ্থাৎ সাক্ষাৎ সহকে বিধির সহিত তাহাদিগের একবাকাত। নাই। ৬৭।

ভাষ্য। কিং পুনঃ প্রতিষেধহেভূদারাদেব শব্দশু প্রামাণ্যং সিধ্যতি ? ন, অতশ্চ—

সনুবাদ। (প্রশ্ন) প্রতিবেধ হেতৃগুলির উদ্ধার প্রযুক্তই কি বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয় ? (উত্তর) না, এই হেতৃবশতঃও অর্থাৎ পরবর্তি-সূত্রোক্ত সাধক হেতৃ-বশতঃও (বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয়)।

ভিত্তেববাহনক্ষেকভূনবেণু চ। শচতি গচতি ভূক্বা ভূক্বা। বীকাষাং বৃধ্ব বৃদ্ধ নিশ্বতি , প্রামো প্রামো ৪ননীয়: ।—সিভাক্ত-কৌন্দী। "পরেবর্জনে। ক্র ৮০০ গতি পরি বঙ্গেতে। বৃষ্টে দেবং বঞ্চানু পরিজ্ঞ ইভার্য: ।—সিভাক্ত-কৌন্দী। উপরিধানসং সামীপো। ক্র ৮০০ শতান্ত অধানিহবং ক্রজোপতিই, সমীলকালে ছুঃগমিতার্য: ।—সিভাক্ত-কৌন্দী। প্রকারে অপবচনক্ত। ক্র ৮০০ নাত্ত লোকো ভণবচনক ছে ভক্ত কর্ম্বাবহবং। গটু পট্টা, গটু গট্টা, পট্সমূলঃ ঈশং শটুরিতি বাবং।—সিভাক্ত-কৌন্দী।

সূত্র। মন্ত্রায়ুর্বেদপ্রামাণ্যবচ্চ তৎপ্রামাণ্যমাপ্ত-প্রামাণ্যাৎ॥ ৬৮॥ ১২৯॥

অমুবাদ। মন্ত্রও আয়ুর্বেবদের প্রামাণ্যের হ্যায় আগু ব্যক্তির অর্থাৎ বেদবক্তা আগু ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃ তাহার (বেদরূপ শব্দের) প্রামাণ্য।

বিবৃতি। বেদ প্রমাণ-কারণ, বেদ আপ্রবাক্য। বিনি তক্ত দর্শন করিরাছেন এবং দরাবশতঃ ঐ তত্ত্বাপনে ইচ্ছুক হইরা তাহার উপদেশ করেন, অপরের হিত্যাধন ও অহিত নিবৃত্তির জন্ত বথাদুষ্ট তত্ত প্রকাশ করেন, তাঁহাকে বলে আগু, তাঁহার বাকা আগুবাকা। বেদে বহু বছ অলৌকিক তত্ত্ব বৰ্ণিত আছে, যাহা সাধারণ ব্যক্তির জানের গোচরই নহে। ঐ দকল তত্ত্ব বলিতে গেলে তাহার দর্শন আবগুক; সুতরাং বিনি ঐ সকল তথ বলিয়াছেন, তিনি অলৌকিক তহুদুর্শী, সন্দেহ নাই এবং ডিনি বে জীবের প্রতি দহাবশতঃ তাঁহার দ্বানুষ্ট ভছের বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতেও সন্দেহ নাই এবং যিনি ঐ সকল অলোকিক তবদশী, তিনি বে দর্বজ্ঞ, ভাষাতেও দলেহ নাই। কারণ, দর্মজ বাতীত বেদবর্ণিত ঐ দকল তক আর কেহ বলিতে সক্ষাই নহেন এবং যিনি ঐ সকল তম্বদর্শী, তিনি জীবের মন্ধল বিধানে—জীবের ছঃপমোচনে অবস্তাই ইচ্চুক হইবেন এবং তত্ত্বস্থ তাহার বখাদৃত তব্বের উপদেশ করিবেন, তিনি ছান্ত বা প্রতারক হইতেই পারেন না। পুর্ফোক্ত তর্বনিতা ও জীবে দরা প্রকৃতিই দেই আগু ব্যক্তির প্রামাণ্য, উহাই তাহার আগুর; স্বতরাং তাহার বাক্য বেদ —পূর্ব্বোক্তরণ আগুপ্রামাণ্যবশতঃ প্রমাণ ; বেমন —মন্ত্র ও আযুর্কেন। বিষ, ভূত ও বক্তের নিবর্ত্তক যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার বারা বিষাদি নিবৃত্তি হইয়া থাকে, ইহা অস্তীকার করিবার উপায় নাই। বিনি ঐ দকন মরের দাক্ষ্যা ত্বীকার করিবেন না, ভাঁহাকে উহার কল দেখাইয়াই ভাহা ত্বীকার করান বাইবে এবং আযুর্কেদের স্ত্যার্থতা কেইই অস্বীকার করেন না। তাহা ইইলে মন্ত্র আযুর্কেদ যে প্রমাণ, ইহা নির্কিবাদ। মল্ল ও আযুর্কেদের প্রমাণ্যের হেতু কি, তাহা বলিতে হইলে ইহাই বলিতে হুইবে বে, উহা আপ্রবাকা, উহার বক্তা আপ্র বাক্তির পূর্ব্বোক্তরূপ প্রামাণাবশতটে উহা প্রমাণ। বিনি মন্ত ও আযুর্কেদের বক্তা, তিনি বে ঐ দক্ত তব্ব দর্শন করিয়া, জীবের প্রতি করণাবশতঃ তাহা প্রকাশ করিয়াছেন, ভাহাতে সন্দেহ থাকিতে পাবে না; স্তরাং ঐ সকন ভর্দর্শিতা ও দরা প্রভৃতি তাহার আগুত্ব বা প্রাদাণ্য, ইহা অবশ্র স্বীকার্য্য। সেই আগু-প্রামাণ্যবশতঃ বেমন মল ও আযুর্বেদ প্রমাণ, তদ্রপ আপ্রপ্রামাণ্যবশতঃ অনুষ্ঠার্থক বেদও প্রমাণ। বে হেততে মার ও আয়ুর্কেদ প্রমাণ, সেই হেতু করাত্র থাকিলে তাহাও প্রমাণই হইবে, তাহা অপ্রমাণ হইতে পারে না,— সে হেতু আগুৰাকার। দৌকিক বাকোর মধ্যেও বাহা আগুৰাকা, ভাহা প্রমাণ, সেই বাকাবভা আপ্র ব্যক্তির প্রামাণাবশতংই তাহার প্রামাণা, ইহা স্বীকার না করিলে লোকবাৰহার চলিতে পারে না। কোন বাজিরই কোন কথার স্ত্যার্থতা কেহই স্বীকার না করিলে লোকবাত্রার উদ্ভেদ হয়,—বস্ততঃ লৌকিক বাকোর মধ্যেও আপ্রবাকাগুলিকে সেই আপ্তের প্রামাণ্যবশতঃ সকলেই প্রমাণরপে এহণ করিতেছেন; স্বতরাং আপ্ত বাকির প্রমাণ্যবশতঃ বে আপ্রবাকোর প্রামাণ্য, ইহা স্বীকার্য। মহ, আমুর্কেদ এবং দৃষ্টার্থক অন্তান্ত বেদ ও বহু বহু লৌকিক বাক্য ইহার উপাহরণ। দেই দৃষ্টাক্ত অনুষ্ঠার্থক বেদ-বাকাও আপ্রপ্রামাণ্যবশতঃ প্রমাণ। ঐ দকল বেদবাকা যে আপ্রবাকা, তাহাতে সন্দেহ করিবার কারণ নাই। কারণ, যিনি পূর্ব্বোভ জল আপ্রশাক্ষণ-সন্দান নহেন, তিনি বেদে ঐ দকল অলৌকিক তত্ত্বের বর্ণন করিতে সক্ষমই নহেন।

টিপ্রনী। মহর্ষি বেদের প্রামাণ্য শরীকা করিতে প্রথমে বেদের মপ্রামাণ্যরূপ পূর্বাপক্ষের সমর্থনপূর্বক তাহার নিরাস করিয়াছেন। ভাহার পরে বেদে বাকাবিতাগের উল্লেখ করিয়া বেদের প্রামাণ্যসম্ভাবনার হেতু বলিয়াছেন। কিন্তু কেবল ইহাতেই বেদের প্রামাণ্য দিজ হুইছে পারে না। বেনের প্রামাণ্যদাধক প্রমাণ বলা আবগুক। এ জন্ম মহর্ষি শেকে এই ফ্রের বারা বেনপ্রামাণ্যের সাধক বলিয়াছেন। ভাষাকার "কিং পুনঃ" ইত্যাদি ভাষাসন্তের দারা প্রপুর্মক "অত-চ" এই কথার বারা মহযিপ্রতের অবতারণা করিবাছেন। ভাষাকারের "অন্তর্গত এই কথার সহিত ক্রোক্ত "আগুপ্রামাণ্যাং" এই কথার বোগ করিয়া স্থ্রার্থ ব্যাধ্যা ক্রিতে ছইবে। অর্গাথ বেদের অপ্রামাণ। সাবনে গৃহ'ত হেতুগুলির উদ্ধারবশত: এবং জাগুপ্রামাণারশতঃ বের প্রমাণ। উর্ব্যোতকর প্রথমে বলিয়াছেন যে, পূর্ব্যোক্ত কর্থবিভাগবত্ত-ত্রপ হেতুর স্থান্তবের জন্ত স্থান্তে "চ" শব্দের প্রয়োগ হইরাছে। অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত অর্থবিভাগবন্ধ-বশতঃ এবং আগুপ্রামাণাবংতঃ বেদ প্রমাণ। উন্মোতকর হত্যোক্ত হেতৃথাকোর ফলিতার্গরূপে পুরুত্বিশেষাভিহিতত্বকে হেড় প্রহণ করির', শুত্রার্থ ব্যাগ্যা করিয়াছেন বে, বেমন মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ-বাকাগুলি পুরুষবিশেষের উক্ত বলিয়া প্রমাণ, সেইরূপ বেদবাকাগুলি প্রমাণ, ইহাতে পুরুষ-বিশেষাভিহিতত্ব – হেডু। তাৎপর্যাটাকাকার উন্দোভকরের তাৎপর্যা বর্ণন করিতে গিয়া বলিয়'ছেন বে, বেদ প্রামাণ্য বিষয়ে প্রমাণ কি গু এতত চত্তেই উদ্যোতকর প্রথমে কর্থবিভাগ্রহকে বেলপ্রামাণ্য বস্তাবনার প্রমাণ বলিলাছেন; ঐ অর্থবিভাগবন্ধ কিন্ত বেদপ্রামাণ্য বিবরে প্রমাণ বা সাধন নছে। কারণ, বুদ্ধাদি-প্রণীত শান্ত্রেও পূর্ব্বোক্তরণ কর্থবিভাগ আছে; কিন্তু তাহা অপ্রমাণ বণিয়া অর্থবিভাগ প্রামাণ্যের ব্যক্তিচারী, স্কঃরাং উহা বেদপ্রামাণ্যে প্রমাণ নছে। বেদপ্রামাণ্যে বাহা প্রমাণ, কর্মাৎ বে হেতু বেদপ্রামাণোর সাধক, তাহা মহর্ষির এই ফ্রেটে উক্ত ছইরাছে। এই স্বোক্ত হেতুই বস্ততঃ বেনপ্রামাণ্যমাধনে হেতু। স্ত্রকার "5" শব্দের দারা উদ্যোভকরের কবিত যে অগবিভাগবৰ্ত্তপ হেতৃত্ব সমুক্তর করিয়াছেন, তাহা বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতৃ। বেদপ্রামাণ্য বাধন করিতে মহর্ষি পুর্বেষ্ঠ ঐ প্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু বলিয়াছেন কারণ, দ্যাবিত পক্ষই হেতুর ৰারা দিছ করা যায়। খাছা অদন্তাবিত, তাহা কোন হেতুর ছারাই দিজ ছটতে পারে না'। উদ্যোতকর যে প্রদরিশে বাভিতিতক্ষকে বেরপ্রামাণোর সাধকরপে

>। তাৎপর্যাধীকাকার এই কথা সবর্তন করিতে এখানে একট কারিকা উত্ত করিবাছেন,—"সঞ্চাবিত: প্রতি-

উল্লেখ করিয়াছেন, তাহার ঝাখার তাংপর্যাটীকাকার বলিরাছেন বে, পুরুষ বেদকর্ত্তা তগবান, তাহার বিশেষ বলিতে তর্বদর্শিতা, ভূতদরা এবং বথাদৃত্ত তরখ্যাপনেজা এবং ইন্দ্রিয়াদির পটুতা। এই দকল বিশেষের মারাই পুরুষ পুরুষায়ের হইতে বিশিষ্ট হইয়া খাকেন। জ্লকথা— বেদকর্তা পুরুষ বে স্বরং ঈশর, ইহাই উন্দোতকরের অভিনত বলিয়া তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন। কিন্তু উন্দোতকর ইহা স্পত্ত করিয়া বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন—বেদ, পুরুষবিশোভিছিত। পরে ইহার আলোচনা পাওয়া হাইবে।

ভাষ্য। কিং পুনরায়ুর্বেদক্ত প্রামাণ্যম ?—বভদায়ুর্বেদেনোপদিশ্যতে ইনং ক্রেউমধিগছতীনং বর্জয়িয়াহনিউং জহাতি, তদ্যানুষ্ঠীয়মানক্ত তথাভাবঃ দত্যার্থতাহবিপর্যায়ঃ। মন্ত্রপদানাঞ্চ বিষভৃতাশনিপ্রতিবেধার্থনাং প্রয়োগেহর্থক্ত তথাভাব এতৎপ্রামাণ্যম। কিং কৃতমেতৎ ? আপ্রপ্রামাণ্যকৃতম। কিং পুনরাপ্রানাং প্রামাণ্যম্ ? দাক্ষাৎকৃতধর্মাতাভ্তদয়া যথা ভৃতার্থচিখ্যাপয়িয়েতি। আপ্রাঃ খলু দাক্ষাৎকৃতধর্মাণ ইনং হাতব্যমিদমন্ত্র হানিহেত্রিদমন্তাধিগত্তব্যমিদমন্যাধিগমহেত্রিতি ভৃতাভ্তমকম্পতে। তেষাং খলু বৈ প্রাণভৃতাং স্বয়মনবর্ধ্যমানানাং নাত্যত্রপদাদ্ববের্ধকারণমন্তি। ন চানববোধে দমীহা বর্জনং বা, নবাহকৃত্রা স্বস্তিভাবো নাপ্যক্রাক্ত উপকারকোহপ্যন্তি। হন্ত বয়মেভ্যো য়থাদর্শনং ব্রাভ্তমুপদিশামন্ত ইমে প্রছরা প্রতিপদ্যমানা হেয়ং হাক্সন্তাধিগন্তব্যমোধ্যার্থতি। এবমাপ্রোপ্রদেশ এতেন ত্রিবিধেনাপ্রপ্রামান্যেন পরিগৃহীতোহকুন্তীয়মানোহর্থন্য দাধকো ভবতি এবমাপ্রোপ্রদেশঃ প্রমাণং, এবমাপ্রঃ প্রমাণম্।

मृक्ठीर्थानारथाभरमरभनाश्रुर्वरमनामृक्ठीरथी दनम डारशी रूमा जनाः स्रमान-

ভাষাং পক্ষ সাবোত হেতুন। ন তফ হেতুভিছাণন্থণতকেব যে হতঃ।" "পক্ষ" বনিতে এবানে অভিভাবাকাবোধা সাধাৰপনিবিত্ন কৰ্মী। উহা ক্ষমভাবিত বৃইলে কোন হেতুও ছানাই নিজ হইতে পানে না। বেমন "আমান
জননী বখা।" এইত্ৰপ অভিভাব হ না। উহা কোন হেতুন ছানাই সিজ হয় না। ভাংপণ্ডিজিকাকান ভাষান ভাষান
অক্তে ব্ৰহ্মবিন্ত্ৰে প্ৰমাণেন বাবো। কভিতে প্ৰথম ভাষাকান শক্ষমত হে ব্ৰহ্মবিন্তেন সন্ধাননাই বলিছাছেন, ইহা
লাখা কভিছাছেন। সোনালে "বখাভূনিহাছিকাঃ" এই কবা বলিয়া পূৰ্কোক্ত কানিকাট (২ছ প্ৰভাষা ভাষানীতে)
উক্ত ক্ৰিছাছেন। আনত কোন কোন প্ৰছে ঐ কানিকাট উক্ত বেখা বাহ। কিছু প্ৰটি কাছান বচিত কানিকা,
ইহা বাচপাতিবিত্ৰ প্ৰভৃতি বলেন নাই।

মিতি। অস্থাপি চৈকদেশো "গ্রামকামো বজেতে"ত্যেবমাদিদ্ ফীর্থ-জেনানুমাতব্যমিতি।

লোকে চ ভ্রাকুপদেশাপ্রয়ে। ব্যবহারঃ। লোকিকস্থাপ্রপদেন্ট্রক্রপদেন্টব্যার্থজ্ঞানেন পরাকুজিয়কয়া যথাভ্তার্থচিথ্যাপয়য়য়া চ প্রামাণ্যং,
তৎপরিগ্রহাদাপ্রোপদেশঃ প্রমাণমিতি। দ্রন্ত্র্প্রক্রদামান্যাচ্চাকুমানং,
—য় এবাপ্তা বেদার্থানাং দ্রন্তারঃ প্রবক্তারশ্চ, ত এবায়ুর্কেদপ্রভানাং,
ইত্যায়ুর্কেদপ্রামাণ্যবদ্বেদপ্রামাণ্যমকুমাতব্যমিতি।

অমুবাদ। (প্রশ্ন) আয়ুর্বেবদের প্রামাণ্য কি ? (উত্তর) সেই আয়ুর্বেবদ কর্ত্তক যাহা উপদিন্ট হইয়াছে, "ইহা করিয়া ইন্ট লাভ করে, ইহা বর্জন করিয়া অনিষ্ট ত্যাগ করে," অতুতীয়মান ভাহার অর্থাৎ আয়ুর্বেবদোক্ত সেই কর্তব্যের করণ ও অক্রব্যের অকরণ বা বর্জনের তথাভাব—কি না সত্যার্থতা, অবিপর্যায়। (অর্পাৎ আয়ুর্বেদের ঐ সকল উপদেশের সত্যার্থতা বা বিপর্বায় না হওয়াই তাহার প্রামাণ্য) এবং বিষ, ভূত ও বজের নিবারণার্থ অর্থাৎ বিষাদি নিবৃত্তি যাহাদিগের প্রয়োজন, এমন মন্ত্রপদগুলির প্রয়োগে অর্থের তথাভাব অর্থাৎ সভ্যার্থভা, ইহাদিগের (মন্ত্রপদগুলির) প্রামাণ্য। (প্রশ্ন) ইহা অর্থাৎ আয়ুর্বেরদ ও মন্ত্রের পূর্বোক্ত প্রামাণ্য কি প্রযুক্ত? (উত্তর) আপুদিগের প্রামাণ্যপ্রযুক্ত। (প্রশ্ন) আগুদিগের প্রামাণ্য কি ? (উত্তর) সাক্ষাৎকৃতধর্ম্মতা অর্থাৎ উপদেষ্টব্য তত্ত্বের সাক্ষাৎকার, জীবে দয়া (ও) বথাকৃত পদার্থের খ্যাপনেচছা। যে হেতু দাক্ষাৎকৃতধর্ম্মা অর্থাৎ বাহারা উপদেষ্টব্য পদার্থের দাক্ষাৎ করিয়াছেন, এমন আপ্তগণ, "ইহা আজ্য, ইহা ইহার আগের হেতু, ইহা ইহার প্রাপা, ইহা ইহার প্রাপ্তি হেত, এইরূপ উপদেশের হার। প্রাণিগণকে দয়া করেন। যেহেতু স্বয়ং অনববুধ্যমান অর্থাৎ যাহার৷ নিজে বুঝিতে পারে না, সেই প্রাণিগণের উপদেশ ভিন্ন (আপ্রদিগের বাক্য ভিন্ন) জ্ঞানের কারণ নাই। জ্ঞান না হইলেও সমীহা ও বর্জন অর্থাৎ কর্তুব্যের আচরণ ও অকর্ত্তুব্যের ত্যাগ হয় না, না করিয়াও অর্থাৎ কর্তব্যের আচরণ ও অকর্তব্যের ত্যাগ না করিলেও (জীবের) স্বস্তিভাব (মঙ্গলোৎপত্তি) হয় না, এবং ইহার অর্থাৎ স্বস্তিভাবের অন্য (আপ্রোপদেশ ভিন্ন) উপকারকও (সম্পাদকও) নাই। আহা, আমরা ইহাদিগকে বথাদর্শন অর্থাৎ যেরূপ তর দর্শন করিয়াছি, তদসুসারে যথাভূত (যথার্থ) উপদেশ করিব, ইহারা তাহা প্রবণ করিয়া বোধ করতঃ ত্যাজ্য ত্যাগ করিবে, প্রাণাই প্রাপ্ত হইবে।
এইরূপ আপ্তোপদেশ—এই ত্রিবিধ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ অর্থাৎ আপ্তগণের পূর্বেরাক্ত
তব্দাক্ষাৎকার, জীবে দয়া এবং বথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা, এই ত্রিবিধ প্রামাণ্যবশতঃ পরিগৃহীত হইয়া অনুষ্ঠীয়মান হইয়া অর্থের (প্রয়োজনের) দাধক হয়।
এইরূপ আপ্তোপদেশ প্রমাণ, এইরূপ (পূর্বেরাক্তরূপ) আপ্তগণ প্রমাণ।

দৃষ্টার্থক আপ্তোপদেশ আয়ুর্বেদ দারা কর্থাৎ পূর্বেরাক্তরূপ সর্ববদন্মত-প্রামাণ্য আয়ুর্বেদকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, অদৃষ্টার্থক বেদভাগ প্রমাণরূপে অনুমেয় এবং ইহারও একদেশ অর্থাৎ অদৃষ্টার্থক বেদেরও অংশবিশেষ "গ্রামকাম ব্যক্তি যাগ করিবে" ইত্যাদি (বাক্য) দৃষ্টার্থ; তাহার দারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া (অদৃষ্টার্থক বেদভাগের প্রামাণ্য) অনুমেয়।

লোকেও বহু বহু উপদেশান্তিত ব্যবহার আছে। লোকিক উপদেন্টার ও উপদেন্টব্য পদার্থের জ্ঞানবশতঃ পরের প্রতি অনুগ্রহের ইচ্ছাবশতঃ—এবং বথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছাবশতঃ প্রামাণ্য, অর্থাৎ লোকিক আপ্রদিগেরও পূর্বেরাক্তরূপ ত্রিবিধ প্রামাণ্য,—সেই প্রামাণ্যের পরিগ্রহবশতঃ আপ্রোপদেশ (লোকিক আপ্রবাক্য) প্রমাণ।

দ্রকী ও বক্তার স্মানতা-প্রযুক্তও অনুমান হয়। বিশদার্থ এই বে, যে সকল আপ্তগণ বেদার্থের দ্রকী ও বক্তা, তাঁহারাই আয়র্বেনদপ্রভৃতির দ্রকী ও বক্তা, এই হেতু হারা আয়ুর্বেনদের প্রামাণ্যের তায় বেদপ্রামাণ্য অনুমেয়।

চিন্ননী। মন্ত্র ও আযুর্কেদের প্রামাণ্য অস্বীকার করা বায় না; উহা সর্ক্রনাধারণের জ্ঞাত না হইলেও পরীক্ষকগণ উহা স্বীকার করেন, তাঁহারা উহা জানেন। তাই মহর্বি উহাকে বেদপ্রামাণের দৃষ্টান্তরপে উল্লেখ করিনাছেন। কেবল পরীক্ষকমাত্র-বেদ্য পদার্থত বে বাদী ও প্রতিবাদীর স্বীকৃত প্রমাণনিত্র হইলে দৃষ্টান্ত হইতে পারে, ইহা প্রথমাধ্যান্তে দৃষ্টান্তর ব্যাখ্যায় বলা হইনাছে। মন্ত্র ও আযুর্কেদের প্রামাণ্য যে প্রমাণনিত্র, ইহা বুখাইরা উহার দৃষ্টান্তর বাখ্যায় বলা হইনাছে। মন্ত্র ও আযুর্কেদের প্রামাণ্য যে প্রমাণনিত্র, ইহা বুখাইরা উহার দৃষ্টান্তর সমর্গন করিতেই ভাষ্যকার প্রথমে বলিরাছেন যে, আযুর্কেদে উপদিষ্ট কর্তবাের করণ ও ক্ষকর্তথাের বর্জন কর্মান্তর্কার করণে ও ক্ষকর্তথাের বর্জন কর্মান্তর্কার আযুর্কেদে উপদিষ্ট কর্তবাের 'তথাভাব'ই দেখা যায়,—"তথাভাব" বনিতে সত্যার্থতা। আযুর্কেদােক কর্তবাের অনুষ্ঠান করিলে তাহার আযুর্কেদােক প্রয়োজন বা কল মত্য দেখা বাহু, প্রতরাং উহা সত্যার্থ। ভাষ্যকার পরে আবার "অবিপর্যায়" দক্ষের ঘারা প্রথমােক ঐ সত্যার্থতাঃই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ আযুর্কেদােক কর্তবাের, আযুর্কেদােক করের বিপর্যার হয় ন', ইহাই তাহার তথাভাব বা সত্যার্থতা এবং উহাই আযুর্কেদেের প্রামাণ্য। আযুর্কের প্রমাণ না হর্তলে

প্ৰেল্ডিক্ৰপ স্ত্যাৰ্থতা-কথনই দেখা বাতৈ না। এইক্লপ বিষ, তৃত ও বছনিবারণার্থ যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার ধ্যাবিধি প্রয়োগ হইলে তাহারও অর্থ কি না-প্রয়োজনের 'তথাভার'ই দেখা বার। অর্থাৎ দেই দেই খলে মন্ত্রপ্রয়োগের প্রয়োজন বিষাদি নিবৃত্তি দেইরূপই হইরা থাকে, ভাহার 9 বিপর্যার দেখা ব্যব্ধ না। স্ততরাং দেই সকল মল্লেরও প্রামাণ্য অবশ্র স্বীকার্যা এখন বলি মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য প্রমাণ্সিদ্ধ হইল, তাহা হইলে উহা দুটার হইতে পারে, এবং ঐ প্রামাণ্যের যাহা হেতু, সেই হেতুর বারা ঐ দুষ্টান্তে বেদেরও প্রামাণ্য দিন্ধ হইতে পারে। তাই ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য কি-প্রযুক্ত । এই প্ররের উত্তরে বলিরাছেন যে, উহা আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত। ইহাতে আপ্রের লক্ষণ বি, তাহাদিগের প্রামাণ্য বি, ইহা বলা আবশুক। আপ্ত-প্রামাণ্য কি, তারা না ব্রিলে তৎপ্রযুক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের প্রামাণ্যের ভার বেদের প্রামাণ্য বুৱা গাব না। এ জন্ত ভাষাকাৰ বলিয়াছেন বে, সাঞ্চাৎক্লতগৰ্মতা, ভূতদল্প এবং বৰাভূত পদাৰ্থের খ্যাপনেছা-এই তিবিধ ধর্মই আগুপ্রামাণ্য। ভাষাকরে প্রথমাধ্যারে শব্দপ্রমাণের লক্ষ্-ভ্র-ভ্র ভাষ্যে (१म স্বভাষ্যে) আগু শব্দের বাৎপত্তি ও আপ্তের লক্ষণ বলিরাছেন। দেখানে বলিয়াছেন যে, বিনি ধর্ম অর্থাৎ উপদেষ্টবা পদার্থকে সাক্ষাৎকার করিরা, সেই ধ্যাদৃষ্ট পদার্থের আাপনেজ্ঞা-বশতঃ বাকাপ্রয়োগে কুত্যত্ন এবং বাকাপ্রয়োগ বা উপদেশ করিতে সমর্থ, এমন ব্যক্তিকে আপ্র বলে। তাৎপর্যটাকাকার দেখানে ভাষ্যকারের "সাক্ষাৎকৃতবর্মা" এই কথার বাাখ্যা করিয়াছেন বে, বিনি ধর্মকে অর্থাৎ হিভার্থ ও আহিতনিয় ভার্থ পদার্থ গুলিকে দাকাৎকার করিয়াছেন, অর্থাৎ কোন স্থানত প্রমাণের দারা নিক্তর করিয়াছেন, তিনি সাক্ষাৎকৃতধর্মা। গৌকিক আপ্রগণ কোন তৰ প্রত্যক্ষ না করিয়াও অন্ত কোন প্রদৃঢ় প্রমাণের বারা নিক্তর করিয়া তাহার উপদেশ করেন, ভাহাও আধ্যোপদেশ। ঐ হলে সেই লৌকিক ব্যক্তিও আগু ইইবেন, তাহাকে ঐ স্থলে জনাগু বলা ঘাইবে না, ইহাই তাৎপর্যাটীকাকারের ঐরপ ব্যাখ্যার মূল। ভাষাকার প্রথমাধ্যারে কাপ্তের লক্ষণে প্ররোজনবশতঃ অভাতা বিশেষণ বলিতাও এখানে আগু-প্রামাণ। কি, ইহাই বলিতে পুর্বোক্তরণ সাকাৎকৃতবর্শতা, ভূতবরা এবং বর্থাভূত পদার্থের ঝাপনেছা, এই তিনটি বর্ণই বলিয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত আপ্রলক্ষণসম্পন্ন ব্যক্তির ঐ তিনটি ধর্ম থাকাতেই তাঁহারা বধার্গ উপদেশ করেন, স্বতরাং উহাই তাংাদিগের প্রাদাণা বলা বার। উদ্যোতকর এখানে পূর্ব্বোক্ত ত্রিবিধ বিশেষণ বিশিষ্ট ব্যক্তিকেই আপ্ত বলিয়াছেন। তাৎপর্যাট্টকাকার বলিয়াছেন যে, উন্দ্যোভকরের "ত্রিবিধেন বিশেষণেন" এই কথা উপলক্ষণ। উহার মারা করণপাটবও বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ পূর্কোক্ত ত্রিবিধ বিশেষণবিশিষ্ট হইলেও যদি তাহার শব্দ প্রয়োগের করণ কণ্ঠানি বা ইন্দ্রিয়াদির পট্তা না থাকে, ভবে তিনি আপ্র হইতে পারেন না। হতরাং আপ্রের লক্ষ্যে করণের পটুতাও বিশেষণ বলিতে হইবে। বছতঃ ভাষাকারও প্রথমাধ্যারে আপ্তের লক্ষ্ বলিতে "উপনেটা" এই কথার দারা উপনেশসমর্থ ব্যক্তিকে আগু বলিয়া করণপাটর বিশেষণেরও প্রকাশ করিয়াছেন, এবং দেখানে "প্রযুক্ত" শব্দের বারা আলগুড়ীনতা বিশেবণেরও প্রকাশ ক্রিরাছেন। আপ্রের লক্ষণে ভূতল্যার উল্লেখ করেন নাই। আধ্রের লক্ষণ ব্লিতে দেখানে

ভূতনরার উরেধের কোন প্রয়েজন মনে করেন নাই। এখানে আগ্রের প্রামাণ্য কি ।
এতছত্তরে ভারাকার তিনটি ধর্মের উরেধ করিয়া, পরে উহা সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে,
সাক্ষাংকতধর্মা আগ্রগণ জীবের ত্যাজা ও ত্যাগের হেতু, এবং প্রাণা ও প্রাপ্তির হেতু উপদেশ
করিয়া জীবকে কপা করেন। কারণ, অজ্ঞ জীব নিজে তাহাদিগের ত্যাজা ও প্রান্ত প্রভৃতি বৃথিতে
পারে না। তাহাদিগের কর্ত্বরা ও অকর্ত্বরা বৃরিবার পক্ষে আগ্রগণের উপদেশ ভিন্ন আর কোন উপায়
নাই। কর্ত্বরা না বৃরিবাল জীব তাহা করিতে পারে না; অকর্ত্বরা না বৃরিবালেও তাহা বর্জন
করিতে পারে না। কর্তব্যের অন্তর্ভান ও অকর্তবের বর্জন না করিয়া বর্থেজ্যানারী হইলে মঙ্গন
নাই, তাহাতে জীবের হংগনিবৃত্তি অসম্ভব। আগ্রোপদেশ বাতীত জীবের মঙ্গলের আর কোন
উপায়ও নাই। এই জল্ল জীবের ছংখমোচনে বাগ্র আগ্রগণ দল্যার্ড হইরা মনে করেন বে, আমরা
জীবের ছংগনিবৃত্তি ও স্থেবর জল্ল ইহাদিগকে আমানিগের দর্শন বা জ্ঞানান্থ্যারে বর্থাভূত তত্ত্বের
উপদেশ করিব; ইহারা তাহা গুনিয়া ও বৃন্ধিয়া, তদমুদারে তাাজা ত্যাগ করিবে, গ্রাহ্য গ্রহণ করিবে,
অর্থাং কর্তব্যের অন্তর্ভান ও অকর্তব্যের বর্জন করিবে, তাহাতে ইহারা স্থবী ও ছংগমুক্ত হইবে ।

ভাষ্যকার "আপ্তাঃ ধল্" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা পূর্ব্বোক্ত কথাগুলি বলিয়া, সাকাৎকৃতধর্মতা বা তর্বনিতি। এবং ভূতদরা ও বথাভূত পদার্থের থাপনেতা, এই ত্রিবিধ আপ্তপ্রামাণের সমর্থন করিয়ছেন। ভাষ্যকারের মূল ভাৎপর্যা এই বে, আয়ুর্ব্বেলাদির বাহারা বক্তা, তাঁহারা নিশ্চরই সেই উপনিই তরের সাক্ষাৎকার করিয়ছেন। কারণ, ঐ সকল তরের সাক্ষাৎকার বাতীত ভাষ্যর ঐকপ উপদেশ করা ধার না। স্কৃতরাং আয়ুর্ব্বেলাদির বক্তাকে ভ্রম্বর্দনিত হইবে, এবং দ্যাবান্ ও বথাদৃই তর থাপনে ইচ্চুক্তর বলিতে হইবে। তাঁহারা অজ্ঞ বা ভ্রান্থ হইলে তাঁহাদিগের বাক্য আয়ুর্ব্বেলাদি কথনই পূর্ব্বোক্তরূপ প্রমাণ হইত না। তাঁহারা দির্ঘ্য বা প্রতারক হইলেও ভাহা হইত না। তাঁহারা জীবের প্রতি দ্যাবশতঃ বথাদৃই তর থাপনে ইচ্ছুক না হইলেও আয়ুর্ব্বেলাদি বলিতেন না। স্কৃতরাং পূর্ব্বোক্ত ত্রিবিধ আপ্রপ্রামাণ্য অবহা স্থাকার্যা। ঐ আপ্রপ্রামাণ্যবশতঃই আপ্রোপ্তেলেশ আয়ুর্ব্বেলাদির বক্তা আপ্রপ্রবেশ প্রবিক্তরূপ প্রমাণ্যবশতঃই আর্থ্বেলাদির বক্তা আপ্রপ্রবেশ স্বাহ্বেল আমাণ্যবশতঃই আয়ুর্বেলাদিকে বহণপূর্ব্বেক তাহার বিধিনিয়েরে প্রতিপানন করিয়া বথাকে কল লাভ করে। এইরূপে আথ্যোপনেশ প্রমাণ এবং পূর্ব্বোক্তরূপে আথ্যগণ্ড প্রমাণ। পূর্বোক্ত তর্বন্ধিতা প্রতি তিবিদ গুলীত বিধিনিয়ের প্রতিপানন করিয়া বথাকে কল লাভ করে। এইরূপে আথ্যোপনেশ প্রমাণ এবং পূর্বোক্তরূপে আথ্যগণ্ড প্রমাণ। পূর্বোক্ত তর্বনিতি। প্রস্তিতি তিবিদ গুলীর আথ্যবিশ্বের প্রামাণ্য। তৎপ্রযুক্তই তাহাদিনের উপদেশ প্রমাণ।

ভাষ্যকার স্ক্রকারোক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্লেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া, উহা আপ্রপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত, ইহা বলিয়া, ঐ আপ্রপ্রামাণ্যর স্করণ বর্ণন ও সমর্থনপূর্ণক পেষে প্রকৃত কথা বলিয়াছেন বে, দৃষ্টার্থক মাপ্তোপদেশ যে আয়ুর্লেন, তব্রারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্তরূপে প্রহণ করিয়া, অনুষ্টার্থক বেদভাগকে অর্থাৎ "বর্গকামোহধ্বনেধেন বজেত" ইত্যাদি বেনভাগকে প্রমাণ বলিয়া অন্ত্রমান করা য়ায়। অনুষ্টার্থক বেদের মধ্যেও "প্রামকামো বজেত" ইত্যাদি বে দৃষ্টার্থক বেদ আছে, তাহাকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়াও অনুষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অন্ত্রমান করা য়ায়। কারণ, গ্রাম

কামনার ঐ বেদের বিধি অনুসারে "লাংগ্রহণী" যাগ করিলে গ্রাম লাভ হয়, ইহা বহু স্থলে দেখা গিরাছে; স্বতরাং ঐ দকল দৃষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অবগ্র বীকার্যা। তাহা হউলে ঐ দৃষ্টান্তে বেদের অন্ত অংশকেও প্রমাণ বলিয়া অভুমান-প্রমাণের ছারা নিশ্চর করা যায়। বেদের অংশ-বিশেষ প্রমাণ হইলে অন্ত অংশ অপ্রমাণ হইতে পারে না। কারণ, প্রামাণোর বাঁহা প্রবােজক, তাহা ঐ উভয় অংশেই এক। ভাষাকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন বে, লোকেও উপদেশাশ্রিত -ব্যবহার বহু বহু চলিতেছে। বহু বহু দৌকিক বাকোর প্রামাণাবশতঃ ভলঞ্চারে ব্যবহার চলিভেছে। দেই গৌৰিক বাকাবজাবাও আগু, ইয়া অবশ্ৰ স্বীকাৰ্যা। তাহাদিগেরও পূর্বোকরপ ত্রিবিদ প্রামাণ্য থাকার তাহাদিগের বাক্য প্রমাণ। ফল কথা, মহর্বি, মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের প্রামাণ্যকে বেদপ্রামাণোর দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিকেও অদৃষ্টার্থক বেদের অংশ-বিশেষ দৃষ্টার্থক বেদভাগ এবং বহু বহু লৌকিক বাকোর প্রামণ্যকেও বেদের প্রামাণ্যের দৃষ্টাস্করণে প্রহণ করা যার এবং তাহাও স্ত্রকার মহর্ষির অভিত্রেত, ইহাই ভাষ্যকার শেষে জানাই-মাছেন এবং অনুমানে মন্ত্ৰ, আনুৰ্বেদ, দৃষ্টাৰ্থক বেদ ও লৌকিক আগুৱাক্যকেই দৃষ্টাক্তরণে গ্ৰহণ করিতে হইবে, পুত্রকারের তাহাই বিবক্তিত, ইহাও ভাষাকার জানাইয়াছেন । ভাষাকার শেবে অন্ত রূপ হেতুর ছারাও বে আয়ুর্বেদাদি নৃষ্ঠান্ত অবশহনে বেদের প্রামাণ্যের অনুমান করা বার এবং আহাও স্ত্ৰকান্তের বিবক্ষিত আছে, ইহা জানাইতে বলিয়াছেন যে, যে সকল আগুগন বেদার্থের ব্ৰত্ৰী ও ৰক্তা, তাঁহাৱাই বৰন আয়ুৰ্কেন প্ৰভৃতিৰ ব্ৰত্তী ও বক্তা, তৰন আয়ুৰ্কেনানি প্ৰমাণ হইলে, বেৰও প্ৰমাণ হইবে। বেদ ও আয়ুৰ্কেদ প্ৰভৃতির জ্বতা ও বকা সমান হইলে, আয়ুৰ্কেদ প্ৰভৃতি প্রমাণ হইবে, কিন্তু বেদ প্রমাণ হইবে না, ইহা কখনই হইতে পারে না। আযুর্কেদ প্রভৃতির বক্তার আপ্তৰ নিশ্চৰ হওৱাৰ বেদেৰ ৰক্তাও বে আগু, ইহাতে সন্দেহ ইইতে পাৰে না। কাৰণ, বেদ ও আযুর্বেদ প্রভৃতির জঠা ও বক্তা অভিন।

বুলিকার বিখনাথ এবং ভন্মতান্থবর্ত্তী নবাগণ মহর্ষির স্থ্যার্থ বাাথা করিতে বলিয়াছেন থে, বিষাদিনাশক মন্ত্র ও আয়ুর্মেন-ভাগ বেনেরই অন্তর্গত। মন্ত্র ও আয়ুর্মেনের প্রামাণা বখন নিশ্চিত, তখন তন্দুটাতে বেদমাত্রকেই প্রমাণ বলিয়া অনুযান ঘারা নিশ্চয় করা বার। কারণ, বেনের অংশবিশেষ প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত হইলে অন্তান্ত্র অংশও প্রমাণ বলিয়া বলিতে হইবে। অবশু কোন প্রমের অংশবিশেষ প্রমাণ হইলেও গ্রন্থকারের প্রমপ্রমানাদিবশতঃ তাহার অংশবিশেষ অপ্রমাণও কইতে পারে ও হইরা থাকে, কিন্তু মন্ত্র ও আয়ুর্মেনের বলভাগের প্রামাণ্য নিশ্বরের কলে উহার বক্তা বে অলোকিকার্থনা কোন দর্মক্ত অন্তান্ত প্রস্কা, অর্থাৎ বহুং স্বিধ্ব, ইছা নিশ্চয় করা যায়। সর্মক্ত ক্রম্বর ব্যতীত মন্ত্র ও আয়ুর্মেনের কর্ত্তা আর কেহ হইতেই পারেন না। স্থতরাং বেনের অল্লান্ত অংশও যে মন্ত্র ও আয়ুর্মেনের দৃষ্টান্তে প্রমাণ হইবে, এ বিষয়ে সংশ্র

১। অন্ত গ্ৰেছাৰ:—ঘৰাৰ বেৰবাকানি বজু বিশেষাভিত্তিত্বাৎ মন্তানুৰ্বেলবাকাৰ ছিতি। এককৰ্তৃকদেন বা মন্ত্ৰানুৰ্বেলবাকানি পক্ষীকৃতা অনৌকিকবিবৰ-গ্ৰন্তিপাংককেন বৈধৰ্ত্বনেত্বত্বিকার: — ভাষবার্ত্তিক। মন্ত্ৰানুৰ্বেল-বাকানি সর্বাজ্যক্ষিকাৰি, মহাজন-পরিগ্রহে সতি আনৌকিকার্বিত্রভিশাংকত্বাৎ ইকানি।—তাংপ্রাচীকা।

इट्रेंट भारत मा । বেদের অংশবিশেষ মন্ত ও আয়ুর্কেদ যদি ঈশ্বর-প্রণীত বলিয়া স্বীকার করিতে हत, जाहा हरेला मनवा वनार देनेत-अपीज, देश श्रीकार्य। अनुदोर्श वनजाग देनेत-अपीज नटह, উহা অপরের প্রণীত, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। হতরাং বেদকর্ত্তা ঈশ্বরের ত্রম-প্রমানাদি না থাকার তাঁহার ক্লত বেদের কোন অংশই অপ্রমাণ হইতে পারে না। মন্ত্র আয়ুর্কেদরূপ বেদভাগকে দুষ্টান্তরণে গ্রহণ করিয়া বেদদাতো: প্রামাণ্য অনুদের। বৃত্তিকার প্রভৃতি পুর্বোক্তরণ বাখ্যা করিলেও ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের ব্যাখ্যার বারা মহর্ষি গোতম যে এই স্তাত্ত বেলের অন্তর্গত ময় ও আযুর্কেলের প্রামাণ্যকেই দৃষ্টাস্তরূপে প্রহণ করিবা, বেদমাত্রর প্রামাণ্য সাধন করিয়াছেন, তাহা নিঃসংশবে বুঝা বার না। পরস্ত ভাষ্যকার বেদার্থের ত্রতী ও বক্তাকেই স্বায়র্কেদ প্রভৃতির স্তর্তী ও বক্তা বলার তিনি যে এখানে স্থ্যোক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্জেদকে মূল বেদ হইতে পুগক বলিয়াছেন, ইহা বুঝিতে পারা যায়। একই বেদব্যাদ বছবিধ বিভিন্ন শান্তের ৰক্তা হইয়াছেন। স্নতরাং জন্তা বা বক্তা অভিন্ন হইলেই বে শাস্ত্র এক হইবে, हेरा बना बाब मा । ভाষ্যकात उज्बीशारवत ७२ खूज-डारवा मद्र, डाजन, हेर्डिशन, धूतान ७ धर्म-শান্ত্রের বক্তা ও দ্রষ্টাকেও অভিন্ন খলিয়াছেন। পরস্ত ভাষ্যকার "অদৃষ্টার্থক বেদভাগ" বলিয়া এখানে আয়ুর্জেদকে দুষ্টার্থক বেদরপে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও ব্রা বার না । করিন, অদুষ্টার্থক বেদভাগের অন্তর্গত দুষ্টার্থক বেদের স্কায় অথর্মবেদের অন্তর্গত আরও বছ বছ দৃষ্টার্থক বেদ আছে। ভাষাকার "ভজাপি চৈকদেশঃ" এই কথার বারা তাহাকেও দুটাস্করপে স্চনা করিরাছেন "5" শক্তের হারা অভাভ সমস্ত দৃষ্টার্থক বেদেরও সমুচ্চর করিরাছেন, ইহাও বুরা বাইতে পারে। পরত্ত নহর্ষি চরক ও প্রশ্রুত বাহাকে আয়ুর্কেদ বলিরছেন, তাহা বে মূল বেনেরই অংশবিশের, ইহা বুঝা ধার না। চরকসংছিতার আযুর্কেদজ্ঞগণ চতুর্কেদের মধ্যে কোন্ বেলের উলেখ করিবেন, এই প্রলোভরে অথর্ক বেদের উরেখ করা হইলছে। কারণা, অথর্কবেদ দান, অন্তারন, বলি, মকল, হোম, নিরম, প্রায়শ্চিত্র, উপবাদ ও মরাদির পরিপ্রহ্বশতঃ চিকিৎসা विनिग्नाञ्चन । इंशांत्र बात्रा के बागुर्रालन वर्षास्तरमम्बन बात्रास्त्रत, रेहा वृक्षा यात्र । वर्षस्तरवरम আয়ুর্কেদের মূল তক্ত থাকিলেও চরকোক্ত আয়ুর্কেন যে মূল বেদেরই অংশবিশেষ, ইহা বুরা যার না। ভাষা হইলে চরক, আযুর্কেদের শাখতম্ব সমর্থন করিতে অন্তর্জপ নানা হেতুর উল্লেখ করিবেন কেন ? পরস্ত ক্রফত, আয়ুর্কেদকে অথর্কবেদের উপাল বলিরা উল্লেখপূর্ক্কক আয়ুর্কেদের উৎপত্তি বর্ণনার বনিয়াছেন বেই, "স্বয়ন্তু প্রজা স্থান্তীর পূর্বেই সহস্র জন্যার ও শত সহস্র শ্লোক করিয়া-ছিলেন। পরে মনুবাগণের অল্প মেধা ও অল্প আরু দেখিবা পুনর্কার অন্ত প্রকারে প্রপন্ন করেন।" স্থলতের কথার বুরা বাহ, স্বয়সূকত দেই সহত্র অধ্যার, শত সহত্র প্লোকই আহুর্জেন শলের

২। ইং বৰান্দেলো নাম বছপাক্ষমধৰ্কবেৰজাক্ৎপালৈৰ প্ৰথা প্লোক্সক্ষমধান্ত্ৰক কুতবান্ ব্ৰক্ষ। অভোহনাৰ্ট্, সন্তোহনাকা ন্যাপাং কুৰোহট্ডা প্ৰতিবান্।—ব্ৰুতসংহিত্য, ১২ আঃ।

वाहा, छेड़ा अवस्तराप्तत छेशान वर्शाय वन्तराष्ट्रम । स्थारका क वे ब्यायुरस्त मून वर्शस्तराप्त्रहे অংশবিশেষ হইলে, স্থঞ্জত ভাহাকে অথকা বেদের উপান্ধ বলিবেন কেন ? বেদের অংশবিশেষকে কুত্রাপি বেদের উপান্ধ বলা হয় নাই। বেদ ভিন্ন শান্ত্রবিশেষকেই বেদের উপান্ধ বলা হইরাছে-বেমন ভাষাদি শান্ত এবং অক্সমূপ অর্থেই ঐ "উপাক্ত" শব্দের প্রয়োগ হইরাছে ৷ সাদুগ্র অর্থে "উদ" শব্দের প্ররোগ চির্নিছ। ভাষাকার বাৎসায়নও প্রথমাধ্যায়ে উপমান-প্রমাণের ব্যাখ্যায় "উপ" শব্দের লাদুক্ত অর্থ ব্যাখ্যা কথিয়াছেন। পরত ক্রক্রত, আযুর্কেদ শব্দের^১ "বদ্ধারা আৰু লাভ করা বার, অথবা বাহাতে আয়ু বিদাদান আছে" এইরূপ বৌদিক অর্থ ব্যাশ্যা করায় "আয়ুর্বেদ" শব্দের অন্তর্গত বেদ শব্দটি শ্রতিবোধক নহে, ইহাও স্বীকার্যা। চরকদংহিতাতেও "আযুর্ব্বেদ" শব্দের বাংগতি ও আযুর্বেদের উৎপত্তি বর্ণিত আছে। প্রথমে "ত্রিস্তর্ব" ছিল, ইহাও চরক বলিলাছেন। পবিগণ ইচ্ছের নিকট বাইরা বাাধির উপশ্বমের উপার জিজ্ঞাস। করিলে, ইন্দ্র তাঁহাদিগকে আরুর্কেদের বার্দ্রা বলিয়াছিলেন, ইহা চরকসংছিতার প্রথমাধানে বর্ণিত আছে। মূলকথা, চরক ও হুপ্রভ-বর্ণিত জায়ুর্কেদ মূল অথব্য বেদের অংশ নতে, ইহা চরকাদির কথার হারাই ব্রা ধার। মহর্ষি গোতম ঐ আযুর্কেদের মূল অধ্বর্ক-বেলাংশকে এখানে "আয়ুর্কোদ" শব্দের ছারা গ্রহণ করিয়াছেন, ইগাও মনে হর না। কারণ, স্মৃতির মূল শ্রুতিতে বেষন স্থতি শক্তের প্রয়োগ হয় না, তত্রণ আয়ুর্কেদের মূল বেদেও আয়ুর্কেদ শব্দের প্রয়োগ সমূচিত নহে। পরস্ত আযুর্জেদের মূল অথর্জবেলাংশকে "আযুর্জেদ" বলা গেলে আযুর্জেদের বেলগ বিষয়ে পূর্বাচার্যাগপের বিবাদও হইতে পারে না। পূর্বাচার্যা জরস্ত ভট্ট "ভারমঞ্জী" এছে অথক-বেদের বেদর সমর্থন করিতে বাহা বলিরাছেন, ভাষাতে তিনি স্বায়ুর্কেদের বেদত্ব স্বীকার করিতেন না, ইহা স্পষ্ট জানা থায় (ভাষ্মঞ্জরী, ২৫৯ পূর্চা দ্রষ্টব্য)। তর্তিভাষ্পিকার গঙ্গেশ শক্চিন্তামণির তাৎপর্যাবাদ গ্রন্থে আযুর্জেন প্রভৃতিকে বেদের লক্ষণের লক্ষ্যরূপে গ্রহণ করেন নাই। দেখানে টাকাকার মধুরানাথ, দৃষ্টার্থক আয়ুর্কেদ প্রভৃতির বেদত্ব সর্ক্ষণয়ত নহে, ইহা বলিরা, গকেবের বেদলকণের দোব পরিহার করিরাছেন (তাৎপর্য্য-মাথুরা, ৩৪৯ পুর্রা দ্রষ্টব্য)। চরণব্যহকার শৌনক আয়ুর্কেনকে খগুরেদের উপবেদ বলিয়া শল্যশান্তকে অধর্মবেদের উপবেদ বলিরাছেন। পুশ্রতের সহিত শৌনকের আংশিক মততের বাকিলেও তাঁহার মতেও আয়ুর্কেন বে মূল বেদ নতে, ইং। বুঝা হার। পত্তত্ত বিষ্ণুপুরাণে বে অভীদশ বিদ্যার পরিগণনা আছে, তাহাতে বেনচতুটার হইতে আয়ুর্কেদের পৃথক্ উল্লেখ থাকার বিষ্ণুপ্রাণে আয়ুর্কেদ যে মুল বেদচকুষ্টয় হইতে ভিন্নই ক্থিত হইলাছে, ইহা স্পষ্টই বুকা বার। মহর্বি হাক্তবকা ধর্মান্থান চতুর্দশ বিদ্যারই উল্লেখ কগার আয়ুর্ন্নেদ প্রভৃতি বিক্যুপুরাণোক্ত চারিটি বিদ্যার উল্লেখ করেন নাই। कांतन, आयुर्त्सन व्यक्ति विनामान इंडेटन अर्थायांन नटर । मून कथा, आयुर्त्सन मून दनन ना হইবেও তাহার প্রামাণ্য যেমন দর্মসন্মত—কারণ, তাহার বক্তা আগু, তাহার প্রামাণ্য আছে,

^{)।} শার্বজিন্ বিদ্যানহংকেন বা, শার্কিপভীতঃ।যুক্তির:।—জ্ঞানসংক্রিডা, ১র আ:।

व । अथव बरखंड हिनकाट क्लोह शुक्री उद्देश ।

তজ্ঞপ সর্কশান্তের মূল বেৰও প্রমাণ—কারণ, তাহার বজা আগু, তাহার প্রামাণা আছে, ইংাই ভাষাকারের মতে স্বকার মহর্ষির তাৎপর্যা বুঝা বার।

ন্তাৰস্ত্ৰকার মহবি গোতম বেদপ্রামাণ্য সমর্থন করিতে "আগুপ্রামাণ্যাং" এই কথা বলায় বেদ আগু পুক্ৰের বাক্য, ইহা তাহার মত বুঝা যায় এবং তিনি শব্দ ও অর্থের স্থাভাবিক সম্বন্ধবাদ পণ্ডন করার এবং শব্দের নিতাত্ব মত পণ্ডন করিয়া অনিতাত্ম মতের সংস্থাপন করার মীমাংসক-সন্মত বেদের অপৌক্ষেয়ন্ত মতি তাঁহার সন্মত নহে, ইহা বুঝা বার। কিন্তু হুত্তে "আপ্রপ্রামাণ্যাৎ" এই ত্তে আপ্ত শব্দের দারা তিনি কাহাকে লকা করিয়াছেন, ইহা স্থপ্ত বুৱা বাছ না ৷ উদ্যোত-কর স্ত্রার্থের বর্ণনাম বেদকে প্রুমবিশেষাভিহিত বলিয়াছেন। সেই পুরুমবিশেষ আপ্তা। উক্ষ্যোতকরের কথার বারা তাঁহার মতে ঐ আগু পুরুষ যে হরং ঈশ্বর, তাহা বুঝা বাহ না। তিনি স্পষ্ট করিয়া বেদকগুলক ঈশ্বর বলেন নাই। ভাষ্যকার ও তাহা বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন, আপ্রগণ বেলার্থের ত্রষ্টা ও বক্তা। কোন এক ব্যক্তিই যে সকল বেনের বক্তা, ইহাও ভাষ্যকারের মত বুঝা বার না। তাৎপর্যাটকাকার উদ্যোতকরের অভিপ্রায় বর্ণন করিতে বেদকে পুরুষবিশেষ ঈশবের প্রণীত বলিয়াই সমর্থন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন বে, জগৎকর্মা ভগবান পরম-কারণিক ও দর্বজ্ঞ। ইউলাভ ও অনিউনিত্রির উপায় বিবরে অক্স এবং বিবিধ জ্বখানলে নিয়ত দক্ষান জীবের তুঃধমোচনের জন্ম তিনি অবগুই উপবেশ করিয়াছেন। করুণান্য ভগবান জীবের পিতা, তিনি জীব স্বাষ্ট করিয়া কর্মফলামুদারে ছঃপভোগী জীবের ছঃপদোতনের জন্ম উপদেশ না করিয়াই থাঞ্চিতে পারেন না। স্থতরাং তিনি যে সৃষ্টির পরেই জীবগণকে হিতপ্রাপ্তি ও অহিত-নিবৃত্তির উপার উপদেশ করিয়াছেন, এ বিবরে সংশ্ব নাই। বেদই ভগবানের সেই উপদেশ-বাকা। শাকা প্রভৃতি কাহারও শান্ত ভগবানের বাকা নহে। কারণ, শাকা প্রভৃতি জগৎকর্তা নহেন, তাহা-দিগের সর্বজ্ঞতাও সন্দিদ্ধ। পবি মহর্ষি প্রভৃতি মহাজনগণ শাকা প্রভৃতির শান্তকে ঈঘর-বাক্য বলি-রাও গ্রহণ করেন নাই। বণাশ্রমাচার-বাবস্থাপক বেদই সকল শাত্রের আদি এবং সর্কাজে ভাহাই ঋষি মহর্ষি মহাজনদিগের পরিগৃহীত। মন্ত ও আয়ুর্কোদের লায় মহাজন-পরিগৃহীত বর্ণাশ্রমাচারবাবস্থাপক বেদ আপ্তের উক্ত বলিয়া অর্থাৎ ঈশ্বর-প্রশীত বলিয়া প্রমাণ। মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ বে প্রমাণ, ইহা দকলেরই স্বীকার্য্য। তাহাতে বৈদিক, শাস্তিক ও পৌষ্টিক কর্মের অন্থ্যোদন থাকার এবং আরুর্কোদ, রদায়নাদি ক্রিয়ারত্তে বেদৰিহিত চান্দ্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করায় আপ্তপ্রদীত আয়ুর্ক্ষেদও বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। স্তরাং হাহা সর্ব্ধসন্মত প্রমাণ, সেই আয়ুর্বেদের হারাও বেদের প্রামাণা ও মহাজনপরিগ্রহ নিশ্চর করা ধার। তাৎপর্যাতীকাকার বাচস্পতি মিশ্র বোগভাব্যের টী গতেও বোগভায়কারের মত ব্যাখ্যার বলিয়াছেন বে, মন্ত্র ও আযুর্কেন স্বর-প্রেণীত, সর্ক্ত বাতীত সার কোন বাজিই ঐরপ অবার্থফণ মন্ত্র ও আযুর্বেদ প্রদর্শ করিতে পারে না। দর্বজ্ঞ দ্বীশ্বরই দন্ত ও আয়ুর্কোদ প্রাণ্ডন করিরাছেন; স্বতরাং উহার প্রামাণ্য নিশ্চিত। এইরূপ অভ্যাদর ও নিঃশ্রেরদের উপদেশক বেদসমূহ ও ঈখরের প্রণীত, ঈখর ব্যতীত আর কেই উহা প্রশাসন করিতে পারে না, ঈশবের বৃদ্ধিদকপ্রকর্ষ বা সর্বজ্ঞতাই শারের সুক। ঈশবের সর্বজ্ঞতাবশতঃ বেমন

মল্ল ও আহর্কেদ প্রমাণ, তদ্রুপ ঐ দৃষ্টাত্তে ইবর-প্রণীত বলিয়া বেদমাত্রই প্রমাণ বলিয়া নিশ্চয় করা হার। বাচন্পতি মিশ্রের যোগ চাবের টীকার কথার তাঁহার মতে আযুর্কেরও, বেন, ইহা মনে করা গেলেও তাৎপর্যটীকার তিনি ধধন বণিয়াছেন দে, রদায়নাদি ক্রিয়ারস্তে আয়ুর্কেন, বেৰবিহিত চান্দ্রায়ণাদি প্রার্থকতের উপদেশ করার আয়ুর্কোদণ্ড বেদের প্রামাণ্য স্থীকার করিবাছেন, তথন তাঁহার এই কথার দারা আযুর্নেদ ধেদভির শাস্ত্রান্তর, ইহাই তাঁহার মত বুরা বায়। সে বাহা হউক, প্রকৃত কথা, বাচস্পতি নিশ্র, ভাষমত ব্যাখ্যার ভাষ পাতঞ্জল মত ব্যাখ্যাতেও বেদ ঈশ্বর-প্রশীত এবং তথপ্রবৃত্তই তাহার প্রামাণ্য, এই মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। (সমাধিপাদ, ২৪ সূত্র-ভাষানীকা ভাইবা)৷ বাচম্পতি মিখোর ভার উদরনাচার্য্য, জরপ্রভাট ও গলেশ প্রভিতি পরবর্তী সমস্ত ভাগাচার্যাও বহু বিচারপূর্বকে ঐ মতেরই সমর্থন করিগ্নাছেন। উদয়নাচার্যা বলিয়াচেন বে, বিশ্বস্টিসমর্থ, অণিমাদি সর্ক্রেপ্র্যাসম্পন্ন, সর্ব্বন্ধ পুরুষ বাতীত আর কেই বছ বছ অলৌকিকার্থপ্রতিপাদক, দকল জ্ঞানবিজ্ঞানের আকর বেদ রচনা করিতে পারেন না। বাঁহানিগের স্ক্বিষয়ক নিতা জ্ঞান নাই, তাঁহাদিগের অলোকিক তত্ত্বের উপদেশে বিশ্বাদ হর না-তাঁহাদিগের वारकात निज्ञाभक खामाना मन्तिकः । यति किनियानि महर्वितक विचन्यष्टिनमर्थ छ मर्देक्सवीमन्यान, সর্ব্বজ্ঞ ব্রনিয়া তারাদিগকেই বেদকর্তা বলিতে হয়, তারা হইলে এরূপ একমাত্র পুরুষই লাখবতঃ খীকার করা উচিত ; ঐরপ বহ পুরুষ খীকার নিপ্রাব্দেন, তাহাতে লোবও আছে। স্থতরাং স্ক্ৰিয়েক যথাৰ্থ নিভ্যজ্ঞানসম্পন্ন একই পুৰুষ বেদক্ৰী; তিনিই ঈশ্ব । উদয়নাচাৰ্য্য এই ভাবে বেদকর্ত্তক্তমণে ইয়ারের সাধন করিয়াছেন। বেদ ধর্মন নিতা হইতে পারে না-কারণ, শ্ৰের নিতাত্ব অসম্ভব, তথন বেদকর্ত্তা কোন পুরুষ অবহা স্বীকার্যা। বিশ্বনিশ্যাণে সমর্থ, মর্কৈশ্র্যা-সম্প্র, দর্মজ্ঞ পুরুষ ভিন্ন আর কেহ বেদ রচনা করিতে পারেন না, স্বভরাং ঐরপ প্রুয়কেই বেদক্রা বলিতে হইবে। সেই বেদক্রা প্রুষই ঈশ্বর, ইহাই উদ্বনাচার্যার ক্ষিত উৰ্ব্ধুসাধক অন্তত্তন বৃক্তি। তাহার মতে মহর্ষি গোতন "আপ্রপ্রামাণ্যাৎ" এই বাক্যে "আপ্র" শব্দের দারা ঈশব্দেই গ্রহণ করিয়াছেন। সেই আর্থ্র ঈশবের প্রামাণ্য বৃদ্ধিতে হইবে—সর্নাদা সর্কাবিষয়ক প্রমা। প্রমা-জ্ঞানের করণক্ষণ প্রমাণত ঈখরে নাই। ঈখরের প্রমাজ্ঞান নিতা, তাহার করণ থাকিতে পারে না। সর্বাদা সর্বাবিষরক প্রমাবান, এই অর্থেই ঈশ্বরকে "প্রমাণ" ৰলা হইবাছে, ইহাও উদ্যুনাচাৰ্য্য বলিবাছেন^ই। এইৱপ প্ৰামাতা পুকৰকে অনেক তলে প্ৰমাত্ৰ কতা অগাঁথ প্রমাণ বা প্রমাণ-পুরুষ বলা হইয়াছে এবং প্রমাজ্ঞানের কারণ-মাত্র অর্থেও প্রদীপাদিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে।

मर्कक क्षेत्रत किन वक स्कान शूक्त इहेटड दर मर्कक्रकत, मर्कक्षीविड दिएम्ब महाद

গ্রমায়া পরত্রতাব দর্শপ্রবরদর্ভবাব। তরভানিয়নাবাদায় বিবাজয়দত্তব ।—কুল্মায়ালি, বর অবক,
 স্ব কারিক।।

২। বিতিঃ সমাৰ্ পৰিচিত্তিভাৰতাত অমাতৃতা।
তলৰাগৰাৰভেলঃ আমাণাং খৌজন মতে।—কুমুমান্তলি, এই ভাৰক, ৫ কান্তিক।।

হইতে পারে না, ইছা আচার্য শলরও শারীরক ভাষো (৩র স্ত্র-ভাষো) যুক্তির হারা ব্রাইরাছেন। বেদাদি শাস্ত্র দেই জগবানেরই নি:খাস, ইহা বৃহদারণাক উপনিবদে কথিত আছে (২।৪।১০)। আচার্যা শহর বলিয়াছেন বে, ঈর্বধ প্রবন্ধের ছারা লীলার ন্তার সর্ব্বক্ত ঈশ্বর হইতে পুরুষের নিখাদের জার বেদের উৎপত্তি হইরাছে। শবর প্রভৃতির মতে স্টের প্রথমে বেদ, ব্রদ্ধ হইতে উৎপন্ন হটরা, প্রলম্বলনে ত্রন্সেই লয় প্রাপ্ত হয়। পুনরায় করান্তরে ঈশ্বর, হির্পাগর্ভকে পূর্ম-ক্রীয় বেদের উপদেশ করেন। হিরণাগর্ভ মর্নাচি প্রভৃতিকে উপদেশ করেন। এইরূপে সম্প্রায়ত্তেমে পুনরায় বেলের প্রচার হয়। বেল ঈখন হইতে নিঃখানের স্থায় জর্গাৎ অপ্রায়তে বা দ্বিৎ প্রবল্পের হার। সমৃদ্ধ হ হইলেও বেলে দ্বিখনের স্বাভিত্য নাই। অর্থাৎ দ্বির গত করে বেরুপ বেদবাকা রচনা করিয়াছেন, কলাজরেও দেইরপেই বেদবাকা রচনা করিয়াছেন ও করিবেন; मर्सकालाई अधिहांच गांता यर्ग इस्वांद्ध ଓ इस्त, धावन ब्राचक स्वेगांद्ध ଓ इस्त ; কোন কালেই ইহার বিপরীত ইইবে না। বেদবক্তা পুরুষের স্বাভন্তা থাকিলে তিনি বেদব'কোর আন্তপুর্বীর বেমন অন্তথা করিতে পারেন, ভক্তপ বেলার্গেরও অন্তথা করিতে পারেন। ৰ দাস্তবে বেদের বাকা ও প্রতিপাদ। অন্তর্নপ হউতে পারে। কোন করে ব্রশ্নহত্যাদির কল স্বর্গ ও অধিহোতাদির কন নরক হইতে পারে। কিন্তু তাহা হয় না, ইহাই তবদুলী ঋষিদিগের অনুভূত দিছাত। স্বতরাং দর্শজ পুরুষ ঈশ্ব বেদবকা হইলেও বেদে তাঁহার স্বাতন্তা নাই, ইহা বুঝা যায়। যে পুরুষের যে বাক্য ব্রচনায় স্থাতন্ত্র্য আছে, যিনি বাক্য বা ভাহার প্রতিপাদ্য পদার্থের অক্তথা করিয়া বাকা রচনা করিতে পারেন, তাঁহার বাকাকেই পৌরুষের বলা হয়। আর খাঁহার পূর্বোক্তরণ স্বাতত্ত্ব নাই, তাঁহার বাকা পুরুষ-নির্দ্ধিত হইলেও তাহাকে পৌরুবের বলা হয় না। পূর্বোক অর্থ বদ ফতর পুরুব-নির্মিত না হওয়ার অপৌকবের ও নিতা বলিঃ। কবিত ইইরাছে। শঙ্কর প্রভৃতি এইরূপ বলিলেও প্রক-নির্মিত হইলে তাহা অপৌক্ষের হইতে পারে না, বেদের পৌকবেষক্থানী স্থায়াভাষ্য্যণ এই মতই সমর্থন করিয়াছেন। বুল কথা, বেদ যে ঈশ্ব হইতেই উদ্ভুত, ইহা উপনিধনমূগারে আচার্যা শন্তরও সমর্থন করিগাছেন 1

বৈশেষিক স্তুক্তার মহবি কণাদ বৈশেষিক দর্শনের ভূতীর স্ত্র ও চরম স্ত্র বলিয়াছেন,—
"তদ্বচনালায়ারত প্রামাণাং"। বৈশেষিকের উপরারকার শবর মিশ্র প্রথম করাজ্বরে ঐ স্ত্রত্ব
"তং" শব্দের দারা অন্তর্জপ অর্থের ব্যাখ্যা করিলেও শেব স্ত্রের ব্যাখ্যার "তং" শব্দের দারা করিলেও কের করের প্রণীত, ইহা সমর্থমপূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন। করকথা, শক্ষর মিশ্রের বে উহাই সিদ্ধান্ত, ইহা তাহার শেষ ব্যাখ্যার দারা নিঃসন্দেহে ব্যাখ্যার। কিন্তু প্রাচীন বৈশেষিকাচার্য্য প্রশক্তপাদ আর্থ প্রানের ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, "আয়ায়বিধাতৃণামূরীণাং"।" প্রায়কললীকার প্রোচীন প্রধানতার প্রশক্তন বাধ্যাত্বন, "আয়ায়বিধাতৃণামূরীণাং"।" প্রায়কললীকার প্রাচীন প্রধানতার প্রশক্তন প্রাধ্যাত্বন প্রথম বাধ্যাত্ব প্রশক্তন প্রধান করিছেন, "আয়ায়বিধাতৃণামূরীণাং"। করিলের কর্তারে বে খবনঃ।" প্রীধর ভট্টের ব্যাখ্যাত্বসারে প্রশক্তন প্রথম বাধ্য। প্রধানতার ক্রণাদের "তদ্বন্ধানের মতেও ক্রিরের মতেও ক্রিরাই বেনকর্তা, ইহা ব্রাধ্যায়। প্রধানতার ক্রণাদের "তদ্বন্ধান্ত এবং প্রীধরের মতেও ক্রিরাই বেনকর্তা, ইহা ব্রাধ্যায়। প্রধানতার ক্রণাদের "তদ্বন্ধান্ত ব্যাধ্যা

कल्लो महित अनुस्तार काना । (कानी सरकतन २४४ मुझा छ ३५६ मुझा अहेता ।

বচনাদারারত প্রামাণাং" এই স্তেরর বাাধ্যাতেও "তং" শব্দের হারা অত্মহিশিত্ব বজাই কণাদের অভিপ্রেত, ইহা বলিরাছেন। দেখানেও তিনি ঈশরকেই বেদবকা বলিরা প্রকাশ করেন নাই। ভাষাকার বাংসাগ্রনও আগুরণকে বেনাগের প্রত্তী ও বজা বলিরা প্রকাশ করেন নাই। বলিয়াছেন, ইহা বুঝা হায়। ভাষাকার প্রথমাধ্যারে (অত্তম স্তর্ক-ভাষো) মহবি গোতমোক্ত দ্টার্গক ও অদ্ত্তীর্গক, এই হিবিধ শক্ষের ব্যাখ্যা করিয়া বলিয়াছেন বে, এইরূপ অধিবাক্য ও লোকিক বাকোর বিভাগ। এবং তংপুর্কস্ত্রভাষো আগ্রের লক্ষণ বলিয়া, বলিয়াছেন বে, ইহা অহি, আহা ও রেছেনিগের সমান লক্ষণ। ভাষাকার এখানে ঈশ্বরের পৃথক্ উরেধ করেন নাই। খবিথাকোর ভাষ ঈশ্বরাকোরও পৃথক্ উরেধ করেন নাই। এবং প্রথমাধ্যারে (৩৯ স্তর্ক-ভাষো) প্রতিজ্ঞার মূলে আগ্রম আছে, প্রতিজ্ঞা-বাকা নিজেই আগ্রম নতে, ইহা বুঝাইতে হেন্তু ধলিয়াছেন বে, ঋবি ভিয় ব্যক্তির ঘাতয়্র নাই। স্বতরাং তিনি বেদবাক্যকেও ঋবিবাক্য বলিতেন, ইহা বুঝা হায়।

এখন কথা এই যে, তাৎপর্যাটীকাকার বাচম্পতি মিশ্র এবং উদয়ন প্রভৃতি ভারাচার্যাগণ বেদ ট্টার-প্রণীত, ইছা স্তম্পর প্রকাশ করিয়াছেন এবং তাঁহার। উহা বিশেষরূপে সমর্থন করিতেছেন। কিন্তু ভাষাকার বাৎভারন ভাগ কেন করেন নাই, প্রশন্তপাদ ও প্রীধর ভটুই বা ভালা কেন করেন নাই, ইহা বিশেষ চিন্তনীয়। গণ্বেদের প্রুষ্তৃত মল্লেও পাইতেছি,—"তত্মান্যজাৎ সর্বাহতঃ ৰচঃ সামানি ভজিবে। জনাংদি ভজিবে তন্ত্ৰাদ্যজ্ঞবাদস্থায়ত।" সাবে প্ৰভৃতির ব্যাথ্যানুসারে পুরুষপুরু মার পুর্নোক্ত সহস্রশীর্যা পুরুষ ইশ্বর ২ইতেই শ্বরু প্রভৃতি বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইয়াছে, ইহা বুঝা ধার। এইরূপ বেদে আরও বছ স্থানে ঈশ্বর হইতেই যে বেদের উৎপত্তি হুইয়াছে, ইহা পাওরা বার। ঈশ্বরই বেদক্র্ডা, ইহা শ্রুতি ও ব্রক্তিসিদ্ধ বলিরাই উদংন প্রভৃতি ভারাচার্যাগণ ঐ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। কিন্ত ভাষাকার বাৎভারনের কথার হারা উছোর মতে উখরই বে বেদার্থের ডার্টা ও বক্তা, তাহা বুঝা বার না। িনি বলিয়াছেন, যে দকল আগু বাক্তি বেদার্থের মন্ত্রী ও বক্তা, তাঁহারাই আযুর্কেন প্রান্থতির স্তরী ও বক্তা এবং চক্তর্যাধায়ে ভাহাদিগকেই ইতিহান, পুরাণ ও ধর্মশান্তেরও স্রষ্টা ও বস্তা বলিরাছেন। বাৎস্যারনের কথার দারা আপ্র অধিগণ ঈখ্যানুগ্রহে বেলার্গের দর্শন করিয়া, স্বর্হিত বাকোর দাবা ভাষা বলিয়াছেন : डांशिम्रिशत थे वाकारे त्वन, देश दुवा यादे छ शात । थे ममख विधानरे त्वनार्थ नर्भन कतिया, ভদন্তসারে পরে স্থৃতি পুরাণাদিও বচন। করিয়াছেন, ইহাও বুঝাইতে পারে। তাঁহার। প্রথমে বেদবাক্য বলিরাছেন। পরে ঐ বেদার্গেরই বিশ্ব ব্যাখ্যার জন্ম স্বতি-পুরাণাদি শান্তান্তর বলিরাছেন, ইহা বস্তা বাইতে পারে। তাহা হইলে বাহারাই বেনার্থের স্রস্তা ও বক্তা, তাহারাই স্মৃতি-পূরাণাদিরও বক্তা, এই কথাও বলা দাইতে পারে এবং ইবরাত্তাহে ও ইপরে হার বেবার্থ দর্শন করিরা ঋষিগণই বেদ রচনা করিবাছেন, ইহা প্রশক্তপান ও ত্রীধরেরও মত বুঝা বাইতে পারে। ঈশ্বরই প্রথমে হিরন্যগর্ভকে মনের দারা বেদ উপদেশ করেন, তিনিই দর্মাঞে বেদার্থের প্রকাশক বা উপদেশক, এই তাৎপর্বোই পুক্ষপ্ত মন্ত্ৰাদিতে ঈশ্বৰ হইতে বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইবাছে, ইহাও বলা বাইতে পারে।

খৰিগণ ঈশ্বর প্রেরিত না হইরাই নিজ বুদ্ধি অন্তুসারে বেদ রচনা করিয়াছেন। ইহা কিন্তু বাৎস্তাবন প্রভৃতি বলেন নাই। বাৎজারন বেদবক্তা আগুদিগকে বেদার্থের এটা বলায়, তাঁহারা দিখরেজ্ঞার দিখরামুগ্রহেই দর্বজ্ঞ, দকল-ওক দিখর হুইতেই বেদ লাভ করিয়া অর্থাৎ বেদার্থ দর্শন করিয়া, তাহা বাক্যের দারা প্রকাশ করিয়াছেন, ইহাও বাৎভায়নের কথার বুঝিতে পারি। প্রতরাং এ পক্ষেপ্ত বাংস্কারনের মতে বে, বেনের সহিত ঈশ্বরের কোনই সম্বন্ধ নাই, ইহা ব্যবিবার কারণ নাই। ঈশ্বর বেদার্থের প্রবর্শক বা প্রকাশক হইলেও, যাহারা তাহা গ্রহণ করিয়া বেদ-ৰাজ্য ৰণিয়াছেন, বেদবাকোর বারা ঈশ্বর-প্রকাশিত বেদার্গের বর্ণন করিরাছেন, তাঁহাদিপের ভ্ৰম-প্ৰমাদাদি থাকিলে ঐ বাক্যের প্ৰামাণ্য হইতে পারে না। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রমাদিত ৰেদাৰ্থ বিশ্বত ইইলে বা প্ৰতাৱক হইৱা অক্তথা বৰ্ণন করিলে, তাঁহাদিগের ঐ বাক্য প্রমাণ হইতে পারে না। এ জন্ম বাৎস্তারন ঐ বেদার্থস্টাদিগেরই আপ্রত সমর্থন করিয়া, ভাঁচাদিগের প্রামাণ্যবশতঃ বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিতে পারেন ৷ মহর্ষি গোতমণ্ড ঐ জন্ম "ঈশত্ত-প্রামাণ্যাৎ" এইরপ কথা না বলিরা "আগুপ্রামাণ্যাৎ" এইরপ কথা বলিতে পারেন। গোতম বা বাৎকাছনের ঐ কথার দারা ঈখর-নিরপেক আগু গবিগণ স্ববৃদ্ধির দারা বেদ রচনা করিছাছেন, ইহা বুঝিবার কোন কারণ নাই। ঈশার যে প্রাথমে আদিকবি হিরণ্যগর্ভকে মনের দারাই বেদ উপদেশ করেন, ইহা শ্রীমনভাগবতের প্রথম শ্লোকেও আমরা দেখিতে পাই^১। ঈখর বাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইরাছেন, বাঁহারা বেদার্থের দ্রন্তা, তাঁহাদিগকে ঋৰি বলা বার। স্তুতরাং ঐ অর্থে হিরণাগর্ভকেও খবি বলা হার। প্রশন্তপাদও ঐ অর্থে "খবি" শব্দের প্রয়োগ করিয়া, বেদার্থদর্শী অধিবিশেষদিগকে বেদকর্ত্তা বলিতে পারেন। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়া, ঈশ্বর হইতে বেলার্থের কোন উপদেশ না পাইয়া, শ্ববুদ্ধির হারাই বেল রচনা করিয়াছেন. ইহাই প্রশন্তপাদের কথায় বুঝিবার কারণ নাই। মূল কথা, বিচার্যা বিষয়ে বাংজায়ন প্রভৃতির পূর্বোক্তরূপ তাৎপর্য্য বুঝিলে, ঈশ্বর প্রথমে মনের হারাই হিরণ্যগর্ভকে বেদ উপদেশ করেন, তিনি বেদবাক্যের উচ্চারণপূর্ব্বক হিরণাগর্ভকে বেদের উপদেশ করেন নাই, হিরণাগর্ভ অন্ত ঋষিকে বেদের উপদেশ করিয়াছেন, এইকপে মূল ঈখর হইতেই সেই সেই আগু ঋষি বেদলাভ বা বেদার্থ দর্শন ক্রিয়া বেদ রচনা ক্রিয়াছেন, তাঁহাদিগের দেই বাকাই বেদ, ঈশার স্বন্ধং বেদবাকা রচনা করেন নাই, ইহাই বাৎভারন প্রভৃতির মত বুঝিতে হর। এই পক্ষে বেদবকা গ্রিদিগের প্রতি অবিখাদ বা তাঁহাদিগোর ত্রম শহারও কোন কারণ নাই। কারণ, দর্মজ্ঞ, দকল-গুরু, অত্রাস্থ ঈশ্বরই ভাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইয়াছেন, ভাঁহারা ঈশ্বরপ্রকাশিত তত্ত্বেরই বর্ণন ক্রিয়াছেন, ঈশ্বরট তাঁহাদিগকে মনের দারা বেদার্থের উপদেশ করিয়া, তাঁহাদিগের ঘারা বেদবাকা রচনা করাইয়াছেন।

১। "তেনে এক কৰা ব আধিকবংর"।। আধিকবংর এজপেহপি এজ বেকং বতেনে প্রকাশিতবান্। "বো এজাশং বিববাতি পূর্বং বো বৈ বেলাকে প্রতিবোতি তালে। তেই বেবনারবৃদ্ধিপ্রকাশং মুমুকুর্টের প্রশম্বং প্রদানে।" ইতি প্রতেঃ। নমু এজপোহয়তো বেলাগ্রনকপ্রশিক্ষং, সতাং, তরু ক্লা মনদৈর তেনে বিভ্তবান্। —বীধ্রবামিটাকা।

क्छतां र तम वद्यकः जेनतत्त्र केकांतिक वांका मा इहेरण अहा शूर्त्वाक कांत्रल जेनत-वांका-कृता। দিখন মনের দারা উপদেশ করিনা, কাহার ও বারা কোন তব প্রকাশ করিলে, সেই তব্প্রকাশক वाका बरखन कविक क्टेरमध केशब क्षेत्रदर्शकावः आमान क्टेरव, जस्मर नाटे धवर थे वारकावध পুর্ব্বোক্ত কারণে ঈশ্বর-বাক্য বলিয়া কীর্তন বা ব্যবহার হইতে পারে, সন্দেহ নাই। মূলকথা, গ্রিগণ্ট বেলবাকোর বচলিতা, এই নতই গাঁহারা যুক্তিসংগত মনে করেন, স্ক্রেতসংহিতার "প্রষিবচনং বেদঃ" এই কথার হারা এবং বাংডারন প্রভৃতি অনেক প্রাচীন প্রস্থকারের কথার ৰাৱা এখন বাহারা ঐ মত সমর্থন করেন, তাঁহাদিগের কথা বীকার করিবাই, ঐ পক্ষে পূর্ব্বোক্তরূপ দিছাত্ত ব্যাখ্যা করা বাব। কিন্ত বেদের পৌকবেয়ত্ত মত সমর্থন করিতে বাচপ্পতি মিশ্র, উদ্বন্তার্য্য, জয়স্ত ভট্ট, গল্পেশ প্রভৃতি পূর্জাচার্য্যগণ ও পরবর্ত্তা নৈরাবিকগণ ঈশ্বরকেই বেদের কর্ত্তা বলিরা সমর্থন করিয়াছেন। ইউাদিগের মতে যে ভাবেই হউক, দিখারই সমস্ত বেদবাকোর রচ্বিতা। বেদে বিনি বে মন্ত্রের ঋবি বলিরা কথিত হইরাছেন, তিনিই দেই মন্ত্রের রচ্বিতা নহেন, তিনি দেই নছের দ্রন্তা। ঈশ্বর-প্রণীত মন্ত্রাদিরূপ বেদবাকাকেই অযিগণ দর্শন করিছা, তারার প্রকাশ করিরাছেন। পুরুষস্থক মন্ত্রাদিতে ঈশন হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হওরার ঈশরকেই বেদক্তা ব্ৰিয়া বুঝা খায় এবং দ্বির ভিন্ন আর কাহারও নিত্য-সিদ্ধ সর্বজ্ঞতা না থাকার আর কেছ বেদ বচনা ক্রিতে গারেন না, অন্ত কাহারও বাক্যের নিরপেক্ষ প্রামাণ্য বিশ্বাস করা যার না 1 বেদের পৌক্ষেত্রবাদী বহু আচার্য্য এই সমন্ত যুক্তির বারা ঈশ্বরকেই বেদকর্তা বলিছা সিভাত করিয়াছেন। ভাষাকার বাংভাষন ইহা না বদিলেও ঈশ্বর বেদকর্তা নহেন, ঈশ্বর ভিন্ন গ্রিগণই বেদবক্তা, ইহাও বলেন নাই। তিনি যে আগুনিগকে বেদার্থের এটা ও বক্তা বলিবাছেন, তাঁহারাই বেদের প্রথম বক্তা বা কর্ত্তা কি না, ইহাও তিনি বলেন নাই। ঈশ্বরই বেদের প্রথম বক্তা শ্বর্থাৎ কর্ন্তা, আপ্ত শবিগণ ঐ বেদার্থের দর্শন করিয়া,জীবের কল্যাণের নিমিত্ত সেই ঈশ্বরক্ত বেদ প্রকাশ কবিরাছেন, ইহাও ভাষাকারের ডাৎপর্যা বলা বাইতে পারে। তবে ঈশ্বর নিজেই বেদের কর্তা इरेल, जांबाकांत्र देशस्त्र श्रीमांगा-श्रवुक स्ट्राप्त श्रीमांगा गांवा। नां कतिवा, व्याश्रीकरात्र श्रीमांगा ব্যাখ্যা করিবা, তথপ্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিবাছেন কেন 🕆 এক ঈশ্বরকে বেদের কর্ম্ভা ৰা বলিয়া, বহু আগু ব্যক্তিকে বেৰাৰ্থের দ্ৰষ্টা ও বক্তা বলিয়া স্পষ্ট উল্লেখ করিয়াছেন কেন ? ইছা অবশ্রই জিল্লান্ত হইবে। এতছভারে বক্তব্য এই যে, ভাষাকার যে দকল আপ্ত পুরুষকে এছণ করিয়া, তাঁহালিগতে বেদার্থের এটা ও বক্তা বলিয়াছেন, তাঁহারা সকলেই বিভিন্ন শরীরধারী ঈশ্বর। ঈশবের বছবিধ অবভার শাল্রে বর্ণিত দেখা যায়। শাল্রবক্রা মধর্ষিগুণ ভগবানের আবেশ-অবতার, ইহাও পুরাণে বর্ণিত আছে। পুরুষস্থক মন্ত্রে বে ঈশ্বর হইডেই বেদের উৎপত্তি বৰ্ণিত হইয়াছে, ইহা সমৰ্থন ক্রিতে সামণাচাৰ্য্য ঐ মন্ত্র ব্যাখ্যার বাহা ব্লিয়াছেন?, ভারাও অবশ্র

১। "সহস্মীর্থা পুরুষ" ইত্যকাৎ পরনেধরাৎ "বজাদ্"বলনীয়াৎ পুলনীয়াৎ "দর্বাহতঃ" নার্কার্ত্রমানাং।
বলালি ইপ্রাণয়্ডত হয়তে তথালি পরনেধরলায় ইপ্রাণিয়পেশাবয়ানায়বিরোধঃ। তথাচ ময়বর্ণঃ, ইপ্রং মিয়ং
মাতরংখা বল্পিমনিবাঃ নহপর্বেগ গ্রুজান্। একং সন্বিপ্রা বছরা বল্লাখিং বয়ং মাতরিধানয়ায়বিতি।—সায়শ্রালা।

গ্রহণ করিতে হইবে। সামণাচার্য্য গণ্যবেদসংছিতার উপোদ্ধাত ভাষ্টে বেদের অপৌক্ষেম্বছের ব্যাথ্যা করিতে ইহাও বলিয়াছেন যে, কর্মকলরূপ শরীরধারী কোন জীব বেদকর্ত্তা নছে, এই অর্থেও বেদকে অপৌকবেষ বলা বাব না। কারণ, জীববিশেষ যে অমি, বাযু ও আদিত্য, তাঁহারা বেদত্ররের উৎপাদন করিয়াছেন, ইছা বেদই বলিয়াছেন। সায়ণাচার্য্য এই কথা বলিয়া পরেই আবার বলিয়াছেন যে, ইপরের অগ্নি প্রভাতির প্রেরকভবশতঃ বেদকর্ভন্ন ববিতে হুইবে?। সায়দের কথার বর্বা বাহ, ঈশরই অমি, বায় ও আদিতাকে বেদের উৎপাদনে প্রেরিত বা প্রবৃত করিয়া, তাঁহাদিগের বারা বেদত্রয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ঐ ভাবে ঈশ্বর বেদকর্ত্তা। তাহা হইলে বলিতে পারি যে, ঈখরই অগ্নি প্রভতি জীব-শরীরে অধিষ্ঠিত হইরা বেদ রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদে ঈশর হইতে যে বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইরাছে, তাহা কিরপে দমত হইবে ? তাহা হইলে ইহাও বলিতে পারি বে, ভাষাকার বাৎভারন ঐ অগ্নি প্রভৃতি আপ্রদিগকেই বেদকর্তা বলিয়া গ্রহণ করিয়া, আপ্রগণ বেদবক্তা, এইরূপ কথা বলিয়াছেন। ভাষ্যকারোক্ত আপ্রগণ ঈশ্বর-প্রেরিত বা দিখরেরই অবতারবিশেষ, ইহা বুঝিবার কোন বাধক নাই। পরস্ক বে উদয়নাচার্য্য श्रेश्वर जित्र जात्र कांद्रात्र ९ दर्गकर्ड्ड चौकांत्र करतम माहे, धकमाख श्रेश्वरहे द्वाकर्त्वा, धहे দিনাস্তের দ্মর্থন করিয়াছেন, তিনিও বলিয়াছেন বে, দ্বর "কঠ" প্রভৃতি বিভিন্ন শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া, বেদের "কঠিক", "কালাপক" প্রভৃতি শাখা রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদ-শাখার "কাঠক", "কালাপক" প্রভৃতি নাম হইতে গারে না^ই। বেদের অশৌক্ষেত্বস্থবাদী মীমাংস্ক দম্প্রদায় বলিয়াছেন যে, "কঠ" প্রাকৃতি নামক বেদাখায়ীর সেই সেই শাখার অধ্যয়নাদি প্রযুক্তই তাহার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে। উদয়নাচার্য্য ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন যে, তাহা হইবে অধ্যেত্বর্গের অনস্তর্নিবন্ধন তাঁহাদিগের স্বধীত দেই দেই শাখার আরও বিভিন্নরূপ অসংখ্য নাম হইত। বাঁহার। সেই দেই শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যয়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নামান্ত্রসারেই ঐ দকল শাখার "কঠিক" প্রভৃতি নাম হইরাছে, ইহাও মীমাংদকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, অনাদি সংসারে ঐ সকল শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যেতা বা প্রকৃষ্ট বক্তা কর জন ? ইহার নিয়ামক নাই। স্নতরাং ঐরূপ ব্যক্তিও অসংখ্য, ইহা বলা নাইতে পরে। স্বান্টর প্রথমে বে সকল ব্যক্তি অগ্রে ঐ সকল শাখার অধ্যয়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নামামুসারেই ঐ সকল বেদশাখার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইরাছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, ভাহার। প্রকার ব্যক্তির না করায় তাঁহাদিগের মতে প্রক্রের পরে স্কৃষ্টি না থাকায় স্কৃষ্টির প্রথম কাল অসম্ভব।

>। কৰ্মকান্তপাশনীৰণাবিজীবনিৰ্মিতবাভাৰমানেশাপৌলবেছক বিবন্ধিতমিতি চেই, জীববিশেবৈরগ্রিবাধুবিতি-র্মেবানাম্পাবিতরাথ শ্রগ্রের এবায়েরজায়ত, বজুর্কেনো বাহোঃ সামবেধ আদিতা।"বিতি ক্রতেঃ। ইব্রস্যায়াবি-প্রেরক্রেন নির্মাত্বং ক্টবাং।—সাহপ্তাবা।

শন্বাৰাহিণি ন শাৰ্থনাহাল প্ৰচনাল্ভে । তথালাল প্ৰকৃষ্টন্দিৰিত এবাছ, স্থালাহিশ্বেদ্ধৰ ইত্যেৰ সাহিতি।—চুক্তৰাজ্বলি । ৫। ১৭।

ভুমাৰিতি। কঠালিবনীনৰবিভাৰ সৰ্বালাৰীকৰেৰ বা শাৰা ভুতা সা তৎসবাংবাতি প্রিশেষ ইভার্বঃ।—এভাপটাকা।

উদয়নাচার্য্য এই ভাবে মীমাংসক মতের প্রতিবাদ করিয়া, ভারকুত্রমাঞ্জলির শেষে সিদান্ত করিয়াছেন বে, ঈশ্বরই স্টের প্রথমে "কঠ" প্রভৃতি নামক শরীরে অধিপ্রান করিয়া, বেদের সেই মেই শাখা রচনা করায়, তাংগিগের কঠিক প্রান্ততি নাম হইয়াছে। অভথা কোনজপেই বেদশাখার ঐ সকল নাম হইতে পারে না। ভাহা হইলে উদয়নের সিদ্ধান্তান্ত্রসারেও বলিতে পারি বে, ভাষাকার বাৎস্তায়ন "কঠ" প্রভৃতি শরীরের তেন অবলঘন করিয়া, আগুগণ বেদার্থের দ্রন্তা ও বক্তা, এই কথা বলিতে পারেন। অর্থাৎ ঈশ্বরই প্রথমে হিরণাগর্ভক্ষণে ও কঠাদিরপে বিভিন্ন শরীরে অধিষ্ঠিত ছইয়াই বেদ রচনা করিয়াছেন। তিনি একই শগ্রীরে অধিষ্ঠিত হইয়া সকল বেদ রচনা করেন নাই। কিন্তু বহু শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদ রচনা করায়, সেই সেই শরীর-তেদ অবলম্বন করিরাই বাংগ্রায়ন আপ্রগণকে বেদবকা বলিয়াছেন, বডতঃ ঐ সমন্ত বেদবক্তা আপ্রগণ ঈশর হইতে অভিন। বেদে যখন অগ্নি, বায় ও আদিত্যকে বেদের জনক বলা হইয়াছে এবং উদয়নাচার্যাও যখন কঠাদি-শরীরধারী ঈশরকে বেদকর্ত্তা বলিয়া খীকার করিয়াছেন, তখন এই ভাবে ভাষাকার বাৎস্থারনের ভাৎপর্য্য বর্ণন করা যাইতে পারে। বেদের প্রামাণ্যসাধনে বেদবক্তা ঈশরের প্রামাণ্যকেই হেতু না বলিয়া, আগুদিগের প্রামাণ্যকে হেতু বলার কারণ এই যে, বাৎস্থায়ন ও উদ্যোতকর বেদের প্রামাণ্য নাধনে লৌকিক আগুবাক্যকেও দৃষ্টান্তরূপে এহণ করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে স্তুকার মহর্ষিরও মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের ভার গৌকিক আগুবাকোরও দুঠান্তর অভিমত আছে। স্থতরাং ঈবরপ্রণীতত্ব ঐ অহমানে হেতৃ হইতে গারে না। লৌকিক আগুবাক্যরূপ দুষ্টান্তে ঈখর-প্রণীতত্ব না থাকার মহর্ষি "আগুপ্রামাণ্যাৎ" এই কথার ছারা আগুবাক্যমাত্রগত আগুবাক্যন্থ বা পুরুষবিশেষের উক্তন্ত্ কেই বেৰণকে প্রামাণ্যের অনুমানে হেডুরূপে শুচনা করিয়াছেন। তাই উদ্যোতকরপ্ত "পুরুষ-বিশেষাভিহিতত্বং হেতু:" এই কথার বারা ঐ হেতুই মহর্ষির অভিমতরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। অভান্ত আপ্রবাক্যের প্রামাণ্যবিষয়ে বিবাদ করিলেও গৌকিক আপ্রবাক্যের প্রামাণ্য কেছ অস্বীক র করিতে পারিবে না, তাহা করিলে লোকব্যবহারেরই উচ্ছেদ হয়। তাই ভাষ্যকার শেষে লৌকিক আপ্রবাক্যকে দুঠান্তরূপে গ্রহণ করা আবশ্রক বুরিয়া, তাহাও করিয়াছেন। লৌকিক আপ্রবাক্য যেমন আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ, তজপ বেদও আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ। বেদপক্ষে ঐ "আপ্ত-প্রামাণ্য" শক্ষের দ্বারা আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণ্যই গ্রহণ করিতে হইবে, এবং ঈশ্বরত্তপ আপ্ত পুরুষের উক্তজ্বই ভাষাতে পুক্ষবিশেষের উক্তজ্ব বলিরা বুঝিতে হইবে। মূলকথা, ভাষাকার বাৎখ্যায়ন ও বাৰ্দ্ধিকলার উল্যোতকরের কথার তাঁহাদিগের মতে ঈশ্বরই বেদকর্তা, এই সিদ্ধান্ত স্পষ্ট প্রাকৃতিত না থাকিলেও বেদের পৌরুবেয়ন্থবাদী উদয়ন প্রভৃতি ভারাচার্যাগণের সিদ্ধান্তান্থসারে পুর্ব্বোক্তরূপে খাৎস্থায়ন ও উদ্যোতকরের তাৎপর্য্য বুঝা যায়। বাচস্পতি মিশ্রপ্ত বাৎস্থায়ন ও উদ্যোতকরের অন্ত কোনরূপ তাৎপর্যা ব্যাখ্যা করেন নাই। ভাষ্য ও বার্ভিকের দারা অন্তরূপ তাৎপর্য্য বুঝা গেলেও তিনি তাহার কোনই আলোচনা করেন নাই। ফলকথা, সায়ণাচার্যোর উদ্ধৃত প্রতিতে যথন অগ্নি, বায় ও আদিতা ইইতে বেদজরের উৎপত্তির কথা পাওরা যাইতেছে, এবং দারণ উহা স্বীকারপূর্মক কে অধিক্ষম আকৃতিরর প্রেরক বলিয়াই বেদকর্তা বলিয়াছেন, তথম ঈম্বর-প্রেরিত ঐ অগ্নি প্রভৃতি আপ্তরগণকেও ভাষ্যকার বেদার্থের দ্রান্তী ও বক্তা বলিতে পারেন। অমি প্রভৃতি দ্বায়-প্রেরিত হইরা বেদরের উৎপাদন করিয়াছেন, অথবা দ্বারাই অমি প্রভৃতি এবং উদরনোক্ত কঠ প্রভৃতির শ্রীরে অধিষ্ঠান করিয়া বেদ নির্মাণ করিয়াছেন, ইহাও ভাষ্যকারের অভিনত ব্রা বাইতে পারে। স্বাধীগণ উভয় পক্ষেরই পর্য্যালোচনা করিয়া ভাষ্যকারের মত নির্ণয় করিবেন।

ভাষ্য। নিত্যস্থাদ্বেদবাক্যানাং প্রমাণত্বে তৎপ্রামাণ্যমাপ্তপ্রামাণ্যাদিত্যযুক্তং। শব্দস্থ বাচক্ত্মাদর্থপ্রতিপত্তে প্রমাণত্বং ন নিত্যস্থাৎ।
নিত্যত্বে হি সর্ব্বস্থ সর্ব্বেণ বচনাৎ শব্দার্থব্যবস্থাসুপপত্তিঃ। নানিত্যত্বে বাচক্ত্মমিতি চেৎং ন, লোকিকেম্বদর্শনাৎ। তেইপি নিত্যা ইতি চেম,
অনাপ্তোপদেশাদর্থবিসংবাদোহসুপপন্নঃ, নিত্যত্বাদ্ধি শব্দঃ প্রমাণমিতি।
অনিত্যঃ স ইতি চেৎং অবিশেষবচনং, অনাপ্তোপদেশো লোকিকো ন
নিত্য ইতি কারণং বাচ্যমিতি। যথানিয়োগঞ্চার্থস্থ প্রত্যায়নামামধ্যেশব্দানাং লোকে প্রামাণ্যং, নিত্যত্বাৎ প্রামাণ্যানুপপত্তিঃ। যত্তার্থে নামধেরশব্দো নিযুদ্ধাতে লোকে তম্ম নিয়োগসামর্থ্যাৎ প্রত্যায়কো ভবতি ন
নিত্যত্বাং। মন্বস্তর্যুগান্তরেষু চাতীতানাগতেরু সম্প্রদায়াত্যামপ্রয়োগাবিচ্ছেদো বেদানাং নিত্যত্বং। আপ্রপ্রামাণ্যাচ্চ প্রামাণ্যং, লোকিকেযু
শব্দেরু চৈতৎ সমানমিতি।

ইতি বাৎস্থায়নীয়ে স্থায়ভাষ্যে দিতীয়াধ্যায়স্থান্যমাহ্নিকং॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) নিত্যর প্রযুক্ত বেদবাক্যের প্রামাণ্য হইলে আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত তাহার প্রামাণ্য, ইহা অযুক্ত। (উত্তর) শব্দের বাচকত্বশতঃ
অর্থের বোধ হওয়ায় প্রামাণ্য—নিতাত-প্রযুক্ত নহে। বেহেতু নিত্যত্ব হইলে সমস্ত
শব্দের তারা সমস্ত অর্থের বচন হওয়ায় শব্দ ও অর্থের ব্যবস্থার অর্থাৎ শব্দবিশেবের
ভারা অর্থবিশেবেরই বোধ হয়, এই নিয়্মের উপপত্তি হয় না। (পূর্বপক্ষ)
অনিত্যত্ব হইলে বাচকত্বের অভাব, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ অনিত্য
হইলেই অবাচক হইবে, ইহা বলা বায় না, বেহেতু লৌকিক শব্দগুলিতে দেখা বায়
না, অর্থাৎ লৌকিক শব্দগুলি অনিত্য হইয়াও অর্থবিশেবের বাচক, তাহাতে
অবাচকত্বের দর্শন (জ্ঞান) নাই। (পূর্বপক্ষ) তাহারাও অর্থাৎ লৌকিক শব্দগুলিও নিত্য, ইহা বদি বল ? (উত্তর) না, (তাহা বলিলে) অনাপ্ত ব্যক্তির
বাক্য হইতে অর্থবিসংবাদ (অরথার্থ বোধ) উপপদ্ম হয় না, বেহেতু নিত্যত্ববশতঃ

শব্দ প্রমাণ [অর্থাৎ লোকিক শব্দও যদি নিত্য হয় এবং নিত্যহবশতঃই যদি প্রমাণ হয়, তাহা হইলে অনাপ্ত ব্যক্তির কথিত শব্দও নিত্য বলিয়া প্রমাণ হওয়ায় তাহা হইতে বথার্থ বোধই মানিতে হয়, তাহা হইতে যে অবথার্থ বোধ হয়, তাহার উপপত্তি হইতে পারে না] (পূর্ববপক্ষ) তাহা অর্থাৎ অনাপ্ত ব্যক্তির উপদেশ বা বাক্য অনিত্য, ইহা যদি বল ? (উত্তর) বিশেষবচন হয় নাই অর্থাৎ অনাপ্তোক্ত লোকিক শব্দ অনিত্য, ইহার বিশেষ হেতু বলা হয় নাই । বিশদার্থ এই যে, দৌকিক অনাপ্তের উপদেশ (শব্দ) নিত্য নহে, ইহার কারণ (বিশেষ হেতু) বলিতে হইবে । যথানিয়োগই অর্থাৎ সংকেতামুসারেই অর্থবোধকত্বশতঃ লোকে সংজ্ঞা-শব্দগুলির প্রামাণ্য, নিত্যত্ব প্রমুক্ত প্রামাণ্যের উপপত্তি হয় না । বিশদার্থ এই বে, লোকে সংজ্ঞাশব্দ বে অর্থে নিযুক্ত অর্থাৎ সংকেতিত আছে, নিয়োগ-সামর্থ্য অর্থাৎ ঐ সংকেতের সামর্থ্যবশতঃ (শব্দ) সেই অর্থের বোধক হয়, নিত্যত্ব-বশতঃ নহে, অর্থাৎ শব্দ নিত্য বলিয়াই অর্থবিশেষের বোধক হয় না । অতীত ও ভবিষাৎ মন্বন্তর ও যুগান্তরসমূহে সম্প্রদায়, অভ্যাস ও প্রয়োগের অবিচ্ছেদ বেদের নিত্যত্ব, আপ্রপ্রামাণ্য-প্রযুক্তই (বেদের) প্রামাণ্য, ইহা অর্থাৎ আপ্রপ্রামাণ্য-প্রযুক্তই (বেদের) প্রামাণ্য, ইহা অর্থাৎ আপ্রপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রামাণ্য লোকিক শব্দসমূহেও সমান ।

বাৎকায়ন-প্রণীত ভায়ভাষ্যে দিতীয়াধ্যায়ের প্রথম আহ্নিক সমাপ্ত।

টিগ্ননী। ভাষ্যকার মহর্ষি-স্থত্রাম্থগারে আগু-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত বেদ-প্রামাণ্যের দমর্থন করিয়া, মহর্ষি গোতম-সম্মত বেদের পৌক্ষয়েছে ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। কিন্তু নীমাংসক-সম্প্রদার বেদকে অপৌক্ষয়ের বিগিয়ই সমর্থন করিয়ছেন। তাহাদিগের কথা এই যে, বেদ নিতা, বেদ কোন পূক্ষয়ের প্রণীত হইলে, ঐ পূক্ষয়ের প্রমাণ্যাদি হোষের আশ্বাবশতঃ বেদেরও অপ্রামাণ্য শহা হয়। যাহাতে প্রম-প্রমাণ্যাদি দোষের কোন শহাই হর না, এমন পূক্ষ নাই। স্কুতরাং বেদ কোন পূক্ষ-প্রণীত নহে, উহা নিতা; তাহা হইলে আর বেদের অপ্রামাণ্যের কোন শহাই হইতে পারে না। বাহা নিতা, বাহা কোন পূক্ষ-প্রণীত নহে, এমন বাকা অপ্রমাণ হইতেই পারে না, এখন বিদি নিতাকপ্রকৃত্ব বা অপৌক্ষয়েকপ্রযুক্তই বেদ-প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হয়, পূক্ষ-বিশেষ-প্রশীত্বরূপ পৌক্ষয়েকপ্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য দিছ না হয়, তাহা হইলে মহর্ষি গোতম হে আন্তর্গা করিয়া, তহুত্রে বিদ্যাহিদন হে, শক্ষবিশেষ অর্থবিশেষের বাচক বলিয়াই তাহা হইতে জর্ম-বিশেষের বর্গার্থ বেশাধ্য বাহা প্রমাণ হয়। শক্ষ নিতা বলিয়াই বাহা হইতে জর্ম-বিশেষের বর্গার্থ বেশাধ্য বাহা প্রমাণ হয়। শক্ষ নিতা বলিয়াই বাহা হইতে জর্ম-বিশেষের বর্গার্থ বেশাধ্য বাহা প্রমাণ হয়। শক্ষ নিতা বলিয়াই বাহা হইতে কর্ম-বিশেষের বর্গার্থ বেশাধ্য বিশ্বরের বর্গার্থ বেশাধ্য বাহা প্রমাণ হয়। শক্ষ নিতা বলিয়াই বাহা হইতে সকল শক্ষই সকল শক্ষের সহিত সকল অর্থের নিতা-সহদ্ধ স্থীকার করিতে হয়। তাহা হইতে সকল শক্ষই সকল শক্ষের সহিত সকল অর্থের নিতা-সহদ্ধ স্বীকার করিতে হয়। তাহা হইতে সকল শক্ষই সকল

অর্থের বাচক হওরার শন্ধবিশেষের দারা বে অর্থবিশেষেরই বোধ হর, এই নিরমের উপপত্তি হয় না। ধৰি বল, শব্দ অনিতা হইলে তাহা কোন অর্থের বাচক হইতে পারে না। বাহা বাহা অনিতা, সে সমস্তই অবাচক, এইরূপ নিরম বলিব। ভাষাকার এতছন্তরে বলিরাছেন বে, ঐরপ নিরম হইতে পারে না। কারণ, লৌকিক শব্দ অনিতা হইলেও তাহার বাচকত্ব সর্মসন্মত। অর্গাৎ পূৰ্মণক্ষবাদীও লৌকিক শন্ধকে অনিত্য বলিবেন, কিন্ত তাহাতে অবাচকৰ না থাকায় পূৰ্মোক নিয়ম ব্যক্তিচারবশতঃ ঐ নিয়ম বলিতে পারিবেন না। পূর্ব্বপক্ষবাদী লৌকিক শব্দকেও যদি নিতা বলেন, তাথা হইলে অনাপ্ত ব্যক্তির কথিত লৌকিক শব্দও তাঁহার মতে নিত্য হওয়ার নিতাত্বশতঃ তাহাকেও প্রমাণ বলিতে হইবে, উহাকে আর তিনি অপ্রমাণ বলিতে পারিবেন না ৷ কিন্ত ঐরপ बानाश्चवाका इहेरज दवार्थ भाग स्वाध ना इल्लाम छैहा स बालामन, हेहा नर्समञ्जल। श्रृक्तभन्न-বাদী তাঁহার মতে নিতা অনাপ্রবাকা হইতে যে অবথার্থ বোধ হয়, তাহা উপপন্ন করিতে পারিবেন না। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, লৌকিক শব্দের মধ্যে অনাপ্তের কথিত শব্দগুলি অনিত্য, এই জন্মই তাহার প্রামাণ্য নাই, তাহা হইতে যথার্থ বোধ হয় না। ভাষ্যকার এতছভ্তরে বলিয়াছেন বে, অনাপ্তের কথিত শব্দ অনিতা, ইহার বিশেষ অর্থাৎ বিশেষক হেতু কিছু বলা হয় নাই, ভাহা না বলিলে উহা খীকার করা যায় না, স্কুতরাং তাহা বলা আবশ্রক। তাংপর্ণ্য এই যে, পুর্মপক্ষাদী ঐ বিশেষ হেড় কিছু বলিতে পারিবেন না-কারণ, উহা নাই। গৌকিক আগুবাকা যদি নিতা হয়, তাহা হইলে লোকিক অনাপ্রবাকাও অনিতা হইতে পারে না, স্বতরাং পূর্বপক্ষবাদীর ঐ কথা প্রাফ নতে। তাহা হইলে অনিতা হইলেই অবাচক হইবে, এইরুপ নিজম ব্যক্তিচারবশতঃ ঐ নিরমণ্ড প্রাহ্ন নতে। স্নতরাং শব্দের বাচকত্ব আছে বলিয়াই যে, তাহা নিজাই বলিতে হইবে, অনিজ্ঞ হইলে বাচক হইতে পারে না, ইহাও বলা গেল না।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, ঘটপটাদি সংজ্ঞা-শলগুলির যে অর্থে সক্ষেত আছে, ঐ সক্ষেতাম্বসারেই তথপ্রযুক্ত ঐ সকল শল ঘটপটাদি পদার্থ-বিষয়ক যথার্থ বােষ জন্মাইরা থাকে, মৃতরাং ঐ সকল শল প্রমাণ। প্রমের্বিররে রখার্থ অনুভূতির সাধন হওয়াতেই উয়াদিশের প্রামাণ্য, দিত্যম্বনিবন্ধন উয়াদিশের প্রামাণ্য উপপর হয় না। মন্তর্মি পূর্বের শলপ্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শল ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধনাধ থগুন করিয়া, শলার্থবােষ যে সক্ষেত-প্রযুক্ত, এই নিজমত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার দেখানেই বিচার য়ারা মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। প্রথমান করিয়াছেন। অর্থানে দেই সমর্থিত সিয়ান্তেরই অনুবাদ করিয়া নিতাহবশতাই যে শক্ষের প্রামাণ্য নহে, তারা হইতেই পারে না, ইহা বলিয়া প্রথমোক্ত পূর্মপক্ষের নিরাদ করিয়াছেন। বন্ধত: মহর্ষি গোতম এই অন্যারের হিতীর আহিকে মীনাংসক্ষন্মত শক্ষের নিতাহপক্ষ বন্তন করিয়া, অনিতাহ পক্ষের সমর্থন করায় বেদে নিতাহ হেতুই নাই, বেদ অর্থোক্রবের হইতেই পারে না। ছায়াচার্য্য উদমন প্রভৃতি বহু বিচার য়ারা শক্ষের অনিতাহ সমর্থন করিয়া বেদের পৌক্রবেরহ ব্যবহাণন করিয়াছেন। উদ্যোতকরও এথানে বেদের নিতাহ বা অর্থোক্রবেরহ অন্যান বলিয়া তৎপ্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য বলা বার্য না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। উদ্যোতকর এথানে আরও বলিয়াছেন

যে, কেহ কেহ প্ৰমাণপদাৰ্থ নিত্য হইতে পাৰে না, নিত্য কোন প্ৰমাণ নাই, এই কথা বুলিৱা বেদকে অনিতা বলেন, কিন্ত ইহা সত্তর নহে। কারণ, প্রমাণ শক্টি বথার্থ জ্ঞানের কারণ মাত্রকেই বুঝা হার। ত্তরাং মন এবং আত্মাও প্রমাণ, প্রদীপকেও প্রমাণ বলা হর। মন ও আৰু৷ নিতা পৰাৰ্থ হইলেও বধন ভাহাকে প্ৰমাণ বলা হয়, তখন নিত্য কোন প্ৰমাণ নাই, ইছা ৰলা বায় না। উদ্যোতকর এই কথা বলিয়া পরমত খণ্ডনপূর্বক নিম্ন মত বলিয়াছেন বে, লোকিক বাকো বেমন অর্থবিভাগ বা বাকাবিভাগ থাকার তাহা অনিতা, ভদ্রুপ বেদবাকোও অর্থবিভাগ থাকার ভাহাও অনিতা। অর্থবিভাগ থাকিলেও বেদবাকা নিতা হইবে, লৌকিক বাক্য ক্ষমিত্য হইবে, ইহার বিশেষ হেতু নাই। উন্ধোতকর এইরপে লৌকিক বাক্যকে দৃষ্টান্তরূপে গ্ৰহণ করিয়া অর্থবিভাগবহু হেতুর দারা এবং পরে অভান্ত বছু হেতুর দারা বেলের অনিতার সমর্থন করিলা, নিতাত-প্রযুক্তই যে বেদের প্রামাণা, এই পূর্বাণক্ষের নিরাদের দারা আপ্র-প্রামাণ্য-প্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য, এই গোতৰ দিনাস্কের নুমর্থন করিয়াছেন। বস্তুতঃ বর্ণকে নিতা বলিয়া কেই সিন্ধান্ত করিলেও বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাকাকে কেই নিতা বলিকে পারেন না। হুতরাং বেদবাকা নিতা, ইহা দিহান্ত হইতেই পারে না। খ্রীমদ্বাচম্পতি মিশ্র "ভাষতী" প্রছে বলিয়াছেন যে, গাঁহারা বর্ণকে নিত্য বলিয়া প্রতিঞা করিয়াছেন, তাঁহারা পদ ও বাক্যের অনিতাত্ব অবঞ্চ যীকার করিবেন' বাচস্পতি মিশ্র ইহা অক্সরূপ যুক্তির বারা প্রতিপর করিলেও ভারাচার্যাগ্র বর্ণের অনিতাত্ত দুম্পুন করিলাই বর্ণসমূহক্রপ পদ ও পদসমূহক্রপ বাক্যের অনিতাত সমর্থন করিয়াছেন। বর্ণ অনিতা হইলে পদ ও বাকা নিতা হইতে পারে না, ইহা তাঁহাদিগের যুক্তি। বাচম্পতি মিশ্র দেখাইরাছেন যে, বর্ণ নিতা হইলেও পদ ও বাকা নিতা হুইতে পারে না । বিতীয় আহিকে শব্দের অনিতাক্বপরীক্ষা-প্রকরণে সকল কথা ব্যক্ত হুইবে।

পূর্ব্বাক্ত দিনায়ে প্রতিবাদ হইতে পারে যে, বেদ নিতা, এইরূপ কথা গোকপ্রদিদ্ধ আছে।
শান্তেও অনেক স্থানে বেদ নিতা, এইরূপ কথা পাওরা বার। শব্দের নিতাত্ব-বাহক প্রতিও
আছে। পূর্ব্বমীমাংসাস্থ্রকার মহার্বি লৈমিনিও শেবে ঐ প্রতির কথা বলিয়া, তাঁহার অপক্ষনায়ক
বুক্তিকেই প্রবল বলিয়া প্রতিপন্ন করিয়াছেন। স্বতরাং বেদের অনিতাত্ব মত শান্ত্রবিক্তম ও
লোকবিক্তম বলিয়া উহা গ্রহণ করা বার না। ভাষাকার এই জন্তই শেবে বলিয়াছেন যে, অত্যীত ও
ভবিষাৎ মহন্তর এবং বৃগান্তরে সম্প্রদার, অত্যাস ও প্রয়োগের বিজেন না হওয়াই বেদের নিতাত্ব।
"সম্প্রদার" শব্দটি বেন ও অভ্যান্ত অর্থেও প্রযুক্ত হইয়াছে। এখানে বাহাদিগকে বেনাদি শান্ত্র
সম্প্রদার" শব্দটি বেন ও অভ্যান্ত অর্থেও প্রযুক্ত হইয়াছে। এখানে বাহাদিগকে বেনাদি শান্ত্র
সম্প্রদার করা হয়, এইরূপ বৃংশভিতে শিহাপরম্পরা অর্থেই "সম্প্রদার" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে বৃঝা
য়ায়। এবং "অত্যান" শব্দের দারা বেদাত্যান ও "প্রয়োগ" শব্দের দারা বেদপ্রতিপানিত কার্য্যের
অন্তর্হানই ভাষাকারের বিবক্ষিত বৃথা বায়। সম্প্রদারের অন্ত্যান ও প্রয়োগ, এইরূপ অর্থও ভাষাক্রেরে বিবক্ষিত বৃথা বাইতে পারে। সত্য, বেতা, য়াপর, কলি, এই চারি মুগে এক দিব্য মুগ

তেহপি ভাবৎ বর্ণানাং নিতাহমাছিবত, তৈরপি পদবাকাদীনামনিতাহমভূপেক ইত্যাদি।
 (বেদায়দর্শন—তর প্র-ভাবা, ভাবতী) তাইবা।

হর। ভাষো "যুগ" শব্দের হারা এই দিবা যুগই অভিপ্রেত। উন্দোতকর "মবস্তরচতুর্ গান্তরেবু" এইরূপ কথাই লিখিরাছেন। চতুরুপের নাম দিবা যুগ। একনপ্রতি (৭১) দিবা যুগে এক মৰস্তর হয়। ভাষাকারের গুড় তাৎপর্য্য এই যে, অতীত ও ভবিষাৎ মন্বস্তারে অর্থাৎ চতুর্দশ মৰ্ভবের মধ্যে এক ম্ব্সুবের পরে বধন অন্ত ম্ব্সুবেকাল উপস্থিত হুইয়াছে এবং আবার বৰ্ণন ঐরণ উপস্থিত হইবে এবং এক দিব্য যুগের পরে বধন অন্ত দিব্য যুগ উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার যখন ঐরপ উপস্থিত হইবে, তথনও পূর্ববং বেদের সম্প্রদায় এবং তাহাদিগের বেদান্ত্যাস ও বৈধিক কর্মাহুর্নান ছিল ও থাকিবে। তখন যে সম্প্রদায় লোপ ও বেলাভ্যানাদির বিলোপ হইরাছিল এবং ঐরপ সময় উপস্থিত হইলে পরেও ঐরপ সম্প্রদার বিলোপাদি হইবে, তাহা নহে। অতীত ও ভবিষাৎ সমস্ত মহন্তর ও বুগান্তরের প্রারম্ভে বেদ-সম্প্রদাণাদির বিচ্ছেদ হয় না, তথনও বেদের অধ্যাপক ও শিষ্য এবং তাঁহাদিগের বেদাভাগে ও বৈদিক কর্মান্ত্র্যান অব্যাহত থাকে—এই জন্মই লোকে বেদ নিতা, এইরূপ প্রব্যোগ হর। শাল্পেও অনেক স্থানে ঐ ভাৎপর্য্যেই বেদকে নিতা বলা হইয়াছে। বস্তুতঃ বেদ যে উৎপত্তি-বিনাপ-পুত নিতা, তাগ নছে। স্থতরাং বুঝা যাব যে, শান্ত্রও বেদকে ঐক্রপ নিত্য বলেন নাই। শান্তে বে আছে, "বেদের কেহ কর্তা নাই, বেদ সরস্থু, ঈশ্বর হইতে ক্ষমি পর্য্যন্ত বেদের স্মর্তা—কর্তা নহেন", ইত্যাদি বাকোরও ঐরপ কোন তাৎপর্যা বুঝিতে হইবে। ঐ সকল বাক্য বেদের অতি, ইহাই বুঝিতে হইবে। কাৰণ, বে অৰ্থ অসম্ভব, তাহা শান্তাৰ্থ ১ইতে পারে না, শান্ত কিছুতেই ভাহা বলিতে পারেন না, ইহাই ভাষ্যকার প্রভৃতি নায়ার্র্যাগণের কথা। উন্দোত্তকর বলিয়াছেন বে, যেমন পর্বাত ও নদী অনিতা হইলেও পর্বাত নিতা, নদী নিতা, এইরূপ প্রয়োগ হয়, তভ্রূপ বেদ অনিতা হইলেও পুর্বোক্ত সম্প্রদায়াদির অবিজ্ঞেদ তাৎপর্যোই বেদ নিতা, এইরূপ প্রয়োগ হয়। উল্লোভকর শ্রেষ ইহাও বলিবাছেন বে, বেদের দেরুপ নিতাত বলা হইল, তাহা মরাদি-বাকোও আছে, অর্থাৎ বেদের ভার মধাদি স্মৃতিরও মবস্তর ও মুগাতরে সম্প্রদারাদির বিছেদ হর না।

বেদের অপৌরবেরতারী দীনাংসকদন্রানার প্রকার অধীকার করিয়া বলিয়াছেন বে, অনানি কাল হইতে অধ্যাপক ও অন্যোত্সণ অপৌরবের বেদের সভ্যাপাদি করিতেছেন। কোন কালেই বেদের সম্প্রানারাদির বিচ্ছেন হর নাই ও হইবে না; বেনশ্য় কোন কাল নাই, ক্তরাং প্রবাহরূপেও বেদের নিতাতা অবস্থ স্বীকার্যা। বেনশ্য় কাল না থাকা বা কোন কালেই বেদের অভাব না থাকাকে তাঁহারা বলিয়াছেন—প্রবাহরূপে বেদের নিতাতা। ভারাচার্যা উনরন ও গঙ্গেশ প্রমাণ দারা প্রকার সমর্থন করিয়া মীনাংসক-সম্প্রধারের ঐ মতেরও বওন করিয়াছেন। তাঁৎপর্যা-চীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও এথানে বলিয়াছেন বে, মহাপ্রকারে কীর বেন প্রধানন করিয়া স্কৃতির প্রথমে সম্প্রনায় প্রবর্তন করেন। অর্থাৎ মহন্তর ও যুগান্তরে বেদের সম্প্রদারানির বিচ্ছেল না হইলেও মহাপ্রলার উহার বিচ্ছেদ অবস্থানী। পুনা স্কৃতির প্রায়ন্তে ঈশ্রই আবার স্বপ্রশীত বেদের সম্প্রদার

৮নব্লবেভি। নহাল্লন্তে দ্বীব্রেশ বেলান্ অশীর স্ট্রান্তে সম্প্রবাত এবেভি ভাব:।"—
ভাগশক্ষীকা।

প্রবর্তন করেন। ঈশ্বর ভিন্ন উহা আর কেহ করিতে পারেন না, এ ক্রন্তও ঈশ্বর অবশ্ব বীকার্যা।

যে মহাপ্রালয়ের পরে আর স্থান্ট হইবে না, এমন মহাপ্রালয় বাচস্পতি মিশ্র প্রভৃতি স্বীকার করেন

নাই। মৃলকথা, প্রালয় প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া সর্মাকালেই বেদের সম্প্রদারাদির লিছেদ হয় না, এই

মত ভারাচার্যাগণ শশুন করিয়াছেন। ভারাকার উপসংহারে মৃগসিদ্ধান্ত বিলয়ছেন বে, আইপ্রামাণ্যপ্রফুক্ট বেদের প্রামাণ্য ইহা লৌকিক বাকো সমান। অর্থাৎ গৌকিক বাকোর প্রামাণ্য

রখন অবশ্ব স্থাকার্য্য, তথন তদ্দৃষ্টান্তে বেনপ্রামাণ্যও অবশ্বস্থাকার্য্য। গৌকিক বাকার নিত্য,

নিতাত্বপ্রফুক্ট তাহার প্রামাণ্য, ইহা বলা বাইবে না, কোন সম্প্রদারই তাহা বলেন নাই ও বলিতে

পারেন না। লৌকিক বাক্যের বজা আপ্ত হইলে ভাহার প্রামাণ্যপ্রস্কুক্ট ঐ বাক্যের প্রামাণ্য,

ইহাই সকলের স্বীকার্য্য। স্পতরাং বেনবাকোর প্রামাণ্য ও বেন-বজা আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যপ্রস্কুক,

ইহাই স্বীকার্য্য। ভার্যকার পরে লৌকিক বাক্যের দৃষ্টান্তত্ব স্থচনা করিয়া বেদের প্রামাণ্যসাধনে

উহাকেই চরম দৃষ্টান্তরূপে প্রকাশ করিয়াছেন।

বৈশেষিক প্রকার মহর্ষি কণাদও "বৃদ্ধিপুর্বনা বাকাক্তিকেনে" (৬)১) এই প্রের বারা লৌকিক আগুবাকোর দুষ্টাম্বর স্থচনা করিয়া বেদের পৌক্ষেত্রত্বই সমর্থন করিয়াছেন। কথাদের कथा अहे त, तक्ताका-काना तुक्किन्किक। तक्तात्कात्र वकां, खे वाकार्थ ताकन्किकहे तक-বাক্য বলিয়াছেন। কারণ, যে ব্যক্তি যে বিষয়ে অভ্রাম্ভ ও অপ্রভারক, ভারার বাকাই ভদ্বিবয়ে প্রমাণ হত, ইছা নৌকিক আপ্রবাকা স্থলে দেখা বার, এবং ঐ লৌকিকবাক্যের বক্তা ঐ বাক্যার্থ বোধপূর্ম্বকই দেই বাকা বলেন। স্নতরাং লৌকিক আগুরাকোর দৃষ্টান্তে বেদরাকোরও অবশ্র কেহ বক্তা আছেন, তিনি ঐ বাক্যার্থবোধপূর্প্পকই ঐ বাক্য বলিয়ছেন, ইহা স্বীকার্যা। মহর্ষি গোতমের ভার মহর্ষি কণাদও—বেরকর্তা, আগু পুক্ষ, ঈখর, ইহা স্পষ্ট না বলিলেও তাঁহার মতে ও নিতাজানদশ্যর জগথপ্রতা ঈখরই বেনের প্রতা, ইংগই দিরান্ত বৃথিতে হইবে। কারণ, ৰগ্ৰেদের পুক্ষক মন্ত্ৰাদিতে ঈশব হইতেই বেদের উৎপত্তি বৰ্ণিত আছে। বেলাদি সকল বিন্যাই দেই দৰ্মজ ঈশ্বর হইতে উল্ভূত, ইহা উপনিহলেও বর্ণিত আছে। ঈশ্বরই বিভিন্ন মূর্তিতে বেদাদি-বিদ্যা বলিয়াছেন। পাতঞ্চদর্শনের ব্যাসভাব্য ও বাস্পতি মিশ্রের টীকার দারাও এই সিভান্ত বুঝা বার। (২৫-হুত্র ভাষ্যটাকা ত্রন্তবা)। বেদান্তহুত্তে বেদব্যাসও ঈশ্বস্থকেই "পাত্রবোনি" বলিয়াছেন। সর্বাক্ত ঈশ্বর ভিন্ন আর কেংই সকল জ্ঞানের আকর বেদ নির্মাণ করিতে পারেন না, ইত্যাদি প্রকার যুক্তির হারা ভাষাকার শবরও উপনিবৎ ও ব্রহ্মস্ট্রের ঐ দিয়াস্তেরই দুদর্থন করিখাছেন। পরুত্ত, বেদক্তা পুরুবের স্বাত্তাবিধরে বিবাদ করিলেও বেদ বে, কোন পুক্ৰের প্রণীতই নহে, ইহা বশা বাছ না। বেদ সভত্ত পুক্ৰের প্রণীত নহে, এই অর্থে কেই (बनरक व्यामीक्टरव विनाम काराज दिन रन, रकाम भूकरवर अनीकर मरह, हेरा बना दव मा। (বেনাস্কদর্শন, তৃতীর স্বতাবা—ভানতী এইবা)। বস্ততঃ দকল জান-বিজ্ঞানের আকর বেদই পুথিবীর অবিএছ, উহার পূর্বের আর কোন শান্ত বা এছ ছিল না, ইহা কাহারও অস্বীকার করিবার উপার নাই। স্বতরাং বেদকর্তা বে শালাদির অধ্যরনাদির দারা জ্ঞান লাভ করিয়া, বেদ রচনা

করিয়াছেন, ইহাও কেছ বলিতে পারেন না। কিন্তু বেদে যে দকল ছজের তবের, অতাজির তবের বর্ণন দেখা যার, তাহা অতীজিরার্থদেশী দর্মজ্ঞ পুরুষ ভিন্ন আর কেহই বর্ণন করিতে পারেন না। স্কৃতরাং মন্ত্রও আয়ুর্মেদের ভার নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন দর্মজ্ঞ ঈশ্বরই জীবের মন্তবের জন্ম বেদ রচনা করিয়াছেন ইহাই স্বীকার্যা। বেদার্থবোধের পূর্ম্মে আর কোন ব্যক্তিই বেদপ্রতিপাদিত ঐ দকল অতীজির তব জানিতে পারেন না, এবং ঈশ্বর ব্যতীত আর কাহাকেও দর্মবিষরক নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন বলিয়া স্বীকার করা যার না, তাদুশ বহু ব্যক্তি স্বীকারের অপেকার ঐরূপ এক ব্যক্তির স্বীকারই কর্ত্বতা, তিনিই ঈশ্বর,—তিনিই বেদকর্ত্তা, ইহাই ভারাচার্যাগণের নমর্থিত দিলাক্ষ।

বেদের পৌক্ষেরত্ব ও অপৌক্ষেরত্ব বিষয়ে আন্তিক-সম্প্রদারের মন্তভদ থাকিলেও বেদের প্রামাণ্য বিষয়ে তাঁহাদিগের কোন মতভেদ নাই। বর্ণাশ্রম ধর্ম্মাবলম্বী ঋষি প্রভৃতি মহাজনদিগের পরিগ্রহবশতঃ অর্থাৎ মহাজনগণ —বেদকে প্রমাণরূপ গ্রহণ করিয়া, বেদপ্রতিপাদিত কর্মাদির অনুষ্ঠান করার বৈধের প্রামাণ্য নিশ্চর করা ধার, ইহাও পূর্বাচার্যাগণ বলিরাছেন। বুদ্ধ প্রভৃতির শাস্ত্ৰ বেদ-বিকল্প এবং উহা ঋষি প্ৰভৃতি মহাজন-পরিগৃহীত নহে। ঋষিগণ বেদবিকল্প ঐ মত धरुव करदम मारे, अञ्चल श्रुकांठार्यावय खेशांदक अभाव बनिया खोकांत्र करदम मारे। किस लाव-মঞ্জরীকার জহন্ত ভট্ট পুর্ব্বোক্ত প্রকার নিজ মত সমর্থন করিয়া, তলানীস্তন মতান্তর্কপে ইহাও বলিয়াছেন যে, ঈশ্বরই দর্মশান্তের প্রণেতা। ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্ত অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন অধিকারিদমূহের বিভিন্নলপ বোগ্যতা বা অধিকার বুরিয়া নিজ মহিমার হারা নানা শরীর গ্রহণ করিরা "অর্হ২," "কপিল," "স্থগত" প্রভৃতি নামে অবতীর্ণ হইরা, ভিন্ন ভিন্ন প্রকার মোক্ষোপায়ের উপদেশ করিরাছেন ও চিরকাল ঐরপই করিবেন। ঈখর বৈদিক বার্গের উপদেশ হারা অসংখ্য জীবকে অনুগ্ৰহ করিয়াছেন এবং অবৈদিক মার্গের উপদেশ দারা অরসংখ্যক জীবকে অনুগ্রহ করিয়াছেন, এই জন্ত মহাজনগণ বেদকেই গ্রহণ করিয়াছেন। অধিকারিবিশেষের উদ্ধারের জন্ত বুদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈখরের কবিত শাল্প মহাজনগণ গ্রহণ করেন নাই। বেদ এবং বুদ্ধাদি শান্ত বস্ততঃ এক ঈশবের কথিত হইলেও যেমন অধিকারিবিশেষের জন্ম বেদেও পরস্পার-বিয়ন্ত নাদ ক্ৰিত হইয়াছে, তজ্ঞপ বুদ্ধাদি-শাজেও অধিকারিবিশেষের জ্বন্ত বেনবিক্তর বান ক্রিত হইয়াছে। জরম্ভ ভট্ট এই মত সমর্থন করিয়া, পরে আর একটি মত বলিবাছেন বে, অপর সম্প্রানায় বুদ্ধাদি-শান্ত্রকেও বেদমূলক বলিয়া প্রমাণ বলেন। বুদ্ধানি শান্ত্রোক্ত মন্তও বেদে আছে। কপিল ও বুদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশরই অধিকারিবিশেষের মন্ত নানাবিধ শান্ত বলিরাছেন, ঐ সমন্ত শান্তই বেদমূলক, স্থতরাং প্রমাণ। জরস্ক ভট্ট এই মডেরও আপত্রিনিরাদের বারা সমর্থন করিয়াছেন। প্রাচীন জন্ম ভটের এই সকল কথা স্থীগণের বিশেষরূপে চিন্তনীয়। (ভারমঞ্জী, কাশী সংকরণ,—২৬৯ পূর্চা দ্রপ্তবা)। বেদাদি শাস্ত্রের প্রামাণ্য সককে অস্তান্ত কথা চতুর্থ অধ্যায়ে > আহিক, ৮২ স্তভাষো স্তইবা)।৬৮।

শন্দবিশেষপরীক্ষাপ্রকরণ ও প্রথম আহিক সমাপ্ত।

দ্বিতীয় আহ্নিক

ভাষ্য। অযথার্থঃ প্রমাণোদেশ ইতি মত্বাহ—
অনুবাদ। প্রমাণের উদ্দেশ অর্থাৎ প্রমাণের বিভাগরূপ উদ্দেশ যথার্থ হয় নাই,
ইহা মনে করিয়া মহরি বলিতেছেন—

সূত্র। ন চতুট্ট্মতিস্থার্থাপত্তি-সম্ভবাভাব-প্রামাণ্যাৎ ॥১॥১৩০॥

অমুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) [প্রমাণের] চতুষ্ট্র নাই, অর্থাৎ প্রমাণ পূর্বেবাক্ত চারি প্রকারই নহে, বেহেতু ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাবের প্রামাণ্য আছে।

ভাষ্য। ন চন্ধার্য্যের প্রমাণানি, কিং তর্হি ? ঐতিহ্নর্ম্যাপতিঃ
সম্ভবোহভার ইত্যেভান্যপি প্রমাণানি। "ইতি হোচু"রিত্যনিদ্দিন্তপ্রবক্তকং প্রবাদপারস্পর্যু মৈতিহ্যং। অর্থাদাপতির্প্যাপতিঃ, আপতিঃ প্রাপ্তিঃ
প্রসঙ্গঃ। যত্রাহভিধীয়মানেহর্পে যোহন্যোহর্পঃ প্রসন্ধ্যতে সোহর্পাপতিঃ।
যথা মেঘেরসংস্থ রৃষ্টির্ন ভবতীতি। কিনত্র প্রসন্ধ্যতে ? সংস্থ ভবতীতি।
সম্ভবো নামাবিনাভাবিনোহর্থক্ত সভাগ্রহণাদন্যক্ত সভাগ্রহণং। যথা দ্রোপক্ত
সভাগ্রহণাদাদক্ত সভাগ্রহণং, আঢ়কক্ত সভাগ্রহণাৎ প্রস্থাতে।
অভাবো বিরোধাভ্তং ভ্তক্ত, অবিদ্যমানং বর্ষকর্মা বিদ্যমানক্ত বাষ্ত্রসংযোগক্ত প্রতিপাদকং। বিধারকে হি বাষ্ত্রসংযোগে গুকুত্বাদপাং প্রকন্দ্র্যান ভবতীতি।

অনুবাদ। প্রমাণ চারিই নহে, অর্থাৎ প্রতাক্ষ প্রভৃতি পূর্বেবাক্ত চারি প্রকারই নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব, অভাব, এইগুলিও প্রমাণ। (বৃদ্ধগণ) প্রবাদ বলিয়া গিয়াছেন, এইরূপে অনিদ্বিক্টপ্রবক্তৃক, অর্থাৎ বাহার মূল বক্তা কে, তাহা জানা বায় না, এমন প্রবাদপরস্পরা (১) ঐতিহ্য। অর্থতঃ আপত্তি, অর্থাপত্তি, আপত্তি কি না প্রাপ্তি, প্রসঙ্গ। ফলিতার্থ এই বে, বেখানে অর্থ, অর্থাৎ বে কোন বাক্যার্থ অভিধায়মান হইলে বে অন্য অর্থ প্রসক্ত হয়, তাহা অর্থাৎ ঐ অক্যার্থের প্রসক্তি বা জ্ঞানবিশেষ (২) অর্থাপত্তি। বেমন মেম্ব না হইলে

রৃষ্টি হয় না, (প্রশ্ন) এখানে কি প্রসক্ত হয় १ (উত্তর) হইলে, অর্থাৎ মেঘ হইলে (রৃষ্টি) হয়। (৩) "সন্তব" বলিতে অবিনাভাববিশিন্ট অর্থাৎ ব্যাপ্তিবিশিন্ট পদার্থের সন্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত অন্য পদার্থের সন্তাজ্ঞান। বেমন ক্রোণের (পরিমাণবিশেষের) সন্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত আঢ়কের (পরিমাণবিশেষের) সন্তাজ্ঞান, আঢ়কের সন্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত প্রস্তের (পরিমাণবিশেষের) সন্তাজ্ঞান। বিদ্যমান পদার্থের সন্থক্ষে অবিদ্যমান বিরোধী পদার্থ (৪) অভাব, অর্থাৎ অভাব নামক অন্টম প্রমাণ। (উনাহরণ) অবিদ্যমান রৃষ্টিকর্ম্ম অর্থাৎ রৃষ্টি না হওয়া বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগের প্রতিপাদক (নিশ্চায়ক) হয়। বেহেতু, বিধারক অর্থাৎ মেঘান্তর্গত জলের পতন-প্রতিবন্ধক বায়ু ও মেঘের সংযোগ থাকিলে গুরুত্ব প্রযুক্ত জলের পতনক্রিমা হয় না।

টিপ্লনী। মহর্ষি প্রথমাধারের তৃতীয় স্থান প্রামাণকে প্রত্যাক, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারি প্রকার বলিয়া শেবে ভাহারিগের প্রভাকের লকণ বলিরাছেন। বিতীয়াধারের প্রথম আহিকে সামান্ততঃ প্রমাণ-পরীকার পবে বিশেষ করিয়া ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্ঠরের পরীকার দারা উহাদিগের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষি পুর্বেষ্ঠিক চতুর্বিধ প্রমাণেরই উক্তেশ ও লক্ষণ করার তদমুসারে ঐ চতুর্বিধ প্রমাণের পরীক্ষা করিয়াই প্রমাণ-পরীক্ষা স্থাপ্ত করিয়াছেন। কিন্তু বাহারা মহর্ষি গোতদ-প্রোক্ত প্রত্যকাদি প্রমাণচতুইর ভিন্ন "ঐতিস্ক্" "অর্থাপত্তি," "সম্ভব" ও "অভাব" এই চারিট প্রমাণও স্বীকার করিয়াছেন, তাঁগালিগের মতে মহর্বি গোতদের প্রমাণ-বিভাগ বর্ধার্থ হব নাই। তাঁহাদিগের মত বঞ্চন না করিলে মহর্কির প্রামাণ-বিভাগ বর্ধার্থ হর না, তাহার প্রমাণ-পরীক্ষাও সমাপ্ত হর না, এ জন্ত নহবি হিতার আহিকের প্রথমেট প্রাক্তের পূর্বাপক্ষরণে পূর্বোক্ত মতবারীদিগের পূর্বাপক বলিয়াছেন বে, প্রমাণের চতুই, নাই, অর্থাৎ প্রমাণ যে কেবল প্রত্যক প্রভৃতি চারি প্রকার, ভাষা নছে ৷ কারণ, ঐতিহা, অর্থাপতি, সম্ভব ও অভাব, এই চারিটিও প্রমাণ। স্বতরাং প্রমাণ আট প্রকার, উহা চারি প্রকার বলা সংগত হয় নাই। ভাষাকার প্রথমে এই পূর্বপক্ষের প্রকাশ করিয়াই, এই পূর্ববিক্ষ-সূত্রের অবভারণা ক্রিয়া স্ত্রার্থ বর্ণনপূর্ত্তক স্ত্রোক্ত ঐতিহ, অর্গাপতি, সম্ভব ও অভাব নামক প্রমাণা-ভারের অরপবর্ণন ও উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষো ঐতিহেত্ব উদাহরণ প্রদর্শিত না ছইলে ভাষ্যকারের কর্ত্তবাহানি হয়, এ অভ মনে হয়, ভাষ্যকার ঐতিহেরও উনাহরণ বলিষা-ছিলেন, তাঁহার সে পাঠ বিলুপ্ত হইয়ছে। কিন্ত উজ্যোতকরের বার্ত্তিকেও ঐভিছেব উদাহরণ দেখা বাম না। ঐতিহের উদাহরণ হুপ্রসিদ্ধ বৃদিয়াই ভাষ্যকার ও বার্ভিককার ভাষা বলেন মাই, ইহাও বুঝা নাম। "ইতিহ" এই শক্ষাট অব্যয়, উহার অর্থ পরপোরাগত বাকা বা প্রবাদ-"ইতিহ" শংকর উত্তরে খার্গে তদ্ধিত-প্রত্যারে "ঐতিহ" শক্ষা দিশ্ধ হইয়াছে'। **शहरू**दा ।

সন্ত্রাবদপ্তিত তেবলাঞ্ঞা: ।—লাদিনিত্ত, বাগাহতা "পারপর্বোগলেপে ভারৈতিভ্রিতিহাবাছং।"
 —অম্যকোদ, প্রভাবর্গ ।১২। অন্যাদিংক ইতিহা" এইরপ অবারই বলিয়াছেন, ইং। অনেকের বত। কিন্তু পাদিনিত্তে
 "ইতিহ" পক্ষই দেখা বার।

তার্কিকরকার টীকার মনিনাবও ইহাই বলিরাছেন'। ভাষো "ইতি হোচুঃ" এই কথার ঘারা ঐতিহের স্কল প্রবর্শন করা হইরাছে। বৃদ্ধগণ "ইতিছ" অর্গাৎ পুর্কোজন্ধপ প্রবাদ বলিরা গিরাছেন, তথাধ্য প্রথম কোন বৃদ্ধ উহা বলিরাছেন, ইহা জানা বাব না। মূল বক্তার বিশেষ নির্ণয় নাই, এইরূপে বে প্রবাদপরস্পরা জানা বাব, তাহাই ঐতিহা। বেমন "এই বটবুকে বক্ত বাদ করে, এই আমে প্রত্যেক বৃদ্ধর বাদ করেন" ইত্যাদি প্রবাদ-বাক্যে। পৌরাধিকগণ ঐতিহকে পৃথক প্রমাণ স্থাকার করিরাছেন। ঐতিহ্ন নামক প্রবাদ-বাক্যের মূল বক্তার আপ্রস্থ নিশ্চরের সম্ভাবনা নাই, স্তেরাং উহা শক্ষপ্রমাণ হইতে পারে না, উহা শক্ষপ্রমাণ হইতে পৃথক প্রমাণ, ইহাই তাহাদিগের স্বন্ধত সমর্থনের বৃক্তি।

অর্থাপতি প্রমাণের ব্যাখ্যার ভাষ্যকার প্রথমে 'অর্থতঃ আপতি' অর্থাপতি, এই কথা বলিয়া অর্থাপত্তি শব্দের বৃংপত্তি প্রদর্শনপূর্বক ঐ আপত্তি শব্দের ব্যাখ্যার বলিয়াছেন—"প্রাপ্তি," তাহার ব্যাঝার বলিরাছেন—"প্রদক্ষ"। পরে উহার ফলিতার্থ বর্ণন করিরাছেন যে, যেখানে ব'ক্ষোর ৰারা কোন অর্থবিলের বলিলে তন্তির কোন অর্থের প্রসঙ্গ হয়, দেখানে ঐ অর্থান্তরপ্রসঙ্গই অর্থাপত্তি। দেখানে কণিত অর্থপুত্তই ঐ অর্থান্তরের আপত্তি বা প্রদক্ষ করে, এ জন্ত উহার নাম অর্থাপতি। অর্থাপতির বহু উদাহরণ থাকিলেও ভারাকার উদাহরণ বলিরাছেন বে, "মেব না হইলে বৃষ্টি হয় না" এই কথা বলিলে, মেৰ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা প্ৰদক্ত হয়, অৰ্থাৎ ঐ বাৰ্যাৰ্থ-প্ৰাযুক্ত দেব হুইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অবগ্ৰ বৃষা লায়। তাহা হুইলে দেব হুইলে বৃষ্টি হয়, এই বে বোধ, তাহা অর্থাপত্তি নামক বোধ বলা বার। তাহাকার ঐরপ শ্রমিতিকেই ঐ তঃল অর্থাপত্তির উদাহরণক্রণে প্রদর্শন করিয়া, ঐ প্রমিতির করণই অর্থাপত্তি প্রমাণ, ইহা স্কুচনা করিয়াছেন। বন্ধতঃ অৰ্থাপতি প্ৰমাণ ও তজ্জভ প্ৰমিতি, এই উভৱই "অৰ্থাপতি" শক্ষের বারা কথিত হইবাছে। ভাষ্যকার অর্থাপত্তির সক্ষপ বলিতে প্রমিতিক্রপ অর্থাপত্তিরই সক্ষপ বলিবাছেন, তদ্বারাই অর্থাপত্রি-প্রমাণেরও স্বরূপ প্রকটিত হইরাছে। পরস্ক ভাষাকার প্রভৃতির মতে প্রমিতিও (প্রথম অধ্যায়োক্ত) হানাদি-বৃদ্ধিরণ কবের প্রতি প্রমাণ হওয়ার কর্থাপতি-প্রমাণের স্বরূপ বলিতে ভারাকার অর্থাপত্তিস্থলীয় প্রমিতিরও স্বরূপ বলিতে পারেন। প্রথম অধ্যায়ে প্রমাণ ব্যাখ্যার উৰোভকর প্ৰভৃতির কথানুদারে এইরণ সমাধানও বলা হইয়াছে। মূল কথা, স্থতঃ বে আপত্তি অর্থাৎ জানবিশেষ, তাহাই অর্থাপতি-প্রমাণ-জল্প অর্থাপতি নামক জ্ঞান। "মেব না হইলে বুটি হয় না," এই কথা বলিলে "মেন হইলে বৃষ্টি হয়" এইরূপ যে জ্ঞান জন্মে, তাহা প্রত্যাক প্রমাণের ছারা জন্মে না, ইল সর্জনন্মত। অনুমান প্রমাণের ছারাও ঐ ত্লে ঐ বোধ জন্মে না। कांत्रम, क्लान रहजूराज वमालिकान पूर्वक वे ताथ कराम ना "स्मन हरेरान तृष्टि हर्य" धरेत्राथ वाका

>। ইতি হেতি নিগাতসন্থায়ঃ প্ৰবাৰৰাচী, ইতিহৈব ঐতিহং প্ৰবাৰ:। "অনস্ভাৰনখেতিহ ভেষজাঞ্ঞাঃ" ইতি খাৰ্থে জঃ। অফানিজিটেডাাৰি লক্ষণং, ইতি হোচুত্তিতি সক্ষণগ্ৰহৰ্ণনং।—তাৰ্কিকক্ষাঃ মনিনাখটাকা।

वर्गा—"बढें वर्ड देवळवर्णकदत कदत निर्देश

पर्काउ गर्काउ हाय: नर्काउ वेबूद्दनः।"-रेगारि । ठाव्हिंकडका, ३३० पृक्षे।

প্রযুক্ত না হওয়য় ঐ বোধকে শান্দ বোধও বলা বায় না। কিন্তু মেব না হইলে বৃষ্টি হয় না, এইয়প বাব্য বলিলে ঐ বাক্যার্থপ্রযুক্তই মেব হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা বুঝা বায়। অর্থতঃই উহার আগত্তি বা প্রাপ্তি হয়। অর্থাৎ ঐ বাক্যার্থ-জ্ঞান-বশতঃই ঐয়প অর্থ পাওয়া বায় বা বুঝা বায়, ঐ অর্থের প্রসন্ধ অর্থাৎ ঐয়প জ্ঞানবিশেষ জয়েয়। ঐ জ্ঞান অর্থাপতি নামক জ্ঞান, উহা প্রত্যাক্ষাদি জ্ঞান হইতে বিজ্ঞাতীয়, মৃতরাং উহার করপও অর্থাপতি নামে পৃথক প্রমাণ।

ব্যাপ্টিবিশিষ্ট কোন পদার্থের সভা-জ্ঞানপ্রবৃক্ত অন্ত পদার্থের সভাজ্ঞানকে ভাষ্যকার "সম্ভব" বলিয়াছেন। সম্ভব-প্রায়াণের উদাহরণ বলিতে ভাষাকার বে "প্রোণ", "মাচুক" ও "প্রস্থ" বলিরাছেন, উহা পরিমাণবিশেষ। ৬৪ মৃষ্টি পরিমাণকে এক "পুরুল" বলে। চারি পুরুলকে এক আড়ক বলে। চারি আড়ককে এক দ্রোণ বলে। হতরাং দ্রোণ পরিমাণ থাকিলে দেখানে আচুক অংশ্রই থাকিবে। আচুক ব্যতীত দ্রোণ হর না, স্নতরাং দ্রোণে আচুকের অবিনাজাব অর্থাৎ ব্যাপ্তি আছে। তাহা হইলে কোন স্থানে ধান্তাদির দ্রোণ পরিমাণ আছে, ইহা লানিলে দেখানে ভাহার আড়ক পরিমাণ আছেই, ইহা বুঝা বায়, এবং আড়ক পরিমাণ আছে, ইহা জানিলে প্রস্থ পরিমাণ আছে, ইহাও বুঝা বায়; কারণ, বাহাকে "পুরুল" বলা হইয়াছে, তাহারই নামান্তর প্রস্থ। চারি পুরুল বা প্রস্থকে আরুক বলে। জোণ পরিমাণে আরুক পরিমাণের ব্যাপ্তি থাকিলেও ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান ব্যতীতই জোণসভা জ্ঞান হইলে আঢ়কের সভাজ্ঞান হইয়া থাকে, স্ভরাং উহা অনুমান প্রমাণের ঘারা হয় না, উহা "সম্ভব" নামক অতিরিক্ত প্রমাণের দারা হর, ইহাই "সম্ভবে"র প্রমাণান্তরখবাদীদিগের কথা। ভাষাকার অভাব প্রমাণের স্বরূপ বলিয়াছেন বে, ভূত অধাৎ বিদ্যমান পদার্থের সংক্ষে অভূত অধাৎ অবিদ্যমান বিরোধী পদার্থ 'অভাব'। "ভূত^২" শব্দটি এখানে অনু ধাতৃ হইতে নিশার। বায়ুর সহিত মেবের সংবোগবিশেষ হইলে উহা দেঘান্তৰ্গত জলের গুৰুত্ব প্রতিবদ্ধ করে, স্কৃতরাং জলের গুৰুত্ব-প্রযুক্ত বে পত্ন, তাহা সেই স্থলে হয় না। মেৰাড়মরের পরে বাষ্ট না হইলে বুঝা বাহ, ঐ মেৰ বায়-সঞ্চালিত হইরাছে। এথানে অবিদ্যানান বৃষ্টি অভূত পদার্থ, উহ। বায়ু ও মেবের সংযোগবিশেষরূপ ভূত

১। শইশুই-উবেৎ কৃথিং কুকরোহারী তু প্রকার।
প্রকানি চ চছারি আচকং পরিকীর্তিতঃ ।
চতুরাচকো কবেল্ডোপ ইক্যেকয়ানলকবং ।—বিভাকরাবৃত বচন ।
বাজিংপংপলিকং প্রস্তুমুক্তং পরবর্ণর্বা।

আঢ়কত্ত চতুঃপ্রস্তুত্তিরোপ আচকৈঃ ।—মার্ত রখুনসমগৃত বচন। (প্রারক্তিত্তবে "চোরামাত বিনির্বয়" —এই প্রকরণ প্রট্রা)

মতাভবে, ৮ আচকে ১প্রোণ। পদং অকৃষ্টকং মৃত্তীঃ কুড়বজচতুইছং। চবারঃ কুড়বাঃ প্রস্থাঃ চকু:প্রস্থায়কং। অষ্টাচুকো ভবেব্দ্রোণঃ" ইজাবি অমকোৰের রখুনাথ চক্রবভিত্নত চীকাবৃত বচন। বৈভবর্গ, ৮৮ লোক স্তইবা।

২। বিরোগভূত ভূতত। কণাদহত, ৩(১)১১।

वित्रांविनियमुरावत्रितः। अङ्गुठः वर्षः कृष्टक वाग् जनः । वित्रः। --वेभकारः।

(বিদ্যানন্) পরার্থের নিশ্চর জনার। অর্থাৎ বৃষ্টির অভাব জারমান হইলে, তাহা দেখানে বাযু ও বেবের সংযোগবিশেবের জানে অভাব নামক প্রমাণ হয়। জারমান বৃষ্টির অভাব বা বৃষ্টির অভাব-জানই ঐ বলে অভাব প্রমাণ বৃত্তিতে হইবে। বাহু ও মেবের সংযোগ ও বৃষ্টি পরস্পর বিক্রম পরার্থ, স্থতরাং অবিদ্যান বৃষ্টিকে বিরোধী পদার্থ বলা হইরাছে। বৈশেষিক স্তর্জার মহর্ষি কণাদ ঐরপ পদার্থকৈ অনুমানে "বিরোধী" নানে এক প্রকার কেতু বলিয়াছেন। ভাষ্যকার কণাদ-স্ত্তের অনুরূপ ভাষার ঘারাই এখানে অভাব-প্রমাণের স্বরূপ বলিয়াছেন। অঞান্ত কথা পরস্ত্তে ব্যক্ত হইবে। ১।

সূত্র। শব্দ ঐতিহ্যানর্থান্তরভাবাদরুমানেইর্থা-পত্তিসম্ভবাভাবানর্থান্তরভাবাচ্চাপ্রতিষেধঃ ॥২॥১৩১॥

অনুবান। (উত্তর) ঐতিহোর শব্দপ্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ এবং অর্থাপন্তি, সম্ভব ও অভাবের অনুমান-প্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ প্রভিষেধ নাই অর্থাৎ প্রমাণের চতুকৌর প্রতিবেধ (অভাব) নাই (প্রমাণের চতুকীই আছে)।

ভাষ্য। সভ্যমেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরাণি, প্রমাণান্তরঞ্গ মন্ত্রমানেন প্রতিষেধ উচাতে, সোহয়মত্রপপন্নঃ প্রতিষেধঃ। কথং ? "আপ্রোপদেশঃ শব্দ" ইতি। ন চ শব্দককণমৈতিহাদ্ব্যাবর্ত্তে, সোহয়ং ভেদঃ সামাতাৎ সংগৃহত ইতি। প্রভ্যক্ষেণাপ্রভ্যক্ষ সম্বন্ধত প্রতিপতিরকুমানং, তথা চার্যাপতিসম্ভবাভাবাঃ। বাক্যার্থসংপ্রভ্যমেনাভিহিতভার্থভ প্রভানীকভাবাদ্প্রহণমর্থাপতিরকুমানমের। অবিনাভাবস্থভা চ সম্বন্ধরে সম্বান্ধসম্বান্ধিনোঃ সম্বান্ধনেতরভ গ্রহণং সম্ভবঃ, তদপ্যস্থানমের। অপ্রিন্ সভালং নোপপদ্যত ইতি বিরোধিকে প্রসিকে কার্যান্ত্রপত্যা কারণভ প্রভিবন্ধকমকুমীয়তে। সোহয়ং যথার্থ এব প্রমাণাদ্ধেশ ইতি।

অনুবাদ। এইগুলি অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত ঐতিহ্ন, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব—প্রমাণ সত্য, কিন্তু প্রমাণান্তর নহে, প্রমাণান্তরই মনে করিয়া (পূর্বেপক্ষবাদী) প্রতিষেধ (প্রমাণের চতুষ্টের প্রতিষেধ) বালিতেছেন, সেই এই প্রতিষেধ উপপন্ন হয় না। (প্রমা) কেন ? (উত্তর) "আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ"। শব্দপ্রমাণের (পূর্বেবাক্ত) লক্ষণ ঐতিহ্ন হইতে নিবৃত্ত হয় না, সেই এই ভেদ (ঐতিহ্ন) সামান্ত হইতে অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের সামাগ্রলকণ হইতে সংগৃহীত হইরাছে। প্রত্যক্ষণ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ সম্বন্ধ (ব্যাপক্ষসম্বন্ধবিশিন্ট) পদার্থের জ্ঞান অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্বন্ধ ও অভাব সেই প্রকারই, [অর্থাৎ অনুমানস্থলে ব্যেরপে জ্ঞান জন্মে, অর্থাপত্তি প্রভৃতি স্থলেও সেইরপ প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান জন্মে, স্কৃতরাং অর্থাপত্তি প্রভৃতি প্রমাণত্রের অনুমান-সক্ষণাক্রার হওয়ায়, উহা অনুমান] বাক্যার্থ জ্ঞানের দ্বারা বিরোধিক প্রযুক্ত অনুক্ত পদার্থের জ্ঞানরূপ অর্থাপত্তি অনুমানই। এবং অবিনাভাব সম্বন্ধে সম্বন্ধ সমুদায় ও সমুদায়ীর মধ্যে সমুদায়ের দ্বারা অপরটির অর্থাৎ সমুদায়ীর জ্ঞান সম্ভব, তাহাও অনুমানই। ইহা থাকিলে, ইহা উপপন্ন হয় না – এইরূপে বিরোধিক প্রসিদ্ধ জ্ঞাত) থাকিলে কার্যের অনুৎপত্তির দ্বারা কারণের প্রতিবন্ধক অনুমিত হয়। সেই এই, অর্থাৎ বিচার্য্যাণ প্রমাণাক্ষেশ (প্রথমাধ্যায়োক্ত প্রমাণ বিভাগ) মথার্থই হইয়াছে।

টিগ্লনী। মহর্ষি এই হুতের দারা পূর্বাস্থতোক্ত পূর্বাপক্ষের উত্তর বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুষ্টের প্রতিষেধ নাই, অর্থাৎ প্রমাণ যে চারিপ্রকার বলিগাছি, তাহার অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নাই। কারণ, বাহাকে ঐতিহ্য প্রমাণ বলা হইবাছে, তাগ শদপ্রমাণের সম্ভর্গত। অর্থাপতি, সম্ভব ও অভাব অনুমান-প্রমাণের অন্তর্গত। ঐতিহ প্রভৃতি যে প্রমাণই নহে, তাহা বলি না, কিন্তু উহা প্রমাণান্তর নহে। ভাষ্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে শব্দপ্রমানের যে সামান্ত লক্ষণ বলিরাছেন, তত্বারা ঐতিহাও সংগৃহীত হইরাছে, ঐ লগণ ঐতিহা হইতে নিব্রু নহে, উহা ঐতিহেও আছে। আপ্রের উপদেশ শব্দপ্রদাণ। স্রুতরাং বে ঐতিহ আপ্রের বাক্য, অর্থাৎ বাহার বক্তা আপ্র, ইহা নিশ্চর করা গিয়াছে, তাহাই প্রমাণ হইবে'; বে ঐতিহের বক্তার আগুর নিশ্চর হুইবে না, তাহা প্রমাণই হুইবে না। কলকথা, ঐতিহ-মাত্রই প্রমাণ নহে; যে ঐতিহ প্রমাণ, তাহা শব্দপ্রমাণই হইবে, তাহা অতিরিক্ত প্রমাণ নহে, ইহাই স্ত্রকার ও ভাষাকার প্রভৃতির দিহান্ত বুঝা বায়। ভাষাকার শেবে সামান্ততঃ অর্থাপতি, সম্ভব ও জভাব যে অন্তমানই, ইহা সমর্থন করিয়া, পরে আবার বিশেষ করিয়া উহাদিগের অন্তমানর বুঝাইরাছেন। সামান্ততঃ বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষ পদার্থের বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান, অনুমান। অর্থাপতি, দত্তব ও অভাব প্রমাণও এরপ বণিরা উহাও অনুমানই হইবে। বিশেষ করিয়া বলিরাছেন বে, কোন বাক্যার্থ বোষ হইলে তত্ত্বারা বিরোধিত্ববশতঃ অনুক্র পদার্থের বে বোধ, তাহা অর্থাপত্তি, ইহাও অন্তমানই।

ভাষ্যকারের কথার দারা বুঝা যায়, কেহ কোন বাক্য প্রয়োগ করিলে, তাহার অর্থ বুরিয়া তভারা বে অমুক্ত অর্থাস্থরের বোধ, তাহা অর্থাপতি, ইহা এক প্রকার প্রতার্থাপতি। "মেব না

মং গলু আনিনিইপ্রথকুকং পারশ্বানৈতিহা ওয় তেরাপ্তঃ কর্ত্তা নাবধারিতঃ, ওজত্তং প্রমাণনের ন ভবতাতি।
 —তাৎপর্বাদীকা।

হইলে বৃষ্টি হর না"—এই বাকা বলিলে, মেঘ হইলে বৃষ্টি হর, এইরূপ বােধ জলো। মেঘ হইলে বৃষ্টি হব, এই মর্থ পুর্বোক্ত ঐ বাকো উক্ত হয় নাই। কিন্তু ঐ অর্থ পুর্বোক্ত বাক্যার্থের বোধ হইলে বুঝা যায় . ঐ স্থলে "মেয় না হইলে" এইলপ জ্ঞান "মেয় হইলে" এইলপ জ্ঞানের বিরোধী; এবং "বৃষ্টি হর না" এইরূপ জ্ঞান "বৃষ্টি হর" এইরূপ জ্ঞানের বিরোধী। মেঘাভাব ও মেম, এবং বৃষ্টির অভাব ও বৃষ্টি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ । তাই বনিরাছেন, "প্রত্যনীকভাবাৎ" । 'প্রত্যনীক' শব্দের অর্থ বিরোধী। পূর্কোক্ত অর্থাপত্তি হলে "মেব না হইলে বৃষ্টি হয় না" এই বাক্যার্থ বুঝিলে, বেহেতু মেল না হইলে বৃষ্টি হয় না, অভএব মেল হইলে বৃষ্টি হয়, অৰ্থাৎ মেল বৃষ্টির কারণ, এইরপে অনুমানের স্বারাই ঐ অনুক্ত অর্থের বোধ জন্ম। বৃত্তি হইলে ঐ বৃত্তি দেখিয়া মেণের জানকে ভাষাকার অর্থাপত্তির উদাহরণরূপে উরেথ করেন নাই। কোন বাক্যার্থবোধের দারা অমুক্ত পরার্থের বোধবিশেষকেই তিনি অর্থাপত্তি বলিয়াছেন। অর্থাপতির প্রমাণান্তরত্বাদী মীমাংবক-সম্প্রদার অর্থাপত্তি বছপ্রকার বলিয়াছেন এবং বছ প্রকারে অমত সমর্থন করিয়াছেন। দাংখাতজ্বে বুদ্দিতে বাচপ্পতি মিশ্র এবং ক্লায়কুস্থ্যাঞ্জির তৃতীয় স্তবকে উদয়নাচার্য, বহু বিচারপূর্বক মীমাংসক-সতের থগুন করিয়াছেন। ভাষাকার প্রাচীনমীমাংসক-প্রদর্শিত পূর্ব্বোক্ত অর্থাপত্তির লক্ষণ ও উদাহরণ গ্রহণ করিয়াই অর্থাপত্তির অনুমানত ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। বিশেষ জিজান্ত "দাংখাতক-কৌনুদী" ও "ক্লাম-কুস্থমান্ত্ৰি" প্ৰভৃতি প্ৰস্থ দেখিবেন। ভাষাকার "সম্ভব" প্রমাণের অনুমানত্ব সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, অবিনাভাব সংক্ষে সংক্ষ বে সম্লায় ও সম্নারী, তাহার মধ্যে সম্নারের হার। সম্নারীর জ্ঞান "সম্ভব"। এখানে ব্যাপ্তি-সম্ভকেই "অবিনাভাবতৃতি" বলা হইয়ছে। বাাণ্ডি অর্থে প্রাচীনগণ "অবিনাভাব" শক্রেও প্রয়োগ ক্ষিতেন। চারি আঢ়কে এক জ্রোণ হয়, স্থতরাং আঢ়ক বাতীত স্রোণ হয় না, স্রোণে আঢ়কের ছবিনাভাব সহস্ক (ব্যাপ্তি) আছে। চাবি আঢ়ক মিলিত হুইলে জ্বোণ হয়, ফ্তরাং জ্বোণকে সমুদায় বলা বার, আচুককে সমুদায়ী বলা বার। জোপজপ সমুদায়ের হারা অর্থাৎ আচুকের বাপা ছোণের হারা আচকত্রপ সম্নারীত যে জান জবে, তাগা ব্যাপাঞ্নপ্রযুক্ত ব্যাপকের জ্ঞান বলিয়া অনুমানই হইবে। স্ত্রোপ থাকিলেই দেখানে আচক থাকে, এইরূপে স্ত্রোপে আড়কের ব্যাপ্তিবিষয়ক সংস্কার থাকার দর্বত ঐ সংস্কারমূলক ব্যাপ্তিক্ষরণবশতঃ দ্রোণজ্ঞানের ছারা আচুকের অনুমানই হইরা থাকে। ঐরূপ স্থলে দর্মতা ঐরূপে অনুমান স্বীকার করিলে "সন্তৰ" নামে অভিরিক্ত প্রমাণস্বীকার অনাবশুক। ৰম্ভতঃ অৰ্থাপত্তি ও সম্ভব প্ৰমাণের উদাহরণছলে সর্বতেই প্রমের পদার্থটি অপর পদার্থের ব্যাপক হইবেই। ব্যাপ্যব্যাপকভাবশুক্ত প্লার্থনা ছলে অর্থাপতি ও সম্ভব-প্রমাণের উলাহরণ হইতেই পারে না ৷ স্তরাং অধীপতি ও সম্ভবকে অনুমানবিশেষ বলাই দঙ্গত, দৰ্মত বাাপ্তি খাল্লপূৰ্মকই পূৰ্মোক্তরূপ অর্থাপত্তি ও সম্ভব নামক জ্ঞান জন্মে, ইহাই স্বীকার্য্য। দ্বীমাংসক ভট্ট-সম্প্রদায় ও বৈদান্তিক-সম্প্রদায় অভাবের জ্ঞানে "অনুপ্ৰকি" নামক যে যুৱ প্ৰমাণ স্বীকার করিয়াছেন, নানা গ্ৰন্থে তাহাও "অভাব" প্ৰমাণ নামে ক্থিত হইরাছে। বটাভাব প্রভৃতি অভাব পদার্গের প্রতাক্ষ প্রমানের দারাই বোধ হয়, তাহাতে

প্রতিষোগীর অনুপলব্ধি বিশেষ কারণ হইলেও করণ নহে, স্তঃরাং অনুপলব্ধি প্রমাণ নহে। অভান্ত অনেক অভাব পদার্গের কন্ত্রমানাদি প্রমাণের দারা বোধ হয়। স্তরাং অভাব জ্ঞানের কর "অফুপল্ডি" নামক প্রমাণ স্বীকার অনাবশ্লক। এইরপে ঝারাচার্যাগণ বহু বিচারপূর্বক "অফুপল্ডি"র প্রমাণাস্তরত্ব ধণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম যে ঐ অনুপল্ডিকেই অভাব প্রমাণ বিশ্বা উরেথ করিয়াছেন, তাহা বুৰা বায় না। মৃহ্যি অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত । বলিরাছেন। ইহা থাকিলে ভাষা উপপর হয় না, এইরূপে বিরোধিত জান থাকিলে কার্যান্ত্রপতির দারা কারণের প্রতিবন্ধক অনুষিত হয়, এই কথার দারা এখানে ভাষাকার শেষে অভাব প্রমাণ যে অভুমানের অন্তর্গত, তাহা বুঝাইখাছেন। ভাষাকারের পূর্ব্বোক্ত উদাহরণে, বাযুর সহিত মেখের সংযোগবিশেষ থাকিলে রাষ্ট উপপন্ন হয় না, এইরূপে বায় ও মেবের সংযোগবিশেষে রাষ্ট্র বিরোধির জ্ঞান আছে। বায়ুর সহিত মেবের সংযোগবিশেষ হইলে বুটীরূপ কার্য্য হয় না। ঐ বৃষ্টিরূপ কার্য্যের অতুৎপত্তির হারা মেদ হইতে জল পতনের কারণবিশেষ যে ঐ জলের ওক্ত, ভাহার প্রতিবন্ধকের অভুমান হয়। বায়ু ও মেবের সংযোগবিশেষই দেই প্রতিবন্ধক, তাহাই অনুদের। রত্তির অভাবজানই ঐ হলে অনুমান প্রমাণ । মূলকথা, কার্য্যের অভাবের জানের হারা কারণের অভাব অথবা কারণদবে ভাহার প্রতিবন্ধক নিশ্চর করা যায়। ঐ নিশ্চয় অভাব নামক প্রমাণান্তরের ছারাই জন্মে, ইহা বলিয়া কোন দংপ্রালার অভাব নামক অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতেন। অভাব পদার্থ অনুমানের হেতু হউতে পারে না, ভারপদার্গস্থিত ব্যাপ্তিই অনুমানের অঙ্গ, ইহাই তাহাদিগের করা। বৃত্তিকার বিখনাগও শেষে এইরপেই অভাব প্রমাণের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাবপদার্থের স্থার অভাব-পদার্থও অনুমানে হেতু হয়, অভাব পদার্থস্থিত ব্যাপ্তি অনুমানের অক হয় না, ইহা নিযুক্তিক, এই অভিপ্রায়ে মহর্ষি গোতম পুর্বোক্ত অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিরাছেন। তার্কিকরকাকার বরনরাত্র মহর্ষি গোতমের স্থতের উদ্ধার করিয়া "অভাব' প্রমাণকে অমুখানের অন্তর্গত বদিয়া, পরে প্রভাকাদি প্রমাণের অন্তর্গতও বদিয়াছেন ; কিন্তু মহর্ষি গোতমের এই খতে পঠিভেন থাকিলেও ভাগখ্চীনিবন্ধ প্রভৃতির সম্বত ফ্রাপাঠে অভাব প্রমাণ অহমানাস্তৰ্গত বলিয়াই মহৰ্ষিদগ্মত বুঝা হায়। স্ত্ৰে "শক্ষে" এইরূপ সপ্তমী বিভক্ত।স্ত পদ প্রযুক্ত হইরাছে। অগান্তরভাব বলিতে ভিন্নপদার্থতা ; "অনুগান্তরভাব" বলিতে অভিনপদাৰ্থতা বুৱা খায়। স্ত্তরাং উহার ঘারা ফলিতার্গরূপে এখানে অন্তর্ভাব অর্গ বুঝা যাইতে পারে। বৃত্তিকার প্রভৃতিও ঐরূপই ব্যাখ্যা করিরাছেন। ভাষ্যকার ঐতিহ্যের শব্দপ্রমাণার্ডর্গতহ ও অর্থাপতি, সম্ভব ও অভাবের অনুমানাস্তর্গতন্ত সমর্থন করিয়া উপসংহারে পূর্বাপকের

১। বৰ্বাচাৰপ্ৰভাৱন্ত বাব অসংবোগেৎসুমাননূজং।—ভাৰপৰ্যাজীকা।

২। তবেতং প্রকারেরের "ন চতুর," ----- মিজি সরিচোদনাপূর্কাকং শৃক ঐতিহানবাস্ত্রভাবাদপুমানেহর্গাপতি-সঙ্কবাভাবানবাস্তরভাবাদভাবত প্রক্রকানানবাস্তরভাবানিতাাধি সমর্থিকং ।—ত্যাকিকরকা, ১৭ পুঠা ঃ

নিরান করিতে বলিরাছেন থে, প্রদাণের বিভাগরপ উদ্দেশ বথাগৃই হইগাছে: অর্থাৎ প্রথমাধায়ে প্রমাণকে যে চারি প্রকার বলা হইরাছে, তাহা ঠিকই বলা হইরাছে। কারণ, প্রমাণ আট প্রকার নহে। ঐতিহ প্রস্তৃতি চতুর্জিণ প্রমাণ—অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নহে।

পৌরাণিকগণ ঐতিহা ও সম্ভবকে অতিরিক্ত প্রমাণকপে স্বীকার করিতেন। অর্থাপত্তি ও অভাবকেও তাঁহারা অতিরিক্ত প্রমাণকপে স্বীকার করিতেন। তাঁহারা অইপ্রমাণবাদী, ইহা তার্কিকরক্ষাকারের কথার পাওয়া বারণ। 'অর্থাপত্তি' ও 'অভাব' প্রমাণের স্থারপবিষয়ে পরবর্ত্তী কালে মততেন হইলেও উহাও প্রাচীন কালে সম্প্রদারবিশেষের সম্মত ছিল, ইহা বুঝা বার। মহর্বি গোতম পৌরাণিক-সম্মত চঙ্গিবধ অতিরিক্ত প্রমাণকেই গ্রহণ করিয়া, এখানে শক্ষপ্রমাণে ও অনুমানে তাহার অন্তর্ভাব বলিতে পারেন। র ২ ॥

ভাষ্য। সত্যমেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরানীত্যক্তং, অত্রার্থা-পভেঃ প্রমাণভাবাভারুজ্ঞা নোপপদ্যতে, তথাহীরং—

সূত্র। অর্থাপত্তিরপ্রমাণমনৈকান্তিকত্বাৎ ॥৩॥১৩২॥

অমুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) এইগুলি (ঐতিহ্ন প্রভৃতি) প্রমাণ, কিন্তু প্রমাণাস্তর নহে, ইহা বলা হইয়াছে, এখানে অর্থাপত্তির প্রমাণহ স্বীকার উপপন্ন হয় না, তাহা সমর্থন করিতেছেন, এই অর্থাপত্তি অনৈকান্তিকত্ব অর্থাৎ ব্যক্তিচারিত্বপ্রযুক্ত অপ্রমাণ।

ভাষ্য। অসৎস্থ মেঘের্ রৃষ্টির্ন ভবতীতি সংস্থ ভবতীত্যেতদর্থা-দাপদ্যতে, সংস্থপি চৈকদা ন ভবতি, সেয়মর্থাপত্তিরপ্রমাণমিতি।

সমুবাদ। মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, এই বাক্যের দারা মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। কিন্তু মেঘ হইলেও কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, সেই এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ।

টিমনী। মহবি অর্থাপতির প্রামাণ্য বীকার করিরা, তাহাকে অনুমানের অন্তর্গত বলিরা পূর্বাব হত্তে সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। কিন্ত বলি অর্থাপতির প্রামাণ্যই না থাকে, তাহা হইলে মহবির ঐ সিদ্ধান্ত অসমত হব; এ কন্ত মহবি অর্থাপতির প্রামাণ্য সমর্থন করিতে প্রথমে পূর্বাপক বলিরাছেন যে, অর্থাপতি অপ্রমাণ। হেতু বলিয়াছেন, অনৈকান্তিকত্ব। অনাকান্তিক শক্ষের অর্থ ব্যক্তিচারী। বাহা ব্যক্তিচারী, তাহা প্রমাণ নতে, ইহা সর্বাসন্ত্ব। অর্থাপতি বধন ব্যক্তিচারী, তথ্য উহা

^{)।} বৰ্ণপত্তা সংহতানি চৰাবাহ প্ৰভাৰরঃ।

প্ৰভাৰষ্ঠানোঠানি ভাটা বেদান্তিনন্তথা।

সভবৈতিহত্তানি তাৰি গৌৱাণিকা লগতে।—তাতিকালা, বঙ পুঠা।

প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অপ্রমাণ। অর্থাপত্তি ব্যক্তিয়ারী কেন ? ইহা বুঝাইতে তাষাকার বিলয়ছেন যে, "মেল না হইলে বৃষ্টি হয় না"—এই বাক্য বনিলে মেল ইইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থতঃ পাওয়া বার, অর্থাং ঐকপে বোধকে অর্থাপত্তি প্রমাণজন্ম বোধ বলা ইইলছে। কিন্তু মেল ইইলেও বখন কোন কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, তখন মেল ইইলেই বৃষ্টি হয়, এইকপ নিয়ম বলা বায় না। মেল ইইলেও কোন কোন সময়ে বৃষ্টি না হওয়ায় পূর্বেশক অর্থাপত্তিবিষয়ে ব্যক্তিয়ারবশতঃ অর্থাপত্তি ব্যক্তিয়ারী, স্মতরাং উহা প্রমাণ ইইতে পারে না, উহা অপ্রমাণ। ভাষাকার প্রথমে অর্থাপত্তির প্রমাণক স্বীকার উপপয় হয় না, এই কথার দ্বারা পূর্বেশকক প্রথমে বর্থাপত্তির প্রমাণক স্বীকার উপপয় হয় না, এই কথার দ্বারা মহর্ষির এই পূর্বেশকক স্থেত্রর অবতারণা করিয়াছেন। প্রতিপাদা বিষয়ের সমর্থন করিতে হইলে প্রাচীনগণ প্রথমে "তথাহি" এই শক্ষ প্রয়োগ করিতেন। "তথাহি" অর্থাং তাহা সমর্থন করিতেছি, এইরপ অর্থাই উহার দ্বারা বিবন্ধিত বুঝা বায়। ভাষাকারের "ইয়ং" এই বাক্যের সহিত স্থরের প্রথমোক "অর্থাপত্তি", এই বাক্যের বোগ করিয়া ব্যাথা করিতে ইইবে। এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, অর্থাং যে অর্থাপত্তি পূর্বেল উদাহত এবং বাহা অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া নিদ্বান্ত করা ইইয়াছে, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই ভাষাকারের বিবন্ধিত॥ ০॥

ভাষ্য। নানৈকান্তিকত্বমর্থাপত্তঃ-

সূত্র। অনর্থাপতাবর্থাপত্যভিমানাৎ ॥৪॥১৩৩॥

অনুবাদ। (উত্তর) অর্থাপত্তির অনৈকান্তিকত্ব নাই; যেহেতু অনর্থাপত্তিতে অর্থাৎ যাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ভ্রম হইয়াছে।

ভাষ্য। অসতি কারণে কার্যাং নোৎপদ্যত ইতি বাক্যাৎ প্রত্যনীকভূতোহর্থঃ সতি কারণে কার্য্যমূৎপদ্যত ইত্যর্থাদাপদ্যতে। অভাবস্ত

হি ভাবঃ প্রত্যনীক ইতি। সোহয়ং কার্য্যোৎপাদঃ সতি কারণেহর্থাদাপদ্যমানো ন কারণস্ত সত্তাং ব্যভিচরতি। ন ধর্মতি কারণে কার্য্যমূৎপদ্যতে, তন্মামানৈকান্তিকী। যভু সতি কারণে নিমিতপ্রতিবন্ধাৎ
কার্যাং নোৎপদ্যত ইতি, কারণধর্মোহসৌ, ন ম্বর্থাপত্তেঃ প্রমেয়ং।
কিং তর্হাস্তাঃ প্রমেয়ং ? সতি কারণে কার্যমূৎপদ্যত ইতি, যোহসৌ
কার্য্যোৎপাদঃ কারণসভাং ন ব্যভিচরতি তদস্তাঃ প্রমেয়ং। এবন্ত
সত্যন্থাপত্তাবর্ধাপত্তাভিমানং কৃত্যা প্রতিবেধ উচ্যত ইতি। দৃত্তশ্চ
কারণধর্মো ন শক্যঃ প্রত্যাখ্যাত্মিতি।

অমুবাদ। কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপন্ন হয় না, এই বাক্য হইতে কারণ থাকিলে কার্য্য উৎপন্ন হয়, এই বিরোধীভূত পদার্থ অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। যেহেতৃ ভাব পদার্থ অভাবের বিরোধী। কারণ থাকিলে সেই এই কার্য্যেৎপত্তি অর্থতঃ প্রাপ্ত (জ্রানবিষয়) হইয়া কারণের সন্তাকে ব্যক্তিচার করে না, অর্থাৎ কারণের সন্তা নাই, কিন্তু কার্য্যার উৎপত্তি হইয়াছে, ইয়া কখনও হয় না। যেহেতৃ, কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপন্ন হয় না, অতএব (অর্থাপত্তি) অনৈকান্তিক নহে। কিন্তু কারণ থাকিলে নিমিন্তের (কারণবিশেষের) প্রতিবন্ধরশতঃ কার্য্য যে উৎপন্ন হয় না, ইয়া কারণের ধর্ম্ম, কিন্তু অর্থাপত্তির প্রদেয় নহে। (প্রশ্ন) তবে অর্থাপত্তির প্রদেয় কি ৽ উত্তর) কারণ থাকিলে কার্য্য উৎপন্ন হয়। এই বে কার্য্যের উৎপত্তি কারণের সতাকে ব্যক্তির করে না, তাহা ইহার (অর্থাপত্তির) প্রদেয়। এইরূপ হয়লের সতাকে ব্যক্তির করে না, তাহা ইহার (অর্থাপত্তির) প্রদেয়। এইরূপ হয়লে কিন্তু অন্র্থাপত্তিতে অর্থাৎ যাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ভ্রম কির্য়া প্রতিষেধ (অর্থাপত্তি অপ্রমাণ এই প্রতিষেধ) কথিত হইয়াছে। দৃষ্ট কারণ-ধর্মাও প্রত্যাখ্যান করিতে পারা যায় না।

টিপ্লনী। নহর্ষি এই প্রের দারা প্রস্তোক্ত পূর্মপক্তের উত্তর স্চনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে "নানৈকান্তিকত্তমগাপত্তেঃ"—এই কথার খারা মহর্ষির সাধ্য নির্কেশ করিয়া স্থানের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাক্যের সহিত হতের যোগ করিয়া হতার্থ ব্বিতে হইবে। অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক নতে, এই বাধ্যদাধনে অর্থাপতিত্বই হেতু বলা বাইতে পারে। পূর্বপক্ষবাদী বাহাকে অগাপতি বলিয়া গ্রহণ করিয়া অনৈকান্তিক বলিয়াছেন, তাহা অর্থাপতিই নহে, সূত্রাং অর্গাপত্তি অনৈকান্তিক হর নাই। বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া ভ্ৰম কৰিয়া ভাষাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতুৰ দাবা অপ্ৰামাণ্য দাধন কৰা কইয়াছে, কিন্তু যাহা প্ৰস্কৃত অর্থাপরি, তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতু অসিত্ব বলিয়া উহা তাহার অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারে না, মহর্ষি এই প্রের দারা ইহাও প্রকাশ করিয়াছেন। ইহাতে প্রকৃত অর্গাপতি কি ? অর্গাপতির প্রমেয় কি, ইহা বুঝা আবভাক। তাই ভাষাকার তাহা বুঝাইয়া মহবির দিকান্ত সমর্থন করিয়'-ছেন। ভাষাকার বলিলাছেন দে, "কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপল্ল হয় না"—এই বাক্য হইতে কারণ থাকিলে কার্যা উৎপদ্ন হয়, ইহা অর্গতঃ বুঝা যায়। ভাবপদার্গ অভাবের বিরোধী। স্লভরং কারণের দত্তা কারণের অসতার বিরোগী, এবং কার্মের উৎপত্তি কার্মের অমুৎপত্তির বিরোধী। তাই। হইলে কারণ থাকিলে কার্যা উৎপন্ন হয়, এই অর্গ, কারণ না থাকিলে কার্যা উংপর হর না, এই অর্থের প্রতানীকভূত, অর্থাং বিরোধীভূত। ঐ বিরোধীভূত অর্থাই পুরেলিক স্থান অর্থ : বুঝা বার। কিন্ত কারণ থাকিলে সর্ব্বভেই কার্য্যোৎপতি হয়, ইহা ঐ স্থলে পুর্ব্ব-বাকার্গবিধের দারা অর্থতঃ বুলা বার না, তাহা বুবিলে ভ্রম বুঝা হয়। কার্যোর উৎপত্তি কারণের সত্তাকে বাতিচার করে না, অর্থাৎ কার্ব্যের উৎপত্তি হইরাছে, কিন্তু সেধানে কারণ নাই,

ইহা কোথায়ও দেখা যায় না। এই অৰ্থই পূৰ্কোক স্থলে অৰ্থাপতির বিষয় বা প্রদেয়। অর্থাৎ মেন না হইবে বৃষ্টি হয় না - এই কথা বলিলে মেঘ হইলে সর্ব্যান্ত বৃষ্টি হয়, ইহা অর্গাপতির হারা বৃষ্টা যায় না। মেৰ বুটির কারণ, বুটি কার্য্যের উৎপত্তি মেৰজল কারণের সভার ব্যক্তিগায়ী নতে, অর্থাৎ বুটি হইয়াছে কিন্তু মেব হয় নাই, বিনা মেবেট বুটি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না, এই অর্থ ই অর্থাপনির প্রথেয়। ঐ প্রয়েয় বোধের করণই ঐ স্থলে প্রকৃত অর্থাপনি, উহাতে কোন ব্যক্তিচার না থাকার অর্থাপতি ব্যক্তিচারী হয় নাই। যাহা অর্থাপতি নহে, ভাহাকে অর্থাপত্তি বণিরা ভ্রম করিছা পূর্বাপজবাদী অর্থাপত্তির প্রমাণাপ্রতিবেধ বণিয়াছেন। কিন্ত মেন হইলেই দর্বজন বৃষ্টি হয়, ইহা অর্গাপতির প্রমেয় নহে, ঐ অর্গবোধের করণ অর্গাপতিই নহে, উহাতে বাতিচার থাকিলে অর্থাপতি ব্যতিচারী হর না! আপতি হইতে পারে বে, মেঘ বুটির কারণ হইলে সর্বাত্ত মেদ সত্তে বুটি কেন হয় না, কারণ না থাকিলে বেমন কার্য্য হইবে না, ভদ্রপ কারণ থাকিলে দর্মত ভাহার কার্য্য অবশ্রাই হইবে, নচেৎ ভাহাকে কারণই বলা যার না। এই জন্ত ভাষাকার বলিয়াছেন যে, কারণ থাকিলেও কোন প্রতিবন্ধকের দারা কারণাক্ষর প্রতিবদ্ধ হলৈ কার্যা জন্ম না, ইহা কারণধর্ম দেখা বাছ। ঐ দৃষ্ট কারণধর্মকে অপনাপ করিয়া দৃষ্টের অপলাপ করা যায় না। প্রকৃত হলে মেবরূপ কারণ থাকিলেও কোন নমরে ঐ মেন হটতে জলপতনরূপ রৃষ্টি কার্য্যের কারণাস্থর যে ঐ জলগত ওরুত্ব, তাহা বায়ু ও মেথের সংযোগ-বিশেষের হারা প্রতিবদ্ধ হণুয়ার জলপতন হইতে পারে না। কিন্তু এই বে কারণ থাকিলেও কারণান্তর প্রতিবন্ধ বশতঃ কার্যের অনুৎপত্তি, ইহাও অর্থাপত্তির প্রমের নহে। কার্যোর উৎপত্তি কারণের সভাকে ব্যভিচার করে না ইহাই অর্থাপত্তির প্রমের।

উদ্যোতকর স্ত্রকারোক্ত পূর্বদক্ষের নিরাস করিতে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন বে, পূর্বদক্ষণ বাদী অর্থাপত্তি মাত্রকেই বর্মিজণে গ্রহণ করিয়া অনৈকান্তিকছ হেতৃর দ্বারা তাহাতে অপ্রামাণা সাধন করিতে পারেন না। কারণ অর্থাপত্তিমাত্রই অনৈকান্তিক বলা মার না। বছ বছ অর্থাপত্তি আছে, যাহা পূর্বপক্ষরাদীও অনৈকান্তিক বলিতে পারিবেন না। পূর্বপক্ষরাদী বদি বলেন ধে, অনৈকান্তিক অর্থাপত্তিবিশেষকে ধর্মিজপে গ্রহণ করিয়া তাহাতেই অপ্রামাণ্য সাধন করিব, কিন্তু তাহা হইলে অনৈকান্তিকছক্ষপ হেতৃ প্রতিজ্ঞাবাক্যে ধর্মীর বিশেষণ হওয়ায় উহা হেতৃ হইতে পারে না। কারণ বাহা অনৈকান্তিক তাহা অপ্রমাণ ইয়া পূর্বেম সিদ্ধ থাকায় ঐক্ষপ প্রতিজ্ঞা হইতে পারে না। উরণ প্রতিজ্ঞা নির্থকও হয়। সরক্ষ অনৈকান্তিক অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, এই কথা বলিলে ঐকান্তিক অর্থাপত্তি প্রমাণ, ইয়া স্বীকৃত হয়। মৃতরাং অর্থাপত্তি অপ্রমাণ —এই কথাই বলা বায় না। ৪।

সূত্ৰ। প্ৰতিষেধা প্ৰামাণ্যঞ্চানৈকান্তিকত্বাৎ ॥৫॥১৩৪॥

অনুবাদ। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত প্রতিবেধ বাক্যের অপ্রামাণ্যও হয় [অর্থাৎ যদি যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই ভাহা অপ্রমাণ হয়, ভাহা হইলে পূর্ব্ব- পক্ষবাদীর পূর্বেবাক্ত প্রতিষেধবাক্যও যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হওয়ায় অপ্রমাণ হইবে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্যসিদ্ধি হইবে না]।

ভাষ্য। অর্থাপত্তির প্রমাণমনৈকান্তিকস্বাদিতি বাক্যং প্রতিষেধঃ।
তেনানেনার্থাপত্তেঃ প্রমাণত্বং প্রতিষিধ্যতে, ন সদ্ভাবঃ, এবমনৈকান্তিকো
ভবতি। অনৈকান্তিকস্বাদপ্রমাণেনানেন ন কশ্চিদর্থঃ প্রতিষিধ্যত ইতি।

অমুবাদ। অনৈকান্তিকর প্রযুক্ত অর্থাপত্তি প্রমাণ নহে, এইবাক্য প্রতিষেধ, অর্থাৎ ইহাই পূর্ববপক্ষবাদীর অর্থাপত্তির প্রামাণ্যপ্রতিষেধবাক্য। সেই এই প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারা অর্থাপত্তির প্রামাণ্য প্রতিষিক্ষ হইতেছে, সদৃভাব (অর্থাপত্তির অন্তিম্ব) প্রতিষিদ্ধ হইতেছে না, এইরূপ হইলে (ঐ প্রতিষেধ) অনৈকান্তিক হয়। অনৈকান্তিকর প্রযুক্ত অপ্রমাণ এই প্রতিষেধবাক্যের দ্বারা কোন পদার্থ প্রতিষিদ্ধ হয় না।

টিগ্লনী। অর্থাপতি অনৈকান্তিক নতে, কারণ অর্থাপতির যাহা প্রমের তবিষরে কুত্রাপি ব্যভিচার নাই, এই কথা বলিয়া পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের নিরাদ করা হইরাছে। এখন এই স্ত্তের হারা মহর্ষি বলিতেছেন যে, বদি সামান্ততঃ যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তিকে অপ্রমাণ বল ভাষা হইলে "অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপতি অপ্রমাণ" এই প্রতিষেধ বাক্যও অপ্রমাণ হইবে, উহার দারাও কোন পদার্থের প্রতিষেধ করা বাইবে না। পূর্ব্বোক্ত প্রতিষেধ-বাক্য কিন্তপে অনৈকান্তিক হয় ? ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ঐ প্রতিষ্ক্ত-বাক্যের দারা অর্থাপন্তির প্রামাণাই প্রতিবেধ করা হইয়াছে, উহার দারা অর্থাপত্তির অন্তিম্ব প্রতিবেধ করা হ'টতেছে না। ঐ প্রতিষেধবাক্যের দারা অর্থাপত্তির অন্তিত্ব প্রতিবেধ করাই যায না। কারণ থাহা অনৈকান্তিক তাহার অন্তিক্ট নাই, ইহা কিছুতেই বলা বার না। তাহা হইবে ঐ প্রতিষেধবাক্য অর্থাপত্তির অন্তিত্বপ্রতিষেধক না হওয়ার উহাও ঐ অর্থাপত্তির অন্তিত্ব নিষেধের পক্ষে অনৈকান্তিক হট্যাছে। ভাৎপর্যাটীকাকার ভাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, বে বিষয়ে অর্থাপত্তি বস্ততঃ অনৈকান্তিক নহে, ঐকান্তিক, তাহা হইতে ভিন্ন বিষয় অর্থাৎ বাহা অর্থাপত্তির বিষয়ই নহে, এমন বিষয় করনা করিয়া পূর্ব্ধপক্ষবাদী হদি অর্থাপত্তিকে অনৈকান্তিক বলেন, তাহা হইলে তাহার প্রতিষেধ বিষয় যে অর্থাপতির প্রামাণা, তাহা হুইতে বিষয়ান্তর যে, অর্গাপত্তির অভিন্ধ, তাহাকে প্রতিবেধ বিষয় করনা করিয়া প্রতিবেধ-বাক্যের অপ্রমাণ্য বলিতে পারি। কলকথা যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই যদি তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে পূর্মণক্ষবাদীর প্রতিবেধবাকাও অপ্রমাণ হইবে। কারণ পূর্মণক্ষবাদীর ঐ প্রতিবেং-বাকা অর্থাপতির প্রামাণ্য-নিষেষক হইলেও অন্তিত্বের নিষেষক নহে। তারা হইলে অভিত্ব নিষেধের সম্বন্ধে ঐ বাক্য অনৈকান্তিক হওয়ার যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইয়াছে।

অনৈকাত্তিকত প্রযুক্ত অপ্রনাণ হওগায় ঐ প্রতিবেধ-বাক্যের দারাও কিছু প্রতিবিদ্ধ হইতে পারে না । ৫।

ভাষ্য। অথ মন্মদে নিয়তবিষয়েম্বর্থের্ স্ববিষয়ে ব্যভিচারো ভবতি, ন চ প্রতিষ্কেস্ম সদ্ভাবো বিষয়ঃ, এবং তহি—

অমুবাদ। যদি স্বীকার কর, পদার্থসমূহ নিয়ত-বিষয় হইলে, অর্থাৎ সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয় না, প্রমাণের নিয়মবদ্ধ বিষয় আছে, সূত্রাং নিজ বিষয়েই ব্যভিচার হয়, কিন্তু সন্তাব অর্থাৎ অর্থাপত্তির অন্তিত্ব, প্রতিষ্কেশ্বর বিষয় নহে—এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বেলক্ত প্রতিষ্কেশবাক্যের প্রামাণ্যরক্ষার্থ এই পক্ষান্তর স্বীকার করিলে—

সূত্ৰ। তৎপ্ৰামাণ্যে বা নাৰ্থাপত্যপ্ৰামাণ্যং॥৬॥১৩৫॥

সমুবাদ। পক্ষান্তরে তাহার (পূর্বেবাক্ত প্রতিষেধ-বাক্যের) প্রামাণ্য হইলে, অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যভিচার নাই বলিয়া পূর্বেবাক্ত প্রতিষেধ-বাক্যের প্রামাণ্য স্বীকার করিলে অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্য হয় না।

ভাষ্য। অর্থাপত্তেরপি কার্য্যোৎপাদেন কারণসন্তায়া অব্যভিচারে। বিষয়ঃ, ন চ কারণধর্ম্মে। নিমিতপ্রতিবন্ধাৎ কার্য্যাকুৎপাদকত্বমিতি।

অনুবাদ। অর্থাপত্তির ও কার্য্যোৎপত্তি কর্ম্ভুক কারণের সন্তার ব্যক্তিচারের অভাব বিষয়, অর্থাৎ কার্য্যের উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যক্তিচার করে না, ইহাই অর্থাপত্তির বিষয়, নিমিত্তের প্রতিবন্ধবশতঃ কার্য্যের অনুৎপাদকত্বরূপ কারণধর্ম্ম (অর্থাপত্তির বিষয়) নহে।

টিপ্ননী। মহর্ষি পূর্বস্থের বাহা বলিয়াছেন, তাহাতে পূর্বপক্ষরাদী অবশ্বই বলিবেন যে, যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলে তাহা অপ্রমাণ হর না। প্রমাণের বিষয়গুলি নিয়ত, অর্থাৎ নিয়ম্বদ্ধ আছে। স্কল পদার্থ ই সকল প্রমাণের বিষয় হয় না। যে বিষয়টি সাধন করিতে বাহাকে প্রমাণ বলিয়া উপস্থিত করা হইবে, তাহাই ঐ প্রমাণের স্থবিষয় বা নিম্ন বিষয়। ঐ স্থবিষয়ে বাভিচার হইলেই তাহার অপ্রামাণ্য হয়। যে কোন বিষয়ে ব্যভিচারবশতঃ প্রমাণের অপ্রামাণ্য হইতে পারে না। "অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ" এই প্রতিষধ-বাক্ষের দ্বারা অর্থাপত্তির প্রামাণ্যেরই প্রতিষেধ করা হইরাছে। অর্থাপত্তির প্রামাণ্যেরই প্রতিষেধ করা হইরাছে। অর্থাপত্তির অন্তিষ্কের প্রতিষেধ করা হর্ষরাই, স্বতরাং প্রামাণ্যাই ঐ প্রতিষেধ্যর বিষয়, অন্তিক উহার বিষয় নহে। তাহা হুইলে মর্থাপত্তির অন্তিম্ব বিষয়ে ক্র প্রতিষ্কের বিষয় নহে। তাহা হুইলে

নহে। স্ত্রাং উহার ধারা ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করা যাম না। ঐ প্রতিষেধ-বাক্যা বিষয়ান্তরে অনৈকান্তিক হইনেও নিজ বিষয়ে অনৈকান্তিক না হওয়ার উহা অপ্রমাণ হইতে পারে না। মহর্ষি এই প্রের ধারা এই পকান্তরে বলিয়াছেন বে, যদি নিজ বিষরে ব্যক্তিয়ের না থাকার ঐ প্রতিষ্ঠে-বাক্যের প্রামাণ্য বল, তাহা হইলে অর্থাপত্তিরও নিজ বিষরে ব্যক্তিয়ের না থাকার অপ্রামাণ্য হইতে পারে না। অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যক্তিয়ের না থাকিলে তাহা অপ্রমাণ হয় না, এই কথা বলিয়া পূর্বপক্ষরাদী তাহার প্রতিষ্ঠেশ-বাক্যের অপ্রামাণ্য অন্তন করিতে গোলে অর্থাপত্তিরও প্রামাণ্য স্থীকার করিতে বাধ্য হইবেন। কায়ণ, অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যক্তিয়ের নাই। ভাষাকার এথানে অর্থাপত্তির নিজ বিষয় বাছাটেত বলিয়াছেন বে, কার্য্যের উৎপত্তি কারণের সভাকে ব্যক্তিয়ের করে না—ইহাই অর্থাপত্তির বিষয় । নিমিত্যন্তরের প্রতিষক্ষ বশতঃ কার্য্যের অন্তংগাদকত্ব কারণের ধর্মা, উহা অর্থাপত্তির বিষয় নহে। মূলকথা, মেন হইলে রুষ্টি হইবেই, ইহা অর্থাপত্তির বিষয় নহে। বৃত্তি হইলে মেন সেধানে থাকিবেই। বৃত্তিরূপ কার্য্য হইয়াছে, কিন্তু মেন সেধানে হয় নাই, ইহা কথনই হয় না,—ইহাই অর্থাপত্তির বিষয় বা প্রমেশ্য । ঐ নিজ বিষয়ে বা থাকার অর্থাপত্তি অপ্রমাণ নহে, ইহা পূর্বপক্ষকাদিরিক্স বীকার্য্য। তাহা হইলে "কনৈকান্তিকস্কপ্রমুক্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ এই কথা আর বলা মাইবে না। স্ত্রাং অর্থাপত্তি প্রমাণ হওয়ার ভাহা অনুমানের অন্তর্গত, এ কথাও সঙ্গত হইয়াছে॥ ৬।

ভাষ্য। অভাবস্থ তর্হি প্রমাণভাবাভামুজ্ঞা নোপপদ্যতে, কথমিতি ? অমুবাদ। তাহা হইলে, অর্থাৎ অর্থাপত্তির প্রামাণ্য স্বীকার করিলেও "অভাবের" প্রামাণ্য স্বীকার উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ ইহার হেতৃ কি ?

সূত্র। নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধেঃ ॥ ৭॥১৩৬॥

অনুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের প্রামাণ্য নাই, বেহেতু প্রমেয়ের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বিষয় অভাবপদার্থের সিদ্ধি নাই।

ভাষা। অভাবস্ত ভূয়দি প্রমেয়ে লোকসিদ্ধে বৈষাত্যাহ্চাতে, "নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধে"রিতি।

অনুবাদ। অভাবের অর্ধাৎ অভাব-জ্ঞানের বছ বছ প্রমেয় (বিষয়) লোকসিত্ধ থাকিলেও বৈবাতাং অর্থাৎ খুফ্টভাবশতঃ (পূর্ববপক্ষবাদী) বলিতেছেন, অভাবের (অভাব জ্ঞানের) প্রামাণ্য নাই, বেহেতু প্রমেয়ের সিদ্ধি নাই।

 [।] নাভাবজ্ঞান প্রমাণং, কয়াং র প্রমেইত অভাবজালিছে:। নো ধলু সংশোশাঝাইতিক প্রমাণ্ঞানবিবরতাবসমূত্রতি। কেবলং কালনিকেহিরসভাবরাবহারো কৌকিকানামিতি পূর্নপক্ষ:।—তাংশ্বালক।।

২। "বিষাত" শক্ষের আর্থ গৃষ্ট, আর্থাং নিলক্ষা "গুটে গুকুল বিবাতক্ত"।—ক্ষরকোব, বিশেষানিম্বর্গ—২৫। বৈষাতা শক্ষের আর্থ গৃষ্টতা। বৈষাতাং ক্রতেবিব।—নাম, ২।০৪।

টিগ্লনী। মহর্ষি অর্থাপতির প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া, এখন অভাব নামক প্রমাণের প্রামাণ্য সমর্থন করিতে পূর্ব্ধপক্ষ বলিয়াছেন,—"নাভাবপ্রামাণাং"।—অভাবপদার্থ অক্সায়মান হইলে তাহা কোন বিষয়ের প্রমাজ্ঞান জন্মাইতে না পারায়, প্রমাণ হইতে পারে না, স্থতরাং অভাব জ্ঞানকেই প্রমাণ বলিতে হইবে। উদ্দোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ? ইহাই বলিয়াছেন। কিন্তু যদি জভাব বলিয়া কোন পদাৰ্থই না থাকে, তাহা হইলে অভাবজ্ঞান প্ৰমাণ, এ কথা বলা বায় না। অভাব-জ্ঞান প্রমাণ না হইলে, "অভাব" নামক প্রমাণ অনুমানের অন্তর্গত—এ কথাও বলা ধার না। বস্ততঃ অভাবপদার্থ অনেকে স্বীকার করেন নাই। অভাবের কোন স্বরূপ নাই, স্বভরাং উহা প্রমাণের বিষয়ই হইতে পারে না। লোকে করনা করিয়াই অভাব ব্যবহার করে; বন্ধতঃ কার্মনিক ব্যবহারের বিষয় অভাবপদার্থের সভাই নাই। এই সকল কথা বলিয়া থাছার। অভাবপদার্থ মানেন নাই, ভাঁহাদিগের মতে অভাব-জান প্রমাণ হওয়া অসম্ভব, স্থতরাং মহর্ষি গোতম যে উহাকে অনুমানের অন্তর্গত বলিরাছেন, তাহাও অমন্তব। তাই মহর্ষি এখানে পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়া অভাব-প্লার্থের অন্তিত্ব সমর্থন তারা তাঁহার নিজের উক্তির সমর্থন করিরাছেন। অভাবপদার্থ যে মহর্ষি গোভদের স্বীকৃত প্রমাণসিদ্ধ, ইহা সমর্থনপূর্বক প্রকাশ করাও এই প্রসালে মহর্ষির উদ্বেশ্র। তাৎপর্যা-টীকাকার পূর্ম্নপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, অভাবজ্ঞান প্রমাণ নহে, বেহেতু প্রমের অগাৎ অভাবপদার্থ অসিদ্ধ। উন্যোতকর ও বাচম্পতি মিত্র এখানে অভাব-জ্ঞানকেই "অভাব" প্রমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা করার ভাঁহারা বে মীমাংসক-সন্মত অনুপলব্ধি প্রমাণকেই এখানে অভাব প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করেন নাই, ইহা স্পষ্ট বুঝা ধার। মহর্ষি গোতমও অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলার অনুপলনিকেই বে তিনি "অভাব" শব্দের হারা গ্রহণ করেন নাই, ইহা বুঝা যায়। ভাষ্যকারও পূর্কে অভাব প্রমাণের ব্যাখ্যায় বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকেও অভাব প্রমাণের প্রমেররূপে উল্লেখ করিরাছেন। এখন চিন্তনীয় এই বে, যদি ভারপদার্থও "অভাব" প্রমাণের প্রমের হয়, তাহা ইইলে অভাবপদার্থ না মানিলেও "অভাব" প্রমাণের প্রমের অসিক হইতে পারে না। ভাষাকার যে বায়ু ও মেবের সংবোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকে অভাব প্রমাণের প্রমেয় বলিয়া উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন, দে পদার্থ সর্ব্ধ সম্মত, স্থতরাং প্রমেয় অসিদ্ধ বলিরা অভাব প্রমাণ হইতে পারে না, এই পূর্ম্পক্ষ কিরুপে সকত হয় ? এতহন্তরে বক্তব্য এই यে, जानवाद्यान "जानव" नामक ध्यान, हेश भृत्य वर्गा हरेबाहा। ये जानवाद्यान প্রত্যক্ষাদি প্রমাশের বারা জরে। অভাবজ্ঞানরূপ বে প্রমা-জ্ঞান, তাহার বিষয় অভাব, স্মুতরাং অভাব ঐ প্রমা-জ্ঞানের বিষয় বলিয়া তাহাকে প্রমেয় বলা বায়। ফলকণা, অভাবজ্ঞানের বিষয় যে অভাবরূপ প্রদের,—তাহা অদিন্ধ বলিরা অভাবজ্ঞান জন্মিতেই পারে না। স্থতরাং তাহা প্রমাণ হ ংরা অসম্ভব, ইহাই পূর্মপক। অভাবজানের বিষয়গ প্রমেন্ন অগাৎ অভাবপদার্থ অসিভ, এই তাৎপর্যোই স্থত্তে "প্রমেয়াসিজেঃ" এই কথা বলা হইরাছে। "প্রমেয়" শব্দের হারা স্থতকার মংবি এখানে অভাবজ্ঞানরপ প্রমাজ্ঞানের বিষয় অভাব পদার্থকেই গ্রহণ করিয়াছেন। ভাষাকার মছবির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এখানে বলিয়াছেন যে, অভাব প্রমাণের বহু বহু প্রমের লোক-

দিন্ধ, অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিষয় বহু বহু অভাব লোকদিন্ধ আছে। দার্মজনীন অভাব ব্যবহার কালনিক হইতে পারে না। বাহাকে নিঃস্বরূপ বা অলীক বলিবে, এমন বিষয়ে কলান্ত্রপ ভ্রমজনিক হইতে পারে না। কুতরাং লোকদিন্ধ অভাব পদার্থ অবস্থানীকার্য়। তথাপি পূর্কপক্ষবাদী ইইতাবশতঃ অভাব পদার্থকে অস্থাকার করিয়া "নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াদিন্ধেঃ"— এই কথা বলিয়াহেন। অর্থাৎ এই পূর্কপক্ষ গৃইতামূলক। অভাব প্রমাণের প্রমেয়াই নাই, ইহা কেঃই বলিতে পারেন না; কারণ, উহা বহু বহু লোকদিন্ধ আছে। দর্কলোকদিন্ধ অভাব পদার্থকে অস্থাকার করিয়া ঐরূপ পূর্কপক্ষ বলা গৃইতামূলক। ভাষ্যকারের "অভাবত্ত ভূমদি প্রমেয়ে লোকদিন্ধে"—এই কথার তাৎপর্যা ইহাও ব্বিতে পারি যে, অনেক ভাবপদার্থও ধখন অভাবপ্রমাণের প্রমেয় আছে, তখন অভাবপদার্থ না মানিলেও অভাবপ্রমাণের প্রমেয় অদিন্ধ ইতামূলক। মহর্ষি গৃইতামূলক ঐ পূর্বপক্ষর অবত্তর প্রতাবপদার্থেরই অত্তিহ্ব দর্মর্থন করিয়াছেন। কারণ, পূর্বপক্ষবাদী অভাব পদার্থ ই স্থাকার করেন না; কোন ভাবপদার্থকেও অভাব প্রমাণের প্রমেয় বলেন না। স্কতরাং আভাব পদার্থের অতিহ্ব দর্মর্থন করিয়াছেন। কারণ, পূর্বপক্ষবাদী অভাব পদার্থের অতিহ্ব দর্মর্থন করিয়াই মহর্ষি এখানে তাহার স্বসিদ্ধান্ত সমর্থন ও পূর্বনিক্র নিরাস করিয়াছেন। গ ॥

ভাষ্য। অথায়মর্থবহুত্বাদর্থৈকদেশ উদাহ্রিয়তে—

অমুবাদ। অনস্তর অর্থের (অভাবপদার্থের) বহুত্বশতঃ এই অর্থেকদেশ অর্থাৎ অভাবপদার্থের একদেশ (অভাববিশেষ) প্রদর্শন করিতেছেন [অর্থাৎ বহু বহু অভাব পদার্থ লোকসিদ্ধ আছে, তাহার সবগুলি প্রদর্শন করা অসম্ভব, এ জন্ম মহিষ পরস্ত্রের হারা অভাব-বিশেষই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া সিদ্ধাস্ত সমর্থন করিরাছেন]।

সূত্র। লক্ষিতেঘলক্ষণলক্ষিতত্বাদলক্ষিতানাৎ তৎ-প্রমেয়সিদ্ধিঃ ॥৮॥১৩৭॥

অমুবাদ। (উত্তর) তাহার অর্থাৎ অভাবজ্ঞানরূপ অভাবনামক প্রমাণের প্রমেয়ের সিদ্ধি হয়, অর্থাৎ অভাবরূপ প্রমেয় সিদ্ধ হয়। বেহেতু, লক্ষিত অর্থাৎ কোন লক্ষণ বা চিহ্ন-বিশিষ্ট পদার্থ থাকিলে অলক্ষিত পদার্থগুলির অলক্ষণ-লক্ষিত্ত অর্থাৎ ঐ লক্ষণের অভাবের হারা লক্ষিত্ত আছে।

ভাষ্য। তস্থাভাবস্থ সিধ্যতি প্রমেরং, কর্থং ? লক্ষিতের বাসঃস্থ অনুপাদেয়ের উপাদেয়ানামলক্ষিতানামলক্ষণলক্ষিত্তাৎ লক্ষণাভাবেন লক্ষিতত্বাৎ। উভয়সন্নিধাবলক্ষিতানি বাদাংস্থানয়েতি প্রযুক্তো যেযু বাসঃস্থ লক্ষণানি ন ভবন্তি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপদ্যতে, প্রতিপদ্য চানয়তি, প্রতিপত্তিহেতুশ্চ প্রমাণমিতি।

অনুবাদ। সেই অভাবের অর্থাৎ অভাবজ্ঞানরূপ অভাব নামক প্রমাণের প্রমেয় (অভাব পদার্থ) সিদ্ধ হয়। (প্রশ্ন) কি প্রকারে ? (উত্তর) যেহেতু, লক্ষিত অগ্রাহ্ম বন্ধ্রপ্রতি থাকিলে, অর্থাৎ যেখানে কতকগুলি লক্ষিত (কোন লক্ষণবিশিষ্ট) অগ্রাহ্ম বন্ধ্র আছে দেখানে, গ্রাহ্ম অলক্ষিত বন্ধুগুলির অলক্ষণলক্ষিত্র আছে (অর্থাৎ) লক্ষণের অভাবের হারা লক্ষিত্র (বিশিষ্ট্রার) আছে। তাৎপর্য্য এই যে—উভয় সন্নিধানে অর্থাৎ যেখানে লক্ষিত্র ও অলক্ষিত্র, দিবিধ বন্ধ্র আছে, সেখানে "অলক্ষিত বন্ধ্রগুলি আনয়ন কর"—এই বাক্যের হারা প্রেরিত ব্যক্তি যে সকল বন্ত্রে লক্ষণ নাই, সেই সকল বন্ত্রকে লক্ষণের অভাববিশিষ্ট্র বলিয়া বুঝে, বুঝিয়া অর্থাৎ লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট্র সেই সকল বন্ত্রকেই আনেতব্য বলিয়া বুঝিয়া, আনয়ন করে, বোধের হেতু—প্রমাণ। [অর্থাৎ ঐ স্থলে সেই সকল বন্ত্রকে লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট্র বলিয়া যখন বুঝে, তখন লক্ষণোর অভাবজ্ঞান ঐ বোধের করণ হওয়ায় প্রমাণ হয়, তাহা হইলে উহার বিষয় লক্ষণাভাবরূপ অভাব পদার্থ স্বীকার্য্য।]

টিপ্লনী। অভাবজ্ঞান প্রমাণ হইতে পারে না, কারণ তাহার বিষয় অভাবরূপ প্রানের অসিদ্ধ; অভাবপদার্থের অন্তিষ্টেই নাই। এই পূর্বপক্ষের উত্তরে মহর্ষি এই স্থানের বিষয় করি। এই পূর্বপক্ষের উত্তরে মহর্ষি এই স্থানের বিষয় করি। করিছরূপ যে প্রানের (অভাবপদার্থ) তাহা সিদ্ধ হয়, অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা জ্ঞানা বায়। কি প্রকারে তাহা সিদ্ধ হয় ? অর্থাৎ অভাব যে প্রমাণসিদ্ধ পদার্থ, তাহা বুরিব কিরপে ? ইহা বুরাইতেই মহর্ষি বলিয়াছেন, "লক্ষিতেঘলক্ষণলক্ষিতস্থানলক্ষিতানাং।" কোন লক্ষণ বা চিহ্ণবিশিষ্ট পদার্থই লক্ষিত পদার্থ। সেই লক্ষণশৃত্ত পদার্থই অলক্ষিত পদার্থই অক্ষিত পদার্থই ক্ষিত্ত পদার্থ। সেই লক্ষণশৃত্ত পদার্থই অলক্ষিত পদার্থই ক্ষিত্ত পদার্থই ক্ষিত্ত পদার্থই অলক্ষিত পদার্থই ক্ষিত্ত হইবে তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব বুঝিছে হাকেন, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা অগক্ষিত পদার্থই ক্ষিত্ত বাহার তাহাতে লক্ষণের অভাব অবস্থাই বুঝিয়া থাকেন, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা অগক্ষিত পদার্থই ক্ষাহ্র হ্রার্থা বর্ণন করিয়া পরে, মহর্ষির তাহপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, বেবানে কতকগুলি লক্ষিত বন্ধ আছে, এবং কতকগুলি অলক্ষিত বন্ধও আছে, লক্ষিত বন্ধভলিত এমন কোন লক্ষণ অর্থাৎ চিহ্ন আছে, বে জন্ত সেগুলি অন্তর্জন ক্ষেত্তলিতে এমন কোন লক্ষণ অর্থাৎ চিহ্ন আছে, বে জন্ত সেগুলি অন্তর্জন ক্ষাহ্র আঞ্চিতিত ক্ষেত্তলিত এমন কোন বন্ধনি প্রাহ্ব। ঐ লক্ষিত ও অনক্ষিত, এই দিবিধ বন্ধ থাকিলে দেখানে

যদি কেই কোন বোদ্ধা ব্যক্তিকে বলেন বে, "ভূমি অলম্পিত বস্তুগুলি আনরন কর,"—
তাহা ইইলে ঐ ব্যক্তি যে সকল বত্তে ঐ লক্ষণের অভাব দেখে, সেইগুলিকেই অলম্পিত
অর্থাৎ লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট বলিয়া বুকে, স্কৃতরাং সেই বস্তুগুলিই তাহাকে আনিতে ইইবে, ইহা
বুঝিয়া আনয়ন করে। ঐ স্থলে সেই সকল বত্তে ঐ ব্যক্তি লক্ষণের অভাব বুঝিয়াছে, নচেং সে
ব্যক্তি অলম্পিত বস্তের আনয়নে প্রেরিত ইইয়া অলম্পিত বস্ত্র কিয়পে আনয়ন করে ? তাহার সেই
সকল বস্তে লক্ষণাভাবজ্ঞান অলম্পিত বস্ত্র-বিষয়ক জ্ঞান সম্পাদন করিয়া ঐ স্থলে প্রমাণ হয়'।
স্কৃতরাং ঐ স্থলে বন্ধবিশেষে লক্ষণের অভাবজ্ঞান অবভ্রমীকার্যা, তাহা ইইলে অভাবপদার্থ
প্রমাণসিদ্ধ ইইয়া অবভ্রমীকার্য্য ইইতেছে। এইয়প বহু বছু অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আহে,
অভাবপদার্থের বহুত্ব বশতঃ সকল অভাবপদার্থ প্রদর্শন করা সম্ভব নহে, এ জ্ঞা মহর্ষি লক্ষণাভাবরূপ অভাববিশেষই প্রদর্শন করিয়া স্থদিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে এই
কথা বলিয়াই স্ত্রের অবভারণা করিয়াছেন। ৮ য়

সূত্ৰ। অসত্যৰ্থে নাভাব ইতি চেন্নাস্তলক্ষণোপ-পত্তেঃ ॥৯॥১৩৮॥

বসুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) পদার্থ না থাকিলে অভাব থাকে না, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না, বেহেতু অন্তত্র, অর্থাৎ লক্ষিত পদার্থে লক্ষণের উপপত্তি (সভা) আছে।

ভাষ্য। যত্র ভূষা কিঞ্চিন্ন ভবতি তত্র তস্থাভাব উপপদ্যতে, অলক্ষিতের চ বাসঃস্থ লক্ষণানি ন ভূষা ন ভবন্তি, তস্মাতের লক্ষণাভাবোহ-মুপপন্ন ইতি। 'নান্ডলক্ষণোপপত্তেঃ'—যথাহ্রমন্তের বাসঃস্থ লক্ষণানামূপ-পত্তিং পশ্যতি, নৈবমলক্ষিতের, সোহরং লক্ষণাভাবং পশ্যন্ধভাবেনার্থং প্রতিপদ্যত ইতি।

অনুবাদ। (পূর্ববপক) বে স্থানে কোন পদার্থ উৎপক্ষ হইয়া নাই, অর্থাৎ বিনক্ট হইয়াছে, সে স্থানে তাহার অভাব উপপন্ন হয়। অলক্ষিত বন্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া গুলি উৎপন্ন হইয়া নাই (ইহা) নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া বিনক্ট হয় নাই, অতএব তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। (উত্তর) না, অর্থাৎ অলক্ষিত বত্রে কখনও লক্ষণ ছিল না বলিয়া, তাহাতে লক্ষণের অভাব খাকিতে পারে না—ইহা বলা বায় না; বেহেতু অন্তর্ত্র (লক্ষিত পদার্থাস্তরে) লক্ষণের উপপত্তি

এতিপদা চানরতীতি। লক্ষণাভাবেন বিশেষপেনাবজিয়াভানেতবাবেন প্রতিপদানিয়তি। এতছক্রং ভরতি
লক্ষণাভাবজান বিশিটে বাসহি প্রভায় প্রনহৎ সাধকভবরাৎ প্রমাণ: ভরতি।—ভাৎপর্বাচিক।।

(সত্তা) আছে। যেমন, এই ব্যক্তি অর্থাৎ লক্ষিত ও অলক্ষিত বত্ত্রের ক্রকী ব্যক্তি অন্য বস্ত্রগুলিতে (লক্ষিত বস্ত্রগুলিতে) লক্ষণগুলির সত্তা দেখে, এইরূপ অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে না, সেই এই ব্যক্তি লক্ষণের অভাব দর্শন করতঃ অভাববিশিক্ট পদার্থ (লক্ষণাভাব-বিশিক্ট পূর্বেবাক্ত অলক্ষিত বস্ত্র) বুঝিরা থাকে।

টিপ্লনী। মহর্ষি পূর্কস্থান বলিয়াছেন বে, অভাবজ্ঞানের বিষয়রূপ যে প্রমেয়, অর্থাৎ অভাবপদার্থ, তাহা সিন্ধ। কারণ, কোন হানে কোন লক্ষণবিশিষ্ট ও ঐ লক্ষণসূত্র পদার্থ থাকিলে ঐ লক্ষণসূত্র (অলক্ষিত) পদার্থ ঐ লক্ষণের অভাব বৃষিয়াই ঐ অলক্ষিত পদার্থ বৃষে, ঐ পদার্থ অলক্ষণ অর্থাৎ লক্ষণাভাবের হারা লক্ষিত। স্কতরাং ঐ অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণাভাবরূপ অভাবের জ্ঞান হওরার অভাবপদার্থ সিদ্ধ হয়, উহা অবস্থ বীকার করিতে হয়। এই স্থানে মহর্ষি পূর্ক স্থানে সিদ্ধান্ত সমর্থন করিবার জল্প প্রথমে পূর্কপক্ষ বিলয়ছেন যে, যদি বল, পদার্থ না থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। পূর্কপক্ষের তাৎপর্যা এই যে, অলক্ষিত পদার্থে ক্ষণান্ত লক্ষণ ছিল না, তাহাতে সেই লক্ষণগুলি উৎপত্রই হয় নাই, স্পত্রাং তাহাতে সেই লক্ষণের অভাব কিরূপে থাকিবে? যেখানে বাহা কথনও ছিল না—যাহা যেখানে উৎপত্নই হয় নাই, সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। যেখানে লক্ষণ পূর্কে বিদ্যমান ছিল, সেখানে ঐ লক্ষণ বিনষ্ট হউলেই, তথন দেখানে তাহার অভাব থাকে, স্কতরাং লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিনষ্ট হইলেই তাহাতে লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না। তাহার অভাব থাকে ক্ষণাভাব উৎপত্ন না হওরায় তাহাতে অবিদ্যমান ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, তাহাতে লক্ষণাভাব উৎপত্ন হয় না।

উদ্যোত্তকর এই স্থাকে ছলস্থা বলিরাছেন। তাৎপর্যানীকাকার উহার তাৎপর্য্য বর্ণন করিরাছেন যে, অভাবের প্রতিবোগী পদার্থ পূর্ব্বে বিদ্যানান থাকিলেই অভাব উপপন্ন হয়। বেদন, ধ্বংস। ধ্বংসরুপ অভাবের প্রবোগী, অর্থাৎ বে পদার্থের ধ্বংস হইরাছে, সেই পদার্থ পূর্বে বিদ্যান ছিল, পরে সেধানে তাহার বিনাশ হওয়ায়, ধ্বংসরূপ অভাব সেধানে আছে। অলক্ষিত পদার্থে কথনও লক্ষণ না থাকার, তাহার অভাব সেধানে থাকিতে পারে না। এইরূপ নামায়্য ছলই এই স্থ্রের ধারা মহর্ষি প্রকাশ করিয়াছেন। ছলবাদী পূর্ব্বপক্ষীর কথা এই যে, ভাবপদার্থ ধারাই অভাবের নিরূপণ হয়, ভাব না থাকিলে তাহার অভাব নিরূপণ হইতে পারে না, স্থতরাং ধ্বংসই অভাব; কারণ, ধ্বংস হইলে সেধানে বাহার ধ্বংস হয়, সেই ভাবপদার্থ পূর্বের বিদ্যানন থাকে। ফল কথা, যাহাকে প্রাগ্রভাব বলা হয়, তাহা অসিদ্ধ। কারণ, পূর্বের অভাবের প্রতিবোগী ভাবপদার্থ না থাকিলে দেখানে অভাবের নিরূপণ হইতে পারে না, স্থতরাং সেধানে পূর্বের অবিদানন পদার্থের অভাব থাকিতে পারে না, উহা অসিদ্ধ। একমাত্র ধ্বংস নামক অভাবই সিদ্ধ—উহাই স্বীকার্য্য। তাৎপর্য্যানিকার এথানে পূর্ব্বপক্ষবাদীর এইরূপ অভিসন্ধিই বর্ণন করিয়াছেন।

মহর্ষি পূর্ব্বোক্তরূপ পূর্ব্বপক প্রকাশ করিয়া এই ভ্রেই ভাহার উত্তর বলিয়ছেন, 'নান্তলকণোপপতে:'। ভাষাকারও প্রথমে মহর্ষি-স্ত্রোক্ত পূর্বপক্ষের ব্যাথ্যা করিয়া তাহার উত্তর বাাথাা করিতে মহর্ষির "নাক্তলকণোপপতেঃ"—এই অংশকে উজ্ ত করিয়া ভাহার তাৎপণ্য বর্ণন করিরাছেন। মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন বে, না, অর্থাৎ অলক্ষিত পরার্থে পুর্ব্দে লক্ষণ ছিল না বণিয়াই যে তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, ইছা ব'লতে পার না; কারণ, অন্তত্ত কক্ষণের সত্রা আছে। তাৎপর্য্য এই যে, বেখানে হক্ষণের অভাব থাকিবে, দেখানেই বে পূর্ব্বে ঐ লক্ষণ থাকা আবদ্রক, ইহা নহে। লক্ষিত পদার্থে বে লক্ষণ আছে, অথবা অলক্ষিত পৰাৰ্থে বে লক্ষণ পরে অন্মিৰে, ভাষারই অভাব অলক্ষিত পদার্থে অবস্তুই থাকিতে পারে ও আছে। অভাব পদার্থের নিরূপণ ভাবপদার্থের অধীন নতে, উহা ভাবপদার্থের জ্ঞানের অধীন। বে কোন স্থানে ভাবগদার্থের জ্ঞান হইলেই, অন্তত্র তাহার অভাবের জ্ঞান হইতে পারে। ভবিষ্য ভাবপদার্গের যে কোন প্রমাণের দারা জান হইলেও পূর্কে ভাহার অভাব জান হইয়া থাকে, দেই অভাবের নাম প্রাগ্ভাব। দ্বংস বেমন প্রত্যক্তপ্রমাণদিছা, প্রাগ্ভাবও ঐকপ প্রভাকপ্রমাণসিদ্ধ, স্নতরাং ধ্বংস স্থীকার করিলে, প্রাগ্ভাবও স্থীকার্যা, উহাও লোকপ্রতীতি-বিদ্ধ। স্বতরাং অলক্ষিত বস্তাদিতে পূর্বে লক্ষণ না থাকিলেও তাহাতে ঐ লক্ষণের স্বভাব আছে; ভাহা থাকিবার কোন বাগা নাই। ঐ লক্ষণ যদি কোখাও না থাকিত, উহা যদি একেবারে অলীক হইত, তাহা হইলে কুব্রাপি উহার জ্ঞান হইতে না পারার উহার অভাব জ্ঞান হইতে পারিত না, উহার অভাবও অলীক হইত, কিন্তু ঐ লক্ষণ ত অলীক নহে। অন্তত্ত্ৰ, অৰ্থাৎ দেই লক্ষণবিশিষ্ট বস্তাদিতে উহা বিদামান আছে৷ সূত্রে "অভত লক্ষণানাং উপপতিঃ" এইরূপ অর্থে "অভ-লকণোপপত্তি" শব্দ প্ৰযুক্ত হইয়াছে। "উপপত্তি" শব্দের অর্থ এখানে সভা বা বিদামানতা।

ত্ত্বকার মহর্ষি অভাব পদার্থ প্রতিপাদন করিতে সামান্ততঃ লক্ষিত ও অলক্ষিত পদার্থমাত্রকে উল্লেখ করিলেও ভাষাকার দৃষ্টান্তরূপে লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্ত্রকে গ্রহণ করিয়া ক্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। ক্রের উত্তরপক্ষের তাৎপর্যা বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্ত্রপ্রতী বাজি লক্ষিত বস্তে বেমন লক্ষণের সভা দেখে, অলক্ষিত বস্ত্রে ঐরপ শক্ষণের সভা দেখে না। ভাষাকার এই কথার হারা অলক্ষিত বস্ত্রে লক্ষণের অভাব দর্শন করে, এই অর্থাই প্রকাশ করিয়াছেন। ভাই শেষে ভাইার ঐ বিবক্ষিতার্থ স্পষ্ট করিয়াই বলিয়াছেন। ভাষাকারের বক্রব্য এই যে, লক্ষিত বস্তর্ভানতে লক্ষণের সভা দর্শন হওয়ায় দেখানেই লক্ষণাভাবের প্রতিযোগ্ধি যে লক্ষণ, ভাইার জ্ঞান হয়। ভাইার পরে অলক্ষিত বস্ত্রভানতে ঐ লক্ষণের অভাবজ্ঞান হয়। ভাইার কলে, ঐ বস্তর্ভানিকে তথন লক্ষণাভাবিধিপিষ্ট বলিয়া বুঝিতে পারে। লক্ষণাভাবত্রপ অভাব পদার্থ সেইখানে প্রমের না হইলে "ইহা অলক্ষিত বস্ত্র" এইব্রপ বেগি কিছুতেই হইতে পারে না। সার্ম্বজনীন ঐ বোধের অপলাপ করা হায় না। মূলকথা, গলিত বস্ত্রভানিতে লক্ষণগুলি বিদ্যানান থাকায় এবং দেখানেই তাহার জ্ঞান হওয়ায় অলক্ষিত বস্ত্রে ঐ লক্ষণের অভাব উপপর হইতে পারে। যেখানে লক্ষণের অভাব থাকিবে, দেখানেই পূর্মে ঐ লক্ষণের সভা থাকা আনগুক

নহে। "ধ্বংদ" নামক অভাব বেমন প্রভাক্ষদিত, ভক্রণ "প্রাগতাব" নামক অভাবও প্রভাক্ত দিছ, স্তরাং ধ্বংদের ভার প্রাগভাবও স্বীকার্য। মহর্ষি পূর্বাপক্ষবাক্য বলিয়াছেন, "অসতার্যে নাভাব:"। ভাষ্যকার পূর্ত্মপক্ষের ব্যাধ্যার বলিয়াছেন, "বত্র ভূষা কিঞ্চিন্ন ভবতি"। স্ত্রোক "অসং" শব্দের অর্থ এখানে অবিদ্যমান। ভাষ্যকারের "ভূত্বা" এই পদটি স্তান্থনারে অস্ ধাতু-নিপার, ইহাও বুঝা বাইতে পারে। কিল তাহাতেও বে পদার্থ পুর্বের উৎপল হইরা, পরে বিনষ্ট হয়, खाहाबहें बहार वर्गार सरम नामक बहारहे जी कात कति, देशहें পूर्वांगंद्यत खारणा व्विटक ছইবে। তাৎপর্যাটাকাকার ঐরপেই পূর্মপক্ষ ব্যাখ্যা করিখছেন। অলক্ষিত বস্ত্রভৃতিত লক্ষণগুলি উংপর হইরা বিনপ্ত হয় নাই, এই কথা বলিতেই ভাষাকার পরে বলিয়াছেন, "অল্কিতেবু চ ৰাসঃস্থ লক্ষণানি ন ভূকা ন ভবন্তি"। প্ৰচলিত ভাষা-পুস্তকে এখানে "ভূকা ন ভবন্তি" এই-রূপ পাঠই আছে। কিন্তু ছাইটি নঞ্শব্য ব্যতীত এখানে ভাষ্টকারের বক্তবা প্রকৃতিত হয় না। ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন, "ভুদ্ধা ন ভবতি"। পরে উহার বিপরীত কথা বলিতে, "ভুদ্ধা ন ভবন্ধি"-এইকপ পূর্বোক্ত পদার্থ প্রতিপাদক বাকাই বলিতে পারেন না। মহবিও পূর্ব্বপক্ষ বুলিতে তুইটি "নঞ্" শব্দেরই প্ররোগ করিয়াছেন। স্থতরাং ভাষো "লক্ষণানি ন ভূষা ন ভবস্কি" —এই এপ পাঠই প্রকৃত বলিরা গৃহীত হইরাছে। অনক্ষিত বজে লফণগুলি উৎপন্নই হয় নাই, স্তরাং ভাষতে লক্ষণগুলি উৎপর হইয়া নাই—ইহা নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপর ছইয়া বিনষ্ট ছইয়াছে, ইহা নহে, তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয় নাই, স্তভাং তাহাতে লক্ষণের অভাব উৎপন্ন হয় না, ইহাই পূর্ব্দেক্ষ ব্যাখ্যার ভাষ্যকারের বক্তব্য। "লক্ষণানি ভূত্বা ন ভবন্তি" এইরূপ পাঠে ভাষ্যকারের ঐ বক্তব্য প্রকটিত হয় না। ৯।

সূত্র। তৎসিদ্ধেরলক্ষিতেমহেতুঃ ॥১০॥১৩৯॥

অনুবাদ। (পূৰ্ববৰ্ণক্ষ) তাহাতে অৰ্থাৎ লক্ষিত পদাৰ্থে সিন্ধি (বিদ্যান্তা) বশতঃ অলক্ষিত পদাৰ্থে (সেই লক্ষণের অভাব থাকে, ইহা) অহেতু।

ভাষ্য। তেরু বাসঃস্থ লক্ষিতেরু সিন্ধিবিবন্যমানতা যেষাং ভবতি, ন তেথামভাবো লক্ষণানাং। যানি চ লক্ষিতেরু বিদ্যন্তে তেথামলক্ষিতে-মভাব ইত্যহেতুঃ। যানি খলু ভবন্তি তেথামভাবো ব্যাহত ইতি।

অনুবাদ। সেই লক্ষিত বস্ত্ৰসমূহে যাহাদিগের দিন্ধি—কিনা, বিদ্যানতা আছে, দেই লক্ষণগুলির অভাব নাই। লক্ষিত পদার্থসমূহে যে লক্ষণগুলি বিদ্যান আছে, অলক্ষিত পদার্থসমূহে তাহাদিগের অভাব, ইহা হেতু হয় না। বেহেতু, যেগুলি বিদ্যান থাকে, তাহাদিগের অভাব ব্যাহত। অর্থাৎ বিদ্যান থাকিলে তাহার অভাব সেখানে থাকিতে পারে না।

টিগ্লনী। পূর্কস্ত্তে বলা ইইয়াছে যে, লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিদানান থাকার, অলক্ষিত পদার্থে তাহার অভাব উপদর হয়। এই স্ত্রের হারা আবার পূর্বপক্ষ বলা হইরাছে বে, লক্ষিত পদার্বে বাহা বিদামান আছে, তাহার অভাব থাকিতে পাবে না। বাহা বেখানে বিদামান আছে, তাহার জভাব দেখানে ব্যাহত অধাৎ বিক্ল, ভাব ও অভাব একত্র থাকিতে পারে না। বেখানে লক্ষ্ণ বিনামান নাই, দেই অবক্ষিত পদার্গেও লক্ষণের অভাব উপগর হয় না। কারণ, ভারপদার্গের দারটে অভাবপদার্থের নিরূপণ হয়, বেখানে ঐ ভাবপদার্থ নাই, দেখানে তাহার অভাব বুঝা যায় না। উদ্যোতকর এই স্তকেও ছলস্ত্র বলিয়াছেন²। তাৎপর্ণানকাকার উদ্যোতকরের কথা ৰুঝাইতে ৰলিয়াছেন বে, যে লক্ষণগুলি বিদামান আছে, সেইগুলিই নাই, ইছা কিজপে বলা বার ? বাহা বিদামান, ভাহার অভাব থাকিতে পারে না। এইরূপ বাক্ছণই মহবি এই স্তের বারা প্রকাশ করিরাছেন। সিল্লান্ত স্থাইবার জন্ত সন্মনুতি শিবাদিগকে নিঃসন্দেহ করিবার হন্ত, নহযি ছলবাদীর পূর্বপক্ষও প্রকাশ করিবা, তাহার নিগ্রাস করিবাছেন। প্রে "অলুক্তিবু" এই বাক্যের পরে "অভাব ইতি" এইরপ বাক্যের অধ্যহার মংবির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষ্যকার ঐতপ বাকোর পুংশ করিয়া স্তার্থ বর্ণন করিয়াছেন। স্কিত প্লার্গে লফণ বিদানান থাকার অলক্ষিত পদার্থে লকণের অভাব উপপল হয়, ইহা মংযি স্বসিদ্ধান্ত সমর্গনে হেতুরপেই প্রকাশ করিয়ছেন, তাই ছলবাদীর পূর্কপক্ষ প্রকাশ করিতে এখানে "অহেতুং" এই কথার দারা প্রেলজ হেতু অদিদ্ধ, স্বতরাং উহা হেতুই হল না, উহা হেত্বাভাগ —ইহা বলিয়াছেন।১০।

সূত্র। ন লক্ষণাবস্থিতাপেক্ষসিদ্ধেঃ॥ ১১॥১৪০॥

সনুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত পূর্ববপক্ষ বলা যায় না, যেহেতু অবস্থিত লক্ষণকে অপেক্ষা করিয়া (লক্ষণাভাবের) সিন্ধি (জ্ঞান) হয়।

ভ ষ্য। ন ক্রমো বানি লক্ষণানি ভবন্তি, তেষামভাব ইতি, কিন্তু কেব্চিল্লক্ষণান্যবস্থিতানি, অনবস্থিতানি কেব্চিদপেক্ষমাণো যেযু লক্ষণানাং ভাবং ন পশ্যতি, তানি লক্ষ্ণাভাবেন প্রতিপদ্যত ইতি।

অমুবাদ। বে লকণগুলি আছে, সেগুলির অভাব, ইহা বলিভেছি না, কিন্তু কতকগুলি পদার্থে অবস্থিত কতকগুলি পদার্থে অনবস্থিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা করতঃ বে পদার্থগুলিতে লক্ষণগুলির সন্তা দেখে না, সেই পদার্থগুলিকে লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট বলিয়া বুঝে।

১। "অসতাৰ্থে নাভাবঃ", তংসিজেরলাকতেহতেতুরিতি তোকে অসোতে হলপুত্রে ইতি ।—ভাহবারিক। বে! গোহতারঃ স সর্বাং সভাবে তবতি, বংগ প্রদানেঃ, ন চ ওবা লক্ষণাতার ইতি সামাভত থং। তংসিজেরিতি তু বাক্ষালং, বানি লক্ষণানি তবতি কথা তারেব ন ভবরীতি হি ত্যার্থং।—তাংগ্রাচীকা।

টিপ্ননী। পূর্ব্বস্থতোক্ত ছলবাদীর পূর্ব্বপক্ষ অগ্রাহ্ন, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই স্পত্রে বিশিষা-ছেন যে, পূর্ব্বোক্ত লক্ষণাভাবরূপ অভাবের সিদ্ধি অবস্থিতলক্ষণ্যাপেক। ভাষাকার মহর্বির ভাৎপর্য্য বর্ণন করিলাছেন বে, বে দকল লক্ষণ বিদ্যমান আছে, তাহাদিগের অভাব আছে ইহা পূর্বের বলি নাই। পূর্বেরাক্ত কথা না বুঝিয়াই, অথবা বুঝিয়াও ছল করিবার জন্ম ঐরপ পূর্বেপক বলা হইয়াছে। যে লক্ষণগুলির অভাব বলিয়াছি, দেগুলি অনেক পৰাৰ্থে আছে, অনেক পদার্থে নাই, ঐ অবস্থিত লকণগুলিকে অপেকা করিয়া, অর্থাৎ বে বে পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি আছে—তাহাতে ঐ ককণগুলি দেখিয়া, যে স্কল পদার্থে ঐ ককণগুলির মন্তা দেখিতে পায় না, সেই পদার্যগুলিকেই ঐ লক্ষণের অভাববিশিষ্ট বলিয়া বুঝিঃ। থাকে—ইহাই পুর্ব্বে বলা হইরাছে। স্তরাং পূর্কোক্ত বিদ্ধান্তে পূর্কোকপ্রকার পূর্কগক্ষের কোনই হেতু নাই। উদ্যোতকর স্পষ্ট ক্রিয়াই মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন ক্রিয়াছেন যে, যেখানে যে লক্ষণগুলি বিদ্যান আছে, শেখানেই তাহাদিগের অভাব থাকে, ইহা পূর্ব্নে বলা হয় নাই, কিন্তু কোন কোন পনার্বে ঐ লক্ষণ গুলি অবস্থিত আছে, ত'হা দেখিয়া যে সকল পৰাৰ্থে ঐ লক্ষণগুলি নাই, সেই সকল পৰাৰ্গকৈ ঐ লকণাভাৰবিশিও বুঝিয়া থাকে —ইগই পূর্কে বল ইইয়াছে। মূলকথা, বে লকণগুলি ধেৰানে বিদাম'নই আছে, দেখানেই ভাহাদিগের অভাব থাকে না, সেখানেই ভাহাদিগের অভাব থাকে —ইহা পুর্বের বলাও হয় নাই। ঐ লক্ষণগুলি যে বে পণার্থে অবস্থিত আছে, তভিন্ন পদার্থেই উহাদিগের অভাব থাকে, ইहारे পূর্কে বলা হইয়াছে। বেথানে ভাবপদার্থ বিদামান নাই, দেখানে উহার অভাব থাকিতে পারে না। কারণ, অভাবের নিরুপণ ভাবপদার্থের অধীন, ভাব না থাকিলে অভাব বুঝা যায় না, এই পূর্বপক্ষও যুক্তিযুক্ত নছে। কারণ, অভাবপদার্গের নিজপণ ভারপদার্থের জানের অধীন, যে কোন স্থানে ভারপদার্থের জ্ঞান ইইলেই ভদ্তির পদার্থে তাহার অভাবের জ্ঞান হয়। বেখানে মভাবের জ্ঞান হইবে, দেখানেই উহার বিপরীত ভাব-পদার্থের সতা থাকা আবশুক নহে, তাহা সম্ভবও নহে। তাৎপর্যানীকাকারের কথানুসারে এ সকল কথা পূৰ্কে বলা হইন্নছে ।১১।

সূত্র। প্রাগ্তৎপত্তেরভাবোপপত্তেশ্চ ॥ ১২॥১৪১॥

অমুবাদ। এবং যেহেতু উৎপত্তির পূর্বের অভাবের উপপত্তি হয় [অর্থাৎ যে বস্তু যেখানে উৎপন্ন হয়, উৎপত্তির পূর্বের সেখানে তাহার অভাবজ্ঞানই হইয়া থাকে, স্থাত্তরাং ধবংসের ভার প্রাগভাবও স্মীকার্য্য]।

ভাষ্য। অভাবহৈতং থলু ভবতি, প্রাক্ চোৎপত্তেরবিদ্যমানতা, উৎপক্ষতা চাজুনো হানাদবিদ্যমানতা। তত্রালক্ষিতেরু বাসঃস্থ প্রান্তং পত্তেরবিদ্যমানতালক্ষণো লক্ষণানামভাবো নেতর ইতি।

সমুবাদ। অভাবের দ্বিত্ব আছে ; অর্থাৎ ব্যংস ও প্রাগভাব, এই দ্বিবিধ অভাব স্বীকার্য্য। উৎপত্তির পূর্বের অবিজ্ঞমানতা (প্রাগভাব) এবং উৎপন্ন বস্তুর আস্থান অর্থাৎ বিনাশপ্রযুক্ত অবিভ্যমানতা (ধ্বংস)। তন্মধ্যে (পূর্বেবাক্ত এই বিবিধ অভাবের মধ্যে) অলক্ষিত বস্ত্রসমূহে উৎপত্তির পূর্বেব অবিভ্যমানতারূপ লক্ষণাভাব অর্থাৎ লক্ষণগুলির প্রাগভাব আছে; ইতর, অর্থাৎ শেষোক্ত প্রকার লক্ষণা-ভাব (লক্ষণধ্বংস) নাই।

টিপ্লনী। মহবি পূর্বোক্ত দশম সত্তে ছলবাদীর পূর্ব্বণক্ষের উল্লেখপূর্বক একাদশ সত্তে ভাহার খণ্ডন করিয়া, এখন এই হত্তের দারা পূর্বোক্ত নবম স্ত্রোক্ত পূর্বপক্ষের চরম উত্তর বলিয়াছেন। পূর্বোক্ত নবম সূত্রে পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে যে, বস্ত বিদ্যমান না থাকিলে, তাহার অভাব থাকিতে পারে না। পূর্ব্ধপক্ষবাদীর গৃঢ় অভিসন্ধি এই যে, যেখানে যে বন্ধ থাকে, দেখানে ভাগর বিনাশের কারণ উপস্থিত হইলে, তাহার বিনাশ বা ধ্বংস নামক যে অভাব জলে, তাহাই স্বীকার্যা। বেখানে যে বন্ধ উৎপত্নই হয় নাই, দেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। অর্থাৎ যাহাকে প্রাগভাব বলা হয়, তাহা স্থীকার করি না। মহর্বি এই স্ত্তের বারা বলিছাছেন বে, প্রাগভাব অবশু স্থাকার্যা। কারণ, কোন বস্তুর উৎপত্তির পূর্কে তাহার অভাব জ্ঞান হর। উৎপত্তির পূর্কো অবিদামানতা, অগাৎ না থাকা এক প্রকার অভাব, উহারই নাম প্রাগভাব, উহা বধন প্রত্যক্ষসিদ্ধ, তথন উহা অস্থীকার করা বার না। উৎপন্ন বস্তর আত্মত্যাগ, অর্থাৎ বিনাশ খটিলে, তথন তাহার যে অবিদাদানতা, ভাহাকেই ভাষাকার হিতীয় অভাব, অর্থাৎ ধ্বংদ নামক অভাব বলিবাছেন। ভাষাকারের ঐ কথার দারা জন্ত অভাবই ধ্বংস, ইছাই কলিভার্থ বৃত্তিতে হইবে। অর্গাৎ বে অভাব জন্মে, ভাহারই নাম ধ্বংস, এবং বে অভাব জন্মে না, কিন্ত বিনষ্ট হয়, ভাহাবই নাম প্রাগভাব, ইহাই ভাষাকারের কথার ফলিভার্থ বুবিতে হইবে। অলক্ষিত বস্তগুলিতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হর নাই, উৎপত্তির পূর্ত্তকাল পর্যান্ত ঐ সকল বন্ধে বে লক্ষণাভাব আছে, ভাছা প্রাগভাব। লক্ষণ উৎপত্ন না হ'বলে, ভাহার ধ্বংস হইতে পারে না, স্কুতরাং অলক্ষিত হয়গুলিতে লক্ষণের ধ্বংস থাকিতে পারে না। কিন্ত সেই দকল বস্ত্রে লক্ষণের অভাব প্রভাকসিদ্ধ, স্তরাং তথন ভাহাতে লক্ষণের প্রাগভাব অবশ্র স্বীকার্যা। লক্ষিত বত্তে ঐ লক্ষণগুলি বিদ্যমান থাকায়, দেখানেই উহাদিগের জ্ঞান হওয়ায়, অগক্ষিত বল্লে উহাদিগের অভাবজ্ঞান ২ইতে পারে। কলকথা, ধ্বংদের ছাত্র প্রাগভাবও স্বীকার্য্য, ভাষাকার ও উল্যোতকর এখানে "অভাবদৈতং খলু ভবতি"—এই কথা বুলিয়া অভাব প্ৰাৰ্থকে যে খিবিল বুলিয়াছেন, তাহাতে ধ্বংস ও প্ৰাণ্ডাৰ নামে অভাব পদার্থ ছই প্রকার মাত্র, ইহাই বুঝিতে হইবে না। তাৎপর্যানীকাকার এথানে বলিয়াছেন বে, বে পূর্বপক্ষবাদী কেবল ধ্বংস নামক এক প্রকার অভাবই স্বীকার করিয়া, পূর্ব্বোক্তরূপ পূর্ব্ব-পক্ষ বলিরাছেন, তাঁহার নিকটে প্রাগভাব নামক দ্বিতীর প্রকার জভাব দমর্থন করাতেই ভাষ্যকার ও উন্দোত্তকর "অভাববৈতং" এই কথা বশিয়াছেন। অর্থাৎ ধ্বংস ও প্রাগভাব, এই গুই প্রকার অভাব অসিন্ধ, কেবল ধ্বংসই সিন্ধ, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উভরেই প্রাণভাবের সমর্থন করার "অভাব-হৈতং" এই কথা বলা হইয়াছে। অন্ত প্রকার অভাবের নিষেধ ঐ কথার উদ্দেশ্য নহে। বস্ততঃ অভোৱাভাব ও সংস্থাভাব নামে প্রথমতঃ অভাব দিবিধ ৷ থাহাকে ভেদ বলা হয়, ভাহার নাম

অজ্যোভাতাব, উহার কোন প্রকার তেদ নাই। সংসর্গাভাব ব্রিবিধ: (১) প্রাগভাব, (২)
ধ্বংস, (৩) অভ্যন্তাভাব। নব্য নৈয়াহিকগণ অভাবপদার্থ সহকে বিস্তৃত আলোচনা করিছাছেন।
কিন্তু অভাবপদার্থের পূর্ব্বোক্ত প্রকারভেদ তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও গিধিয়াছেন। নব্য
নৈয়াহিক রব্নাথ শিরেমণি প্রাগভাব থওন করিলেও মহর্ষি গোতমের এই প্রে প্রাগভাবের
স্থীকার স্পষ্ট পাওরা নার। কণাদ-স্ব্রেও অন্ত প্রসঙ্গে অভাবপদার্থের স্বীকার স্পষ্ট পাওবা বার।
মহর্ষি গোতম এখানে অভাবপদার্থের সমর্থন করার, পূর্ব্বোক্ত "নাভাবপ্রামাণাং" ইত্যাদি স্ব্রোক্ত
মূল পূর্ব্বপক্ষ নিরন্ত হইয়াছে। ১১।

প্রমাণচতুই,-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ১ ॥

ভাষা। "আপোপদেশঃ শব্দ' ইতি প্রমাণভাবে বিশেষণং ক্রবতা নানাপ্রকারঃ শব্দ ইতি জ্ঞাপ্যতে, তন্মিন্ সামান্তেন বিচারঃ—কিং নিভ্যোহখানিত্য ইতি। বিমর্শহেত্ব্যোগে চ বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ। আকাশগুণঃ শব্দো বিভূর্নিভ্যোহভিব্যক্তিধর্মক ইত্যেকে। গদ্ধাদিসহর্ত্তি-র্দ্রবারু সন্নিবিক্টো গদ্ধাদিবদবস্থিতোহভিব্যক্তিধর্মক ইত্যপরে। আকাশ-গুণঃ শব্দ উৎপত্তিনিরোধধর্মকো বৃদ্ধিবদিত্যপরে। মহাভূতসংক্ষোভতঃ শব্দোহনাপ্রিত উৎপত্তিধর্মকো নিরোধধর্মক ইত্যন্তে। অতঃ সংশরঃ কিমত্র তন্ত্রমিতি।

অনুবাদ। "আপ্রোপদেশঃ শব্দঃ" এই সূত্রে প্রমাণভাবে অর্থাৎ শব্দের প্রামাণ্যে বিশেষণ বলিয়া (মহিছি) শব্দ নানাপ্রকার, ইহা জ্ঞাপন করিতেছেন। তাহাতে সামান্যতঃ শব্দ কি নিত্য, অথবা অনিত্য, ইহার বিচার অর্থাৎ পরীকা (করিতেছেন)। সংশয়ের হেতুর অনুবোগ (প্রশ্ন) হইলে—বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশয় (ইহা বুবিতে হইবে)। অর্থাৎ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য, এইরূপ সংশয়ের হেতু কি ? এইরূপ প্রশ্ন হইলে, বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত ঐরূপ সংশয় জন্মে—ইহাই তাহার উত্তর বুবিতে হইবে।

[শব্দবিষয়ে ঐরূপ সংশয়-প্রয়োজক বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন]

(>) শব্দ আকাশের গুণ, বিভু (সর্বব্যাপী), নিত্য, (উৎপত্তি-বিনাশ শৃশু) অভিব্যক্তিধর্ম্মক অর্থাৎ ব্যক্তক উপস্থিত হইলে শব্দের অভিব্যক্তি হয়, শব্দ উৎপত্তি-ধর্ম্মক নহে, ইহা এক সম্প্রানায় (বৃদ্ধমীমাংসক-সম্প্রানায়) বলেন। (২) গদ্ধাদির সহবৃত্তি হইয়া অর্থাৎ শব্দ, গব্দ প্রভৃতি গুণের সহিত মিলিত হইয়া, দ্রব্যে (পৃথিব্যাদি দ্রব্যে) সন্নিবিষ্ট, গদ্ধাদির শ্রায় অবস্থিত থাকিয়া অভিব্যক্তিধর্ম্মক, ইহা অপর সম্প্রান্থ

(সাংখ্য-সম্প্রদার) বলেন। (৩) শব্দ আকাশের গুণ, জ্ঞানের ন্যায় উৎপত্তি-নিরোধধর্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি বিনাশশালী, ইহা অপর সম্প্রদায় (বৈশেষিক-সম্প্রদায় বলেন। (৪) শব্দ মহাভূতের সংক্ষোভ-জন্ম, অনাশ্রিত (নিরাধার) উৎপত্তি-ধর্মক, নিরোধধর্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি-বিনাশশালী, ইহা অন্য সম্প্রদায় (বৌদ্ধ-সম্প্রদায়) বলেন। অতএব ইহার মধ্যে (নিত্যক ও অনিত্যকের মধ্যে) তত্ত্ব কি ? অর্থাৎ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য ? এইরূপ সংশ্ব হয়।

টিগ্লনী। মহর্ষি এই অধ্যান্তের প্রথমান্তিকে শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিয়া, দ্বিতীয়ান্তিকের প্রাণ্ডে প্রমাণবিভাগের পরীকা করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ-পরীকা স্মাপ্ত না হওয়ার, উহা সমাধ্য করিতেই, এখন শক্ষের অনিতাত্ব পরীকা করিবেন। পরস্ত প্রথমাহ্নিকের শেবে মহবি আপ্তব্যক্তি অৰ্থাৎ বেৰ্ক্তী আপ্তব্যক্তির প্রামাণাবৰ্কটেই বেদের প্রামাণা বলিয়া-ছেন। বিত্ত বলি শব্দ নিতা পদাৰ্থ ই হয়, তাহা হুইলে বেদক্ৰপ শ্বনাশির কেই কথা থাকিতে পাবেন না, তাঁহার প্রামণ্যে বেদের প্রামাণ্য বলা যায় না, হুভরাং শক্ষের নিতাত্ মত খণ্ডন করিছা, অনিতাম্ব মতের সংস্থাপনপূর্বক বেদের কর্তা আছেন, বেদ অপৌরুষেয়, নিতা, ইহা হুইতেই পারে না—ইহা সমর্থন করাও মহর্ষির কর্তব্য হুইরাছিল। তাই মহর্ষি বিশেষ বিচার-পূর্বক শক্তে। নি গছপক বঙন করিলা, অনি হাত্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়'ছেন বে, নহবি "আপ্রোদেশ: শন্ধ:" (১)৭ স্ত্র)— এই স্তব্তে আপ্র ব্যক্তির উপদেশকে প্ৰমাণ শব্দ বলিয়াছেন। উপদেশ অৰ্থাৎ বাক্য মাত্ৰকেই প্ৰমাণ শব্দ বলেন নাই। আপ্ৰবাক্য হইলেই দেই শব্দের প্রমাণ গ্রাব অর্থাৎ প্রামাণা আছে। আগুরাক্যত্ত্বপ বিশেষণ না থাকিলে শক্তের প্রমাণভাব (প্রমাণত) থাকে না। মহর্ষি শক্তের প্রামাশ্যে ঐ বিশেষণ বলিয়া শব্দ বে নানা প্ৰকাৰ, ইহা জানাইয়াছেন। কারণ, শব্দমাত্ৰই আপ্তাৰাক্য হইলে মহৰ্ষি কথিত ঐ বিশেষণ সার্থক হর না। এবং শক্ষাত্রই যদি এক প্রকারই হর, ভাষাহইলেও শক্ষের ভেদ না থাকার পুর্ব্বোক্ত বিশেষণ সার্থক হয় না। স্থতরাং শব্দ যে নানাপ্রকার, ইহা পুর্ব্বোক্ত স্বত্রে মহর্ষিক্থিত বিশেষণেঃ হারাই স্চিত হইয়াছে। শব্দ ব্যৱে বহু বিশেষ বিচার থাকিলেও সামান্ততঃ শব্দ নিত্য, কি অনিতা, ইহাই প্রথমতঃ মহর্ষি বিচার করিরাছেন। "বিচার" শক্তের দারা এখানে পরীক্ষা বুরিতে হটবে। সংশর ব্যতীত পরীকা হত না, শব্দ নি া, কি অনি হা, এইরপ সংশরের হেতু কি ? এইরপ প্রশ্ন হইলে বিপ্রতিপত্তিই জিরণ সংশংগর হেতু, ইয়াই উত্তর ব্রিতে হইবে। তাই ভাষাকরে এখানে বলিয়াছেন, "বিমর্ণকের্মুবোগে চ বিপ্রতিপত্তঃ সংশ্রঃ"। ভাষ্যকারের এই সন্দর্ভকে কেহ কেহ স্ত্রন্ধপে বাহণ করিয়াছেন। কোন কোন মুদ্রিত পুস্তকেও ঐ সন্দর্ভ স্ত্র-রুপেই উরিপিত হট্যাছে। বস্ততঃ ঐ সন্দর্ভ যে পুত্র, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। ভারপ্রচী-নিবক্তেও উহা প্রমধ্যে উলিখিত হয় নাই। ভাষাকারই বে ঐ সন্দর্ভের মারা বিপ্লতিপত্তিকে পুর্বোক্তরপ দংশরের হেতু বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাটীকাকারের কথার হারাও ব্রা যায়।

"বিমর্শ" শক্ষের অর্থ সংশয়। "অন্থবোগ" শক্ষের অর্থ প্রার্থা। শক্ষ নিতা, কি অনিতা १—এইরপ সংশ্রের হেতৃ কি ? মহর্ষি প্রথম অন্যায়ে সংশ্রের যে পঞ্চবিধ হেতৃ বলিয়া ছন, তর্মা। কোন্ হেতৃবশতঃ ঐরপ সংশ্র হয় ? এইরপ প্রার্থইনে তহ্তরে ব্রিতে হইবে—'বিপ্রতিপত্তেঃ সংশ্রাং"।

কোন সম্প্রদায় শব্দকে নিতা বলিয়াছেন, কোন সম্প্রদায় শব্দক অনিতা বলিগছেন। মুতরাং শদ্যে নিতাত্বপ্রতিপাদক বাক্য ও অনি হাত্বপ্রতিপাদক বাক্যরূপ বিপ্রতিপত্তিবাক্য থাকার তংপ্রযুক্ত শব্দ কি নিতা, অথবা অনিতা । এইরূপ সংশ্র জলো। ভার্যকার ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাকা প্রদর্শন করিতে এখানে চারি সম্প্রধারের চারিটি বাক্যের উল্লেখ কবিয়াছেন। প্রথমে বন্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদারের বাকোর উল্লেখ করিয়া, তাহাদিগের মত প্রকাশ করিয়াছেন বে, শব্দ আকাশের গুণ, সর্প্রবাপী, নিতা : শব্দ উৎপদ্ন হয় না.—অভিবান্তক উপস্থিত হুইলে, নিতা শব্দের অভিব্যক্তি হয়। তাৎপর্যাটীকাকার বৃদ্ধ-শীমাংসক-সম্প্রদায়ের মত বলিল্লা এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, অভিদাতপ্রেরিত বায়ু প্রবংশক্রিয়ে সমবেত নিতা শব্দকে অভিব্যক্ত করে। উল্যোতকর এই মতের সমর্থনে অনুমান বলিয়াছেন বে, শব্দ নিতা, বেহেতু শব্দের আধার বিনষ্ট ছর না, এবং শব্দ একমাত্র প্রব্যে সমবেত ও আকাশের গুণ, বেমন আকাশের মহন্ত । এই মতে নিতা শব্দের অভিবাঞ্জক সংযোগ, বিভাগ ও নাদ। উল্যোতকরের এই ক্যায় তাং-পর্যাতীকাকার বলিয়াছেন যে, ভেরী ও দঙ্কের সংখোগপ্রেরিত বায়ু প্রবংগল্রির প্রাপ্ত হট্যা শব্দের ব্যক্ষক হয়। এবং বংশের দলছরের বিভাগ-প্রেরিত বায় শব্দের ব এক হয়। সংযোগ ও বিভাগ পরম্পরার শব্দের ব্যঞ্জক হর, নাদ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে শব্দের ব্যঞ্জক হর। ভাষাকার পরে দাংখ-সম্প্রনারের বাক্য উরেখ করিয়া, ভাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিয়াছেন বে, গদ্ধ প্রভৃতির আধার পৃথিব্যাদি ত্রবো শব্দ থাকে, এবং শব্দ গন্ধাদির ভার পূর্ব্য ছইতে অবভিত থাকিরাই অভিব্যক্ত হয়। অর্থাৎ গদ্ধাদির দহিত পৃথিব্যাদি জব্যে দলিবিট শব্দ গদ্ধাদির প্রায়ই অভিব্যক্ত হয়। উদ্যোতকর এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, ভূতবিশেষের অভিবাত শব্দকে অভিবাক্ত করে। তাৎপর্যাটাকাকার ঐ ভূতবিশেষের অভিবতের ব্যাখ্যার বনিরাছেন, ভেরী-দঞ্জের অভিবাত। অবহা ঐত্রপ অন্তান্ত অভিবাতও শব্দের ব্যঞ্জক বুর্বিতে হইবে। তীং পর্যাদীকাকার সাংখ্য মতের বাৰোৰ এখান বলিয়ছেন বে, পঞ্চনাত্ৰ হইতে উৎপন্ন বে ভুতস্থানমন্ত, ভজ্জনিত বে পৰিবী প্রভৃতি বিকার, তাহাতে গ্রু প্রভৃতির ভাগ শব্দও অব্ছিত থাকে। প্রবশক্তির আল্ল র ইইতে উৎপন্ন বলিয়া উহা ব্যাপক, উহা শব্দের আধারেও থাকে, শব্দ ঐ প্রাণেক্রিয়কে বিক্লান্ত করিয়া অবস্থিত হইরাই উপলব্ধ হয়। ফলকথা, সাংখা-মতে বৈশেষিকমতের ভার শস্ত্ব উৎপল্ল হইরা তৃতীয় ক্রণে বিনষ্ট হইয়া যায় না। উহা গন্ধাদির সহিত মিলিত হইগা গন্ধাদির ভাষেই অ ভবাক্ত

১। একে পাৰ্কণতে নিতাং পৰা ইতি অনিনপ্তপাদাহৈকপ্ৰবাংকাপ্ৰপাছাং, কাবিনপ্তবাধাকৈপ্ৰবাহাকাপ্ৰপাছ তিনিতাং দুৱা, বৰাকাপ্ৰহেম, তথা শক্তমানিতা ইতি। সোহহং নিতাং সন্ততিবাজিবল্লা, তভাভিৰাঞ্জকাং সংযোগবিভাগনাপা ইতি।—ভাহবার্ত্তিক।

হয়। বৈশেষিক মতে শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইনা আকাশেই বিনাই হয়। বীতি-তরক্ষের ন্যায় এক শব্দ ইইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হয়, দেই শব্দ ইইতে অপন্ন শব্দ উৎপন্ন হয়; এইরূপে শ্রোভার শ্রেণদেশে উৎপন্ন শব্দই শ্রোভা প্রবণ করে। মৃণকথা, বৈশেষিক মতে শব্দ উৎপত্তি-বিনাশশালী, স্বতরাং অনিতা। বৌদ্ধ-সম্প্রদানের মতে বস্তমান্তর ক্রিপিক, ক্রগাঁথ প্রথম করে উৎপন্ন ইইনা বিতীয় কণেই বিনাই হয়। স্বতরাং শব্দও ঐরূপ উৎপত্তিবিনাশশালী বলিয়া অনিতা। তাঁহাদিগের মতে মহাভূতের সংক্রেভ অর্গাথ বিকার-বিশেষ ইইলে শব্দ উৎপন্ন হয়। ভাষাকারোক্ত চারিটি মতের মথে প্রথমোক্ত হুই মতে শব্দ অভিব্যক্তিমর্থক, শেষোক্ত হুই মতে শব্দ উৎপত্তিধর্মক। ভাষাকার শব্দের নিতার ও অনিতার-মত-প্রতিপাদক বিপ্রতিপত্তিরাকা-প্রযুক্ত শব্দের কিতার প্রতিপাদা বলিয়াহেন হে—অত এব অর্গাথ এই সকল বি শ্রুতিপত্তিরাকা-প্রযুক্ত শব্দের নিতারই তন্ত অথবা অনিতান্তই তন্ত হু অর্গাথ শব্দ নিতা, বি অনিতা হু – এইরূপ সংশন্ম অনে। মহর্ষি গোতম বিশেষ বিচারপূর্বক শব্দের অনিতান্ত পরীক্ষা করিয়াহেন, কিন্ত সংশন্ম বাতীত পরীক্ষা হয় না, সংশন্ন পরীক্ষার কন্ধ, এ কন্ত ভাষাকার এখানে প্রথমে সেই সংশন্ন প্রদর্শন করিয়াহেন। ভাষাকারোক্ত বিপ্রতিপত্তিরাকা-প্রযুক্ত মধ্যস্থগণের সংশন্ন হয়—শব্দ কি নিতা হু অথবা অনিতা হু

ভাষা। অনিত্যঃ শব্দ ইত্যুক্তরং। কথং १—

অনুবাদ। শব্দ অনিত্য, ইহা উত্তর অর্থাৎ শব্দের অনিত্যত্বই উত্তরপক্ষ বা সিদ্ধান্ত। (প্রশ্ন) কি প্রকারে ? অর্থাৎ শব্দ যে অনিত্য, ইহা কিরূপে বুঝিব ?

সূত্র। আদিমত্বাদৈন্দ্রিয়কত্বাৎ ক্তকবদ্রপচারাচ্চ॥ ॥১৩॥১৪২॥

অনুবাদ। (উত্তর) উৎপত্তিমন্তহেতুক, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্মন্তহতুক এবং কৃতক অর্থাৎ কার্য্য বা অনিত্য স্থতঃখাদির স্থায় ব্যবহারহেতুক [শব্দ অনিত্য]।

ভাষ্য। আদির্বোনিঃ কারণং, আদীয়তেহুস্মাদিতি। কারণবদ্দিত্যং দৃষ্টং। সংযোগবিভাগজশ্চ শব্দঃ কারণবন্ধাদ্দিত্য ইতি। কা

১। তুল প্ৰত্তই অনেক ছানে মহাত্ত নামে কথিত হইলেও পৃথিবী এবং আকাশও কোন কোন হলে মহাত্ত নামে কথিত হইরাছে। তাংপথাচীকাকার এক ছানে (২ অ.—১ আঃ, ৩৭ স্তের চীকার) মহাত্তের সংকোতকে বৃত্তির মুখ কাহণ বলিয়া, নেখানে পৃথিবীর সংকোতকেই মহাত্তসংকোত বলিয়াহেন, বৃত্তা বাছ। মহাত্তের সংকোতক লল শব্দ ললে—ইয়া বৌহনত বলিয়া তাংপণিটীকাকার লিপিয়াছেন, কিত কোন বাাখা করেন নাই। স্ক্রিপ্নিসংগ্রেছ নাখবাচাগা পৌহনত বাাখাছ আকাশকেই শব্দের কারণ গলিয়াছেন। শারীরকতাবো আচাগা শহর বৌহনতে আকাশও বে অসং নহে—ইয়া পেবে বৌহনতে ছারাও স্বর্থন করিয়াছেন। আকাশরণ বহাত্তের সংকোত কল লক্ষ ললে, ইয়াও এখানে বাাখা করা বাহ। তাবাকার পাচীন বৌহনতেরই উল্লেখ করিয়াছেন, বুরা বাছ।

পুনরিরমর্থদেশনা ? কারণবস্ত্রাদিতি উৎপত্তিধর্মাকত্বাৎ, অনিত্যঃ শব্দ ইতি ভূছা ন ভবতি, বিনাশধর্মক ইতি।

সাংশয়িকমেতৎ, কিম্ৎপত্তিকারণং সংযোগবিভাগো শব্দস্ত, আহোস্থিদভিব্যক্তিকারণমিত্যত আহ—''ঐন্দ্রিয়কস্থাৎ'', ইন্দ্রিয়প্রত্যাসন্তি-গ্রান্থ ঐন্দ্রিয়কঃ।

কিময়ং ব্যঞ্জকেন সমানদেশেহিভিব্যজ্ঞাতে রূপাদিবৎ ? অথ সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসন্তানে সতি শ্রোত্রপ্রত্যাসন্মো গৃহত ইতি। সংযোগনিরতে শব্দপ্রহণাম ব্যঞ্জকেন সমানদেশস্য প্রহণং। দারুত্রশ্চনে দারু-পরশু-সংযোগনিরতে দূরত্বেন শব্দো গৃহতে, ন চ ব্যঞ্জকাভাবে ব্যক্ষ্যগ্রহণং ভবতি, তত্মান্ন ব্যঞ্জকঃ সংযোগঃ। উৎপাদকে তু সংযোগে সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসন্তানে সতি শ্রোত্র-প্রত্যাসমস্য গ্রহণমিতি যুক্তং সংযোগনিরতে শব্দস্থ গ্রহণমিতি।

ইতশ্চ শব্দ উৎপদ্যতে নাভিব্যজ্যতে, "কৃতকবছুপচারাৎ"। তীব্রং মন্দমিতি কৃতকমুপচর্য্যতে, তীব্রং হংখং মনদং হংখং, তীব্রং হুঃখং মনদং ছুঃখমিতি। উপচর্য্যতে চ তীব্রং শব্দো মনদঃ শব্দ ইতি।

অনুবাদ। "আদি" বলিতে যোনি, কারণ, ইহা হইতে গৃহীত হয়, (অর্থাৎ যাহা হইতে কার্য্যের আদান বা প্রাপ্তি হয়—এই অর্থে দূত্রে "আদি" শব্দের দারা কারণ বুঝিতে হইবে) কারণবিশিক্ত বস্তু অনিতা দেখা যায়। সংযোগ-জন্ম ও বিভাগ-জন্ম শব্দ কারণবন্ধহেতুক অনিতা। (প্রশ্ন) এই অর্থব্যাখ্যা কি ?—অর্থাৎ "কারণবন্ধাৎ"—এই হেতুবাক্যের এবং "অনিতাঃ শব্দঃ"—এই প্রতিজ্ঞাবাক্যের অর্থব্যাখ্যা কি ? (উত্তর) কারণবন্ধহেতুক—এই কথার বারা (বুঝিতে হইবে) উৎপত্তি-ধর্ম্মকন্ধহেতুক। "শব্দ গনিতা" এই কথার বারা (বুঝিতে হইবে) উৎপত্ন হইয়া থাকে না—বিনাশধর্ম্মক [অর্থাৎ শব্দ উৎপত্ন হইয়া বিনক্ট হয়,—উৎপত্ন শব্দের বিনাশিক্ষ শব্দের অনিত্যতা। শব্দ উৎপত্ন হইয়া বিনক্ট হয়,—উৎপত্ন শব্দের প্রতিজ্ঞা-বাক্যের অর্থ]।

ইহা সন্দির্ম, সংবোগ ও বিভাগ কি শব্দের উৎপত্তির কারণ ? অথবা অভি-ব্যক্তির কারণ ? এ জন্ম (মহবি) বলিয়াছেন, "ঐন্দ্রিয়কস্বাৎ" ইন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিকর্বের দ্বারা প্রায় "ঐন্দ্রিয়ক", [অর্থাৎ বে পদার্থ ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ম হইলে গৃহীত (প্রতাক্ষ) হয়, তাহাকে ঐক্রিয়ক বলে। শব্দ বখন ঐক্রিয়ক পদার্থ, তখন তাহা উৎপন্নই হয়, তাহা উৎপত্তিধর্ম্মক, অভিব্যক্তিধর্ম্মক নহে]।

(গ্রাপ্ত) এই শব্দ কি রূপাদির ন্যায় বাঞ্চকের সহিত সমানদেশন্থ হইয়া অভিব্যক্ত হয় ? অথবা সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ায় অর্থাৎ বীচিতরজের ন্যায় প্রথম শব্দ হইতে দ্বিতীয় শব্দ, হিতীয় শব্দ হইতে তৃতীয় শব্দ এইরূপে বছ শব্দ উৎপন্ন হওয়ায়, প্রবংশক্রিয়ের সহিত সন্নিকৃষ্ট (শব্দ) গৃহীত হয় ? (উত্তর) সংযোগের নির্বৃত্তি হইলে শব্দের প্রত্যক্ষ হয়, এ জন্ম ব্যঙ্গকের (বাঞ্চক বলিয়া স্বীকৃত সংযোগের) সহিত সমানদেশন্থ শব্দের প্রত্যক্ষ হয় না। বিশ্বদর্থি এই যে, কাঠা ছেদনকালে কাঠা ও কুঠারের সংযোগনিবৃত্তি হইলে দূরত্ব ব্যক্তিক শব্দ গৃহীত (প্রাণ্ত) হয়। বেহেতু ব্যঞ্জক না থাকিলে ব্যক্ষাের জ্ঞান হয় না, অতএব সংযোগ ব্যঞ্জক নহে। সংযোগ উৎপাদক হইলে কিন্তু—অর্থাৎ কাঠা-কুঠারাদির সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক না বলিয়া, শব্দের উৎপাদক বলিলে, সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ায় প্রবণক্রিয়ের সহিত সন্নিকৃষ্ট শব্দের প্রত্যক্ষ হয়, এ জন্ম সংযোগনিবৃত্তি হইলে শব্দের প্রত্যক্ষ বৃক্ত। [অর্থাৎ, সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক বলিলে শব্দের প্রত্যক্ষরূপ অভিব্যক্তিকালে ঐ সংযোগের সন্তা আবশ্যক হয়। কিন্তু সংযোগ শব্দের প্রত্যক্ষরূপ অভিব্যক্তিকালে ঐ সংযোগের সন্তা আবশ্যক হয়। কিন্তু সংযোগ শব্দের উৎপাদক হইলে, ঐ সংযোগ বিনক্ট হইলেও শব্দের প্রত্যক্ষ হয়। কিন্তু সংযোগ শব্দের উৎপাদক হইলে, ঐ সংযোগ বিনক্ট হইলেও শব্দের প্রত্যক্ষ হয়তে পারে।]

কার্য্য পদার্থের ভায় ব্যবহার, এই হেত্বশতঃও শব্দ উৎপন্ন হয়, অভিব্যক্ত
হয় না। ক্বতক অর্থাৎ কার্য্য বা উৎপন্ন পদার্থ তীত্র, মনদ, এইরূপে ব্যবহৃত হয়।
(বেমন) তীত্র সুখ, মনদ সুখ, তীত্র দুঃখ, মনদ দুঃখ। (শব্দও) তীত্র শব্দ,
মনদ শব্দ, এইরূপে ব্যবহৃত হয়।

টিগ্লনী। শব্দ নিতা, কি অনিতা? এইরপ সংশব্দের অনিতারপক্ষই মহর্ষি গোতমের সিছার। মীমাংসক-সন্তানাগ্ধ শব্দের নিতারপক্ষই সমর্থন করিরাছেন। মহর্ষি গোতমের সিছারে উহা পূর্বপক্ষ। মহর্ষি গোতম ঐ পূর্মপক্ষের নিরাস করির। নিজ সিছারের সংস্থাপন করিয়াছেন। ভারাকার "অনিতাঃ শব্দ ইত্যান্তরং" এই সন্দর্ভের হারা মহর্ষি গোতমের উত্তর বা সিছান্ত প্রকাশ-পূর্বক "৯৭২" এই বাকোর হারা প্রশ্ন প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি শব্দের অনিতার্থনাধনে হেতুবাকা বলিয়াছেন,—"অ'দিমহাং"। মহর্ষি শব্দ অনিতা — এইরণে সাধানিকেশ না করিবারে তাহার করিত হেতুবাকোর হারা এবং পরবর্তী অভান্ত হুত্রের হারা শব্দে অনিতান্থই যে তাহার সাধ্য, ইহা বুরা যার। পরে ইহা ব্যক্ত হুইবে। স্থ্রে "আনিমহাং" এই বাকো "আদি" শক্ষের অর্থ কারণ। তাই ভারাকার প্রথমে

'আদিবৌনিং" এই কথার হারা "আদি" শব্দের অর্থ "বোনি"—ইহা বলিয়া, আবার "কারণং" বলিরা ঐ "বোনি" শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ "অ'দি" শব্দের দারা এখানে "বোনি" বুঝিতে হইবে। "বোনি শক্ষের অর্থ এখানে কারণ। "আদি" শক্ষের দ্বারা কারণ অর্থ জিরুপে বুকা বায়, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার শেষে ইহা ও বলিয়াছেন যে, "ইহা হইজে গুহাঁত হয়"—এইরূপ বাংপতি মহুদারে "আদি"শক্ষের ছারা কারণ অর্থ বুঝা যায়। আঙ্পুর্থাক দা-বাজু হইতে "आषि" "क निक रत्त । आङ्श्रकंक मा-धाजूद हाता आमान, अर्थार धारण अर्थ वृद्धा यात्र । কারণ হইতে কার্যাকে গ্রহণ করা বা প্রাপ্ত হওয়া যায়, এই তাৎপর্যো ভাষাকার "আদি" শব্দের ঐরপ বাৎপত্তি নির্দেশপূর্মক "আদি" শব্দের কারণ অর্থ দমর্থন করিতে পারেন। পরস্ত কার্যা ও কারণের মধ্যে, কারণ আদি ; কার্যা শেষ। স্নতরাং কারণ অর্থে "আদি" শব্দ প্রযুক্ত হইতে পারে। প্রাচীনগণ কারণ কর্মে "পুর্ম্ন" শব্দ ও কার্য্য করে শেষ শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, ইছা আমরা পক্ষান্তরে "পূর্জবং" ও "শেষবং" অনুমানের ব্যাখ্যায় পাইরাছি; স্কুত্ররাং করেণ করে "পুরুত্ব" শব্দের ন্যার "আদি" শব্দ ও প্রযুক্ত হইতে পারে। "আদি" শব্দের কারণ অর্থ বুরিলে क्रांक "आषिमव" मरमत बांता त्या बांत कांतनरव। वाहात आणि अर्थाय कांतन आहा, छाहा আদিমানু অর্থাৎ কারণবিশিষ্ট। সংবোগ ও বিভাগরপ কারণের ছারা শব্দ কলে, স্লভরাং শব্দ কারণ-বিশিষ্ট পদার্থ। শব্দ কারণবিশিষ্ট পদার্থ কেন १ ইহা বুঝাইতে ভাষাকার "সংযোগবিভাগজন্চ শব্দঃ"—এই কথা বলিবাছেন। ঐ হলে "চ" শব্দের দারা হেডু অর্থ প্রকটিত হইয়াছে। য়েছেতু, শব্দ সংযোগ ও বিভাগরণ কারণজন্তু, অভ এব শব্দ কারণবিশিষ্ট, কারণবিশিষ্ট বলিয়া শব্দ অনিতা। কারণবিশিষ্ট পদার্থমাত্রই অনিতা দেখা বার। বেমন ঘট-পটাদি অনিতা পদার্থ। ফলকথা, মহনি-স্ত্রোক্ত "আদিমধাৎ এই হেতুবাকোর ব্যাখ্যা "কারণবরাৎ"। "অনিতাঃ শবং"—ইহাই মহর্ষির অভিপ্রেড প্রতিজ্ঞাবাক্য । ভাষাকারোক্ত "কাংণবদনিভাং দৃষ্টং"—এই বাকাই মহধির অভিপ্রেভ উদাহরণবাকা। পরার্ণায়মানে পূর্ব্বোক্তরূপ প্রতিজ্ঞাদি পঞ্চাব্যবের প্রব্যাগ করিয়া শব্দের অনিভান্ধ সাধন করিতে হইবে। প্রথম ন্ধান্ত অবর e-প্রকরণে (০৯ স্তর্ত্ত-ভাষ্টে) ভাষ্টকার শব্দের অনিভাব সাধনে পঞ্চাব্যুব বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। সেধানে "উৎপত্তিধর্মকক্ষাৎ" এইরূপ বাকাকেই হেতুবাক্য বলিয়াছেন। বস্ততঃ এথানেও ভার্যকারোক্ত "ব্যাসবল্পাৎ" এই হেতুবাকোর ব্যাখ্যা "উৎপত্তিবর্দাকল্পাৎ"। তাই ভাষাকার পরেই তাঁহার কথিত হেতৃবাকোর উল্লেখ করিয়া তাহার জনপই ব্যাখ্যা করিয় ছেন। এবং "অনিতা শৃত্ব:" এই প্রতিজ্ঞাবাক্যে "অনিতা"-শক্ষের ব্যাখ্যার বলিয়াছেন "তৃত্বা ন ভবতি"। অভাব অর্থ প্রকাশ করিতে বেমন "নাত্তি" এই বাকা বলা হয়. তক্রপ "ন ভবতি" এইরূপ বাকাও প্রাচীনগণ প্ররোগ করিতেন। "অন্তি" বা "বিদ্যতে" এইরূপ অর্থে "ড়"-গাড়-নিপার "ভবতি" এইরূপ বাক্যেরও প্ররোগ প্রাচীনগণ করিতেন। ইহাও প্রথম অধ্যারে অবয়ব-প্রকরণে ভাষ্যকার ও উন্দ্যোতকরের প্রয়োগের বারা বুঝা বার। মূলকথা, "ন ভবতি" ইহার ব্যাখ্যা "নাজি"। তাহা হইলে "ভুজা ন ভবতি" এই कथांत भारत अवादन त्या बाध, डिस्पन इंटेंस विनामान थाटरू ना । जारा नात अहे वर्धे अतिक्रिके

করিয়া বলিতে, তাহার "ভূয়া ন ভবতি"—এই পূর্ককথারই ব্যাথ্যারূপে বলিয়াছেন, "বিদাশধর্মকঃ" । অর্থাৎ শব্দ অনিত্য, এই কথার দ্বারা বুঝিতে হইবে, শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদ্যমান
থাকে না; শব্দ বিনাশধর্মক । বাহার উৎপতি হয়, তাহাকে বলে উৎপত্তিধর্মক । বাহার
বিনাশ হয়, তাহাকে বলে বিনাশধর্মক । শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদামান থাকে না, এই কথার
দ্বারা প্রকটিত হইয়াছে যে, শব্দ উৎপত্তিধর্মক ও বিনাশধর্মক । উৎপন্ন শব্দের অভাব বলিয়া ঐ
অভাব যে ধবংস বা বিনাশ, ইয়াও প্রকটিত য়ইয়াছে । ফলকথা, শব্দ অনিত্য অর্থাৎ শব্দ
উৎপন্ন হইয়া বিনাই য়য়, য়েহেতু শব্দ উৎপত্তিধর্মক, ইয়াই ভাষ্যকারের ব্যাথ্যাত ফলিতার্থ ।
তাষ্যকার "কারণবত্বাং" এই হেতুবাকা এবং শব্দ অ'নত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের পূর্কোক্তরপ
কর্থদেশনা (অর্থব্যাথ্যা) বলিয়াছেন । উৎপত্তিধর্মক য়ইলেও ধ্বংসরূপ অভাবপদার্থে
বিনাশিদ্বরূপ অনিত্যতা না খাকার ব্যভিচার য়য়, ইয়া পরে আলোচিত হইবে ।

শংস্ক কিন্তু অনিতাৎসাধনে বে আদিমত্ব অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বক হেতু বলিরাছেন, উহা শংস্ক হওরা আবগুক। শংস্ক উৎপত্তিধর্মকত্ব প্রমাণ হারা নিশ্চিত না হইলে, উহার হারা শংস্ক অনিতার সিরু হইতে পারে না। নামাংসক-সম্প্রদার শংস্কর উৎপত্তি স্বীকার করেন নাই। তাহাদিগের মতে সংযোগ ও বিভাগের হারা পূর্বাহিত নিতা শস্ক অভিবাক্ত হয়, উৎপত্র হয় না। তাহা হইলে বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংযোগ ও বিভাগ শংস্কর উৎপাদক অথবা অভিবান্তর, ইহা সন্দির্ম হওরার শংস্ক উৎপত্তিধর্মকত্ব সন্দির। সন্দির্ম পদার্থ সাধাসাধক না হওরায়, তাহা হেতুই হয় না। এই জন্তই মহর্ষি আবার বিগরাছেন, "ঐক্তিরকত্বাৎ" এবং "ক্রডকবর্পসারাৎ"। রব্ভিনার বিশ্বনাথ প্রস্তৃতি নব্যগণ মহর্ষিস্থলোক্ত হেতুক্তরকেই শংস্কর অনিতান্ত্রমাধকরণে ব্যাখ্যা করিয়াছেন; এবং নরলভাবে তাহাই মহর্ষির অভিপ্রেত ব্রা বায়। কিন্তু ভারাকার মহন্বির হিতীর ও হতীর হেতুকে তাহার প্রথম হেতুর অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বেরই সমর্থকরপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভার্যকারের কথা এই যে, বাহা ইক্তিরের সন্নিকর্ষ হইলে ব্রা বায়, তাহাকে বলে 'ঐক্তিরক্ত্র'। শক্ত বল ঐক্তিরক পদার্থ, তথন তাহা অভিবাক্তিধর্মক হইতে পারে না, তাহা উৎপত্তিধর্মক। উন্দোতকর ইহার বৃক্তি বলিরাছেন বে, শক্ষকে অভিবাক্ত পদার্থ বিনিলে তাহার সহিত প্রবাণ ক্রের সন্নিকর্ষ হইতে পারে না। কারণ, প্রবাণক্তির অমুর্ত্ত পদার্থ; স্কতরাং তাহা শক্ত্রানে গমন ক্রিতে পারে না। শক্ষের উৎপত্তি স্বীকার করিলে বা চিতরকের ভার শক্ত হতে শক্ষান্তরের

১। তাক্ষকার প্রথম জ্ব্যাবে ৩৬ প্রভাবে অনিভাতা বাংখা করিতে বলিয়াছেন, "৩০০ তৃতা ন ভবতি আল্লান্য জ্বাতি নির্মান ইতানিভাং।" দেখানে "ভাহা বিরামান থাকিয়া, অর্থাৎ উৎপত্তির পূর্বে বে কোনয়পে বিরামান থাকিয়া, অর্থাৎ উৎপত্তির পূর্বে বে কোনয়পে বিরামান থাকিয়া উৎপত্র হয় না", এইরপই "ভত ভূয়া ন ভবতি" এই অংশের অস্থ্যান করা ইইয়াছে। অনু ধাঙ্গু-নিন্দার "ভূয়া" এই প্রথমের বারা ঐরূপ অর্থ বৃদ্ধাইতে পারে এবং "ভূয়া ন ভবতি" এই কথার হারা "ভূয়া ন ভবতি" এই কথার বারা উত্ত ক্ষাতে শারে ৷ কিন্ত ভাষাকারের অক্তান্ত সল্মতির পর্যাবালাকরার হারা "ভূয়া ন ভবতি" এই কথার বারা উৎপত্র ইইয়ে থাকে না, অর্থাৎ উৎপত্তির পরে বিনত্তি হয় —এইরপ অর্থাই ভাষাকারের বিবঞ্জিত বলিয়া বোণ হওয়ায় এখানে ঐরূপই অনুবাহ করা হয়ল। এইরূপ ব্যাব্যার প্রথম অর্থারে পূর্বেগান্ত "আল্লান্য অহাতি ও নির্মাতে" এই বাকার্যর ভাষাকারের প্রথমেন্ত "ভ্রমান ভ্রমতি" এই বাকার্যর ভাষাকারের প্রথমেন্ত "ভ্রমান ভ্রমতি" এই কথারই বির্মণ বুবিতে ছইবে।

উৎপত্তিক্রমে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপর শব্দের সহিত প্রবণেজ্যিরের সরিকর্ম হইতে পারার ঐ শব্দের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। স্কৃতরাং শব্দ ইন্দ্রিরপ্রাহ্য পদার্থ বিলিয়া, অর্থাৎ প্রবণজ্ঞিরের হারা শব্দের প্রত্যক্ষ হর বিলিয়া, শব্দ অভিব্যক্তিদর্শক নহে—শব্দের উৎপত্তি হর, ইহাই স্বীকার্যা। এবং স্থুব ছঃখ প্রভৃতি অনিত্য পদার্থে যেমন তারতা ও মন্দ্রতার ব্যবহার হর, শব্দেও ঐরপ ব্যবহার হইরা থাকে। অর্থাৎ, ষেমন স্থুব ও ছঃখে তীব্রতা ও মন্দ্রতার বোধ হর, তক্তপ শব্দেও তীব্রতা ও মন্দ্রতার বাধ হওলার বুঝা বার—স্থুব ছঃখের জায় শব্দেও তীব্রতা ও মন্দ্রতারপ ধর্ম থাকে। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিলে, তাহা নানাজাতীর হইতে না পারার, শব্দে তীব্রতা ও মন্দ্রতার বা বর্ধার্থ জ্ঞানের বিষর হওয়ার বুঝা বার, শব্দ অভিব্যক্তিধর্মক নহে—শব্দ উৎপত্তিধর্মক। উন্দ্যোতকর মহর্ষির বিতীয় হেতৃকে প্রথম হেতৃর সমর্থকরূপে ব্যাখ্যা করিলেও তৃতীর হেতৃকে শব্দের অনিতান্থের সাধকরূপেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং তিনি ইহাও বলিয়াছেন বে, "কৃতকব্রুপ্রচারাং", এই অংশের হারা শব্দের অনিতান্ধ্রমাধক সমন্ত হেতৃরই সংগ্রহ ইইরাছে। উন্দ্যোতকর ইহা বিলিয়া শব্দের অনিভান্ধ্রাধক আরও করেকটি হেতৃ বলিয়াছেন'।

ভাষাকার এখানে শক্ষের উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিতে প্রশ্ন করিবাছেন যে, রূপাদি যেমন তাহার বাজকের সহিত একদেশত্ব হইয়া ব্যঞ্জকের দারা অভিবাক্ত হর, শক্ষণ্ড কি তদ্রপ অভিবাক্ত হর দ অথবা কোন সংবোগজাত শক্ষ হইতে শক্ষের প্রবাহ কমিলে প্রবণদেশে উৎপর শক্ষের প্রত্যাক্ষ হয় দ এতত্বররে ভাষাকার ধ্রনিরূপ শক্ষ্যে উদাহরণরূপে প্রহণ করিয়া বুরাইরাছেন যে, কাঠ ও কুঠারের সংযোগকে শক্ষ্যিশেষের উৎপাদকই বলিতে হইবে। কাঠ ও কুঠারের বিলক্ষণ সংবোগ হইতে প্রথম যে শক্ষ্ উৎপন্ন হর, তাহা হইতে (তরঙ্গ হইতে অপর তরক্ষের ভাষ) অপর শক্ষ্ উৎপন্ন হর, এইরুপে প্রবণদেশে যে শক্ষ্যি উৎপন্ন হর, তাহার সহিত প্রবণিক্তিরের প্রভামাতি, অর্থাৎ সনিকর্ষবিশেষ হওয়ায় ঐ শক্ষের প্রতাক্ষ হইতে পারে। পূর্বোক্ত ক্রমে উৎপন্ন শক্ষ্যাটির, নাম শক্ষ্যজান। নিতা শক্ষ্য পূর্বে হইতেই অবন্ধিত আছে, কার্চ-কুঠারের সংযোগিক্তিমের তাহাকে অভিবাক্ত করে, অর্থাৎ তাহার প্রবণক্ষানরূপ অভিবাক্তির কারণ হয়্ন ইহা বলা যার না। কারণ, ঐ শক্ষের প্রবণকালে কার্চ-কুঠারের সংযোগিক ক্রমে উৎপন্ন ভ্রম্ব ব্যক্তি তথন ঐ শক্ষ্য প্রবণ করে। প্রতাধ্য বিশ্বর বাঞ্জক বলা বার মা: উহাক্ষে বাক্তির তথন ঐ শক্ষ্য প্রবণ করে। প্রতাধ্য বিশ্বর বাঞ্জক বলা বার মা: উহাক্ষে বাক্তির তথন ঐ শক্ষ্য প্রবণ করে। প্রতাধ্য বিশ্বর বাঞ্জক বলা বার মা: উহাকে ঐ শক্ষের উৎপাদকই বালিতে হইবে। (প্রথম অধ্যারে ২য় আহিক, ১ম প্রক্রভাষা মা: উহাকে ঐ শক্ষের উৎপাদকই বালিতে হইবে। (প্রথম অধ্যারে ২য় আহিক, ১ম প্রক্রভাষা

১। শুল চ হয়েরিঃ, য়নিতাঃ শৃক্ষঃ তীর্ষক্ষবিবয়য়াৎ, স্থাছঃবাবিতি। কৃতকবছুপটায়াধিতানেন সুত্রেশ সর্বানি
নিতাল্বনাধনবর্দ্ধ সংগ্রহঃ, কৃতকর্গ্রহণতোলাহয়ণার্থয়াৎ, খবা সামাল্যবিশেষবৃত্তাহময়াদিবাল্লকরপপ্রভালত্বাং,
উপ্রভালান্ত্রপ্রভিলারণাভাবে সভান্ত্রপলকেঃ, শ্বশন্ত সতোহময়াধিবাল্লকরপ্রভাকরাৎ ইত্তাবয়াদি।—ভায়বার্ত্তিক।

উল্লোভকর ও বিৰনাথ অভূতির বাাধানুসারেই অথম অধারে ৩৬ স্কেল্যা টিগ্রনীর সেবে "পূর্বে অনিভাবের অসুমানে উংপত্তিগর্মকন্ট চনম ছেতু নহে" ইত্যাধি কথা লিখিত হইয়ারে।

টিয়নী লটবা)। ভাষাকার কানিজগ শব্দগুলে সংযোগের শব্দবাঞ্চকতা থওন করিয়া, বর্ণায়ক শব্দ সংলেও কণ্ঠ তালু প্রভৃতির অভিবাত বর্ণের বাঞ্জক হইতে পারে না, উহা বর্ণের উৎপাদকই বলিতে হইবে—ইহাও জ্ঞাপন করিয়াছেন। বেখন, ধ্বনিজগ শব্দ উৎপত্তিধর্মক, ভদ্রুপ বর্ণায়্মক শব্দও উৎপত্তিধর্মক, করিন উৎপত্ন হয়, কিন্তু বর্ণ নিতা, ইহা হইতে পারে না—ইহা বলিতেই ভাষাকার এখানে ক্ষানির উৎপত্তিধর্মকত্ম সমর্থন করিয়াছেন। ধ্বনিকে দৃষ্টায়য়পে গ্রহণ করিয়া ভাষাকারোক্ত হেতুর হারা এবং সম্মান্ত হেতুর হারা বর্ণায়্মক শব্দের উৎপত্তিধর্মকত্ম সমর্থন করিতে হইবে ইহাই ভাষাকারের অভিসদ্ধি।

ভাষা। ব্যঞ্জকসা তথাভাবাদ্পাহণসা তীব্রমন্দ তারপ্রকল দিতি চের অভিভবোপপত্তেই। সংযোগতা ব্যঞ্জকতা তীব্রমন্দতয়া শব্দগ্রহণতা তীব্রমন্দতা ভবতি, ন তু শব্দো ভিদ্যতে, যথা প্রকাশতা তীব্রমন্দতয়া রূপগ্রহণতাতি, তচ্চ নৈবমভিভবোপপত্তেঃ। তাব্রো ভেরীশব্দো মন্দং তন্ত্রীশব্দমভিভবতি, ন মন্দঃ। ন চ শব্দগ্রহণ-মভিভাবকং, শব্দেচ ন ভিদ্যতে, শব্দে তু ভিদ্যমানে যুক্তোহভিভবঃ, তত্মাতৃহপদ্যতে শব্দো নাভিব্যজ্যত ইতি।

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) ব্যপ্তকের তথান্তাব অর্থাৎ তাব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপের ন্যায় (রূপজ্ঞানের ন্যায়) গ্রহণের অর্থাৎ শব্দজ্ঞানের তাব্রতা ও মন্দতা হয়, ইয়া বিদি বল १ (উত্তর) না, অর্থাৎ তায়া বলা বায় না; বেহেতু, অভিতরের উপপত্তি হয়। বিশাদার্থ এই বে, (পূর্বপক্ষ) সংযোগরূপ ব্যপ্তকের তাব্রতা ও মন্দতাবশতঃ শব্দজ্ঞানের তাব্রতা ও মন্দতা হয়; কিন্তু শব্দ ভিন্ন নহে। বেমন, আলোকের তাব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপজ্ঞানের তাব্রতা ও মন্দতা হয়। (উত্তর) তাহাও নহে; বেহেতু, এইরূপ হইলে, অর্থাৎ পূর্বেরাক্তপ্রকারে শব্দের উৎপত্তি স্বাকার করিয়া শব্দসন্থান স্বাকার করিলে অভিভবের উপপত্তি হয়। [তাৎপর্যা এই বে] তাব্র ভেরীশন্দ মন্দ বাণাশব্দকে অভিভব করে, মন্দ ভেরীশন্দ তাব্র বাণা-শব্দকে অভিভব করে, মন্দ ভেরীশন্দ তাব্র বাণা-শব্দকে অভিভব করে, মন্দ ভেরীশন্দ তাব্র বাণা-শব্দকে অভিভব করে না। শব্দের জ্ঞানও অভিভাবক হয় না, (পূর্বেপক্ষার মতে) শব্দও ভিন্ন নহে, শব্দ ভিন্ন হইলে কিন্তু,—অর্থাৎ নানাজ্যতীয় বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি স্থীকার করিলেই অভিভব উপপন্ন হয়, অভব্যক্ত হয় না।

টিগ্ননী। ভাষাকার পূর্কে বলিয়াছেন যে, বেমন অনিতা স্থাও ছঃখে তীত্র স্থা, মন্দ স্থা, এইরপ আন হওয়ার স্থাও ছঃখে তীত্রতাও মন্দ্রতা আছে —ইহা বুঝা যায়, তত্রপ তীত্র শব্দ, মন্দ্র শব্দ, এইরপ বোদ হওয়ার শব্দেও তীত্রতাও মন্দ্রতা আছে, ইহা বুঝা যায়। একই শব্দে

থীব্রতা ও মলতারূপ বিকল্প ধর্ম থাকিতে পারে না, স্মতরাং বিভিন্ন প্রকার শব্দের উৎপত্তি হয়, ইছা স্বীকার্যা। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিলে কোন শব্দ তীব্র, কোন শব্দ সন্দ, ইহা হইতে পারে না-ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য। ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত তাৎপর্য্যে স্থুআর্থ বর্ণন করিয়া এখন পূর্মপক বলিয়াছেন বে, শব্দে বস্ততঃ তীব্রতা ও মন্দতা নাই। শব্দের বাহা বাঞ্চক, ভাহার তীব্রতা ও মন্দতারশতঃ শব্দের জ্ঞানই তাঁর ও মন্দ হয়। তাহাতেই শন্দ তীব্রের ভাষ ও মন্দের ভাষ প্রতীয়মান হইরা, তীব্র ও নন্দ এইরূপে জ্ঞানের বিষর হয়। বস্ততঃ তীব্রস্থ ও মন্দর শব্দের ধর্ম নহে, ক্রতরাং উহার দারা শব্দের দেন সিদ্ধ হব না। যেমন আলোক রূপের ব্যঞ্জ । রূপ পূর্বর হুইতেই অবস্থিত আছে, কিন্তু অন্ধকারে তাহা দেখা যায় না। আলোক ঐ ব্লাণের অভিবাজি, অর্থাৎ প্রত্যক্ষের কারণ হওয়ার ভাহতেে রূপের ব্যয়ক বলে। ঐ রূপে তীব্রতা ও মন্দ্রতা নাই। কিন্তু আলোক তীত্ৰ হইলে ঐ রূপকে তীত্র বলিয়া বে ধ হয়, আলোক মন্দ হইলে, ঐ রূপকে মন্দ বলিয়া বোধ হয়। এথানে ঐ রপের জ্ঞানই বস্তুতঃ তীব্র ও মন্দ হইয়া থাকে, তাহ তেই রুণকে তীব্র ও মন্দ বলিয়া বোধ হর, বস্ততঃ রূপের তীব্রতা ও মন্দতা নাই । এইরূপ, ভেরা ও দত্তের সংবোগ ১২রী-শব্দের বাঞ্চক, উহার তারভাবশতঃ ঐ ভেরীশব্দের প্রবণ তার হয়, ভাছাতেই ভেরী-ৰক্কে তীত্ৰ বলিয়া বোধ হয়। বস্ততঃ ভেগ্নীশব্দে তীত্ৰতা-ধৰ্ম নাই। ভাষাকার এই পুরূপক্ষের নিরাস করিতে বলিরাছেন—"তচ্চ ন" অর্থাৎ তাহাও বলা বার না। কেন বলা বাও না ? ইছা বুরাইতে বলিরাছেন, "এবং অভিভাগেপতেঃ"। অর্থাৎ পুর্বের বে নিদ্ধান্ত বলিরাছি, নেই দিদ্ধান্ত (শব্দের উংপত্তি দিদ্ধান্ত) বীকার করিলে, শব্দের অভিতর উপপর হব। পূর্বপক্ষীর দিদ্ধান্ত ভাহা উপপন্ন হর না। ভাষাকার পরে ভাংপর্যা বর্ণন করের। ইহার সমর্থন করিয়াছেন যে, ভেরীশ্ব তীব্ৰ, বীণার শব্দ তদপেকার মন্দ ; এই জন্ম ভেরীর শব্দ বীণার শব্দকে অভিভূত করে, অর্থাৎ ভেরী বাছাইলে, দেখানে বীণার শব্দ অনিতে পাওয়া বায় না। ভেরীর শব্দ বন্ধতঃ ভীত্র না इইলে, তাহা বীণার শব্দকে অভিতৃত করিতে পারে না। ভেরীশব্দের প্রবণট দেখানে বীণা-শক্তে অভিভূত করে, ভেরশক্ষের প্রবশরণ জান তাত্র বনিয়া ভাষা বীগাশক্তে অভিভূত ক্রিতে পারে, ইং। বলা বাধ না । তাৎপর্য।টীকাকার ইহার খেতু বলিরাছেন বে, সজাভাষ পদার্থ ই সম্ভাতীয় ভিন্ন পদার্থের অভিভব করিতে পাবে। কোন পদার্থ নিমেই নিজের অভিভব করিতে পারে না। বিজাতীয় পদার্থও অভিভব করিতে পারে না। স্থতরাং ভেগশব্দের জ্ঞান তাহার বিল্লাভীয় বীণাশলকে অভিভব করিতে পারে না। ভেরীশদকেই বীণ শস্তের অভিভাবক বলিতে হইবে। তাৎপৰ্য্যতীকাকাৰ ইহাও বলিয়াছেন বে, সত্তে "কুভকবছপচাবাৎ", এই স্থলে "উপচার" বলিতে প্রণোগ। তার শব্দ, মন্দ শব্দ—এইরূপ যে প্রব্যোগ হয়, তাহার কারণ শব্দের ভেৰকান। মহৰ্বি "উপচার" শব্দের ছারা তাহার কারণ শব্দভেদজানকেই উপলক্ষণ করিয়াছেন। ওকের শব্দ, নারিকার শব্দ, পুরুষের শব্দ, নারীর শব্দ ইতাদি বে বছবিধ শব্দের প্রবদ হয়, ভাহতে স্পষ্ট ভেকজান হইরা বাকে। ঐ সকল শব্দের পরস্থার বৈদক্ষণ্য অমুভব্সিত। সুতরাং ঐ সকল নানা জাতীয় শব্দ বে পরস্পার ভিন্ন, ইহা স্বীকার্য্য। উদয়নাচ্য্যা ও গ্রেক্

প্রভৃতি নৈরায়িকগণণ এই যুক্তির বিশেষকপ সমর্থন করিয়া উহার দ্বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ করিয়াছেন। পূর্বপক্ষবাদী শব্দের ভেদ স্থাকার করেন না। স্করোং তাঁহার মতে তাঁর মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দ না থাকার, শব্দের অভিভব উপপন্ন হব না। শব্দের উৎপত্তি স্থাকার করিলে তাঁর মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি হওরার তাঁর শব্দের দ্বারা মন্দ শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। ভাষাকার এই যুক্তির দ্বারাই বলিয়াছেন, শব্দের উৎপত্তি হয়, নিত্য শব্দের অভিবাক্তি হয় না।

ভাষ্য। অভিভবারপপত্তিক ব্যঞ্জকস্মানদেশস্যাভিব্যক্তা প্রাপ্ত্যভাবাৎ। ব্যঞ্জকেন স্মানদেশোহভিব্যজ্ঞাতে শব্দ ইত্যেতশ্মিন্ পক্ষে নোপপদ্যতেহভিভবঃ। ন হি ভেরীশব্দেন তন্ত্রীম্বনঃ প্রাপ্ত ইতি।

অপ্রাপ্তেংভিভব ইতি চেৎ ? শব্দমাত্রাভিভবপ্রসঙ্কঃ।

সংগ মত্যেতাসত্যাং প্রাপ্তাবভিভবো ভবতীতি। এবং সতি যথা ভেরীশব্দঃ
কঞ্চিত্রীস্বন্যভিভবতি, এবমন্তিকস্থোপাদান্যিব দ্বীয়ঃস্থোপাদানানপি
তন্ত্রীস্বনানভিভবেৎ, অপ্রাপ্তেরবিশেষাৎ। তত্ত্ব কচিদেব ভের্যাং
প্রণাদিতায়াং সর্বলোকের সমানকালান্তন্ত্রীস্থনা ন ক্রায়েরনিতি।
নানাভূতের শব্দমন্তানের সংস্থ প্রোত্রপ্রত্যাসন্তিভাবেন ক্স্তচিছব্দশ্র
তীব্রেণ মন্দ্র্যাভিভবো যুক্ত ইতি। কঃ পুনরর্মভিভবো নাম ? গ্রাহ্থসমানজাতীয়গ্রহণকৃত্যগ্রহণমভিভবঃ, যথোক্তা-প্রকাশন্ত গ্রহণার্হ্যাদিত্যপ্রকাশেনতি।

অনুবাদ। এবং ব্যপ্তকের সমানদেশস্থ শব্দের অভিযাক্তি হইলে, অর্থাৎ ঐ দিদ্ধান্তই স্বাকার করিলে প্রাপ্তির অভাববশতঃ (সম্বদ্ধাভাবপ্রযুক্ত) অভিতরের উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, ব্যপ্তকের সমানদেশস্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, এই পক্ষে অভিভব উপপন্ন হয় না। যেহেতু, বাণার শব্দ ভেরীর শব্দ কর্ত্ত্বক প্রাপ্ত হয় না,—অর্থাৎ ভেরী-শব্দের সহিত বাণাশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারায় ভেরীশব্দ তাত্ত হইলেও মনদ বাণাশব্দকে অভিভব করিতে পারে না।

পূর্ববপক্ষ) অপ্রাপ্তে অভিভব হয়, অর্থাৎ বীণাশব্দ ভেরীশব্দ কর্তৃক অপ্রাপ্ত হইলেও ভেরীশব্দ তাহাকে অভিভব করে, ইহা যদি বল ? (উত্তর) শব্দমাত্রের অভিভবের আপত্তি হয়। বিশদার্থ এই বে, বদি মনে কর, প্রাপ্তি না থাকিলেও, অর্থাৎ অভিভাবক ও অভিভাব্য শব্দের পরস্পর সম্বন্ধ না হইলেও অভি- ভব হয়, এইরূপ হইলে বেমন ভেরী-শব্দ কোন বাণা-শব্দকে অভিভব করে, এইরূপ নিকটস্থাপানান বাণা-শব্দের ন্যায়, অর্থাৎ যে বাণা-শব্দের উপাদান (বাণাদি) নিকটস্থ, সেই বাণা-শব্দকে যেমন অভিভব করে, তক্রপ দূরস্থোপাদান, অর্থাৎ যে সকল বাণা শব্দের উপাদান (বাণাদি) দূরস্থ, এমন বাণাশব্দসমূহকেও অভিভব করক ? যেহেতু অপ্রাপ্তির বিশেষ নাই। তাহা হইলে, অর্থাৎ দূরস্থ বাণা-শব্দসমূহকেও অভিভব করিলে, কোনও ভেরা বাদিত হইলে, অর্থাৎ যে কোন স্থানে যে কেহ একটি ভেরা বাজাইলে সর্ববলোকে (ঐ ভেরাশব্দের) সমানকালীন বাণাশব্দসমূহ শ্রুত না হউক ? নানাভূত অর্থাৎ বিভিন্ন শব্দসন্তান হইলে শ্রেক্তিরের সহিত সন্নিকর্ষ হওয়ায় (ঐ শব্দসমূহের মধ্যে) কোনও মন্দ শব্দের তাত্র শব্দের বারা অভিভব উপপন্ন হয়। (প্রশ্ন) এই অভিভব কি ? অর্থাৎ অভিভব নামে যে পদার্থ বলা হইতেছে, তাহা কি ? (উত্তর) গ্রহণযোগ্য পদার্থের সজাতীয় পদার্থের জ্ঞানপ্রযুক্ত (গ্রহণযোগ্য অপর সজাতীয় পদার্থের) অগ্রহণ অভিভব হয়— অর্থাৎ সূর্য্যালোকের জ্ঞানপ্রযুক্ত আলোকস্বরূপে সূর্য্যালোকের স্বাত্তার উন্ধার জ্ঞান না হওয়াই তাহার অভিভব।

টিপ্পনী। শক্ষ-নিতাতাবাদী পূর্বপাজীর মতে শব্দের অভিতৰ উপপন্ন হর না, এ বিষয়ে ভাষাকার শেষে আর একটি যুক্তি বলিয়াহেন বে, ভেরীশক্ষ বীণার শক্ষকে প্রাপ্ত না হওরাম ভেরীশক্ষ বীণাশক্ষকে অভিত্ত করিতে পারে না। ভাষ্যকারের কথা এই বে, পূর্বপক্ষবাদী যে পদার্থকে শক্ষের বাঞ্জক বলিবেন, ঐ বাঞ্জকপদার্থের সমানদেশত্ব, অর্থাৎ যে হানে ঐ বাঞ্জক পদার্থ থাকে, সেই আনত্ব শক্ষই, ঐ বাঞ্জকের হারা অভিবাক্ত হয়—ইহাই স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে বেখানে তেরী ও দত্তের সংযোগ হইয়াছে, দেখানেই ঐ সংযোগের হারা ভেরীশক্ষ অভিবাক্ত হয়, ইহাই স্বীকার করিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে, অপর স্থানে অভিবাক্ত বীণাশক্ষকে প্রতিত্ত করিতে পারে না। পূর্বপক্ষবাদী বদি বলেন যে, ভেরীশক্ষ বীণাশক্ষকে প্রতিত্ত করিতে পারে না। পূর্বপক্ষবাদী বদি বলেন যে, ভেরীশক্ষ বীণাশক্ষকে প্রাপ্তি বা সহয় আনবিহাক বিত্ত করে ভাষ্যকার বিদ্যাহেন বে, তাহা হইলে শক্ষয়ত্তেরই অভিত্ব হইয়া পড়ে। কোন এক স্থানে কেই ভেরী বাজাইলে তাহার নিকটত্ব বীণাশক্ষ বেদন অভিত্ত হয়, তজ্ঞপ ঐ ভেরীশক্ষের সমানকালীন দ্রস্থ—অতিমূর্য সমন্ত বীণাশক্ষ বেদন অভিত্ত হয়, তজ্ঞপ ঐ ভেরীশক্ষের সমানকালীন দ্রস্থ—অতিমূর্য সমন্ত বীণাশক্ষ বেচত্ব হয়য়া পড়ে। ইয়া স্বীকার করিলে, তৎকালে সর্বাত্র প্রপাণ করিয়া পূর্বপক্ষবাদীও ইয়া স্বীকার করিতে হয়; কিন্ত সত্তার অপলাপ করিয়া পূর্বপক্ষবাদীও ইয়া স্বীকার

করিতে পারেন না। স্তরাং ধে ভেরী-শন্ধ যে বীণা-শন্ধকে প্রাপ্ত হইরাছে, সেই ভেরী-শন্ধই মেই বীগাশস্বকে অভিতৰ করে, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু পূর্ব্বপক্ষাদীর মতে ঐ প্রাপ্তি অসম্ভব। ভেরী-শন্দ বেখানে অভিব্যক্ত হয়, বীপাশন্দ দেখানেই অভিব্যক্ত না হওয়ায়, ঐ শন্দ বরের সমন্ধ কিছুতেই হইতে পারে না, স্করাং পূর্বপক্ষবাদীর মতে ভেরী-শব্দ বীণা-শব্দক অভিভূত করিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত স্বীকার করিলে পূর্ব্বোক্ত অভিভবের অতুপপত্তি নাই। কারণ ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ জন্ম প্রথম যে শব্দের উৎপত্তি হয়, তাহা হইতে, ত্রক হুইতে তরক্ষের ভাষ, অপর অপর নানা শব্দের উৎপত্তিক্রমে শ্রোতার শ্রবণনেশে বে শক্টি উৎপন্ন হইরা থাকে, তাহার সহিত প্রবণেক্রিরের দন্নিকর্ষ হওয়ান্ন, তাহারই প্রত্যক্ষ হয়। প্রথমে অন্তত্ত উৎপদ্ম শব্দগুলির সহিত শ্রবণেজিয়ের সন্নিকর্য না হওরার সেগুলির প্রতাক্ষ হুইতে পারে না। প্রথম শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অতিশীঘ্রই শ্রোতার প্রবাদেশে শব্দ উৎপন্ন হওয়ার, শব্দ-শ্রবণে বিলয় অনুভব করা বার না। বীণা বাজাইলে পূর্বোক্ত প্রকারে শ্রোতার প্রবণদেশে যে শব্দ উৎপন্ন হর, তাহার সহিত প্রবণেক্রিয়ের সন্নিকর্ম হওয়ায়. ঐ শব্দের প্রবণ হইয়া থাকে। কিন্ত দেখানে ভেরী বাজাইলে পূর্বোক্তপ্রকারে শ্রোতার প্রবদদেশে শব্দ উৎপন্ন হইয়া তাহা পূর্ব্বোক্ত বীণা-শব্দকে অভিতৃত করে। পূর্ব্বোক্তপ্রকারে উত্তর শব্দই খ্রোতার প্রণাদেশে উৎপর হওরার উভরের প্রাপ্তিদম্বর হয়, ভেরীশক বীণার শক্তে প্রাপ্ত হয়, এজয় উত্তো ভেরীশন্ধ বীণার শন্ধকে অভিভূত করিতে পারে কোন গ্রহণবোগা পদার্থের সভাতীর भमार्थितित्तरमञ्जान हरेल, ७९ श्रयुक्त के कहनायांचा भनाव्यत्र त्व व्यकान, छाराहे क्यातन অভিতৰ পৰাৰ্থ। ধেমন মধাাশকাৰে স্ব্যালোকের দারা উকা অভিভূত হইয়া থাকে। অর্থাৎ, তথন প্র্যালোকের জ্ঞানপ্রযুক্ত উত্তার জ্ঞান হর না। উবা ও প্র্যা, আলোকত্বরূপে সজাতীর পদার্থ। রাত্রিকালে উকা দেখা বার, স্তুতরাং উহা গ্রাহ্ বা গ্রহণযোগ্য পদার্থ। মধাহকালে উকার স্থাতীর স্থালোকের দর্শনে উকা দেখা বার না, উহাই উজার অভিতৰ। ভাষাকার উপদংহারে প্রশ্নপ্রক অভিতৰ পদার্গের এইরূপ স্বরূপ বর্ণনা করিয়া জানাইরাছেন বে, এক শস্তজান অপর শক্তের অভিভাবক হইতে পারে না। কারণ, সজাতীর প্রাথহি স্থাতীয় প্রাথের অভিভাবক হয়। ভাষাকার স্থালোকেঃ দারা উদ্ধার অভিভবকে দৃষ্টাস্করণে উল্লেখ করিয়া ইহা দমর্থন করিয়াছেন। এবং যে পদার্থ এহণ বা জ্ঞানের যোগ্যই নহে —বাহা অতীক্রিয়, তাহারও অভিতব হয় না। বীণার শব্দ গ্রহণবোগ্য, স্তরাং তীবভেরী শব্দ তাহাকে অভিভূত ক্রিতে পারে। ভেরী ধান্যকালে বীণা বাজাইণেও তথন বীণাশক পুর্ব্বোক্ত-প্রকারে প্রোতার প্রবদ্দেশে উৎপরই হর না, স্ক্তরাং তথন বীণাশন্ধ তনা বার না, ইহাও করনা করা বার না। কারণ, তথন বাণাশনের পূর্বোক্তপ্রকারে উৎপত্তির কোন প্রতিবন্ধক নাই। भन्न ७२काल (उन्नेदान) दक कहिल उथनई वोगान मन छना गांत । शूर्वभक्तांनी यिन दलन বে, শক্ষাত্ৰই ব্যন্তকের সমানদেশত, ইহা স্বীকার করি না, কিন্তু শক্ষাত্ৰই বিভূ, অর্থাৎ স্ক্রিত্র আছে; স্তরাং বাণাশক ও ভেরীশকের অপ্রাপ্তি না থাকার প্রেলিক, অভিতবের অভূপপত্তি

নাই। এতহ্বরে উদ্যোতকর বলিরাছেন যে, শব্দাত্রকেই সর্বব্যাপী বলিলে, যে কোন বাঞ্চক উপন্থিত হইলে, সকল শব্দেরই অভিবাক্তি হইতে পারে। কোন বাঞ্চক কোন, শব্দকে অভিবাক্ত করে, ইহার নিরম করা বার না। উন্যোতকর এইরপে এখানে বছ বিচারপূর্ব্ধক পূর্ব্ধপক্ষবাদীদিগের সমস্ত সমাবানেরই নিরাস করিরাছেন। গ্রায়বার্দ্ধিকে সে সকল কথা এইবা। মূলকথা, শব্দের উৎপত্তি থীকার না করিয়া অভিবাক্তি শ্বীকার করিলে, শব্দের অভিভব উপপর হয় না, এবং শব্দের ভেদ না মানিলে তীব্রতা ও মন্দতা শব্দের ধর্ম হইতে না পারার তীব্র শব্দ মন্দ শব্দকে অভিভব করে, এই কথাও বলা ধার না। ভাষাকার এই যুক্তির বারা ও শেষে শব্দে উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকারের মতে নহর্ষি ঐক্রিয়কত্ব ও কার্যাপদার্থের, স্থার ব্যবহার এই ছই হেত্র ধারা তাহার প্রথমোক্ত আদিমত্ব, ক্ষর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্ব করের তত্বারাই শব্দের অনিভাত্ব সাধন করিয়াছেন। ১০।

সূত্র। ন ঘটাভাবসামাক্যনিত্যত্বান্নিত্যেধপ্যনিত্যব-ত্রপচারাক্ত॥ ১৪॥ ১৪৩॥

অনুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) না, অর্থাৎ পূর্ববস্ত্রোক্ত হেতুত্রয় শব্দের অনিত্যবের সাধক হয় না, যেহেতু ঘটাভাব ও সামাল্যের, অর্থাৎ ঘটধবংস ও ঘটহাদি জাতির নিত্যক আছে, এবং নিত্যপদার্থেও অনিত্যপদার্থের হায় ব্যবহার হয়।

ভাষা। ন খলু আদিমন্তাদনিতাঃ শব্দঃ। কক্ষাৎ ? ব্যভিচারাৎ। আদিমতঃ খলু ঘটাভাবস্ত দৃষ্টং নিতাত্বং। কথমাদিমান্ ? কারণবিভাগেভ্যোহি ঘটো ন ভবতি। কথমস্ত নিতাত্বং ? যোহসোঁ কারণবিভাগেভ্যো ন ভবতি, ন তস্তাভাগে ভাবেন কদাচিন্নিবর্ত্তাত ইতি। যদপৈ ক্রিরক্তা-দিতি, তদপি ব্যভিচরতি, ঐক্রিরক্ত শামান্তং নিতাক্ষেতি। যদপি কৃতকব্দুপচারাদিতি, এতদপি ব্যভিচরতি, নিত্যেমনিতাবত্বপচারো দৃষ্টঃ, বথাহি ভবতি বৃক্ত্য প্রদেশঃ, কম্বন্ত প্রদেশঃ, এবমাকাশ্য প্রদেশঃ, আত্মনঃ প্রদেশ ইতি ভবতীতি।

অনুবাদ। আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মাকত্বহেতুক শব্দ অনিত্য নহে, (প্রশ্ন)
কেন ? (উত্তর) ব্যভিচারবশতঃ। বেহেতু, আদিমান্ অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মাক
ঘটাভাবের (ঘটধবংসের) নিত্যত্ব দেখা যায়। (প্রশ্ন) আদিমান্ কিরূপে ? অর্থাৎ,
ঘটধবংস উৎপত্তি-মর্মাক কেন ? (উত্তর) ধেহেতু কারণের বিভাগপ্রযুক্ত ঘট থাকে
না, অর্থাৎ ঘটের কারণের বিভাগ হইলে, তক্ক্রন্ম ঘটের ধবংস জন্মে। (প্রশ্ন)

ইহার (ঘটধাংসের) নিতার কিরূপে ? অর্থাৎ ঘটধাংস উৎপত্তিমর্শ্রক ইহা বুঝিলাম, কিন্তু উহা যে নিতা, তাহা কিরূপে বুঝিব ? (উত্তর) এই যে (ঘট) কারণের কিভাগ প্রযুক্ত থাকে না, অর্থাৎ কারণের বিভাগ জন্ম যে ঘটের ধ্বংস জন্মে, তাহার অভাব (সেই ঘটের ধ্বংস) ভাব কর্তৃক, অর্থাৎ ঘট কর্তৃক কখনও নিতৃত্ত হয় না [অর্থাৎ যে ঘটের ধ্বংস হয়, সেই ঘটের কখনও পুনরুৎপত্তি না হওয়ায়, তদ্বারা ঐ ঘটধাংসের নিরুত্তি বা ধ্বংস হইতে পারে না, স্কুতরাং ঘটধ্বংস অবিনাশী বলিয়া উহা নিতা]।

"ঐন্তিয়কবাং" এই যাহাও (বলা হইয়াছে) অর্থাৎ শব্দের অনিতাবসাধনে যে ঐন্তিয়কসহেতৃ বলা হইয়াছে, তাহাও ব্যভিচারী, যেহেতু সামান্ম, অর্থাৎ ঘটন, পটন্ব, গোন্ব প্রভৃতি জাতি ঐন্তিয়ক এবং নিত্য।

"কুতকবছপচারাৎ" এই যাহাও (বলা) হইয়াছে [অর্থাৎ শব্দের অনিত্যহসাধনে অনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহারকে যে হেতু বলা হইয়াছে, ইহাও ব্যভিচারী। (কারণ) নিতাপদার্থে অনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহার দেখা যায়। যেহেতু যেমন বৃক্দের প্রদেশ, কম্বলের প্রদেশ (এইরূপ ব্যবহার) হয়, এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ (এইরূপ ব্যবহার) হয়]।

টিয়নী। নহর্ষি পূর্বাস্ত্রোক্ত হেতুত্রের অব্যতিচারির বুরাইবার এক্ত প্রথমে এই স্প্রের বারা পূর্বাপক বিল্যাছেন দে, পূর্বোক্ত হেতুত্রের অনিত্যন্তের সাধক হয় না, কারণ ঐ হেতুত্রের অনিত্যন্তর সাধক হয় না, কারণ ঐ হেতুত্রের অনিত্যন্তর সাধক হয় না, কারণ ঐ হেতুত্রের অনিত্যন্তর সাধিকর হয় নাই, ক্ষতরাং আদিমত্ব অনিত্যন্তের বাতিচারী। "আদিমত্ব" বলিতে উৎপত্তিধর্মকর প্রথমিকর নাই বিবিজ্ত। বটের অবর্ব কপাল ও কপালিকা নামক ক্ষর্য মটের সম্বাধিকারে। ঐ কারণ্ড্র পরক্ষর সংযুক্ত হইলে বট জল্মে, এবং ঐ কারণ্ড্রের পরক্ষর বিভাগ হইলে, বট নই হইরা বায়। স্প্তরাং, বটকরংস কারপ্রিভাগজন্ত হওয়ায় উহা উৎপত্তিধর্মক। এবং বে বটের কারণ হয়, সেই বটের আর কথনও উপপত্তি না হওয়ায়, সেই বটকরংসের ক্ষরণ হওয়া অসম্ভব। ঘটকরংসের ক্ষরণ হইলে, সেই বটের প্রকৃত্যপত্তি দেখা বাইত, তাহা বখন দেখা বায় না, বখন বিনম্ভ বটের প্রকৃত্যপত্তি হয় না, হইতে পারে না, ইহা অবশ্র বীকার্মা। তাহা হইলে, বটকরংসের ক্ষরণ হয় না, উহা অবশ্র বীকার্মা। তাহা হইলে, বটকরংসের ক্ষরণের হয় না, উহা অবশ্র বীকার্মা। তাহা হইলে, বটকরংসে অবিনাশিভ্রমণ নিতান্তর আছে, উহাতে অনিতান্থ নাই, স্প্রেরাং প্রথমোক্ত আদিমত্ব, অর্থাং উৎপত্তিধর্মকন্ত্র কাছে, কিন্ত তাহাতে অনিতান্ধ নাই। স্ব্রের বিটাভার" শক্ষের হারা বটের ক্ষরণাত্রই আছে, কিন্ত তাহাতে অনিতান্ধ নাই। স্ব্রের বিটাভার" শক্ষের হারা বটের ক্ষরণাত্রই আরেই গৃহীত হইরাছে, এবং উহার হারা ব্যংগ্রামাট প্রহণ করিষ্ধা, ক্ষরণাত্রই

ব্যভিচার—মহর্বির বিবন্ধিত বুঝিতে হইবে। ভাষ্যে "ঘটো ন ভবতি" এথানেও "ন ভবতি" এই বাক্যের হারা ধ্বংসরূপ অভাব বুঝিতে হইবে। পরেও "ন ভবতি" এই বাক্যের হারা ধ্বংসরূপ অভাবই কথিত হইয়াছে। প্রাচীনগণ অভাব অর্থ প্রকাশ করিতে "ন ভবতি" এইরূপ বাক্যাও প্রয়োগ করিতেন।

মহর্ষির পূর্বাহ্ণভাক্ত বিতীব হেতু ঐলিরকন্ব। ইলিরসন্নিকর্ম গ্রাহ্ণবই ঐলিরকন্ব। মার্ক্ষি "সামান্তনিতাবাং" এই কথার ধারা ধটন্ব, পটন্ব, গোন্ধ প্রভৃতি জাতির নিতান্দরিবান্ত প্রকাশ করিয়া ঐ জাতিতে ঐলিকয়ন্ব হেতুর ব্যক্তিচার হ্ণচনা করিয়াছেন। বটন্ব পটন্বানি জাতির প্রতাক্ষর হয়; উহা ঐলিয়ক পরার্থ, কিন্তু উহা নিত্য। বটন্ব পটন্থানি জাতিপদার্থে ঐলিয়কন্ব আছে, কিন্তু তাহাতে অনিতান্ত নাই,—হতরাং ঐলিয়ক পরার্থ হইলোই যে, তাহা অনিতা হইবে, ইহা বলা বার না। ঐলিয়কন্ব অনিতান্বের ব্যক্তিচারী। ন্তালালার্যাগন বটন্ব-পটন্থানি পরার্থকে "জাতি" ও "সামান্ত" নামে উল্লেখ করিয়া ঐ জাতিকে নিতাপনার্থ বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। এবং ঘটন্ব, পটন্ব, গোন্ধ প্রভৃতি জাতি ইল্ডিয়গ্রাহ্ন, ইলিয়সন্নিকর্ম হইলে, উহানিগের প্রতাক্ষ হয়, ইহাও সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। ন্তামান্তগানার্থ গলিয়াছেন। ন্তামান্তগানার্থ গলিয়াছেন। ন্তামান্তগানার্থ গলিয়াছেন। ন্তামান্তগানার্থ গানান্ত নামক ভারপদার্থও তাহার নিতামানি সিদ্ধান্ত, মহনি গোতমের এই স্থনে পাওয়া বায়।

মহর্ষির তৃতীর হেতৃ—অনিতাপদার্থের ন্তায় ব্যবহার, নিতাপদার্থেও হইরা থাকে, স্থতরাং উহাও অনিতাজ-সাধ্যের ব্যতিচারী অনিতাজব্যেরই প্রদেশ, অর্থাৎ অংশ আছে। একয় বৃক্ষের প্রদেশ, কয়লের প্রদেশ, এইরূপ ব্যবহার হয়। আত্মা ও আকাশ নিতাপদার্থ। কিন্তু আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ, এইরূপ ব্যবহার হয়। আত্মা ও আকাশে নিতাপদার্থ। কিন্তু আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ, এইরূপ ব্যবহার থাকায়—অনিতাপদার্থের য়ায় ব্যবহার থাকিলেই বে, সে পদার্থ অনিতাজব্যের য়ায় প্রদেশ ব্যবহার থাকায়—অনিতাপদার্থের য়ায় ব্যবহার থাকিলেই বে, সে পদার্থ অনিতাই হইবে, ইহা বলা বার না। ফলকথা, উৎপত্তিধর্মাক হইরাও ঘটাদির প্রদেশ বথন অনিতাপদার্থের য়ায় ব্যবহির্মাণ বা জ্ঞায়মান হইরাও আত্মা ও আকাশ বথন অনিতা নতে, তথন পূর্বেস্থ্রোক্ত উৎপত্তিধর্মাকর প্রভৃতি হেতৃত্বয় অনিতাজের সাধক হয় না। কারণ, ঐ হেতৃত্বয়ই অনিতাজের ব্যতিচারী, ইহাই পূর্বপক্ষ। ১৪।

সূত্র। তত্ত্বভাক্তয়োর্নানাত্মস্থ বিভাগাদব্যভিচারঃ। ॥১৫॥১৪৪॥

অমুবাদ। (উত্তর) তত্ব ও ভাক্তের অর্থাৎ মুখ্যনিত্যত্ব ও গৌণনিত্যত্বের নানাত্ব-বিভাগবশতঃ (ভেদজ্ঞানবশতঃ)—ব্যভিচার নাই [অর্থাৎ ধ্বংসে যে নিত্যত্ব আছে, তাহা ভাক্ত বা গৌণ,—তাহা মুখ্যনিত্যত্ব নহে। মুখ্যনিত্যত্বের অভাবরূপ জনিত্যত্বই সাধ্য, তাহা ধ্বংসে থাকায় পূর্বেবাক্ত ব্যভিচার নাই]। ভাষা। নিতামিতাত্র কিং তাবং তত্ত্বং গর্মান্তরক্ষানুৎপত্তিধর্মাকস্থাত্মহানানুপপত্তিনিতাত্বং, তচ্চাভাবে নোপপদ্যতে। ভাক্তন্ত ভবতি,
বভত্রাত্মানমহাসাং, যদ্ভূত্বা ন ভবতি, ন জাতু তং পূন্ভবতি, তত্র নিতা ইব নিতাো ঘটাভাব ইত্যয়ং পদার্থ ইতি। তত্র যথাজাতীয়কঃ
শবদা ন তথা জাতীয়কং কার্য্যং কিঞ্জিতিত্যং দৃশ্যত ইত্যব্যভিচারঃ।

অনুবাদ। (প্রশ্ন) "নিত্য" এই প্রয়োগে তব্ব কি ? অর্থাৎ নিত্য বলিলে নিত্যপদার্থের তব্ব যে নিত্যপ্র বুঝা যায়, তাহা কি ? (উত্তর) অনুৎপত্তিধর্মক পদার্থান্তরের কর্মণি যে সকল পদার্থের উৎপত্তি হয় না, এমন পদার্থগুলির আত্মবিনাশের অনুপপত্তি, অর্থাৎ তাহাদিগের বিনাশ না হওয়া বা অবিনাশির, নিত্যত্ব। তাহা কিন্তু অভাবে (প্রংসে) উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ পূর্বেলাক্তরেপ মুখ্যনিত্যত্ব প্রাহেলে থাকে না। কিন্তু ভাক্ত, অর্থাৎ গৌণানত্যত্ব থাকে । (দে কিরূপ, তাহা বুঝাইতেছেন) সেই স্থলে (প্রংসত্থলে) যে বস্তু আত্মাকে ত্যাগ করিয়াছে যাহা উৎপন্ন হয়য়া নাই, অর্থাৎ যাহা উৎপত্তির পরে বিনম্ভ ইয়য়াছে, তাহা আর কখনও উৎপন্ন হয় না, তারিমিন্ত, অর্থাৎ প্রংসের বিনাশ না হওয়ায়, নিত্য সদৃশ ঘটাভাব এই পদার্থ, অর্থাৎ ঘটপ্রংস, নিত্য, ইহা (কথিত হয়)। সেই পক্ষে, অর্থাৎ প্রংসের অবিনাশিবরূপ নিত্যব পক্ষেও শব্দ বথাজাতীয়, তথাজাতীয় কোনও কার্য্য নিত্য দেখা যায় না, এজন্য ব্যভিচার নাই।

টিগ্নী। মহবি এই প্রের হারা তাহার প্রথমোক্ত হেতৃতে পূর্বস্থাক বাতিচারের নিরাস করিয়ছেন। মহবি বলিয়ছেন বে, মুখা-নিতাছই নিতাপদার্থের তব, গৌণ-নিতাছ নিতাপদার্থের তব নহে, উহাকে বলে 'ভাক্ত-নিতাছ'। মুখ্য-নিতাছ ও ভাক্ত-নিতাছের ভেদ-বিভাগ থাকার পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তিইর নাই। ভাষ্যকার মহবির তাৎপর্য্য ব্রাইতে, নিতাপদার্থের

১। পরার্থ ছিবির, উৎপত্তিবর্ত্তর ও অমুংপত্তিবর্ত্তর। একই পরার্থ উৎপত্তিবর্ত্তর ও অমুংপত্তিবর্ত্তক করিছে । একই পরার্থ উৎপত্তিবর্ত্তক পরার্থ হইল আপন করিছাছেন। ধ্বংসপরার্থ উৎপত্তিবর্ত্তক করার ছিলা অমুংপত্তিবর্ত্তক পরার্থ উৎপত্তিবর্ত্তক তার। করিছেন। ধ্বংসপরার্থ উৎপত্তিবর্ত্তক করা বাইবে না। করিল তার। পরার্থান্তর। বহু পুস্তকেই "আছাল্লরজ্ঞ" এইএপ পাঠ আছে। ব্যাপার্থক "আছাল্লরজ্ঞ" এইএপ পাঠ আছে।

২। ভাষো "আত্মানং অহাসীং" এই কথারই বিষয়ণ "ভূৱা ন ভ্ৰমতি।" প্রাগতাবন্ধ বিনষ্ট হয়, কিন্তু তাহা আত্মনাভ করিয়া আত্মনাগ করে না; কারণ, তাহা উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয় না। প্রাগতাবের উৎপত্তি নাই, বিনাশ আছে।

তথ্, অর্থাৎ মুখ্যনিতাত কি ?—এই প্রস্নপুর্বাক তছতুরে বলিয়াছেন যে, যে পদার্থের উৎপত্তি হর না, বাহা অনুৎপত্তিধর্মক, তাহার আত্মবিনাশ না হওয়া, অর্থাৎ তাগর অবিনাশিত্বই নিতাত্ত, অর্থাৎ উৎপত্তিশৃক্ত পদার্থের বিনাশশৃক্ততাই নিতাপদার্থের তত্ত, উহাই মুখ্যনিতাত। ঘট-ধনংদে এই মুখানিত্যত্ব নাই। কারণ ধনংসপদার্থের উৎপত্তি হয়, উঠা অনুৎপত্তিধর্মক পদার্থ নহে, স্কুতরাং ধরণদের অবিনাশিত্ব মুখ্যানিতাত্ব হইতে পারে না। কিন্তু ধরংদে অবিনাশিত্রপ ভাক্তনিতাত্ব থাকার "ধ্বংস নিতা" এইরপ জ্ঞান ও প্ররোগ হইরা থাকে। কোন বন্ধর ধ্বংস হইলে সেখানে ঐ বস্তু প্রথমে উৎপন্ন হইরা আত্মণাভ করিয়াছিল, ঐ বস্তু আত্মতাগ করে, অর্থাৎ উৎপর হইয়া বিনষ্ট হইয়া বার। ঐ বস্ত আর কথনও উৎপর হইতে পারে না, স্থতরাং তাহার ধ্বংসের ধ্বংস হইতে না পারার, ধ্বংস অবিনাশী পদার্থ। আকাশ প্রভৃতি নিত্য-প্লার্থপ্ত অবিনাশী, স্কুতরাং ধ্বংদে ঐ আকাশাদি নিতাপ্রার্থের অবিনাশিত্বরূপ, সাদৃশ্র থাকার ঐ দানুভ্রমত: "ধ্বংদ নিতা" এইরূপ জানও প্রয়োগ হইয়। থাকে। বস্ততঃ ধ্বংদ নিতাপদার্থ নছে। গগনাদি নিতাপদার্থের সদৃশ বলিয়াই ধ্বংসকে নিতা বলা হয়। ধ্বংসের ঐ নিতাত্ব ভাক। ভক্তি শব্দের অর্থ সাদৃগু। এক পদার্গে সাদৃগু থাকে না; উভর পদার্গই সাদৃগুকে ভবন (আত্রর) করে। এবতা প্রাচীনগণ "উভবেন ভবাতে" এইরূপ ব্যুংপত্তি অনুসারে "ভক্তি" শব্দের হারাও সাদৃত্য অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন'; এবং ভক্তি অর্গাৎ সাদৃত্যপ্রযুক্ত যাহা আরোপিত হয়, তাহাকে বণিয়াছেন -"ভাক্ত"। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রাগভাবের উৎপত্তি হয় না এবং ধ্বংসের বিনাশ হয় না ; এজন্ম প্রাগতাব ও ধ্বংস এই উভয়েই গগনাদি নিতাপদার্থের সাদুখা থাকায় নিভাসদৃশ বলিয়া ঐ উভয়কেই নিভা বলা হয়, বস্ততঃ ঐ উভয় নিভা নহে। মুলকথা, স্ত্রকার মহর্ষি নিতাপদার্থের তব মুখানি গ্রন্থ ও ভাক্ত-নিতাত্বের ভেদ জ্ঞাপন করিবা শব্দে মুখানিতাকের অভাবরূপ অনিতাক্ট তাঁগার অভিমতগাধ্য, ইছা খানাইয়াছেন। বটকাংসে উৎপত্তিধৰ্মকৰ আছে, পূৰ্ব্বোক মুখ্যনিতাত্বের অভাবরূপ অনিতাবসাধাও আছে, স্তভাং ব্যক্তিব नाह, देशहे महसिंद छेछड ।

ভাষাকার নহর্বির উত্তরের ব্যাখ্যা করিয়া "তত্র যথা জাতীয়কঃ শব্দঃ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা শব্দের সজাতীয় কোন জন্ত-পরার্থেই কোনজপ নিতার নাই, স্ক্তরাং ব্যভিচার নাই—এইকথা বনিয়া ধ্বংসে গেতৃই নাই, স্ক্তরাং তাহাতে বিনাশিদ্বরূপ সাধ্য না থাকিলেও ব্যভিচার নাই, শব্দের সজাতীয় বটাদি বে সকল জন্ত ভাব-পরার্থে হেতৃ আছে, তাহাতে ঐ সাধ্যও আছে, স্ক্তরাং ব্যভিচার নাই—ইহাই প্রকাশ করিয়াছেন, বুঝা বার। তাহা হইলে উৎপত্তিধর্মকতাবস্কই এথানে ভাষ্যকারের অভিমত হেতৃ বুঝা বার। অথবা ভাষ্যকারের বিবক্ষিত উৎপত্তি-পরার্থ ধ্বংসে না থাকার, ধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব হেতৃ নাই—ইহাই ভাষ্যকারের গৃচ্ বক্তর্য ক্ষাক্থা, থেরপেই হউক, ধ্বংসে হেতৃ নাই, স্ক্তরাং তাহাতে অবিনাশিদ্বরূপ অনিত্যহুদাধ্য না থাকিলেও

১। অতথাত্তপ্ত তথাভাবিভিঃ সামাজমূলবেন ভলাত ইতি ভক্তিঃ।—স্বাহবার্টিক।

ব্যক্তির নাই, ইহাই পক্ষান্তরে ভাষাকারের এখানে নিজের বক্তব্য বুরিতে পারা বায়। ভাষাকারের ঐরপ তাৎপর্য্য বুরিবার পক্ষে বিশেষ কারণ এই যে, ভাষাকার প্রথম অধ্যারে (০৬ স্বজ্ঞায়ে) শব্দের অনিতাছাহ্মানে উৎপত্তিধর্ম কছকেই হেতৃ বলিয়া, দেখানে বিনাশিত্বরূপ অনিতাছাই সাধারণে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মুখ্যানিতাত্বের অভাবই অনিতাছ, ইহা বলেন নাই। ধবংদে ব্যক্তিচারেরও কোনরূপ আশব্দা করেন নাই। স্থতরাং এখানে "তক্ত্র" এই কথার দ্বারা সেই পক্ষে, অর্থাৎ উহার পূর্কোক্ত ধ্বংদের নিতাছ পক্ষ বা কাংদে অনিতাত্বের অভাবপক্ষকে গ্রহণ করিয়া সে পক্ষেও ঐ হেতৃতে ব্যক্তিচার নাই—ইহা বলিয়াছেন, বুরা বায়। স্থানীগণ প্রথম অধ্যারে ৩৬ স্বভার্য দেখিয়া ভাষাকারের তাৎপর্য্য নির্ণর করিবেন। ১৫।

ভাষ্য। যদপি সামাঅনিত্যমাদিতি, ইন্দ্রিপ্পত্যাসভিগ্রাহ্থমৈন্দ্রিপ্রক-মিতি—

অনুবাদ। আর বে "সামাশুনি হ্য রাং" এই কথা —ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষের দারা গ্রাহ্ম (বস্তু) "ঐক্রিয়ক" এই কথা —[এতত্ত্তরে মহর্ষি বলিয়াছেন]—

স্ত্ত। সন্তানাত্রমানবিশেষণাৎ ॥১৩॥১৪৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) বেহেতু সন্তানের, অর্থাৎ শব্দসন্তানের অনুমানে বিশেষণ (বিশেষ বা বৈশিষ্ট্য) আছে [অতএব নিত্যপদার্থেও ব্যক্তিচার নাই।]

ভাষ্য। নিত্যেষপ্যব্যভিচার ইতি প্রকৃতং। নেন্দ্রিরগ্রহণসামর্থ্যাৎ শব্দখানিত্যত্বং, কিং তহি ? ইন্দ্রিরপ্রত্যাসন্তিগ্রাহত্বাৎ সন্তানাকুমানং, তেনানিত্যত্বমিতি।

সমুবাদ। নিতাপদার্থেও ব্যক্তিচার নাই, ইহা প্রকৃত, সর্থাৎ প্রকরণলব্ধ। ইন্দ্রিয়ের দারা গ্রহণযোগ্যতাবশর্তঃ শব্দের স্থানিতার নহে, সর্থাৎ ঐন্দ্রিয়ক্কর হেতুর দারা শব্দে স্থানিতার স্থানেয় নহে, (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) ইন্দ্রিয়ের দারিকর্ষের দারা গ্রাহ্মরপ্রযুক্ত সন্তানের (শব্দসন্তানের) স্থান্ন, তৎপ্রযুক্ত (শব্দের) স্থানিতার (স্থানেয়)।

টিগ্ননী। নহবি পূর্ন্দোক্ত চতুর্দশ পুত্র "সামান্তনিতাত্বাৎ" এই কথার থারা বটত্-পটত্বাদি
ভাতির নিতাত্ব বলিয়া ঐক্তিরকত্ব-হেতু অনিত ত্বের ব্যক্তিচারী, ইহা বলিয়াছেন। ইক্তিরের
সরিকর্ব থারা বাহা প্রান্ত, তাহাকে বলে—ঐক্তিরক। বটপ পট্রাদি লাতি ইক্তিরসরিকর্যপ্রান্ত্ বলিয়া, তাহাতে ঐক্তিরকত্ব-হেতু আছে, কিন্তু অনিতাহসাধ্য না থাকার ব্যক্তিচার প্রদর্শিত হইয়াছে।
মহবি এই প্রের থারা ঐ ব্যক্তিচারের নিরাস করিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিবার জন্ত ভারাকার
প্রথমে পূর্ন্দোক্ত ব্যক্তিচারপ্রাহক ছইটি কথার উল্লেখ করিয়া প্রের অবতারণা করিয়াছেন। স্ত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষাকার প্রথমে বিশ্বাছেন যে, নিতাপদার্থেও ব্যক্তির নাই—ইহা প্রকৃত, অর্থাৎ এই স্ত্রের পরে নিতাপদার্থেও ব্যক্তির নাই, ইহাই মহর্বির বক্তবা, তাহাই এখানে মহর্বির দাধ্য, ইহা প্রকর্বজ্ঞানের হারাই বুঝা বারা। পূর্ব্বোক্ত চতুর্কণ স্ত্রে হইতে "নিত্যেহপাবাতিচারঃ" এই বাব্যের অমুবৃত্তির হারা এইস্ত্রে 'নিত্যেহপাবাতিচারঃ" —এই বাব্যের লাভ হওরায়, ভাষাকার প্রথমে সেই কথাই বলিয়াছেন, এবং ইহার পরবর্ত্তী স্ত্রেও ভাষাকারের ঐ কথার যোগে অনেকে উহা পরবর্ত্তী স্ত্রেরই শেষাংশরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। বস্ততঃ "নিত্যেহপাবাতিচারঃ" ইহা ভাষাকারেরই কথা, এবং এখানে ঐরপ ভাষাপাঠই প্রকৃত। তাৎপর্যাপরিভদ্ধি প্রভৃতি গ্রন্থের হারাও ইহা নির্ণয় করা বার।

সূত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গ্রাজ্ব হেতুর হারা শব্দের অনিত্যন্ত অনুমেয় নহে, অর্থাৎ শব্দের অনিতাত্ব সাধন করিতে সাক্ষাৎসমধ্যে ঐদ্রিয়কত্বকে হেতু বলা হয় নাই। কিন্তু ইন্দ্রিরের স্মিক্র্র বারা গ্রাহ্ত্পুর্কু শব্দের স্তানের অনুমান করিয়া তৎপ্রার্ক্ শব্দের অনিতাত্ব অনুমান করিতে হইবে, ইহাই মহবির বিবক্ষিত। শব্দের অনিতাত্বানুমান হইতে শব্দের সন্তানাত্রশানে বিশেষ আছে, স্থতরাং অনিত্যথাত্রশানে ঐতির্যকত্তেত্ না হওয়ায়, ঘটত্ব-প্টবাদি লাতিরূপ নিতাপনার্থেও ব্যক্তিচার নাই, ইংাই এই স্ত্রের দারা মহর্ষি বলিয়াছেন। উল্লোভকরও মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আমরা ঐক্তিরকত্ব হেতুর দারা শব্দের অনিতাত সাধন করি না, কিন্ত অভিবাক্তির নিবেগ করি। শক্ষ অভিবাক্তিধর্মক নতে, ইহা ঐ হেতুর দারা প্রতিপর ধইলে, শঙ্গে উৎপত্তিধর্মকত্ব সিদ্ধ বা নিশ্চিত হইবে। সেই হেতুর দারা শব্দে অনিতাত দিন্ধ হইবে, ইহাই উন্দ্যোতকরের তাৎপর্যা। কিন্ত এখানে মহর্বির ঐক্সিকস্বহেতুর সাধা কি १ ইহা বিবেচ্য। বটছ পটস্বাদি জাতি ঐক্সিক হইগাও উৎপত্তিগর্শক নহে, স্থতরাং উৎপতিধর্মকত্বদাধ্য বলা ধার না। ইন্দ্রিরগ্রান্ত রূপানি আলোকাদির স্বারা অভি-ব্যক্ত হয়, স্থতরাং অভিব্যক্তিধর্মকত্বাভাবও সাধ্য বলা বায় না। বটত্ব পটত্বাদি জাতিতে ঐক্সিক্স আছে, কিন্ত ভাহার সন্তান না থাকার, সন্তান ও সাধ্য বলা বায় না, স্বতরাং ইক্সিক-প্রিকর্যপ্রাহত্ব হোতুর ছারা স্থানসাধ্যক অহুমান করিতে হইবে—ইহাও ভাষাকারের তাৎপর্যা বুঝা যার না। স্মৃতরাং মহর্বির ঐক্রিয়কত্ব হেতুর সাধ্য কি, এই প্রবের উত্তরে বক্তব্য এই বে, ইক্রিয়-সনিক্ষত্বই নাথা। এইজন্মই ভাষাকার ঐক্রিয়ক্ত্বের ব্যাখ্যার বনিরাছেন ইব্রিয়-সন্নিকর্ষ-প্রাক্তব । যে প্ৰাৰ্থ ইন্দ্ৰিয়-স্ত্ৰিক্ষ-আহ, তাহা অবগুই ইন্দ্ৰিয়ের সহিত স্ত্ৰিক্ট হইবে, এই নিয়মে ব্যভি-চার নাই। শব্ধ বর্ধন ইন্সির-সন্নিকর্ধ-আহা, তথন প্রবশেক্তিয়ের সহিত তাহার সন্নিকর্ম বা শহদ্ধ বিশেষ আবশ্রক। ভারাচার্য্য নহর্ষি গোতম শক্তানে প্রবণেলিয়ের গমন স্বীকার করেন নাই। অমুর্ভ অবণেজির অভত গমন করিতে পারে না। স্বতরাং শক্ষ বাঁচি-তরক্ষের ভার উৎপতিক্রমে শ্রোতার প্রবণদেশে উৎপত্ন হয়। শব্দের ঐরূপ উৎপত্তি বা ঐরূপে উৎপত্ন শব্দসমষ্টিই শব্দসম্ভান। এই শব্দসম্ভান স্থীকার করিলে প্রবংশক্রিরের সহিত শব্দের সরিকর্ব হুইতে পারাত, শব্দ ইক্রিরপ্রাক্ হুইতে পারে। তাহা হুইতে সামায়তঃ ঐক্রিরকত্ব হেতুর দারা

শব্দে ইন্দ্রিগদরিকর্বের অনুনান করিয়া, শেষে বিশেষতঃ শব্দ বর্থন প্রবণজ্বিরের সরিকর্বপ্রায়্ব, অত এব শব্দ প্রবণদেশে উৎপত্ন হয়, এইরপে প্রবণদেশে শব্দের উৎপত্তির অনুনান করিলে, শব্দে উৎপত্তিরর্ঘক দির হইবে, তর্জারা শব্দের অনিতাহ দির হইবে, ইয়াই স্থাকার ও ভাষাকারের তাৎপর্যা। পূর্ব্বোক্তরূপে প্রবণদেশে শব্দের উৎপত্তির অনুনানই ভাষােক দ্রানাম্থান। ভাষাকার পূর্ব্বোক্তরূপ তাৎপর্যাই ঐ কথা বলিয়াছেন। শব্দ প্রবণদেশে উৎপত্ন না হইলে, অমূর্ত্ত বা গতিহীন প্রবণিজ্বিয়ের সহিত তাহার সরিকর্ব হইতে পারে না, দারিকর্ব না হইলেও শব্দ প্রবণজ্বিয়ায় হইতে পারে না, এইরূপে তর্কের রারা অনুগৃহীত হইয়া পূর্ব্বোক্ত বিশেষাম্থান শব্দসন্তান দির করিবে। স্থান মহর্বি "বিশেষণ" শব্দের রারা শব্দসন্তানের অনুনানে এইরূপ বিশেষ বা বৈশিষ্ট্য স্থানা করিয়াছেন মনে হয়।

রতিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নয়গণ স্থেরর বাাখ্যা করিরাছেন যে, অর্মানে অর্গং ঐক্রিয়ক্ষকপ হেতৃতে সন্তান অর্থাং জাতির বিশেষপদ্ধবশতঃ বাতিচার নাই। "সন্তান" শব্দের অর্থ
"জাতি"। ঘটছ পট্রাদি জাতিতে ঐক্রিয়ক্ষ্ব থাকিলেও জাতি না থাকার, জাতিবিশিষ্ট
ঐক্রিয়ক্ষ্বপর্প হেতৃ নাই, স্থতরাং ব্যতিচার নাই, ইহাই বৃত্তিকার ও তয়ভার্যবর্তীদিগের বক্তব্য।
গব্দের শব্দক্রিমাণির "আলোক" টাকার মৈথিল পক্ষর মিশ্র শব্দের অনিত্যন্ত্রাহ্মানে যে
হেতৃর উল্লেখ করিয়াছেন, তদহসারে বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এখানে ঐক্রপ স্কার্থ ব্যাখ্যা
করিয়াছেন, ব্রা বার। কিন্ত "সন্তান" শব্দের ছারা জাতি অর্থ ব্যাখ্যা করিতে বিশ্বনাথ
বে কইক্রনা করিয়াছেন, তাহা প্রকৃত বিলয়া মনে হর না। "তন্" থাতৃর অর্থ বিস্তার।
"সন্তান" শব্দের হারা সমাক্ বিতার বা বাহা সমাক্ বিস্তৃত হয়, এই অর্থ ব্রা হাইতে পারে।
তাৎপর্যাটীকাকার "সন্তনোতি" এইরূপ বৃত্তির বা বাহা সমাক্ বিস্তৃত হয়, এই অর্থ ব্রা হাইতে পারে।
তাৎপর্যাটীকাকার "সন্তনোতি" এইরূপ বৃত্তির বা বাহা সমাক্ বিস্তৃত হয়, এই অর্থ ব্রা হাইতে
শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে বিস্তারপ্রথাপ্ত শব্দমাইকেও শব্দমন্তান বলা যায়। কিন্ত জাতি অর্থে
"সন্তান" শব্দের প্রযোগ প্রসিদ্ধ নাই। মহর্ষি গোভম জাতি ব্রাইতে "সামান্ত" ও "জাতি"
শব্দেরই প্রযোগ করিয়াছেন। প্রেলিক্ত চতুর্দশ স্থ্রে "সামান্ত" শব্দের প্ররোগ করিয়াছেন।
এই স্থ্রে জাতি অর্থে অপ্রসিদ্ধ "মন্তান" শব্দের প্রযোগ করিয়াছেন।

ভাষ্য। যদপি নিভ্যেম্বপ্যনিত্যবন্থপচারাদিতি, ন।

অনুবাদ। আর যে (উক্ত হইরাছে) নিত্যপদার্থেও অনিত্যপদার্থের স্থায় ব্যবহার থাকায় (ব্যভিচার হয়)—ইহা নহে, অর্থাৎ সে ব্যাভিচারও নাই।

সূত্র। কারণদ্রব্যস্য প্রদেশশব্দেনাভিধানাৎ * ॥ ১৭ ॥ ১৪৩ ॥

শব্দাংনিতাঃ দংমান্তব্য সতি বিশেষ গুণাগুলাসমানাধিকরণবহিতি প্রধান্তবাং। — আলোক ।

প্রচলিত অনেক পুরকেই উভ্ত ক্রেশাঠের পেষভাগে "নিভোদগাবাভিচাবঃ"—এইরাপ অভিনিক্ত প্রপাঠ

অমুবাদ। (উত্তর) বেহেতু "প্রদেশ" শব্দের দারা কারণ-দ্রব্যের অভিধান হয়
[অর্থাৎ জন্মদ্রব্যের সমবায়ি কারণ অবয়বরূপ দ্রব্যকেই তাহার প্রদেশ বলে।
নিত্যদ্রব্য আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্যরূপ প্রদেশ নাই, স্কুতরাং তাহার প্রদেশ
ব্যবহার যথার্থ নহে। স্কুতরাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষাদি অনিত্য পদার্থের ন্যায় যথার্থ
প্রদেশ-ব্যবহার না হওয়ার, তাহাতে হেতু না থাকায়, পূর্বেরাক্ত ব্যভিচার নাই]।

ভাষ্য। এবমাকাশপ্রদেশঃ আত্মপ্রদেশ ইতি। নাত্রাকাশাত্মনোঃ
কারণদ্রব্যমভিধীয়তে, যথা কৃতক্ষ্য। কথং হ্বিদ্যমানমভিধীয়তে ?
অবিদ্যমানতা চ প্রমাণতোহনুপলব্ধেঃ। কিং তহি তত্রাভিধীয়তে ?
সংযোগদ্যাব্যাপ্যবৃত্তিত্বং। পরিচ্ছিন্নেন দ্রব্যেণাকশিশু সংস্থাগো নাকাশং
ব্যাগ্রোতি, অব্যাপ্য বর্ত্তইতি, তদ্সু কৃতকেন দ্রব্যেণ সামান্তং,
ন হামলক্ষোঃ সংযোগ আপ্রয়ং ব্যাগ্রোতি, সামান্তক্তা চ ভক্তিরাকাশস্য
প্রদেশ ইতি। অনেনাত্মপ্রদেশো ব্যাথ্যাতঃ। সংযোগবচ্চ শব্দব্ব্যাদীনামব্যাপ্যবৃত্তিত্বমিতি। পরীক্ষিতা চ তাব্রমন্দ্রতা শব্দতত্বং ন ভক্তিকৃতেতি।

ক্সাৎ পুনঃ দূত্রকারস্থান্মির্মর্থে দূত্রং ন শ্রেরত ইতি। শীলমিদং ভগবতঃ দূত্রকারস্থ বহুধধিকরণেয়ু দ্বৌ পক্ষো ন ব্যবস্থাপয়তি, তত্র শাস্ত্রদিদ্ধান্তাভত্ত্বাবধারণং প্রতিপত্ত্মুর্মতীতি মন্যতে। শাস্ত্রদিদ্ধান্তস্ত্র

অনুবাদ। "এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ" এই কথা (উক্ত হইয়াছে) এখানে, অর্থাৎ এই প্রয়োগে (প্রদেশ শব্দের বারা) আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্য অভিহিত হয় না, যেমন কৃতকের, অর্থাৎ যেমন জন্মন্তব্যের কারণদ্রব্য অভিহিত হয় [অর্থাৎ জন্মন্তব্য বৃক্ষাদির প্রদেশ বলিলে, সেথানে ঐ "প্রদেশ" শব্দের বারা যেমন ঐ বৃক্ষাদির কারণ শাখাদি অবয়ব দ্রব্য বুঝা বায়, তত্র্রপ আকাশাদি নিত্যদ্রব্যের প্রদেশ বলিলে সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দের বারা আকাশাদির কারণ-দ্রব্য বুঝা যায় না], যেহেতু অবিভ্রমান, অর্থাৎ যাহা নাই—তাহা কিরূপে অভিহিত হইবে ? প্রমাণের বারা উপলব্ধি না হওয়ায় (আকাশাদির প্রদেশের) বিভ্রমানতা নাই। (প্রশ্ন) তাহা হইলে সেই স্থলে "প্রদেশ" শব্দের বারা কি অভিহিত হয়, অর্থাৎ

দেখা বাহ। কিন্তু ঐ অংশ স্ত্ৰগাঠ নহে। তাৎপ্ৰাচীকা, তাৎপৰ্যাপদিতত্তি ও ভাইস্চীনিবভাসুসাৱে উলিখিত স্ক্ৰপাঠিই গুৰীত হুইছাছে। পূৰ্বেলক্ষণ অতিনিক্ত স্ত্ৰপাঠ এখানে আৰম্ভক ও সম্বতত নহে।

যদি আকাশাদির প্রদেশ না থাকে, তাহা হইলে "আকাশের প্রদেশ" "সান্থার প্রদেশ" এইরূপ প্রয়োগে "প্রদেশ" শব্দের হারা কি বুঝা যায় ? (উত্তর) সংযোগের অব্যাপার্তির। পরিচিছর প্রব্যের সহিত আকাশের সংযোগ আকাশকে ব্যাপ্ত করে না, ব্যাপ্ত না করিয়া বর্তমান হয়। তাহা ইহার (আকাশের) জন্মনেরের সহিত সাদৃশ্য, যেহেতু তুইটি আমলকার সংযোগ আশ্রুকে ব্যাপ্ত করে না [অর্থাৎ জন্মন্তব্য আমলকা প্রভৃতির পরস্পর সংযোগ হইলে, সেই সংযোগ থেমন সমস্ত আশ্রুকে ব্যাপ্ত করে না, উহা আশ্রুকে ব্যাপ্ত না করিয়াই বর্তমান হয়, তত্রপ আকাশের সহিত ঐ আমলকা প্রভৃতি জন্মনেরের সংযোগ হইলে ঐ সংযোগও আকাশ ব্যাপ্ত করে না, স্থতরাং জন্মনেরের সহিত আকাশের ঐ রূপ সাদৃশ্য আছে।]

"সাকাশের প্রদেশ"—এই প্রয়োগে "সামান্তক্ত", অর্থাৎ পূর্ব্বাক্ত সাদৃশ্য-প্রকৃত ভক্তি, [অর্থাৎ ঐ স্থলে পূর্ব্বাক্ত সাদৃশ্য-সন্তম-বশতঃ "প্রদেশ" শব্দে গৌণীলকণা বুঝিতে হইবে।] ইহার দারা, অর্থাৎ "আকাশের প্রদেশ" এই প্রয়োগে প্রদেশ শব্দের অর্থবাখ্যার দারা আত্মার প্রদেশ ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ "আত্মার প্রদেশ" এই প্রয়োগেও প্রদেশ শব্দের দারা পূর্ব্বাক্তরূপ লাক্ষণিক অর্থ বুঝিতে হইবে। সংযোগের ন্যায় শব্দও জ্ঞানাদির অব্যাপ্যবৃত্তিত্ব, অর্থাৎ সংযোগ বেমন তাহার সমস্ত আত্মাকে ব্যাপ্ত করে না, তদ্রপ শব্দ ও আকাশকে এবং জ্ঞানাদি ও আত্মাকে ব্যাপ্ত করে না, উহারাও অব্যাপ্যবৃত্তি। তীত্রতা ও মন্দতা শব্দের তত্ত্বরূপে পরীক্ষিত হইয়াছে (উহা) ভক্তিকৃত (ভাক্ত) নহে। [অর্থাৎ তীত্রহ ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্ম্ম, উহা শব্দে আরোপিত ধর্ম্ম নহে, ইহা পূর্বেবাক্ত ত্রেয়াদশ সূত্রভায়ে নির্দারিত হইয়াছে। স্থতরাং আকাশের প্রদেশ ব্যবহারের ন্যায় শব্দে তীত্রহ মন্দত্ব ব্যবহারও ভাক্ত ইহা বলা যাইবে না।]

প্রেন্ন) এই অর্থে অর্থাৎ আকাশাদি নিতাদ্রব্যের প্রদেশ নাই—এই সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে স্ত্রকারের সূত্র কেন শ্রুত হয় না ? অর্থাৎ স্ত্রকার মহিষ অক্ষপাদ এখানে এ সিন্ধান্তবাধক সূত্র কেন বলেন নাই ? (উত্তর) বহু প্রকরণে তুইটি পক্ষ ব্যবস্থাপন করেন না—ইহা ভগবান্ সূত্রকারের (মহিষ অক্ষপাদের) সভাব। সেই স্থলে (বোন্ধা) শান্ত্রসিন্ধান্ত হইতে তত্ত্বনির্ণয় লাভ করিতে পারে, ইহা (সূত্রকার) মনে করেন। শান্ত্রসিদ্ধান্ত কিন্তু "ত্যায়" নামে প্রসিদ্ধান্ত, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ ও শব্দপ্রমান।

ভিপ্ননী। নহবি পুৰ্বোক্ত চতুৰ্দশ হতে "নিভোদপানিভাবত্পচারাং" এইকথা বলিয়া

অরোদশ স্থােজ তৃতীয় হেতৃতে যে বাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, এই স্থাতের বারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষাকার এখানে মহর্ষির চতুর্দশ স্থানোজ "নিভোষপি" ইত্যাদি অংশের উত্রেধপূর্বক 'ইতি ন" এই বাকোর উরেধ করিরা মহবির স্তত্তের অবভারণা করিরাছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাকোও দহিত স্ত্রের বোজনা বুঝিতে হইবে। মহিধি তৃতীয় হেতু বলিয়াছেন, অনিতাপদার্থের ভার ব্যবহার। অনিতা স্থগ্যথে বেমন তীব্রস্ক ও মন্দ্রের ব্যবহার হয়, ভজপ শব্দেও তীব্ৰছ ও মনজের ব্যবহার হয়, অত হব স্থগ্যথের ভার শব্দও অনিতা। ভাষ্যকার ঐ হেতুর নারা শব্দ উৎপত্তিধর্মক, অভিব্যক্তিধর্মক নতে—ইহাই সিদ্ধ করিগাছেন। মহর্ষি ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিতে বলিগছেন যে, নিতাপদার্থেও যথন অনিতাপদার্থের ভাগ ব্যবহার হয়, তখন অনিতাপদার্থের ভাগ ব।বহার অনিতার বা উৎপত্তিধর্মকত্বের দাধক হর না, উহা বাভিচারী। ভাষ্যকার ইহা ব্থাইতে বলিয়াছেন যে, যেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কছলের প্রদেশ—এইরপ প্রয়োগ বা ব্যবহার হয়, এইরপ "আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ" -- এইরূপণ্ড প্রয়োগ বা ব্যবহার হয়, স্কুতরাং আকাশাদি নিতাপনার্থেও অনিতা বুকাদির স্তায় প্রদেশ ব্যবহার হওয়ার পুর্বেলাক্ত ঐ হেতু ব্যভিচারী। বৃতিকার বিখনাথ প্রভৃতি নব্যগ্র এই ব্যভিচারের ব্যাখ্যা করিতে আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করেন নাই। তাঁহারা অন্তরূপ বাবহার বা প্রয়োগের উরেপপূর্বক মহর্ষির অভিনত বাভিচার ব্যাথ্যা করিয়া, এই স্থত্রের ব্যাখ্যার আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহারকে গৌণ বলিয়াছেন। কিন্তু নহর্বির এই স্ত্রের দারা স্পষ্ট বুঝা বায়, তিনি নিতা দ্ৰবোর প্রদেশ ব্যবহারকেই গ্রহণ করিয়া, পূর্ব্বোক্ত চতুর্দশ স্থান তাঁহার ভূতীয় হেতুতে ব্যতিচার প্রদর্শন করিরাছেন। তাই ভাষ্যকারও দেখানে "এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ"-এটকথা বলিয়া, আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করিয়া, ঐ ব্যভিচার ব্রাইরাছেন। এবং এখানেও স্ত্রার্থবর্ণন করিতে, প্রথমে "আকাশপ্রনেশ", "আত্মপ্রদেশ" এইরূপ প্রয়োগই প্রদর্শন করিয়া স্তরার্থ বর্ণনপূর্কক ঐ "প্রদেশ" শঙ্গের অর্থ বলিয়াছেন।

মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তিচার নিরাস করিতে এইপুত্রে বলিয়াছেন বে, "প্রদেশ" শবের বারা কারণজব্য বুঝা বার। অর্থাৎ বুকাদি জন্তজ্রব্যের সমবারি কারণ, বে তাহার অবরবরূপ জবা; তাহাই "প্রদেশ" শবের ম্থার্য। বৃক্ষের প্রদেশ বলিলে, বৃক্ষের কারণজব্য শাখাদি অবরব বুঝা বার। আকাশ ও আন্ধা নিতাজব্য, তাহার কোন কারণই নাই, স্কুতরাং আকাশ ও আন্ধার প্রদেশ নাই। বাহা নাই—বাহা অবিদ্যান, তাহা শেখানে প্রদেশ শবের হারা বুঝা বাইতে পারে না। ক্তরাং আকাশের প্রদেশ, এবং আন্ধার প্রদেশ, এইরূপ প্রয়োগে "প্রদেশ" শবের হারা তাহার পূর্ব্বোক্তরূপ মুখ্যার্থ বুঝা বার না। ভাষ্যকার বলিরাছেন বে, প্রমাণের হারা আকাশ ও আন্ধার প্রদেশ উপলব্ধি করা বার না, স্কুতরাং উহা নাই। কিন্তু কোন পরিছিল্ল জব্যের সহিত আকাশের সংযোগ হইলে, ঐ সংযোগ সমস্ত আশ্রের ব্যাপ্ত করিতে পারে না। বেমন ছইটি আমলকীর সংযোগ হইলে ঐ সংযোগ ঐ আমলকীর স্ব্যাংশ ব্যাপ্ত করিতে পারে না, এজন্ত উহাকে "অব্যাপার্তি" বলা হয়, তেজপ বিহুরালী আন্ধান্ত আকাশের সহিত ঘটাদি

জব্যের সংযোগ ও অব্যাপার্ভি। বটাদি জ্ঞাজব্যের সহিত আকাশাদি নিতাজব্যের ঐকপ দাদুখা আছে। ঐ সাদৃখ্যপ্রযুক্তই ঘটাদি জবোর ভাষ আকাশাদি জবোর প্রদেশ ব্যবহার হয়। আকাশাদির প্রদেশ বলিলে দেখানে ঐ প্রদেশ শব্দের ছারা ঘটাদি দ্রবোর সংযোগের ভাষ-বটাদি জব্যের সহিত আকাশাদি জব্যের সংযোগ যে অব্যাপারতি, ইহাই বুরা বায়। প্রদেশ শব্দের পুর্ব্বোক্ত মুখার্থ সেধানে বুঝা বার না, কারণ তাহা সেধানে অলীক। উল্লোতকর বলিয়াছেন বে, প্রদেশবিশিষ্ট ঘটাদি ক্রবোর ফ্রায় আকাশাদির সংযোগও অব্যাপাবৃত্তি, এ জ্বন্ত আকাশাদি এবা প্রদেশবিশিষ্ট ঘটাদি স্রব্যের সদৃশ। ঐ সাদৃগ্রারপ "ভক্তি"-বশতঃ ঘটাদি ত্রবো প্রদেশ শব্দের ভার আকাশাদি ত্রবোও প্রদেশ শব্দের প্রয়োগ হয়। উদ্যোতকর নামুক্তকেই "ভক্তি" বলিয়া তৎপ্রযুক্ত ঐদ্ধপ প্রব্লোগকে ভাক্ত বলিয়াছেন। ভাষাকার ঐত্বলে শাদুগুপ্রযুক্ত ভক্তি, এইকথা বলিয়া, ঐ প্রয়োগকে ভাক্ত বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথার তিনি দান্ত্র-সহন্ধ-প্রযুক্ত গৌণীলক্ষণাকেই "ভক্তি" বলিয়াছেন, ইহা বুঝা বার। প্রথম অধ্যারেও (২ আ:, ১৪ স্ত্রভাষো) ভাষাকারের ঐক্রপ কথা পাওরা বার। লকণা অর্থে "ভক্তি" শব্দের প্রয়োগ আরও বছবাড়ে দেখা যায়। ভাষাকার নাল্ড-সম্বদ্ধ-প্রযুক্ত গৌণীলকণা ত্রেই "ভক্তি" শব্দের প্রহোগ করিয়াছেন। সাদ্ধা-সধন্ধ-বিশেষকেই গৌণীলক্ষণা বলিলে, উদ্যোতকরের ঝাখ্যাত ভক্তিপরার্থও বস্ততঃ গৌণীলকণাই হইবে। মূলকথা আকাশানির প্রদেশ বলিলে, দেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দ মুখ্য নহে, উহা লাক্ষণিক। ইহার ঘারা দেখানে আকাশাদির সংবোগের অব্যাপার্ভিভ ব্ঝা যায়। তাহাতে প্রদেশবিশিট ঘটাদি জভালবোর সহিত আকাশাদি নিতালবোর পূর্বোক্তরপ দাদৃগ্রই বুঝা বায়। আকাশাদি নিতালবোর অবয়ব না থাকার, তাহাতে অবয়বরপ প্রদেশ-পদার্থের বথার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। তাহাতে অনিত্য-পদার্গের স্থার বথার্থ প্রদেশজ্ঞান না হওয়ার, পুর্বোক্ত হেতু নাই। কারণ "কুতকবজ্পচারাৎ" এই কথার ছারা অনিত্যপদার্থের ভার কোন ধর্মের যথার্থ ব্যবহার বা যথার্থ জ্ঞানবিষয়স্কট হেত বলা হইয়াছে। আকাশাদি নিভাপদার্থে ঐ হেতু না থাকায়, ব্যক্তিচার নাই। আকাশ ও আত্মার প্রদেশ না থাবিলে, আকাশের গুণ শক্ত আত্মার গুণ-জ্ঞানাদি ব্যাপার্তি স্বীকার করিতে হয় ? এতছ্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, আকাশ ও আত্মা বিখবাপী নিভাদেশপদার্থ হইলেও যেমন তাহার নংবোগ অব্যাপার্ত্তি, তত্রণ শক্ষ ও জ্ঞানাদিও অব্যাপার্ত্তি। কোন শক্ষ আকাশে নির্বিছিল বর্তমান হয় না, এবং জ্ঞানাদি গুণবিশেবও আত্মাতে নির্বিছিল বর্তমান হয় না। শরীরাবজিয় আস্মাতেই জ্ঞানাদি গুণ জ্বে। ক্লকথা, সংখোগের ভার শব্দ ও জ্ঞানাদি ও অবাাগাবৃত্তি হইতে গাবে। আপত্তি হইতে পাবে যে, আকাশ ও আল্লাতে প্রদেশ ব্যবহার যেমন ভাক্ত বা গৌণ বলা হইতেছে, ভদ্ৰপ শব্দে তীব্ৰৰ ও মন্দৰ্ভের ব্যবহারও ভাক্ত বলিব। তাহা হইলে অনিতা স্থ-হঃথের ভার শব্দে বাত্তব তীত্রক মন্দক না থাকার অনিতাপদার্থের ভার যথার্থ বাবহার শব্দেও নাই, স্তরাং শব্দে মহর্ষির অভিমত হেতু না থাকায়, ঐ হেতুর দারা তিনি সাধ্য সাধ্য করিতে পারেন না। এতত্ত্তে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, তীব্রস্থ মন্দত্ত্ব পদের

তব্ অগাৎ উহা শব্দের বান্তবধর্ম, উহা ভাক্ত নহে, ইহা পূর্বের্ম পরীক্ষিত হইয়ছে। অগাৎ শব্দে বি তীব্রস্ক ও মন্দর্ক বস্ততঃ না থাকে, উহা যদি শব্দে আরোপিত ধর্ম হয়, তাহা হইলে তীব্র শব্দ মন্দ শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। যাহা বস্ততঃ তীব্র, তাহাই মন্দকে অভিভূত করিতে পারে। যাহা মন্দ তাহাকে তীব্র বিলয়া ত্রম করিলেও উহা দেখানে মন্দকে অভিভূত করিতে গারে না। স্থতরাং এক শব্দ যথন অপর শব্দকে অভিভূত করে—ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই—তথন তীব্রস্ক ও মন্দর্ক শব্দের বান্তবধর্ম বিলয়াই স্বীকার করিতে হইবে। পূর্বোক্ত জ্বোদশ স্ত্রভাবো তীব্রস্ক ও মন্দর্ক শব্দের বান্তবধর্ম, ইহা নির্দাত হইয়াছে। স্ক্তরাং আকাশে প্রকাশের তার শব্দে তীব্রস্ক মন্দর্ক বাবহারকে ভাক্ত বলা যাইবে না।

আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই-ইহা মছর্বি গোতমের দিল্লান্ত হইলে, তিনি ঐ দিল্লান্ত প্রকাশ করিতে এখানে কোন হত্ত বলেন নাই কেন ? অর্থাৎ "কারণদ্রবাক্ত প্রদেশশন্দ্রনাতি-ধানাৎ" এই স্বত্তে সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে আকাশাদির নিশুদেশত্ব কথিত হর নাই। সাক্ষাৎসম্বন্ধে ঐ অর্থপ্রকাশক স্থাত্ত মহবি এখানে কেন বলেন নাই ? ভাষ্যকার শেষে এখানে এই প্রশ্নের অবতারণা করিয়া ভছত্তরে বলিয়াছেন যে, ভগবান স্থাকারের স্বভাব এই যে, তিনি বছ-প্রকরণেই ছুইটা পক্ষ সংস্থাপন করেন না। শব্দের অনিতাত্বরূপ একটি পক্ষই এখানে মহরি হেতৃর দ্বারা সংস্থাপন করিয়াছেন। তাহাতে আকাশাদির নিশুদেশত্বরূপ পক্ষ সংস্থাপনীয় হইলেও তিনি তাহা সংস্থাপন করেন নাই। বহু অধিকরণে অর্থাৎ অনেক প্রাকরণেই স্থাকার মহর্ষি পক্ষরর সংস্থাপন করেন নাই—ইহা তাহার স্বভাব। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন বে, আকাশাদির নিভাদেশত ও শব্দসন্তান স্তাকার দাক্ষাৎ-সহত্তে বলিলে, তাঁহাকে ঐ পক্ষসংস্থাপন করিতে হয়, কিন্তু তাহা তিনি বলেন নাই। মহর্ষি তাহা না বলিলে, তাহার ঐ দিদ্ধান্ত কিন্ধপে বুঝা বাইবে ? এতজ্বরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, শাস্ত্রসিদ্ধান্ত হইতেই বোদ্ধা ব্যক্তি তন্ত্রনির্ণয় লাভ করিতে পারিবে, ইহা মহর্ষি মনে করেন। অর্থাৎ মহর্ষি ভাষা মনে করিয়াই সর্বাত্ত সকল সিদ্ধান্তের সংস্থাপন করেন নাই। "শান্ত্রসিদ্ধান্ত" কাহাকে বলে ? এতছত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, ভাষসমাধ্যাত, অৰ্থাৎ বাহাকে ভাষ বলে, সেই অনুমত বছশাৰ অনুমান, অৰ্থাৎ প্ৰত্যক্ষ ও আগ-মের অবিক্রম অনুমানরপ ন্তায়ই "শান্ত্র-দিছান্ত"। বোদ্ধা ব্যক্তি ঐ ন্তারের দারা আকাশাদির নিজ্ঞ-দেশর ব্রিতে পারিবে। ভাষ কাঁহাকে বলে—ইহা ভাষাকার প্রথম ক্ষধারে প্রথম স্ত্রভাষে বলিয়াছেন। এখানে ঐ ভায়কে "শাস্ত্রদিস্কান্ত" নামে উরেথ করিয়াছেন। পক্ষদন্ত বিপক্ষে অদত প্রভৃতি পঞ্চরপ, অথবা তর্মধ্য রূপচতুইয়ের সম্পত্তিই অনুমানরূপ বৃক্ষের বছশাখা^১। অনুমানের হেততে যে পক্ষমত্ব প্রভৃতি পঞ্চধর্ম অথবা উহার মধ্যে চারিটি ধর্ম থাকা আবশ্রক, ইহা প্রথম অধারে হেল্বাভাসপ্রকরণে বলা হইয়াছে। এখানে অনুমানকে বহুশাথ বলিয়া ভাষ্যকারও ঐ সিভাত প্রকাশ করিয়াছেন। উল্যোতকর ভাষাকার্যেক্ত প্রশ্নের উত্তরে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি এখানে যে সকল কথা বলিয়াছেন, তাহার অর্থ পর্য্যালোচনার দ্বারাই আকাশানির

১। অনুমানতরোক্ত প্রকানাং রূপাবাং চতুর্বাং বা সম্পর্য শাধাবহরা ইত্তর্থা: ।—তাৎপর্বাজ্ঞা।

নিপ্রদেশক ও শব্দসন্তান বুরা হায়, এই জন্তই মহর্ষি উহা প্রকাশ করিতে এখানে কোন স্থা বলেন নাই বস্তুতঃ মহর্ষি এখানে স্পষ্টতঃ আকাশের নিপ্রদেশকবোধক কোন স্থা না বলিলেও চতুর্গ অব্যারের বিতীয়াহিকে (১৮ হইতে ২২ স্থা দ্রন্তব্য) আকাশের সর্ব্বরাপিক প্রভৃতি ধর্ম্মের স্পষ্ট উল্লেখ করিয়া, ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। সেখানে মহর্ষির স্থানের দ্বারা আকাশের নিতাকও বে তাঁহার সিদ্ধান্ত, ইহা বুবিতে পারা বার। ব্যাহানে এ সকল কথা আলোচিত হইবে।

ভাষাকার এখানে শেষে বেরপ প্রশ্ন করিয়া, তাহার ষেরপ উত্তর বলিবাছেন, তদারা ভাষাকর্শনের অভারও ঐরপ প্রশ্ন হইলে, ঐরপ উত্তরই দেখানে ব্রিতে হইবে—ইহা ভাষাকার প্রকাশ করিয়াছেন। মহিব তাহার সকল দিরান্তই প্রে বারা বলেন নাই। ভাষের বারা অনেক দিরান্ত ব্রিয়া লইতে হইবে ও বোদা বাজি ব্রিয়া লইতে পারিবে, ইহা মনে করিয়াই মহিবি সকল দিয়ান্ত সংখাপন করিয়া বলেন নাই। প্রতরাং প্রকার মহবির প্রের ন্যুনতা বা দিয়ান্ত প্রধাশের ন্যুনতা গ্রহণ করা বায় না। বস্ততঃ ভাষাকার প্রভৃতি ভাষচার্যাগণ গোতমের অনুক্ত অনেক দিরান্তকেই ভাষের বারা গৌতমদিরান্তরূপে নির্ণয় করিয়া প্রকাশ করিরাছেন।

অথানে আর একটি কথা লক্ষা করা অবশ্রুক যে, ভাষাকার নিজে স্তার্ক্তনা করিলে, এথানে তিনি ঐরপ প্রশ্ন করিয়। ঐ রূপ উত্তর দিতেন না। যর্রিত স্ব্রের দারাই মহর্ষির নূনতা পরিহার করিতেন। যাহারা ভাষদর্শনের দিতীয় অধ্যায়কে পরবর্তিকালে অক্টের রিচিত বলিয়া বিশ্বাস করেন, তাহারা এথানে প্রাচীন ভাষ্যকারের বিশ্বাসকে বিশেষরূপে লক্ষ্য করিবেন। তবে ইহা মনে করিতে পারি যে, ভাষ্যকারের পূর্বের এখানে অন্ত কেই অতিরিক্ত স্ব্রা কররাছিলেন, ভাষ্যকার ঐ অনার্য স্থাকের পূর্বের এখানে অন্ত কেই অতিরিক্ত স্ব্রা করাছিলেন, ভাষ্যকার ঐ অনার্য স্থাকের পরিবাদিন। তাহাতে স্ব্রকারের নূনতার আশ্রুর হওয়ায় পূর্বেরিক্তরূপ প্রাচী পক্ষা করিয়া পূর্বেরিক্তরূপ উত্তর বলিয়াছেন। মহর্ষি বহু প্রকর্মাক্তরূপ করেবা নাইটা ইহা ভাষ্যবর্শনের অনেক স্থানে বেরিয়া ভাষ্যকার উহা ভগ্রান্ স্ব্রকারের স্থাবা বৃথিয়াছেন, এবং এখানে তাহাই বলিয়া মহর্ষির স্ব্রা নূনতার পরিহার করিয়াছেন। ভাষ্যকারের এই কর্মার দারা তাহার পূর্বের বা তাহার সমরে অনেক ভাষ্যস্ত্রে বিশ্ব ইয়াছিল, প্রচালিত ভাষ্যস্থের মধ্যে অনেকস্থল স্থারের নূনতা করিয়া প্রকৃত ভাষ্যস্থের উন্নাহিল, ভাষ্যকার সেই ক্রিত অনার্য স্ব্রের্ডলিকে পরিত্যাল করিয়া প্রকৃত ভাষ্যস্থের উন্নাহিল, ভাষ্যকার স্থার ভাষ্য রচনা করিয়াছেন, ইহা মনে করা মাইতে পারে। স্থাইলণ এখানে ভাষ্যকারের পূর্বেরিক্তরূপ প্রহার ভাষ্য বিশ্ব মনোরোগ করিয়া এখানে ভাষ্যকারের ঐরূপ প্রাহাকরূপ করেবন এর ও উত্তরে বিশেব মনোরোগ করিয়া এখানে ভাষ্যকারের ঐরূপ প্রান্তর প্রবিক্তরূপ কোন করেব প্রতিক্রিপ কোনে কার বিশ্বর মনোরোগ করিয়া এথানে ভাষ্যকারের ঐরূপ প্রাহ্ব ব্রবার ক্রের ব্রবার ব্যাকতে পারে কি না, ইহা চিস্তা: করিবেন। ১৭ ॥

ভাষ্য। তথাপি খল্লিদমস্তি, ইদং নাস্তীতি কৃত এতৎ প্রতিপত্তব্যমিতি, প্রমাণত উপলব্যেরসুপলব্যেশ্চেতি, অবিদ্যমানস্তর্হি শব্দঃ—

অনুবাদ। পক্ষাস্তরে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বপক্ষই সিদ্ধাস্ত বলিলে, (শব্দনিত্যত্ব-বাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন)—এই বস্তু আছে, এই বস্তু নাই, ইহা কোন্ হেতুবশতঃ, বুঝিবে ? (উত্তর) প্রমাণের ঘারা উপলব্ধিবশতঃ এবং অমুপলব্ধিবশতঃ,—অর্থাৎ প্রমাণের ঘারা যে বস্তর উপলব্ধি হয়, তাহা আছে; যাহার উপলব্ধি হয় না, তাহা নাই। তাহা হইলে শব্দ অবিদ্যমান ?

সূত্র। প্রাপ্তকারণাদর্পলব্ধেরাবরণাদ্যরূপলব্ধেশ্চ॥ ॥১৮॥১৪৭॥

অমুবাদ। যেহেতু উচ্চারণের পূর্বের (শব্দের) উপলব্ধি হয় না, এবং আবরণাদির, অর্থাৎ শব্দের কোন আবরক অথবা শব্দশ্রবণের কোন কারণাভাবের উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্য। প্রাগুলারণারান্তি শব্দঃ, কন্মাৎ ? অনুপলকেঃ। সতোহসুপলব্ধিরাবরণাদিভ্য, এতয়োপপদ্যতে, কন্মাৎ ? আবরণাদীনামনুপলবিকারণানামগ্রহণাৎ। অনেনার্তঃ শব্দো নোপলভ্যতে, অসন্নিক্টশ্রেকিরব্যবধানাদিত্যেবমাদ্যসুপলব্ধিকারণং ন গৃহত ইতি, সোহয়মনুচ্চারিতো
নাস্তীতি।

উচ্চারণমন্থ ব্যঞ্জকং তদভাবাৎ প্রাপ্তচ্চারণাদমুপলব্ধিরিতি। কিমিদ্ মুচ্চারণং নামেতি। বিবক্ষাজনিতেন প্রযক্তেন কোষ্ঠ্যন্থ বারোঃ প্রেরিতন্ত কণ্ঠতাল্লাদিপ্রতিঘাতঃ, যথাস্থানং প্রতিঘাতান্ধর্ণাভিব্যক্তিরিতি। সংযোগ-বিশেষো বৈ প্রতিঘাতঃ, প্রতিষিদ্ধক্ষ সংযোগন্থ ব্যঞ্জকত্বং, তন্মান ব্যঞ্জকা-ভাবাদগ্রহণং, অপি স্বভাবাদেবেতি। সোহয়মুচ্চার্য্যমাণঃ প্রারতে, প্রার-মাণশ্চাভূত্বা ভবতীত্যসুমীয়তে। উর্দ্ধকোচ্চারণান্ন প্রারতে, স ভূত্বা ন ভবতি, অভাবান্ন প্রারত ইতি। কথং ং আবরণাদ্যমুপলব্দেরিত্যক্তং। তন্মাত্রৎপত্তি-তিরোভাব-ধর্ম্মকঃ শব্দ ইতি।

অনুবাদ। উচ্চারণের পূর্বের শব্দ নাই। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু উপলব্ধি হয় না। বিশ্বমানের, অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বের বিশ্বমান শব্দের আবরণাদি-প্রযুক্ত উপলব্ধি হয় না; ইহা উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিশ্বমান থাকে, কিন্তু আবরণাদিপ্রযুক্ত তাহার উপলব্ধি হয় না, এ কথা বলা যায় না। (প্রশ্ন) কেন ? যেহেতু অমুপলব্ধির প্রয়োজক আবরণাদির উপলব্ধি হয় না। বিশানার্থ এই যে, এই পদার্থ কর্ত্ত্বক আরত শব্দ উপলব্ধ হইতেছে না, এবং ইন্দ্রিয়ের ব্যবধান- ৰশতঃ অসন্নিকৃষ্ট (ইন্দ্রিয়সনিকর্ষশৃত্য) শব্দ উপলব্ধ হইতেছে না, ইত্যাদি অনুপলবির প্রযোজক, অর্থাৎ পূর্বেধাক্তরূপে শব্দের অনুপলবির প্রযোজক কোন আবরণাদি উপলব্ধ হয় না। (অতএব) সেই এই অনুচ্চারিত (শব্দ) নাই।

পূর্ববিপক্ষ) উচ্চারণ এই শব্দের ব্যঞ্জক, তাহার অভাববশতঃ উচ্চারণের পূর্বেব (শব্দের) উপলব্ধি হয় না। (উত্তর) এই উচ্চারণ কি ? অর্থাৎ যে পদার্থের নাম উচ্চারণ, ঐ পদার্থ কি ? বিবক্ষাজনিত প্রযত্তের দ্বারা প্রেরিত উদরমধ্যগত বায় কর্ত্ত্বক কণ্ঠতালু প্রভৃতির প্রতিঘাত (উচ্চারণ)। যথাস্থানে প্রতিঘাতবশতঃ বর্ণের অভিবাক্তি হয় [অর্থাৎ পূর্বেবাক্তরূপ কণ্ঠতালু প্রভৃতির প্রতিঘাতই উচ্চারণ, এবং পূর্ববিশ্বকবাদী তাহাকেই বর্ণাক্তকশব্দের ব্যঞ্জক বলিবেন]।

কিন্তু প্রতিঘাত সংযোগবিশেষ, সংযোগের ব্যঞ্জকর প্রতিষিদ্ধ ইইয়ছে, অর্থাৎ সংযোগ শব্দের ব্যঞ্জক হয় না, ইহা পূর্বেবাক্ত ত্রয়েদশ সূত্রভাষ্যে প্রতিপন্ন করিয়ছি। অতএব ব্যঞ্জকের অভাববশতঃ (শব্দের)—অন্তুপলব্ধি নহে, কিন্তু (শব্দের) অভাববশতঃই—অন্তুপলব্ধি। সেই এই শব্দ উচ্চার্যমাণ হইয়া শ্রুত হয় (য়ুতরাং) শ্রুমমাণ শব্দ (পূর্বেব) বিভ্যমান না থাকিয়া উৎপন্ন হয়, ইহা অন্তুমিত হয়, এবং উচ্চারণের পরে (শব্দ) শ্রুত হয় না, (য়ুতরাং) তাহা (শব্দ) উৎপন্ন হইয়া থাকে না, কর্বাৎ বিনক্ত হয়, অভাববশতঃ অর্থাৎ উচ্চারণের পরে শব্দের বিনাশবশতঃ (শব্দ) শ্রুত হয় না। (প্রায়) কেন

রু অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বেব ও পরে শব্দের অভাববশতঃই বে, শব্দ প্রবাণ হয় না, ইহা কির্মেণ বুবিব

রু (উত্তর) যেহেতু আবরণাদির উপলব্ধি হয় না, ইহা ডিক্ত ইইয়ছে। অতএব শব্দ উৎপত্তিধর্ম্মক ও বিনাশবর্ম্মক।

টিলনী। মংথি শব্দের অনিতাহদাধনে যে হেতু বলিয়াছেন—তাহাতে পূর্বাপক্ষবাদীর প্রদর্শিত বালিচার নিয়াদ করিয়া এখন এই স্তরের দারা শব্দের নিতাছরপ বিপক্ষের বাধক তর্ক প্রচনা করিতে বলিয়াছেন যে, যেহেতু উচ্চারণের পূর্বের শব্দের উপলব্ধি হয় না, এবং আবরণাদিরও উপলব্ধি হয় না। মহর্ষির তাৎপর্য্য এই যে, শব্দ যদি নিতা হয়, তাহা হইলে উচ্চারণের পূর্বেও উপলব্ধ হউ ও শব্দ নিতা হয়লে তাহা অবস্থা উচ্চারণের পূর্বেও উপলব্ধ হউ ও শব্দ নিতা হয়লে তাহা অবস্থা উচ্চারণের পূর্বেও বিদানান থাকে। তাহা হইলে, তথন শব্দের প্রবণ হয় না কেন ও পূর্বেওশক্ষ বিদানান থাকে, ইহা সত্যা, কিন্তু তথন কোন পদার্থ কর্ত্তুক শব্দ আবৃত্ত থাকে, ঐ আবরণ রাপ প্রতিবদ্ধ ক্ষণতাই তথন শব্দের প্রবণ হয় না। শব্দ উচ্চারিত হইলে, তথন ঐ আবরণ না থাকায়, শব্দের প্রবণ হয়। অথবা উচ্চারণের পূর্বের্গ শব্দ থাকিলেও, তথন তাহার সহিত প্রবণক্রিরের সরিকর্ষ না থাকায়, অথবা ওখন শব্দপ্রবণের ঐরপ কোন কারণবিশেষের

অভাব থাকায় শক্ষাবণ হয় না। এতছভবে মহর্ষি বলিয়াছেন বে, আবরণাদির বধন উপলব্ধি হয় না, তথন উহাও নাই। শব্দের উচ্চারণের পূর্ব্বে যদি শব্দের অমূপলব্বির প্রবোজক পূর্ব্বোক্ত আবরণাদি থাকিত, তাহা হইলে প্রমাণের ঘারা অবশ্রই ভাষার উপল্কি হইত। ফলকথা, পুর্কোক্তরণ বিপক্তবাধক তর্কের স্চনা করিয়া তদারা মহর্ষি অপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন, তাঁহার অপক্ষসাধক হেতুতে ব্যভিচার শল্প বা অপ্রয়োজকত্ব শল্পার নিরাস করিরাছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে প্রথমে "অথাপি" এই শব্দের দারা পক্ষান্তর প্রকাশ করিয়া শব্দ-নিভাগবাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন করিয়াছেন বে, "এই বস্ত আছে" এবং "এই বস্ত নাই", ইহা কোন্ হেতৃবশতঃ বুঝা যায় ? অর্থাৎ যাহারা শব্দের নিতাত্ব করনা করেন, তাঁহারা বস্তুর অভিত্ব ও নাতিত্ব কিলের দারা নির্ণর করেন ? অবশ্র প্রমাণের দারা উপলব্ধি ও অমূপল্কিবশত:ই বস্তুর অন্তিম্ব ও নাজিবের নির্ণয় হয়, ইহাই ঐ প্ররের উত্তর বলিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার ঐ উত্তরই উল্লেখ করিয়া বলিরাছেন যে, ভাহা হইলে শব্দ অবিদামান, অর্থাৎ প্রমাণের বারা উপলব্ধি ना इहेरलहे यथन वख नाहे, हेहा बुक्षा बांध, उथन डिक्कांतरणंत शृर्र्ल मक्ष नाहे, हेहा बुक्षा बांध। ভাষ্যকার ইহার হেতৃ বলিতে মহর্ষির স্তব্রের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "অবিন্যমানস্তর্হি শক্ত", এই বাকোর সহিত স্ত্তের বোজনা করিয়া স্ত্রার্থ বৃথিতে হইবে। অর্থাৎ প্রমাণের बाजा छेलनकि मां इंहेरनहे रमहे दछ अदिनामान, छाहा माठे, हेश यथन शूर्खशक्तवानीनिश्वत्व व्यवश्राकार्या, ज्यम উक्तांत्रागत शृद्ध भन विनामान शांदक मा, हेश डांशामिरशंत्र व्यवश्रायोगाया । কারণ উচ্চারণের পূর্বের শব্দের উপলব্ধি হয় না, শব্দের অন্থপন্তির প্রয়োজক আবরণাদিরও উপল্জি হয় না।

ভাষাকার মহর্ষির স্থ্রার্থ বর্ণন করিয়া শেষে শব্দ নিতারবাদী মীমাংসক সম্প্রদায়ের স্থাপক্ষ সমর্থক যুক্তির উল্লেখপুর্ধক পূর্বপঞ্চ বলিয়াছেন দে, শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিদ্যমান থাকে, কিন্তু তথন উচ্চারণ না থাকায়, বর্ণাত্মক শব্দের অভিব্যক্তি হয় না। উচ্চারণই বর্ণাত্মক শব্দের ব্যক্তক, স্থতরাং উচ্চারণের পূর্বের প্রথম বাজ্ঞক, স্থতরাং উচ্চারণের পূর্বের প্রথম করিয়ে, বিদ্যমান শব্দেরও প্রথম বরিয়া, তহুত্তরে বলিয়াছেন বে,—কোন শব্দ বলিতে ইছ্ছা হইলে, ঐ বিবক্ষা জন্তু যে প্রথম উৎপর হয়, তাহা কোইয়, অর্থতি উদরমধ্যগত বায়ুকে প্রেরণ করে। তথন ঐ বায়ু কর্তৃক কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানের যে প্রতিবাত হয়, তাহাই উচ্চারণপদার্থ। পূর্বেণজনাদী ঐ প্রতিবাতরণ উচ্চারণকেই বর্ণাত্মক শব্দের বাজক বলিবেন। কিন্তু পূর্বেনিজন্মক বায়ুবিশেষের সহিত্ত কণ্ঠ, তালু প্রভৃতি স্থানের বিলক্ষণ সংযোগই ঐ প্রতিবাত্ত। ঐ প্রতিবাতরণ উচ্চারণকে বর্ণের বাজক বলিয়া স্থাকার করার—বল্পতঃ সংযোগবিশেষকেই বর্ণের বাজক বলিয়া স্থাকার করার হিত্তেছে। কিন্তু সংযোগ শব্দের বাজক হইতে পারে না; ইয়া পূর্ব্বোক্ত ত্রারোদশ স্ক্রভাবের বলা ইয়াছে। কার্ন্ত ও কুঠারের সংযোগ নিহ্নত হেলেই বেমন নেথানে ধ্যনিরূপ শব্দের প্রথম বালা হইরাছে। কার্ন্ত ও কুঠারের সংযোগ নিহ্নত হেলেই বেমন নেথানে ধ্যনিরূপ শব্দের প্রথম বালা হইরাছে। কার্ন্ত ও কুঠারের সংযোগ নিহ্নত হেলেই বেমন নেথানে ধ্যনিরূপ শব্দের প্রথম বালা হিত্তি হেমন নেথানে ধ্যনিরূপ শব্দের প্রথম

হয়, ঐ শক শ্রবণের অব্যবহিত পূর্বের ঐ কার্চ-কুঠার-সংযোগ বিদ্যমান না থাকার, উহা ঐ শব্দের ব্যঞ্জক, অর্থাৎ শ্রবণরপ অভিব্যক্তির কারণ হইতে পারে না, এইরূপ কওঁ, তালু প্রভৃতি হানের সহিত পূর্বেরাক্ত বায়বিশেষের যে বিলক্ষণ সংযোগ, (বাহা উচ্চারণপদার্থ) তাহাও বর্ণাত্মক শক্ষ্পরণের অব্যবহিত পূর্বের না থাকার, তাহাও ঐ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না। ফলকথা, পূর্বেরাক্ত ত্রেরাদশ শুত্রতাবো যে যুক্তির দারা ভাষ্যকার কার্চ-কুঠার-সংযোগের ধ্বনি ব্যঞ্জক খণ্ডন করিয়াছেন, ঐরূপ যুক্তির দারা সংযোগ কোনরূপ শব্দেরই ব্যঞ্জক হইতে পারে না,—ইহা দেখানে ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন। শব্দের শ্রবণকেই শব্দের অভিব্যক্তি ও উহার কারণবিশেষকেই শব্দের ব্যঞ্জক বলিতে হইবে। শক্ষ্পরণের অব্যবহিত পূর্বের্য থখন পূর্বেরাক্ত সংযোগবিশেষরেপ উচ্চারণ থাকে না, তৎকালে প্রেরাৎপন্ন সংযোগবিশেষ বিনন্ত হইরা ধার, তথন তাহা ঐ শক্ষ্পরণের কারণ হইতে না পারার, ঐ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না, ইহাই এখানে ভাষ্যকারের পূর্বের্যাক্তরূপ যুক্তি।

উন্মোতকর স্ত্রার্থবর্ণন করিতে এখানে বলিয়াছেন যে, যে যুক্তির দারা ঘটাদি-পদার্থ অনিত্য, ইহা উভয় পক্ষেত্রই সন্মত, শক্ষেও সেই যুক্তি থাকায় শব্দও ঘটাদি-পদার্থের ভায় অনিত্য, ইহা থীকার্য্য। ভাষ্যকারও পরে দেই যুক্তির উলেপ করিয়া মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার পরে বলিরাছেন যে, শব্দ উচ্চার্যামান হইলেই শ্রুত হয়, অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বে শ্রুত হর না, স্কতরাং প্রসমাণ শব্দ পূর্বে ছিল না। পূর্বে অবিদামান শব্দই কারণবশ্তঃ পরে উৎপন্ন হর, ইহা অনুমানের দারা বুঝা নার, স্মতরাং শব্দ উৎপত্তিধর্মক। এবং উচ্চারণের পরেও যে সমরে শব্দ প্রবণ হর না, তথন ঐ শব্দ নাই, উহা উৎপর হইয়া বিনষ্ট হইয়াছে, ইহাও অনুমানের দারা বুঝা যার, স্তরাং শব্দ বিনাশংশাক। তাহা হইলে বুঝা যার, শব্দ ঘটাদি-পদার্থের ফ্রায় উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মক। কারণ ঘটাদি অনিতাপদার্থগুলিও উৎপত্তির পূর্ণে বিদামান থাকে না, উহা "অভুদা ভবতি" অর্থাৎ পুরের বিন্যমান না থাকিছা উৎপন্ন হয়, এবং উহা "ভুদ্ধা ন ভৰতি" অৰ্থাৎ উৎপর হইরা থাকে না, বিনষ্ট হয়। নহর্ষি উপসংহারে এই স্থানের হারা, এই শেষোক্ত যুক্তিরও স্চনা করিয়া, শব্দ উৎপতিবিনাশ-ধর্মাক, অর্থাৎ অনিতা এই দিয়াতের সমর্থন করিয়াছেন, তাই ভাষ্যকারও শেষে এখানে ঐ যুক্তির উল্লেখ করিয়া মহর্ষির সিদ্ধান্তের উপসংহার করিরাছেন। শব্দ উচ্চার্যানাণ হইয়াই শ্রুত হয়, এই কথার ছারা উচ্চারণের পূর্কো শ্রুত হয় না, ইহাই ভাষাকার প্রকাশ করিয়াছেন, এবং উহার দারা শব্দ যে উচ্চারণের পূর্বে থাকে না, উচ্চারণের পূর্বে অবিদামান শক্ষ উৎপদ্ন হয়, ইচা অনুমানসিদ্ধ, এই কথা বলিয়া, ভাষাকার শংখর উৎপতিধর্মকর সমর্থন করিয়াছেন; এবং উচ্চারণের পরে শক্ষ প্রবণ হয় না, এই কথা বলিয়া, তত্ত্বারা শক উৎপর হইয়া বিনষ্ট হয়, ইহাও অনুমানসিক বলিয়া শকের বিনাশধর্মকঞ্জ সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার এখানে পূর্ব্বোক্ত বুক্তির দারা দথাক্রমে শলের উৎপতিধর্মকত্ব ও বিনাশধর্মকত্ব সমর্থন করিয়া উপসংখারে বণিয়াছেন, অতএব শব্দ উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মাক। উংপত্তি-বিনাশ-ধর্মকত্বই অনিতাক, স্বতরাং ঐ কথার হারা মহর্ষির দমর্থিত সিদ্ধান্তেরই উপসংখ্য

করা হইরাছে। ভাষো "শ্রমণাশ্চাভূমা ভবতীতাপ্রমীরতে। উর্দ্ধনোচ্চারণার শ্রমতে স ভূমা ন ভবতি"—এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। কোন পুস্তকে ঐরপ পাঠই পাওয়া য়য়। য়দিও ভাষাকার সংযোগবিশেবরূপ উচ্চারণ নিবৃত্ত হইলেই শক্তাবণ স্বীকার করিয়াছেন, কিন্তু উচ্চারণের নিবৃত্তি হইলে, ভবন হইতে সর্বানা শক্তাবণ হয় না, ইহা স্বীকার্যা। উচ্চারণের নিবৃত্তি হইলে যে সময় হইতে আর শক্তাবণ হয় না, সেই সময়কেই ভাষাকার এখানে উচ্চারণের উর্দ্ধনাল বলিয়া প্রহণ করিয়াছেন। তৎকালে শক্তাবণ হয় না, ইহা সকলেরই স্বীকার্যা। কেন হয় না ও প্রভূতরে—তবন শক্ত থাকে না, শক্ত বিনষ্ট হওয়ার, তবন শক্তের জভাববশতইে শক্ত প্রবণ হয় না—ইয়াই বলিতে হইবে। কারণ তবন শক্তাবণ না হওয়ার জল্প কোন প্রয়োজক নাই। শক্তের কোন আবরক অথবা শক্তাবণের কোন কারণবিশেষের অভাব তবন প্রমাণের লারা প্রতিপার না হওয়ার, উহা নাই। ১৮।

ভাষ্য। এবঞ্চ সতি তত্ত্বং পাংশুভিরিবাকিরশ্লিদমাহ—

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্ধাৎ পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত সংস্থাপিত হইলে, তরকে যেন ধূলির দ্বারা ব্যাপ্ত করতঃ (জাত্যুত্তরবাদী মহন্বি) এই সূত্রদয় বলিতেছেন—

সূত্র। তদর্পলব্ধেররূপলস্ভাদাবরণোপপত্তিঃ॥ ॥ ১৯॥ ১৪৮॥

অমুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) সেই অমুপলব্ধির, অর্থাৎ পূর্ববসূত্রোক্ত আবরণের অমুপলব্ধির উপলব্ধি না হওয়ায়, আবরণের উপপত্তি, অর্থাৎ আবরণ আছে।

ভাষ্য। যদ্যসূপলম্ভাদাবরণং নাস্তি, আবরণাসুপলব্ধিরপি তর্হাসুপ-লম্ভান্নাস্তীতি, তম্মা অভাবাদপ্রতিষিদ্ধমাবরণমিতি।

কথং পুনর্জানীতে ভবারাবরণাত্মপলন্ধিরুপলভাত ইতি। কিমত্র জ্বেরং ? প্রত্যাত্মবেদনীয়ত্বাৎ সমানং। অরং খলাবরণমত্মপলভমানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে নাবরণমুপলভ ইতি, যথা কুড্যেনার্তস্থাবরণ-মুপলভমানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে। সেয়মাবরণোপলন্ধিবদাবরণা-ত্মপলন্ধিরপি সংবেদিয়বেতি। এবঞ্চ সত্যপক্ষতবিষয়মূত্রবাক্যমন্ত্রীতি।

অমুবাদ। যদি অমুপলন্ধিবশতঃ আবরণ নাই, তাহা হইলে, অমুপলন্ধিবশতঃ আবরণের অমুপলন্ধিও নাই। তাহার, অর্থাৎ আবরণের অমুপলন্ধির অভাববশতঃ আবরণ অপ্রতিষিদ্ধ, [অর্থাৎ আবরণের অমুপলন্ধিকেও বখন উপলব্ধি করা যায় না, তখন অমুপলব্ধিপ্রযুক্ত আবরণের অমুপলব্ধি নাই, ইহা স্বীকার্য্য, তাহা হইলে আবরণের উপলব্ধি স্বীকৃত হওয়ায় আবরণ আছে, ইহা স্বীকার্য্য।

প্রের) আবরণের অনুপলির উপলব্ধ হয় না, ইহা আপনি কিরপে জানেন ?
(উত্তর) এ বিষয়ে জানিব কি ? প্রত্যাত্মবেদনীয়ন্তবশতঃ, অর্থাৎ মনের নারাই বুঝা যায় বলিয়া, উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির জ্ঞান সমান। বিশদার্থ এই যে, এই ব্যক্তি, অর্থাৎ জ্ঞাতা জীব আবরণকে উপলব্ধি না করিয়া, "আমি আবরণ উপলব্ধি করিতেছি না"—এইরূপে মনের নারাই (এ অনুপলব্ধিকে) বুঝে, যেমন কুডাের নারা আবৃত বস্তর আবরণকে উপলব্ধি করতঃ মনের নারাই (এ উপলব্ধিকে) বুঝে। (অতএব) সেই এই আবরণের অনুপলব্ধিও আবরণের উপলব্ধির ন্যায় জ্ঞেয়ই, অর্থাৎ এ আবরণের অনুপলব্ধিও মানের নারা বুঝাই যায়। (সিন্ধান্তবাদী ভাবাকারের উত্তর) এইরূপ হইলে, অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধিও উপলব্ধি স্বাকার্য। [অর্থাৎ তাহা হইলে যে তুই স্ত্রের নারা জাতিবাদী পূর্বেরাক্ত সিন্ধান্তের প্রতিবাদ করিয়াছেন, তাহার উপান হয় না, জাতিবাদীর উত্তর বাক্যের বিষয় অপহ্নত হয়। কারণ তিনি এখন আবরণের অনুপলব্ধিরও উপলব্ধি স্বাকার করিয়াছেন।]

টিগ্রনী। অসছতর বিশেষের নাম "জাতি"। জগ্ন ও বিতপ্তার ইহার প্রয়োগ হয়। মহর্বি প্রথম অধ্যায়ের শেষে এই জ্যুতির সামান্ত লক্ষণ বলিয়া, পঞ্চম অধ্যায়ের প্রথম আছিকে ইহার বিশন বিবরণ করিয়ছেন। জগ্ন ও বিতপ্তার জাতিবাদী প্রকৃতত্তরকে বুলিসদুশ জাতির স্বারা আচ্ছাদিত করিয়া, প্রতিবাদীকে নিরন্ত করেন। ঐ জাতির উদ্ধার করিলে, তথন প্রকৃত তব্ব পরিবাক্ত হয়, জাতিবাদী নিগৃহীত হন। শক্ষনিতান্ধবাদী পূর্ব্বপক্ষী জন্ধ বা বিতপ্তা করিলে, এখানে কিরূপ "জাতির" দারা মহর্ষির প্রেলিজ তত্তবে আছোদিত করিতে পারেন, কিরূপ জাতির দারা মহর্ষির পূর্বেলিজ সিল্লাজের প্রতিবাদ করিতে পারেন, মহর্ষি এখানে ছই স্ত্রের দারা ভাহারও উল্লেখ-পূর্বেক তৃতীয় স্ত্রের দারা তাহার পশুন করিয়াছেন। ক্রেরা বা বিতপ্তা করিয়া বাহাতে পূর্বেপক্ষবাদীরা জাতির দারা প্রকৃত তব্ব আছোনিত করিতে না পারেন, প্রকৃতত্ত্ববাদীদিগকে নিগৃহীত করিয়া অনতার প্রচার করিতে না পারেন, মহর্ষি এখানে তাহাও করিয়া, নিজ সিল্লাজকে স্থান্ত ও স্থাক্ত করিয়াভেন। মহর্ষি এই স্ত্রের দারা জাতিবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন দে, যদি আবরণের উপলব্ধি হয় না বলিয়া, আবরণ নাই—ইহা বলা বায় (পূর্বস্থতে তাহাই বলা হইয়াছে), তাহা হইলে আবরণের অন্তলানিক করা যায় না। তাহার অনুপলন্ধিবশত ভাহার অভাব স্থীকার করিতে হইবে। কাবল আবরণের অনুপলন্ধিকেও উপলব্ধি করা যায় না। তাহার অনুপলন্ধিবশত ভাহার অভাব স্থীকার করিতে হইলে, আবরণের উপলব্ধি করা যায় না। তাহার অনুপলন্ধিবশত ভাহার অভাব স্থীকার করিতে হইলে, আবরণের উপলব্ধি আছে, ইহাই সীকৃত হয়। কারণ আবরণের অনুপলন্ধির অভাব,

আররণের উপলব্ধির অভাবের অভাব, স্কৃতরাং তাহা বস্ততঃ আবরণের উপলব্ধি। আবরণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, আবরণ আছে—ইহা স্বীকার্যা। তাহা হইলে, আবরণ প্রতিবিধ্ধ হর না. পূর্বাস্ত্রে বে আবরণের অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণ নাই—বলা হইরাছে, তাহা বলা বার না।

ভাষাকার পূর্ব্বোক্তরণে স্ত্রার্থ বর্ণনপূর্বক জাতিবাদীর কথা ব্যক্ত করিয়া, শেবে নিজে শুতমভাবে জাতিবাদীর উত্তরের বারাই তাঁহাকে নিরস্ত করিবার জন্ত জাতিবাদীকে প্রশ্ন করিয়াছেন মে, আবরণের অমুপল্জির বে উপল্জি হয় না, ইহা আপুনি ক্রিকেপ বুবেন ? এডছ্ররে ভাতিবাদীর কথা ভাষাকার বলিয়াছেন বে, এবিষয়ে বৃধিব কি ? অর্থাৎ উহা বৃধিবার জন্ত বিশেব চিন্তা অনাবশুক, কারণ উহা মানদ-প্রতাক্ষসিদ্ধ, মনের কারাই উহা বুঝা যায়। বেমন কুডাের দারা আবৃত বস্তর ঐ কুডারপ আবরণকে উপলব্ধি করিলে, "আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি", এইরূপে মনের দারাই ঐ উপলব্ধির উপলব্ধি হয়, ভদ্রণ আবরণকে উপান্ধি না করিলে, "আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি না" এইরণে মনের দারাই ঐ অভূপলব্ধির উপলব্ধি হর। পুর্বোক্ত উপদক্ষির উপলব্ধি ও অনুপল্জির উপলব্ধি এই উভয়ই মানদ-প্রত্যক্ষ-সিছ, মনের বারা ঐ উভরকেই সমানভাবে বুঝা বায়, এজন্ত ঐ উপলব্ধিবর সমান। স্তরাং আবরণের উপলব্ধির ল্লার আবংশের অনুপলবিও জ্লেয় পদার্থ। ভাষাকার হাতিবাদীর এই উত্তরের বারাই ভাঁহাকে নিরম্ভ করিতে বলিবাছেন বে, এইরূপ হইলে আর এখন জাতাভরবাকোর বিষয় থাকিল না। অৰ্ধাৎ আৰম্ভণৰ অমুগলনিৰ উপলন্ধি হয় না, এই বিষয়কে অবলহন কৰিয়াই জাতিবাদী জাতাভৰ বলিয়াছেন। এখন আবরণের অফুপল্কিরও উপল্কি হয়, উহাও জেয়, মনের ছারাই উহা বুঝা মার, এই কথা বলিয়া পূর্ব্বোক্ত বিষয়ের অপহরণ বা অপলাপ করার আব তিনি স্কাতানর বলিতে পারেন না। "অপস্ততবিষয়ং" এই কথার ব্যাখ্যায় উন্দোতকর বলিয়াছেন, "নাভোখান-মন্ত্রীতি"—অর্থাৎ তাহা হইলে, (জাতিবাদীর) এই স্বত্তরেরও উথান হয় না। কারণ শাবরণের অনুপ্ৰান্তির উপন্তির স্বীকার করিলে ঐ স্থাত্ত্বর বলা নার না। ভাষো "উদ্ভরং।কামান্তি"-এখানে "অন্তি" এই শব্দ স্বীকারার্গে প্রযুক্ত হইরাছে। প্রাচীনগণ স্বীকার অর্গ স্থচনা করিতে "অন্তি" এইরাণ অব্যয় শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন, ইংা করেক স্থানে বাংজায়নের প্রয়োগের ছারাও বুঝা বার। বাহা মনের বারাই বুবা বার, তাহা প্রত্যেক আত্মাই বুঝিতে পারে। এক্স তাহাকে প্রভাান্তবেদনীয় বলা বাইতে পারে। কিন্তু ভাষাকার পরে "প্রভাান্তমেব সংবেদয়তে"—এইরপ প্রয়োগ করার "প্রত্যাত্ম" এই বাকাটি এথানে করণবিভক্তার্থে অবাহীভাব সমাস, ইহা মনে হয়। "আত্মন" শব্দের অন্তঃকরণ অর্থন্ত কবিত আছে। এরপ সমাস স্থীকার করিলে "প্রভাত্মিং" এই বাকোর দারা "মনসা" অর্থাৎ মনের দারা, এইরূপ অর্থও বুঝা যাইতে পারে। "সংবেদয়তে" এই হলে ভাষ্যকার চুরাদিগণীয় আন্থনেপদী জ্ঞানার্থক বিদ্ ধাতৃর প্রয়োগ করিরাছেন। ভাষ্যকার অন্তত্তও "বেদয়তে" এইরপ প্ররোগ করিয়াছেন ৷ ১৯ ৷

ভাষ্য। অভ্যনুজাবাদেন ভূচ্যতে জাতিবাদিনা।

অনুবাদ। স্বাকারবাদের হারাই, অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধির সভা স্বাকার পক্ষেই জাতিবাদা (এই সূত্র) বলিতেছেন।

সূত্র। অর্পলম্ভাদপ্যর্পলব্ধি-সম্ভাবানাবরণার্প-পত্তিরর্পলম্ভাৎ॥ ২০॥ ১৪৯॥

অনুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) অনুপলব্ধিপ্রযুক্ত আবরণের অনুপপত্তি (অসতা)
নাই, যেহেতু অনুপলব্ধি থাকিলেও অনুপলব্ধির (আবরণের অনুপলব্ধির) সত্তা
আছে।

ভাষ্য। যথাহতুপলভাষানাপ্যাবরণাত্মপলব্বিরন্তি, এবমতুপলভা-মানমপ্যাবরণমন্ত্রীতি। যদ্যপাত্মজানাতি ভবানতুপলভাষানাপ্যাবরণাত্মপ-লব্বিরন্ত্রীতি, অভাত্মজার চ বদতি, নান্ত্যাবরণমতুপলম্ভাদিত্যেতব্মিন্নপ্য-ভাত্মজাবাদে প্রতিপত্তিনির্মো নোপপদ্যত ইতি।

অনুবাদ। যেমন অনুপলভামান হইয়াও আবরণের অনুপলিক আছে, এইরপ অনুপলভামান হইয়াও আবরণ আছে। যদিও আপনি অনুপলভামান হইয়াও আবরণের অনুপলিক আছে, ইহা স্বীকার করেন, এবং স্বীকার করিয়া অনুপলিকি-প্রযুক্ত আবরণ নাই, ইহা বলেন, এই স্বীকারবাদেও প্রতিপত্তির নিয়ম অর্থাৎ অনুপলিকি থাকিলেই অভাব থাকে, এইরূপ জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না।

তিপ্রনী। জাতিবাদী পূর্বাস্থ্যের ছারাই আবরণের সভা সমর্থন করিয়া পূর্ব্বাক্ত সিন্নান্তর প্রতিবাদ করিয়াছেন, জাবার এই স্তর বলা কেন । এই স্তর নির্থণ, এতছন্তরে ভাষ্যকার প্রথমে বলিরাছেন হে, অভাযুজ্ঞাবাদ অর্থাৎ স্থীকারবাদ অবলয়ন করিয়াই জাতিবাদী এই স্তর বলিরাছেন। অর্থাৎ পূর্বাস্থ্যে আবরণের অনুপলন্ধি অস্থাকার করিয়া, ঐ হেতুর অদিছি দেখাইয়াছেন। আবরণের অনুপলন্ধির অনুপলন্ধির অনুপলন্ধির অনুপলন্ধির অনুপলন্ধির অনুপলন্ধির স্বান্ধারণের উপলন্ধি সমর্থন করিয়া তত্বারা আবরণের সন্ধা সমর্থন করিয়াছেন। এই স্তরে বলিয়াছেন হে, যদি আবরণের অনুপলন্ধির অনুপলন্ধি সত্তেও তাহার অন্তিহ স্বীকার কর, তাহা হইলে, আবরণের অনুপলন্ধিরশতঃ আবরণ নাই, ইহা বলিতে পার না। করিল অনুপলভাষান বস্তরও অন্তিম্ব স্বীকার করিলে, অনুপলভাষান আবরণের অন্তিম্ব করিয়া, আবার বদি বল, উপলভাষান না হওয়ায় আবরণ নাই, তাহা হইলে জ্ঞানের নিরম্ব উপলন্ধ হয় না। অর্থাৎ যাহা উপলন্ধ হয়, তাহা আছে, যাহা, উপলন্ধ হয় না, তাহা নাই—এইরপে জ্ঞানের হে নিয়ম্ব, তাহা থাকে না। অনুপলভাষান বস্তর অন্তিম্ব স্বীকার করিলে

অনুপলন্ধির বারা বন্তর অভাব সিদ্ধ হয় না; কারণ, ঐ অনুপলন্ধি অভাবের ব্যভিচারী হওয়ায়, উহা অভাবের সাধক হয় না। ফলকথা, পুর্বোক্তরণে এই স্তের বারা ফাতিবাদী অনুপলন্ধির ব্যভিচারিত্ব প্রদর্শন করিয়া উহার হারা আবরণের অভাব সিদ্ধ হয় না, ইহাই স্থচনা করিয়াছেন। হই স্তের হারা চরমে পুর্বোক্তরণ ব্যভিচার প্রদর্শনই জাতিবাদীর এখানে উল্লেখ্য। জাতিবাদী নিজে আবরণের অনুপলন্ধির উপলন্ধি স্থীকার না করিলেও ভায়ার অন্তিত্ব স্থাকার করিয়া চরমে অনুপলন্ধির অনুপলন্ধির উপলন্ধি স্থাকার না করিলেও ভায়ার অন্তিত্ব স্থাকার করিয়া চরমে অনুপলন্ধির অনুবল্ধিক প্রত্তি অনেক প্রত্তেই স্ত্রে "অনুপলন্ধিনভাবেও", এইরূপ পাঠ দেখা য়ায়। ভায়াকারের বাাঝার হারা ঐরূপ পাঠ ভায়ারও সম্মত, ইয়া মনে আসে। কিন্তু ভায়স্থানিবন্ধ ও তাৎপর্যানীকার "অনুপলন্ধিনভাবাৎ" এইরূপ পাঠই উদ্ধৃত হওয়ার তাহাই গৃহীত হইয়াছে। স্ত্রে "অনুপলন্ধাদিপি" এখানে "অপি" শল্পটি স্থাকারদোতিক। "অনুপলন্ডাদিপি" ইহার ব্যাঝ্যা অনুপলন্তেহিপি। স্ত্রে ঐরূপ বিভক্তি-ব্যতার অনেক স্থলে দেখা য়ায়। প্রথম অধ্যারের ৪০ স্ত্র ও তিয়নী ক্রইবা। ২০।

সূত্র। অর্পলম্ভাত্মকত্বাদর্পলব্ধেরহেতুঃ॥২১॥১৫০॥

অনুবাদ। (উত্তর) অনুপলন্ধির (আবরণের অনুপলন্ধির) অনুপলস্তাত্মকর্ব-বশতঃ,অর্থাৎ উহা আবরণের উপলন্ধির অভাব রূপ বলিয়া ("তদনুপলন্ধেরনুপলস্তাৎ" ইত্যাদি সূত্রে আবরণের উপপত্তিতে যে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা) অহেতু।

ভাষ্য। যত্রপশভাতে তদন্তি, যদ্যোপলভাতে তমাস্ত্রীতি। অনুপ-লম্ভাত্রকমসদিতি ব্যবস্থিতং। উপলব্যভাবশ্চানুপলবিরিতি, সেরমভাবত্বা-মোপলভাতে। সচ্চ থবাবরণং, তম্ভোপলব্যা ভবিতব্যং, ন চোপলভাতে, তম্মামাস্ত্রীতি। তত্র যতুক্তং "নাবরণানুপপত্রিরনুপলস্ভা"দিতাযুক্তমিতি।

অমুবাদ। বাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, বাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই।
অমুপলস্তাত্মক, অর্থাৎ উপলব্ধির অভাব অসং, ইহা ব্যবস্থিত (স্বীক্ষত)। উপলব্ধির
অভাবই অমুপলব্ধি। সেই এই অমুপলব্ধি অভাবত্ববশতঃ উপলব্ধ হয় না। কিন্তু
আবরণ সংপদার্থ ই, (কারণ থাকিলে) তাহার উপলব্ধি হইবে, কিন্তু (তাহা)
উপলব্ধ হয় না, অতএব নাই। তাহা হইলে, বে বলা হইয়াছে—"অমুপলব্ধিবশতঃ
আবরণের অমুপণত্তি নাই"—ইহা অযুক্ত।

টিগ্লনী। মহর্ষি এই স্থতের ধারা পূর্কোক্ত জাতিবাদীর পূর্কণক্ষের নিরাস করিরাছেন। জাতিবাদীর প্রথম কথা এই বে, আবরণের অন্থপলব্বির হথন উপলব্বি হয় না, তখন আবরণের অনুপলব্বির অভাব, অর্থাৎ আবরণের উপলব্বি স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে আবরণের সন্ত্ৰাই স্বীকৃত হয়। কাৰণ আৰৱন না থাকিলে, ভাহার উপলব্জি থাকিতে পাৱে না,—নিৰ্কিবয়ক উপলব্ধি হয় না। মহর্ষি এই স্থানের ছারা বলিয়াছেন যে, আবরণের সভা সমর্থনে জাতিবাদী বে েড বলিগাছেন, তাহা হেতৃ হয় না, উহা অহেত । কারণ অমূপলন্ধি উপলন্ধির অভাব-স্থন্ধপ । মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে তাৎপর্যাতীকাকার বলিয়াছেন যে, অনুপলম্ভি উপলব্ভির অভাব, স্থতরাং তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না, যাহা অমুপলব্ধি, তাহার উপলব্ধি হইলে, তাহার অমুপল্ডির স্বীকার করা বার না, ইহাই জাতিবাদী মনে করেন। জাতিবাদী তাঁহার ঐ যক্তি অবল্ছন করিয়াই আবরণের অন্তপল্জির উপল্জি হর না, –ইছা বলিরাছেন। কিন্ত অনুপল্জি ভাবপদার্থ-বিষয়ক প্রথাপের বিষয় না হইকেও, অভাব-বিষয়ক প্রমাণের বিষয় হইয়া থাকে। অনুপদ্ধির উপদ্ধিই হইতে পারে না, ইহা নিযুক্তিক। উপদ্ধির অভাবরূপ অনুপদ্ধি মনের হারাই বুরা যায়, উহা মানসপ্রত্যক্ষসিত্ধ। ফলকথা, অভাববোধক প্রমাণের ছারা অনুপ্রনিরূপ অভাবপদার্থের উপলব্যি হইতে পারে ও হইরা থাকে। তাহাতে অনুপ্রনির স্থরপরানির কোনই যুক্তি নাই। স্বতরাং আবরণের অনুপলনির উপলনি হয় না, এই ছেত অসিত্র হওরার উহা অংহতু। আবরণের অনুপ্রাজির বর্থন মনের হারাই উপল্জি হয়, তথন আবরণের অনুপণজিব অনুপণজি নাই, স্কুতরাং জাতিবাদীর ঐ হেতু অসিছ। তাৎপর্যাটীকাকার এইভাবে ভাষোরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অনুপল্জি অভাবপদার্থ বলিয়া, ভার-বিষয়ক প্রমাণের হারা উপত্ত হয় না, কিন্ত অভাব-বিষয়ক প্রমাণের হারা অবশ্রুই উপলব্ধ হয়, অনুপল্ভাত্মক বস্তু, অর্থাৎ উপলব্ধির অভাবরূপ বস্তু অভাব-বিষয়ক প্রমাণগুদা বলিয়া, তাহাকে "অসং", অর্গাৎ অভাব বলে। অভাবত্ববশত: উহা উপলব্ধ হয় না, অর্গাৎ ভাব-বিষয়ক প্রমাণের হার্থা উপলব্ধ হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার অধ্যাহারাদি স্বীকার করিয়া, পর্ব্বোক্তরূপে ভাষা ব্যাখ্যা করিলেও ভাষা-সন্দর্ভের দারা সংলভাবে ভাষাকারের কথা ব্যা যায় যে, অনুপলন্ধি অভারপদার্থ বলিরা, তাহার উপলব্ধি হর না। বাহা উপলব্ধির অভাবস্থরপ তাহা "অসং" বলিরা স্তীক্তত, ক্সতবাং তাহা উপল্কির বিষয়ই হয় না। কিন্তু আবরণ অভাবপদার্থ নহে। যাহা অদং অর্থাৎ অভাব, তাহা আবরণ হইতে পারে ন', তাহা শব্দকে আবৃত করিতে পারে না। স্থতরাং আবরণ থাকিলে ভাবপদার্থ বলিয়া উহা উপল্লির বিষয় হউবেই। কিন্ত শক্তের উচ্চারণের পুর্বের শক্তের কোন আবরণ উপশব্ধ হয় না, তথন কোন আবরণ থাকিলে অবগ্রন্থ কোন প্রমাণের ছারা তাহার উপলব্ধি হইত, বংল উপলব্ধি হয় না, তথন উহা নাই—ইহা ছীকাৰ্যা। ভাহা হইলে অন্তথ্যক্তি বশতঃ আবরণের অনুপণতি নাই –এই যাহা বলা হইয়াছে, তাহা অযুক্ত। কারণ যাতা উপলক হয়, তাজা আছে, যাতা উপলক হয় না, তাহা নাই—এই নিয়ম অব্যাহত আছে। অগাং উপলব্ধির যোগা পদার্গ উপলব্ধ না হইলে দেখানে তাহার অভাব থাকিবে, এই নিহমের ব্যতিচার নাই। অভুপল্জিকে উপল্জিক বোগা না বলিলে আবরপের অনুপ্রভিত্ত অমুণন্ধিবশতঃ আবরণের অমুণন্ধির অভাব সিদ্ধ হুইতে পারে না। স্ত্রাং জাতিবাদী সিদ্ধান্তীর করুপলাকি হেতুতে যে বাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন তাহাও নাই। উপলাক্তির বোগা পদার্থের

অনুপ্ৰাম্ভি হইলেই দেখানে তাহার শ্বভাব থাকে, এইরূপ নির্মণ জাতিবাদী পূর্ব্বোঞ্চরূপ ব্যতিচার বলিতে পারেন না। কারণ তাঁহার মতে আবরণের অমুপল্জি উপল্জির যোগাই নহে। অবশ্র ভাষ্যকার প্রভৃতি ভারাচার্য্যগণের মতে মহুপদ্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া উপলব্ধ হয় না, উহা উপলব্ধির অবোগ্য, ইহা সিদ্ধান্ত নহে। ভাষাকার এরপ কথা বলিলে অসিদ্ধান্ত বলা হয়। এই জন্মই মনে হর, তাৎপর্যাটীকাকার পূর্ব্বোক্তরূপে ভাষাব্যাপ্যা ও স্থ্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। কিন্ত ভাষাকারের সন্দর্ভের দারা বুঝা বার, তিনি জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই তাঁহাকে নিরস্ত করিয়াছেন, এবং ফুত্রকারেরও ঐরপ তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুপলন্ধি অভাব-পৰাৰ্থ বা অসং বলিয়া তাহাৰ উপলব্ধি হয় না, তাহা উপলব্ধির অবোগ্যা, ইহা স্বাকার করিলেও আবরণ বখন ভাবপদার্থ, তখন তাহাকে উপলব্ধির অবোগা বলা বাইবে না, জাতিবানীও ভাহ। বলিতে পারিবেন না। স্তরাং আবরণের অনুগলন্ধিবশতঃ তাহার অভাব অবশু স্বীকার করিতে হইবে। উপলব্ধির ধোগ্য পদার্থের অনুপল্ধি থাকিলে দেখানে তাহার অভবে থাকে, এইরপ নিয়মে জাতিবাদী ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে পারিবেন না। ফলকখা, জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই ভাষ্যকা। উচ্চারণের পূর্বে শব্দের কোন আবরণ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিয়া তখন শব্দ থাকে না, শক্তের অভাববশত:ই তখন শব্দের উপলব্ধি হয় না, শব্দ নিতা হইলে তখনও শব্দের উপলব্ধি হইত, যধন উচ্চারণের পূর্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, তথন দেই সময়ে শব্দ জন্ম নাই, শব্দ উৎপ্রিধর্মক, অভ এব শব্দ অনিত্য—এই মূল সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। স্থবীগণ এখানে ভাষাকারের সন্দর্ভে মনোযোগ করিয়া তাঁহাব তাংপর্যা চিন্তা করিবেন । ২১।

ভাষ্য। অথ শব্দশ্য নিত্যত্বং প্রতিজানানঃ কন্মাদ্ধেতোঃ প্রতিজানীতে ? অনুবাদ। (প্রশ্ন) শব্দের নিত্যত্ব প্রতিজাকারী কোন্ হেতুপ্রযুক্ত (শব্দের নিত্যত্ব) প্রতিজ্ঞা করেন ?

সূত্র। অস্পর্শত্বাৎ ॥২২॥১৫১॥

অমুবাদ। (উত্তর) বেহেতু অস্পর্শব আছে (অতএব শব্দ নিত্য)।

ভাষ্য। অস্পর্শনাকাশং নিত্যং দৃষ্টমিতি, তথা চ শব্দ ইতি।

অনুবাদ। স্পর্শন্ত আকাশ নিত্য দেখা যায়, শব্দও তত্রপ, [অর্থাৎ যাহা যাহা স্পর্শন্ত, সে সমস্তই নিত্য, যেমন আকাশ, শব্দও আকাশের ভায় স্পর্শন্ত, অতএব শব্দ নিত্য]।

টিপ্পনী। শব্দের নিতাপ ও অনিতারবোধক বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশর হওয়ার, শব্দের অনিতাপ পরীক্ষিত হইরাছে। কিন্ত বাহারা "শব্দ নিতা" এইরূপ প্রতিজ্ঞা করেন, তাঁহাদিগের হেতৃ কি ? তাঁহারা হেতৃর বারা শব্দের নিতাপ সাধন না করিলে, বিপ্রতিপত্তি ইইতে পারে না, স্কুতরাং বিপ্রতিপত্তির মূল পরপ্রকর অর্থাৎ শব্দের নিতাপ প্রাণের গ্রুত্ অব্য জিজ্ঞাত, এবং শব্দের অনিতাত্বপক্ষের সমর্থন করিতে ইইলে, পরপক্ষের হেতৃরও দোব প্রদর্শন করা আবশ্লক। একজ্ব মহর্ষি স্থপক্ষের সাধন বলিয়া এখন পরপক্ষের হেতৃর উল্লেখপূর্ব্ধক তাহার নিরাকরণ করিতেছেন। ভাষ্যকারও পূর্ব্ধোক্ত প্রধাক্ত প্রধাক্ত প্রবাক্তর অবভারণা করিয়া মহর্ষির স্থ্রের নারা ঐ প্রপ্রের উত্তর জ্ঞাপন করিয়াছেন। "অনিতাঃ শক্ষঃ" এইরপ প্রতিস্থা করিয়া শক্ষনিতাত্ববাদী "অন্পর্শর্শর এইরপ হেতৃবাক্তা প্রধােগ করেন। ঐ হেতৃবাক্তার নারা ব্রা বায়, অন্পর্শত্বজ্ঞাপক অর্থাং শক্ষে স্পর্শ নাই; এজ্ঞ ব্রা যার শক্ষ নিতা। আকাশে স্পর্শ নাই, আকাশ নিতা।—এই দৃষ্টান্তে স্পর্শন্ততা নিতাত্বের ব্যাপ্য, অর্থাৎ স্পর্শন্ত হইলেই সে প্রার্থ নিতা, এইরপ ব্যাপ্তি নিশ্চর হওরায়—অস্পর্শন্ত হেতৃর নারা শক্ষে নিতাত্ব দিন্ত হয়, ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর কথা।২২।

ভাষ্য। সোহয়মূভয়তঃ স্ব্যভিচারঃ, স্পর্শবাংশ্চাণুনিত্যঃ, অস্পর্শক্ষ কর্মানিত্যং দৃষ্ঠং। অস্পর্শহাদিত্যেতস্ত সাধ্যসাধর্ম্মেণোদাহরণং—

সূত্র। ন কর্মানিত্যত্বাৎ ॥২৩॥১৫২॥

অনুবাদ। সেই ইহা, অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত অস্পর্শন্ত হেতু উভয়তঃ (দিবিধ উদাহরণেই) স্ব্যভিচার । (কারণ) স্পর্শবান্ হইয়াও পর্মাণু নিত্য, স্পর্শপৃত্য হইয়াও কর্ম অনিত্য দেখা যায়। "অস্পর্শহাৎ" এই হেতুবাক্যের সাধ্যসাধর্ম্য-প্রযুক্ত উদাহরণ নাই, বেহেতু কর্মা অনিত্য।

ভाষা। माधारेवसर्प्सारणानाङ्बणः—

সূত্র। নাণুনিত্যত্বাৎ ॥২৪॥১৫৩॥

অনুবাদ। সাধাবৈধর্ম্মপ্রযুক্ত উদাহরণ নাই, যেছেতু পর্মাণু নিতা।

ভাষ্য। উভয়শ্মিকুদাহরণে ব্যভিচারান্ন হেতুঃ।

অনুবাদ। উভর উদাহরণে, অর্থাৎ নিবিধ দৃষ্টান্তে ব্যভিচারবশতঃ (পূর্বেবাক্ত অম্পর্শন্থ) হেতু নহে।

টিগ্ননী। মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত ছই স্থেরে নারা দেখাইরাছেন বে, শব্দের নিতান্তান্ত্রমানে পূর্ব্ব-পক্ষবানীর পরিগৃহীত অস্পর্শহহকু নিবিধ দৃষ্টান্তেই ব্যক্তিচারী, স্কুতরাং উহা স্বাঞ্চিচার নামক হেলাভান, উহা হেতৃই নহে। বাহা বাহা স্পর্শন্ত, দে সমস্তই নিতা, ইহা বলা বার না ; কারণ, কর্ম স্পর্শন্ত হইয়াও নিতা নহে। অস্পর্শক কর্মে আছে, তাহাতে নিতান্ত নাবা না ধাকার অস্পর্শক নিতাব্বের ব্যক্তিচারী। এবং যেখানে বেখানে অস্পর্শক নাই, অর্থাৎ বাহা বাহা স্পর্শবান, সে সমস্তই নিতা নহে, ইহাও বলা বার না, কারণ পরমাণ্ স্পর্শবান্ হইয়াও নিতা। ভাষ্যকার প্রথমে মহর্ষির এই বক্তব্য প্রকাশ করিয়াই স্থ্রের অবতারণা করিয়াছেন, এবং শেষে বিবিধ দৃষ্টান্তে ব্যক্তিচারবশতঃ শব্দের নিতাদ্বাস্থমানে অম্পর্শন্ত হেতৃ হয় না, এই কথা বলিয়া মহর্ষির ছই স্থের মূল প্রতিপান্য প্রকাশ করিয়াছেন। "অম্পর্শন্তাং" এই হেতৃবাকা বলিলে উদাহরণবাকা বলিতে হইবে। উদাহরণবাকা বিবিধ, সাধর্ম্যোদাহরণ ও বৈধর্ম্যোদাহরণ। কিন্তু ঐ হলে বিবিধ দৃষ্টান্তেই বাভিচারী। মহর্ষি ছই স্থ্রে "নঞ্জ, বাদীর গৃহীত অম্পর্শন্থহেতৃ ঐ হলে বিবিধ দৃষ্টান্তেই বাভিচারী। মহর্ষি ছই স্থ্রে "নঞ্জ," শব্দের হারা ব্যাক্রমে পূর্বোক্ত দিবিধ উদাহরণবাক্যের অভাবই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুঝাইতেই ভাষ্যকার স্থ্রের পূর্বে হ্যাক্রমে "সাধ্যসাধর্ম্যোশোদাহরণং" এবং "মাধ্যবৈধর্ম্যোণোদাহরণং" এই ছইটি বাক্যের পূর্ব করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের সহিত স্থন্তর্গ "নঞ্জ," শব্দের রোগ করিয়া স্থ্রার্থ বৃষ্কিতে হইবে।

পূর্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বোক্ত অনুমানে নিতাত্ব সাধ্য, অম্পর্শত্ব হেতু। বেখানে বেখানে নিতাত্ব সাধা নাই, সে সমস্ত স্থানেই অব্পর্শন্ধ হেতু নাই, অর্থাৎ অনিত্য পদার্থ নাত্রই ব্পর্শবান, বেমন ঘট, এইক্লপে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলিলে, মহর্ষির পূর্বাস্থত্যোক্ত কর্মেই ব্যক্তিচার প্রদর্শিত হইতে পারে। তথাপি মহর্ষির স্তার্করের খারা প্রমাণুতে ব্যক্তিনর প্রদর্শন করা বুঝা যায়, বেখানে বেখানে অপ্পৰ্ণৰ হেতৃ নাই, দে সমস্ত স্থানে নিত্যকুদাধ্য নাই, অৰ্পাৎ স্পৰ্শৱান পদার্থমাত্রই অনিতা, বেমন ঘট, এইরূপ বৈধর্ব্যোদাহরণবাকাই এখানে মহযির বৃদ্ধিত্ত, তদকুসারেই মহর্ষি স্থারেছের ধারা প্রমাণুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন ক্রিয়াছেন। যেস্লে হেড় ও সাথ্য সমব্যাপ্ত, অর্থাৎ হেত্রবিশিষ্ট সমস্ত স্থানেই যেমন সাধ্য আছে, তত্রপ সাধ্যযুক্ত সমস্ত স্থানেও হেত আছে, এইরপ হলে বাহা বাহা হেতুশ্ত, দে সমত্তই সাধাশ্তা, এইরপেও বৈধর্ব্যোদাহরশবাক্য বলা বায়। তাই ভাষাকার প্রথম অধ্যারে অবয়ব-প্রকরণে শব্দের অনিতান্ত্রানে ঐক্রপে বৈধর্ম্মোদাহরপরাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র দেখানে ভাষাকারের কথা গ্রহণ না ক্রিলেও মহর্বির উলাহ্রপ্বাক্যের লক্ষণ স্ত্তের দারা বিশেষতঃ এখানে "নাগুনিতাশ্বাং" এই স্তত্তের দারা ভাষাকারের প্রদর্শিত বৈধর্ম্যোদাহরণবাকা বে মহবির সন্মত, ইহা আমরা বুরিতে পারি। পরত তাৎপর্যাটাকাকারও এখানে মহর্ষি পরমাগুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিরাছেন কেন 📍 এক কর্মেই ছিবিধ উদাহরণে ব্যক্তিচার বুঝা বাইতে পারে, এই প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছেন যে, কার্যাত্ব ও অনিতাত্বের ভার পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত নিস্তাত্ব ও অম্পর্শন্ত, সম্ব্যাপ্ত নতে, ইহা বুঝাইতেই মহবি পরমাণ্তে ব্যক্তিগর প্রদর্শন করিয়াছেন²। স্কুরাং বুঝা যায়, ৰেখানে হেতু ও সাধা সমবাপ্ত (বেমন অনিতাৎসাধা কাৰ্য্যব্হেতু) সেধানে বাহা বাহা হেতুনুৱ দে সমস্ত দাধাপুর এইরপেও বৈধর্ম্যোলাহরণবাক্য হইতে পারে এবং তাহা মহর্বির সম্মত, ইহা এখানে তাৎপর্যাটী কাকারও স্থীকার করিগাছেন। তাহা হইলে ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে মহর্ষির মতাফুদারেই বৈধর্শ্যোদাহরণবাক্য বলিয়াছেন, স্তরাং উক্যোতকর ও বাচস্পতি মিল্ল

এ অপ্ৰতিৰ কইপিৰোভহতো ব্যক্তিচাৰে লকে নিত্তাৰাপুনা ব্যক্তিচাৰোত্বাৰণ কৃতক্ত্বানিতাব্ৰৎ সম্ব্যাধিকত্নিৰাক্রণার্থ প্রতীয় ।—ভাৎপথ্টীকা।

ভাষ্যকারের ঐ বাক্যকে উপেকা করিতে পারেন না, ইহাও আমরা বলিতে পারি। এ বিবার অজ্ঞান্ত কথা প্রথম অধ্যায়ে বথামতি বলিগাছি (১ম থও ২৭৪ পূর্চা দ্রন্থইতা)। মৃশক্থা, পূর্বপক্ষবাদী নিতার্থায়া ও অস্পর্শন্তক্তকে সমব্যাপ্ত বলিলে স্পর্শবান্ (হতুস্তা) পদার্থমান্তই অনিতা (সাধান্ত)—ইহা বলিতে হয়, কিন্তু স্পর্শবান্ পরমাণু অনিতা না হওয়ায় পূর্বপক্ষবাদী তাগাও বলিতে পারেন না, মৃতরাং কোনজপেই ঐ অলে বৈধর্ম্মোদাহরণবাক। বলা বায় না, ইয়াই মহর্ষি পরমাণ্তে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়া জানাইয়াছেন।২০া২৪।

ভাষা। অয়ং তহি হেডুঃ ?

অনুবাদ। তাহা হইলে ইহা হেতু ? [অর্থাৎ শব্দের নিত্যতানুমানে অস্পর্শক হেতু না হওয়ায়, উহা ত্যাগ করিয়া এই হেতু বলিব ?]

সূত্র। সম্প্রদানাৎ ॥২৫॥১৫৪॥

অনুবাদ। যেহেতু (শব্দে) সম্প্রদান অর্থাৎ সম্প্রদায়মানর আছে, (অতএব শব্দ অবস্থিত)।

ভাষা। সম্প্রদীয়মানমবস্থিতং দৃষ্টং, সম্প্রদীয়তে চ শব্দ আচার্য্যে-গান্তেবাসিনে, তত্মাদবস্থিত ইতি।

অনুবাদ। সম্প্রদীয়মান (বস্তু) অবস্থিত দেখা যায়, শব্দও আচার্য্য কর্তৃক অন্তেবাসীকে সম্প্রদন্ত হয়, অতএব (শব্দ) অবস্থিত।

টিগ্ননী। মহর্ষি শক্ষনিতাহবাদীঃ পূর্জোক্ত হেতৃতে ব্যক্তিনর প্রদর্শন করিয়া এই স্ক্রের হারা পূর্মপক্ষবাদীর অন্য হেতৃর উল্লেখপূর্মক তাহারও নিরাকরণ করিয়াছেন। এই স্ক্রে "সম্প্রদান" শব্দের হারা সম্প্রদীরমানহই হেতৃত্বপে গৃহীত হইয়ছে। কিন্তু কোন নিতাপদার্থে সম্প্রদীরমানহ নাই, দৃষ্টান্তের অভাববশতঃ সম্প্রদীরমানহ হেতৃ নিতাহসাধ্যের বিক্রম। এল্লেড ভাষাকার বলিয়াছেন বে, সম্প্রদীরমান বল্প অবস্থিত দেখা বায়। অর্থাৎ অবস্থিতত্বই এখানে সম্প্রদীরমানহ হেতৃর সাহা। যে বন্ধর সম্প্রদান করা হয়, তাহা সম্প্রদানের পূর্কে হইতেই অবস্থিত থাকে। সম্প্রদীরমান ধনাদি ইয়ার দৃষ্টান্ত। আচার্য্য যে শিলাকে বিদ্যাদান করেন, তাহা বন্ধতঃ শব্দেরই সম্প্রদান। শব্দে সম্প্রদীরমানহ হেতৃ থাকার শক্ষ সম্প্রদানের পূর্কেও, অর্থাৎ উচ্চারশের পূর্কেও অবস্থিত থাকে, ইয়া সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে শব্দের অনিতাহ সাধনে বে সকল হেতৃ বলা হইয়াছে, তহারা শব্দের অনিতাহ সিদ্ধ হয় না। উচ্চারশের পূর্কেও শক্ষ থাকে, ইয়া স্বীকার করিতে হইলে, শব্দের অনিতাহবাদীর নিজ সিদ্ধান্ত তাগা করিয়া শব্দের নিতাহ সিদ্ধান্তই স্বীকার করিতে হইলে। এই অভিসন্ধিতেই শক্ষনিতাহবাদী সম্প্রদীরমানহ হেতৃ হ হারা শব্দের অবহিতহ সাধন করিয়াছেন ওহা

সূত্র। তদন্তরালার্পলব্ধেরহেতুঃ ॥২৩॥১৫৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) সেই উভয়ের অর্থাৎ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে (শব্দের) অনুপলাকিবশতঃ (পূর্ববসূত্রোক্ত হেতু) অহেতু, অর্থাৎ উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেতু হয় না, উহা হেম্বাভাস।

ভাষ্য। যেন সম্প্রদীয়তে যথৈ চ, তয়োরন্তরালেংবস্থানমস্ত কেন লিঙ্গেনোপলভাতে ? সম্প্রদীয়মানো হ্বস্থিতঃ সম্প্রদাভুরপৈতি সম্প্রদানঞ্চ প্রাপ্রোতীত্যবর্জনীয়মেতং।

অপুবাদ। যিনি সম্প্রদান করেন, এবং যাহাকে সম্প্রদান করা হয়, সেই উভয়ের, অর্থাৎ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে এই শব্দের অবস্থান কোন হেতুর দ্বারা বুঝা যায় ? অবশ্য সম্প্রদানকে (দানীয় ব্যক্তিকে) প্রাপ্ত হয়, ইহা অবর্জ্জনীয় অর্থাৎ ইহা অবশ্য স্থাকার্য।

টিগ্ননী। মহর্ষি এই ক্রের দারা পূর্ব্বোক্ত হেতু অদির বলিয়া উহাকে অহেতু বলিয়াছেন।
মহর্ষির কথা এই যে, গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করেন, ইহা অদির। গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করিলে ঐ গুরু ও শিষ্যকে মধ্যে পূর্ব্বেও ঐ শব্দকে উপলব্ধি করা ঘাইত। অন্তঞ্জ সম্প্রদান-করেল দাতা ও গৃহীতার মধ্যে পূর্ব্বেও বের বগুর প্রত্যক্ষ হয়। গুরু ও শিষ্যের মধ্যে শব্দ-সম্প্রদানের পূর্ব্বে যথন দের শব্দের উপলব্ধি হয় না, তথন পূর্ব্বপক্ষবানী শব্দের সম্প্রদান দির করিতে পারেন না। শব্দে সম্প্রদার্থীয়মানত্ব অদির হইলে, উহা হেতু হয় না। স্মৃত্রাং গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহা ব্রিবার কোন হেতু নাই। তাই ভাষ্যকার বলিয়া-ছেন যে, কোন্ হেতুর দারা গুরু-শিষ্যের অন্তরালে শব্দের অবস্থান বুঝা বার গু অর্থাৎ উহা বুঝিবার হেতু নাই। সম্প্রদার পদার্থ পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত থাকিয়া সম্প্রদাতার নিকট হইতে সম্প্রদান-বাজিকে প্রাপ্ত হয়, ইহা অবক্ষয়বার্গায়। কিন্ত শব্দের যে সম্প্রদান হয়, ইহার সাধক হেতু নাই। পরস্ত পূর্ব্বোক্ত রূপ বার্ষকই আছে। ২৬।

সূত্র। অধ্যাপনাদপ্রতিষেধঃ ॥২৭॥১৫৩॥

অনুবান। (পূর্ববপক্ষবাদীর উত্তর)—অধ্যাপনাপ্রযুক্ত—অর্ধাৎ যেত্ত্ত্ গুরু শিষ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, অতএব (শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুর) প্রতিষেধ নাই অর্ধাৎ শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব আছে।

ভাষ্য। অধ্যাপনং লিঙ্গং, অসতি সম্প্রদানেহধ্যাপনং ন স্থাদিতি।

অমুবাদ। অধ্যাপনা লিঙ্ক, অর্থাৎ শব্দের অধ্যাপনাই তাহার সম্প্রদায়মানত্বের সাধক, সম্প্রদান না থাকিলে অধ্যাপন থাকে না।

চিল্লনী। মহর্ষি এই স্তত্তের ছারা পূর্বেপকবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, শলের যথন অধ্যাপন আছে, অর্থাৎ শব্দের অধ্যাপনা বধন সর্বাদিত্ব, গুরু শিখ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, ইহা বধন সকলেই স্বীকার করেন, তথন উহার দারাই শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হয়। শব্দের সম্প্রদীয়মানত্ত অধ্যাপনাই শিল। উন্মোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, গুরু ও শিব্যের শ্বস্তরালে শল অবস্থিত থাকে, ইহাতে অধ্যাপনাই নিম্ন বা অভুমাপক হেতু। ধ্যুর্জেদ্বিৎ আচার্য্য শিহাকে বেশানে বাণপ্রয়োগ শিক্ষা প্রদান করেন, দেখানে ঐ বান দেই গুরু ও শিব্যের অন্তরালে অবস্থিত থাকে। এই দুষ্টাত্তে শক্ষের অধাপনাছলেও শক্ষ গুরু ও শিবোর অন্তরালে অবস্থিত থাকে, ইছা অনুমান-সিদ্ধ। স্তরাং শুরু ও শিব্যের অস্তরালে শব্দের অবস্থান প্রতাকের বারা উপলব্ধ না হইলেও অনুমানের ছারা উহার উপলব্ধি হওয়ার, উহা স্বীকার্যা। ভাষাকার কিন্তু "অসতি সম্প্রদানে-২্ধ্যাপনং ন স্তাৎ"—এই কথার বারা অধ্যাপনাকে এখানে সম্প্রদানের বিক্লপেই ব্যাখ্যা করিয়া শব্দে সম্প্রদীয়মানত সিত্ত বলিরাছেন, বুঝা বার। শব্দে সম্প্রদীয়মানত সিত্ত হইলে, তত্তারা শব্দের অবস্থিতত্ব রূপ সাধ্য সিদ্ধ হইবে—ইহাই পূর্ব্ধপকবাদীর বক্তব্য। ভাষ্যকার বে এখানে অধ্যাপনাকে সম্প্রদানেরই নিক্তরপে ব্যাধা। করিরাছেন, ইহা পরবর্তী স্তত্তভাষ্টের দারা স্কুম্পটই বুঝা বার। গুরু শিষ্যকে শব্দ-সম্প্রদান করিয়া, গ্রহণ করাইয়া থাকেন, উহাই শব্দের অধ্যাপনা,— উহা শব্দের সম্প্রদান ব্যতীত হইতে পারে না, কুতরাং অধ্যাপনা শব্দের সম্প্রদানের লিক্স—ইহাই এখানে ভাষাকারের কথা। ২৭।

সূত্র। উভয়োঃ পক্ষরোরগুতরস্থাধ্যাপনাদ-প্রতিষেধঃ ॥২৮॥১৫৭॥

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদীর উত্তর) উভয়পক্ষে অধ্যাপনা বশতঃ অর্থাৎ শব্দের নিতার ও অনিতার এই উভয়পক্ষেই অধ্যাপনা হইতে পারায় (অধ্যাপনা প্রযুক্ত) অন্যতরের, অর্থাৎ শব্দের অনিতার পক্ষের প্রতিষেধ হয় না।

ভাষা। সমানমধ্যাপনমূভয়োঃ পক্ষয়োঃ সংশ্যানিস্কত্তেঃ। কি-মাচার্য্যস্থঃ শব্দোহন্তেবাসিনমাপদ্যতেতদধ্যাপনং, আহোস্থিন্ ত্যোপদেশব-লগ্হীতস্থানুকরণমধ্যাপনমিতি। এবমধ্যাপনমিলিঙ্গং সম্প্রদানস্থেতি।

অনুবাদ। অধ্যাপন উভয়পক্ষে সমান, যেহেতু সংশয়নিবৃত্তি হয় না। (সে কিরূপ সংশয়, তাহা বলিতেছেন) কি আচার্য্যস্থ শব্দ অস্তেবাদীকে প্রাপ্ত হয়, তাহা অধ্যাপন ? অথবা নৃত্যের উপদেশের ন্যায় গৃহীতের অমুকরণ অধ্যাপন ? এইরূপ হইলে, অর্থাৎ অধ্যাপন উভয় পক্ষেই সমান হইলে, অধ্যাপন সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না।

টিপ্লনী। সিভান্তবাদী নংবি এই স্তরের দারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্বস্থেরাক্ত উত্তরের নিরাস ক্রিতে ব্লিয়াছেন যে, উভ্যুপক্ষেই যথন অব্যাপনা হইতে পারে, তথন অধ্যাপনাপ্রযুক্ত অন্ততর-পক্ষের, অর্থাৎ শব্দের অনিত্যরপক্ষের নিবেধ হয় না। বৃত্তিকার বিখনাথ সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, অন্ততরপক্ষের অর্গাৎ অনিতাশ্ব-সাধকের অধ্যাপনা-প্রযুক্ত বে প্রতিষেধ, তাহা সম্ভব হয় না। কারণ, অধ্যাপনা উভয়পকেই সমান। বৃত্তিকার "সমানত্বাৎ" এই বাকোর অধ্যাহার স্বীকার করিয়া ঐত্তপ বাাখ্যা করিরাছেন। ভাষ্যকারও অধ্যাপনা উভয়পক্ষে সমান, ইহা বলিরাছেন। "উভরো: পক্ষরোরধ্যাপনাৎ"—এইরূপে স্ত্রার্থ ব্যাখ্যা ক্রিলে, উভয়পক্ষেই অধ্যাপনা হয়, এই কথার বারা অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান, এই অর্থ বুঝা বাইতে পারে। স্কুতরাং ভাষ্যকার জন্মপেই স্ত্রার্থ বুঝিয়া অধ্যাপনা উভরণকে সমান, এই কথা বলিরাছেন, বুঝা যায়। অধ্যাপনাপ্রযুক্ত উভর পকের কোন পক্ষেত্রই প্রতিবেধ হয় না, এইরূপে স্তত্তার্থ ব্যাখ্যা করিলে, স্বত্তে "অন্ততরক্ত" এই বাকা বার্থ হয়। ভাষ্যকার উভয়ণকে অধ্যাপনার স্থানত বুঝাইতে অধ্যাপনার বরুপবিষ্কে সংশ্র প্রদর্শন করিয়াছেন যে, আচার্য্যে যে শব্দ অবস্থিত থাকে, সেই শব্দুই শিয়কে প্রাপ্ত হয় ? তাহাই অধ্যাপনা ? অথবা নৃত্যের উপদেশহলে শিষ্য বেমন শিক্ষকন্ত নৃত্যক্রিয়াকেই লাভ করে না, সেই নৃত্যক্রিরাকে অনুকরণ করে, অর্গাৎ তৎসদৃশ নৃত্যক্রিরা করে, এইরূপ শব্দের অধ্যাপনা-স্থলে শিষ্য আচার্য্যের উচ্চারিত শব্দের অত্তব্দ করে —ইহাই অধ্যাপনা 📍 পূর্ব্বপক্ষবাদী বধন শেষোক্ত প্রকার অধ্যাপনার স্বরূপ নিরাস করিয়া পুর্ব্বোক্তরূপ সংশয় নিবৃত্তি করিতে পারেন না, তথন অধ্যাপনা উভরপক্ষেই সমান হওয়ায় উহা সম্প্রদানের লিঞ্চ হর না। কারল, যদি আচার্যাত্ত শব্দই আচার্য্য কর্ত্ত্ব সম্প্রদন্ত হইয়া শিব্যকর্ত্ত প্রাপ্ত না হয়, বদি শিবা নৃত্যের উপদেশের স্থায় গৃহীত শব্দের অনুকরণ্ট করে, ভাহা হ'টলে শেয়োক্তপ্রকার অধ্যাপনা-স্থলে শব্দের সম্প্রদান হয় না, ইহা অবশ্র স্বীকার্যা; স্মৃতরাং অধ্যাপনা সম্প্রদানের সাধক হয় না। শব্দের সম্প্রদান বাতীতও বধন শেষোক্ত প্রকার অধ্যাপনা হইতে পারে, তথন অধ্যাপনা হেতুর হারা শব্দের সম্প্রদীরমানত্ব সিদ্ধ হয় না। তাহা না হইলে শব্দের অবস্থিতৰ সিদ্ধানা হওয়ার শব্দের নিভাব সিদ্ধা হইতে পারে না, স্কুডরাং শব্দের অনিভারত্তপ অহাতর পক্ষের নিষেধ হয় না—ইহাই ভাষাকারের চরম বক্তব্য। শব্দের অনিতারবাদী ভাষাকারের মতে আভার্যাত্ত শব্দুই শিষ্যকে প্রাপ্ত হর না, শিষ্য নৃত্যোপদেশের ভার গুহীত শব্দের অনুকরণই করে, ইহাই দিছাম, তথাপি পূর্মণক্ষবাদীদিগের দলত অধ্যাপনার শ্বরূপেরও উল্লেখ করিয়া ভাষাকার ঐ বিষয়ে সংশ্ব স্বীকার কথিয়াও পূর্মপঞ্চবাদীকে নিরস্ত করিয়াছেন। ভাষ্যকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দ উচ্চারণের পূর্ব্বেও অবস্থিত থাকে, আচার্য্যস্থ শব্দই শিব্যকে প্ৰাপ্ত হব, এই পক্ষ নিম্ধ না হওৱা পৰ্যান্ত ৰখন উহা উভৱৰাদিধগাত হইবে না, তত্ৰপ আমাদিগের পক্ষর উভয়বাদিদখত না হওয়ার, বিপ্রতিপত্তিবশত: ঐ উভয়পক্ষ দলিও। সূত্রাং

যে পক্ষে অধ্যাপনাত্রলে শব্দের সম্প্রদান হর না, সেই পক্ষ স্বীকরে করিলে, রখন অধ্যাপনার হারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হইতে পারে না, তথন পূর্ব্বোক্তরপে সন্দিশ্বস্থরপ অধ্যাপনা সম্প্রদানের নিজ হর না। পূর্ব্বপক্ষরাদী যদি প্রমাণের হারা অধ্যাপনার প্রথমাক্ত স্বরূপই সিদ্ধ করিতে পারেন, তাহা হইলে তিনি অধ্যাপনার হারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন, কিন্ত তাহার সম্প্রত অধ্যাপনার স্বরূপ এখন ও সিদ্ধ হর নাই। তিনি উহা সিদ্ধ ক্রিতেই সম্প্রদীর্থানত্ব কেতৃর উল্লেখ করিয়া তাহা সিদ্ধ করিতেই অধ্যাপনা হেতৃর উল্লেখ করিয়াছেন। বস্তুতঃ শব্দেন নিতাতাবাদীর মতে শব্দের সম্প্রদান হইতেই পারে না। নিতাপদার্থের সম্প্রদান হয় না। পরস্ক শব্দে কাহারই স্বন্ধ না থাকায় উহার সম্প্রদান অসম্ভর। বহু লোকে একই নিতাশব্দের সম্প্রদান করে, ইহা হইতে পারে না। বে শব্দ একবার প্রদান হইয়াছে, তাহারই পুনঃ পুনঃ দানও অসম্ভর।

ভাষাকার উভরপক্ষে অধ্যাপনার হুলেই অধ্যাপনার অভেদোপচারবশতঃ ঐ ফলকেই অধ্যাপনা বলিয়া উরেখ করিয়াছেন। ঐরপ অভেদোপচার অনেক স্থলেই দেখা বায়। বস্তুতঃ ভাষ্যোক্ত শিষ্যের শক্ষপ্রাপ্তি অথবা গৃহীত শক্ষের অমুক্রগরাপ ফলের অমুক্ল অধ্যাপকের ব্যাপারবিশেষই অধ্যাপনা। কোন কোন পুস্তুকে এই স্থাটি ভাষারূপেই উল্লিখিত দেখা যায়, কিন্তু এইটি মহর্ষির সিদ্ধান্ত স্থা। ইহার দ্বারা মহর্ষি পুর্বস্থান্তে উত্তরের নিরাস করিয়াছেন। ভাষস্থানিবদ্ধেও ইহা স্তুমশোই গৃহীত হইরাছে॥ ২৮।

ভাষা। অরং তর্হি হেতুঃ ?

অমুবাদ। তাহা হইলে (শব্দের অবস্থিতহসাধনে সম্প্রানীয়মানস্ব হেতু না হইলে) ইহা হেতু (বলিব ?)।

সূত্র। অভ্যাসাৎ॥ ২৯॥ ১৫৮॥

অনুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) বেহেতৃ অভ্যাস, অর্থাৎ অভ্যক্তমানত্ব আছে— (অভএব শব্দ অবস্থিত)।

ভাষ্য। অভ্যক্তমানমবস্থিতং দৃষ্টং। পঞ্চকুত্বং পশ্যতীতি রূপমবস্থিতং পুনঃ পুনদৃশ্যিতে। ভবতি চ শব্দেহভ্যাসঃ,—দশকুত্বোহধীতোহকুবাকো বিংশতিকুত্বোহধীত ইতি। তথ্যাদবস্থিততা পুনঃ পুনরুচ্চারণমভ্যাস ইতি।

অনুবাদ। অভ্যক্তমান অর্থাৎ বাহা অভ্যাস করা বায়, তাহা অবস্থিত দেখা বায়। (দৃফীস্ত) "পাঁচ বার দর্শন করিতেছে"—এই স্থলে অবস্থিত রূপ পুনঃ পুনঃ দৃষ্ট হয়। শক্ষেও অভ্যাস আছে, (বেমন) দশ বার অনুবাক (বেদের অংশবিশেষ) অধীত হইয়াছে, বিংশতিবার অধীত হইয়াছে। অতএব অবস্থিত শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ—অভ্যাস।

চিল্লনী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত সম্প্রদীরমানত্ব হেতৃর অসিদ্ধি সমর্থন করিরা এখন এই স্থুত্রের ছারা অভ্যাদ, অর্থাৎ অভ্যন্তমানত্ব হেতুর উরেথপূর্মক তদ্যরা পূর্মবং শব্দের অবস্থিতক সিদ্ধি প্রকাশ করিরাছেন। অনিত্য পদার্থেও অভাজমানত থাকার উহা নিতাত্তের সাধন হয় না, এজন্ত এধানেও-অবস্থিতত্বই স্ত্রোক্ত অভ্যন্তমানত্ব হেতুর সাধ্য ব্রিতে ইইবে। ভাই, ভাষ্যকার প্রথমেই বলিয়াছেন, "অভ্যক্তমানকে অবস্থিত দেখা ধার ৷" পাঁচবার রূপদর্শন করিতেছে, এইরপ প্রয়োগ দর্মসমত। তাই ভাষাকার ঐ প্রয়োগের উল্লেখপূর্মক রূপকে দৃষ্টাস্করূপে প্রকাশ করিয়াছেন। অবস্থিত একই রূপের পাঁচ বার দর্শন হয়। রূপের ঐ পুনঃ পুনঃ দুশুমানস্বই ঐ স্থলে অভ্যন্তমানত্ব। উহা অবস্থিতরপেই থাকে, সুতরাং রূপদৃষ্টাস্কে অভ্যন্তমানস্ব হৈততে অবস্থিতত্বনাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চর হওরায় ঐ হেতুর ছারা শব্দেও অবস্থিতত্ব দিছ হয়। কারণ "দশ বার অধায়ন করিয়াছে", "বিংশতি বার অধায়ন করিয়াছে"—ইত্যাদি প্রয়োগের বারা একই শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সিদ্ধ আছে। স্বতথাং শব্দে অভ্যন্তমানত থাকার, ক্রপের স্থায় শক্ত অবস্থিত, ইহা অত্যানের দারা সিদ্ধ হয়। শক্নিতাগুবাদী মীমাংসক-मच्छानारवात कथा अहे रा, गमि छेकातगरस्य भरकत रखन हव, छाहा हहेरन अकहे भरकत अव नांबहे উজারণ হয়, কোন শব্দেরই পুনঃ পুনঃ উজারণত্তাপ অভ্যাদ সম্ভবই হয় না। কারণ প্রথমে যে শব্দ উচ্চাব্লিত হয়, তাহা বিতীয় উচ্চাবণকালে থাকে না; পরত্ব শব্দান্তরেরই দিতীয় উচ্চারণ হয়। তাহা হইলে কোন শব্দেরই পুনক্চারণ না হওয়ায়, শব্দের অভ্যাস হইতে পারে না। শব্দের অভ্যাস সর্বদেশত ; উহা অস্বীকার করা খার না। স্থতরাং ইহা অবঞ্চ স্বীকার্য্য যে, যে শব্দ উচ্চারিত হয়, তাহা উচ্চারণের পরেও থাকে, সেই শব্দেরই পুনরচ্চারণ হয়। একই শব্দের প্ন: প্ন: উচ্চারন হইলেই তাধার অভ্যাদ উপপন্ন হর। কারণ প্ন: প্ন: উচ্চারণই শব্দের অভ্যান। উচ্চারণভেদে শব্দের ভেদ হইলে কোন শব্দেরই পুনরুচ্চারণ না হওরার ঐ অভ্যাস উপপত্ন হয় না। একই শন্দ স্মৃতিরকাল পর্যান্ত অবস্থিত থাকিলে স্মৃতিরকাল পর্যান্ত তাহার অভ্যান হইতে পারে। অভ্যানের অনুরোধে শব্দের স্থাচিরকাল স্থায়িত্ব স্থীকার করিতে হইলে, শব্দের নিভাত্বই স্বীকার করিতে হইবে,--ইহাই শব্দনিভাত্ববাদীদিগের শেষ কথা। ২৯।

সূত্র। নাগ্যত্বেইপ্যভ্যাসম্পোপচারাৎ ॥৩০॥১৫৯॥

সমুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ অভ্যাসের ধারা শব্দের অবস্থিতত্ব বা অভেদ সিদ্ধ হয় না, যেহেতু অক্তব, অর্থাৎ ভেদ থাকিলেও অভ্যাসের প্রয়োগ আছে।

ভাষ্য। অক্সন্থ চাপাভ্যাসাভিধানং ভবতি, দ্বিনৃত্যিত্ ভবান্, ত্ত্বিনৃত্যত্ ভবানিতি, দ্বিনৃত্যৎ, ত্রিরনৃত্যৎ, দ্বির্মিহোত্রং জুহোতি, দ্বিভূভি্ক্তে, এবং ব্যভিচারাৎ। শনুবাদ। ভিন্ন পদার্থেরও অভ্যাসের কথন হয়। (বেমন)—আপনি ভূইবার নৃত্য করুন, আপনি তিনবার নৃত্য করুন, ভূইবার নৃত্য করিয়াছিল, তিনবার নৃত্য করিয়াছিল, ভূইবার অগ্নিহোত্র হোম করিতেছে, ভূইবার ভোজন করিতেছে, এইরূপ হইলে, ব্যভিচারবশতঃ (অভ্যাস অভেদসাধক হয় না)।

টিগ্ননী। মহর্ষি এই প্রের হারা পূর্বাস্থ্রোক্ত হেতৃতে ব্যক্তিয়র প্রদর্শন করিয়া পূর্বোক পূর্জপক্ষের নিরাদ করিয়াছেন। ভাষাকার নৃত্যাদি বিভিন্ন ক্রিয়াস্থলে অভ্যাদের প্রয়োগ দেখাইয়া সেই ব্যভিচার বুঝাইয়াছেন। শেষে "এবং ব্যভিচারাৎ" এই কথা বলিয়া মহর্ষির চরম হেতু প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই বে, শেরূপ প্রয়োগের দারা শব্দের অভ্যান বুরা দার, ঐরূপ প্ররোগ নৃত্যাদি ভিন্ন ভিন্ন ক্রিরান্থলেও হইবা থাকে। "গুইবার নৃত্য করিতেছে"—এইরূপ প্রারোগের যারা ন্তোর যে অভাস বুঝা যায়, তাহা একট নৃত্যক্রিয়ার পুনরফুর্চান নহে। নূতা হোম ও ভোজনাদি ক্রিয়ার অভ্যাস-হলে ঐ সকল সজাতীয় ক্রিয়া ভিন্ন, ইহা অবস্ত স্বীকার্যা। কারণ যে নৃত্য বা ভোজনাদি ক্রিয়া প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, সেই ক্রিয়ারই পুনরস্থান হয় না, হইতে পারে না। ঐ সকল হলে সজাতীয় ক্রিয়ার অনুষ্ঠানবশতঃই "গুইবার নৃত্য ্রক রিতেছে"—ইত্যাদিরপে অভ্যাদের প্রয়োগ হয়। স্থতরাং অভ্যাদ বা অভ্যন্তমানত্ব ভিন্ন পদার্বেও থাকার উহা শব্দের অভেনসাধক হয় না। নৃত্যাদি ক্রিয়ার ভার সঙ্গাতীয় শব্দের পুনকচ্চাংগ্ৰণত:ই শব্দের অভ্যাস কবিত হয়। এবং যে নৃত্যাদি ক্রিয়া প্রথম অকুষ্ঠিত হয়, তাহা বিনষ্ট হইয়া বায়, তাহা অবস্থিত না থাকিলেও তাহাতে পূর্ব্বোক্তরূপ অভ্যাদের প্রয়োগ হওরার, বাহা অভ্যক্তমান—ভাহা অবস্থিত, 'ইহা বলা বায় না,' স্তরাং অভ্যক্তমানত্ব হেতুর বারা, শব্দের অবস্থিতত্বও দিন্ধ করা বাধ না। ভাষ্যের প্রথমে "অনবস্থানেহণি"—এইরূপ পাঠই প্রচলিত প্রকে দেখা বার। ঐ পাঠে অভাত্তমানত হৈতুর হারা অবস্থান বা অবস্থিতত দিদ্ধ হর না, ইহা প্রকটিত হর। কিন্তু স্ত্রকার "অক্তত্বেংপি"— এইরপ বাকা প্ররোগ করার ভাষে। "অন্তন্ত চাপি" এইরূপ পাঠান্তরই গৃহীত হইরাছে।৩০।

ভাষ্য। প্রতিষিদ্ধহেতাবন্যশব্দশ্য প্রয়োগঃ প্রতিষিধ্যতে—

অমুবাদ। প্রতিষিদ্ধ হেতুবাক্যে অর্থাৎ যে বাক্যের দ্বারা পূর্ববপক্ষবাদীর হেতুর ব্যভিচার প্রদর্শিত হইয়াছে, সেই বাক্যে, (ছলবাদী) "অন্য" শব্দের প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

সূত্র। অক্যমাদনক্সবাদনক্যদিত্যক্সতাভাবঃ॥ ॥৩১॥১৬০॥

অমুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) অন্য অর্থাৎ যে পদার্শ্বকে অন্য বলা হয় ভাহা অন্য

হইতে, অর্থাৎ অন্য বলিয়া কথিত সেই পদার্থ হইতে অনন্যব (অভিন্নব) বশতঃ অনন্য , অতএব অন্যতার অভাব, অর্থাৎ জগতে অন্যব অলীক।

ভাষা। যদিদমগুদিতি মন্যাসে, তৎ স্বাত্মনোহনন্যস্থাদগুল ভবতি, এবমন্যতায়া অভাবঃ। তত্র যতুক্ত"মন্যক্ষেহপ্যভ্যাসম্ভোপচারা"দিত্যেত-দযুক্তমিতি।

অমুবাদ। যাহাকে "ইহা অন্ত" এইরপ মনে কর, তাহা নিজ হইতে অনন্তথ-বশতঃ অন্ত হয় না। এইরপ হইলে অর্থাৎ পদার্থমাত্রই নিজ হইতে অনন্ত বলিয়া অন্ত না হইলে, অন্ততার অভাব অর্থাৎ জগতে অন্তভা বলিয়া কিছু নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে, "অন্তত্ব থাকিলেও অভ্যাসের উপচারবশতঃ" এই যাহা বলা হইরাছে, ইহা অযুক্ত।

টিগ্ননী। মহবি এই স্থানের বারা তাঁহার পূর্বোক্ত কথার ছলবাদীর বাক্ছল প্রদর্শন করিয়াছেন। মহবির সিদ্ধান্তের বিক্তম জল বা বিতপ্তা করিয়া প্রতিবাদী এখানে কিরপ ছল করিতে পারেন, তাহার উল্লেখপূর্বাক নিরাস করাও আবহাক মনে করিয়া মংবি এই স্থানের দারা বাক্ছল প্রকাশ করিয়াছেন যে—অন্ততা নাই, অর্থাৎ জগতে অন্ত বলা যায় এমন কিছুই নাই। কারণ, যাহাকে অন্ত বলিবে, তাহা সেই পদার্থ হইতে অভিন হওয়ার অনন্ত। বই যে ঘট হইতে ভিন নহে—অভিন, স্করাং অনন্ত, ইহা অবশ্র স্বীকার্য্য। এইরপে সকল পদার্থই বদি অনন্ত হয়, তাহা হইলে কাহাকেই আর অন্ত বলা বার না, অন্ত কিছুই নাই; অন্তত্ম অনীক। স্থানেই পি অনন্ত হয়, তাহা হইলে কাহাকেই আর অন্ত বলা বার না, অন্ত কিছুই নাই; অন্তত্ম অনীক। স্থানেই পি" এই কথা উত্তরবাদী প্রস্থিত বে "অন্ত" শক্ষের প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহা করিতে পারেন না। "অন্তর্গেই কথা উত্তরবাদী বলিতেই পারেন না। বাহা অনন্ত তাহা যে অন্ত হইতে পারে না, ইহা উত্তরবাদীও স্বীকার করেন। পদার্থমান্তই নিজ হইতে অনন্ত হওয়ায়, অন্ত হইতে পারে না। স্থানাং অন্তর্গাং অন্তর্গা কিছুতেই না থাকার, উহা অলীক ৪০১৪

ভাষ্য। শব্দপ্ররোগং প্রতিষেধতঃ শব্দান্তরপ্ররোগঃ প্রতিষিধ্যতে— অনুবাদ। শব্দপ্ররোগ-প্রতিষেধকারীর শব্দান্তর প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

সূত্র। তদভাবে নাস্ত্যনগ্যতা তয়োরিতরেতরা-পেক্ষসিদ্ধেঃ ॥৩২॥১৬১॥

অমুবাদ। (উত্তর) তাহার (অন্ততার) অভাবে অনন্ততা নাই, কর্থাৎ অন্ততা না থাকিলে অনন্ততাও থাকে না, বেংছতু সেই উভয়ের মধ্যে, অর্থাৎ "অন্ত"শব্দ ও "অনন্ত"শব্দের মধ্যে ইতরের (অনন্ত শব্দের) ইতরাপেক অর্থাৎ অন্তশব্দাপেক সিদি। ভাষ্য। অক্সমাদনক্তামুপপাদয়তি ভবান্, উপপাদ্য চাক্তং প্রত্যাচক্টে,
অনক্তদিতি চ শব্দমুজানাতি, প্রযুঙ্ ক্রে চানক্তদিত্যেতং সমাসপদং,
অক্তশব্দেহিয়ং প্রতিষেধেন সহ সমস্তাতে, যদি চাত্রোভরং পদং নান্তি,
কন্সায়ং প্রতিষেধেন সহ সমাসঃ ? তত্মাত্রোরক্তানক্তশব্দয়োরিতরোহনক্তশব্দ ইতরম্ক্রশব্দমপেক্রমাণঃ সিধ্যতীতি। তত্র যত্ত্তমক্তারা
অভাব ইত্যেতদযুক্তমিতি।

অনুবাদ। আপনি অন্ত হইতে অনন্ততা উপপাদন করিতেছেন, উপপাদন করিয়াই অন্তকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন; "অনন্ত" এই শব্দকেও স্থাকার করিতেছেন, "অনন্ত" এই সমাস পদ প্রয়োগও করিতেছেন। ("অনন্ত" এই বাক্যে) এই "অন্ত" শব্দ প্রতিষ্ঠাকের সহিত, অর্থাৎ নঞ্জ্ শব্দের সহিত সমস্ত হইয়াছে। কিন্তু যদি এই স্থলে উত্তরপদ (অন্ত শব্দ) না থাকে (তাহা হইলে) প্রতিষ্ঠাকের সহিত কাহার এই সমাস হইয়াছে ? অতএব সেই "অন্ত" শব্দ ও "অনন্ত" শব্দের মধ্যে ইতর অনন্ত শব্দ ইতর অন্ত শব্দকে অপেক্ষা করতঃ সিদ্ধ হয়। অর্থাৎ অন্ত না থাকিলে অনন্ত থাকে না, এবং "অন্ত" শব্দ না থাকিলে "অনন্ত" এই সমাসও সিদ্ধ হয় না, ইহা অবৃশ্য স্বীকার্য্য]। তাহা হইলে "অন্যতার অভাব"—এই বাহা বলা হইয়াছে, ইহা অবৃক্ত।

চিপ্তনী। পূর্মস্ত্রোক্ত বাক্ছণ নিরাদ করিতে এই স্ত্রের রারা মহবি বলিয়াছেন থে,—
অন্তর্মনা থাকিলে ছণবাদীর সীক্ত অনক্তর্মপ্ত থাকে না। কারণ, বাহা অন্ত নহে, তাহাকেই
বলে অনক্ত। তাহা হইলে অনক্ত বুঝিতে অন্ত বুঝা আবক্তক। বদি অন্ত বলিয়া কোন
পদার্থই না থাকে, তাহা হইলে "অন্ত" এইরূপ জ্ঞান হইতে না পারায়, "অনক্ত" এইরূপ জ্ঞানপ্ত
হইতে পারে না। অনক্তরের জ্ঞান হইতে না পারিলে, উহাও সিদ্ধ হয় না। ভার্যকার মহবির
তাৎপর্যা বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, ছলবাদী অন্ত হইতে অনক্তর্ম উপপাদন করিয়াই
অন্তকে অপলাপ করিতেছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্যা এই বে, বাহাকে অন্ত বলা হয়, তাহা

>। প্রাচীনখণ প্রতিবেধার্থক "নঞ্" শব্দ বলিতে "প্রতিবেধ" শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন।

২। অচলিত ভাৰাপুদ্ধকে "অভাযাৰজভানুপপাৰ্যতি ভৰান্" এইরপ পাঠ আছে। কিন্তু পূর্কেইজে ছববাৰী "অভাযাৰনজভাব" এই কথা বলিয়া অভ হইতে অনভাছের উপলাধন করিয়াই অভভার অভায় বলিয়া, অভকে অভায়ান করিয়াহেন। ত্তহাং প্রচলিত পাঠ সুহীত হয় নাই।

ঐ অভ হইতে অনভ, শুভরাং ভাষা অভ হইতে পারে না, এই কথা বলিয়া ছলবাদী অভ কিছুই নাই; কারণ, সকল পদার্থই অনগু—এই কথা বলিবাছেন (পূর্বস্থেত্র "অক্সমাদনভাষাদনভাষ"— এই কথার বারা অভ হইতে অনভাব আছে বলিয়া, অভাতা নাই—এই কথা বলা হইয়াছে); স্কুতরাং অক্তকে মানিয়া লইয়াই অনক্তম সমর্থন করিয়া-শেই হেতুবশতঃ অন্তকে অপলাপ করা হইয়াছে। অন্ত না মানিলে ছলবাদী পূর্ব্বোক্তরূপে অনক্তৰ সমর্থন ক্রিতে পারেন না। নিজের হেতু সমর্গন ক্রিতে অগুকে স্থীকার ক্রিয়া, ঐ অগু নাই— ইহা কিছুতেই বলা যায় না। ছলবাদী বদি বলেন বে, আমি নিজে অন্ত বলিয়া কিছু স্বীকার করি না ৷ তোমরা বাহাকে মন্ত বল, দেই প্লার্থ অনত বলিয়া তাহাকে মতা বলা বাহ না, ইহাই আমার বক্তব্য, আমি কাহাকেও অঞ বলি না। এই জন্ম ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন বে, তুমি "অন্ত" শব স্বীকার করিতেছ, "অন্ত" এই সমাসপদ প্রয়োগ করিতেছ, স্থতরাং "অন্ত্রী শক্ত তোমার অব্ধা স্বীকার্য। কারণ নঞ্শদের সহিত (ন অক্তৎ অনক্তৎ) অন্ত শব্দের সমাসে "অন্তা" এই শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। "অন্ত" শব্দ না থাকিলে ঐ স্মাস অসম্ভব। "অন্ত" শব্দ স্থীকার করিলে তাহার অর্থও স্থীকার করিতে হইবে। নির্গক শব্দের সমাস হইতে পারে না। "অক্ত" শক্তের অর্থ বীকার করিলে অক্ত নাই, অক্ততা নাই, ইছা ৰলা ধাইবে না। ফলকথা, "অভা" না বুঝিলে বেমন "অনভা" বুঝা বায় না, অভকে বুঝিখাই অনভা ধুৰিতে হয়, স্নতরাং অন্তব্ব না থাকিলে অন্যতাও থাকে না, তক্ৰগ "অন্ত" শব্দ না থাকিলে "অন্ত" শব্দ সিদ্ধ হয় না; অন্ত শব্দকে অপেকা করিয়াই "অন্ত শব্দ" সিদ্ধ হয়। ছলবাদী যথন "অন্যা" এই সমাদ শব্দের প্রয়োগ করেন, তথন "অন্যা" শব্দ তাহার অবশ্য স্বীকার্যা। ভাষাকার সূত্রে "তয়োঃ" এই হলে "তৎ" শব্দের হারা "হজ" ও "অনভ" এই শব্দর্থকেই এইণ করিয়া উহার মধ্যে ইতর "অনল্ল" শব্দ ইতর "অন্ন" শব্দকে অপেকা করিয়া দিভ হয়, এইরূপেই স্ত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "অস্ক" শব্দ "অনন্ত" শব্দকে অপেকা না করান, স্ত্তে "ইত্তরেভরাপেক-সিছি"—শব্দের বারা এখানে প্রস্পরাপেক সিভি অর্থের ব্যাখ্যা করা বার না। তাৎপর্যটীকাকার স্থাত্তর "তলোঃ" এই স্থান "তৎ" শব্দের হারা অন্ত ও অনক্রপদার্থকৈ প্রহণ করিয়া স্ত্রার্থ ব্যাখ্যা কবিয়াছেন। কিন্ত ছলবাদী বদি বলেন বে, অনন্ত বৃথিতে অন্ত বুঝা আবপ্তক নহে। বখন অন্ত কিছুই নাই—সম্ভই অনভ, তথ্ন অভ নহে এইরূপে অনভের জান হইতে পারে না, অভ-জ্ঞান বাতীতই অনভজ্ঞান হইরা থাকে, ভাষা সইবে ভববাদীর স্বীকৃত ও প্রযুক্ত "অনভ্ত" শুস্তুকে অবলখন করিয়াই তাঁহাকে "অফ্র" শুকু মানাইয়া ঐ অক্ত পদার্থ মানাইতে হইবে, তাহাতে ছলবাদী নিজের কথাতেই নিরত হইবেন। এই জন্তই ভাষাকার পূর্বোক্তরণে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়া মহর্ষির বিবক্ষিত চরম বক্তবাই প্রকাশ করিয়াছেন। বস্ততঃ হাহাকে অন্ত বলা হয়, ভাহা ঐ অল্ল স্বরূপ হইতে অন্য বা অভিন্ন হইলেও অপর পদার্থ হইতেও খনল হইতে পারে না। যাহা নীল, ভাহা নীল হইতে অননা হইলেও পীত হইতেও অনত নহে, বস্ততঃ তাহা পীত হইতে অক্তই। স্কুতরাং দকল পদার্থই অনতা বলিয়া অতা কিছুই নাই, ছণবাদীর এই বাক্ছল অঞাহ,

ইহাই মহর্দির বিবন্ধিত প্রকৃত উত্তর—ইহাই প্রমার্থ। তাহা হইনে সিদ্ধান্তবাদী মহর্দি যে "নাক্তব্বেংপি" ইত্যাদি হতা বলিয়াছেন, তাহা অযুক্ত হয় নাই ॥৩৫॥

ভাষ্য। অস্তু, তহীদানীং শব্দশু নিত্যবং ?

অমুবাদ। তাহা হইলে এখন শব্দের নিতাত্ব হউক १

সূত্র। বিনাশকারণাত্রপলব্ধেঃ॥৩৩॥১৬২॥ *

অমুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) যেহেতু বিনাশের, অর্থাৎ শব্দধবংসের কারণের উগলব্ধি হয় না।

ভাষা। যদনিতাং,তস্থা বিনাশঃ কারণান্তবতি, যথা লোক্টস্থা কারণ-দ্রব্যবিভাগাৎ। শব্দশ্চেদনিতাস্তম্থা বিনাশো যম্মাৎ কারণান্তবতি, ততুপলভ্যেত, ন চোপলভ্যতে, তম্মান্নিত্য ইতি।

অনুবাদ। যাহা অনিত্য, কারণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়। যেমন কারণ-দ্রব্যের বিভাগবশতঃ লোষ্টের বিনাশ হয়। শব্দ যদি অনিত্য হয়, (তাহা হইলে) যে কারণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়, তাহা উপলব্ধ হউক ? কিন্তু উপলব্ধ হয় না, অভএব (শব্দ) অনিত্য।

টিগ্ননী। মহর্ষি শক্ষনিতাত্বাদী পূর্মপক্ষীর পূর্মোক্ত হেতুক্তরের দোষপ্রধর্শন করিয়। এখন এই প্রবারা পূর্মপক্ষবাদীর চরম হেতুর স্থচনা করতঃ পূন্যমার পূর্মপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার "অন্ত তহি" ইত্যাদি সন্দর্ভের ধারা পূর্মপক্ষবাদীর সাধ্যের উল্লেখপূর্মক প্রের অবতারণা করিয়াছেন। পূর্মপক্ষবাদীর কথা এই যে, যদি পূর্ম্মোক্ত কোন হেতুর ধারাই শব্দের নিত্যন্ত সিদ্ধ না হয়, তাহা হইতে, ইনানীং অন্ত হেতুর ধারা শব্দের নিত্যন্ত সিদ্ধ করিব। সেই হেতু অবিনাশিভাবত। শব্দ বখন ভাবপদার্থ, এবং অবিনাশী, তখন শব্দ অনিত্য হইতে পারে না, উহা নিতা, ইহাই পূর্মপক্ষবাদীর বক্তবা। শব্দ ভাবপদার্থ—ইহা সর্মসন্মত। কিন্তু শব্দ অবিনাশী, ইহা কির্মাণে বৃথিব ও শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ না হইলে, তাহাতে অবিনাশিভাবত্বরপ হেতু সিন্ধ হইতে পারে না। তাই মহর্ষি এই প্রত্রের ধারা শব্দের অবিনাশিত্রসাধনে পূর্মপক্ষবাদীর হেতু বিলিছাছেন বে, শব্দের বিনাশকারণের উপলব্ধি হয় না। ভাষ্যকরে ইহা ব্যাইতে বলিয়াছেন যে, বাহা অনিত্য, তাহার বিনাশ হইরা থাকে। যেমন গোষ্ট অনিত্য পদার্থ,

ভাহতটানিবলৈ "বিনাশকারণাত্পল্ফেক্" এইরপ "চ"কারবৃক্ত ত্রেপাঠ দেখা বার। কির উদ্দোতকর
অভৃতির উদ্ভ ত্রেপাঠেই ত্রেপেবে "চ"-পদ্দ নাই। "চ" পদ্দের কোন প্রেরাজন বা অর্থনক্তিও এবানে বুরা বার
না। একক প্রচলিক, প্রেপাঠই টুব্রাত বইরাছে।

ঐ লোষ্টের কারণজন্য লোষ্টের অন্যন বা অংশ, তাহার বিভাগ হইলে, ঐ লোষ্টের অসমনান্তিকারণসংবোগের বিনাশকণ কারণ-জন্ত ঐ লোষ্টের বিনাশ হয়। বার্ত্তিকের বাাঝার তাৎপর্যাচীকাকার বলিয়াছেন বে, "বিভাগ" শব্দের হারা এখানে অসমনান্তিকারণসংবোগের বিনাশই লক্ষিত
হইয়াছে। কারণ, লোষ্ট ঐ সংযোগজন্ত। অসমনান্তিকারণসংবোগের নাশ-জন্তই লোষ্টের নাশ
হয়। মূলকথা, লোষ্টবিনাশের ন্তায় শব্দবিনাশের কোন কারণ থাকিলে অবক্ত তাহার উপলব্ধি
হইতে, তাহার উপলব্ধি না হওয়ার তাহা নাই। শব্দের বিনাশকারণ না থাকিলে শব্দের বিনাশ
হইতে পারে না, স্তেরাং শব্দ অবিনাশী, ইহা স্বীকার্যা। তাহা হইলে অবিনাশিভাবদ্ধ
হেত্র হারা শব্দের নিতাম সিদ্ধ হইবে। শব্দে অবিনাশিভাবদ্ধক প নিতাধর্শের উপলব্ধি হওয়ার
নিতাবশ্বাঞ্পল্যধি হেত্র উল্লেখপুর্জক সংপ্রতিপক্ষ দোবেরও উদ্ভাবন করা ঘাইবে না ।০৩॥

সূত্র। অপ্রবণকারণার্পলব্ধেঃ সততপ্রবণ প্রসঙ্গঃ॥ ॥৩৪॥১৩৩॥

অমুবাদ। (উত্তর) অশ্রবণের কারণের অমুপলবিবশতঃ (শব্দের) সতত শ্রবণের আপত্তি হয়।

ভাষ্য। যথা বিনাশকারণাত্মপলব্বেরবিনাশপ্রসঙ্গ এবমপ্রবণকারণাত্মপলব্বেঃ সততং প্রবণপ্রসঙ্গঃ। ব্যঞ্জকাভাবাদপ্রবণমিতি চেৎ ? প্রতিষিদ্ধং
ব্যঞ্জকং। অথ বিদ্যমানস্থ নির্নিমিত্তমপ্রবণমিতি, অবিদ্যমানস্থ নির্নিমিত্তা
বিনাশ ইতি সমানশ্চ দৃষ্টবিরোধে। নিমিত্তমন্তরেণ বিনাশে চাপ্রবণে চেতি।

অমুবাদ। যেমন বিনাশকারণের অমুপলব্ধিবশতঃ (শব্দের) অবিনাশপ্রাসঙ্গ, এইরূপ অপ্রবণের কারণের অমুপলব্ধিবশতঃ (শব্দের) সতত প্রবণপ্রাসঙ্গ হয়। (পূর্ববপক্ষ) ব্যঞ্জকের অভাববশতঃ অপ্রবণ, ইহা যদি বল । (উত্তর) ব্যঞ্জক প্রতিবিদ্ধ হইয়াছে, অর্থাৎ উচ্চারণ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না; উচ্চারণের ব্যঞ্জকত্ব পূর্বেবই থণ্ডিত হইয়াছে। আর যদি বিদ্যাদান শব্দের অপ্রবণ নিনিমিত, ইহা বল । তাহা হইলে অবিদ্যাদান শব্দের বিনাশ নিনিমিত—ইহা বলিব। নিমিত্ত ব্যতীত (শব্দের) বিনাশ ও অপ্রবণে দৃষ্ট বিরোধ সমান।

চিপ্তনী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে এই স্থত্তের দারা বণিয়াছেন যে, যদি শব্দের বিনাশের কোন কারণ প্রত্যক্ষ না হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণ নাই, শব্দ অবিনাশী, ইহা বল, তাহা হইলে, উচ্চারণের পূর্বে এবং পরে সর্বাদা শব্দ প্রবণ হউক ? কারণ, শব্দের অপ্রবণেরও কোন কারণ বা প্রযোজক প্রত্যক্ষ করা যায় না। স্কৃত্যাং শব্দের অপ্রবণের কোন প্রযোজক না থাকার, অশ্রবণ হইতে পারে না। সর্মনাই শব্দ শ্রবণ হইতে পারে। পূর্মপক্ষবানী উজ্জান্তিক শব্দের ব্যঞ্জক বলিয়া এই আপত্তির নিরাপ করিয়াছেন। তাই ভাষাকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া এখানে বলিয়াছেন যে, ব্যঞ্জক থণ্ডিত হইরাছে; অর্থাৎ উচ্চারণ যে, শব্দের বাঞ্জক হইতে পারে না, ইহা পূর্বেই প্রতিপন্ন করিয়াছি। ভাষাকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, বলি পূর্বেপজ্বালী উচ্চারণের পূর্বে এবং পরে যে শব্দের শ্রবণ হয় না, ঐ অশ্রবণের কোন নিমিত্ত বা প্রবাজ্ঞক নাই—ইহা বলেন, তাহা হইলে অবিদ্যমান অনিত্য শব্দের বিনাশেও কোন নিমিত্ত বা করেণ নাই, বিনা কারণেই শব্দের বিনাশ হয়, ইহা বলিতে পারি। বিনা কারণে কাহারও বিনাশ দেখা যাম না, উহা স্থাকার করিলে দৃষ্টবিরোধদোর হয়, ইহা বলিতে বিনা কারণে বিনামান শব্দের অশ্রবণ হয়, এই পক্ষেও দৃষ্টবিরোধদোর অপরিহার্যা। স্থতরাং দৃষ্টবিরোধদোর উভয় পক্ষেই সমান হওয়ায় পূর্বেপজ্ববাদা কেবল শব্দেঃ অশ্রবণকেই নিনিমিত্ত বলিয়া পূর্বেগক্ত আপত্তি নিরাস করিয়া, স্থপজ্ঞ সমর্থন করিতে পারেন না ।৩৪॥

সূত্র। উপলভ্যমানে চার্পলব্ধেরসন্তাদনপদেশঃ॥ ॥ ৫॥১৩৪॥

অনুবাদ। (উত্তর) এবং উপলভামান হইলে, অর্থাৎ শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও অনুমান দারা উপলভামান হইলে, অনুপলব্ধির অসন্তাবশতঃ (পূর্ববিপক্ষবাদীর হেতু) অনপদেশ, অর্থাৎ উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেত্বাভাস।

ভাষ্য। অনুমানাচ্চোপলভামানে শব্দশ্য বিনাশকারণে বিনাশ-কারণাতুপলব্রেরসন্থাদিত্যনপদেশঃ। যথা যত্মাদ্বিষাণী ভত্মাদ্ব ইতি। কিমনুমানমিতি চেৎ? সন্তানোপপত্তিঃ। উপপাদিতঃ শব্দ-সন্তানঃ, সংযোগবিভাগজাৎ শব্দাৎ শব্দান্তরং, ততোহপ্যন্তৎ ততোহপ্যন্তদিতি। তত্র কার্য্যঃ শব্দঃ কারণশব্দং নিরুণদ্ধি। প্রতিঘাতিদ্রেয়-সংযোগস্বন্ত্যক্ত শব্দশ্য নিরোধকঃ। দৃষ্টং হি তিরঃপ্রতিক্ত্যমন্তিকন্থেনাপ্যপ্রবর্ণং শব্দন্ত, প্রবর্ণং দ্রস্থেনাপাসতি ব্যবধান ইতি।

ঘণ্টায়ামভিহত্তমানায়াং তারস্তারতরো মন্দো মন্দতর ইতি ক্রতি-ভেদায়ানাশব্দসন্তানোহবিচ্ছেদেন ক্রেয়তে, তত্র নিত্যে শব্দে ঘণ্টাস্থমত্ত-গতং বাহবস্থিতং সন্তানয়ত্তি বাহভিব্যক্তিকায়ণং বাচ্যং, যেন ক্রতিসন্তানো ভবতীতি, শব্দভেদে চাসতি ক্রতিভেদ উপপাদয়িতবা ইতি। অনিত্যে তু শব্দে ঘণ্টাস্থং সন্তানর্তিসংযোগসহকারিনিমিত্তান্তরং সংস্কারস্থতং পটুমন্দমতুবর্ততে, তস্তানুর্ত্তা শব্দসন্তানানুর্ত্তিঃ। পটুমন্দভাবাচ্চ তীব্রমন্দতা শব্দস্ত, তৎকৃতশ্চ শ্রুতিভেদ ইতি।

সম্বাদ। এবং অমুমান-প্রমাণ-জন্ম শব্দের বিনাশকারণ উপলভ্যমান হইলে, বিনাশকারণের অমুপলবির সমন্তাবশতঃ (পূর্বেবাক্ত হেতু) সনপদেশ (হেরাভাস)। বেমন, "বেহেতু শৃঙ্গবিশিষ্ট, সতএব সাধ।" (প্রায়) সমুমান কি—ইহা যদি বল ? অর্থাৎ যে সমুমান হারা বিনাশকারণ উপলব্ধ হয়, সেই সমুমান (সমুমিতির সাধন) কি ? ইহা যদি বল ? (উত্তর) সন্তানের উপপত্তি। শব্দসন্তান উপপাদিত হইয়াছে। (সে কিরপ, তাহা বলিতেছেন) সংযোগ ও বিভাগজাত শব্দ হইতে শব্দান্তর (জন্ম), সেই শব্দান্তর হইতেও সন্তা শব্দ, সেই শব্দ হইতেও সন্তা শব্দ (জন্ম)। তামধ্যে কার্য্য-শব্দ (দিতীয় শব্দ) কারণ-শব্দকে প্রথম শব্দকে) নিরুদ্ধ সর্থাৎ বিনষ্ট করে। প্রতিঘাতি দ্রব্যসংযোগ কিন্ত, সর্থাৎ কুড্যাদি দ্রব্যর সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দের বিনাশক। বেহেতু বক্র কুড্য ব্যবধানে নিকটন্থ ব্যক্তি কর্ত্বও শব্দের অপ্রবণ দেখা বায়, ব্যবধান না থাকিলে দূরত্ব ব্যক্তি কর্ত্বও শব্দের প্রবণ দেখা বায়।

পরস্তু, ঘণ্টা অভিহল্তমান হইলে অর্থাৎ ঘণ্টাতে অভিঘাত (শব্দুজনক সংযোগ) করিলে তখন তার, তারতর, মন্দ্র, মন্দতর, এই প্রকারে শ্রুতিভেদবশতঃ অবিচ্ছেদে নানা শব্দুসন্তান শ্রুত হয়। সেই স্থলে শব্দু নিত্য হইলে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যম্বপক্ষে ঘণ্টাস্থ অথবা অক্তন্ত, অবন্থিত অথবা সন্তানর্তি, অর্থাৎ বাহা ঘণ্টা বা অক্তর্ত্ত পূর্বর হইতেই আছে, অথবা শব্দের শ্রুতিসন্তানকালে তাহার ল্যায় সন্তান বা প্রবাহরূপে বর্ত্তমান থাকে, এমন অভিব্যক্তিকারণ (শব্দুর ভেদু না থাকিলে (শব্দের) শ্রুতিভেদ উপপাদন করিতে হইবে। [অর্থাৎ শব্দের ভিদু না থাকিলে (শব্দের) শ্রুতিভেদ উপপাদন করিতে হইবে। [অর্থাৎ শব্দের নিত্যম্বর্কে পূর্বেরাক্তর্রপ শ্রুতিভেদাদি উপপন্ন হয় না] শব্দু অনিত্য হইলে, কিন্তু ঘণ্টাস্থ সন্তানর্বিত সংযোগসহকারী, পটু, মন্দ্র সংস্কাররূপ, অর্থাৎ তাদৃশ বেগরূপ নিমিতান্তর অনুবর্ত্তন করে, তাহার অনুবৃত্তিবশতঃ শব্দুসন্তানের অনুবৃত্তি হয়। (পূর্বেরাক্ত বেগের) পটুত্ব ও মন্দত্ব শব্দুর তীব্রতা ও মন্দতা হয়, এবং তৎপ্রযুক্তই, অর্থাৎ শব্দের তীব্রতা ও মন্দতা হয়, এবং তৎপ্রযুক্তই, অর্থাৎ শব্দের তীব্রতা ও মন্দতা হয়, এবং

টিগ্রনী। পূর্ব্যক্ষবাদী বলিরাছেন যে, শব্দের বিনাশের কারণের অনুপলন্ধিবশতঃ উহা নাই, স্তরাং শব্দ অবিনাদী, অতএব নিতা। ইহাতে জিল্পান্ত এই বে, শব্দের বিনাশকারণের অমুপন্তির বলিতে কি তাহার প্রত্যক্ষ না হওয়া ? অথবা কোনরূপ জ্ঞান না হওয়া ? প্রথম পক্ষে পুর্বাস্থরে শব্দের সভত শ্রবণের আপতি বলা হইরাছে। কিন্তু উহা প্রাকৃত উত্রর নহে, উহার নাম প্রতিবন্ধি। কারণ, তলা লামে শব্দের সভত প্রবণের আগতি হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অমুপল্ডিরশতঃ শব্দের অবিনাশিত সিদ্ধ হউলে, শব্দের যে নিতাত সিদ্ধ হউবে, তাহার নিরাস উহার দারা হয় না। এ জন্ত মহর্ষি এই স্থতের দারা পর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলিয়াছেন। মহর্বির কথা এই বে, যদি কোন প্রমাণের ছারাই শক্তের বিনাশ কারণের উপলব্ধি না হইত, তাহা হইলে শব্দের বিনাশকারণের অনুপল্জি সিজ হইত, এবং তত্থারা শব্দের অবিনাশির সিজ হইত। কিন্তু শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও অনুমান ছারা উপলব্ধ হওয়ায়, শব্দের বিনাশ-কারণের অজ্ঞানরূপ অনুপুণুজি নাই, উহা অসিজ, সুতরাং উহা অনুপদেশ অর্থাৎ হেল্বাভাস। বৈশেষিক স্তুকার মহবি কণাদ হেখাভাসকে "অনপদেশ" নামে উল্লেখ করিয়া "যত্মাহিয়াণী তত্মাদখঃ" (৩)১)১৬) এই হুদ্রের হারা হেস্বান্তানের উদাহরণ প্রকাশ করিয়াছেন। ভারস্থাকার মহবি গোতৰও এই হত্তে কণাদপ্ৰযুক্ত "অনপদেশ" শব্দের ক্রয়োগ করিয়াছেন, এবং ভাষাকারও "ৰ্মাৰিয়াণী ভ্ৰমান্থ:" এই কণান্স্তের উদ্ধারপূর্ক্ত দুটাস্ত বারা মহর্ষির কথা বুঝাইয়াছেন-ইহা বুঝা যার। "বিষাণ" শক্তের অর্থ শুল্প, অধ্যের শুল্প নাই, শুল্প ও অখত পরস্পার বিরুদ্ধ, স্থভরাং শঙ্গ হেতুর হারা অর্থন্থের অন্তমান করা বায় না। অর্থন্থের অন্তমানে শুক্তকে হেতুরাপে গ্রহণ করিলে, উহা যেমন বিকল্প বলিয়া হেডাভাস, ওজ্ঞপ শব্দের বিনাশকারণের অনুযানের বারা উপলব্ধি হওরার, উহার অনুপশ্বি অসিদ্ধ বলিয়া হেছাভাস। এবং উঠু বা গণ্ধভাগি শুলহীন পততে শৃক হেতুর দারা অথত্বের অহমান করিতে গোলে, ঐ থলে শৃক বেমন বিকল্প, তত্রপ অসিত্বও হইবে। কারণ, গর্বভাদি পশুতে শৃষ্ণ নাই। এইরপ শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্বিরপ হেতৃও অনীক বলিয়া অসিভ, স্কুতরাং উহা হেতৃই হয় না; উহা অনপদেশ, অর্থাৎ ধেলাভাস। বাহা হেলাভাস, ওলারা কোন সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না, স্কুডরাং উধার খারা পূর্বপক্ষবাদীর সাধাসিদ্ধির সন্তাধনা নাই। কোন হেতুর বারা শব্দের বিনাশকারণের অহুমান হয় ? এতছভবে ভাষাকার তাঁহার পূর্বসমর্থিত শব্দসন্তানের উরেথ করিয়াছেন। সংযোগ ও বিভাগ হইতে প্রথম যে শব্দ ক্ষরে, তাহা হইতে দ্বিতীয় ক্ষণে শব্দান্তর করে, তাহা হুইতে পরক্ষণেই আবার শব্দান্তর জন্মে, এইরুপে ক্রমিক উৎপন্ন শব্দসমূহই শব্দসন্তান। ঐ শক্ষরান পূর্বে সমর্থিত হওয়ার শক্ষ যে উৎপর প্রার্থ, ইহা সমর্থিত হইয়ছে। উৎপর ভারপল্প-মাত্রই বিনাশী, স্রভরাং তাহার বিনাশের কারণ আছে। শব্দ উৎপদ্ম ভাব পদার্থ বলিহা, ভাহা অবশু বিনাণী, স্তরাং তাহার বিনাশের কারণ অবশুই স্বীকার্যা। এইরূপে শহস্তান শলের বিনাশকারণের অনুমাণক হওয়ার ভাষাকার তাহাকে শব্দের বিনাশকারণের অনুমান (অনুমিতির প্রয়োজক) বলিয়াছেন। শব্দের বিনাশের কারণ কি । এতহতরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে,

প্রথম শব্দ বে পরক্ষণে দিতীয় শব্দ উৎপন্ন করে, ও দিতীর শব্দ পরক্ষণেই তাহার কারণ প্রথম শব্দকে বিনষ্ট করে। ভাষা হইলে কার্যাশক্ষ কারণশক্ষের বিনাশের কারণ, এবং ঐ সকল শব্দ ছুই কণ মাত্ৰ অবস্থান করিয়া তৃতীয় কণে বিনাই হয়,—ইহা ভাষ্যকারের সিদ্ধান্ত, বুরা যায়। নব্য নৈরায়িকগণও ঐকপ দিভাস্ত সমর্থন করিয়াছেন। কিন্ত শব্দ হইতে শব্দাস্তরের উৎপত্তিক্রমে অনস্ত কাল শব্দের উৎপত্তি হয় না, তাহা হইলে অতি দুরস্থ ব্যক্তিরও প্রবণ-প্রদেশে শব্দের উৎপত্তি হইত, সে ব্যক্তিও ঐ শব্দ প্রবণ করিতে পারিত। স্থতরাং বে শব্দ আর শব্দান্তর উৎপদ্ন করে না, এমন চরম শব্দ অবগু স্থাকার করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ চরম শব্দের কার্য্য কোন শব্দ না থাকার, উহার বিনাশের কারণ কি, তাহা বলিতে হইবে। ভাষ্যকার এ জন্ম বলিয়াছেন বে, কুডা প্রভৃতি বে প্রতিঘাতি দ্রবা, তাহার সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দকে বিনষ্ট করে। তাৎপর্য্যাটীকাকার ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ঘনতর ক্রবোর (কুড়াদির) সহিত সংযুক্ত আকাশ শব্দের সমবারি কারণ হর না। কুতরাং সেই খনে শব্দরণ অসমবাধিকারণ থাকিলেও তাহা শব্দান্তর জন্মায় না। প্রতিবাতিক্রবাসংযোগই চরম শব্দকে বিনষ্ট করে। এইরূপ অন্তত্ত্ত চরম শব্দের বিনাশকারণ ব্বিয়া লইতে হইবে। বক্ত কুড়া ব্যবধানে নিকটত্থ ব্যক্তিও শব্দ শ্রবণ করে না, ব্যবধান না থাকিলে দূরত্ব ব্যক্তিও শব্দ প্রবণ করে, এই যুক্তির উল্লেখ করিয়া ভাষাকার কুড়াাদি জব্যের সহিত আকাশের সংযোগ হে চরম শব্দকে বিনষ্ট করে, উহা হইতে শব্দান্তর উৎপদ্ন হইতে না পারায়, দ্রস্থ ব্যক্তি শব্দ শ্রবণ ক্রিতে পারে না, ইহা সমর্থন ক্রিয়াছেন। নবা নৈয়াছিকগণ বলিয়াছেন বে, বে শব্দ আর শক্ষান্তর জন্মার না, এমন চরম শক্ষ বর্থন অবশু স্থীকার করিতেই হইবে, তথ্ন ঐ চরম শক্ষ কণিক, অর্থাৎ এককণমাত্রস্বায়ী, ইহাই স্বীকার্যা, এবং শন্ধরপ অসমবারিকাংশ কার্য্যকাল পর্যান্ত স্থানী হইরাই শলান্তরের কারণ হয়। যে শন্দ দিতীর ক্ষণে থাকে না, তাহা শক্ষের অসমবালিকারণ হয় না, ইহাও স্বীকার্যা। তাহা হইলে চরম শস্ক একজণমাত্রস্থায়ী বলিয়া, উহা শুকান্তরত্নপ কার্য্যের উৎপত্তিকালে (দিতীয় ক্ষণে) না থাকার, শুকান্তর জন্মইতে পারে না।

ভাষ্যকার, শক্ষের বিনাশকারণ অনুমানদির, স্বতরাং উহার অনুপলন্ধি নাই—ইহা সমর্থন করিয়া, স্তুকারের অভিপ্রায় বর্ণনপূর্মক শেষে শক্ষের অনিভাত্বপক্ষে নিঙ্গে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন বে, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তথন বে তার, তারতর, মন্দ, মন্দতর, নানাবিধ শক্ষের অবিছেদে প্রবণ হর, ঐ স্থলে ঐরপ প্রতিভেদ বা প্রবণভেদবশতঃ প্রায়াণ শক্ষণ্ডলি নানা, ইহা স্বীকার্যা। কারণ, তারাদি ভেদে শক্ষের ভেদ না থাকিলে, ঐরপ প্রতিভেদ হইতে পারে না। একই শক্ষ তারভাদি নানা বিজন্ম ধর্মাবিশিষ্ট হইতে পারে না। শক্ষনিতাশ্বনাদী তারভাদি ধর্মান্তেদে শক্ষরণ ধর্ম্মার ভেদ স্বীকার না করিয়া, তারভাদিরূপে শক্ষের প্রতিভেদ স্থীকার করিলে, অবিছেদে উৎপন্ন প্রতিসমূহরূপ প্রতিসন্তান কিসের হার। উৎপন্ন হয়, অর্থাৎ তাহার মতে ঐ স্থলে নিতা শক্ষের ঐরপে অভিব্যক্তির করিণ কেপান্ধি কিরপে থাকে, তাহা বিশ্বতে ইইবে। পূর্কোক্ত স্থলে শক্ষের অভিব্যক্তির করিণ কি ঘণ্টাতেই থাকে ? অথবা সম্ভব্য থাকে ?

এবং উহা ঘণ্টা বা অন্তত্র কি শক্তরবেশের পূর্ব হইতেই অবস্থিত থাকে ? অবিচ্ছেদে উৎপন্ন শব্দপ্রবণসমূহরূপ শ্রুতিসন্তান কালে ঐ সন্তানের ভার প্রবাহরূপে বর্তমান থাকে ? শক্ষমিতাখবাদীর ইহা বক্তব্য এবং তীব্রাদি ভেদে শক্ষের ভেদ না থাকিলে, ঐরণে প্রতিভেদ কেন হয় ? ইহাও বলিতে হইবে। ভাষাকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দের নিতাত পক্ষে এ সমস্ত উপপন্ন হয় না, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ কোধার কিরণে থাকে, তাহাও বলা যায় না ; কারণ, ঘণ্টার অভিযাত করিলে, তথন যে নিডা শক্ষের অভিযাক্তি হইবে, তাহার কারণ ঘণ্টাতেই থাকে, অথবা অন্ত কোন স্থানে থাকে, ইহাই বলিতে হইবে। এবং উহা ঘন্টা বা অক্সত্ৰ অবস্থিতই থাকে, অথবা সম্ভানবৃত্তি, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু ইহার কোন পক্ষই যখন বলা বাইবে না, তথন শক্তের অভিযাকি উপপন্ন হইতে পারে না। ভাষ্যকারের নিগৃঢ় যুক্তি প্রকাশ করিতে উদ্যোতকর বলিয়াছেন বে, নিভাশব্দের অভিব্যক্তির কারণ যদি যণ্টাস্থ এবং অবস্থিত হর, তাহা হইলে তীত্রশ্বাদিরণে শ্রতিভেদ হইতে পারে না। কারণ, এ পকে যে অভিবাঞ্জক পূর্ব্ব হইতেই ঘণ্টাতে আছে, তাহা একইরপে শঙ্গের অভিব্যক্তির কারণ হইবে। যাহা প্রথমে তীব্রস্করণে শব্দের অভিব্যক্তি জন্মাইরাছে, তাহাই আবার অভ্যরণে ঐ শক্ষের অভিব্যক্তি জন্মাইতে পারে না। যদি বল, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টাত্ত হইলেও অবস্থিত নহে, কিন্তু "সম্ভান-বৃত্তি" অগাৎ উহাও শব্দের শ্রতিসম্ভানের স্থায় তৎকালে নানাবিধ হইয়া বর্তমান থাকে। সম্ভান-রূপে বর্ত্তমান অভিবাঞ্জকের নানা প্রকারতাবশতঃ শবের প্রবণরূপ অভিবাভির্ণ্ড নানা প্রকারতা হইয়া থাকে। এ পক্ষে উন্মোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হটলে একই সময়ে তীব্র মৃদ্ধ প্রভৃতি নানাবিধ শক্ষের প্রবণ ইইতে পারে। কারণ শক্ষের অভিব্যঞ্জকগুলি দন্তানরূপে বর্তমান হইলে, উহার অন্তর্গত প্রথম অভিবান্তক উপস্থিত হইলেই ঐ অভিবান্তক সন্তান উপস্থিত হওয়ার, সেই প্রথম অভিবাঞ্জকের ছারাই ভীবাদি দর্কবিধ শক্ষরণ কেন ২ইবে না 📍 যে অভিবাঞ্জক প্রবাহ নানাবিধ শব্দের অভিব্যক্তির কারণ, তাহা ও প্রথম শব্দপ্রবণ গালেই উপ হত হইয়াছে। তীব্রাদি-ভেদে শক্তাল নানা, কিন্তু নিতা; ইহা বলিলেও একই সময়ে সেই সমস্ত শক্তালিরই প্রবণ কেন হর না ? এবং শব্দের অভিব্যঞ্জ ঘণ্টাস্ত হইলে, উহা প্রবণদেশে বর্তমান শল্পকে কিল্পাণে অভিব্যক্ত করিবে ?—ইহাও বক্তবা। বদি বল, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ বন্টান্থ নহে, কিন্তু অনুত্ব, এপক্ষেও উহঃ অবস্থিত অথবা সম্ভানবৃত্তি—ইহা বনিতে হইবে। উভয়পক্ষেই পূৰ্ব্বৰ দোৰ অপরিহার্য্য। পরস্ক পুর্বোক্ত হলে শব্দের অভিবাক্তির কারণ ঘণ্টাস্থ না হইলে এক ঘণ্টার অভিগত করিলে, তথন নিকটস্থ অভাত হকীতেও শব্দের অভিব্যক্তির আপত্তি হয়। কারণ, শব্দের অভিযাক্তির কারণ যদি দেখানে ঐ খণ্টাতে না থাকিয়াও তাহাতে শব্দের অভিযাক্তির কারণ হয়, তাহা হইলে অভাক্ত খন্টায় উহা না থাকিলেও তাহাতে শক্তের অভিব্যক্তি কেন জন্মাইবে না ? তীব্রাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে শ্রুতিভেদ উপগন্ন হর না, ইহাতে শক্ষনিতাত্বাদীর একটি কথা এই বে, তীত্রভাদি শক্ষের ধর্ম নহে, উহা নাদের ধর্ম। এতগুভুরে উন্মোতকর বলিয়াছেন যে, "ভীত্র শক" "মন্দ শক" এই প্রকারে শক্তেই তীত্রস্থাদি ধর্মের

বোধ হওরার উহা শব্দেরই ধর্ম বলিতে হইবে। সার্মজনীন ঐক্রপ বোধকে ভ্রম বলা বার না। কাংপ, ঐ স্থলে ঐক্রপ ভ্রমের কোন নিমিত্ত নাই। নিমিত্ত ব্যতীত ঐক্রপ ভ্রম হইতে পারে না। ভাষাকার পূর্মবর্তী অরোদশ স্থাভাষ্যে তীত্রবাদি বে শব্দের বাস্তবধর্ম, এ বিষয়ে যুক্তির উল্লেখ করিয়াছেন।

প্রশ্ন হইতে পারে বে, শব্দের অনিতাত্বপক্ষে তীব্রবাদিরপে নানা শব্দের প্রতিতেদ কিরপে উপপন্ন হয় ? ঐ পক্ষেও শব্দের বাহা উৎপত্তির কারণ, তাহা কি ঘণ্টান্থ অথবা অক্সন্থ এবং উহা কি অবস্থিত অথবা সন্থানবৃত্তি ?—ইহা বলিতে হইবে। তাই শেষে ভাষাকার বলিরাছেন যে, ঘণ্টান্ত অভিযাত করিলে, তথন ঐ ঘণ্টান্ত অভিযাতরপ সংযোগের সহকারিরপে তীব্র ও মন্দ বের্গ নামক যে সংস্থার জন্মে এবং তথন হইতে ঐ ঘণ্টান্ত যে বেগরপ সংস্থারের অন্তর্ভুত্তি হর, উহাই ঐ হথে নানা শব্দসন্তানের নিমিন্তান্তর। উহার অন্তর্ভুত্তি ইপতাই ঐ শব্দসন্তানের অনুবৃত্তি হব। ঐ বংগরূপ সংস্থার বাহা ঐ হংল শব্দসন্তানের নিমিন্তান্তর, তাহা ঘণ্টান্থ ও সন্তংনবৃত্তি। ঐ সংস্থারের তীব্রতা ও মন্দতাবশতাই ঐ হুলে উৎপন্ন শব্দের তীব্রতা ও মন্দতা হয়, এবং শব্দে ঐ তীব্রতা ও মন্দতারূপ বান্তব ধর্ম থাকাতেই শব্দের পূর্বোক্তরপ প্রতিভেদ উপপন্ন হয়। শব্দ নিতা হইলে বেগরূপ সংস্থার তাহার কাবে হওরা অসন্তব। নিতাপদার্থের কোন কারণ থাকিতে পাবে না। স্কতরাং শব্দের নিতাত্বপক্ষে তাহার তীব্রঘাদি ধর্মের কোন প্রব্যেক্তরপ প্রতিভেদ ইইতে পারে না। ।০৩।

ভাষ্য। ন বৈ নিমিন্তান্তরং সংস্কার উপলভ্যতে, অনুপলক্রেনান্তীতি। অনুবাদ। (পূর্ববিপক্ষ) নিমিন্তান্তর সংস্কার উপলক্ষ হয় না, অনুপলক্ষিবশৃতঃ (ঐ সংস্কার) নাই।

সূত্র। পাণিনিমিত্তপ্রশ্লেষাচ্ছকাভাবে নার্পলব্ধিঃ॥ ॥৩৬॥১৬৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) হস্তজন্ম প্রশ্লেষ (সংযোগবিশেষ) বশতঃ শব্দাভাব হওয়ায় (সংস্কারের) অনুপলিকি নাই।

ভাষা। পাণিকর্মণা পাণিঘন্টাপ্রশ্লেষো ভবতি, তস্মিংশ্চ সতি শব্দ-সন্তানো নোৎপদ্যতে, অতঃ প্রবণামূপপতিঃ। তত্র প্রতিঘাতিদ্রব্য-সংযোগঃ শব্দস্থ নিমিত্তান্তরং সংস্কারভূতং নিরুণদ্ধীত্যসুমীয়তে। তস্ত চ নিরোধাচ্ছব্দসন্তানো নোৎপদ্যতে। অমুৎপত্তো প্রুতিবিচ্ছেদঃ। যথা প্রতিঘাতিদ্রব্যসংযোগাদিযোঃ জিয়াহেতো সংস্কারে নিরুদ্ধে গমনাভাব ইতি। কম্পদন্তানস্ত স্পর্শনেন্দ্রির্থাহ্নস্ত চোপরমঃ। কাংস্তপাত্রাদির্ পাণিনংশ্লেষো লিঙ্গং সংকারদন্তানস্তেতি। তত্মানিমিন্তান্তরস্ত সংকার-ভূতস্ত নানুপলব্ধিরিতি।

সমুবাদ। হস্তক্রিয়ার দ্বারা হস্ত ও দ্বণ্টার প্রশ্নেষ (সংযোগবিশেষ) হয়, তাহা হইলে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, অতএব প্রবণের অনুপপতি, অর্থাৎ দ্বণ্টাদিতে হস্তপ্রেষবশতঃ তথন আর শব্দ উৎপন্ন না হওয়ায়, শব্দপ্রবণ হয় না। সেই স্থলে প্রতিঘাতিদ্রব্যসংযোগ, অর্থাৎ হস্তাদির সহিত দ্বণ্টাদির সংযোগবিশেষ শব্দের সংস্কাররূপ (বেগরূপ) নিমিন্তান্তরুকে বিনন্ট করে, ইহা অনুমিত হয়। সেই সংস্কারের নিরোধবশতঃ শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, উৎপত্তি না হওয়ায় প্রবণবিচ্ছেদ হয়। যেমন প্রতিঘাতি দ্রব্যের সহিত সংযোগবশতঃ বাণের ক্রিয়াহেতু সংস্কার (বেগ) বিনন্ট হইলে (বাণের) গমনাভাব হয়। দ্বগিল্রিয়গ্রাহ্য কম্পসন্তানেরও নির্ত্তি হয়। কাংস্তপাত্র প্রভৃতিতে হস্তসংশ্লেষ সংস্কারমন্তানের লিঙ্কা, অর্থাৎ অনুমাপক। অতএব সংস্কাররূপ নিমিন্তান্তরের অনুপল্যির নাই।

টিপ্লনী। ভাষাকার পূর্ব্বস্থাভাষ্যে বলিয়াছেন হে, ছণ্টাদি জব্যে বেগরুপ সংস্কার শব্দের নিমিত্রাস্তর খাকায়, ঐ বেগের ভীরস্বাদিবশতঃ শব্দের ভীরস্বাদি হয়। তৎপ্রযুক্তই শব্দের ঐতি-ভেদ হয়। ইহাতে পরে পূর্ব্বপক বলিয়াছেন যে, সংস্কার্ত্বপ নিমিতান্তরের উপলব্ধি না হওরার, ব্দর্থাৎ কোন প্রমাণের দারাই ঐ সংকারের জ্ঞান না হওয়ায়, উহা নাই। এই পূর্ব্বপক্ষের উত্তর-স্ত্ররূপে ভাষাকার এই স্ত্রের শ্বভারণা করিয়া, ইহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, হস্তক্রিয়ার ছারা হস্ত ও ঘণ্টার প্রশ্নেষ হইলে, অর্থাৎ শব্দায়মান ঘণ্টাকে হস্ত দারা চাপিরা ধরিলে, তথন আর শব্দোৎ-পত্তি না হওৱার শব্দ প্রবণ হয় না। স্বভরাং ঐ হলে হস্তরূপ প্রতিঘাতি দ্রব্যের সহিত খন্টার সংখোগবিশেষ ঘণ্টাস্থ বেগরুপ সংস্থারকে বিনষ্ট করে, ইছা অভুমান বারা বুঝা বার। বেগরুপ সংসার শব্দসন্তানের নিমিত কারণ, ভাহার বিনাশে তথন আর শব্দসন্তান উৎপর ইইতে পারে না, স্তরাং তথন শন্ধ্রবণ হয় না। বেমন প্রতিমান বাপের গতিক্রিয়ার নিমিত্রকারণ বেগ্রুপ সংগার কোন প্রতিহাতি ক্রব্য সংযোগবশতঃ বিনষ্ট হইলে তথন জার ঐ বাণের গতি থাকে না, উহার কম্পনক্রিয়াসম্টেও নিবৃত্ত হয়, এইরূপ অভাত্তও ক্রিয়ার নিষিত্তারণ সংখারের বিনাশে কম্পাদি জিয়ার নিবৃত্তি হয়, তত্রপ শব্দের নিমিভকারণাত্তর বেগরূপ নংকারের নাশ হওয়ায় কারণের শভাবে শব্দরণ কার্য্য জন্মিতে পারে না, এই জন্মই তখন বন্টাদিতে শব্দমনান উৎপন্ন না হওরার, শক্ষণৰ হর না। শক্ষারমান কাংগুপাত্র প্রভৃতিকেও হও হারা চাপিরা ধরিলে ওখন আর শক্ষাবণ হয় না, স্বতরাং তাহাতেও শক্ষের নিমিত্তকারণ বেগরুপ সংস্থার বিনষ্ট হুওয়াতেই ভখন শন্ধ উৎপর হয় না, ইহা বুঝা যার। খণ্টাদিতে বেগ্রুপ সংস্থার না থাকিলে হস্ত প্রমেয

ছারা দেখানে কাহার বিনাশ হইবে ? এবং ঐ সংসার দেখানে শব্দের নিমিত্তকারণ না হইলে, উহার অভাবে শব্দের অফুংপত্তিই বা হইবে কেন ? হতরাং অফুমান-প্রমাণ হারা হণ্টাদিতে শব্দের নিমিত্ত কারণাস্থর বেগরুপ সংসার দির হওয়ার উহার অফুপলন্ধি নাই। অফুমানপ্রমাণের হারা বাহার উপলন্ধি হয়, তাহার অফুপলন্ধি বলা বায় না। হতরাং অফুপলন্ধিবশতঃ শব্দের সংস্থাররূপ নিমিত্তাস্তর নাই, এই পূর্ন্তপক্ষ নিরম্ভ হইয়াছে। বেগরূপ সংসার দিন্ধ হইলে ঐ বেগের তীত্রস্থাদিক তাল্ডলাক উপলন্ধ হইয়াছে।

ভাষাকার ও বার্ত্তিক্ষার পূর্ব্বোক্ত তাৎপর্য্যে এই স্থ্রের ঝাগ্যা করিলেও, মহর্ষির পূর্ব্বস্থ্রে কিন্তু বেগরুপ সংখ্যারের কোন কথাই নাই। পূর্ব্বস্থ্রভাষোর শেষে ভাষাকার নিজে বেগরুপ সংখ্যারকে শব্দের নিমিত্রকারণ বলিয়া, নিজ যুক্তির সমর্থন করিয়ছেন। মহর্ষির পূর্ব্ব স্থ্রাগান্ধনারে এই স্থ্র ছারা সরগভাবে তাহার বক্তব্য বুঝা যার যে, ছাটানিতে হস্তপ্রশ্লেষকশতঃ শব্দের অভাব উপলব্ধ হওয়ার, শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষও নাই। অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন বে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যার না, এতছত্ত্রে মহর্ষি এই স্থ্রের নারা বলিয়ছেন যে, ঘণ্টানিতে হস্তপ্রশ্লেষ বা প্রতিবাতি জন্যসংযোগ শব্দের বিনাশকারণ—ইয়া প্রত্যক্ষ করা হার না, ভাষাকারও প্রতিবাতি জন্যসংযোগকে চরম শব্দের শব্দের বিনাশকারণের সর্ব্যর অপ্রত্যক্ষও নাই। ভাষাকারও প্রতিবাতি জন্যসংযোগকে চরম শব্দের বিনাশকারণ বনিয়ছেন। যে কোন শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলিয়া প্রতিপন্ন হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষরপ অনুপ্রকৃত্বি অসির হইবে। স্থতরং পূর্বপক্ষবাদী ঐ হেতুর নারা শব্দাত্বের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ করিছে পারিবেন না। বৃত্তিকার বিশ্বনার্যও প্রথমে এই স্থ্রের এইরূপ স্থাক্ষতার্থ ব্যাধ্যার উল্লেখ করিয়ছেন। পরে ভাষ্যকারোক্ত ব্যাধ্যার ও বলিয়াছেন। ৩৬ ॥

স্ত্র। বিনাশকারণাত্রপলব্ধেশ্চাবস্থানে তন্নিত্যত্ত্ব-প্রসঙ্গঃ॥৩৭॥১৬৬॥

অনুবাদ। (উত্তর) এবং বিনাশকারণের অনুপলব্ধিবশতঃ অবস্থান হইলে, অর্পাৎ যে পদার্থের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অবস্থিত থাকে; স্তুতরাং নিত্য—ইহা বলিলে, তাহাদিগের অর্থাৎ শব্ধশ্রবণরূপ অভিব্যক্তিসমূহেরও নিত্যন্তের আপত্তি হয়।

ভাষ্য। যদি যন্ত বিনাশকারণং নোপলভাতে তদবতিষ্ঠতে, অবস্থানাচ্চ তম্ম নিত্যকং প্রসন্ধাতে, এবং যানি খলিমানি শক্ষাবণানি শক্ষাভিব্যক্তয় ইতি মতং, ন তেবাং বিনাশকারণং ভবতোপপাদ্যতে, অনুপ্রপাদনাদ্বস্থান্মবস্থানাৎ তেবাং নিত্যক্তং প্রসন্ধাত ইতি। অব নৈবং, ন তহি বিনাশকারণানুপ্রক্তেঃ শক্ষাবস্থানামিত্যক্ষিতি।

অমুবাদ। যদি যাহার বিনাশকারণ প্রভাক্ত না হয়, তাহা অবস্থান করে, এবং

অবস্থানবশতঃ তাহার নিত্যর প্রসক্ত হয়, এইরপ হইলে, এই যে শক্ষাবণসমূহই শক্ষের অভিব্যক্তি, ইহা (আপনার) মত, তাহাদিগের অর্থাৎ ঐ শক্ষাবণসমূহের বিনাশ-কারণ আপনি উপপাদন করিতেছেন না, উপপাদনের অভাববশতঃ অবস্থান, অবস্থান-বশতঃ তাহাদিগের (শক্ষাবণসমূহের) নিত্যর প্রসক্ত হয়। আর যদি এইরপ না হয়, অর্থাৎ বাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ত হয় না, তাহা অবস্থান করে; অবস্থানবশতঃ তাহা নিত্য, এইরপ নিয়ম যদি স্বীকৃত না হয়, তাহা হইলে বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ত বশতঃ অবস্থান-প্রযুক্ত শব্দের নিত্যর হয় না।

তিপ্লনী। পূর্ত্তপক্ষরালী যদি বলেন বে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা হায় না, একত শব্দের অবস্থিতত অর্থাৎ ভিত্তত বিদ্ধ হওয়ার, শক্ষের নিতাত্তই সিদ্ধ হয়। বিনাশকারণের অনুপলবি বলিতে, তাহার অপ্রতাক্তই আমার অভিমত। মহর্বি এই পক্ষে এই ফ্রের খারা পূর্বপক্ষবাদীর কবিত হেততে বাভিচারত্রপ দোষও প্রদর্শন করিছাছেন। ভাষাকার ও বার্ত্তিককারের ব্যাপায়সারে মহর্ষির কথা এই বে, বদি বিনাশকারণ প্রতাক্ষ না হইলেই তৎ প্রযুক্ত শক্ষের নিতার সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে বে শক্ষ্মবৰ্ণকে পূৰ্ব্বপক্ষবাদীও অনিতা বলেন, তাহারও নিতারাপতি হয়। কারণ শক্ষাবশেরও বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা বার না। স্থতরাং বিনাশকারণের অপ্রত্যক বারা কাহারও নিতাৰ দিত্ত হটতে পাৰে না। শক্ষাবৰে ব্যক্তিচাৱৰশতঃ উহা নিতাছের দাধক না হওয়ার, উহার বারা শব্দের নিতাত দিব হইতে গারেনা। যদি শক্তাব্যক্তপ শক্ষাভিব্যক্তির বিনাশকারণ প্রতাক না হইলেও তাহা অনিতা হয়, তাহা হইলে শব্দও অনিতা হইতে পারে। অনুমান দারা শক্ষপ্রবের বিনাশকারণ উপলব্ধ হয়, ইহা বলিলে শক্ষপ্রেও বিনাশকারণের অনুমান হারা উপল্কি হওগ্র, বিনাশকারণের অঞ্জনেরপ অনুপল্কি দেখানে অসিক, ইছা পুর্বেই বলা ছইগাছে। বুভিকার বিখনাথ প্রভৃতি অনেকে এই স্বরের ব্যাখ্যা না করায়, তাঁহাদিগের মতে এইটি স্বর নহে—ইহা বুঝা বার। কিন্ধ ভাষ্যকার, বার্তিককার ও বাচম্পতি মিশ্র এইটিকে সূত্র বলিরাই এছন করিবাছেন। ভারস্চীনিবদ্ধেও এইটি স্তর্মণো গৃহীত হটবাছে। ভৃতীয় অধ্যারেও (২ মা:, ২০ছ॰) মন্ববির এইরপ একটি সূত্র দেখা বাব। ভারাকার প্রভৃতি এই সূত্রে "তৎ"শব্দের বারা শক্ষপ্রবর্গকেই মহর্বিং বৃদ্ধিত্বরূপে গ্রহণ করিয়া তাহার নিতাত্বাপত্তি ব্যাগ্যা করিয়াছেন। কিন্ত ভাঁহারা পুর্বাহত্তব্যাখ্যা বে বেগজপ সংকারকে মহর্বির বুভিন্ত বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন, ভাহাকেই-এই স্তাত "তং" দক্ষের দারা প্রহণ না করিয়া, পূর্ব্বে অফুক্ত শব্দপ্রবাদেই কেন গ্রহণ করিয়াছেন, ইছা চিন্তনীর। পূর্বাপক্ষবাদী যদি বলেন বে, হতপ্রশ্লেষ বেগের বিনাশকারণ নহে, উহার বিনাশ-কারণ প্রতাক্ষণির না হওয়ার, উহা বণ্টাদিতে অবস্থিতই থাকে, উহার বিনাশ হর না। এতগ্নতরে মহর্ষি এই স্থান্তের হারা ঐ বেগরূপ দংখারের নিভাগাপত্তি বলিরাছেন, এইরূপ ব্যাখ্যাও ভাষাকার প্রভৃতির মতে হইতে পারে। বেগরপ সংখারের বিনাশকারণ অন্ত্রমানসিদ্ধ ; উহার অন্তপ্রাক্তি নাই, ইহা বলিলে শক্ষপ্রশেরও বিনাশকারণের অনুপল্জি নাই, ইহাও বলা নাইবে। ৩৭।

ভাষ্য। কম্পদমানাশ্রয়স্থানুনাদস্থ পাণিপ্রশ্লেষাৎ কম্পবৎ কারণোপ-রমাদভাবঃ। বৈর্ধিকরণ্যে হি প্রতিঘাতিদ্রব্যপ্রশ্লেষাৎ দমানাধিকরণ্যস্থ-বোপরমঃ স্থাদিতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) কম্পের সমানাশ্রয়, অর্থাৎ বে আধারে কম্প জন্মে, সেই
আধারশ্ব অনুনাদের, অর্থাৎ ধ্বনিরূপ শব্দের হস্তপ্রশ্লেষবশতঃ কম্পের হ্যায় কারণের
নির্ত্তিবশতঃ অভাব হয়। যেহেতু বৈয়ধিকরণ্য হইলে, অর্থাৎ ঐ শব্দ যদি হস্তপ্রশ্লেষের
অধিকরণ ঘণ্টাদি দ্রব্যে না থাকে, উহা যদি আকাশে থাকে, তাহা হইলে প্রতিঘাতি
দ্রব্যের প্রশ্লেষবশতঃ সমানাধিকরণেরই নির্ত্তি হইতে পারে, অর্থাৎ হস্তাদি দ্রব্যের
প্রশ্লেষ বা সংযোগবিশেষের দ্বারা তাহার অধিকরণ ঘণ্টাদিগত সংস্কারেরই বিনাশ
হইতে পারে, আকাশস্থ শব্দের বিনাশ হইতে পারে না।

সূত্র। অস্পর্শত্বাদপ্রতিষেধঃ॥৩৮॥১৩৭॥

অনুবাদ। (উত্তর)—অস্পর্শবরণতঃ, অর্থাৎ শব্দাশ্রয়দ্রব্য স্পর্শপৃত্য বলিয়া প্রতিষেধ নাই। [অর্থাৎ শব্দের আকাশগুণত্বের প্রতিষেধ করা যায় না।]

ভাষা। যদিদমাকাশগুণঃ শব্দ ইতি প্রতিষিধ্যতে, অরমনুপপনঃ প্রতিষেধঃ, অস্পর্শবিদ্ধিশ্রেরস্থা। রূপাদিসমানদেশস্থাগ্রহণে শব্দ-সন্তানোপপত্তেরস্পর্শ-ব্যাপি-দ্রব্যাপ্রয়ঃ শব্দ ইতি জ্ঞায়তে, ন কম্প্রসমানা-প্রার ইতি।

অনুবাদ। এই যে আকাশের গুণ শব্দ, ইহা প্রতিবিদ্ধ ইইতেতে, এই প্রতিষেধ উপপন্ন হয় না। যেহেতু শব্দাশ্রয়ের স্পর্শন্ততা আছে। রূপাদির সমানদেশের —অর্থাৎ রূপ, রুদ, গদ্ধ ও স্পর্শের সহিত একাধারত্ব শব্দের জ্ঞান না হওয়ায়, শব্দ-সস্তানের উপপত্তিবশতঃ শব্দ স্পর্শন্ত ব্যাপকদ্রযাশ্রিত—ইহা বুঝা যায়। কম্পের সমানাশ্রয় অর্থাৎ শব্দ, কম্পাধার ঘণ্টাদি দ্রব্যন্থ—ইহা বুঝা যায় না।

চিন্ননী। ভাষাকার এখানে সাংখ্যমতাত্সারে পূর্বপক্ষের অবতারশা করিবা তহন্তরে এই প্রের অবতারশা করিবাছেন। সাংখ্যসম্প্রদারের কথা এই বে, ঘণ্টার অভিযাত করিবে ঐ ঘণ্টাতে বেগরাপ সংখ্যার ও কম্প জরো। পরে ঐ ঘণ্টাকে হত ঘারা চাপিরা ধরিবে, তখন কম্প ও বেগের জার শক্ষেরও নিবৃত্তি হয়। স্ক্তরাং ঐ শক্ষ কম্পও সংখ্যারের জার ঘণ্টাত্রিত, উহা আকাশাত্রিত বা আকাশ্যের ওণ নহে। শক্ষ আকাশাত্রিত হইলে হতপ্রেরের হারা শক্ষের নিবৃত্তি হইতে পারে না। হত্তপ্রারেরর সমানাধিকরণ ঘণ্টাত্র বেগরাপ সংখ্যারেরই

নিবুতি হইতে পারে। কারণ শক্তাশ্রম আকাশে হস্তপ্রশ্রেষ নাই। এক আধারে হস্তপ্রশ্রেষ অভ আবারের বস্তকেও বিনষ্ট করে, ইহা বলিলে শস্বায়মান বহু খন্টার মধ্যে যে কোন এক ঘণ্টার হস্তপ্রপ্রের ছারা সকল ঘণ্টার শব্দনিবৃত্তি হইতে পারে। স্বভরাং শব্দ, কম্প ও বেগরণ সংস্থাবের সমানাশ্রঃ, অর্থাৎ খণ্টাদি ত্রবাস্থ, উহা আকাশাশ্রিত নহে। ভাষাকার প্রথমে এই পূর্মপক্ষের উল্লেখ করিয়া তহুত্তরে স্ত্রবাধ্যার বলিয়াছেন বে, শব্দ আকাশের গুৰ, ইহা প্রতিবের করা বার না। কারণ, শব্দাশ্রর দ্রব্য, স্পর্শশূরা। শব্দ রূপাদি গুণের সহিত ঘন্টাদি একস্রব্যেই থাকে—ইহ। বলিলে শব্দের জ্ঞান হইতে পারে না। শব্দসন্তান স্বীকার করিনেই শ্রোতার শ্রবণক্রিয়ের দহিত শব্দের সম্বন্ধ হওরার শব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান হইতে পারে। ত্তরাং শব্দ স্পর্শন্ত বিশ্ববাপী কোন ত্রবাপ্রিত, অর্থাৎ আকাশাপ্রিত, ইহা বুঝা বার। উহা কম্পাশ্রম্বন্টানিক্রব্যাশ্রিত নহে। ভাষ্যকার এইরূপে স্তুকারের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাংপর্যারী গকার এই তাংপর্যোর বিশদবর্ণন করিতে বলিরাছেন বে, ইন্দ্রির-গুলি বিষয় দথক হই গাই প্রতাক জন্মায়। সম্ম ঘন্টাদি দ্রব্যস্থ হইলে প্রবণেক্রিয়ের সহিত . তাহার সম্বন্ধ হইতে পারে না। কারণ প্রাবলেজিরের উপাধি কর্ণশতুলী ঘণ্টাকে প্রাপ্ত হয় না, খন্টাও তাহাকে প্রাপ্ত হয় না। অত এব বিশ্বব্যাপী স্পর্নপুত্র আকাশই শন্পের আগার বলিতে হইবে। আকাশে পুর্বোজ প্রকারে তরদ হইতে তরদের ভার শব্দকান উৎপর হইলে শ্রোতার প্রবর্ণদেশে উৎপন্ন শব্দের সহিত প্রবর্ণেন্দ্রিরের সম্বন্ধ শুওয়ার তাহার প্রবণ হইতে পারে। এবপেক্তির বস্ততঃ আকাশপদার্থ। স্থতরাং তাহাতে শব্দ উৎপর ইইলে, তাহার সহিত শব্দের সম্বন্ধ হইবেই। শব্দ স্পৰ্শবিশিষ্ট ঘণ্টাদির গুণ হইলে পুর্ব্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তানের উপপত্তি হয় না, স্মৃতবাং শক্ষকে রূপাদির সহিত একদেশত বলিলে ভাষার এবণ হইতে পারে না। রূপ, রদ, গত্ত ও স্পর্লের আধার ঘণ্টাদি জব্যে পূর্বোক্তপ্রকারে শক্ষমভান অল্লিতে পারে না। ঘণ্টাস্থ হস্ত প্ররেষ আকাশস্থ শব্দের বিনাশক হয় কিজপে ? এতত্ত্তরে উদ্যোত হর বলিয়াছেন বে, হত্তপ্রশ্নের শব্দের বিনাশক নছে, উহা শব্দের নিমিত্রকারণ বেগরূপ সংখারকে বিন্ত করার কারণের অভাবে দেখানে অন্ত শব্দের উৎপত্তি হর না, তাই শব্দশ্রবণ হয় না। ভাষাকারও এ কথা পূর্ব্বে বলিবাছেন। স্নতনাং সাংখ্য-সম্প্রদারের বৃক্তিও খণ্ডিত হইয়াছে। ৩৮।

ভাষ্য। প্রতিদ্রব্যং রূপাদিভিঃ সহ সমিবিষ্টঃ শব্দঃ সমানদেশো যাজাত ইতি নোপপদাতে। কথং ?

অনুবাদ। প্রতি দ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্টা, সমানদেশ, অর্থাৎ রূপাদির সহিত একাধারস্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন ?

সূত্র। বিভক্তান্তরোপপত্তেশ্চ সমাসে ॥৩৯॥১৩৮॥ সনুবাদ। (উত্তর) বেহেতু সমাসে অর্থাৎ রূপাদি সমুদায়ে (শব্দের) বিভক্তান্তরের উপপত্তি, অর্থাৎ দিবিধ বিভাগের সত্তা ও সন্তানের উপপত্তি আছে। ভাষ্য। সন্তানোপপত্তেশ্চেতি চার্থঃ। তদ্ব্যাখ্যাতং। যদি রূপাদয়ঃ
শব্দাশ্চ প্রতিদ্রব্যং সমস্তাঃ সমুদিতান্তশ্মিন্ সমাসে সমুদায়ে যো যথাজাতীয়কঃ সমিবিউন্তন্ত তথাজাতীয়ইন্তব গ্রহণেন ভবিতব্যং—শব্দে
রূপাদিবং। তত্র যোহয়ং বিভাগ একদ্রব্যে নানারূপা ভিল্লভিতয়ো
বিধর্মাণঃ শব্দা অভিব্যজ্যমানাঃ প্রায়ন্তে, যচ্চ বিভাগান্তরং সরূপাঃ সমানক্রতয়ঃ সধর্মাণঃ শব্দান্তীত্রমন্দধর্মতয়া ভিলাঃ প্রায়ন্তে, তত্তয়ং নোপপদ্যতে, নানাভূতানামুৎপদ্যমানানাময়ং ধর্মো নৈক্ত্য ব্যজ্যমানত্তেতি।
অন্তি চায়ং বিভাগো বিভাগান্তরঞ্চ, তেন বিভাগোপপত্তের্মন্তামহে, ন
প্রতিদ্রবং রূপাদিভিঃ সহ শব্দঃ সমিবিস্টো ব্যজ্যত ইতি।

অমুবাদ। সন্তানের উপপত্তিবশতঃ, ইহা "চ" শব্দের অর্থ (অর্থাৎ সূত্রস্থ "চ" শব্দের দ্বারা শব্দসন্তানের উপপত্তিরূপ হেবস্তর মহযির বিবঞ্চিত)। তাহা (সন্তানের উপপত্তি) ব্যাখ্যাত হইয়াছে, অর্থাৎ পূর্বেব তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছি। যদি রূপাদি এবং শব্দসমূহ প্রতিদ্রব্যে সমস্ত (অর্থাৎ) সমূদিত হয় (তাহা হইলে) সেই "সমাসে" (অর্থাৎ) সমুদায়ে (রূপাদির মধ্যে) মথা-জাতীয় বাহা সন্নিবিষ্ট, তথা-জাতীয় তাহারই জ্ঞান হইবে—শব্দবিষয়ে রূপাদির তায় জ্ঞান হইবে, (অর্থাৎ যেমন প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র রূপাদিরই জ্ঞান হয়, তত্রূপ প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র শব্দেরই জ্ঞান হইবে)। তাহা হইলে অর্পাৎ রূপাদির ন্যায় প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র শব্দেরই জ্ঞান স্বীকার করিলে, (১) একদ্রব্যে নামারূপ, ভিন্ন-প্রাতি, বিরুদ্ধধর্মবিশিষ্ট, শব্দসমূহ অভিব্যজ্ঞামান হইয়া প্রাত হয় এই যে বিভাগ, এবং (২) সরূপ, সমানশ্রুতি, সমানধর্ম্মবিশিষ্ট, তীত্রধর্মতা ও মননধর্মতাবশতঃ ভিন্ন, শব্দসমূহ শ্রুত হয়—এই যে বিভাগান্তর, সেই উভয় অর্থাৎ শব্দের পূর্বেবাক্তরূপ বিভাগৰয় উপপন্ন হয় না। (কারণ) ইহা অর্থাৎ পূর্বেবাক্তরূপ বিভাগৰয় উৎপদ্যমান নানাভূত শব্দসমূহের ধর্ম্ম, অভিব্যজ্যমান একমাত্রের ধর্ম্ম নহে। কিন্তু এই বিভাগ ও বিভাগান্তর আছে, অর্থাৎ উহা অবশ্য স্বীকার্য্য, স্বতরাং বিভাগের উপপত্তিবশতঃ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়া শব্দ অভিব্যক্ত হয় না. ইহা আমরা বুঝি।

টিপ্লনী। সাংখ্য-সম্প্রদায়ের মত এই বে, বীণা, বেণু ও শথাদি ত্রবাগুলি রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্ন ও শব্দের সমাস, অর্থাৎ সমুদায়। রূপ রসাদি ঐসকল তার হইতে পৃথক্ কোন পদার্থ নহে। শব্দ ঐ সমাসে, অর্থাৎ রপ-রসাদির সমুদায়ভূত প্রত্যেক ত্রবো রুপাদির সহিত সরিবিত্ত থাকিল্লাই

অভিবাক্ত হয়। আকাশে শব্দসন্তান উৎপদ্ন হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার এইরূপ সাংখ্যমতের বর্ণনা-পূৰ্মক হুত্ৰাৰ্য বৰ্ণন করিয়াছেন যে, সাংখ্যসম্ভত পূৰ্মোক্ত সমাদে অৰ্থাৎ মুপাদি সমুদায়ে অবস্থিত থাকিরাই শব্দ অভিব্যক্ত হয় না। কারণ, বদি শব্দ ঐ সমুদায়ে অবস্থিত থাকিরাই অভিব্যক্ত হয়, তাহা হইলে বড়্জ, ধৈবত, গান্ধারাদি ভেদে শব্দের বে বিভাগ আছে, এবং বড়্জ প্রভৃতি একনাতীর শব্দেরও বে, তীব্র-মন্দাদিরপ বিভাগান্তর আছে, তাহা উপপর হয় না। কারণ, পুর্বোক্ত সমুদাহ-গত এবং নানাজা ীয় গন্ধাদির বীণা প্রভৃতি একই দ্রব্যে প্রতিক্ষণ ভেদ দেখা যায় না, অভএব পূর্ব্বোক্ত বিভক্তাররের সভাবশত: শব্দ পূর্ব্বোক্ত সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়াই অভিবাক্ত হয় না। কিত্ত শব্দ আকাশে উৎপন্ন হট্না থাকে, উহা আকাশের গুণ। ভাষ্যকারও প্রথমে পূর্ম্মোক মতের উল্লেখপুৰ্কক শন্ধ প্ৰতিভ্ৰৱে ন্ধপাদিন স্থিত সনিবিষ্ট থাকিয়া অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না-এই কথা বলিয়া শব্দ কেন ঐরপ নহে, ইহার হেতু বলিতে এই স্ত্রের অবভারণা করিয়াছেন। এবং স্তত্যেক "বিভক্তান্তরে"র ব্যাগা করিরা উপসংহারে স্থত্তকারের সাধ্যের উল্লেখ করিয়াছেন। শব্দ প্রতিক্রব্যে রূপাদির সহিত সরিবিষ্ট থাকিয়া পুর্ব্বোক্তরপ সমুদারে অভিবাক্ত হয় না, ইহাই স্ত্রকারের সাধা। স্ত্রকার তাধার হেতু বলিগছেন,—বিভক্তান্তরের উপপত্তি। "চ" শব্দের ছারা শক্ষমভানের উপপ্রিরণ হেরম্বরও সমুদ্ধিত হুইয়াছে। "বিভাগত বিভক্তাম্বরক্ষ", এইরপ বাব্যে একশেষবশতঃ এই "বিভক্তান্তর" শব্দ সির হইরাছে। ভাষাকার প্রথমে বড জ. ধৈৰত, গান্ধারাদি নানাজাতীর শব্দের বিভাগ বলিয়া, পরে বড়্জ প্রভৃতি সজাতীয় শব্দেরও বিভাগ-রূপ বিভক্তাশ্বর বা বিভাগান্তরের উল্লেখপূর্বকে ক্রকারের তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, শব্দ রপাদির সমাসে, অর্গাৎ সম্পারে অবস্থিত থাকিয়া অভিবাক্ত হয়, ইহা বলিলে পুর্ব্বোক্তরূপ বিভাগ্ছর উপপর হয় না। নানা শব্দের উৎপত্তি হইলেই ঐরপ বিভাগ উপপন্ন হয়। একই শব্দ অভিব্যক্তামান হইলে ঐক্রপ বিভাগ উপপন্ন হয় না। কারণ, গভ্তবিশিষ্ট প্রত্যেক ক্রব্যে বে গক্তের উপলব্ধি হয়, তাহা প্ৰতি ভ্ৰবো এক। যে ভ্ৰবো যে জাঠীয় গদ্ধ সনিবিষ্ট থাকে. দেই ভ্ৰৱো ভজ্জাতীয় গেই এক গদ্ধেরই জ্ঞান হয়। শব্দ ঐ গন্ধাদির আধারে অবস্থিত থাকিয়া গন্ধাদির ন্তার অভিযক্ত ইইনে প্রতিপ্রবো একরাপ একটি শব্দেরই জান হইত, এক দ্রব্যে একজাতীয় নানাশক এবং নানাজাতীয় নানাশকের জ্ঞান হইত না। স্বতরাং শক্তের পূর্কোক্তরূপ বিবিধ বিভাগ থাকাৰ বুঝা বান –শক পূর্বোক্ত রূপাদি সমুদায়ে অবস্থিত বাকিয়া রূপাদির ভার অভিবাক্ত হয় না। শব্দ আকাশে উৎপর হয়। তরক হইতে তরক্ষের ভার আকাশে সজাতীয় বিজাতীয় নানাবিধ নানাশকের উৎপত্তি হওয়ায়, শক্ষের পূর্কোক্তরূপ বিভাগরর উপপন্ন হয়। এবং পূর্বোক্তরণ শব্দসন্থান স্বীকৃত হওরায়, শব্দ প্রবণদেশে উৎপন্ন হইরা প্রত্যক্ষ হইতে পারে। স্তরাং শ্রুবণেজ্যিরূপ আকাশে শক্ষের উৎপত্তি স্থীকার করিলে, শব্দ, রূপাদি সমুদারে অবস্থিত থাকিয়া অভিবাক্ত বহু, একথা আর বলা বাইবে না। এজন্ত মহর্ষি সূত্রে "চ" শক্তের রারা তাঁহার সাধ্য সমর্থনে শক্ষসন্তানের সভারণ হেছন্তরও ভূচনা করিয়াছেন। স্তব্ধে "বিভক্তাশ্বর" শব্দের অর্থ পূর্বোক্ত বিভাগ ও বিভাগান্তর। "উপপত্তি" শব্দের অর্থ সতা। "সমাস" শব্দের

অর্থ পূর্ববর্ণিত সমূদায়। ভাষো "সমন্ত" বলিয়া "সমূদিত" শব্দের দারা এবং "সমাস" ব লিয়া "সমূদায়" শব্দের দারা "সমূদায়" গব্দের দারা "উংলিগের সমূদায়ই বাণালি দ্রবা। ঐ সমূদায়ে শব্দ ও রূপালির জার অবস্থিত থাকে, ইছাই এখানে পূর্বপক্ষীর সিদ্ধান্ত। ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ ঐ দিল্ধান্তকেই পূর্বপক্ষরণে গ্রহণ করিয়া তহুত্বে এই স্ব্রের অবভারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এখানে বাগায়া করিয়াছেন যে শব্দ "সমাসে" অর্থাৎ স্পর্শাদি সমূদায়ে স্পর্শাদির সম্ভিত একত্র থাকে না। কারণ, শব্দের তীত্র-মন্দাদি বিভাগান্তর আছে। এবই শ্ব্যাদি দ্রব্যে তীত্র-মন্দাদি নিনা জাতীয় নানা শব্দের উৎপত্তি হয়। কিন্তু অগ্নিসংবাগে বাতীত গ্রাদির পরিবর্তন হয় না। বৃত্তিকার এই কথার দারা শব্দ যে স্পর্শবিশিত্র কোন প্রাথবির গুণ নতে, এই সাধ্যের গাবাক অনুমান স্কচনা করিয়াছেন"। মূলকথা, পূর্ববাক্ত নানা যুক্তির দারা শব্দ স্কান শিক্ষ হওরায় শব্দ অনিত্য ইহা সিন্ধ হইয়ছে। এবং শব্দ আকাশের গুণ, ইহাও সিন্ধ হইয়ছে। এবং শব্দ আকাশের গুণ, ইহাও সিন্ধ হইয়ছে। ৩০।

শৰানিতাৰ প্ৰকৰণ সমাপ্ত।

ভাষ্য। দ্বিবিধশ্চায়ং শব্দো বর্ণাত্মকো ধ্বনিমাত্রশ্চ। তত্র বর্ণাত্মনি তাবং—

অমুবাদ। এই শব্দ অর্থাৎ পূর্বেবাক্তরূপ বিচারের দ্বারা অনিত্যস্করূপে পরীক্ষিত শব্দ দ্বিবিধ,—(১) বর্ণাক্ষুক ও (২) ধ্বনিরূপ। তন্মধ্যে বর্ণাক্ষুক শব্দে—

সূত্র। বিকারাদেশোপদেশাৎ সংশয়ঃ॥৪০॥১৬৯॥

অমুবাদ। (বর্ণের) বিকারও আদেশের উপদেশবশতঃ—সংশয় হয়।

ভাষা। দধাত্তেতি কেচিদিকার ইস্বং হিস্বা বহুমাপদ্যত ইতি বিকারং মন্যন্তে। কেচিদিকারত্ব প্রয়োগে বিষয়ক্তে যদিকারঃ স্থানং জহাতি, তত্রে যকারত্ব প্রয়োগং ক্রেবতে। সংহিতায়াং বিষয়ে ইকারো ন প্রযুজ্যতে, তত্ব্য স্থানে যকারঃ প্রযুজ্যতে, স্থাদেশ ইতি। উভয়মিদ-মুপদিশ্যতে। তত্র ন জ্ঞায়তে কিং তত্ত্মিতি।

অমুবাদ। "দধ্যত্র" এই প্রয়োগে কেহ কেহ ইকার ইছ ত্যাগ করিয়া যত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বলিয়া বিকার মানেন। কেহ কেহ ইকারের প্রয়োগ বিষয়কৃত হইলে, অর্থাৎ

>। শুলো ন পূৰ্ণৰিশ্বেষ্ণৰ , অগ্নিসংৰোগাসমণাধিকালণ কলালাবে সতি অকাৰণভণ্যুক্তি মাজাকলাব মুখনৰ :—সিকান্ত-মুক্তাৰলী।

সন্ধির পূর্বের যে স্থলে ইকারের প্রয়োগ হয়, সেই স্থলে ইকার যে স্থান তাাগ করে, সেই স্থানে ধকারের প্রয়োগ বলেন। সংহিতা-বিষয়ে অর্থাৎ সন্ধি হইলে সেই স্থলে ইকার প্রযুক্ত হয় না, তাহার স্থানে যকার প্রযুক্ত হয়, তাহা আদেশ। এই উভয় অর্থাৎ পূর্বেরাক্তরূপ বিকার ও আদেশ উপদিষ্ট (মতভেদে কথিত) আছে। তানিমিত্ত অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত উভয়েরই উপদেশ থাকায় তত্ত্ব কি १—ইহা বুঝা যায় না, অর্থাৎ বিকারের উপদেশই তত্ত্ব পূ অথবা আদেশের উপদেশই তত্ত্ব ?—এ বিষয়ে সংশার হয়।

টিপ্লনী। মহবি বৰ্ণ ও ধ্বনিরূপ ছিবিধ শব্দের অনিতাত্ব পরীকা করিয়া, এখন বর্ণাত্মক শব্দের নির্স্তিকারত পরীকা করিতে প্রথমে এই স্ত্রের বারা সংশব ভাগন করিবাছেন। দধি + অত, এই প্রধ্যের সন্ধি হইলে, "বধ্যত্র" এইজপ প্ররোগ হয়। এখানে ইকারই ইকারত্ব ত্যাগ করিবা যকারত লাভ করে, অর্থাৎ হল্প যেমন দ্ধিরূপে এবং সুবর্ণ যেমন কুগুলরূপে পরিণত হল, তজ্ঞপ পূর্ব্বোক্ত প্রয়োগে ইকারই বকাররূপে পরিণত হয়। ইকার প্রকৃতি, যকার ভাষার পরিণাম বা বিকার, ইহা এক সম্প্রানাধের নত। কেছ কেছ বলেন বে, পূর্ব্বোক্ত খণে সন্ধিবিষয়ে ইকারের প্রয়োগ হর না, ইকারের হানে যকারের প্রয়োগ হয়। ঐ হলে ইকার স্থানী, বকার আদেশ। যকার ইকারের বিকার নহে। এইরূপে সন্ধিস্থলে বর্ণের বিকার ও আদেশ—এই উভয় পক্ষেরই উপদেশ (ব্যাখ্যা) থাকার বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সন্ধিত্তে বর্ণগুলি বিকার ? অথবা আদেশ ? —এইরূপ সংশ্র হয়। পরীক্ষা থাতীত ঐ সংশ্র নিবৃত্তি হর না, এজন্ত মহর্ষি পরীক্ষার মূল সংশ্র জ্ঞাপন করিয়া বর্ণের আদেশ পক্ষের পরীকা করিয়াছেন। তাৎপর্যারীকাকার বলিয়াছেন বে, পূর্বের সাংখ্যমত নিরত হইয়াছে। এখন যদি দেই সাংখাই বলেন বে, মৃত্তিক। ও স্থবর্ণাদির ক্সার বর্ণগুলি পরিণামি নিংটা, এজন্ম ভাষাকার "বিবিশ্বভাবং শব্দঃ" ইত্যাদি সন্দর্ভেও হারা তবিষয়ে পরীকারম্ভ করিবেন। ধ্বনিরূপ শক্তে বিকারের উপদেশ না থাকার, তাহার পহিণামি নিতাতার আপত্তি করা বার না। বর্ণাত্মক শক্ষেও সন্দেহ থাকার, তাহাকে পরিণামি নিত্য বলিয়া অবধারণ করা যার না। করেব, "ইকো ফার্চি" এই পাশিনিস্তত্তে সন্ধিতে "ইকে"র স্থানে "ধণে"র বিধান থাকার কেহ কেহ ঐ স্ত্রকে বর্ণের বিকারোপদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। কেহ কেহ আদেশো-পদেশ বলিরা ব্যাথাা করেন। ব্যাথাাকারদিগের বিপ্রতিপতিবশতঃ সংশয় হর। স্নতরাং পরীক্ষা ব্যতীত প্রকৃত তত্তের অবধারণ করা যায় না। ৪০।

ভাষ্য। আদেশোপদেশন্তবং।

বিকারোপদেশে হ্রয়স্যাপ্রহণাদ্বিকারান্ত্রমানং। সত্যরয়ে কিঞ্চিনিবর্ত্তে কিঞ্ছিপ্রারত ইতি শক্যেত বিকারোহ্নুমাতুং। ন চার্য্যো গৃহতে, তথাদ্বিকারো নাস্তীতি। ভিন্নকরণয়োশ্চ বর্ণয়োরপ্রয়োগে প্রয়োগেপান্তিঃ।
বির্ত্তকরণ ইকার, ঈবৎ স্পৃষ্টকরণো যকারঃ, তাবিমো পৃথক্করণাখ্যেন
প্রবিদ্যারণীয়ো, তয়োরেকস্থাপ্রয়োগেহয়ম্ম প্রয়োগ উপপন্ন ইতি।
আবিকারে চাবিশেষঃ। যত্তেমাবিকারযকারো ন বিকারভূতের,
"যততে" "যচছতি," "প্রায়ংস্ত" ইতি, "ইকার" "ইদ"মিতি চ,—য়ত্র
চ বিকারভূতের, "ইফ্রা" "দধ্যাহরে"তি, উভয়ত্র প্রয়োক্তর্নবিশেষো যত্তঃ
শ্রোত্শ প্রতিরিত্যাদেশোপপতিঃ। প্রযুদ্ধমানাপ্রহণাচ্চ। ন খলু
ইকারঃ প্রযুদ্ধমানো যকারতামাপদ্যমানো গৃহতে, কিং তহি ? ইকারম্ম
প্রয়োগে যকারঃ প্রযুদ্ধাতে, তম্মাদবিকার ইতি।

অনুবাদ। আদেশের উপদেশ তব্ব। বেহেতু বিকারের উপদেশে অর্থাৎ বর্ণের বিকারব্যাখ্যা-পক্ষে অন্বয়ের জ্ঞান না হওয়ায় বিকারের অনুমান হয় না। বিশাদার্থ এই বে, (যকারাদি বর্ণে, ইকারাদি বর্ণের) অন্বয় থাকিলে কিছু নির্গু হয়, কিছু জন্মে, এ জন্ম বিকার অনুমান করিতে পারা যায়। কিন্তু অন্বয় গৃহীত (জ্ঞাত) হয় না, অতএব বিকার নাই।

এবং বাহার করণ, অর্থাৎ উচ্চারণ-জনক আভ্যন্তর-প্রযন্ত্র 'ভিন্ন' এমন বর্ণব্রের (একের) অপ্রয়োগে (অপরের) প্রয়োগের উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই বে, ইকার বিবৃত্তকরণ, যকার ঈষৎ স্পৃক্টকরণ, সেই এই ইকার ও যকার ভিন্নরূপ করণনামক প্রযন্ত্রের বারা উচ্চারণীয়, সেই উভয়ের একটির (ইকারের) অপ্রয়োগে অস্থাটির (যকারের) প্রয়োগ উপপন্ন হয়।

পরস্তু, অবিকারেও বিশেষ নাই। বিশদার্থ এই বে, যে স্থলে এই ইকার ও যকার বিকারভূত নহে (যথা) "যততে" "ঘচছতি" "প্রায়ংস্ত," এবং "ইকারঃ" "ইদং" এবং যে স্থলে ইকার ও যকার বিকারভূত, (যথা) "ইন্ট্যা" "দধ্যাহর",— উভয়ত্র অর্থাৎ পূর্বেলাক্ত উভয় স্থলেই প্রয়োগকারীর যত্ন নির্বিশেষ, প্রোভারও শ্রবণ, নির্বিশেষ, এ জন্ম আদেশের উপপত্তি হয়।

এবং বেছেতু প্রযুক্তামানের জ্ঞান হয় না। বিশদার্থ এই বে, প্রযুক্তামান ইকার যকারত প্রাপ্ত হইয়া গৃহীত হয় না, (প্রশ্ন)তবে কি ? (উত্তর) ইকারের প্রয়োগে যকার প্রযুক্ত হয়, অভএব বিকার নাই

টিল্পনী। বর্ণের বিকার ও আদেশ, এই উভরের উপদেশ থাকার, তরাধ্যে কোন্ উপদেশ তত্ত্ —অর্থাৎ বধার্থ, ইহা বুঝা বার না, এই কথা বলিরা ভাষ্যকার মহর্ষি হুত্রোক্ত সংশর ব্যাখ্যা করিয়া, এখানেই "আদেশের উপদেশ তর" এই কথার বারা মহর্ষিঃ দিভান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি পরে বিচারপূর্ত্বক তাঁহার নিজ সিদ্ধান্তের সমর্থন করিলেও, ভাষাকার এখানে ঐ সিদ্ধান্ত দ্বৰ্থন কৰিতে নিজে কঃৰ্কটি যুক্তির উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষাকারের প্রথম যুক্তি এই বে, "দব্যত্র" এই প্রারোগে সন্ধিবশতঃ ইকারের স্থানে যে যকারের আদেশ হইয়াছে, ঐ বকারকে ঐ স্থলে ইকারের বিকার বলিয়া অস্থান করা বাহু না। কারণ, বিকারস্থলে বাহার বিকার, দেই প্রকৃতি-পদার্থ—বিকার-পদার্থে অনুগত থাকে। অর্থাৎ বিকার-পদার্থে প্রকৃতি-পদার্থের কোন ধর্মের নির্তি ও কোন ধর্মের উৎপত্তি হয়। বেমন, স্থবর্ণের বিকার কুগুল। স্থবর্ণ কুগুলের প্রকৃতি। স্থবর্ণজাতীয় অবয়বগুলি পূর্বের যে আকারে থাকে, কুগুলে তাহার নির্তি হয়, এবং অন্তর্মণ আকারের উৎপত্তি হয়। কুওল ফ্রর্ণ হইতে সর্ল্যা বিভিন্ন হইরা বার না। কুওলে ত্বর্ণের পূর্বোক্তরণ অন্বর প্রত্যক্ষ হয়, এ জন্ত দেখানে কুণ্ডলকে স্বর্ণের বিকার বলিয়া অনুমান করা বার বকার ইকারের বিকার হইলে, কুওলে অ্বর্ণের ভার বকারে ইকারের পুর্ব্বোক্ত অবর থাকিত এবং তাহা বুঝা বাইত। অর্থাৎ বকারে ইকারের কোন ধর্মের নিবৃত্তি ও কোন ধর্মের উৎপত্তি इहेल, वकांत्र हेकांत्र इहेट्छ मर्लाथा विভिन्न तूता गाहेछ ना। किन्छ दर्थन "मधाल" এहे প্রাম্যে ধকারে ইকারের অবন্ধ বুঝা যায় না, ঘকারকে ইকার হইতে সর্বধা বিভিন্ন বলিয়াই বুঝা ষায়, তথন ঐ ধকারকে ইকারের বিকার বলিয়া অনুমান করা বাহু না। অর্থাৎ ধকারে ইকারের বিকারস্ববোধক অধ্য না থাকার, ধকারে ইকারের বিকারন্তের অনুমাপক হেতু নাই। এবং ধকার যদি ইকারেঃ বিকার হয়, তাহা হইলে বকার ইকারের অবয়বিশিষ্ট হউক ? এইরূপ প্রতিকৃল তর্ক উপস্থিত হওয়ায়, যকাৰে ইকারের বিকারবাসুমান হইতেও পারে না : অন্ত কোন প্রনাণের হারাও বকারে ইকারের বিকাগত সিদ্ধ হয় না। স্করাং বর্গবিকার নিশ্রমাণ হওয়ায়, উহা নাই।

ভাষ্যকারের হিতীয় যুক্তি এই যে, ইকার ও যকারের "করণ" অর্থাৎ উচ্চারণাত্মকূল আত্যন্তর-গ্রন্থর ভিন্ন। ইকার অরবর্ণ, স্কুরাং ভাহার করণ "বিবৃত্ত"। যকার অঞ্চান্থ বর্ণ, স্কুতরাং ভাহার করণ "ঈষৎ স্পৃষ্টি"। পূর্ব্বোক্ত বিভিন্ন করণ নামক প্রবদ্ধের হারা ইকার ও যকারের উচ্চারণ হওয়ায়,

১। বর্ণের উচ্চারণায়কুল প্রবাদ্ধ ছিবিধ,—বাজ্ঞ ও আভাজর। বাজ্ঞ প্রবাদ প্রকার ও আভাজর প্রবাদ চারি প্রকার কবিত হইরাছে। এবং ঐ প্রবাদ "করণ" নাবে অভিহিত ইইরাছে। ঐ আভাজর-প্রবাদ্ধন করণ "স্বৃত্ত," "উহং স্পৃত্ত," "সংস্কৃত" ও "বিবৃত্ত" নাবে চতুর্জিখ। পরবর্ণের করণকে "বিবৃত্ত" এবং অঞ্জে বর্ণের করণকে "উবং স্পৃত্ত" বলা ইইয়াছে। মহাভাষাকার পাতজালি বলিয়াছেন, "স্পৃত্ত, করণং স্পানাং। উবংস্কৃত্তরন্তাহানাং। বিবৃত্তম্মণাং
...... মহাবাক বিধৃতং" (সাস্থাহত। নাজ্ বলৌ ঃ কিনেক্রবৃদ্ধির "ভাল" গ্রাছে এবং কানিকা-বৃত্তি বাবাবা "প্রবাদ্ধরীতে"
ইহাদিকের বিভ্ত বাবান লাছে। "তার বর্ণ-মননাব্ধপরামানে বনা স্থান-করণ-প্রবাদ্ধাং প্রশাহং স্পৃত্তি ওবা সা স্বৃত্তিত। সামীপোন বহা স্পৃত্তি সা সংবৃত্তা। ধুরেণ বরা স্পৃত্তি বা বিবৃত্তা।
এতে চত্তার আভ্যত্তরাং প্রবাহাঃ। ... তার স্পৃত্তিকরবাং স্পৃত্তি। করণো মাংসানাঃ স্পৃত্তি। "সুইতাভাগং। করণং

ইকারের প্রয়োগ না হইলেও বকারের প্রয়োগ উপপন্ন হয়। তাৎপর্য এই বে, যদি বকার ইকারের বিকার হইত, তাহা হইলে প্রয়োগকারী যকারের প্রয়োগের জন্ম ইকারের গ্রহণ করিত প্রইকারের উচ্চারণের অন্তর্কুল "বিহৃত-করণ"কেই পূর্বে গ্রহণ করিত, কিন্ত যকার প্রয়োগ করিতে ইকারের উচ্চারণজনক "কিয়ত বর্গ কৈ মপেকা না করিয়া বকারের উচ্চারণজনক "ঈষং স্পৃষ্টকরণ"কেই প্রহণ করে, স্থতরাং যকার ইকারের বিকার নহে।

ভাষাকারের ভূতীয় যুক্তি এই নে, বে হুলে ইকার ও বকার বর্ণবিকারবাদীর মতেও বিকার নছে, দেই স্বলে উহার উচ্চারণস্কনক প্রযন্ত ও উহার জ্ঞাপক প্রবণে কোন বিশেষ নাই। যেমন, "যম্" ধাতু-নিষ্ণার "বচ্ছতি"ও প্রান্তংস্ত এবং "বত" ধাতৃ নিষ্ণার "যততে" এই প্রেরোগে যকার ইকারের বিকার নতে। উহা 'ঘুম' ও 'ঘুত' ধাতুরই ঘকার। এবং "ইকার:" এবং 'ইদুং' এই প্রারোগ ইকার ঘকারের বিকার নহে। এবং বজ্ ধাতুর উত্তর জিন্ প্রতার-বোগে "ইষ্টি" শব্দ সিদ্ধ হয়। ইষ্টি শব্দের উত্তর তৃতীস্থার এক বচনে "ইষ্ট্যা" এইজপ পদ সিদ্ধ হয়। ঐ "ইষ্ট্যা"—এই পদের প্রথমত ইকার বর্ণবিকারবাদীর মতে বজ্ ধাতৃত্ ধকারের বিকার। এবং উহার শেবস্থ ধকার "ইট্র" শব্দের শেবস্থ ইকারের বিকার। এবং "দগাহর" এইরপ প্রয়োগে যকার ইকারের বিকার। কিন্ত ঐ উভয় ভ্লেই বকার ও ইকাজের উচ্চারণজনক প্রবজ্ন ও প্রোতার প্রবণে কোন বিশেষ নাই। "ইটাা" এই স্থান বিকারভূত ইকার এবং "ইদং" এই স্থান অবিকারভূত ইকার এবং "বছতি" ইত্যাদি স্থলে অবিকারভূত বকার ও "ইঠ্যা", "দণ্য'হর" ইত্যাদি স্থলে বিকারভূত বকার একরূপ প্রবাহর বারাই উচ্চারিত হয় এবং একরণেই শ্রুত হয়। ইকার বকারের বিকার এবং যকার ইকারের বিকার হইলে অবগ্র দেই বিকারভূত ইকার ও থকারের উচ্চারণজনক ষ্ত্রে ও প্রবংশ অবিকারভূত ইকার ও বকারের উচ্চারণ-জনক বত্র ও প্রবণ হইতে বিশেষ থাকিত। স্কুতরাং বর্ণবিকারণকে প্রমাণ নাই। ভাষো "ইনং ব্যাহরতি" এইরূপ পাঠই বছ পুস্তকে দেখা বার। কিন্তু "ইন্ট্যা দ্ব্যাহরেডি" এইরূপ প্রকৃত পাঠ বিকৃত হইরা "ইনং ব্যাহরতি" এই পাঠ হইরাছে, মনে হয়। কোন পুত্তকে "ইন্তা দ্বাহরেতি" এইরূপ পাঠ পাওরার, উহাই প্রকৃত বলিরা গৃহীত হইয়াছে।

ভাষাকারের চতুর্থ যুক্তি এই বে, দবি + অত্ত এই বাকে। প্রযুদ্ধানন ইকার "দধাত্র" এই প্রারোগে যকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বুঝা বার না। ছত্ত বেমন কালে দধিভাবাপর দেখা বার, তক্তপ থ প্রনে ইকারকে যকারভাবাপর বুঝা বার না; স্থাত্রাং প্রমাণাভাবংশতঃ বর্ণবিকার নাই।

ভাষ্য। অবিকারে চ ন শব্দাস্বাখ্যানলোপঃ। ন বিজিয়ন্তে বর্ণা ইতি। ন চৈতশ্মিন্ পক্ষে শব্দাস্বাখ্যানস্থাসম্ভবো যেন বর্ণবিকারং

কৃতি কতারণ-প্রকারঃ। স্পৃষ্ঠতাত্সতং করণং যেবাং তে স্পৃষ্টকরণাঃ। এবনজ্ঞত্তাপি বেলিচবাং। ঈরৎ স্পৃষ্টকরণা কর্ময়াঃ। অক্সার্য ব্রকারঃ। বিশুক্ত করণমূখণাং করাণাঞ্চ। করাং দর্ক এবাচঃ। উম্মান্ত শব সহাঃ। জ্ঞান (১১১) শব ক্ষা)।

প্রতিপদ্যেহীতি। ন খলু বর্ণস্থ বর্ণান্তরং কার্যাং, ন হি ইকারাদ্যকার উৎপদ্যতে, যকারাছা ইকারঃ। পৃথকৃস্থানপ্রয়ন্তোৎপাদ্যা হীমে বর্ণা-স্থোমন্তোহন্তস্থ স্থানে প্রযুজ্যত ইতি যুক্তং। এতাবচ্চৈতৎ, পরিণামো বা বিকারঃ স্থাৎ কার্য্যকারণ-ভাবো বা, উভয়ঞ্চ নাস্তি, তত্মান্ন সন্তি বর্ণবিকারাঃ।

বর্ণসমুদায়বিকারারপপত্তিবচ্চ বর্ণবিকারারপপত্তি। অন্তে-ভূ'ঃ, ক্রেবো বচিরিতি, যথাবর্ণ-সমুদায়ত্ত ধাতুলক্ষণত্ত কচিদ্বিষয়ে বর্ণান্তর-সমুদায়ো ন পরিণামো ন কার্য্যং, শব্দান্তরত্ত স্থানে শব্দান্তরং প্রযুজ্যতে, তথা বর্ণত্ত বর্ণান্তরমিতি।

অমুবাদ। বিকার না হইলেও শব্দামুশাসনের লোপ নাই। বিশ্বদার্থ এই যে, বর্ণ-গুলি বিকৃত হয় না, এই পক্ষে শব্দামুশাসনের অর্থাৎ "ইকো বণচি" ইত্যাদি পাণিনীয় সূত্রের অসন্তব নাই, যে জন্ম বর্ণবিকার স্বীকার করিব। বর্ণান্তর বর্ণের কার্য্য নহে, থেহেতু ইকার হইতে বকার উৎপন্ন হয় না, এবং যকার হইতে ইকার উৎপন্ন হয় না। কারণ, এই সকল বর্ণ পৃথক্ স্থান ও প্রয়ন্তের হারা উৎপাদ্য, সেই সকল বর্ণের মধ্যে অন্য বর্ণ অপর বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত হয়,—ইহা যুক্ত। পরিণামই বিকার হইবে, অথবা কার্য্যকারণভাব বিকার হইবে, ইহা (বিকার বস্তু) এতাবনাত্র, অর্থাৎ পরিণাম অথবা কার্য্যকারণভাব ব্যতীত বিকারপদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না, কিন্তু উভয় নাই, অর্থাৎ বর্ণের পরিণামও নাই; এক বর্ণের সহিত বর্ণান্তরের কার্য্যকারণভাবও নাই, অতএব বর্ণবিকার নাই।

এবং বর্ণসমন্তির বিকারের অনুপপত্তির ভায় বর্ণের বিকারের অনুপপতি। বিশালার্থ এই যে, অসু ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ হয়, ক্র ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর আদেশ হয়, ক্র ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর আদেশ হয়, এই সূত্রবশতঃ যেমন কোন স্থলে ধাতু-স্বরূপ বর্ণসমন্তির (অস্, ক্র,) সম্বন্ধে বর্ণাস্তরসমন্তি (ভূ, বচ্,) পরিণাম নহে, কায়্য নহে, (কিন্তু) শব্দাস্তরের স্থানে শব্দাস্তর প্রযুক্ত হয়, তজ্ঞপ বর্ণের স্থানে বর্ণাস্তর প্রযুক্ত হয়, অর্থাৎ ইকারের স্থানে যে যকার হয়, তাহা ইকারের পরিণামও নহে, ইকারের কায়্যও নহে, কিন্তু ইকারের স্থানে সন্ধিতে বকারের প্রয়োগ হইয়া থাকে, উহাকে বলে,— "আদেশ।"

টিয়নী। ভাষাকারের পূর্ব্বোক্ত কথার প্রতিবাদ হইতে পারে বে, বর্ণের বিকার নিপ্রমাণ হইবে কেন ? "ইকো ঘণচি" ইত্যাদি পাণিনিস্ত্রই উহাতে প্রমাণ আছে। অচ্ পরে থাকিলে ইকের হানে বণ্ হয়, ইয়া পাণিনি বলিয়াছেন। তলারা ইকারের বিকার বকার, ইয়া ব্র্যা য়ায়। বর্ণের বিকার না হইলে, পাণিনির ঐ শব্দারাখ্যান, অর্থাৎ শব্দারশাসনস্ত্র মন্তব হয় না। এতছন্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, বর্ণের বিকার নাই, এই পক্ষে পাণিনির ঐ স্তর্জ অসন্তব হয় না, মতরাং বর্ণবিকার স্মীকারের কোন করেণ নাই। ইকার হইতে বকার উৎপন্ন হয় না, মকার হইতেও ইকার উৎপন্ন হয় না; স্কতরাং বকারাদি কোন বর্ণ ইকারাদি অপর বর্ণের কার্যা নহে। ঐ সকল বর্ণ পূথক্ হান ও পূথক্ প্রয়ন্তের স্বারা জন্মে। ইকার ও বকারের স্থান (তালু) এক হইলেও উচ্চারণামূক্তা প্রয়ন্ত্রপুর্বি, পূর্ব্বোক্ত পাণিনি-স্ত্রে ইকারের প্ররোগ-প্রদক্ষে পদ্ধিতে মকারের প্রয়োগ বিধান করে নাই। স্কতরাং পাণিনি-স্ত্রের বারা বর্ণবিকারপক্ষ প্রতিগত্ন হয় না। বর্ণের আদেশপক্ষই পাণিনির অভিনত, বুঝা য়ায়।

কেহ বলিতে পারেন বে, বর্ণের পরিণামরূপ বিকার উপপন্ন না হইলেও ঐ বিকার কোনও অতিরিক্ত পদার্থ বলিব ? সেই বিকারবশতঃ বর্ণ নিতা হইবে ? এতত্ত্তরে ভাষাকার বলিরাছেন বে, পরিণাম অথবা কার্য্যকারণভাব এই উভয় ভিন্ন বিকার উপপন্ন হয় না । পরিণামকেই বিকারপদার্থ বলিতে হইবে, অথবা কার্য্যকারণভাবকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, উহা ছাড়া বিকারপদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না । কিন্তু বর্ণহলে ঐ উভয়ই না থাকার, বর্ণবিকার নাই, ইহা স্বীকার্য্য । তাৎপর্য্যাটাকারার এখানে বলিরাছেন বে, পরিণামকে বিকার বলা বাম না । ছদ্ম বা তাহার অবরব দ্বিরূপে পরিণত হয় না—তাহা হইতেই পারে না । নৈরারিক ভাষাকার তাহা বলিতে পারেন না । স্করোং ভাষাকার উহা আপাততঃ বলিয়াছেন অথবা মতান্তরান্থনারে বলিরাছেন । কার্যকারণভাবই বিকার, এই পক্ষই বান্তব । কিন্তু বর্ণে উহা নাই । কারণ, যকারোৎপত্তির অব্যবহিত পূর্বের ইকার থাকে না । সভরাং বহার ইকারের কার্য্য হইতে না পারার, কার্য্যকারণভাবরূপ বিকার অসম্ভব । অতএব ইকারের প্ররোগ-প্রসঙ্গের সভিতে ইকার স্থানে বকার প্রয়োগ হইবে, ইহাই পাণিনি-স্তত্তের অর্থ ।

ভাষ্যকার শেষে অপজ-সমর্থনে আর একটি যুক্তি বলিরাছেন বে, "জন্"থাতুর স্থানে "ভূ"ধাতু ও "ক্র" থাতুর স্থানে "বচ্" থাতুর আদেশের বিধান ও পাণিনি-স্ত্রে আছে। দেখানে "অন্", "ক্র" "ভূ", "বচ্" এই ধাতুগুলি একটিমান্ত্র বর্ণ নহে। উহা বর্ণসম্পায়। স্তরাং কোন হলে "জন্" থাতু স্থানে বচ্ছাত্র পরিপামও নহে, ভাষ্যর কার্যাও নহে, কিন্তু "অন্" ও "ক্র" থাতুরূপ শক্ষান্তরের স্থানে "ভূ" ও "বচ্" থাতুরূপ শক্ষান্তর প্রযুক্ত হয়—ইহা বর্ণবিকারবাদীরও স্বীকার্যা, তজেপ ইকাররূপ বর্ণহানে মকাররূপ বর্ণান্তর প্রযুক্ত হয়, ইহাই স্থীকার্যা। ভাৎপর্যানীকারার ভাষ্যকারের ভাৎপর্যা বর্ণন করিরাছেন যে, একটি বর্ণই বান্তর প্রদার্থ বিলার ক্যানিহ ভাষার বিকার বলা বান্ত। কিন্তু জ্ঞানের সমাস্ক্রের মাত্র বে বর্ণসম্পার (জন্, ক্র প্রভৃতি) ভাগর বিকার কথনও সম্বর হয় না। কারণ, ভালা বান্তর কোন একটি

বর্ণ নবে। স্বতরাং দেই থলে আদেশপকই অর্থাৎ অনুও ক্র ধাত্র স্থানে তৃও বচ্ধাত্র প্রয়োগই স্বীবার করিতে হইবে। তাহা হইলে এক বর্ণেও ঐ আদেশপক্ষই স্বীকার্যা। যে আদেশপক্ষ কন্তর স্বীকৃতই আছে, তাহাই স্ক্রি স্বীকার করা উচিত। ইঞারাদি এক বর্ণে বিকারের নৃত্য কল্পা উচিত নহে ১৪০।

ভাষ্য। ইতশ্চ ন সন্তি ব্র্ণবিকারাঃ। অনুবাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকার নাই।

সূত্র। প্রকৃতিবিরন্ধৌ বিকারবিরদ্ধেঃ ॥৪১॥১৭০॥*

অনুবাদ। (উত্তর) যেহেতু প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়।

ভাষ্য। প্রকৃত্যকুবিধানং বিকারেরু দৃষ্টং, যকারে ব্রন্থদীর্ঘাকুবিধানং নান্তি, যেন বিকারস্থমনুমীয়ত ইতি।

অনুবাদ। বিকারসমূহে প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায়। যকারে ছস্ত্র ও দীর্বের অনুবিধান নাই, যন্থারা বিকারত্ব অনুমিত হয়।

টিগ্ননী। মইবি পূর্বাস্থ্যের হারা বিপ্রতিপতিমূলক সংশ্ব জ্ঞাপন করিয়া এই স্থ্যের হারা বর্ধের বিকার নাই, এই পজের সমর্থন করিতে প্রথমে হেতু বলিয়াছেন যে, বিকারস্থনে প্রকৃতির রিদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হর। ভাষাকার পূর্বাস্থ্যজ্ঞায়ে বর্ণবিকারের অভাবপজে কয়েকটি হেতু বলিয়া এখন মহর্দি-ক্ষণিত হেতুর বাগো করিতে এখানে "ইতশ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভেশ্ন হারা মহর্দির মাধ্য-নির্দ্দেশপূর্বাক স্থান্তের বাগো করিয়েছেন। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই যে, পূর্ব্বোক্ত হেতুর গুলির ক্লায় মহর্দি-স্থান্তের এই হেতুর গুরাও বর্ণবিকার নাই, ইহা প্রতিপন্ন হয়। স্থান্ত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষাকার ধলিয়াছেন যে, বিকারমাত্রেই প্রকৃতির অন্থবিধান দেখা যায় এবহ তত্বারা বিকারছের অন্থমান করা যায়। প্রকৃতির উৎকর্ষ ও অপকর্যেই বিকার-জ্বার প্রস্কৃতির অন্থবিধান। স্থবর্ণানি প্রকৃতি-জ্বার বৃদ্ধি বা উৎকর্ষ ও অপকর্যই এখানে বিকারে প্রকৃতির অন্থবিধান। স্থবর্ণানি প্রকৃতি-জ্বার বৃদ্ধি বা উৎকর্ষ ক্রিয়ের, এই উত্তরের উৎকর্ষ দেখা যায় এক ভোলা স্থবর্ণাত কুণ্ডল হইতে ছই তোলা স্থবর্ণভাত কুণ্ডল বন্ধ হিলারের মাঞাযিকারনাতঃ উৎকর্ষও স্থীকার করিবেন। এবং হ্রম্ব ইকার হইতে দীর্ঘ ঈকারের মাঞাযিকারনাতঃ উৎকর্ষও স্থীকার করিবেন। তাহা হইলে হ্রম্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকার-ক্লাত যকারের কোনই বিকারের বৃদ্ধি বা উৎকর্ষ হওগা উচিত। কিন্ত ব্রম্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকার-ক্লাত যকারের কোনই

বৈষমা না থাকার, বজারা বিকারত্বের অন্থ্যান হইবে, সেই হস্ত ইকার ও দীর্ঘ ঈকাররপ প্রকৃতির অন্ধ্রবিধান যকারে নাই, স্কুতরাং যকারে ইকারের বিকারত্ব সিদ্ধ হয় না। প্রকৃতির অন্থ্রিধান বিকারত্বের ব্যাপক অর্থাৎ বিকারমাত্রেই উহা থাকে। বকারে ঐ ব্যাপকপদার্থের অভাবপ্রযুক্ত তাহার ব্যাপ্য বিকারত্বের অভাবও সিদ্ধ হয় ৪১।

সূত্র। ক্যুনসমাধিকোপলব্রেরিকারাণামহেতুঃ॥ ॥৪২॥১৭১॥

অনুবাদ। (বর্ণবিকারবাদী পূর্ববপক্ষীর উত্তর) বিকারের ন্যুনহ, সমত্ব ও আধিক্যের উপলব্ধি হওয়ায় (পূর্ববসূত্রোক্ত হেতু) অহেতু, অর্থাৎ হেতু নহে— হেত্বাভাস।

ভাষ্য। দ্রব্যবিকারা ন্যুনাঃ সমা অধিকাশ্চ গৃহত্তে; তছদয়ং বিকারো ন্যুনঃ স্থাদিতি।

অনুবাদ। দ্রব্যরূপ বিকারগুলি ন্যুন, সমান ও অধিক গৃহীত (দৃষ্ট) হয়, তত্রপ এই বিকার, অর্থাৎ বর্ণবিকারও ন্যুন হইতে পারে।

টিয়নী। মহর্ষি এই স্ত্রের দ্বারা বর্ণবিকারবাদী পূর্মপানীর উত্তর বলিয়াছেন বে, বিকারের আর্থি দ্রব্যরূপ বিকারের প্রকৃতি হইতে কোন হলে ন্যুনম্বও দেখা বায়, সমন্বও দেখা বায় এবং আধিকাও দেখা বায়। বেমন, তৃলপিগুরুপ প্রকৃতির হায়া তদপেকায় ন্যুন পরিমাণ ক্র জনে। এবং ক্রুল বটবীজ হায়া তদপেকায় অধিক পরিমাণ বটবুক্ত জন্মে ভাহা হইলে দ্রবাবিকারের লায় বর্ণবিকারও ন্যুন হইতে পারে। তাৎপর্যা এই যে, দীর্ঘ ঈকার স্থানে যে বকার হয়, ভাহা হয় ইকার-জাত বকার অপেকায় অধিক না হইতে পারে। অর্থাৎ ক্রমবিকারহলে বিকারে পূর্বোক্তরপ প্রকৃতির অন্থবিধান দেখি না, স্বতরাং বর্ণবিকার হলেও উহা না থাকিতে পারে। স্বতরাং পূর্বাহ্রের বে হেতু বলা হইয়ছে, ভাহা হেতু হয় না, ভাহা ঐ হলে হেত্বাজাম। স্তরে "ন্যুন" "সম" ও "অধিক" শব্দ হায়া ভারপ্রধান নির্দেশবশতঃ ন্যুনম্ব, সমন্ব ও আধিকা ব্রিতে হইবে। ৪২ ৪

সূত্র। দ্বিধিস্থাপি হেতোরভাবাদসাধনং দৃষ্টান্তঃ॥ ॥৪৩॥১৭২॥

অমুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহবির উত্তর) ছিবিধ হেতুরই অভাবৰশতঃ দৃন্টান্ত অর্থাৎ হেতুশুন্ত কেবল দৃষ্টান্ত, সাধন (সাধ্যসাধক) হয় না। ভাষা। অত্র নোদাহরণসাধর্ম্মান্তেত্রন্তি, ন বৈধর্ম্মাৎ। অনুপ-সংহ্রতশ্চ হেতুনা দৃষ্টান্তো ন সাধক ইতি। প্রতিদৃষ্টান্তে চানিয়মঃ প্রসজ্যেত। বধাহনভূহঃ স্থানেহথো বোঢ়ুং নিষুক্তো ন তদ্বিকারো ভবতি, এবমিবর্ণস্থ স্থানে যকারঃ প্রযুক্তো ন বিকার ইতি। ন চাত্র নিয়ম-হেতুরন্তি, দৃষ্টান্তঃ সাধকো ন প্রতিদৃষ্টান্ত ইতি।

অমুবাদ। এখানে অর্থাৎ পূর্ববপক্ষবাদীর সাধ্যসাধনে উদাহরণের সাধর্ম্মাণ প্রযুক্ত তেতু নাই, উদাহরণ বৈধর্ম্ম প্রযুক্ত হেতু নাই, অর্থাৎ সাধর্ম্মা হেতু ও বৈধর্ম্মা হেতু, এই ছিবিধ হেতু না থাকায়, হেতুই নাই। হেতুর হারা অনুপদংকত দৃষ্টান্ত, অর্থাৎ যে দৃষ্টান্তে হেতুর উপসংহার (নিশ্চয়) নাই, এমন দৃষ্টান্ত সাধক হয় না। প্রতিদৃষ্টান্তেও অনিয়ম প্রসক্ত হয়। বিশাদার্থ এই যে, যেমন র্ষের স্থানে বহন করিবার নিমিন্ত নিযুক্ত অথ তাহার (র্ষের) বিকার হয় না, এইরূপ ই-বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত যকার (ই-বর্ণের) বিকার হয় না। দৃষ্টান্ত সাধক হয়, প্রতিদৃষ্টান্ত সাধক হয় না, ইহাতে নিয়ম হেতুও, অর্থাৎ ঐরূপ নিয়মের হেতুও নাই।

টিপ্লনী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে একপক্ষে এই স্থতের দারা বলিয়াছেন বে, ছিবিধ হেতুই না থাকায়, কেবল দৃষ্টান্ত সাধাসাধক হয় না ৷ অর্থাৎ পূর্ব্ধপক্ষবাদী বদি দ্রব্য-বিকারের নানত, সমত ও আধিকা দেখাইয়া তাঁহার সাধাশাখন করেন, তাঁহা হইলে তাঁহার সাধা-সাধক খেতু কি 🎙 — তাগা বলিতে হইবে। হেতু খিবিখ, সাধর্ম্মা হেতু ও বৈধর্ম্মা হেতু। (প্রথম অধ্যাদ্র অবংব-প্রকরণ এইবা) পূর্ব্বপ ক্ষবাদী কোন প্রকার হেতৃই বলেন নাই। কেবল এবা বিকারভূতে বিকারের নামখাদির উপল্লি হয় বলিয়া, তাঁহার অপকে দুটান্ত মাত্র দেখাইয়াছেন। কিন্তু হেতু না খাকিলে কেবল দুষ্টান্ত সাধাসাধক হয় না। ভাষাকার ভূত্রার্থ বর্ণন করিরা শেষে পূর্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিতে আরও একটি কথা বলিয়াছেন বে, প্রতি দুর্হাস্কেও অনিয়মের প্রস্তি হয়। অর্থাৎ হেতু না থাকিলেও দুষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয়, কিন্তু প্রতি দুষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না, এইরূপ নিঃমের কোন হেতু না থাকার, ঐরূপ নিরম নাই—ইহা অবগ্র বলা বাছ। তাহা ছইলে ই-বর্ণের ছানে প্রযুক্ত বজার ই-বর্ণের বিকার হয় না, বেমন বহন করিবার নিমিত্ত ব্যের ছানে নিযুক্ত অহ ঐ বুষের বিকার হয় না, এইত্রপে অহকে প্রতি দুষ্টাস্তরূপে উল্লেখ করিয়া তদারা যকার ইবর্ণের বিকার নতে, এই পক্ষও দিল্ক করা হায়। যদি হেতুপুঞ্জ দুষ্টান্তমাত্রও পুর্ব্বপঞ্চবাদীর দাধাদাধক হয়, তাহা হইলে হেতৃশুল প্রতি দৃষ্টান্তও দিদ্ধান্তবাদীর দাধাদাধক কেন হঠবে না १ স্বভরাং পূর্বাপক্ষবাদীকে তাঁহার সাধ্যসাধনে হেতৃ বলিতে হইবে। পূর্বাপক্ষবাদী কোন প্রকার হেতু না বলিরা কেবণ দুষ্টান্ত বলিলে, সে দুষ্টান্ত অসাধন, অর্থাং তাঁহার সাধাসাধক

হয় না। প্রচলিত ভাষা-পৃত্তকে এই স্তাটি ভাষা মধ্যেই উলিখিত দেখা বার। উন্দ্যোতকর ও বিখনাথ প্রভৃতিও ইহাকে স্তর্গণে উল্লেখ করেন নাই। কিন্তু শ্রীমন্ বাচস্পতি মিশ্র "ভাৎপর্যাটীকা" প্রন্থে ইহাকে স্তা বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। "ভারস্টীনিবন্ধে"ও এইটিকে স্তা মধ্যে উল্লেখ করিয়াছেন। ৪০।

ভাষ্য। দ্রব্যবিকারোদাহরণঞ্চ-

সূত্র। নাতুল্য প্রকৃতীনাং বিকারবিকপণাং॥ ॥৪৪॥১৭৩॥

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহযির উত্তরান্তর) দ্রব্যবিকাররূপ উদাহরণও নাই। যেহেতু, অতুল্য (দ্রব্যরূপ) প্রকৃতিসমূহের বিকার বিকল্প, অর্থাৎ বিকারের বৈষম্য আছে।

ভাষ্য। অতুল্যানাং দ্রব্যাণাং প্রকৃতিভাবো বিকল্পতে। বিকারাশ্চ প্রকৃতীরকুবিধীয়ন্তে। ন দ্বির্ণমকুবিধীয়তে যকারঃ। তম্মাদকুদাহরণং দ্রব্যবিকার ইতি।

অনুবাদ। অতুলা দ্রবাসমূহের প্রকৃতিভাব বিবিধ প্রকার, অর্থাৎ বিলক্ষণ হয়। বিকারসমূহও (ভাহার) প্রকৃতিসমূহকে অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদামু-সারে ভাহার বিকারেরও ভেদ হয়। কিন্তু যকার ইবর্গকৈ অনুবিধান করে না। অভএব দ্রব্যবিকার উদাহরণ হয় না।

চিপ্তনী। পূর্ব্যপক্ষবাদী যদি বলেন হে, আমি ব্যক্ষমাধনের জয় জ্বাবিকারের ন্নারাদির উপলব্ধির কথা বলি নাই। ততরাং আমার পক্ষে কোন প্রকার হেতৃ না থাকার, কেবল দৃষ্টাক্ষ সাধাসাধক হর না, এইরূপ উত্তর সকত হর না। আমার কথা না বৃধিরাই জয়প উত্তর বলা হইরাছে। আমার কথা এই বে, জ্বাবিকারের ন্নারাদির উপলব্ধি হওগায়, সিনান্তবাদীর প্রথমাক্ত হেতৃ অহেতৃ, অর্থাৎ বাভিচারী। বিকারমাত্রেই প্রকৃতির অম্ববিধান দেখা যায়, ইয়া স্বীকার করা যায় না। কারণ, জ্বাবিকারে বিকারের আছে; তাহাতে প্রকৃতি অপেলায় ন্নান্থ ও আধিকা থাকায় প্রকৃতির অম্ববিধান নাই। অর্থাৎ প্রকৃতির রাম ও বৃদ্ধি অম্বমারে বিকারের হাম ও বৃদ্ধি হয়, এইরূপ নিরম নাই। স্কৃতরাং দিরান্তবাদীর হেতৃ ব্যক্তিরারী। এই ব্যক্তিরারূপ দোষের উদ্ভাবনই আমি করিয়াছি। স্বপক্ষবাধন করি নাই। মহর্ষি এই পক্ষান্তরে এই স্ত্তের দ্বারা বলিয়ছেন যে, না, অর্থাৎ পূর্ব্যপক্ষবাদী যদি জ্বাবিকারেক উদাহরণরূপে প্রকৃত্য করিয়া, আমার হেতৃতে ব্যক্তিরার প্রধান করেন, তাহা হইলে বলিব, ঐ জ্বাবিকার তাহার পক্ষে উদাহরণ হয় না। ভারাকার প্রথমে "জ্বাবিকারোলাহরণক্ত"—এই বাকোর পুরণ করিয়া, স্ত্রকারের এই বক্তবা প্রকাশ করিয়া

ছেন। ভাষাকারের ঐ বাক্যের সহিত স্ত্রের প্রথম "নঞ্" শব্দের যোগ করিয়া স্থার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে।

দ্রব্যবিকার প্রেরাক্তরূপে মহবির হেতুতে ব্যতিচার প্রদর্শন করিতে উদাংরণ হয় না। মহবি ইতার ছেত বলিয়াছেন যে, অতুলা প্রকৃতিসমূহের বিকারের বৈষমা আছে। দ্রবাবিকারস্থলে প্রকৃতি ভুগা না হইলে, ভাহার বিকারের বৈষ্মা সর্বত্তই হয়, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার সূত্রার্থ বর্ণনায় জতলা জব্যরূপ প্রকৃতির প্রকৃতিভাবকেই বিবিধ প্রকার বলিয়াছেন। মংখির তাৎপণ্য এই বে, প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়, এই কথার ছারা বিকারমাত্রই প্রকৃতির অমুবিধান করে, অর্থাৎ প্রক্রতির ভেদকে অনুবিধান করে, ইহাই বিবক্ষিত। প্রকৃতির ভেদ থাকিলে বিকারের (wa अवधारे श्रेटर्त, रेशरे विकारत श्रीकृष्टिक: मत असुविधान। वित्रकानि सुवातान विकारत प्र পুর্বোক্তরণ প্রকৃতির অনুবিধান আছে। প্রকৃতি অপেকার বিকারের ন্যুনত্ব, আধিকা বা সংঘ বীজ ও নাহিকেল বীজ এই উভয় প্রকৃতি হইতে এক বউবুক্ষ বা নারিকেলবুক্ষ কখনই জ্যো না। বটবীল হইতে বটবুক্ষই জন্মিয়া থাকে, নাঞিকলবুক কথনই জন্মে না : এবং নারি:কল বীল হইতে নারিকেলবুকাই অবিষয় থাকে, বটবুক্ষ কখনই জন্মে না। খুডরাং বিধারমাঞ্জে যে একুডির অমুবিধান অর্থাৎ প্রকৃতির ভেলে ভেল আছে, এই নিরমে কুত্রাপি ব্যক্তিয়ার বলা বাম না। পুরুপক্ষবাদী বটকুলাদি দ্রব্যরূপ বিকারকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াও ঐ নির্মে ব্যক্তিচার দেখাইতে পারেন না। এখন যদি বিকার মাতেই প্রকৃতির অমুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতি ভিন্ন হইবে তাহার বিকারের ভেদ অবশ্র হইবে, এই নিয়ম অবাভিচারী হয়, তাহা হইলে দকারকে ই-বর্ণের বিকার ধলা বায় না। কারণ, ভাষা ধইলে হস্ত ইকার ও দীর্ঘ ইকাররপ ছইটি অতুলা প্রকৃতির ভেদে ঐ ধকাররপ বিকারের ভেদ হইত। কিন্তু রুখ ইকার-লাত বকার হইতে দীর্ঘ ইকার জাত হকারের কোনই ভেদ বা বৈষ্মা না থাকার, ঐ যকার ইবর্ণের বিকার নতে—ইহা সিদ্ধ হয়। তাই ভাষাকার বলিয়াছেন, "বৃকাও ই-বর্ণকে অনুবিধান করে না।" তাৎপর্যাটীকাকার উহার ব্যাখ্যার বলিরাছেন, "ইবর্ণভেদকে অন্ধবিধান করে না।" প্রকৃতিও অমুবিধানের ব্যাখ্যাতেও পুর্বে তিনি প্রকৃতিভেদের অনুবিধান বলিয়াছেন। ভাব্যে "বিকারাশ্চ প্রকৃতীরমুবিধীয়ত্তে" এইরূপ পাটেই প্রকৃত বুঝা যার। ভাষা "অভুবিধীয়ন্তে" এবং "অসুবিধীয়তে" এই ছুই স্থলে "দিবাদিগণীয় আত্মনপদী" "ধী" ধাতৃ বই কর্ত্বান্ত প্রয়োগ ব্রথিতে হইবে। ৪৪।

সূত্র। দ্ব্যবিকারবৈষম্যবদ্বর্ণবিকারবিকল্পাঃ।

ব্দুবাদ। (পূর্ববপক্ষবাদীর উত্তর) দ্রব্যবিকারের বৈষ্ম্যের স্থায় বর্ণবিকারের বিকল্প হয়। ভাষ্য। যথা দ্রব্যভাবেন তুল্যায়াঃ প্রকৃতের্ব্বিকারবৈষম্যং, এবং বর্ণভাবেন তুল্যায়াঃ প্রকৃতের্ব্বিকারবিকল্প ইতি।

অমুবাদ। বেমন দ্রব্যন্ধরূপে তুল্য প্রকৃতির বিকারের বৈষম্য হয়, এইরূপ বর্ণন্ধরূপে তুল্যপ্রকৃতির বিকারের বিকল্প হয়।

টিপ্পনী। পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা এই বে, বটবাজাদি ও হংবর্গদি প্রকৃতি-দ্রব্যগুলি সম্তই ত্রবাপদার্থ, স্বতরাং উহারা সমস্তই ত্রবাস্বরূপে তুলা। কিন্তু ত্রবাস্বরূপে উহার তুলা প্রকৃতি হইলেও উহাদিগের বিকারত্রবোর মধন বৈষম্য দেখা বাষ, তথন বিকার-পদার্থ সর্বত্তি অবশ্রুই প্রকৃতিভেদের অমূবিধান করে, ইহা বলাধায় না। কারণ, তাহা হইলে, ঐ ৰকল তুলা প্ৰস্কৃতিসভূত বিকারের বৈষমা না হইয়া সামাই হইত। প্ৰবাছরূপে তুলা ঐ দকল প্রকৃতির বধন বিকারের বৈষমা দেখা বাদ, তথন উহার ভার বর্ণছরূপে ভূল্য বর্ণরাপ প্রকৃতিরও বিকারের বৈব্দা হটবে। প্রকৃতির সাম্য থাকিলেও বধন বিকারের বৈষণা দেখা বার, তথন ভাষার ভাষ বর্ণের দীর্ঘছাদিবশতঃ বৈষণা থাকিলে, বিকারের বৈষণা অবশ্বাই হইবে। তাৎপর্যাদীক কার এইওপেই পূর্বণক্ষবাদীর ভাৎপর্যা বর্ণন করিয়ছেন। তাহার ব্যাথ্যান্ত্রাপ্রপ্রকাদী—দ্রপ ইকার-ছাত হকার ও দীর্ঘ ইকার-স্থাত বকারের বৈষ্ণা স্বীকার করিয়াই সিভাস্তবাদীর কবার উত্তর বণিয়াছেন ইং ননে হয়। অভ্যথা তিনি দীর্ঘত্ব ও হুস্তত্বশতঃ বর্ণের বৈষমান্তলে বিকারের বৈষমা হইবে, এ কথা কিরূপে বলিবেন, ইহা সুধীগণ চিস্তা করিবেন। কিন্তু হ্রম ইকার-জাত বকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত ধকারের বৈষম্য প্রমাণ দিছ না হওয়ার, জেবল স্থমত-রজার্থ পূর্ত্তপক্ষানী উহা স্থীকার করি:ত পারেন না। সিদ্ধান্তবাদীও উহা স্থাকার করিয়া নিরত হইবেন না। প ভ প্তকার প্রথমে "বৈষমা" শব্দের প্রয়োগ করিয়া, পরে "বিকর" শক্তেরই প্রয়োগ করিয়াছেন। তিনি "বর্ণবিকারবৈষম্যং" এইরূপ কথা বলেন নাই, এ সকল কথাও প্রণিধান করা আবস্তুক। তাৎগর্যাটাকাকার এখানে "বিকল্প" শব্দের স্বারা বৈধনা অর্থাই ব্যাখ্যা করিরাছেন, বুঝা বান্ধ। বিশ্ব "বিকর" শব্দের ছারা বিবিধ কর বা নানা প্রকারতা, এইকপ অর্থ এখানে বুকিতে পারি। প্রথম অধ্যারের শেষ স্থে ভাকারও "বিকল্ল" শন্দের একপ অর্থ ঝাঝা করিয়াছেন। তাহা হইলে "বণবিক।রবিকলঃ" এই কথার ঘারা বর্ণবিকারের নানাপ্রকারতা অর্থাৎ বর্ণবিকারের সাম্য ও বৈদ্যা উভয়ই হর, ইহা বুৰিতে পারি। তাহা হইলে এই প্রের হ রা পুর্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বুৰিতে পারি বে, বেমন দ্রবাস্বরূপে তুলা হইলেও—বটবীজাদি ও অবর্ণাদি দ্রবারূপ প্রকৃতির বিকার-জব্যের বৈষমা হয়, প্রকৃতির তুলাভাবশতঃ বিকারের তুলাভা বা সাম্য হয় না,—ভজ্জপ বর্ণস্কলপে তুলা ইকারাদি বর্ণের বিকার বকারাদি বর্ণের বিকল (নানাপ্রকারতা) হইলা থাকে। অর্থাৎ বর্ণস্করণে তুলাই উ । প্রভৃতি বর্ণের বিকার য ব র প্রভৃতি বর্ণের বৈষ্মা হয়। এবং হ্রন্থ ইকার ও দার্ঘ ঈকারের বিকার যকারের সামাই হয়। হ্রন্থ ইকার ও দার্ঘ ঈকার বর্ণত্বরূপে ও ইবর্ণত্বরূপে তুলা। হ্রন্থ ও দার্ঘত্বরূপতঃ ঐ উভরের বৈষমা থাকিলেও তাহার বিকার যকারের বৈষমার আপতি করা বার না। কারণ, তাহা হইলে জবাছরূপে তুলা প্রকৃতির বিকারগুলির সর্ব্বত্র তুলাতা বা সামোরও আপতি করা বার। স্নতরাং জবাম্বরূপে তুলা নানা প্রব্যের বিকারগুলির বেমন বৈষমা হইতেছে, ওজপ বর্ণত্বরূপে তুলা ইকারাদি ধর্ণের বিকারগুলির বেমন হলে সামাও হইতে পারে। বর্ণবিকারের এই সামা ও বৈষমারূপ বিকল্পের কোন বাধক নাই। কারণ, প্রকৃতির সামা দল্পেও বাদি কোন স্থলে বিকরের বৈষমা হইতে পারে, তাহা হইলে স্থলবিশেষে বিকারের সামা কেন হইতে পারিবে না ? মৃক্তবাধ, গ্রন্থ ইকার ও দার্ঘ ঈকারের যেমন হ্রন্থ ও দার্ঘত্বরূপে তেন আছে, তক্রপ বর্ণত্ব ও ইবর্ণত্বরূপে অভেনও আছে। যে কোনজ্বপে প্রকৃতিহরের তেন থাকিলেই যে তাহার বিকারগুরের সর্ব্বত্র বিষমাই হইবে, ইহা স্বীকার করি না। বিকারে ঐরপ প্রকৃতিত্বনের ক্র্ত্বত্রের ক্রির্বান মানি না, ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য মনে হয়। স্ববীগণ স্ব্রুকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য চিন্তা করিবেন । এই।

সূত্র। ন বিকারধর্মানুপপত্তেঃ ॥৪৬॥১৭৫॥

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহষির উত্তর) না, অর্থাৎ যকার ইবর্ণের বিকার নহে, যেহেতু (যকারে) বিকার-ধর্ম্মের উপপত্তি (সতা) নাই।

ভাষ্য। অন্নং বিকারধর্মো দ্রব্যামান্তে, যদাত্মকং দ্রবাং সুবর্গং বা, তস্তাজনোহন্তরে পূর্বেবা ব্যুহো নিবর্ত্তে ব্যুহান্তরঞ্চোপজায়তে তং বিকারমাচক্ষতে, ন বর্ণসামান্তে কশ্চিচ্ছক্ষাত্মাহন্তরী, য ইত্বং জহাতি, যত্বঞ্চাপদ্যতে। তত্র যথা দতি দ্রব্যভাবে বিকারবৈষম্যে নাহন্দুহোহ্যো বিকারো বিকারধর্মানুপপত্তেঃ, এবিমবর্ণস্তান যকারো বিকারো বিকার-ধর্মানুপপত্তেরিতি।

অমুবাদ। দ্রবাদাত্রে ইহা বিকার-ধর্ম। (সে কিরূপ, তাহা বলিতেছেন)
মৃত্তিকাই হউক, অথবা স্থবর্গ ই হউক, দ্রব্য অর্থাৎ প্রকৃতি-দ্রব্য যৎস্বরূপ হইবে,
(বিকারদ্রের্য) সেই স্বরূপের অন্বর হইলে, পূর্বব্যুহ (আকারবিশেষ) নিবৃত্ত
হয়, এবং ব্যুহান্তর (অভ্যরূপ আকার) জন্মে, তাহাকে (পশ্ভিত্তগণ) বিকার
বলেন। (কিন্তু) বর্ণমাত্রে কোনও শব্দ-স্বরূপ অন্বর্যবিশিক্ট নাই, যাহা ইত্ব
ত্যাগ করে, এবং বহু প্রাপ্ত হয়। তাহা হইলে, দ্রব্যুহ থাকিলে বিকারের বৈষম্য
হইলে অর্থাৎ দ্রব্যুমাত্রে দ্রব্যুহরূপে সাম্যসত্ত্বেও বিকারের বৈষম্য হয়, ইহা স্বীকার

করিলেও বেমন বিকারধর্ম্মের অসন্তাবশতঃ অশু বুষের বিকার নহে, এইরূপ বিকার-ধর্ম্মের অসন্তাবশতঃ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে।

টপ্লনী। পূৰ্ব্বপক্ষবাদীর পূৰ্ব্বস্থাক উত্তরখন্তনে সমীগীন মুক্তি থাকিলেও মহযি তাগার উল্লেখ গ্রন্থ কার্যার না করিয়া, এখন এই ফ্রের ছালা বর্ণের অবিকার পক্ষে মৃল মুক্তিরই উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, যকার ই-বর্ণের বিকার ইইতে পারে না। কারণ, বকারে বিকারধর্ম নাই। ভাষাকার মহর্ষির তাৎপর্যা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, মৃতিকাই হউক, আর সুবর্গ ই হউক, প্রকৃতি-দ্রব্য বংখনপ, তাহার বিকারদ্রব্যে ঐ স্তরূপের অবন্ধ থাকে। অর্থাৎ মুত্তিকার বিকার মুত্তিকাধিত, এবং স্থবর্ণের বিকার স্থবণিধিত হইরা থাকে। মৃত্তিকা ও স্থবর্ণের পূর্বেষে ব্যহ, অর্থাৎ আক্রতিবিশেষ থাকে, তাহার বিনাশ হয় এবং তাহার বিকার ঘটাদি দ্ৰবা ও কুগুলাদি দ্ৰবো অন্তরণ আকারের উংপত্তি হয়। বিকারপ্রাপ্ত দ্রবামাতেরই ইং। ধর্ম্ম। উহাকেই বিকার বলে। পূর্কোজ্জন বিকারংশ না থাকিলে, কাহাতেও বিকার বলা বায় না। न्संनय् विकाबन्दरा यांश विकादभर्य, अक्रिश विकादभर्य वर्गनामात्व माहे । कारन, हेकांदरत স্থানে যে বকারের প্রেয়াগ হয়- এ বকারে ইকারের অবয় নাই। ইকার ইম্ব ত্যাগ করিয়া যম্ব প্রাপ্ত হয়— এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। ভাছা ১ইজে বেমন স্থবর্ণের বিকার কুওলকে স্থবর্ণান্থিত বুঝা ধার, তজপ হকারকে ইকারাছিত বুঝা বাইত। পূর্ব্দক্ষবাদী ক্রবাত্বরপে তুলা হইলেও স্থবর্ণ দি প্রকৃতিদ্রবোর বিকার কুগুলাদি দ্রবোর বে বৈষমা বলিয় ছেন, তাহা স্বীকার করিলেও সকল ত্রবাই প্রুল ত্রবোর বিকার হয় না। অহা বুদের বিকার হয় না। কেন হয় না ? এতগুতরে অবে বিকারণশ নাই, ইহাই বলিতে ২ইবে পুর্বপক্ষবাদীও তাহাই বলিবেন। ভাষা হইলে के मुद्रोटक विकातभर्य ना थाकात्र, यकात है-तर्पत्र विकात नरह, हेहा चौकात कतिरु हहेरव। মুলকথা, বর্ণবিকার নাধন করিতে হইলে. দ্রবাবিকারকেই দুরাস্তরূপে গ্রহণ করিতে হইবে। কিন্তু প্রবাবিকার স্থলে বিকারধর্ম যেজপ দেখা বায়, ঐজপ বিকারধর্ম কোন বর্ণেই না থাকায় বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ হয় না। ৪৬।

ভাষা। ইতশ্চ ন সন্তি বর্ণবিকারাঃ— অমুবাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকার নাই—

সূত্র। বিকারপ্রাপ্তানামপুনরাপত্তেঃ ॥৪৭॥১৭৬॥ অমুবাদ। বেহেতু বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি অর্থাৎ পুনর্বার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি হয় না।

ভাষ্য। অনুপপনা পুনরাপতিঃ। কথং ? পুনরাপত্তেরনতুমানা-দিতি। ইকারো যকারত্মাপন্নঃ পুনরিকারো ভবতি, ন পুনরিকারস্থ স্থানে যকারস্থ প্রয়োগোহপ্রয়োগশ্চেত্যত্তাতুমানং নাস্তি। অনুবাদ। পুনরাপত্তি উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ বর্ণের বিকার স্বীকার করিলে বর্ণের যে পুনরাপত্তি, তাহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) বেহেতু পুনরাপত্তির অনুমান নাই, অর্থাৎ বিকারপ্রাপ্ত দখ্যাদি জব্যের পুনরাপত্তি বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া পুনর্বার ইকার হয়। ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ এবং অপ্রয়োগ, এবিষয়ে অনুমান নাই, ইহা কিন্তু নহে, অর্থাৎ ঐ বিষয়ে প্রমাণ আছে।

চিপ্লনী। মছর্ষি এই স্তত্তের ছারা বর্ণের অবিকারপক্ষে আর একটি যুক্তি বলিপ্লছেন বে, বে সকল পদার্থ বিকারপ্রাপ্ত, অর্থাৎ দখ্যাদি ক্রব্য, তাঙাদিগের পুনরাপতি নাই। পুনরাপতি বলিতে এখানে পুনর্মার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি। ছয়ের বিকার দ্বি পুনর্মার ছয় হয় না। স্থতরাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি হয় না, ইহা খীকার্য্য। বর্ণের কিন্তু পুনরাপত্তি আছে। কারণ, ইকার যকারহ প্রাপ্ত হইরা আবার ইকারত্ব প্রাপ্ত হয়। স্থতরাং বকার ইকারের বিকার নহে, ইহা বুৱা বার। ভারাকার মহবিং ভাৎপগ্য বুঝাইতে প্রগমে বলিয়াছেন হে, বর্ণের ছে পুনরাপতি, তাহা বর্ণবিকার পক্ষে উপপত্ন হয় না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থভানির পুনরাপতি হর, এবিহরে কোন প্রমাণ নাই। এজের বিকার দণি পুনর্কার এল হইয়াছে, ইহা দেখা যায় না। ভাষাকার "অনন্ত্যানাং" এই বাকোর হারা প্রমাণ্যামান্তাভাবকেই প্রকাশ করিয়াছেন। দ্থাদি বিকার দ্রব্যের পুনর্কার প্রকৃতিভাবপ্রাপ্তিরূপ পুনরাপতি বিষয়ে বেমন প্রমাণ নাই- তদ্রুপ ইকারের স্থানে বকারের প্রযোগ ও অপ্রযোগ-বিষয়ে অসুমান নাই, অগাঁথ প্রয়াণ নাই, ইহা বলা বার না। ভাষ্যকার এই কথার দারা বর্ণের পুনরাপতি-বিষয়ে প্রমাণ আছে, ইছাই বলিয়া বর্ণের বিকার স্বীকার করিলে বর্ণের প্রমাণ্দির প্ররাণতি উপপর হয় না, ইছা সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকারের গুঢ় তাৎপর্য্য এই যে, দধি+অত, এইরূপ ব্যক্ষের দক্ষি হটলে বাকরণস্ত্রাভ্রমারে যেমন ইকারের স্থানে ধকারের প্রয়োগ হয়, তদ্ধণ সদ্ধি না হইলে একপকে ইকারের স্থানে হকারের অপ্রান্তে হয়। অর্থাৎ "দ্বাত্ত" এবং "দ্ধি অত্ত" এই দিবিধ প্রান্তেই হট্যা থাকে। স্বতরাং ইকার বকারত্ব প্রাপ্ত হইবা পুনর্বার ইকারত্ব প্রাপ্তও হয়, ইহা প্রমাণদির। কিন্তু যকার ইকারের বিকার হইলে, ঐরপ পুনরাপতি হইতে পারে না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের ঐরপ পুনরাপত্তি হয় না ।

সূত্র। সুবর্ণাদীনাৎ পুনরাপত্তেরহেতৃঃ ॥৪৮॥১৭৭॥ অনুবাদ। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর)—স্থবর্ণ প্রভৃতির পুনরাপত্তি হওয়ায় (পূর্বসূত্রোক্ত হেতৃ) অহেতৃ অর্ধাৎ উহা হেখাভাদ।

ভাষা। অন্তুমানাদিতি ন, ইনং হৃত্মানং, স্বর্ণং কুওলছং হিছা রুচকত্বমাপদ্যতে, রুচকত্বং হিছা পুনঃ কুওলত্বমাপদ্যতে, এবনিকারোহপি যকারত্বমাপদ্যঃ পুনরিকারো ভবতীতি। অনুবাদ। "অনমুমানাং" এই কথা বলা যায় না। যেহেতু ইহা অনুমান আছে, (সে কিরূপ, তাহা বলিতেছেন)—সুবর্গ কুণ্ডলছ ত্যাগ করিয়া রুচকত্ব প্রাপ্ত হয়, রুচকত্ব ত্যাগ করিয়া পুনর্বার কুণ্ডলছ প্রাপ্ত হয়, এইরূপ ইকারও যকারত প্রাপ্ত হইয়া পুনর্বার ইকার হয়।

চিন্ননী। মহর্ষি এই স্ত্রের হারা পুর্কপক্ষবাদীর উত্তর বলিরাছেন যে, পূর্কস্ত্রে বিকার-প্রাপ্ত পদার্থের প্নরাপত্তি নাই, এই যে হেত্ বলা হইরাছে, উহা অহেত্। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত স্বর্ণাদি জবোর প্নরাপত্তি দেখা বার। ভাষাকার ইহার ব্যাখ্যা করিতে পূর্কস্ত্র-ভাষাোক "অনহুমানাং" এই কথার অফুবাদ করির বলিরাছেন যে, উহা বলা বার না। অর্থাৎ বিকার-প্রাপ্ত প্রাপ্ত পদার্থের পূনরাপত্তি বিষয়ে অফুবান না থাকার—বর্ণবিকারপক্ষে বর্ণের প্নরাপত্তি উপপর হর না, এই বাহা বলা হইরাছে, তাহা বলা ধার না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পূনরাপত্তি বিষয়ে অফুবান আছে। ভাষাকার ঐ অফুবান প্রদর্শন করিতে, পরেই বলিয়াছেন যে, মুবর্ণ কুতলত্ব ত্যাগ করিরা রুক্তলত্ব প্রাপ্ত হয়। অর্থাপ্ত হইরা কুতলত্ব প্রাপ্ত হয়। অর্থাপ্ত হইরা কুতলত্ব প্রাপ্ত হয়। আবার ঐ রুচক বিকারপ্রাপ্ত হইরা কুতলত্ব প্রাপ্ত হর্ণ করিরা প্রকার ক্রিরাণ প্রকার প্রকার ক্রিরাণ প্রকার প্রকার প্রকার প্রকার করের প্রকার করের প্রকার করের বাহারির । কুণ্ডলাদি স্বর্ণকে দৃষ্টান্তরপে প্রহণ করিরা বিকার-প্রাপ্ত বর্ণের প্রকারপত্তি সমর্থনি করা বাইবে। ৪৮ ।

ভাষ্য। ব্যভিচারাদনতুমানং। যথা পয়ো দধিভাবমাপন্নং পুনঃ পয়ো ভবতি, কিমেবং বর্ণানাং পুনরাপত্তিঃ? অথ স্থবর্ণবং পুনরাপত্তিরিতি।

অনুবাদ। (উত্তর) ব্যাভিচারবশতঃ অনুমান নাই। (ব্যাভিচার বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিতেছেন) যেমন হ্র্য্ম দ্ধিত্ব প্রাপ্ত হইয়া পুনর্ববার হ্র্য্ম হয়, এইরূপ বর্ণসমূহের পুনরাপত্তি কি ? অথবা স্কর্বের আয় পুনরাপত্তি ? [অর্থাৎ হ্র্য্ম বথন দ্ধিত্ব প্রাপ্ত হইয়া পুনর্ববার হয় হয় না, তখন হয়েকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া বর্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করা যায় না। স্ক্তরাং প্রেবিক্তিরূপ অনুমানে হ্রেম্ম ব্যভিচার অবশ্য-স্বাক্রিয়া।

ভাষ্য। স্ত্রগোঁদাহরগোঁপপত্তিশ্চ—

সূত্র। ন তদ্বিকারাণাৎ স্বর্ণভাবাব্যতিরেকাৎ॥ ॥৪৯॥১৭৮॥

অমুবাদ। (উত্তর) স্থবর্ণরূপ উদাহরণের উপপত্তিও নাই, যেহেতু সেই স্থবর্ণের বিকারগুলির (কুগুলাদির) স্থবর্ণছের ব্যতিরেক (অভাব) নাই। ভাষ্য। অবস্থিতং স্থবৰ্ণং হীয়মানেনোপজায়মানেন চ ধর্মোণ ধর্ম্মি ভবতি, নৈবং কশ্চিচ্ছকাত্মা হীয়মানেন ইত্বেন উপজায়মানেন যত্বেন ধর্ম্মী গৃহুতে। তম্মাৎ স্থবর্ণোদাহরণং নোপপদ্যতে ইতি।

অনুবাদ। সুবর্ণ অবস্থিত থাকিয়াই ত্যজ্যমান ও জায়মান ধর্মবিশিষ্ট ধর্মী (কুওলাদি) হয়। এইরূপ, অর্থাৎ সুবর্ণের ভায় কোন শব্দ-স্বরূপ ত্যজ্যমান ইম্ব ও জায়মান যত্ত-বিশিষ্ট ধর্মিরূপে গৃহীত হয় না, অর্থাৎ প্রমাণ দারা বুঝা ধায় না। অতএব স্থবর্ণরূপ উদাহরণ (দৃষ্টাস্ত) উপপন্ন হয় না।

টিপ্লনী। ভাষাকার পূর্মপক্ষবাদীর কথার উত্তরে শেষে এখানে বলিয়াছেন যে, ব্যাভিচারবশতঃ অনুমান হইতে পারে ন। এই ব্যভিচার প্রকাশ করিতে পূর্বাপকবাদীকে লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছেন যে, বেমন ছগু দ্ধিত প্রাপ্ত হইয়া পুনর্বার ছগ্ধ হয়, এইরূপ বর্ণসমূহের পুনরাপতি হয় কি ? অর্থাৎ পূর্কপক্ষবাদী যেমন সুংগকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, পূর্ব্বোক্তরূপ অসুমান বলিয়াছেন, ভক্রপ ছয়কে দৃষ্টান্তরূপে এছণ করিয়া, ঐরূপ অসুমান বলিতে পারেন কি 🕈 ভাষা কিছতেই পারেন না। কারণ, ছত্ত দ্ধিত্ব প্রাপ্ত হইরা পুনর্কার ছত্ত হয় না। স্থবর্ণের পুনরাপত্তি হুইবেও ছথের পুনরাপতি হয় না। স্কতরাং ছথে বাভিচারবশতঃ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্ত্রের পুনরাপত্তির অনুমান হইতে পারে না। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি স্ত্ৰণাদির প্ৰৱাপতি দেখাইয়া তফ্টাতে বিকারপ্রাপ্ত প্রার্থমতের অথবা ইকারাদি কর্ণের পুনরাপত্তির অন্তমান করি নাই। পুরুপক্ষবাদীর হেতুতে দোষ প্রদর্শনই আমি করিয়াছি। অর্থাৎ বিকারপ্রাপ্ত প্রার্থ হইবেই ভাষার পুনরাগতি হর মা, এই নির্মে ব্যক্তিচার প্রদর্শনের জন্মই আদি ফুবর্ণাদির পুনরাপতি দেখাইরাছি। বিকারপ্রাপ্ত ফ্বর্ণের ভার বিকারপ্রাপ্ত বর্ণেরও পুনরাণতি হইতে গারে, ইহাই আমার চরম বক্তবা। ভাষাকার শেষে এই বিতীয় পক্তের উল্লেখপুর্বাক উহা ব্যঞ্জন করিতে "ফুবর্ণোদাহরলোপপত্তিশ্চ", এই বাকোর পুরুণ করিয়া, সত্ত্রের অবতারণা করিয়:ছেন ভাষাকারের ঐ বাকোর সহিত স্ক্রের প্রথমস্থ "নঞ্জু" শন্ধের बाग करिया श्वार्थ वाथा करिएक इहेरवे। जायाकारस्त्र जारनवा धहे स, नुर्सनकवामी প্রেরাক্তরণ অনুমান বারা ইকারা দ বর্ণের পুনরাপত্তি সমর্থন করিতে পারেন না। কারণ, ব্যক্তি-চারবশতঃ ঐরপ অনুমান হইতেই পারে না- ইহা সহজেই বুঝা বার। তাই মহবি ঐ পকের উপেক্ষা করিরা ছিতীর পক্ষের উত্তরে বলিরাছেন বে, স্থবর্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না। কারণ, স্থবর্ণের বিকার কুওলাদির স্থবর্ণন্দের অভাব নাই, অর্থাৎ উহা স্থবর্ণই থাকে। মৃহবির

১। বছ পুতকেই প্তের প্রথমে "নঞ্" শক্ষের উল্লেখ নাই এবং ভাবাকাথের প্রেটাক বাজার পেবেই "নঞ্" প্লের উল্লেখ আছে। কিন্তু ভারবার্ত্তিক ও ভারপ্রটানিবকে প্রতের প্রথমেই "নঞ্" দক্ষ থাকার এবং উহাই স্মীটান মনে হওয়াত, ঐরপাই প্রেগাঠ গৃহীত হইয়াত।

তাংপৰ্য্য বৰ্ণন করিতে ভাষাকাৰ বলিয়াছেন বে, স্ত্বৰ্ণ অবস্থিত থাকিয়াই কুগুলাদিকপ বন্ধী হইরা থাকে। উহা পূর্ব্ববর্তী আলার-বিশেষ ত্যাগ করায়, ঐ আকার-বিশেষ উহার তাজামান ধর্মা কুওগাদিতে যে আকার-বিশেষ জন্মে, তাহা উহার জায়মান ধর্ম। অর্থাৎ ঐ স্থলে হুবর্ণস্বরূপে সুবর্ণই কুওলাদির প্রকৃতি। উহা বিকারপ্রাপ্ত হইলেও, উহা অবস্থিতই থাকে, অৰ্গাৎ অৰণের বিকার-ভলে প্রকৃতির উদ্ভেদ হয় না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে এমন কোন বর্ণ নাই, যাহ। কেবল ইকারত্ব ভাগে করিয়া যকারত্ব প্রাপ্ত ধর্মিরপে প্রতীত হয়। ইকার যদি স্ববর্ণের ন্ত্রায় বিকারপ্রাপ্ত হইয়া, কুগুলের ভার বকার হইত, তাহা হইলে ঐ বকারে (কুগুলে স্বর্ণের ভাষ) ইকার অবস্থিতই থাকিত, উহাতে অন্ত আকারে ইকার জানের বিষয় হইত, ঐ খুলে ইকাররূপ প্রকৃতির উচ্ছেদ হইত না। ফলকথা, ব্কারকে ইকারের বিকার বলিতে হইলে, ঐ ত্তাে প্রকৃতির উচ্ছেদ অবশ্র স্বীকার করিতে হইবে, স্থতয়াং বকারকে ছথের ন্যায় বিকার-প্রাপ্ত বলিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে, ইকারের পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, চুয়ের আয় বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি হয় না। ইকারকে স্থবর্ণের ভাষ বিকার গাপ্তও বলা যায় না। কারণ, ঐরূপ বিফার-ত্বলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না। স্তরাং বর্ণবিকার সমর্থন ক্রিতে পূর্বপক্ষবাদীর স্থবর্ণজ্ঞপ উদাহরণও উগপন্ন হয় না। যেরূপ বিকারগুলে **প্রকৃতি**র উচ্ছেদ হর, তাদৃশ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্রেরই পুনরাপতি হর না; এইরূপ নিতমে ব্যতিচার নাই -ইহাই মহবির চরম তাৎপর্যা।

ভাষ্য। বর্ণবাব্যতিরেকাদ্বর্ণবিকারাণামপ্রতিষেধঃ। বর্ণবিকারা অপি বর্ণহং ন ব্যভিচরন্তি, যথা স্থবর্ণবিকারঃ স্থবর্ণহমিতি। সামাস্যবতো ধর্মযোগো ন সামাস্যস্য। কুণ্ডলরুচকো স্থবর্ণস্থ ধর্মো, ন স্থবর্ণহ্বস্থ, এবমিকার্যকারো কম্ম বর্ণান্মনো ধর্মো? বর্ণহং সামান্তং, ন তম্মেমা ধর্মো ভবিতুমহতঃ। ন চ নিবর্ত্তমানো ধর্মা উপজায়মানস্থ প্রকৃতিঃ, তত্র নিবর্ত্তমান ইকারো ন যকারস্থোপজার্মানস্থ প্রকৃতিরিতি।

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বর্ণবিকারগুলির বর্ণবের অভাব না থাকায়, প্রতিষেধ
নাই। বিশদার্থ এই বে, ষেমন স্থবর্ণের বিকার (কুগুলাদি) স্থবর্ণবিকে ব্যভিচার
করে না, কত্রপ বর্ণবিকারগুলিও (যকারাদি বর্ণগুলিও) বর্ণবিকে ব্যভিচার করে না।
অর্থাৎ স্থবর্ণের বিকার কুগুলাদিতে যেমন স্থবর্ণর পাকে, তত্রপ ইকারাদির বিকার
যকারাদি বর্ণেও বর্ণর থাকে। (উত্তর) সামাভ্য-ধর্মা বিশিষ্টের (স্থবর্ণের) ধর্মাযোগ
আছে, সামাভ্য-ধর্মের (স্থবর্ণবের) ধর্মাযোগ নাই। বিশদার্থ এই যে, কুগুল
ও রুচক স্থবর্ণের ধর্মা; স্থবর্ণবের ধর্মা নহে, এইরূপ, অর্থাৎ কুগুল ও রুচকের ভার

ইকার ও বকার কোন্ বর্ণস্থারপের ধর্ম হইবে । অর্থাৎ উহা কোন বর্ণেরই ধর্ম হইতে পারে না। বর্ণজ্ব সামান্য ধর্মা, এই ইকার ও যকার তাহার (বর্ণজ্বের) ধর্মা হইতে পারে না। নিবর্ত্তমান ধর্ম্মও জায়মান পদার্থের প্রাকৃতি হয় না, তাহা হইলে নিবর্ত্তমান ইকার জায়মান বকারের প্রকৃতি হয় না।

টিপ্লনী। সিদ্ধান্তবাদী মহবির পূর্ম্নোক্ত কথার প্রতিবাদ করিতে পূর্মপক্ষবাদী এখানে যাঃ। বলিতে পারেন, ভাষাকার এখানে তাহার উল্লেখপূর্ব্বক খণ্ডন করিরাছেন। পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা এই বে, বর্ণবিকার সমর্থন করিতে স্মবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয় না-এই যে প্রতিবেধ, তাহা হয় না অর্থাৎ স্থবর্ণত্রপ উদাহরণ উপপত্ন হয়। কারণ, স্থবর্ণের বিকার কুগুলাদিতে যেমন স্তবৰ্ণত্বের অভাব নাই, উহা বেমন স্তবৰ্ণই থাকে, তভ্ৰূপ বৰ্ণবিকাৰ যকাৱাদি বৰ্ণগুলিতেও বৰ্ণত্বের অভাব নাই, উহা বৰ্ণই থাকে। স্নতবাং স্ববৰ্ণের ভাষ বর্ণের বিকাম বলা যাইতে পারে। এতহত্ত্রে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, স্থর্বাত্ম স্থবর্ণমানের সামান্ত ধর্ম। স্থবর্ণ ঐ সামান্তবান অর্থাৎ স্থবর্ণস্থ-নপ সামান্তধর্মবিশিষ্ট ধর্মী। স্থবর্ণের বিকার কুগুল ও কচক (অগাভরণ) স্থবর্ণেরই ধর্ম, স্থৰ্ণদ্বের ধর্ম নহে। কাংল, স্থৰ্ণ ই কুগুল ও কচকের প্রকৃতি বা উপাদানকারণ। স্থৰ্ণজাতীয় অবয়ব-বিশোষ্ট কুগুলাদি অবয়বী দ্রবা সমবাহ-সহত্তে থাকে। কিন্তু ইকার ও থকার কোন বর্ণের ধর্ম নতে, উত্ত বর্ণমাত্রের সামায়াগর্মা—বর্ণব্রেরও ধর্ম নতে। ধেমন, কুণ্ডল ও জচকের উৎপত্তির পূর্বের ভাষার উপাদান-কারণ স্থবর্ণ অবস্থিত থাকে, তাহা হইতে কুগুল ও কচকের উৎপত্তি হয়, তদ্রপ ইকার ও যকারের উৎপত্তির পূর্ব্বে এমন কোন বর্ণ অবস্থিত খাকে না, যাহা হইতে ইকার ও মকারের উৎপত্তি হওয়ার, উহা ইকার ও বকারের উপাদান বলিয়া ধর্মী হইবে। যকারোৎপত্তির পূর্ব্বে অবস্থিত ইকারকেও ঐ যকারের প্রকৃতি বলা বার না কারণ, যকারোৎপত্তি হইলে ইকার থাকে ন', উহা নিবত হয়। বাহা নিবর্ত্তমান, তাহা আহমানের প্রকৃতি ছইতে পারে না। ভাৎপর্যাটীকাকার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, নিবর্ত্তমান ইকার জারমান হকাবের ধর্মী হয় না। কাবণ, ধর্মা ও ধর্মীর এককালীনর থাকা আবশ্রক। ফলকথা, যকারাদি বর্ণে বর্ণন্ত থাকিলেও কুওলাদি বেখন অবর্ণের ধর্মা, ভজ্ঞপ বকারাদি বর্ণ কোন বর্ণের ও বর্ণমাত্রের সামান্ত ধর্ম - বর্ণছের ধর্ম হইতে না পারায়, স্থবর্ণবিকারের ন্তায় উহাকে বিকার বলা থার না। বর্ণবিকার সমর্থন করিতে স্থবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয় না। ভাষ্যোক্ত "বর্ণস্বাবাতিরেকাৎ" ইত্যাদি এবং "সামান্ত্রবতো ধর্মধোগঃ" ইত্যাদি গুইটি সন্দর্ভ ভাষবার্ত্তিকাদি কোন কোন গ্রন্থে সূত্ররূপেই উল্লিখিত হইয়াছে, বঝা বার। কিন্তু "ভাংগগাঁচীকা" ও "ভারস্ফীনিবদ্ধে" উহা স্ত্ররূপে উরিখিত হর নাই। বুলিকার বিখনাথও ঐ সন্দর্ভবনের বৃতি করেন নাই। স্থতরাং উহা ভাষামণ্যেই গুহীত उडेबाट्ड १८३१

ভাষ্য। ইতশ্চ বর্ণবিকারাকুপপত্তিঃ— অমুবাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না।

সূত্র। নিত্যত্ত্বে ইবিকারাদনিত্যত্ত্ব চানবস্থানাৎ॥ ॥৫০॥১৭৯॥

অনুবাদ। (উত্তর) বেহেতু (বর্ণের) নিতার থাকিলে বিকার হয় না, এবং অনিতার থাকিলে অবস্থান হয় না [অর্থাৎ বর্ণকে নিতা বলিলে, তাহার বিনাশ হইতে না পারায়, বিকার হইতে পারে না। অনিতা বলিলেও বিকারকাল পর্যান্ত বর্ণের অবস্থান বা শ্বিতি না থাকায় বিকার হইতে পারে না।

ভাষ্য। নিত্যা বর্ণা ইত্যেতিমান্ পক্ষে ইকার্যকারো বর্ণাবিত্যুভয়োনিত্যম্বাদ্বিকারামূপপত্তিঃ। নিত্যম্বেহবিনাশিয়াৎ কঃ কন্স বিকার ইতি।
অধানিত্যা বর্ণা ইতি পক্ষঃ, এবমপ্যনবস্থানং বর্ণানাং। কিমিদমনবস্থানং
বর্ণানাং ? উৎপদ্য নিরোধঃ। উৎপদ্য নিরুদ্ধে ইকারে যকার উৎপদ্যতে,
যকারে চোৎপদ্য নিরুদ্ধে ইকার উৎপদ্যতে, কঃ কন্স বিকারঃ ?
তদেতদবগৃহ্য সন্ধানে সন্ধায় চাবগ্রহে বেদিতব্যমিতি।

অনুবাদ। বর্গসমূহ নিতা, এই পক্ষে ইকার ও যকার বর্গ, এ জন্ম উভয়ের (ঐ বর্ণন্ধের) নিতান্থবশতঃ বিকারের উপপত্তি হয় না। (কারণ,) নিতান্থ থাকিলে অবিনাশিশ্ববশতঃ কে কাহার বিকার হইবে ? যদি বর্ণসমূহ অনিতা, ইহা পক্ষ হয়, অর্পাৎ বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণের অনিতান্থ-সিদ্ধান্তই গ্রহণ করেন, এইরূপ হইলেও বর্ণসমূহের অনবস্থান হয়। (প্রশ্ন) বর্ণসমূহের এই অনবস্থান কি ? (উত্তর) উৎপত্তির অনস্তর বিনাশ। ইকার উৎপন্ন হয়়া বিনষ্ট হইলে যকার উৎপন্ন হয়, এবং ঘকার উৎপন্ন হয়, এবং ঘকার উৎপন্ন হয়া বিনষ্ট হইলে ইকার উৎপন্ন হয়, (মৃতরাং) কে কাহার বিকার হইবে ? সেই ইহা, অর্পাৎ বর্ণের উৎপত্তির অনস্তর বিনাশরূপ অনবস্থান, অবগ্রহের (সন্ধি-বিশ্লেষের) অনস্তর সন্ধি হইলে এবং সন্ধির অনস্তর অবগ্রহ হইলে বুঝিরে।

টিপ্লনী। মহর্ষি বর্ণের অবিকার-পক্ষে এই স্ত্তের ছারা আর একটি বিশেষ যুক্তি বলিয়াছেন বে, বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণকে নিতা বলেন, তাহা হইলে বর্ণের বিকার বলিতে পারেন না। কারণ, ইকার ও বকাররপ বর্ণ নিতা হইলে, উহার বিনাশ অসম্ভব বিনাশ ব্যতীতও বিকার হইতে পারে না। ইকার ও বকার অবিনাশী হইলে কে কাহার বিকার হইবে ? আর বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণকে অনিতা বলিয়াই স্বীকার করেন, তাহা হইলেও তিনি বর্ণের বিকার বলিতে পারেন না। কারণ, বর্ণ অনিতা হইলে, বিকারের অব্যবহিত পূর্ণ কাল পর্যান্ত বর্ণের অবস্থান না হওয়ায়, বিকার হইতে পারে না। স্কুডরাং বর্ণের নিতার ও অনিতার, এই উত্তর পক্ষেই বৰ্ষন বর্ণের বিকার দশ্বন নহে, তথান বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ নহে, উহা উপপাই হয় না। বর্ণসন্ত্রের জনবন্ধান কি ? এই প্রেরের উতরে উৎপত্তির জনস্তর বর্ণের বিনাশকে বর্ণের জনবন্ধান বঁলিরা ভাষাকার উহা ব্রাইয়াছেন যে, ইকার উৎপর হইয়া বিনাই হইলে ধকার উৎপর হয়, এবং বকারও উৎপর হইয়া বিনাই হইলে, ইকার উৎপর হয়—ইহাই ইকার ও ধকারের জনবন্ধান। বর্ণের জনিতান্ধাক্তে উহা অবশ্র স্বীকার্য্য। স্কুতরাং যকারের উৎপত্তির জন্যবহিত পূর্বকালে ইকার না থাকার, থকার ইকারের বিকার হইতে পারে না। এইরূপ কোন বর্ণ ই এই জ্বণের অধিককাল অবস্থান না করায়, কোন বিকারের প্রস্কৃতি হুইতে পারে না। দ্বি + অত্র, এইরূপ প্রয়োগে কোন্ সময়ে যকারের উৎপত্তির জনগ্র বিনাশ হয়, ইহা বলিতে ভাষ্যকার শেষে বিক্যাছেন যে, সন্ধিবিছেদপূর্বক যদ্ধি করিলে এবং সন্ধি করিয়া পরে আবার সন্ধিবিছেদ করিলে উহা বুঝিবে। অর্থাৎ প্রথমে "দধ্য—ইরূপ এইরূপ উচ্চারণ করিয়া পরে "বর্ধাত্ত" এইরূপ উচ্চারণ করে। এবং প্রথমে "দধ্যত্ব" এইরূপ সন্ধির করিয়াও পরে "নন্ধি—অত্র" এইরূপ অবল্পর করে। ভাষ্যকারের অর্থ সন্ধির অভাব বা সন্ধিবিছেদে"। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য পরে (৩০ স্ব্রারোর) পরিস্কৃট হইবে।৫০।

ভাষ্য। নিতাপকে তু তাবৎ সমাধিঃ-

অনুবাদ। নিত্য পক্ষেই সমাধান (বলিতেছেন), অর্থাৎ মহবি এই সূত্রের হার। প্রথমে বর্ণ নিত্য, এই পক্ষেই জাতিবাদা পূর্ববপক্ষীর বর্ণবিকার সমাধান বলিয়াছেন।

সূত্র। নিত্যানামতীন্দ্রিয়ত্বাৎ তদ্ধর্মবিকপ্পাচ্চ বর্ণবিকারাণামপ্রতিষেধঃ॥৫১॥১৮০॥

অনুবাদ। নিত্য পদার্থের অতীক্রিয়ারবশতঃ এবং সেই নিত্য পদার্থের ধর্ম্মের বিকল্প অর্থাৎ বিবিধ-প্রকারতাবশতঃ বর্ণবিকারের প্রতিষেধ নাই। বিশ্বাহি নিত্য পদার্থের মধ্যে বেমন অনেকগুলি অতীক্রিয় আছে এবং অনেকগুলি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্মও আছে, তদ্রপ অন্তান্ত নিত্য পদার্থ বিকারশূল্য হইলেও বর্ণরূপ নিত্য পদার্থকে বিকারী বলা বায়। স্তরাং বর্ণের নিত্যরপক্ষেও তাহার বিকারের প্রতিষেধ হইতে পারে না।

ভাষা। নিত্যা বর্ণা ন বিক্রিয়ন্ত ইতি বিপ্রতিষেধঃ। যথা নিত্যক্তে সতি কিঞ্চিদতীন্দ্রিয়নিন্দ্রিয়গ্রাহাশ্চ বর্ণাঃ, এবং নিত্যক্তে সতি কিঞ্চিন্ন বিক্রিয়তে, বর্ণাস্ত বিক্রিয়ন্ত ইতি।

[্]ঠ। অবগ্রহোৎসংহিতা। দৰি মনোকুল্ফার্কা ব্যালোকুল্ফার্কারে, প্রান্তরতি বা সভার দৰি অলোক্রন্ত্রক ইতার্কা।—ভারপ্রামীকা।

বিরোধাদহেতু স্তন্ধর্মবিকল্পঃ। নিতাং নোপজায়তে নাপৈতি, অনুপজনাপায়ধর্মকং নিতাং, অনিতাং পুনরুপজনাপায়যুক্তং, ন চান্তরেণোপজনাপায়ো বিকারঃ সম্ভবতি। তদ্যদি বর্ণা বিক্রিয়ন্তে নিতাত্বমেষাং নিবর্ত্ততে। প্রথ নিতাা বিকারধর্মস্থমেষাং নিবর্ত্ততে। সোহয়ং বিরুদ্ধো হেত্বাভাষো ধর্মবিকল্প ইতি।

অমুবাদ। নিত্য বর্ণগুলি বিকৃত হয় মা, এইরপ প্রতিষেধ হয় না। (কারণ)
বেমন নিত্যর থাকিলে অর্থাৎ নিত্য হইলেও কোন বস্তা পরমাণু প্রভৃতি) অতীন্দ্রিয়,
এবং বর্ণগুলি ইন্দ্রিয়গ্রায়, এইরপ নিত্যর থাকিলে অর্থাৎ নিত্য হইলেও কোন
বস্তা পরমাণু প্রভৃতি) বিকৃত হয় না, কিন্তু বর্ণগুলি বিকৃত হয়।

[জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন]

বিরোধনশতঃ তদ্ধর্মনিকল্প (জাতিবাদীর কথিত নিত্য পদার্থের ধর্মনিকল্প) হৈতু হয় না, অর্থাৎ উহা বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস। বিশদার্থ এই যে, নিত্য বস্তু জন্মে না, অপারপ্রাপ্ত (বিনক্ট) হয় না, নিত্য বস্তু উৎপক্তি-বিনাশ-ধর্মনিশিক্ট নহে। অনিত্য বস্তুই উৎপত্তি-বিনাশ-বিশিক্ট। উৎপত্তি ও বিনাশ ব্যতীতও বিকার সম্ভব হয় না। স্কুতরাং বর্ণগুলি যদি বিকৃত হয়, তাহা হইলে এই বর্ণগুলির নিত্যত্ব নিরুদ্ধ হয়। বদি (বর্ণগুলি) নিত্য হয়, তাহা হইলে এই বর্ণগুলির বিকারধর্মন্থ নিরুদ্ধ হয়। (সুতরাং) সেই এই ধর্ম্মবিকল্প (জাতিবাদীর কথিত হেতু) বিরুদ্ধ হেত্বাভাস।

টিখনী। মহবি পূর্বস্ত্রে বলিয়াছেন বে, বর্ণকে নিত্য বলিলেও তাহার বিকার হইতে পারে না, ক্ষনিতা বলিলেও তাহার বিকার হইতে পারে না। মহবির ঐ কথার উত্তরে পূর্বপক্ষরালী কিন্তপে জাতি নামক অবছরে বলিতে পারেন —ইহাও এখানে মহবি বলিহা, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। প্রথমে এই ক্রের ঘারা বর্ণের নিত্যছপক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন বে—বর্ণবিকারের প্রতিষেধ করা যার না অর্থাৎ বর্ণ নিত্য হইলে তাহার বিকার হইতে পারে না—এই যে প্রতিষেধ করা যার না অর্থাৎ বর্ণ নিত্য হইলে তাহার বিকার হইতে পারে না—এই যে প্রতিষেধ তাহা হয় না। কারক, নিত্য পদার্থের নানাবিধ দক্ষরণ ধর্মবিকর আছে। নিত্য পদার্থের মনো পর্যাণ্ড প্রতির মতাহিত্ব আছে, এবং বর্ণের নিত্যক্ষ পক্ষে বর্ণরূপ নিত্য পদার্থের হিন্দরগ্রাহ্মক্ষ আছে। করা বর্ণরূপ, ইহা বলা বার না। এইরপ হইলে নিত্য পদার্থের মধ্যে পর্যাণ্ড অভৃতি অন্তান্ত নিত্য পদার্থগ্রিকারপ্রাণ্ড না ইইলেও —বর্ণরূপ নিত্য পদার্থ বিকারপ্রাণ্ড হয়, ইহা বলা বাইতে পারে। বেদন, নিত্য পদার্থের মধ্যে অত্যক্তির ও ইন্দ্রিরপ্রাণ্ড, এই ছই

প্রকারই আছে, তজ্রপ নিতা পনার্থের মধ্যে বিকারশৃত্য ও বিকারপ্রাপ্ত —এই চুই প্রকারও থাকিতে পারে। স্বতরাং বর্ণগুলি নিতা হইলে বিকারপ্রাপ্ত হয় না —এইরূপ প্রতিষেধ করা যায় না। ভাষো "বিপ্রতিষেধ" শক্ষের খারা পূর্ম্বোক্তরূপ প্রতিষেধের অভাবই কবিত হইয়াছে।

ভাষাকার জাতিবাদীর সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া শেষে উহা খণ্ডন করিতে খলিয়াছেন বে, জাতিবাদীর ক্থিত হেতু "ধ্যাবিক্ল", বিক্ল নামক হেখাভাস, উহা হেতুই হয় না। জগ্যি জাতিবাদী বে বর্ণের বিকারিত্ব ও নিতাত্ব, এই চুইটি ধর্ম স্বীকার করিয়া নিতা বর্ণেরও বিকার সমর্গন করিতেছেন, তাহার স্বীকৃত ঐ ধর্মদম পরম্পর বিকল্ড হওয়ার, উহা তাহার সাধাসাধক হর না। কারণ, নিতা পদার্থের উৎপত্তি ও বিনাশ নাই। উৎপত্তি ও বিনাশ না হইলে বিকার इटेंटिट शांद्र ना । विकास आश इटेंटिट एमटे लमार्थ कम अ विमानी इटेंट्व । स्ट्वाः विकास-প্রাপ্ত পদার্থে নিতাক থাকিতে পারে না। বর্ণগুলিকে নিতা বলিলে তাহার উৎপত্তি বিনাশ না থাকার, বিকার হইতে পারে না। বর্ণগুলি বিকারপ্রাপ্ত বলিলে ভাষার উৎপত্তি ও বিনাশ হওয়ার নিত্যর থাকে না। কলকথা, বর্ণকে বিকারী বলিলে তাহার অনিত্যস্কট স্বীকার কবিতে হুইবে। তাহা হুইগে বর্ণের নিভাত্ব-সিদ্ধান্ত স্বীকার করিয়া, ভাহার বিকারিত্ব স্থীকার করিতে গেলে ঐ বিকারিত্ব নিতাত-দিছাত্তের ব্যাহাতক হয়। এবং বর্ণের বিকারিত্ব স্থীকার করিয়া তাহার নিতাত্ব বীকার করিতে গেগে, উহ। বর্ণের বিকারিত্বের ব্যাঘাতক হয়। স্থতরাং বিকারিত্ব ও নিতাত্ত্রপ ধর্মার্য পরস্পর বিক্লত হওরার, উহা সংখ্যসাধক হয় না। উল বিক্তম নামক হেখাভাগ। নিতা পনার্থে অতীক্রিয়ত্ব ও ইল্লিয়গ্রাহত, এই চুই ধর্ম বাতিতে পারে। কারণ, ঐ ধর্মন্বরের সহিত নিত্যক্তের কোন বিরোধ নাই। অর্থাৎ নিতাক থাকিলেও কোন পদার্ঘে অতীক্রিয়ত এবং কোন পদার্থে ইক্রিয়গ্রাক্ত্র থাকিবার বালা নাত। মূলক্থা, জাতিবাদী বর্ণের নিতাম পক্ষে বর্ণবিকার সমর্থন করিতে যে উত্তর বলিয়াছেন, উহা "জাতি" নামক অস্তুত্ত। মহবি-বর্ণিত চতুর্জিংশতি প্রকার "জাতি"র মধ্যে উহার নাম "বিক্রদ্যা জাতি। en कः, अस काः—8 शृख छहेवा (e)।

ভাষা। অনিতাপকে সমাধিঃ--

অনুবাদ। অনিত্য পক্ষে অধাৎ বর্ণ অনিত্য, এই পক্ষে (মহবি জাতিবাদী পূর্ববপক্ষীর) সমাধান (বলিতেছেন)—

সূত্র। অনবস্থায়িত্তে চ বর্ণোপলব্ধিবৎ তদ্বিকারোপ-পত্তিঃ॥৫২॥১৮১॥

অসুবাদ। অনবস্থায়িত্ব থাকিলেও অর্থাৎ অনিত্য বর্গ অস্থায়ী হইলেও বর্ণের উপলব্ধির ভার তাহার (বর্ণের) বিকারের উপপত্তি হয়। ভাষ্য। যথা২নকস্থায়িনাং বৰ্ণানাং শ্রুবণং ভবতি, এবমেষাং বিকারো ভবতীতি।

অসম্বন্ধাদসমর্থাহর্থপ্রতিপাদিকা বর্ণোপলব্ধিন বিকারেণ সম্বন্ধাদসমর্থা, যা গৃহ্নমাণা বর্ণবিকারমর্থমন্মাপয়েদিতি। তত্র যাদৃগিদং যথা
গন্ধগুণ। পৃথিব্যেবং শব্দস্থাদিগুণাপীতি, তাদৃগেতদ্ভবতীতি। ন চ
বর্ণোপলব্ধিবর্ণনিবৃত্তো বর্ণান্তরপ্রয়োগস্থ নিবর্তিকা। যোহয়মিবর্ণনিবৃত্তো যকারস্থ প্রয়োগো যদ্যয়ং বর্ণোপলব্ধা নিবর্ত্তে, তদা তত্রোপলভ্যমান ইবর্ণো যত্ত্বমাপদাত ইতি গৃহ্বত। তত্মাদ্বর্ণোপলব্ধিরহেতুর্বর্ণবিকারস্থেতি।

অনুবাদ। যেমন অস্থায়ী বর্ণসমূহের প্রবণ হয়, অর্থাৎ যেমন বর্ণের অনিতার পক্ষে বর্ণগুলি প্রবণকাল পর্যান্ত স্থায়ী না হইলেও তাহার প্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, এইরূপ এই বর্ণগুলির বিকার হয়।

[জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন]

অর্থপ্রতিপাদিক। বর্ণোপলির, অর্থাৎ জাতিবাদী বাহাকে বর্ণবিকাররূপ পদার্থের সাধকরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই বর্ণোপলির (বর্ণপ্রবিণ), সম্বন্ধের অভাববশতঃ, অর্থাৎ বর্ণবিকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তি-সম্বন্ধ না থাকার (বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধনে) অসমর্থ। যে বর্ণোপলির জ্ঞায়মান হইয়া বর্ণবিকাররূপ পদার্থকে অনুমান করাইবে, সেই বর্ণোপলির বিকারের সহিত, সম্বন্ধবশতঃ (বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধনে) অসমর্থ নহে। তাহা হইলে, "রেমন পৃথিবী গন্ধ-রূপ-গুণ-বিশিষ্ট, এইরূপ শব্দ স্থাদিগুণবিশিষ্টও"—ইহা অর্থাৎ এই বাক্য যেরূপ, ইহা অর্থাৎ জাতিবাদার পূর্বেরাক্তরূপ সমাধান সেইরূপ হয়। বর্ণের উপলব্ধি, বর্ণনিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগের নিবর্ত্তক সহে। বিশাদার্থ এই যে, ইবর্ণের নিবৃত্তি হইলে এই যে য কারের প্রয়োগ, ইহা যদি বর্ণের উপলব্ধির দারা নিবৃত্ত হয়, তাহা হইলে সেই স্থলে উপলত্ত্য-মান ইবর্ণ যকারের প্রাপ্ত হয়, ইহা বুঝা যাউক্
প্রত্তাব বর্ণের উপলব্ধি বর্ণবিকারের ছেত্ত অর্থাৎ সাধক হয় না।

টিগ্লনী। মহর্ষি বর্ণের নিতাত্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়া, এই স্থাত্তের দ্বারা বর্ণের অনিতাত্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন যে, বর্ণ অনিতাত্ববশতঃ বহুক্ষণস্থায়ী না হইংলঙ

বেমন বর্ণের প্রবণরাপ উপদ্বি হয়, তভ্রাপ বর্ণের বিকার হয়। ভারাকার স্ত্রাপ্রধ্ন করিয়া শেষে এথানেও জাতিবাদীর এই সমাধানের থওন করিরাছেন। ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই বে, জাতিবাদী বর্ণের বিকার-সাধনে 'বর্ণোপদারিবং' এই কথার হারা বর্ণের উপদারিকে দৃষ্টান্ত ৰলিয়াছেন। কিন্তু কান খেতু বলেন নাই। হেতু ব্যতীত কেবল দুঠান্ত হাব। কোন সাধা-সিদ্ধি হয় নাঃ জাতিবাদী যদি ঐ বর্ণোপলজিকেই বর্ণবিকাররূপ সাণ্যসাধনে হেতু বলেন, তাঙা হইলে উহাতে বৰ্ণবিকারত্রপ সাধ। পদার্থের ব্যাপ্তিত্রপ সম্বন্ধ থাকা আবশ্রক। কারণ, বাংগ্রি না থাকিলে তাহা দাধাদাধক হেতু হয় না। দাধোর বা'প্রিবিশিষ্ট বলিয়া গৃহ্মাণ মর্থাৎ জারমান ১ইলেই তাহা শাধাশাধক হয়। জাতিবাদীর মতে যে বর্ণোপলন্ধি বর্ণবিকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তিবিশিষ্টরূপে গৃহ্বনাৰ হইয়া বৰ্ণবিকাৰের দাধন করিবে, তাহা ঐ বৰ্ণবিকারের সহিত ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধপুরুই বর্ণবিকার-সংখনে অনমর্গ হর না, অর্থাৎ বর্ণবিকার সাধন করিতে পারে। কিন্তু বর্ণের উপগন্ধি হইলেই তাহার বিকার হলবে, এইরূপ নিয়ন না থাকায় বর্ণোপলব্রিতে বর্ণবিকারের ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। স্নতবাং উহা বর্ণবিকার সাধন করিতে অসমর্গ, উহা বর্ণবিকাররূপ সাধাসাধক হেতু হয় না। হেতৃ না হইলে কেবল ঐ বর্ণোপলন্ধিকে দুটান্তরূপে গ্রাঃণ করিয়া বর্ণবিকার সাধন কথা বার না। স্কুতরাং "বর্ণের উপলব্ধির ভাগ বর্ণের বিকার হর"—এই কথা বলিরা বর্ণের অনিতাত্বপক্তে জাতিবাদী যে উত্তর বলিয়াছেন, উহা জাতি নামক অসত্তর। ব্যাপ্তির অপেকা না করিলা অর্থাৎ পৃথিবীত্তে শব্দাদি গুণের ব্যাপ্তি না থাকিলে ও "পৃথিবী যেমন গন্ধ-রূপ-গুণ-বিশিষ্ট, তক্রপ শন্ধও স্থাদি রূপ গুল-বিশিষ্ট" এইরূপ কথা বেমন হয়, জাতিবাদীর পূর্বেলক ক্ষাও তক্রপ হইগছে। মহর্ষি-ক্ষিত চতুর্বিংশতি প্রকার জাতির মধ্যে উহ "দাধ্যাদ্যা" জাতি। (৫।১২ স্ত্র ক্রইব।)। পূর্বাপকবারী বনি বলেন বে, বর্ণোপলব্ধিতে বর্ণবিকারকপ দাণ্ডোর বাাপ্তি না থাকিলেও উহ। বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তঃ প্রয়োগরূপ আদেশ-পক্ষের নিবর্ত্তক, অর্থাৎ অভাবনাধক হওয়ায় পরিশেষে বর্ণবিকারপক্ষেত্রই সাধক হয়। অর্থাৎ বর্ণের নিবৃত্তি হইলে দেই বৰ্ণের উপলব্ধি হইতে পাৰে না। বাহা নিবৃত্ত বা বিনষ্ট, ভাষার উপলব্ধি অর্থাৎ দেই বর্ণের প্রবণ হওয়া অণম্ভব কিন্তু ধ্বন বর্ণের প্রবণরূপ উপান্তি হয়, তথ্ন বর্ণের নিবৃত্তি হর না -ইহা স্বীকার্যা। স্থতরাং বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগ হয়-ইহা বলাই বাষ না। স্তরাং বর্ণের উপলব্ধিরণ হেতু বারা বর্ণের নিবৃতি হইলে বর্ণান্তর প্রারাগরাপ আলেশ-পক্ষের অভাবই দিক হব। তাহা হইলে পরিশেষে উহা দারা বর্ণের বিকার-পক্ত দিক হইবে। এতগুত্তরে ভাষ্যকার শেবে বলিয়াছেন যে, বর্ণোগলব্ধি বর্ণনিবৃত্তি ধইলে বর্ণাঞ্চর-প্রয়োগের নিবর্ত্তক, অর্থাৎ অভাবদাধক হয় না। কারণ, "দহাত্র" এই প্রারোগে "ই" কারের উপলব্ধি হয় না –ইগা দকলেরই স্বীকার্য্য। বনি ঐ হলে ইকারের নিব্রতি না হইত, তাহা ২ইলে ঐ হলে ইকারই বকারত্ব প্রাপ্ত হইরা উপলভাষান হর, ইহা বুঝা ধাইত। কিন্ত ঐ স্থলে যকারত্বপ্রাপ্ত ইকারের উপলব্ধি হয় না। স্ত্ৰৰ্ণের বিকার কুণ্ডল দেখিলে আকারবিশেষপ্রাপ্ত স্থবর্ণকেই দেখা বার এবং দেইরুণ বুরা নায়। কিন্ত "দখ্যত্ৰ" এই প্রয়োগে ই"কারের প্রথণ না হওয়ার, ঐ প্রয়োগে ইকারের নিবৃতি হর —ইংগ

স্বীকার্যা। স্কুতরাং বর্ণোপক্ষির দারা বর্গনিতৃত্তির অভাব দিদ্ধ করিয়া দিছাস্থবাদীর দশত আদেশপক্ষের অভাব দিদ্ধ করা যায় না ৪ ০২ ৪

সূত্র। বিকারধর্মিত্বে নিত্যত্বাভাবাৎ কালান্তরে বিকারোপপত্তেশ্চাপ্রতিষেধঃ॥৫৩॥১৮২॥

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহষির উত্তর) বিকারধর্মিক থাকিলে নিত্যক না থাকায় এবং কালান্তবে বিকারের উপপত্তি হওয়ায়, অর্থাৎ বিকারী কোন পদার্থই নিত্য হইতে পারে না এবং বিকার কালান্তবেই হইয়া থাকে, এজন্ম (জাতিবাদীর পূর্বেবাক্ত) প্রতিষেধ হয় না।

ভাষ্য। তন্ধবিকল্পাদিতি ন যুক্তঃ প্রতিষেধঃ। ন খলু বিকারধর্মকং কিঞ্চিলিত্যমূপলভাত ইতি। বর্ণোপলন্ধিবদিতি ন যুক্তঃ প্রতিষেধঃ।
অবগ্রহে হি দিধি অত্ত্রতি প্রযুজ্য চিরং স্থিত্বা ততঃ সংহিতারাং
প্রযুজ্তে দধ্যত্রতি। চিরনির্ত্তে চায়মিবর্ণে যকারঃ প্রযুজ্যমানঃ কন্ত্র
বিকার ইতি প্রতীয়তে ? কারণাভাবাৎ কার্য্যাভাব ইত্যসুযোগঃ প্রসজ্যত
ইতি।

অনুবাদ। "তন্ধাবিকরাং" এই কথার দারা প্রতিষেধযুক্ত নহে। বেহেতু, বিকারধর্মবিশিষ্ট কোন বস্তু নিত্য উপলব্ধ হয় না। "বর্ণোপলব্ধিবং"—এই কথার দারাও প্রতিষেধযুক্ত নহে। যেহেতু, অবগ্রহে অর্থাৎ সন্ধি না হইলে "দিধি অত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া বহুক্ষণ থাকিয়া তদনস্তর সন্ধি হইলে "দধ্যত্র" এইরূপ প্রয়োগ করে। কিন্তু ইবর্ণ, অর্থাৎ দিধি শব্দের ইকার বহুক্ষণ বিনষ্ট হইলে প্রযুদ্ধামান এই বকার কাহার বিকার, ইহা বুঝা যায় ? কারণের অভাবপ্রযুক্ত কার্য্যের অভাব হয়, এক্ষন্ত অনুযোগ (পূর্বোক্তরূপ প্রশ্ন) প্রসক্ত হয়।

টিগ্রনী। মহর্ষি ছই ছত্ত্রের দারা উভরপকে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়া এই স্ত্ত্রের দারা ঐ সমাধানের থওন করিয়াছেন। ভাষ্যকার নিজে পূর্কোক্ত ছই স্ত্ত্রের ভাষ্যেই জাতিবাদীর পূর্কোক্ত সমাধানের থওন করিয়া, ভূত্র দারা ভাষ্যই সমর্থন করিতে এই স্ত্ত্রের জবতারণা করিয়া-ছেন। স্ত্র ব্যাখ্যায় ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, পূর্কোক্ত প্রথম স্ত্রের "তর্মাবিকয়াং" এই কথা বলিয়া এবং বিভীয় স্ত্রে "বর্ণোপলবিবং" এই কথা বলিয়া জাতিবাদী যে প্রতিবেশ করিয়াছেন, ভাষ্য হয় না, অর্থাৎ জাতিবাদী ঐ কথা বলিয়া সিদ্ধান্তবাদীর যুক্তির প্রতিবেশ করিতে পারেন না। কারণ, অন্তান্ত নিজ্ঞাপদার্থ অবিকারী হইলেও বর্ণরাপ নিতাপদার্থের বিকার হইতে পারে, একথা কিছুতেই বলা যায় না। বিকারখর্মা বা বিকারী পদার্থ হইলেই ভাষা অনিত্য হইবে, ঐরপ পদার্থ কখনই নিতা হইতে পারে না। কারণ, উৎপত্তি ও বিনাশ ব্যতীত বিকার হইতেই- পারে না। সাংখ্যাসম্মত পরিণামিনিতা প্রকৃতি বা ঐরপ কোন পদার্থ মহর্ষি গোতম স্বীকার করেন নাই। ভাই এখানে বলিয়াছেন, "বিকারধর্মিছে নিতাজাভারাং"।

বর্ণ অনিতা হইলেও তাহার উপল্কির ভাষ তাহার বিকার হইতে পারে, এই স্মাধানের উত্তের নহর্ষি বলিয়াছেন, "কালান্তরে বিকারোপপত্তেশ্চ"। অর্থাৎ কালান্তবে বিকার হইয়া ছাতে। ভাষাকার মহর্ষির কথা বুঝাইতে প্রকৃত হলের উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, সন্ধির পূর্বের "দ্বধি+ অত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিয়া, "দ্ধাত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া থাকে। ঐ স্থলে বকারকে "দ্ধি" শক্ষের ইকারের বিকার বলিলে ঐ ইকারকে বকারের প্রকৃতিরূপ কারণ বলিতেই হইবে। কিন্তু পূর্মোক্ত দ্ধি শব্দের ইকার বিনষ্ট হইলেই ঐ স্থানে যকারের প্রয়োগ হইরা থাকে। বর্ণকে অনিতা স্বীকার করিলে ঐ পকে ইকারাদি বর্ণ ছইকাণ মাত্র অবস্থান কবে, অর্থাৎ উৎপত্তির ভৃতীয় কপেই বর্ণের বিনাশ হয়, এই সিদ্ধান্তও স্বীকার ক্রিতে হইবে। তাহা হইলে "দ্ধি" শব্দের উচ্চারণের অনেককণ পরে দদ্ধি করিয়া "দ্ধ্যত্র" এইরুপ প্রয়োগ করিলে, তথন ঐ বঙারের প্রকৃতি ইকার না থাকার উহা বছক্ষণ পূর্বে বিনষ্ট ছতরায়, ঐ ধকার কাহার বিকার হইবে ? এইরূপ অমুবোগ বা প্রশ্ন উপস্থিত হয়। বর্ণবিকার-বাদী ঐ প্রশ্নের উত্তর দিতে পারেন না। কারণ, বর্ণের অনিতাত্বপক্ষে বর্ণবিকারবাদীর মতেও পূর্ব্বোক্ত ত্বলে ইকার্ত্রপ কারণের অভাববশতঃ যকারত্রপ বিকার হইতে পারে না। উহা ইকারের विकात हरेए ना शांतिएन, जात काहां हरे विकात हरेए शांत ना । कनकथा, विकात हरेए ए কাল প্রান্ত প্রকৃতির থাকা আবদ্ধক, সে কাল প্রান্ত বর্ণ থাকে না। ছই কণ্যাত্র স্থায়িবর্ণ বধন কালাস্তবে অর্গাৎ বিকারের কালে থাকে না, তথন বর্ণের বিকার হইতে পারে না। বর্ণোৎ-পত্তির বিতীর কলেই তাহার বিকার সম্ভব হর না। দুধি 🕂 অত্য এইরূপ বাক্টোচ্চারণের অনেক-ক্ষৰ পৱে "দ্বাত্ৰ" এইরপ প্রারোগ হওয়ার, বর্ণবিকারবাদীকে কালবিলমে কালান্তরেই ঐ স্থলে বর্ণবিকার বলিতে হইবে। কিন্ত তথন কারণের অভাবে যকার কারার বিকার হইবে ? কাহারই বিকার হইতে পারে না। বর্ণের উপলব্ধি কালান্তরে হয় না। শ্রোভার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত তৎকালেই শ্রংণেক্রিয়ের সন্নিকর্ব (সমবায়) সম্ভব হওয়ায়, থিতীয় ক্ষণেই প্রবণদেশোৎপর বর্ণের প্রবণরূপ উপলব্ধি হইতে পারে ও হইরা থাকে। স্থতরাং পূর্ব-পক্ষবাদী বর্ণের উপলব্ধিকে বর্ণবিকারের দৃষ্টাস্তরূপে উল্লেখ করিতে পারেন না। মূলকথা, বর্ণের নিভাছ ও অনিভাত এই উভয় মতেই বর্ণের বিকার উপপন্ন হর না 1৫০।

ভাষ্য। ইতশ্চ বর্ণবিকারাত্মপপত্তিঃ— অমুবাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি নাই।

সূত্র। প্রকৃত্যনিয়মাৎ ॥৫৪॥১৮৩॥ *

অনুবাদ। ষেহেতু প্রকৃতির নিয়ম নাই, অর্থাৎ বর্ণবিকারের প্রকৃতির নিয়ম না থাকায়, বর্ণবিকার উপপন্ন হয় না।

ভাষ্য। ইকার-স্থানে যকারঃ শ্রেষতে, যকার-স্থানে খল্লিকারো বিধীয়তে, ''বিধ্যতি''। তদ্যদি স্থাৎ প্রকৃতিবিকারভাবো বর্ণানাং, তস্থ প্রকৃতিনিয়মঃ স্থাৎ ? দৃষ্টো বিকারধর্মিত্বে প্রকৃতিনিয়ম ইতি।

অনুবাদ। ইকারের স্থানে যকার শ্রুনত হয়, যকারের স্থানেও ইকার বিহিত হয়, (যেমন) "বিধ্যতি"। [অর্থাৎ বাধ্ধাতু হইতে "বিধ্যতি" এইরূপ যে পদ হয়, তাহাতে "বাধ্" ধাতুর যকারের স্থানে ইকার হইয়া থাকে], কিন্তু যদি বর্ণের প্রাকৃতি বিকারভাব থাকে, (তাহা হইলে) সেই বিকারের প্রকৃতি নিয়ম থাকুক ? বিকার-ধর্মিত্ব থাকিলে প্রকৃতি নিয়ম দেখা যায়।

টিপ্লনী। মহর্ষি বর্ণের অবিকার-পকে এই স্থানের বারা সর্বশেষে আর একটি মুক্তি বিলিয়াছেন যে, প্রকৃতির নিয়ম থাকে। যে প্রকৃতি সে প্রকৃতিই থাকে, যে বিকৃতি সে বিকৃতিই থাকে। বিকার বা বিকৃতি কথনই প্রকৃতি হব না। ছয়ের বিকার নিয়ম থাকে। যে প্রকৃতি হব না। ছয়ের বিকার নিয় কথনও ছয়ের প্রকৃতি হব না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে ইকারের হানে দেমন বকার হয়, তক্রণ "বিধাতি" ইত্যাদি প্রয়োগ্রহণে যকারের হানেও ইকার হয়। ভাহা হইলে বর্ণবিকারবাদীর মতে বকার দেমন ইকারের বিকার হয়, তক্রণ কোন হলে ইকারের প্রকৃতিও হয়, ইয়া খীকার্যা। কিন্তু বিকারহণে সর্বত্র বিকার হয়, তক্রণ কোন হলে ইকারের প্রকৃতিও হয়, ইয়া খীকার্যা। কিন্তু বিকারহণে সর্বত্র মধন প্রকৃতির নিয়ম থাকে, ছয় যথন দার্বির পক্ষে প্রকৃতিই হয়, বিকৃতি হয় না, তথন ঐ নিয়মায়ন্দারে বর্ণবিকারহণেও প্রকৃতির নিয়ম থাকা আবশ্রক, সে নিয়ম বধন নাই, তথন বর্ণের বিকার স্থীকার করা যায় না। "দথাত্র" ইত্যাদি বাকো ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগরাণ আনেশ-পক্রই স্থীকার্যা। ৪৪।

সূত্র। অনিয়মে নিয়মানানিয়মঃ ॥৫৫॥১৮৪॥

অনুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) অনিয়মে নিয়ম থাকায়, অনিয়ম নাই [অর্থাৎ পূর্ববসূত্রে প্রকৃতির ধে অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না; কারণ, উহাকে নিয়মই বলিতে হইবে—উহা অনিয়ম নহে]।

প্রচালত পূত্তকে উষ্ ত স্তাপাঠের পরে "কাবিকারাণাং" এইরাপ অতিরিক্ত পাঠ আছে। কিন্তু ভারস্কাইনিবাৰে "প্রকৃতানির্বাৎ" এই প্রাথই স্তাপাঠ গৃহীত হইরাকে।

ভাষ্য। যোহয়ং প্রকৃতেরনিয়ম উক্তঃ, স নিয়তো যথাবিষয়ং ব্যবস্থিতো নিয়তম্বায়িয়ম ইতি ভবতি। এবং সত্যনিয়মো নাস্তি, তত্র বছক্তং 'প্রকৃত্যনিয়মা'দিত্যেতদযুক্তমিতি।

অনুবাদ। এই যে প্রকৃতির অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা নিয়ত (অর্থাৎ) যথা-বিষয়ে বাবস্থিত, নিয়তস্ববশতঃ নিয়ম, ইহা হয়। এইরূপ হইলে, অর্থাৎ উহা নিয়ম হইলে অনিয়ম নাই, তাহা হইলে "প্রকৃত্যনিয়মাৎ" এই যাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত।

তিপ্রনী। মহর্ষির পূর্বস্থানেক কথার প্রতিবাদী কিরপে বাক্ছল করিতে পারেন, মহর্ষি এই স্থানের দারা তাহা বলিয়া পরবর্তী স্থানের দারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। ছলবাদীর কথা এই বে, পূর্বস্থানে প্রহাতির বে অনিরম বলা হইয়াছে, তাহা বলা বায় না। কারণ, যাহাকে অনিরম বলিবে, তাহা বখন নিয়ত অর্থাৎ তাহা বখন যথাবিবরে ব্যবস্থিত, তখন তাহাকে নিরমই বলিতে হইবে। যাহা নিজে নিয়ত, তাহা নিরমই হয়, প্রতরাং তাহা অনিরম হইতে পারে না, যাহা বস্তুতঃ নিরম, তাহাকে অনিরম বলা যায় না। তাহা হইলে অনিরম বলিরা কোন বাত্তব প্রবার্থ ই নাই। স্বতরাং বিদ্বান্তবাদী যে, প্রস্কৃতির অনিরম বলিরাছেন, তাহা অযুক্ত ৪৫৫।

সূত্র। নিয়মানিয়মবিরোধাদনিয়মে নিয়মাচ্চা-প্রতিষেধঃ ॥৫৩॥১৮৫॥

অমুবাদ। (উত্তর) নিয়ম ও অনিয়মের বিরোধবশতঃ এবং অনিয়মে নিয়ম-বশতঃ প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ ছলবাদী পূর্বেবাক্তরূপ প্রতিষেধ করিতে পারেন না।

ভাষ্য। নিয়ম ইত্যত্রার্থাভানুজ্ঞা, অনিয়ম ইতি তস্ত্র প্রতিষেধঃ।
অনুজ্ঞাতনিধিন্ধরোশ্চ ব্যাঘাতাদনর্থান্তরত্বঃ ন ভবতি, অনিয়মশ্চ
নিয়তত্বানিয়মো ন ভবতীতি, নাত্রার্থস্থ তথাভাবঃ প্রতিষিধ্যতে,
কিং তহি ? তথাভূতস্থার্থস্থ নিয়মশব্দেনাভিধীর্থানস্থ নিয়তত্বানিয়মশব্দ
এবোপপদ্যতে। সোহ্রং নিয়মাদনিয়মে প্রতিষেধা ন ভবতীতি।

অনুবাদ। "নিয়ম"এই প্রয়োগে অর্থের (নিয়ম-পদার্থের) স্বীকার হয়, "শ্রনিয়ম" এই প্রয়োগে তাহার প্রতিবেধ হয়। স্বীকৃত ও নিষিদ্ধ পদার্থের বিরোধবশতঃ অভিনপদার্থতা হয় না। এবং অনিয়ম নিয়তত্বশতঃ নিয়ম হয় না। (কারণ) ইহাতে অর্থাৎ অনিয়মে নিয়ম আছে—এইরূপ বাক্যে অর্থের তথাভাব অর্থাৎ অনিয়ম-পদার্থের অনিয়মত্ব —প্রতিধিক্ষ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর)
নিয়ম শব্দের হারা অভিধায়মান তথাভূত পদার্থের অর্থাৎ নিয়ম-পদার্থের সম্বন্ধে
নিয়তত্ববশতঃ নিয়ম শব্দই উপপন্ন হয়। (অতএব) অনিয়মে নিয়মবশতঃ সেই
এই প্রতিবেধ (ছলবাদীর পূর্বেবাক্ত প্রতিবেধ) হয় না।

টিগ্লনী। ছলবাদীর পূর্মোক্ত কথার উত্তরে অর্থাৎ ছলবাদীর পূর্মোক্ত উত্তর বে বাক্ছল, ইহা বুঝাইতে নহর্ষি এই স্তাের হারা বলিয়াছেন বে, পূর্ব্বোক্ত প্রতিষেব হর না, অগাং অনিয়নে निवम थोकाव अनिवम नाहे, वाहारक अनिवम वना हव, खांहा निवछ विवा निवमहे हव, धहेक्र ছলবাদীর বে প্রতিবেধ তাহা অযুক্ত। কারণ, নিয়ম ও অনিয়ম বিরুদ্ধ পদার্থ। "নিরুম"-শব্দের বারা নিয়ম পদার্থের স্বীকার এবং "অনিয়ম"-শব্দের বারা ঐ নিয়মের প্রতিষেধ, অর্থাৎ অভাব বলা হর ৷ স্তরাং নিয়ম ও অনিয়ম পরম্পর বিজ্ঞাপনার্থ হওরার, উহা একই পদার্থ হইতে পারে না। যাহা অনির্ম-পদার্থ, তাহা নির্ম-পদার্থ হইতে পারে না। স্থতরাং "নির্ম"-শব্দের নার "অনিরম" শব্দ থাকার উহার প্রতিপাদা অনিরম বা নিরমের অভাব অবগ্র স্বীকার্য্য, ্ উহা নিষ্ম হইতে না পারার, উহাকে অনিয়মত্রপ পুথক পদার্থই স্বীকার করিতে হইবে। ছলবাদীর কথা এই বে, অনিরম যথন নিয়ত, অর্থাৎ বথাবিষয়ে ব্যবস্থিত, তথন উহা বছতঃ নিয়য-পদার্থ, অনিয়ম-পদার্থ ই নাই। মহর্ষি এতজ্জরে প্রথমে নিয়ম ও অনিয়মের বিরোধ বলিয়া "অনিরমে নির্মান্ত" এই কথার হারা আরও বলিয়াছেন যে, অমিরমে নিরম থাকার অনিরম-পদার্থ স্বীকারই করিতে হয়। কারণ, অনিয়ম-পদার্থ ই না থাকিলে তাহাতে নিয়ম থাকিবে কিরপে ? ভাষা নিয়ত বা ব্যবস্থিত হইবে কিরপে ? বাহার অভিস্কুই নাই ভাহাকে কি নিয়ত বলা বায় ? ভাষাকার মংবির শেষোক্ত হেতুর ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, "অনিগ্রমে নিয়ম আছে" এইরূপ কথা বলিলে অনিয়মের অনিবমন্ত নাই, উহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ—ইহা প্রতিপন্ন হয় না। বাহা অনিরম-পদার্থ তাহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ হর না, অনিরম-পদার্থ বুঝাইতে নিরম-শক্ষের প্রক্রোগ হয় না। কিন্ত "নিয়ম" শব্দের ছারা অভিধীয়মান বে নিয়ম পদার্থ, তাহা বুঝাইতে নিয়মশক্ষ উপপন্ন হয়। স্থতরাং "অনিয়মে নিয়ম আছে" এইরূপ বাক্যে ঐ নিয়ম বুঝাইতে "নিগ্ন" শব্দেরই প্ররোগ হইরা থাকে। কিন্তু উহার দারা অনিয়ম পদার্থই নাই—ইহা বুঝা দার না : অনিয়দের তথাভাব অর্থাৎ অনিয়মত প্রতিবিদ্ধ হইয়া, উহাতে নিয়মত প্রতিপর হয় না। স্তত্তরাং অনিয়মে নিয়ম আছে বলিয়া অনিয়ম-পদার্থে যে প্রতিষেধ তাহা অযুক্ত। ৫৬।

ভাষ্য। ন চেয়ং বর্ণবিকারোপপতিঃ পরিণামাৎ কার্য্যকারণভাবাদ্বা, কিং তহি ?

অনুবাদ। পরন্ত এই বর্ণবিকারের উপপত্তি পরিণামবশতঃ অথবা কার্য্যকারণ ভাববশতঃ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ?

সূত্র। গুণান্তরাপত্যুপমর্দ্দ-হ্রাস-রদ্ধি-লেশ-শ্লেষেভ্যস্ত বিকারোপপত্রের্বর্ণবিকারাঃ॥৫৭॥১৮৩॥

অনুবাদ। (উত্তর) গুণান্তরপ্রাপ্তি, উপমর্দ্ধ, হ্রাস, বৃদ্ধি, লেশ ও শ্লেষ-প্রযুক্তই বিকারের উপপত্তি হওয়ায় বর্ণবিকার হয়, অর্থাৎ বর্ণবিকার কথিত হয়।

ভাষ্য। স্থান্থানেশভাবাদপ্রয়োগে প্রয়োগো বিকারশব্দর্থিং,
স ভিদ্যতে, গুণান্তরাপপতিং, উদান্তস্থামুদান্ত ইত্যেবমাদিং। উপমর্দ্ধো
নাম একরপনিরতে রপান্তরোপজনং। হ্রাসো দীর্ঘস্ত হ্রস্থং, রৃদ্ধির স্বস্থ দীর্ঘং, তয়োর্ববা প্লুতং। লেশো লাঘবং, "স্ত" ইত্যম্ভেবিকারং। শ্লেষ আগমং প্রকৃতেং প্রত্যয়ন্ত বা। এতএব বিশেষা বিকারা ইতি। এত এবাদেশাং, এতে চেদ্বিকারা উপপদ্যন্তে, তহি বর্ণবিকারা ইতি।

অমুবাদ। স্থানিভাব ও আদেশভাববশতঃ অপ্রয়োগে প্রয়োগ অর্থাৎ একশব্দের প্রয়োগ না করিয়া তাহার স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগরূপ আদেশ "বিকার" শব্দের অর্থা। তাহা অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত বিকারপদার্থ ভিন্ন (নানাপ্রকার) হয়। (বখা,) "গুণান্তরাপত্তি" অর্থাৎ কোন ধর্ম্মীর ধর্মান্তরপ্রাপ্তি, (যেমন) উদাত স্বরের স্থানে অমুদাও স্বর ইত্যাদি। "উপমর্দ্দ" বলিতে এক ধর্মীর নির্ত্তি হইলে অন্ত ধর্মীর উৎপত্তি। "হ্রাস" দীর্ঘের স্থানে হস্ব।" "রুদ্ধি" হ্রম্বের স্থানে দীর্ঘ, অথবা সেই দীর্ঘ ও হ্রম্বের স্থানে প্লুত। "লেশ" লাঘব, "ন্তঃ" এই প্রয়োগে অস্থাতুর বিকার। "ক্লেষ" প্রকৃতি অথবা প্রত্যয়ের স্থানে আগম। এইগুলিই অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত "গুণান্তরাপত্তি" প্রভৃতিই বিশেষ বিকার। এইগুলিই আদেশ, এইগুলি বিদ্বির উপপন্ন হয়।

টিগুনী। মহর্ষি বর্ণবিকারপক্ষের নিরাস করিয়া পেবে শব্দের আদেশপক্ষে বর্ণবিকার ব্যবহারের উপপাদন করিতে এই স্ফাট বলিয়াছেন। মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন বে, পরিণামবশতঃ অথবা কার্যাকারশভাববশতঃ বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না। অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণই বকারাদিরপে পরিণত বা বিকারপ্রাপ্ত হয়, অথবা ইকারাদি বর্ণ বকারাদি বর্ণকে উৎপত্ন করে, উহাদিগের কার্য্যকারণভাব আছে, ইহা বলা হায় না। কারণ, বর্ণের এইরূপ পরিণাম অথবা ঐক্রপ কার্য্যকারণভাব প্রমাণসিদ্ধ না হওলায়, উহা নাই। তবে কিরুপে বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় শ স্থাতিরকাল হইতে বর্ণবিকার কথিত হইতেছে কেন শ এতছত্বরে ভাষ্যকার মহর্ষিণ স্থারের অবতারশা করিয়া শুরার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, হানিভাব ও আদেশভাব-

বশতঃ এক শব্দের প্ররোগ না করিয়া, তাহার স্থানে শব্দান্তরের যে প্রয়োগ হয়, তাহাই বর্ণবিকার, এই বাকো "বিকার" শব্দের অর্থ। অর্থাৎ ব্যাকরণশাল্লের বিধানান্ত্রদারে এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগরূপ আদেশ হওরার, শদের হানিভাব ও আদেশভাব আছে। স্থতরাং এক শদের স্থানে শব্দান্তরের যে প্রায়োগ হয়, অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণের প্ররোগ না করিয়া, তাহার স্থানে ধকারাদি বর্ণের ষে প্রব্যাস হয়, উহাই বর্ণবিকার বলিয়া কথিত হইয়া থাকে। অর্থাৎ উহাই বর্ণবিকারের সামান্ত লক্ষণ। "গুণান্তরাপত্তি" প্রভৃতি বিশেষ বিকার। "গুণান্তরাপত্তি" বলিতে ধর্মান্তর প্রাপ্তি। ধর্মীর নিবৃত্তি হইবে না, কিন্তু ভাহার ধর্মান্তরপ্রাপ্তি হইলে উহাকে বলা হইয়াছে—"গুণাস্তরাপত্তি"। বেমন উদাত্তরের হানে অহদাত্তরের বিধান থাকার, দেখানে স্বরের অমুদান্তত্বরূপ ধর্যান্তরপ্রাধ্যি হর। এক ধর্মীর নিবৃত্তি হইলে, সেই স্থানে অন্ত ধর্মীর উৎপত্তিকে "উপমৰ্ক" বলে। ধেমন অস্ ধাতৃর স্থানে ভূ ধাতৃর আবেশ বিহিত থাকার, ঐ স্থলে অনু ধাতুরূপ ধর্মীর নিবৃত্তি ও তৃ ধাতু রূপ ধর্মীর উৎপত্তি হয়। দীর্ঘের স্থানে হুস্ব বিধান থাকার, উহাকে "হ্রাস" বলে। এবং হ্রন্থের স্থানে দীর্ঘেরও এবং হ্রন্থ ও দীর্ঘের স্থানে প্লতের বিধান থাকার, উহাকে "বৃদ্ধি" বলে। "লেশ" বলিতে লাবব, অর্থাৎ শব্দের অংশবিশেষের নিবৃত্তি ও অংশবিশেষের অবস্থান। বেমন, "অন্" ধাতৃ-নিপার "তঃ" এই প্রায়োগে অনু ধাতুর অকারের লোপ বিধান থাকার, অকারের লোপ ইইলে, "স"কার মাত্রের অবস্থান হয়। এখানে "অস্" গাতু-দ্ধিপ শব্দের অপ্রবোগে স্কার নাত্রের প্রবোগ হওরার, পূর্ব্বোক্ত বিকারলফণের বাধা হয় নাই, তাই ভাষাকার পূর্ব্বোক্ত "দেশে"র উদাহরণ বলিতে অনু ধাতুর বিকার বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। প্রকৃতি বা প্রতারের স্থানে যে আগম হয়, তাহার নাম "মেয"। পূর্ব্বোক্ত ওণাস্করাপত্তি প্রভৃতি ছর প্রকার বিশেব বিকার। বস্ততঃ ঐগুলি আদেশ। এরপ আদেশবিশেষ প্রযুক্তই বিকারের উপপত্তি হওরার, বর্ণবিকার কথিত হইরা থাকে। অর্থাৎ গুণাস্তরাপত্তি প্রভৃতিকেই বিকার বলিয়া বর্ণের বিকার বলা হইরা থাকে। ঐগুলিকে যদি বিকার বলা বার, তাহা হইলে বর্ণ বিকার উপপর হয়। পূর্বাপক্ষবাদীর অভিনত বর্ণবিকার কোনরপেই উপপন্ন হর না ।৫ १।

শন্দপরিণাম-প্রকরণ সম গু।

সূত্র। তে বিভক্তান্তাঃ পদং ॥৫৮॥১৮৭॥

অমুবাদ। সেই বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইয়া পদ হয়।

ভাষ্য। যথাদর্শনং বিক্নতা বর্ণা বিভক্তয়ভাঃ পদসংজ্ঞা ভবস্তি। বিভক্তিশ্ব'য়ী, নামিক্যাখ্যাতিকী চ। আক্ষণঃ পচতীত্যুদাহরণং। উপসর্গ-নিপাতান্তহি ন পদসংজ্ঞাঃ? লক্ষণান্তরং বাচ্যমিতি। শিষ্যতে চ খলু নামিক্যা বিভক্তেরব্যরালোপস্তরোঃ পদসংজ্ঞার্থমিতি। পদেনার্থসম্প্রত্যর ইতি প্রয়োজনং। নামপদঞ্চাধিকত্য পরীক্ষা গোরিতি, পদং থবিদমুদাহরণং।

অনুবাদ। যথাদর্শন অর্থাৎ যথাপ্রমাণ বিকৃত বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইয়া পদসংজ্ঞ হয়। বিভক্তি দ্বিধি, নামিকী ও আখ্যাতিকী "ত্রাহ্মণঃ," "পচতি" ইহা
উদাহরণ। (পূর্বপক্ষ) তাহা হইলে অর্থাৎ পদের পূর্বেবাক্তরূপ লক্ষণ হইলে
উপসর্গ ও নিপাত পদসংজ্ঞ হয় না ? (পদের) লক্ষ্মণান্তর বক্তব্য। (উত্তর) সেই
উপসর্গ ও নিপাতের পদসংজ্ঞার নিমিত্ত অব্যয় শব্দের উত্তর নামিকী বিভক্তির (সূ. ঔ,
জ্লন প্রভৃতি বিভক্তির) লোপ শিক্টই অর্থাৎ ব্যাকরণ-সূত্রের হারা বিহিত্তই
আছে। পদের হারা অর্থের সম্প্রতায় (যথার্থ-বোধ) হয়, ইহা প্রয়োজন, অর্থাৎ
ঐ জন্ম পদের নিরূপণ করা আবশ্যক। এবং "গৌঃ" এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া
(পদার্থের) পরীক্ষা (করিয়াছেন) এই পদই অর্থাৎ "গৌঃ" এই নাম পদই
(পদার্থের) উদাহরণ।

টিপ্লনী। মহর্ষি শব্দের প্রামাণা পরীক্ষা কবিতে শব্দের অনিতাত্বপক্ষের সমর্থনপূর্বাক এবং বর্গবিকার-পক্ষের থওন করিয়া বর্ণের আদেশপক্ষের দমর্থন হারাও বর্ণের অনিত।তা দমর্থন করিয়া, এই ক্রন্তের হারা শব্দ প্রামাণোর উপবোগী পদ নিরূপণ করিয়াছেন। মহবি বলিয়াছেন ছে, পূর্ব্বোক্ত বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইলে তাহাকে পদ বলে। মহর্ষি পূর্বাস্ত্রে গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি বশতঃ বর্ণের আদেশরাপ বিকার স্বীকার করিয়াছেন। বে, পুর্রাপক্ষাদীর সন্মত বর্ণের প্রকৃতিবিকারভাব প্রমাণবাধিত বনিয়া মহর্ষি তাহা স্বীকার করেন নাই। তাই ভাষাকার স্কুরার্থ বর্ণনার প্রথমে হুত্রোক্ত "তং" শক্ষের অর্থ ব্যাপায় বলিয়াছেন, "মধাদর্শনং বিক্রতাঃ"। এখানে "দর্শন" শব্দের অর্থ প্রমাণ। যেরূপ প্রমাণ আছে তদ্মুদারে বিষ্ণুত অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি বশতঃ আদেশরূপে বিস্তুত, ইহাই ভাষ্যকারের ঐ কথার তাৎপর্য্যার্থ⁵। তাৎপর্যাচীকাকার স্তুকারের অভিস্তি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, বাহারা বর্ণবাস্থ বর্ণাতিবিক্ত ক্ষোটনামক পর স্থীকার করেন. তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া মহর্ষি সোভম এই স্থতের হারা বলিরাছেন যে, পুর্ব্বোক্ত বর্ণসমূহই পদ, উহা হইতে ভিন্ন "ক্ষোট" নামক পদ নাই, উহা স্বীকার করা নিপ্রায়েজন। বর্ণসমূহের মধ্যে পূর্বা পূর্ব্ব বর্ণের যথাক্রমে প্রবণ হল্ল যে সংখার জন্মে, তন্থারা শেষে সকুল বর্ণবিষয়ক বা প্রবিষয়ক সমূহালহন স্বতি জল্ম। স্থতরাং বর্ণসমূহরূপ পদের জ্ঞান পদার্থস্ঞানের পূর্ব্বে থাকিতে পারে না, এছর "ফোট" নামক অতিরিক্ত পদ স্বীকার্য্য –এই মত গ্রাহ্ম নহে। তাৎপর্যাইকাকার পাতভলসম্মত কোটবাদের সমর্থন করিরা শেবে গৌতমসিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে পুর্ব্বোক্তরণ

১। শ্বশান্তরাপিত্রাদিভিরাবেশরতার বিভৃতাঃ, "ব্বাহর্ণনং" ব্বাপ্তমানং, ন তু প্রভৃতিবিভারভাবেন, তত্ত প্রমান্ত্রাদিভার্থঃ :—ভাবপৃষ্ঠীক।।

বিশেষ বিচার ধারা জোটবাদের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি গৌতম জোটবাদের নিরাস করিতে এই সূত্র বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাচীকাকারের বাাধ্যাকৌশল বলা গেলেও মহর্ষি গোতম বে, কোটবাদী ছিলেন না, ইহা এই স্থানের ধারা স্পষ্ট বুঝা রায়। সাংখ্যস্থত্তেও (পঞ্চম অধ্যামে) কোটবাদের গণ্ডন দেখা যায়। মীমাংসাচার্য্য ভট্ট কুমারিল ও শান্তনীপিকাকার পার্থসারখি মিশ্র এবং শারীরকভাষ্যকার আচার্য্য শহর এবং জরলৈয়ায়িক জয়য় ভট্ট প্রভৃতি বিশেষ বিচারপুর্বকে পাতজ্বস্থাত কোটবাদের নিরাস করিয়াছেন।

নবা নৈয়ায়িকগণ বিভক্তান্ত হইলে ভাহাকে বাকা বলিয়াছেন-পদ বলেন নাই। উাহানিগের মতে বিভক্তিভলিও পদ। শক্তি বা লক্ষণাবশতঃ যে শব্দ দারা কোন অর্থ বুঝা যার, তাহাই পদ। স্রভরাং প্রকৃতির স্থায় সার্থক প্রতারগুলিও পদ। তাহাদিপের স্বর্থক প্লার্থ। অক্সভা প্রকৃতি প্লার্থের সভিত তালাদিগের অর্থের অর্থবোধ হইতে পারে না। কারন, পদার্থের সহিতই অপর পদার্থের অবয়বোধ হইয়া থাকে। ভারাচার্য্য মহর্ষি গোভমের এই স্তের হারা কিন্তু নবা নৈয়ায়িকবিগের সমর্থিত পূর্ব্বোক্ত সিঙাপ্ত সরলভাবে বুঝা যায় না। নব্য নৈয়ায়িক বৃত্তিকার বিখনাথ শেষে নবামভান্থবারেও এই স্থকের বাাথা করিখাছেন)। কিব দে বাাথা। নহর্ষির অভিনত বলিরা মনে হয় না। ভায়মঞ্জরীকার জয়ত্ত ভট্টও পদার্থনিরপণপ্রসলে গৌতমমত সমর্থন করিতে বিভক্তান্ত বর্ণসমূহকেই পদ ৰলিবাছেন²। ভাৰাকাঃ বাংখ্যায়নও ঐ প্ৰাচীন মতকেই প্ৰহণ কবিহা উহার স্পাই ব্যাথা। ক্রিয়াছেন । ভাব্যকার বলিয়াছেন, বিভক্তি হিবিধ, "নামিকী" ও "আখ্যাতিকী"। "ব্রাহ্মণ" প্রভৃতি নামের উত্তর যে স্থাও জনু প্রভৃতি বিভক্তির প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে —"নামিকা" বিভক্তি। "পচ্" প্রভৃতি খাতুর উত্তর যে তি তদ অন্তি প্রভৃতি আখ্যাত বিভক্তির প্রয়োগ হয়, ভাছাকে বলে, "আখ্যাতিকী" বিভক্তি। উহার মধ্যে যে কোন বিভক্তি বাহার অন্তে প্রযাক্ত হইয়াছে, তাহাকে পদ বলে। ঐ বিভক্তির লোপ হইলেও তাহা পদ হইবে। বাহার অত্তে বিভক্তির প্ররোগ বিহিত আছে, তাহাই "বিভক্তান্ত" শক্ষের দারা এখানে বুঝিতে ইইবে। ঐরপ বর্ণী পদ। বুভিকার বলিয়াছেন, "বর্ণাঃ" এই বাক্যে বছরচনের দারা বছত্ব অর্থ বিবঞ্জিত নহে। উপদূর্গ ও নিপাত নামক শব্দের উত্তর বিভক্তির প্রয়োগ না হওয়ায়, উহা সুত্রোক্ত পদ হটতে পারে না. শুভরাং উহাদিগের পদর-সিদ্ধির জন্ত পদের লক্ষণান্তর বলা আবন্তক। ভাষাকার এই পূর্মপক্ষের অবভারণা করিয়া তত্ত্বে বলিয়াছেন বে, উপদর্গ ও নিপাত অবায় শব্দ। উহাদিগের পদ সংক্রার জ্বত উহাদিগের উত্তরে স্থ ঔজদ প্রভৃতি নামিকী বিভক্তির প্ররোগ বিধান ও অব্যবের উত্তর বিভক্তির লোপ বিধান ইইয়ছে। স্থতনাং সূত্রকারোক পদ-

২। অখবা বিভঞ্জিবু ডিঃ, অভঃসম্বন্ধঃ, তেন বৃত্তিমন্থং পদহমিতি।—বিধনাগবৃত্তি।

২। ন জাতিঃ প্ৰস্তাৰ্থো ভবিতুমহন্তি, পদং হি বিভজাবেঃ বৰ্ণিম্নারো ন প্রাতিপ্রিক্ষারং।

[—]खारमध्यो। ७२२ शृक्षे।

লক্ষণ উপদর্গ ও নিপাতেও অব্যাহত আছে।³ এখানে পদনিরূপণের প্রয়োজন কি ? এইরপ প্রাপ্ত অব্যাই হটতে পারে, এজত ভাষাকার খেবে বলিয়াছেন যে, পদের হারা পদার্থের ৰখাৰ্থ ৰোধ হইৱা থাকে, ইহা প্ৰয়োজন। এবং "গৌঃ" এই নাম পদকে আশ্ৰয় কৰিয়া মংৰ্ষি ইহার পরে পদার্থের পরীকা করিয়াছেন। পদার্থ পরীক্ষার মহর্ষি "গৌঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিণাছেন। ভাষাকারের তাৎপর্য্য এই যে, মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতেই পুর্বোক্তরপ নানা বিচার করিয়াছেন। পদের দারা প্রার্থের বর্থার্থ বোধ হয় বলিয়াই, ঐ পদ্রুপ শব্দ প্রমাণ হইরা থাকে। স্নুতরাং বথার্থ শাব্দবোধের সাধন পদ কাহাকে বলে, তাহা বলা আবশুক। পরস্ত মহর্ষি ইহার পরে পদার্থ কি – তাহাও বলিয়াছেন। তিনি পদার্থপরীক্ষায় "গো:" এই নাম পদকেই উদাহরগরপে গ্রহণ করিবাছেন। বাক্যে নাম পদেরই বাহল্য থাকে, আখ্যাতিক বিভক্তান্ত পদের ভেদে বাকোর ভেন হয়। স্থতরাং নাম পদের বাছলাবশত: মহর্ষি নামপদকে অব্দয়ন করিরাই পদার্থ পরীকা করিরাছেন। সর্বপ্রকার পদার্থ পরীকা তিনি করেন নাই। কিন্তু তাহা হইলেও সামান্ততঃ পদমাত্রের লক্ষণ মহবির বক্তব্য। পদ কি তাহা না বলিলে কোন পদেরই অর্থ পরীকা করা যায় না। পদের লক্ষণ না বুঝিলে পদার্থ নিরূপণ दुवा यात्र मां। छाटे महर्षि भवार्थ निज्ञभन कतिएछ धटे खकतरभत्र खात्रराष्ट्रहे धटे छएजत हाता भव নিরপণ করিয়াছেন। পরবর্তী শুজুদমুহের সহিত এই শুতের পূর্ম্বোক্তরূপ সম্বন্ধ থাকার, এই সূত্রটি এই প্রকরণেরই অন্তর্গত হইলছে। এই সূত্রোক্ত লক্ষণারুমারে মহর্ষি "গৌ:" এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া ঐ (বিভক্তান্ত) পদেরই অর্থ নিরূপণ করিয়াছেন। স্রতপ্তাং পদ্নিরূ-প্রের পরে মহর্ষির পদার্থ নিরূপণ অসমত হয় নাই, ইহাও ভাষাকাহের চরম বক্তব্য ॥৫৮॥

ভাষা। তদর্থে—

সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতি-জাতিসন্নিধাবুপচারাৎ সংশয়ঃ॥ ॥৫৯॥১৮৮॥

অনুবাদ। "তদর্থে" অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত "গোঃ" এই পদের অর্থবিষয়ে ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির সমিধি থাকার উপচার (প্রয়োগ) বশতঃ অর্থাৎ অবিনাভাব-বিশিষ্ট ইইয়া বর্ত্তমান ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিতে "গোঃ" এই পদের প্রয়োগ হওরায় (এই সমস্তই পদার্থ ? অথবা উহার মধ্যে বে কোন একটি পদার্থ ? এইরূপ) সংশয় হয়।

১। নবা নৈরাহিক অগনীপ তর্কালকার উপদর্গ সার্থক হইলে, তাহাকে নিপাতই থলিয়াছেন। এবং নিপাতের পরে বিভক্তির প্রয়োগত তিনি বীকার করেন নাই। তাঁহার মতে কেবল নাম ও বাতৃত্তপ প্রকৃতির পরেই বিভক্তি প্রয়োগ হয়। তাবাকার প্রায়ীন পান্দিক-মতকেই প্রহণ করিয়াছেন, বুঝা বায়। অগনীপ তর্কাগজারের সিন্ধান্ত কোন বাকিবে-শায়প্রহান্ত কবিত আছে কি না, ইহা অমুসছেয়। শলপক্তিপ্র কাশিকার প্রকৃতি-লক্ষণ-বাংগা য়য়য় ।

ভাষ্য। অবিনাভাববৃত্তিঃ সন্নিধিঃ। অবিনাভাবেন বর্ত্তমানাস্থ ব্যক্ত্যা-কৃতি-জাতিবু ''গোঁ''রিতি প্রযুজ্যতে। তত্র ন জ্ঞায়তে কিময়তমঃ পদার্থ উতৈতৎ সর্ব্বমিতি।

অনুবাদ। অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়া বৃত্তি (বর্তমানতা) "সনিধি", (অর্থাৎ সূত্রোক্ত "সনিধি" শব্দের অর্থ অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়া বর্ত্তমানতা) অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়া বর্ত্তমান ব্যক্তি আকৃতি ও জাতিতে অর্থাৎ গো ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোর জাতি এই পদার্থক্রেয় বৃঝাইতে "গোঃ" এই পদ প্রযুক্ত হইয়া থাকে। তন্মধ্যে কি অন্যতম অর্থাৎ ঐ তিনটির যে কোন একটি পদার্থ ? অথবা এই সমস্তই পদার্থ ? ইহা জানা যার না, অর্থাৎ ঐক্তপ সংশয় হয়।

টিপ্লনী। মহর্ষি "প্লোঃ" এই নাম পদের বর্ষ পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই স্থতের স্বারা ঐ পদার্থবিষয়ে নংশন প্রবর্শন করিলাছেন। গো নামক দ্রব্য-পদার্থকে গো-ব্যক্তি বলে। ঐ গোর অবয়ব-সংস্থানকে ভাহার আঁকুতি বলে। গো মাত্রের অসাধারণ ধর্ম গোত্মকে উহার জাতি বলে। গো ব্যতীত অন্ত কোধায়ও গোর আকৃতি ও গোছ থাকে না, গোছ না থাকিলেও গো এবং তাহার আকৃতি থাকে না। এইরূপে গো-ব্যক্তি গোর আকৃতি ও গোছ-জাতি এই তিনটির অবিনাভাবসম্বন্ধ বুঝা যায়। ঐ তিনটি পদর্থের মধ্যে কোনটি অপর ছইটিকে ছাড়িয়া অন্তত্ত থাকে না, এজন্ম উহারা অবিনাভাবসম্বদ্ধবিশিষ্ট হুইয়া বর্ত্তমান। পুত্রে ইহা প্রকাশ করিভেই "সনিধি" শব্দ প্রযুক্ত হইরাছে। ভাষাকার প্রথমে স্থত্রাক্ত "সনিধি" শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়া স্তুকার মহর্ষির তাৎপর্যায়দারে স্তুরার্থ বর্ণন করিয়াছেন বে, অবিনাভাববিশিষ্ট হইরা বর্তমান ব্যক্তি আক্রতি ও জাতিতে অর্থাৎ ঐ পদার্থত্রের বুরাইতে "গোঃ" এই পদেরপ্রয়োগ হইরা থাকে। স্থতরাং উহার মধ্যে গো-ব্যক্তি অথবা গোর আকৃতি অথবা গোর স্লাতিই "গো:" এই পদের অর্থ ? অথবা ঐ তিনটিই "গোঃ" এই পদের অর্থ १—এইরূপ সংশব হয়। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বুঝা যায়, বে ব্যক্তি আক্বতি ও জ্বাতির মধ্যে যে কোন একটকে পদার্থ বনিয়া স্বীকার করিলেও অপর তুইটর বোধের কোন বাধা নাই। কারণ, ঐ তিনটি পদার্থই পরস্পর অবিনাতাবনখন্ধবিশিষ্ট। উহার যে কোন একটির বোধ হইলে, সেই দক্ষে অপর ছইটির বোধ অবগ্রস্তাবী। পরস্ত কেবল ব্যক্তি অথবা কেবল আক্রতি অথবা কেবল জাতিই পদার্থ—উহাতেই পদের শক্তি, এইরূপ মততেদও আছে। নহর্ষির স্থাত্ত্রও পরে ঐরপ মতভেদের বীঞ্চ পাওরা বাইবে। এবং ব্যক্তি আকৃতি ও লাতি এই পদার্থত্রের বুঝাইতেই "গোঃ" এই পদের প্রবোগ হয়। ঐ পদের ছারা পূর্ব্বোক্ত তিনটি পদার্থই বুঝা বার। স্কুতরাং ঐ তিনটিই পদার্থ, ইহাও সিদ্ধান্ত আছে। তাহা হইলে পুরের্যাক্তরূপ যুক্তিমূলক বিপ্রতিপত্তিবশতঃ মহাস্থগণের পূর্ব্বোক্তরূপ সংশগ্ন হইতে পারে।

এই স্থাট সর্বসমত নহে। কেহ কেহ ইহাকে ভাষাকারেরই বাক্য বলিয়াছেন। কিন্ত ভাষতবালোক ও ভাষপ্তীনিবন্ধে এইটি স্তর্জপেই গৃহীত হইয়াছে। ভাহাতে স্ত্তের প্রথমে "তদর্খে" এই অংশ নাই। ভাষ্যকার প্রধ্যে "ভদর্গে" এই বাক্যের পূরণ করিয়া সূত্রের অবতারণ। করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিখনাথও ভাষ্যর এই বিখাস প্রকাশ করিয়াছেন ৫৯॥

ভাষা। শব্দশু প্রয়োগসামর্থাৎ পদার্থারগং, তত্মাৎ,—
সমুবাদ। শব্দের প্রয়োগ-সামর্থারশতঃ পদার্থ নিশ্চয় হয়, অভএব—

সূত্র। যাশক-সমূহ-ত্যাগ-পরিগ্রহ-সংখ্যা-রদ্ধ্যপ-চয়-বর্ণ-সমাদার্বন্ধানাং ব্যক্তার্পচারাদ্ব্যক্তিঃ॥

11301136811

অনুবান। (পূর্বপক্ষ) "বা"শন্দ, সমূহ, ত্যাগ, পরিগ্রহ, সংখ্যা, বৃদ্ধি, অপচয়, বর্ণ, সমাস, ও অনুবন্ধের ব্যক্তিতে উপচার অর্থাৎ প্রয়োগ হওয়ায় ব্যক্তি, (পদার্থ) [অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই গৌঃ এই পদের অর্থ ; কারণ, স্ত্রোক্ত "বা" শন্দ প্রভৃতির গো-ব্যক্তিতেই প্রয়োগ হইয়া থাকে]।

ভাষা। ব্যক্তিঃ পদার্থঃ, কন্মাৎ ? "যা"শব্দপ্রভূতীনাং ব্যক্তাবুপচারাৎ। উপচারঃ প্রয়োগঃ। যা গোন্ডিচ্চতি, যা গোনিষ্য়েতি, নেদং বাক্যং জাতেরভিধারক্যভেদাৎ, ভেদান্তু দ্রব্যাভিধারকং। গবাং সমূহ ইতি ভেদান্ত্র্যাভিধারং ন জাতেরভেদাৎ। বৈদ্যায় গাং দদাতীতি দ্রব্যস্থ ত্যাগো ন জাতেরমূর্ত্ত্বাৎ প্রতিক্রমানুক্রপানুপপত্তেশ্চ। পরিপ্রহঃ স্বন্ধেনাভিসম্বন্ধঃ, কোণ্ডিঅস্থ গোর্রাহ্মণস্থ গোরিতি, দ্রব্যাভিধানে দ্রব্যভেদাৎ সম্বন্ধভেদ ইত্যুপপন্নং, অভিনা তু জাতিরিতি। সংখ্যা—দশ গাবো বিংশতিগার ইতি, ভিন্নং দ্রব্যং সংখ্যায়তে ন জাতিরভেদাদিতি। বৃদ্ধিঃ কারণবতো দ্রব্যস্থাব্যবোপচয়ঃ, অবর্ধত গোরিতি, নিরবয়বা তু জাতিরিতি। এতেনাপচয়ো ব্যাখ্যাতঃ। বর্ণঃ—শুক্রা গোই কপিলা গোরিতি, দ্রব্যস্থ স্থধানিযোগো ন সামান্তম্ম। সমানঃ—গোহিতং গোম্থমিতি, দ্রব্যস্থ স্থধানিযোগো ন জাতেরিতি। অনুবন্ধঃ—দর্মপপ্রজননসন্তানো গোর্গাং জনয়তীতি, ততুৎপত্তিধর্মহাদ্দ্রব্যে যুক্তং, ন জাতে বিপর্যয়াদিতি। দ্রব্যং ব্যক্তি-রিতি হি নার্থান্তরং।

অনুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ,—অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই "গোঃ" এই পদের অর্থ। (প্রশ্ন)কেন ? (উত্তর) বেহেতু—"বা"শব্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার আছে। উপচার বলিতে প্রয়োগ। (ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া যথাক্রমে সূত্রোক্ত "যা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শনপূর্বক সূত্রোক্তমতের প্রতিপাদন করিতেছেন।)

(১) "বে গো অবস্থান করিতেছে", "বে গো নিষগ্ন আছে", এই বাক্য অভেদ-বশতঃ অর্থাৎ গোত্ব জাতির ভেদ না থাকায়, জাতির বোধক নহে, কিন্তু ভেদবশতঃ অর্থাৎ গো-ব্যক্তিরূপ দ্রব্যের ভেদ থাকায় দ্রব্যের বোধক। (২) "গোর সমূহ" এই বাক্যে ভেদবশতঃ (গো শব্দের দ্বারা) দ্রব্যের বোধ হয়, অভেদবশতঃ জাতির (গোত্বের) বোধ হয় না। (৩) 'বৈদ্যকে (পণ্ডিতকে) গো দান করিতেছে"—এই স্থলে দ্রব্যের (গোর) ত্যাগ (দান) হয়, অমূর্ত্তর্বশতঃ এবং প্রতিক্রম ও অনুক্রমের অনুপপত্তিবশতঃ জাতির (গোবের) ত্যাগ হয় না। (৪) স্বজের সহিত সম্বন্ধ পরিগ্রহ, অর্থাৎ সূত্রোক্ত "পরিগ্রহ" শব্দের অর্থ স্বত্বসম্বন্ধ, (যথা) "কোণ্ডিন্যের (কুণ্ডিন খাষির পুত্রের) গো", "ব্রান্ধণের গো", এই স্থলে (গো শব্দের ধারা) দ্রব্যের বোধ হইলে দ্রব্যের ভেদবশতঃ সম্বন্ধের (স্বব্ধে) ভেদ, ইহা উপপন্ন হয়, কিন্তু জাতি অভিন্ন, অর্থাৎ গোত্ব জাতির ভেদ না থাকায়, তাহাতে স্বৰ-সম্বন্ধের ভেদ হইতে পারে না। (৫) সংখ্যা— (यथा) "দশটি গো ; বিংশতিটি গো"। ভিন্ন অর্থাৎ ভেদবিশিষ্ট দ্রব্য (গো-ব্যক্তি) সংখ্যাত হয়, অভেদবশতঃ জাতি (গোড়) সংখ্যাত হয় না। (৬) কারণ-বিশিষ্ট দ্রব্যের অবয়বের উপচয় বৃদ্ধি। (যথা) "গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত ইইয়াছে। জাতি কিন্ত নিরবয়ব, অর্থাৎ গোড় জাতির অবয়ব না থাকায় তাহার পূর্বেবাক্তরূপ বৃদ্ধি হইতে পারে না। (৭) ইহার দ্বারা অর্থাৎ সূত্রোক্ত বৃদ্ধির ব্যাখ্যার দ্বারা (সূত্রোক্ত) অপচয় ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ গোর জাতির অবয়ব না থাকায়, তাহার অপচয়ও (হ্রাসও) হইতে পারে না। বর্ণ (यथा) "শুক্ল গো," "কপিল গো"। দ্রব্যের গুণসম্বন্ধ আছে, জাতির (গুণসম্বন্ধ) নাই। (৯) সমাস—(যথা) গোহিত, গোস্ত্রখ,— দ্রব্যের স্থাদি সম্বন্ধ আছে, জাতির (সুখাদি সম্বন্ধ) নাই। (১০) সর্রপপ্রজনন-সন্তান অর্থাৎ সমানরূপ পদার্থের উৎপাদনরূপ সন্তান "অনুবর্ক"। (যথা) "গো গোকে প্রজনন করে"। তাহা অধাৎ পূর্বেবাক্তরূপ প্রজনন উৎপত্তিধর্ত্মক হবশতঃ (গো প্রভৃতি দ্রব্যের উৎপত্তিধর্ম থাকায়) দ্রব্যে যুক্ত হয়, বিপর্যায়বশতঃ কর্পাৎ উৎপত্তি ধর্মাকত্ব না থাকায়, জাতিতে যুক্ত হয় না।

দ্রব্য, ব্যক্তি, ইহা পদার্থান্তর নহে, অর্থাৎ গো নামক দ্রব্যকেই গো ব্যক্তি বলে, দ্রব্য ও ব্যক্তি একই পদার্থ। টিপ্পনী। মহর্বি "গোঃ" এই নাম পদকে গ্রহণ করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিতে পুর্বাস্থ্যের দারা সংশব প্রবর্গন করিয়া এই স্তরের দারা ব্যক্তিই পদার্থ—এই পূর্বাপকের সহর্থন করিয়াছেন। বে পদের করে প্রায়ে হইয়া থাকে, ঐ প্রয়োগদানগ্রিশতঃ দেই অর্থই দেই পদের অর্থ বিলিয়া অবধারণ করা নায়। ভাষ্যকার প্রবন্ধ এই কথা বিলিয়া "তত্মাং" এই কথার দারা পূর্বোক্ত ঐ হেতু প্রকাশ করিয়া মহর্ষির স্থানের অবভারণা করিয়াছেন। স্থান্ত "ব্যক্তিং" এই পদের পরে "গলার্থং" এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত। তাই ভাষ্যকার প্রথমে "ব্যক্তিং পদার্থং" এই কথা বিলয়া মহর্ষির বক্তব্য প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের প্রথমোক্ত "তত্মাং" এই পদের সহিত্ত "ব্যক্তিং পদার্থং" এই বাক্যের যোগ করিয়া স্থার্থ বুঝিতে হইবে।

মহার্ব 'বাক্তিই পদার্থ' এই পক্ষ সমর্থন করিতে হেড় বলিয়াছেন যে, "বা"শন্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার হয়। 'উপচার'' শব্দের অর্থ এখানে প্ররোগ । "য়বং'শব্দের ব্রীলিঙ্গে প্রথমার একবচনে "বা" এইরূপ পদ সিদ্ধ হয়। "বা গৌজিষ্ঠিতি" "বা গৌ নিব্যা" এইরূপ প্ররোগে গো-ব্যক্তিতেই ঐ "বা"শব্দের প্রয়োগ হইরা থাকে। কারণ, গোব জাতির ভেদ নাই। একই গোৰ সমন্ত গো-ব্যক্তিতে থাকে। তাহা হ'চলে "যা" এই শক্ষেত্র দ্বারা গোৰ জাতির বিশেষ প্রকাশ করা বার না। গোন্ধ জাতি বখন অভিন্ন এক, তখন "বে গোন্ধ" এইরূপ কথা বলা বায় না। গো-ব্যক্তির ভেদ থাকার "ধা গৌঃ" এই প্রয়োগে "ধা"শব্দের ছারা ঐ গোর বিশেষ প্রকাশ করা যাইতে পারে। স্থতরাং "বা গোঃ" এই প্ররোগে "গোঃ" এই পদের হারা গো নামক দ্ৰবাই বুঝা বার। "বা গৌর্গজ্ঞতি" ইত্যাদি বাক্যে "বা" শক্ষের গো ব্যক্তিতেই প্রয়োগ উপপন্ন হওরার, ঐ বাক্যন্ত "গৌঃ" এই পদের বারা গো নামক জব্যই বুঝা বায়, এই তাৎপর্য্যে ভাষ্যকার ঐ "বাকাকে এব্যের বোধক বলিয়াছেন। এইরূপ "গ্রাং সমূতঃ" এইরূপ বাক্যে গো নামক এব্যেই বমুহের প্ররোগ হওয়ার, গো শব্দের হারা গো নামক দ্রব্য অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই বুঝা যায়। গোক জাতির বেদ না থাকায়, তাহার দম্হ হইতে পারে না। ফুতরাং ঐ বাকো গো শব্দের দ্বারা গোত্ জাতি বুঝা ধার না। এইরূপ "বৈদাকে (পণ্ডিতকে) গো দান করিতেছে" এই বাক্যে গো ব্যক্তিতেই দানের প্রয়োগ হওয়ায়, "গো" শব্দের গো-ব্যক্তিই অর্থাৎ গো নামক জবাই অর্থ, ইছা বুঝা বার। গোক জাতি উহার অর্থ ইইলে ভাষার ত্যাগ (দান) ইইতে পারে না। কারণ, গোজ জাতি অমুর্ত্ত পদার্থ, অমুর্ত্ত পদার্থের দান হইতে পারে না। প্রতিবাদী দদি বলেন যে, অমুর্ত্তপদার্থ বলিয়া স্বত্যভাবে গোড় জাতির দান হইতে না পারিলেও মুর্ত্ত পদার্থ গোর সহিত গোড় জাতির দান হইতে পারে। অধীং "গাং দদাতি" এইবাকো গোত্ব জাতি গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলেও কেবল গোৰ অভির দান অসম্ভব বলিয়া, গো-বাজিব সহিত গোডের দানই বুঝা বার। গোড জাতির দান স্থলে বন্ধতঃ গো ব্যক্তিরও দান হইরা থাকে। ভাষাকার এই জন্ত শেষে আর একটি হেতু বলিয়াছেন বে, প্রতিক্রম ও অন্তক্রমের উপপত্তি হয় না। বৈগদান ত্বলে দাতার বে প্রতিক্রম ও এহীতার বে অস্ক্রম, অর্থাং দাতার দান করিতে দের পদার্থে বাহা বাহা কর্ত্তব্য এবং তাহার পরে এইতার বাহা বাহা কর্ত্বা, সে সমত গোর জাতিতে উপপন্ন না হওলার, গোল্বের দান হইতে পারে

80 F.]

না। গোছ জাতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলে "গাং দদাতি" এই বাকে। যথন গোছের দান বুকিতেই হইবে, তথন দাতা ও এইতার দান ও এইবের সমস্ত অনুষ্ঠান গোন্ধ জাতিতে হওয়া আৰম্ভক। কিন্ত জলপ্রোক্ণাদি ব্যাপার গোষ জাতিতে সম্ভব না হওরায়, গোছের দান হইতে পারে না। দাতার কোন কোন অভুটান গোৰ জাতিতে সম্ভৱ হুইলেও তাহার বথাক্রমে কর্ত্তব্য সমস্ত অনুষ্ঠান গোত্ব জাতিতে সম্ভব হর না। ভাষ্যকার "প্রতিক্রম" শব্দের ছারা দাতার কর্ত্ববা প্রত্যেক ক্রম অগাং ক্রমিক সমত্ত অনুষ্ঠান বা ব্যাপারকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুঝা ঘাইতে পারে। "অক্তম" শক্তের ছারা এথানে প×চাং কর্তব্য গ্রহীতার জহুগান বুঝা বাইতে পারে। অথবা প্রতিক্রমের যে অমুক্রম অর্থাৎ দাতার সমস্ত কর্তবোর যে বধাক্রমে অহুঠান, তাহা গোত্ব আভিতে উপপর হয় না, ইহাও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত হইতে পারে। স্থীগণ ভাষ্যকারের তাৎপর্যা নির্ণয় করিবেন। উদ্যোতকর প্রভৃতি কেহই এখানে ভাষার্থ ব্যাধ্যা করেন নাই। মূলক্থা, োত্ত ভাতির দান হুইতে পারে না। স্বতরাং "গাং দদাতি" এইরূপ বাক্যে "গো" শব্দের হারা গো এবাই বুঝা হার, গোৰ জাতি বুঝা বায় না । এইরপ, গোহ জাতি অভিন বলিয়া "কৌণ্ডিনোর গো", "ব্রাফণের গো" ইত্যাদি প্রয়োগে যে শ্বৰ সম্বন্ধের ভেদ বুঝা বায়, তাহা গোত্ব জাতিতে সম্ভব হয় না। গো-বাক্তির ভেদ থাকার, গো-ব্যক্তির স্বত্বভেদ সম্ভব হয়। স্বতরাং ঐরূপ প্ররোগে "গো" শব্দের দারা গো-দ্রবাই বুঝা নার, গোছে জাতি বুঝা বায় না। এইরূপ, দংখ্যা বৃদ্ধি ও হ্রাস, গো ব্যক্তিরই দর্ম, উহা গোও জাতিতে উপপন্ন হয় না। স্থতরাং "দশটি গো" "গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইনাছে"; "গো কীন হইরাছে" ইত্যাদি প্রয়োগে গো শদেব হারা গো জবাই বুঝা বার। এইরূপ, গোর জাতির তরাদি-বৰ্ণ না থাকায় "শুকু গো" "কপিল গো" এইরূপ প্রয়োগে গে, শব্দের দারা গো জবাই বুঝা যায়, গোত্ব জাতি বুঝা বাধ না। এবং হিত ও স্থাদি শব্দের সহিত গো শব্দের সমাস হইলে "গোহিত" গোস্থ" ইত্যাদি প্রোগ হয়। ঐ খলে গো-শব্দের হারা গো দ্রবাই বুঝা বাছ। গোত্তভাতি বুঝা বার না। কারণ, গোত্ব জাতির হিত ও স্থাদি সম্বন্ধ নাই। গো শব্দের গোত্ব জাতি অর্থ হুইলে "গোহিত" "গোস্থ" এইরপ সমাদ হুইতে পারে না। এবং "গো গোকে প্রজনন করে"—এইরূপ প্রয়োগে গো-শব্দের দারা গো জবাই ব্ঝা যায়। কারণ, গোছ জাতি নিতা, তাহার উৎপত্তি না থাকার, প্রজনন হইতে পারে না। সমানরপ প্রবার প্রজননরপ স্কান (অভ্বন্ধ) গো দ্রবোই নম্বর হয়, নিতা গোম জাতিতে সম্বর হয় না। ভাষাকার বর্থাক্রমে স্ত্রোক্ত "বা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া, গো-দ্রবাই যে "গৌঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপাদন কবিয়াছেন। আপতি হইতে পাবে বে, "না" শব্দ প্রভৃতির দ্রবে।ই প্রযোগ হওয়ায়, দ্রবাই "সৌঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপর হইতে পারে, ব্যক্তিই পদার্থ, ইহা প্রতিপর হইবে কেন ? মহর্ষি তাহা কিব্নপে বলিগছেন 🐧 এজন্ম ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন গে, দ্রব্য ও ব্যক্তি পরার্থান্তর নহে। অর্থাৎ বাহাকে দ্রব্য বলে, তাহাকে ব্যক্তিও বলে। গো-দ্রব্য ও গো-ব্যক্তি একই পদার্থ। স্তরাং "বা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগবশতঃ—গো-দ্রবাই "গৌঃ" এই পদের অর্গ—ইছা প্রতিপর হইলে, গো-ব্যক্তিই "গৌ:" এই পদের অর্গ, ইহা প্রতিপর হর । ৬০।

ভাষ্য। অস্ত প্রতিষেধঃ —

অনুবাদ। ইহার অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ, এই পক্ষের প্রতিবেধ (করিতেছেন)।—

সূত্র। ন তদনবস্থানাৎ ॥৬১॥১৯০॥

অমুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ নহে, যেহেতু দেই ব্যক্তির অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই।

ভাষা। ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ, কন্মাৎ ? অনবস্থানাৎ। "হা"শব্দ-প্রভিভির্যো বিশেব্যতে স গো-শব্দার্থো যা গোন্তিষ্ঠতি, যা গোনিষ্ণাতি ন দ্রব্যমাত্রমবিশিক্তং জাত্যা বিনাহভিধীয়তে, কিং তর্হি ? জাতিবিশিক্তং, তন্মান্ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ। এবং সমূহাদিবু দ্রফব্যং।

অনুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ নহে, (প্রশ্ন) কেন १ (উত্তর) যেহেতু (ব্যক্তির)
অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই। "বা"শব্দ প্রভৃতির দ্বারা বাহাকে বিশিষ্ট
করা হয়, তাহা (গোল-বিশিষ্ট) গো-শব্দের অর্থ। "বে গো অবস্থান করিতেছে",
"বে গো নিষ্ণ আছে" এইরূপ প্রয়োগে জাতি ব্যতাত, অর্থাৎ গোল জাতিকে
পরিত্যাগ করিয়া অর্থান্ট দ্রব্যমাত্র (গো-ব্যক্তি মাত্র) অভিহিত হয় না।
(প্রশ্ন) তবে কি १ (উত্তর) জাতিবিশিষ্ট, অর্থাৎ গোল-বিশিষ্ট দ্রব্য অভিহিত
হয়। অতএব ব্যক্তি পদার্থ নহে। এইরূপ সমূহাদিতে অর্থাৎ 'গ্রাং সমূহ্য'
ইত্যাদি প্রয়োগে বৃকিবে।

টিলনী। মহনি এই স্তের হারা পূর্বস্তোক্ত নতের প্রতিবেধ করিতে বলিয়ছেন বে, বাক্তি পদার্থ নহে। কারণ, ব্যক্তির অবহান বা ব্যবহা নাই। অর্থাৎ ব্যক্তি অনংখ্য; কোন্ ব্যক্তি "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা পূর্বেজি মতে বলা যায় না। উল্যোত্ত্বর বলিয়ছেন বে, গো শব্দের হারা শুক্ত বাজি ব্যা যায় না। যদি গো শব্দ ব্যক্তি মাত্রের বাচক হইত, তাহা হইলে বে কোন ব্যক্তি উহার হারা ব্যা যাইত—ইহাই স্থাগে। ভাষাকার স্থাকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে বলিয়ছেন বে, "বা" শব্দ প্রভৃতির হারা গোছ-বিশিষ্ট ত্রাকেই বিশিষ্ট করা হয়, প্রথরাং উহাই গো শব্দের অর্থ বলিতে হইবে। বে কোন ত্রব্য বা ব্যক্তি গো শব্দের অর্থ নহে। "বা গৌতিইতি" ইত্যাদি প্রয়োগে গোছ না বুঝিয়া অবিশিষ্ট ত্রব্য মাত্র অর্থাৎ গো-বাক্তি মাত্র "গোঃ" এই পদের হারা ব্যা বার না। গোছকপ জাতিবিশিষ্ট ত্রব্যই উহার হারা ব্যা বার। ভাহা হইগে গোছ জাতিই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা বহিলে কোন অনুপ্রপত্তি নাই। সর্ব্যক্তিই থবন "গোঃ" এই পদের হারা গোছ না বুঝিয়া শুরু গো-হাক্তি বুঝা বার না, তথন গোছই "গোঃ" এই পদের হারা গোছ না বুঝিয়া শুরু গো-হাক্তি বুঝা বার না, তথন গোছই "গোঃ" এই পদের অর্থ, গো-ব্যক্তি ঐ পদের অর্থ নহে। ভাষাকার এই ভাহপ্রেষ্টি

শেষে বলিরাছেন, "তত্মার ব্যক্তি: পদার্থ:"। এইরূপ "গ্রাং নমুহ:" ইত্যাদি প্রারোগও গো-ব্যক্তি গো শব্দের অর্থ নহে। কারণ, গোদ-জাতিকে না বুঝিরা ওদ্ধ গো-ব্যক্তির বোধ দেই সমস্ত স্থলেও হর না। স্থতরাং অসংখ্য গো-ব্যক্তিকে গো শব্দের অর্থ না বলিরা, এক গোদ-জাতিকেই গো শব্দের অর্থ বলা উচিত, ইহাই ভাষাকারের চরম তাৎপর্য্য। পরে ইহা পরিক্ষৃট হইবে ১৬১৪

ভাষা। যদি ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ, কথং তর্হি ব্যক্তাবুপচারঃ ? নিমিন্তা-দতদ্ভাবেহপি তত্বপচারঃ দৃশ্যতে খলু—

অমুবাদ। যদি ব্যক্তি পদার্থ না হয়, তাহা হইলে ব্যক্তিতে উপচার (প্রয়োগ) হয় কেন ? (উত্তর) নিমিত্তবশতঃ ভদ্ভাব না থাকিলেও, অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তির গাবাদি-শব্দ-বাচ্যত্ব না থাকিলেও তত্ত্পচার অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তিতে সেই গবাদি শব্দের প্রয়োগ হয়। যেহেতু দেখা বায়—

সূত্র। সহচরণ-স্থান-তাদর্থ্য-রত্ত-মান-ধারণ-সামীপ্য-যোগ-সাধনাধিপত্যেভ্যো ব্রাহ্মণ-মঞ্চ-কট-রাজ-সক্ত্র-চন্দন-গঙ্গা-শাটকান্ন-পুরুষেষতদ্ভাবে২পি তত্রপচারঃ ॥৩২॥১৯১॥

অমুবাদ। সহচরণ—স্থান, তাদর্থ্য, বৃত্ত, মান, ধারণ, সামীপ্য, যোগ, সাধন, ও আধিপত্য-প্রযুক্ত (বধাক্রমে) ব্রাহ্মণ, মঞ্চ, কট, রাহ্মা, সক্তু, চন্দন, গল্পা, শাটক, অন্ন ও পুরুষে তদ্ভাব না থাকিলেও, অর্থাৎ সেই সেই (যপ্তিকা প্রভৃতি) শব্দের বাচ্যন্থ না থাকিলেও তত্ত্পচার অর্থাৎ সেই সেই শব্দের প্রয়োগ হয়।

ভাষ্য। "অতদ্ভাবেংপি তদুপচার" ইত্যতচ্ছকত্ম তেন শক্ষেনাভিধানমিতি। সহচরণাৎ—যঞ্জিকাং ভোজয়েতি যঞ্জিকাসহচরিতো ব্রাক্ষণাং ভিবীয়ত ইতি। স্থানাৎ—মঞ্চাঃ জোশন্তীতি মঞ্চন্ধাঃ পুরুষা অভিধীয়ন্তে।
তাদর্থ্যাৎ—কটার্থের বীরণের ব্যহমানের কটং করোতীতি ভবতি। রুত্তাৎ
—যমো রাজা ক্বেরো রাজেতি তম্বদ্বর্ত্ত ইতি। মানাৎ—আঢ়কেন
মিতাঃ সক্তবঃ আঢ়কসক্তব ইতি। ধারণাৎ—তুলায়াং ধৃতং চন্দনং
তুলাচন্দনমিতি। সামীপ্যাৎ—গঙ্গায়াং গাবশ্চরতীতি দেশোহভিধীয়তে
সমিক্ষীঃ। যোগাৎ—কৃষ্ণেন রাগেণ যুক্তঃ শাটকঃ কৃষ্ণ ইত্যভিধীয়তে।
সাধনাৎ—অন্ধং প্রাণা ইতি। আধিপত্যাৎ— অয়ং পুরুষঃ কুলং, অয়ং

গোত্রমিতি। তত্রায়ং সহচরণাদ্যোগাদ্বা জাতিশব্দো ব্যক্তেম প্রযুক্তত ইতি।

অনুবাদ। "তন্তাব না থাকিলেও ততুপচার হয়"—এই কথার দারা (ব্রিতে হইবে) "অতচ্ছকে"র অর্থাৎ যাহা সেই শব্দের বাচ্য নহে, এমন পদার্থের সেই শব্দের দারা কথন।

(১) সহচরণপ্রযুক্ত "যষ্টিকাকে ভোজন করাও", এই প্রয়োগে (য়ষ্টিকা শব্দের দারা) যষ্টিকা-সহচরিত ব্রাহ্মণ অভিহিত হয়। (২) স্থানপ্রযুক্ত "মঞ্চগণ রোদন করিতেছে", এই প্রয়োগে (মঞ্চ শব্দের দ্বারা) মঞ্চস্থ পুরুষগণ অভিহিত হয়। (৩) তাদর্থাপ্রযুক্ত কটার্থ বারণসমূহ (বেণা) ব্যহমান (বিরচ্যমান) হইলে "কট করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ হয়। (৪) বৃত্ত অর্থাৎ আচরণ প্রযুক্ত "রাজা যম" "রাজা কুবের" এইরূপ প্রয়োগে (রাজা) তবৎ কর্থাৎ যম ও কুনেরের ভায় বর্ত্তমান, ইছা বুঝা ঘায়। (a) পরিমাণ-প্রযুক্ত সক্ত (এই অর্থে) "আড়কসক্ত্" এইরূপ প্রয়োগ হয়। (৬) ধারণপ্রযুক্ত তুলাতে ধৃত চন্দন (এই অর্থে) "তুলাচন্দন" এইরূপ প্রয়োগ হয়। (৭) সমীপ্যপ্রযুক্ত "গঙ্গায় গোসমূহ চরণ করিতেছে" এই প্রয়োগে (গঙ্গা শব্দের দারা) সরিকৃষ্ট দেশ অর্থাৎ গঙ্গাতার অভিহিত হয়। (৮) যোগপ্রযুক্ত কৃষ্ণবর্ণের দারা যুক্ত শাটক (ব্র) কৃষ্ণ, ইহা কথিত হয়। (৯) সাধনপ্রযুক্ত "অর প্রাণ" ইহা কথিত হয়। (১০) আধিপত্যপ্রযুক্ত "এই পুরুষ কুল," "এই পুরুষ গোত্র", ইহা কথিত হয়। তন্মধ্যে অর্থাৎ পূর্বেলাক্ত সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিতের মধ্যে সহচরণ অথবা যোগপ্রযুক্ত এই জাতি শব্দ, অর্থাৎ গোত্ব-জাতির বাচক "গো" শব্দ ব্যক্তিতে (গো-ব্যক্তি অর্থে) প্রযুক্ত হয়।

টিয়নী। ব্যক্তি পদার্থ নহে—অর্থাৎ সো-বাক্তি "গোঃ" এই পদের অর্থ নহে, ইহা পূর্বস্থেরে বলা ইইরাছে। ইহাতে অবজ্ঞই প্রশ্ন হইবে দে, তাহা ইইলে "যা গৌতিওঁতি" ইত্যাদি প্রমোগে গো-বাক্তিতে "গোঃ" এই পদের জারা গো-বাক্তির দে বোধ ইইরা থাকে, ইহা অবশ্য স্থীকার করিতে হইবে। কিন্তু গো-বাক্তি ও পদের অর্থ না হইলে, সে বোধ কিরণে ইইবে? মহর্ষি পূর্বেরাক্ত মতে এই প্রশ্নের উত্তর দিতে এই স্বর্জটি বলিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে পূর্বেরাক্তরণ প্রস্নের অবতারণা করিয়া মহর্ষির স্ক্রোক্ত উত্তরের উল্লেখপূর্বক স্বরের অবতারণা করিয়াছেন। স্বরের "অতক্তলারেহিপি তত্বপচারঃ" এই অংশের উল্লেখ করিয়া ভাষাকার প্রথমে উহার ব্যাথা করিয়াছেন, "অতক্তলার হেন শব্দেনাভিষানং"। সেই শব্দ বাহার বাচক, এই অর্থে বহুত্রীহি সমাসে "তচ্ছক" বলিতে ব্র্থা যায়, সেই শব্দের বাচা। স্ক্তরাং "অতক্তলা

শব্দের হারা যাহা দেই শব্দের বাচ্য নহে—ইহা বুঝা বায়। যাহা "অতত্ত্বল" এর্থাৎ দেই শব্দের বাচ্য নহে—দেই পদার্থের দেই শব্দের হারা যে কথন, তাহাই স্থ্যোক্ত "তদ্ভাব না থাকিলেও তত্পচার" এই কথার অর্থ। নিমিন্তরিশেষ প্রযুক্তই ঐরূপ উপচার হইয়া থাকে। নহর্ষি সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিন্তের উরেধ করিয়া তথপ্রযুক্ত যথাক্রনে ব্রাহ্মণ প্রভৃতি দশটি পদার্থে প্রের্মাক্তরূপ উপচার দেখাইয়া প্রের্মাক্ত মতের সমর্থন করিয়াছেন। তায়াকারও "পৌঃ" এই পদের গো-বাক্তিতে উপচার নমর্থন করিতে "দৃগ্যতে খল্" এই কথা বলিয়া স্থাকারোক্ত উপচারের ব্যাখ্যা করিয়া সহচরণাদি নিমিত্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন করিয়াছেন। "দৃগ্যতে খল্" এই বাক্যে "খল্" শক্ষটি হেম্বর্থ।

"সহচরণ" বলিতে সাংচর্যা বা নিয়তসম্বন্ধ। ষ্টির সহিত নিমন্ত্রিত ব্রাক্ষণবিশেষের ঐ সাহচর্য্য থাকার, ঐ সহচরণক্রপ নিমিত্বশতঃ "বৃষ্টিকাকে ভোজন করাও", এইক্রপ বাক্যে বৃষ্টিকা শব্দের হারা ব্রষ্টিধারী ঐ ব্রাহ্মণবিশেষ কথিত হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণবিশেষ ষ্টেকা শব্দের বাচ্য নহে, কিন্তু সহচরণত্রপ নিমিত্তবশতঃ পূর্বের জ ত্বনে "বাইকা"-সহচরিত ব্রাহ্মণবিশেষ অর্থে বাইকা শব্দের প্রবোগ হইরা থাকে। বৃষ্টিকা শব্দের উহা লক্ষ্যার্থ। এইরূপ, মঞ্চন্থ পুরুষগণ মঞ্চে অবস্থান করার, ঐ স্থানরূপ নিমিত্তবশতঃ মঞ্জ পুরুষে মঞ্চ শব্দের প্রয়োগ হর। কট প্রস্তুত করিতে বে সকল বীরণ (বেণা) গ্রহণ করে, দেগুলিকে কটার্থ বীরণ বলে। ঐ বীরণগুলিকে যে সময়ে ব্যক্তমান অধাৎ কটজনক সংযোগবিশিষ্ট করিতে থাকে, তখন কট নিভার না হইলেও "কট করিতেছে" এইরূপ প্ররোগ হয়। ঐ প্রণে কট নির্ব্বপ্তা কর্মকারক। কিন্ত উহা তখন নিপার না হওগায় ক্রিয়ার নিমিত হইতে না পারায়, কর্মকারক হইতে পাবে না। স্কুতরাং ঐ স্থলে পূর্বাসিত্র বীরণেই কটের তান্থ্যিশত: কট শব্দের প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ কটার্থ বীরণকেই তাদ্থ্যিরণ নিমিত্তবশত: কট বলা হয়, ইহা বুঝিতে হইবে। ঐ হলে বাহ্মান ঐ বীরণই "কট" শলের লাফণিক অর্থ। এইরপ, কোন রাজার ধনের ভার বৃত্ত (আচরণ) থাকিলে, ঐ বৃত্তরূপ নিমিতবশত: ঐ রাজাকে বম বলা হয়। কুবেরের ভার বৃত্ত থাকিলে তরিমিত্ত রাজাকে কুবের বলা হয়। আড়ক পরিমাণবিশেষ। ঐ আড়কপরিমিত সক্রুকে আড়কসক্রু বলে। এথানে পরিমাণরূপ নিমিত বশতঃ দক্ত আড়ক শব্দের প্রয়োগ হয়। চলনের গুক্তবিশেষের নিদ্ধারণ করিতে বে চন্দন তুলাতে খৃত হয়, তাহাকে তুলাচন্দন বলা হয়। এখানে ধারণত্রপ নিমিত্তবশতঃ চলনে তুলা শব্দের প্ররোগ হর। এইজপ, সামীপারূপ নিমিত্রশতঃ "গঞ্চার গোসমূহ **চরণ** করিতেছে" এইরূপ বাক্যে গ্রশাসমীপ্রতী গ্রশাতীরে গ্রশা শব্দের প্রব্যোগ **হ**ইয়া খাকে। এইরূপ, কুঞ্চবর্ণের যোগ থাকিলে ঐ যোগরূপ নিমিত্তবশতঃ শাটক^১ অর্থাৎ বস্ত্রকে কৃষ্ণ শাটক বলা হইয়া থাকে। "কৃষা" শব্দের কৃষ্ণবর্ণ ও কৃষ্ণ-বর্ণবিশিষ্ট

২। মুক্তিত ভারত্তীনিবক্ষে "শাক্ট" এইরূপ পাঠ দেবা ব্যে। কোন পুতকে "শক্ট" এইরূপ পাঠও দেখা বায়। কিন্তু বত্ পুত্তকেই "লাটক" এইরূপ পাঠ আছে। প্রেলিজ "লাটক" শব্দের অর্থ বস্তা। বত্দশাত এই পাঠই সক্ষত বোধ হওয়ায়, গৃহীত হইয়াছে।

এই উভয় অর্থই অভিধানে কখিত আছে। কিন্তু তল্পখো লাহববশতঃ কুফবর্ণ অর্থ ই কুকা শব্দের বাচ্যার্থ। ইহা পরবর্ত্তী নৈরায়িকগণ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। কুকা শব্দের কুকাবর্ণ-বিশিষ্ট এই অর্থ লাক্ষণিক। পরবর্তী নৈয়াত্মিকগণের সমর্থিত এই সিদ্ধান্ত মহর্ষির এই স্থত্তের বারাও বুঝা বার। মহর্ষি ক্রফবর্ণ-বিশিষ্ট বচ্ছে "কুঞ্চ" শব্দের উপচার বলিরাছেন। এইরূপ অর প্রাণের সাধন, প্রাণ অরসাধ্য, ঐ সাধনরূপ নিমিপ্তবশতঃ প্রাণিকে অর বলা হয়। বেদ বলিয়াছেন, "অলং প্রাণাঃ।" এবানে প্রাণ "অল" শব্দের বাচ্য না হইগেও তাহাতে অল শব্দের প্রব্যাগ হইবাছে। এইরূপ কোন পুরুষ কুলের অধিপতি হইলে, ঐ আধিপত্যরূপ নিমিত্ত-বশতঃ এই পুরুষ কুল, এই পুরুষ গোলে, এইজগ কবিত হইয়া থাকে। এখানে কুল বা গোলের আধিপতানিবন্ধন ঐ পুক্ষকেই কুল ও গোত্র বলা হয়। ভাষ্যকার স্থব্রোক্ত সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্ত বশতঃ ব্ৰাহ্মণাদি দশটি পদাৰ্থে "ষষ্টিকা' প্ৰাভৃতি শব্দের উপচার বা প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া প্রস্কৃতস্থলেও গো-বাক্তিতে "গোঃ" এই জাতিবাচক পদের ঐরপ উপচার হয়, ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, "গোঃ" এই পদের গো-ব্যক্তি অর্থ না হইলেও গো-ব্যক্তিতে গোম জাতির সহচরণ অথবা বোগরপ নিমিত্তবশতঃ গো-বাক্তিতে ঐ পদের প্রয়োগ হয়। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্তরপ উপচারবশতঃই "গোঃ" এই পদের ধারা গো-ব্যক্তিও বুঝা যায়। স্কুতরাং গো-ব্যক্তিকে "গৌঃ" এই পদের অর্থ বা বাচ্য বলিয়া স্বীকার করা অনাবশ্রক। এখানে শক্তির দারা জাতির বোধ এবং লক্ষণার দারা ব্যক্তির বোধ হর, অর্থাৎ 'গোঃ' এই পদের গোৰদান্তিই বাচ্যাৰ্থ গো-ব্যক্তি লক্ষ্যাৰ্থ—এই দিন্ধান্তই এই স্থৱের দারা প্রকটিত হইয়াছে, বুঝা বার। পূর্বাহত্তে ভদ্ধ ব্যক্তি পদার্থ নহে, কিন্ত জাভিবিশিষ্ট ব্যক্তিই পদার্থ, ইহা মহর্বির বক্তব্য হইলে—এই স্থত্তে ব্যক্তির বোধ-নির্বাহের জন্ম নিমিত্বশতঃ উপচার প্রদর্শন মহর্ষি ক্যিতেন না। ভাষ্যকারও এখানে 'গোঃ' এই পদকে জাতিবাচক বলিয়া সহচরণ বা যোগরূপ নিমিত্তবশত্যই গো-ব্যক্তি অর্থে উহার প্রয়োগ বলিয়াছেন। স্বতরাং "গৌঃ" এই পদের বারা বে গোৰজাতিবিশিষ্ট গোকে বুঝা বায়, তাহাতে গোৰজাতিই ঐ পদের বাচার্য্য, গো-ব্যক্তি উহার লক্ষার্থ, ইহাই বুঝিতে পারা নায়। শীমাংসকপ্রবর মণ্ডন মিশ্র এই মতই সমর্থন করিয়া গিয়াছেন'। মহর্ষি গোডমের নিজমত পরে ব্যক্ত হইবে ।৬২।

ভাষা। যদি গৌরিতাশ্র পদস্ত ন ব্যক্তিরপোঁহস্ত তর্হি—

সূত্র। আকৃতিন্তদপেক্ষত্বাৎ সত্ত্ব্যবস্থানসিদ্ধেঃ॥ ॥৬৩॥১৯২॥

 ^{&#}x27;'ভাতেরভিত্বনান্তিত্ব ন হি কন্দিন্বিক্ষতি।
নিতাকাৎ লক্ষরীয়া ব্যক্তেন্তেহি বিশেশনে।

[—]ৰগুনকারিকা (শব্দবজিপ্রকাশিকার শক্তিবিচার প্রষ্টব্য)।

অনুবাদ। যদি "গোঃ" এই পদের ব্যক্তি অর্থ না হয়, তাহা হইলে আকৃতি পদার্থ হউক ? যেহেতু সন্তের (গবাদিপ্রাণীর) ব্যবস্থিতত্ব-জ্ঞানের অর্থাৎ "ইহা গো", ইহা অশ্ব" এইরূপ জ্ঞানের তদপেক্ষতা (আকৃতি-সাপেক্ষতা) আছে।

ভাষ্য। আরুতিঃ পদার্থঃ। কম্মাৎ ? তদপেক্ষত্বাৎ সন্তব্যবস্থানসিজেঃ। সন্তাব্যবানাং তদব্যবানাঞ্চ নিয়তো বৃহে আরুতিঃ। তস্থাং
গৃহ্মাণায়াং সন্তব্যবস্থানং সিধ্যতি, অয়ং গৌরয়মশ্ব ইতি, নাগৃহমাণায়াং। যক্ত গ্রহণাৎ সন্তব্যবস্থানং সিধ্যতি তং শব্দোহভিধাতুমর্হতি, সোহস্থার্থ ইতি।

অনুবাদ। আরুতি পদার্থ। (প্রশ্ন) কেন १ (উত্তর) বেহেতু সবের (গোপ্রভৃতির) ব্যবস্থান-সিন্ধির (ব্যবস্থিতহ-জ্ঞানের) তদপেক্ষর অর্থাৎ আকৃতি-সাপেক্ষর আছে। বিশান্থ এই বে, সব্বের অর্থাৎ গোপ্রভৃতি প্রাণীর অব্যবগুলির এবং তাহার অব্যবগুলির নিয়ত বৃহ (বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশেষ) আরুতি। সেই আরুতি জ্ঞায়মান হইলে, 'হিছা গো'', 'হিছা অশ্ব"—এইরূপে সন্ধ-ব্যবস্থান সিন্ধ হয়, জ্ঞায়মান না হইলে সিন্ধ হয় না, অর্থাৎ আরুতি না বুঝিলে 'ইহা গো'', 'হিছা অশ্ব'' এইরূপে গোপ্রভৃতি সব্বের জ্ঞান হইতে পারে না। (স্তুতরাং) যাহার জ্ঞানবশতঃ সন্ধ ব্যবস্থান সিন্ধ হয়, শব্দ ভাহাকে (পূর্বোক্ত আরুতিকে) অভিহিত করিতে (বুঝাইতে) পারে, অর্থাৎ শব্দ সেই আরুতিরই বোধক হয়। (স্তুতরাং) তাহা অর্থাৎ ঐ আরুতিই ইহার (শব্দের) অর্থ।

টিপ্লনী । বাহারা গো-বাক্তিকেই "গোঃ" এই পদের বাচার্য বলেন, তাহাদিগের মতের উল্লেখপূর্কক থণ্ডন করিয়া মহর্ষি এই স্থান্তর দ্বারা বাহারা গোর আঞ্চতিকেই "গোঃ" এই পদের বাচার্য বলেন, তাহাদিগের মতের উল্লেখপূর্কক সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকরে "অন্ত তহি" এই বাকার উল্লেখপূর্কক মহর্ষির স্থান্তর অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাক্ষার স্থান্তর "আঞ্চতিঃ" এই পদের যোগ করিয়া স্থান্তর বৃধিতে হইবে। স্থান্ত "আঞ্চতিঃ" এই পদের অধ্যাহার স্থান্তর অতিপ্রেত আছে। তাই ভাষাকার স্থান্তার্যের প্রথমে "আঞ্চতিঃ পদার্থঃ" এই কথা বলিয়া, তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। তাহা হইলে, "অন্ত তহি আঞ্চতিঃ পদার্থঃ" এইরপ বাকাই স্থান্তরের বিবন্ধিত, ইহা ভাষাকারের বাক্ষের বুরা বার। আঞ্চতিই পদার্থ কেন দ ইহা সমর্থন করিতে মহর্ষি হেতু বলিয়াছেন যে, সন্থ ব্যবস্থানের সিদ্ধি আঞ্চতিকে অপেকা করে। "সন্ত" বলিতে এখানে গো, অন্থ প্রভৃতি প্রাণীই মহর্ষির অভিপ্রেত বুরা বার। গো অন্থ নহে, অন্ত গো নহে। গো, অন্থ প্রভৃতি বিভিন্ন পদার্থন্নপেই ব্যবন্থিত আছে। উহাদিগের ঐক্রপে ব্যবস্থিতন্তই সন্থব্যবস্থান।

উহার সিদ্ধি আরভিসাপেক। অর্থাৎ গো প্রভৃতির বিলক্ষণ আরুতি না বৃথিলে তাহাদিগের পূর্বোক্তরপ বাবহিত্ব ব্রা বার না। গোর আরুতি দেখিলেই "ইহা গো" এইরপ
কান হয়। এইরপ অধের আরুতি দেখিলেই "ইহা অর্থ" এইরপ কান হয়। যে বাক্তি
গোও অবের বিলক্ষণ আরুতিভেদ জানে না, সে কিছুতেই "ইহা গো", "ইহা অর্থ" এইরপে গো
এবং অবের পূর্বোক্তরপ বারহিত্বর বৃথিতে পারে না। তাহার পক্ষে "এইটি গো" এইটী "অর্থ"
এইরপ বাব অসম্ভব। গো প্রভৃতির যে অবরব এবং দেই অবরবের যে অবরব উহাদিগের
পরক্ষর বিলক্ষণ-সংযোগ অধের অবরব ও তাহার অবরব এবং উহাদিগের বিলক্ষণ-সংযোগ
হইতে বিক্তির, গোর অবরব প্রভৃতি অর্থাদিতে থাকে না, গো ব্যক্তিতেই থাকে। স্কুতরাং
পূর্বোক্তরপ অবরববৃহ নিয়ত বা বাবহিত। ঐ নিয়ত বৃহত্বেই আরুতি বলে এবং সংস্থান
বলে। ঐ আরুতি না বৃথিলে বথন "ইহা গো", ইহা অর্থ" এইরপ বোধ হয় না, তথন
পূর্বোক্তরপ আরুতিই পদার্থ। অর্থাৎ বিচার্যান্থলে গোর আরুতিই বুঝা বার। কারণ, তাহা না
বৃথিলে গো-পদার্থের পূর্বোক্তরপ জান হইতে পারে না। স্নতরাং গোর আরুতিকেই "গোঃ"
এই পদের বাচার্থ গি প্র্রোক্তরপ জান হইতে পারে না। স্নতরাং গোর আরুতিকেই "গোঃ"

ভাষ্য। নৈতত্বপদ্যতে, যক্ত জাত্যা যোগস্তদত্ত জাতিবিশিক্টমভি-ধীয়তে গৌরিতি। ন চাবয়বব্যহক্ত জাত্যা যোগঃ, কক্ত তহি ? নিয়তা-বয়বব্যহক্ত দ্রব্যক্ত, তত্মান্নাকৃতিঃ পদার্থঃ। অস্ত তহি জাতিঃ পদার্থঃ—

অনুবাদ। ইহা অর্থাৎ আকৃতিই পদার্থ, এই পূর্বেবাক্ত মত উপপন্ন হয় না। (কারণ) জাতির সহিত যাহার সন্ধন্ধ আছে, সেই জাতিবিশিক্ট (গো দ্রব্য) এই স্থলে "গোঃ" এই পদের বারা অভিহিত হয়। কিন্তু অব্যৱবৃত্যুবের অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত বিলক্ষণ-সংযোগরূপ সংস্থান বা আকৃতির জাতির সহিত সম্বন্ধ নাই। (প্রন্থ) তাহা হইলে কাহার জাতির সহিত সম্বন্ধ আছে? (উত্তর) নিয়তাবয়ববৃত্ত অর্থাৎ যাহার পূর্বেবাক্তরূপ নিয়ত অব্যববৃত্ত আছে, এমন দ্রব্যের (গোর) জাতির সহিত সম্বন্ধ আছে। অতএব আকৃতি পদার্থ নহে।

তাহা হইলে অর্থাৎ আকৃতিতে জাতি না থাকায়, আকৃতি পদার্থ না হইলে এবং পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে ব্যক্তিও পদার্থ না হইলে জাতি পদার্থ হউক ?

সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতিযুক্তেইপ্যপ্রদঙ্গৎ প্রোক্ষণা-দীনাং মৃদ্গবকে জাতিঃ ॥৬৪॥১৯৩॥

অমুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাৎ গোত্ব জাতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ।

বেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতি যুক্ত হইলেও মৃদ্গবকে অর্থাৎ মৃত্তিকানির্দ্মিত গোরুতে প্রোক্ষণাদির (বৈধ গোদানার্থ জলপ্রোক্ষণ ও দানাদির) প্রসঙ্গ (প্রয়োগ) নাই।

ভাষ্য। জাতিঃ পদার্থঃ;—কন্মাৎ ? ব্যক্তাকৃতিযুক্তে২পি মৃদ্-গবকে প্রোক্ষণাদীনামপ্রসঙ্গাদিতি। 'গাং প্রোক্ষ' 'গামানয়' 'গাং দেহীতি' নৈতানি মৃদ্গবকে প্রযুজান্তে,—কন্মাৎ ? জাতেরতাবাৎ। অন্তি হি তত্র ব্যক্তিঃ, অস্ত্যাকৃতিঃ, বদভাবাত্তত্রাসংপ্রতায়ঃ স পদার্থ ইতি।

অনুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাৎ গোর জাতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ।
(প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতিযুক্ত হইলেও মৃদ্গবকে
অর্থাৎ মৃত্তিকানির্দ্দিত গোরুতে ব্যক্তি ও আকৃতি থাকিলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির
প্রয়োগ নাই। বিশ্বার্থ এই যে, "গোকে প্রোক্ষণ কর",—"গোকে আনয়ন কর",
"গোকে দান কর"। এই বাক্যগুলি মৃত্তিকানির্দ্দিত গোরুতে প্রযুক্ত হয় না।
(প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু (তাহাতে) জাতি (গোর) নাই। ভাহাতে
ব্যক্তি আছেই, আকৃতিও আছে, (কিন্তু) যাহার অভাববশতঃ ("গোঃ" এই
পদের হারা) তবিষ্বের, অর্থাৎ মৃত্তিকানির্দ্দিত গোবিষ্বেরে সংপ্রতার (যথার্থ জ্ঞান)
হয় না, তাহা (গোরজাতি) পদার্থ, অর্থাৎ "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ।

টিরনী। মহর্ষি পৃর্বহ্রের ঘারা আকৃতিই পদার্থ,—এই মতের সমর্থন করিয়া, এই হ্রের ঘারা ঐ মতের থণ্ডনপূর্বক জাতিই পদার্থ, এই মতের সমর্থন করিয়াছেন। আতিই পদার্থ, ব্যক্তি ও আকৃতিকে পদার্থ বলা বার না, এই মতবানীদিগের একটি যুক্তির উল্লেখ করিছে মহর্ষি এই হ্রের বলিয়াছেন বে, মৃত্তিকানির্মিত গো, ব্যক্তি ও আকৃতিযুক্ত হুইলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির প্রয়োগ না হওয়ায়, ব্যক্তি ও আকৃতিকে পদার্থ বলা যায় না, স্থতরাং জাতিই পদার্থ। এই মতবাদীদিগের বিবক্ষা এই বে, যদি জাতিকে ভাগা করিয়া, ব্যক্তি অথবা আকৃতিকেই পদার্থ বলা হয়, তাহা হুইলে মৃত্তিকানির্মিত গো-বাক্তিও গো শক্ষের বাচ্যার্থ হুইতে পারে। কারণ, তাহাতে গোন্ধ না থাকিলেও গোর আকৃতি আছে, তাহাও গো নামে কথিত ব্যক্তি। মৃত্তিকানির্মিত গোবে "মৃত্যবক" বলে। উহাতে বে আকৃতি আছে, তলারা উহা গো বলিয়া কথিত হওয়ায়, ঐ আকৃতিকে গোর আকৃতি বলা যায়। গোন্ধ-বিনিষ্ট গোর আকৃতিবিশেষকে গো শক্ষের বাচ্যার্থ বলিলে, দেই পদার্থবোদে বিশেষণভাবে গোন্ধেরও বোধ হওয়ায়, গোন্ধজাতিরও পনার্থব স্থীকত হয়। কিন্তু আকৃতির পনার্থববাদী বখন তাহা স্থীকার করেন না, তথন মৃত্তিকানির্মিত গো-ব্যক্তির আকৃতিও তাহার মতে গো শক্ষের বাচ্যার্থ হইয়া পড়ে। কিন্তু ইহা স্থীকার করা যায় না। কারণ, বৈধ গোদান

করিতে কেই মাটির গোরু দান করে না। "গোকে প্রোক্তণ কর," "গো আনহন কর", "গো দান কর"—এই সমস্ত বাকা মাটির গোরুতে প্রযুক্ত হয় না। কেন প্রযুক্ত হয় না। করি প্রযুক্ত ই পদের হারা মুদ্গবক মুখা প্ররোগ হয় না; "গোঃ" এই পদের সংকেত বা শক্তিপ্রযুক্ত ও পদের হারা মুদ্গবক বিষরে সম্প্রতায় অর্গাৎ বথার্থ শালবোধ হয় না, গোত্ববিশিষ্ট গো-বিষরেই বথার্থ শালবোধ হয়। মুক্তরাং গোত্বলাতিই "গোঃ" এই পদের বাচার্গ। আরুতি ঐ পদের বাচার্গ নহে। গোত্বলাতিকে তাগে করিরা আরুতিকে "গোঃ" এই পদের বাচার্গ বলিলে, মুদ্গবকেও ও পদের মুখা প্ররোগ হইত। বৈধ গোদান করিতে ও মুদ্গবকেরও প্রোক্তণাদিপুর্বকে দান হইত, তাহাতেও গোদানের কলসিদ্ধি হইত, কিন্ত ইহা কেহই স্বীকার করেন না। মহর্ষি বে "গোঃ" এই নামপদকেই আশ্রম করিয়া পদার্থ পরীকা করিয়াছেন, ইহা এই ফ্রে "মুদ্গবক" শব্দের প্রয়োগে স্পাই বুঝা বায়। তাই ভাষাকারও পদার্থপরীক্তারত্তে "পদং প্রত্বিদ্মুদাহরণং" এই কথা বলিয়া, উহাই প্রকাশ করিয়াছেন।

আকৃতি পদার্থ নহে, জাতিই পদার্থ, এই মত সমর্থনে মহর্ষি মুখ্য যুক্তির উল্লেখ করেন নাই। গোছবিশিষ্ট প্রকৃত গোর আকৃতিই গো শব্দের বাজার্থ বলিলে মুদ্গবকে তাহা না বাকার, পুর্বোক্ত বোষের সম্ভাবনা নাই। এইরূপ অনেক কথা বলিরা মহর্বিপ্রোক্ত যুক্তিকে প্রহণ না করিলে ঐ বিষয়ে মুখ্য মুক্তি বলা আবহাক। তাই ভাষ্যকার প্রথমে আকৃতিই পদার্থ, এই মতের ব্যাখ্যা করিয়া, পরে মুখ্য যুক্তির উলেখপুর্বাক ঐ মতের অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া স্থাত্তের অবতারণা কবিরাছেন। ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন বে, আকৃতিই পদার্থ, এই মত উপপন্ন হয় না। কারণ, "গোঃ" এই পদের ছারা যাহা গোছজাতিবিশিষ্ট, তাহা বুরা যায়। গোর আক্রতিতে গোৰ জাতি নাই; উহা গোৰবিশিষ্ট নহে। নিয়ত অব্যৰবাহরূপ আফুতিবিশিষ্ট দ্রব্য অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই গোরজাতিবিশিষ্ট। তাহা হইলে "গো:" এই পদের বারা গোর আকৃতির বোধ না হওয়ার, আকৃতিকে পদার্থ বলা বার না। "গোঃ" এই পদের বারা যখন গোত্ববিশিষ্ট পদার্থ বুঝা যায়, তখন ঐ গোর আক্রতি গোত্ববিশিষ্ট না হওয়ায়, উহা ঐ পদের অর্থ হইতে পারে না। গোদ্ধবিশিষ্ট জব্যরূপ গো-ব্যক্তি "গো:" এই পদের হারা বুঝা গেলেও ঐ ব্যক্তিকেও "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলা বাব না। কারণ, গো-ব্যক্তি অসংখ্য। যে কোন গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে ভঙ্জির গো-ব্যক্তির বোধ হইতে পারে না। অনস্ক গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে অনক পদার্থে "গোঃ" এই পদের শক্তি কলনার মহাগৌরব হর। পরত সমস্ত গো-ব্যক্তির জ্ঞান না থাকিলে তাহাতে "গোঃ" এই পদের শক্তিজ্ঞানও সম্ভব হর না। স্থতরাং সমস্ত গো-ব্যক্তিগত এক গোড়সাভিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ, উহাকেই পদার্থ বলিব । গোড়-বিশিষ্ট গো-ব্যক্তি ঐ পদের লক্ষ্যার্থ। লক্ষণাপ্রযুক্তই "গোঃ" এই পদের ছারা গো-ব্যক্তির বোধ इইরা থাকে। ব্যক্তি পদার্থ নতে, এই মত স্ত্রকার ও ভাষাকার পূর্কেই সমর্থন করিয়াছেন। এখানে ভাষাকার পূর্ব্বোক্ত তাৎপর্য্যে আক্বতিই পদার্থ এই মডের অনুপণত্তি সমর্থনপূর্ব্বক "অস্ত

তর্হি জাতিঃ পদার্থঃ" এই বাকোর বারা পরিশেষে জাতিই পদার্থ, এই মতের উল্লেখ করিয়া এই মত সমর্থনে প্রত্যের অবতারণা করিয়াছেন। প্রত্তে "জাতিঃ" এই পদের পরে "পদার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষাকার প্রার্থ বর্ণনার প্রথমে বলিয়াছেন, "জাতিঃ পদার্থঃ" 1681

সূত্ৰ। নাকৃতিব্যক্ত্যপৈক্ষত্বাজ্জাত্যভিব্যক্তেঃ॥ ॥৬৫॥১৯৪॥

অনুবাদ। না, অর্থাৎ কেবল জাতিই পদার্থ নহে, যেহেতু জাতির অভিব্যক্তির অর্থাৎ "গোঃ" এই পদের দারা যে গোহজাতিবিষয়ক শান্ধবোধ হয়, তাহার আকৃতি ও ব্যক্তি-সাপেকতা আছে, অর্থাৎ গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তি না বুঝিয়া কেবল গোহ-জাতিবিষয়ে ঐ শান্ধবোধ হয় না।

ভাষ্য। জাতেরভিব্যক্তিরাকৃতিব্যক্তী অপেক্ষতে, নাগৃহ্মাণায়ামাকৃতী ব্যক্তো চ জাতিমাত্রং শুদ্ধং গৃহতে। তম্মান্ন জাতিঃ পদার্থ ইতি।

অনুবাদ। জাতির অভিব্যক্তি অর্থাৎ "গোঃ" এই পদের দ্বারা জাতি-বিষয়ক শান্ধবোধ আকৃতি ও ব্যক্তিকে অপেকা করে। বিশদার্থ এই যে, আকৃতি ও ব্যক্তি জ্ঞায়মান না হইলে শুদ্ধ জাতি মাত্র (গোঃ এই পদের দ্বারা) গৃহীত অর্থাৎ শান্ধ-বোধের বিষয় হয় না। অতএব জাতি অর্থাৎ শুদ্ধ জাতি মাত্র পদার্থ নহে।

চিপ্পনী। মহবি এই স্তের দারা পূর্কাস্ত্রোক্ত মতের থণ্ডন করিতে বলিরাছেন বে, কেবল জাতিই পদার্থ, ইহা বলা যার না। কারণ, "গোঃ" এই পদের দারা গোর আহতি ও গো-বাক্তিকে না ব্রিয়া কেবল গোন্ধ জাতিনাত্র কেহ ব্যে না। পোর আহতি ও গো-বাক্তির সহিত গোন্ধ জাতিকে ব্রিয়া থাকে। স্কুতরাং ঐ হলে গোন্ধ জাতি-বিষয়ক শান্ধবোধ গোর আহতি ও গো-বাক্তিকে অপেকা করার, গোন্ধ জাতিমাত্রই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা বলা যার না। যদি গোন্ধ জাতিমাত্রই "গোঃ" এই পদের বাচার্য হইত, তাহা হইলে "গোঃ" এই পদের দারা কেবল গোন্ধমাত্রেরও বোধ হইতে পারিত। গোন্ধ-জাতি নিতা বলিয়া "গোনিতাা" এইরপ মুখ্য প্রয়োগও হইতে পারিত। বস্ততঃ ঐরপ মুখ্য প্রয়োগ স্বীকার করা যায় না। স্তরাং "গোঃ" এই পদের দারা কুত্রাপি গোন্ধ-জাতি মাত্রের বোধ না হওয়ার এবং সর্কার ঐ পদ জন্ত গোন্ধ জাতির শান্ধবোধ আহতি ও ব্যক্তি-বিষয়ক হওয়ার, কেবল গোন্ধ জাতিমাত্র "গোঃ" এই পদের বাচার্য নহে। স্বত্রে "আহতিব্যক্তাপেকছাং"—এই স্থলে "আহতি" শব্দ অপেকার "ব্যক্তি" শব্দের অন্তম্বংত্বশতঃ হন্দ সমানে "ব্যক্তাকৃতি" এইরপ প্রেরাগই হইতে পারে। মহর্বি "আরুতিব ব্যক্তি" এইরপ প্ররোগ করিরাছেন কেন গ এবছররে উদ্যোত্কর বলিরাছেন বে, আহতির ব্যক্তি" এইরপ প্রেরাগ করিরাছেন বেন গ এবছরের উদ্যোত্কর বলিরাছেন বে, আহতির ব্যক্তি" এইরপ প্ররোগ করিরাছেন বেন গ এবছরের উদ্যোত্কর বলিরাছেন বে, আহতির ব্যক্তি" এইরপ প্ররোগ করিরাছেন কেন গ এবছরের উদ্যোত্কর বলিরাছেন বে, আহতির

প্রারভিবশতঃ সমাসে "আকৃতি" শব্দের পূর্কানিপাত ইইয়াছে। আকৃতি ও ব্যক্তির মন্যে ব্যক্তির দারা "বিশেষিত হইয়াই আকৃতি, জাতির সাধক হয়। অর্থাৎ ইহা "গোর আকৃতি" এইরূপে আকৃতির জ্ঞান হইলে তদারা গোদ-জাতির জ্ঞান হওয়ায় জাতিবোধক আকৃতির জ্ঞানে গো-ব্যক্তি বিশেষণ ইইয়া থাকে, আকৃতি বিশেষা ইইয়া থাকে। বিশেষাত্ত্বশতঃ আকৃতিই ঐ ত্তা প্রধান, তাই নমাসে এথানে আকৃতি শব্দের পূর্কানিপাত হইয়াছে। অল্লত মংশ্রি "বাক্রাকৃতি" এইরূপ প্রেরোগই করিয়াছেন ॥৬৫॥

ভাষ্য। ন বৈ পদার্থেন ন ভবিতুং শক্যং—কঃ খরিদানীং পদার্থ ইতি। অমুবাদ। (প্রশ্ন) পদার্থ হইতে পারে না—ইহা নহে, এখন পদার্থ কি ?

সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতি-জাতয়স্ত পদার্থঃ ॥৬৬॥১৯৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিই অর্থাৎ এই তিনটিই পদার্থ।

ভাষ্য। তু শব্দো বিশেষণার্থঃ। কিং বিশিষ্যতে ? প্রধানাসভাবস্তানিয়মেন পদার্থস্থনিতি। বদাহি ভেদবিবকা বিশেষগতিশ্চ তদা ব্যক্তিঃ
প্রাধানমঙ্গন্ত জাত্যাকৃতী। বদা তু ভেদোহবিবক্ষিতঃ দামান্তগতিশ্চ, তদা
জাতিঃ প্রধানমঙ্গন্ত ব্যক্তাকৃতী। তদেতদ্বত্লং প্রয়োগেরু। আকৃতেস্ত্র
প্রধানভাব উৎপ্রেক্ষিতব্যঃ।

অনুবাদ। "তু" শব্দটি বিশেষণার্থ, অর্থাৎ বিশেষণ বা বিশিষ্টতাবোধের জন্মই সূত্রে তু শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। প্রশ্ন) কি বিশিষ্ট হইয়াছে ? অর্থাৎ সূত্রে "তু" শব্দ ছারা কাহাকে কোন্ বিশেষণ দারা বিশিষ্ট বলা হইয়াছে ? (উত্তর) প্রধানাঙ্গণ ভাবের অর্থাৎ প্রাধান্ত ও অপ্রাধান্তের অনিয়মের দারা পদার্থার বিশিষ্ট হইয়াছে। (সে কিরুপ, তাহা বলিভেছেন) যে সময়ে ভেদবিবক্ষা ও বিশেষগতি অর্থাৎ ভেদবিবক্ষাবণতঃ ব্যক্তিবিশেষরূপ অর্থের বোধ হয়, তথন ব্যক্তিই প্রধান, জাতি ও আকৃতি অন্ধ অর্থাৎ অপ্রধান। যে সময়ে কিন্তু ভেদ বিবক্ষিত নহে এবং সামান্ত বোধ হয়, তথন জাতিই প্রধান, ব্যক্তি ও আকৃতি অন্ধ । সেই ইহা অর্থাৎ ব্যক্তি ও জাতি রূপ পদার্থন্ত্রের প্রাধান্ত ও অপ্রধানত প্রয়োগ সমূহে বহু আছে। আকৃতির প্রাধান্ত কিন্তু উৎপ্রেক্ষা করিবে, অর্থাৎ সন্ধানপূর্ববিক উদাহরণত্বল দেখিয়া নিজে বুঝিয়া লইবে।

টিপ্লনী। নহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে উদাহরণজ্পে গ্রহণ করিয়া পদার্থ-পরীক্ষারস্তে ব্যক্তি, আরুতি ও জাতির মধ্যে যে কোন একটিই পদার্থ অথবা ঐ সমস্তই পদার্থ ?—এইজপ সংশায় প্রদর্শন করিরা বধাক্রনে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির পদার্থত মতের সমর্থনপূর্বক ভাহার থগুন করিরাছেন। এখন অবখাই প্রশ্ন হইবে বে, যদি ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির মধ্যে কেহই পদার্থ না হয়, তাহা হইলে পদাৰ্থ কি ? পদাৰ্থ কেহই হইতে পারে না, ইহা ত বলা गাইবে না। বখন "গোঃ" এইত্রপ পদ শ্রবণ করিলে ভজ্জা শান্ধবোধ হইরা থাকে, তথন অবশ্রুই ঐ পদের বাচার্থ আছে, সে বাচ্যাৰ্থ কি ? এজন্ত মহৰ্ষি এই সিদ্ধান্তস্ত্ৰের দারা তাহার সিদ্ধান্ত পদাৰ্থ বলিয়া-ছেন। ভাষ্যকার প্রথমে পূর্মোক্তরপ প্রশ্ন প্রকাশ করিয়া মহর্ষির সিদ্ধান্তস্থতের অবতারণা করিয়াছেন। মহর্ষি দিছান্ত বলিয়াছেন যে, ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই কর্যাৎ ঐ সমস্ত হ পদার্থ। তাৎপর্যাতীকাকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে,—গো শব্দ উচ্চারণ করিলে বাহার ঐ শক্ষের শক্তিজান আছে, তাহার এক সমরেই গো-বাক্তি, গোর আকৃতি ও গোর আতিবিষয়ে একটি শান্ধবোধ হইরা থাকে। ঐ স্থলে বাক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে প্রথমে কোন একটির বোধের পরে লক্ষণা প্রযুক্ত অপর অর্থের বোধ হয় না। একই শান্ধবোধ গো-ব্যক্তি গোর আকৃতি ও গোত্ব জাতিবিধনক হওয়ান, ঐ হলে ঐ তিনটিই পদার্থ,ইহা বুঝা যান্ত। শক্ষণজি-প্রকাশিকা এছে জগদীশ তর্কালম্বার প্রাচীন নৈয়াহিক-সম্প্রদায়ের মত বলিয়াছেন খে, ব্যক্তি আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই "গো" প্রভৃতি গদের অর্থ। ঐ তিনটি পদার্থেই গো প্রভৃতি পদের এক শক্তি, ভিন্ন ভিন্ন শক্তি (সঙ্কেত) নহে, ইহা স্ফুচনার জন্মই মহযি এই স্থত্তে "পদাৰ্থঃ" এই হলে এক বচনের প্রয়োগ করিয়াছেন। বাক্তি, আক্রতি ও জাতিরূপ পদার্থে গো-প্রভৃতি প্রের ভিন্ন ভিন্ন সঙ্কত থাকিলে কোন সময়ে উহার মধ্যে একমাত্র সংক্ষতকান জন্ত গো পদের দারা কেবল ব্যক্তি অথবা কেবল আঁকুতি অথবা কেবল জাতিরও বোধ হইতে পারে। কিন্তু সেরূপ বোধ কাহারও হয় না। পরস্ত গো শব্দের হারা কেবল গোন্ধ-জাতির বোধ হইলে, "গৌ-নিভা।" এইরাপ মুখ্য প্রব্রোগ ছইতে পারে। কারণ, গোত্তজাতি নিতা। এবং গো শব্দের ৰারা কেবল গোর আফুতির বোধ হইলে, "গৌগুণঃ" এইরূপও মুখা প্রয়োগ হইতে পারে। কারণ, গোর অবয়বদংযোগ-বিশেষরপ আকৃতি গুণপদার্থ। স্কতরাং গোশদের দারা দর্শত্র গোত্ব ভাত্তি এবং গোর আক্বতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিরই বোধ হইয়া থাকে, ঐ ব্যক্তি আক্বতি ও জাতিরূপ পদার্থক্তরেই গো শব্দের এক শক্তি, ইহাই স্বীকার্য্য। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও এই স্বত্ত ধ্যাখ্যার পুর্বেক্তিরূপ কথাই বলিয়াছেন। জগদীশ তর্কাল্ভার নব্য সম্প্রদায়ের মত বলিয়াছেন যে, গোৰ-জাতি ও গো-ব্যক্তি এই উভয়েই গো শব্দের এক শক্তি, ইহা স্চনার জন্তই মহর্বি এই সূত্রে "পদার্থঃ" এই দলে একবচন প্রয়োগ করিয়াছেন। গো-শব্দের দারা গোর আঞ্চতিরও বোধ হওয়ায়, ঐ আক্রতিতেও গো শব্দের শক্তি আছে, কিন্তু তাহা পূথক শক্তি। ফলকথা, গো শব্দের শক্তি বা সংহত ছুইটি, গোঁব ছাতি ও গো-বাক্তিতে একটি, এবং গোর আরু ডিতে একটি। বেধানে গোর আকৃতিতে শক্তির জ্ঞান না হওয়ায়, ঐ আকৃতির বোধ হয় না, দেখানে কেবল "গোছৰিশিষ্ট গো" এইজগই শাক্ষবোধ হয়। ঐ বোধ সেখানে গোড-জাতি ও গো-ব্যক্তিত এক শক্তির জ্ঞান জ্ঞাই হইয়া থাকে, স্কুতরাং দেখানে লক্ষণা স্বীকারের কোন প্রয়োজন নাই।

জগদীশ তর্কালভার নিজে এই মত স্মীকার করেন নাই। তাঁহার মতে জাতি ও আহতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের একই শক্তি। জাতি ও আকৃতি এই উত্তরই ঐ শক্তির অবচ্ছেদক। নবা নৈরাহিক গদাধর ভট্টাচার্যাও "শক্তিবাদ" এছে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের এক শক্তি দিলাক্ত বলিয়া, দেখানে মহর্ষির এই স্থত্তের উদ্ধারপূর্যাক ঐ দিদ্ধান্ত যে মহর্ষি গোতমেরও অন্তমত, ইহা বলিয়াছেন। (শক্তিবাদ শেবভাগ দ্রপ্টবা)। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য জগদীশের ভার আকৃতিকে গো শব্দের শক্তির অবচ্ছেদক স্বীকার করেন নাই, কেবল গোছ জাতিকেই ঐ শক্তির অবচ্ছেদক বলিয়াছেন। কারণ, আকৃতি অবহুব সংযোগ-বিশেষ, উহা সাক্ষাৎ সহত্তে গো-ব্যক্তিতে থাকে না, গোত্ত জাতি সাক্ষাৎ সহত্তেই গো-ব্যক্তিতে থাকে। জগদীশ তর্কালভার প্রথমে যে সাম্প্রদায়িক মতের উল্লেখ করিয়াছেন, যাহা প্রথমে বলিয়াছি, ঐ মতের সহিত গদাধরের মতের সাম্য দেখা বার। স্তরাং গদাধর ভট্টাতার্য্য জগদীশোক্ত সাম্প্রদারিক মতেরই সমর্থন করিয়াছেন, বুঝা ধায়। জরবৈরাহিক জয়স্ত ভটও "ভাষমঞ্জরী" প্রন্থে বছবিচারপূর্বক পূর্ব্বোক্তরপ মতেরই সমর্থন করিগাছেন, বুঝা বার। জগদীশ প্রভূতির পূর্ববর্ত্তী নবা নৈরায়িক রঘুনাথ শিরোমণি "গো" শব্দ ছারা "গোড়-বিশিষ্ট গো" এইরপ শান্দবোধ স্বীকার করিলেও এবং গোন্ধ-বিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের শক্তি স্বীকার করিয়া, গোম্ব জাতিকে ঐ শক্তির অবজেনক স্থীকার করিলেও গোম্ব-জাতিতে গো শব্দের শক্তি স্বীকার করেন নাই। অর্থাৎ বাহা শক্যতাবচ্ছেনক নামে স্বীক্তত হইরাছে, সেই গোত্মাদি পদার্থে গো প্রভৃতি শব্দের শক্তি স্বীকার করা তিনি আবশ্রুক মনে করেন নাই। তিনি "গুণাটপ্লনী" এবং "প্রত্যক্ষচিন্তামণি"র দীবিভিতে ঐ মতথওন করিয়াছেন। কিন্তু গদাধর ভটাচার্য। "नक्तिवान" अरह तब्नारथत्र ये निहारखत्र भाष व्यवनीन कतिहारहन। क्रमनीन छकी-লভারের গুরুপাদ "ভাষরহস্ত" প্রত্থে মহর্ষির এই প্র্যোক্ত "আরুতি" শব্দের অর্থ বলিরাছেন— ক্লাভি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ। তাঁহার মতে এই স্থাত্তে আন্ধৃতি বলিতে সংস্থান বা অবম্বৰ-সংযোগবিশেশ নহে। তাঁহার মুক্তি এই বে, গো-শন্ধ হারা বখন সমবায়-সথকে গোত্ব-বিশিষ্ট, এইরূপ বোধ হইগ্রা থাকে, তথন ঐ সমবারসহত্ধ ও গো-শব্দের বাচ্যার্গ, উহাতেও গো-শব্দের শক্তি অবশ্য স্থীকার্য্য। নচেং ঐ হলে গো-শব্দের হারা সমবার-সহস্কের বোধ হটতে পারে না ৷ এইরূপ অন্তত্ত্বও জাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ বোধ হওয়ায়, উহাও অবশ্রুই প্রার্থ। মহর্বি স্থতে "আকৃতি" শব্দের দ্বারা ঐ সম্বন্ধকেই এবন করিয়াছেন। বে সম্বন্ধ অবগ্রাই পদার্থ হইবে, তাহাকে পদার্থ মধ্যে উরোধ না করিলে, মহর্ষির নামতা হর। স্কতরাং মহর্ষি "আকৃতি" শব্দের দারা ঐ সধক্ষকেও পদার্থ বলিয়াছেন। কোন কোন হলে গো-শব্দের দারা যে গোছও সংস্থানরূপ আকুভিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তির বোধ হত, তাহা ঐকপে শক্তিন্রম বা লকণাবশতঃই হুইয়া থাকে। "ভাররহজ্ঞ"-কার জগদীশের গুকুপান এইরপ বণিলেও স্ত্রকার মহর্বি গোতম তাঁহার এই স্থ্রোক্ত আকৃতির লক্ষণ ৰণিতে পরে (৬৮ পত্রে) অবরব-সংযোগবিশেষরপ সংখানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রভৃতি ভারাস্থাগণও আহ্রতির ঐরণ ব্যাখ্যাই করিরাছেন। আতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধের বোধও সকলেই

থীকার করিয়াছেন, কিন্তু তাহাতে "গো" প্রভৃতি শব্দের শক্তি স্বীকার অনাবশ্রুক, ইহা নবা নৈরারিকগণ্ড সমর্থন করিয়াছেন। জগদীশ তর্কাল্ডার "শক্ষাক্তিপ্রকাশিকা" গ্রন্থে শেষে তাঁহার গুরুপাদের মত বলিয়া পূর্ব্বোক্ত মতের উরেধ করিলেও, তিনিও ঐ মত গ্রহণ করেন নাই। মূলকথা, মহর্ষি গোতমের হুত্তের হারা জাতি এবং সংস্থানরূপ আরুতি এবং ব্যক্তি এই পদার্থক্রেই গো প্রভৃতি শব্দের একই শক্তি, ঐ শক্তিজান জন্ত "গোত্ব ও আকৃতিবিশিষ্ট গো" ইত্যাদি প্রকারই শান্ধবোধ হয়, ইহা বুঝা বায়। প্রাচীন ও নব্য স্থায়াচার্যাগণের মধ্যে অনেকেই এই সিদান্ত সমর্থন করিলেও থাহারা ইফা তীকার না করিয়া অন্তর্জপ মতের সৃষ্টি করিয়াছেন, স্থমত-রক্ষার্থ ভারস্ত্রের অভ্রমণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাঁহাদিগের ঐ মত বস্ততঃ ভারস্ত্রের বিক্ল ২ইলে তাহা গৌতমীয় মত বলিয়া গ্রহণ করা যাত্র না। মীনাংসা দর্শনকার মহযি জৈমিনির মত-ব্যাখ্যার ভাষ্যকার শরর স্বামী এবং বার্ত্তিকবার ভট্ট কুমারিল জাবিকেই আরুতি বলিয়াছেন। তাঁহারা জাতি ও আফুতিকে ভিন্নপদার্থ বলিরা স্বীকার করেন নাই। "ব্যা ব্যক্তিরাক্রিয়তে" অর্থাৎ বাহার ধারা সামায়তঃ ব্যক্তিমাজের বোধ হয়, এইরূপ ব্যুৎপত্তি অনুসারে তাঁহারা আকৃতি শব্দেরও জাতি অর্থ বলিরাছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম জাতি হইতে আকৃতির তেদ খীকার করিয়া তাহার পৃথক্ উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি আকৃতির লক্ষণসূত্রে জাতিব্যঞ্জক অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। বস্ততঃ জাতি অর্থে "আকৃতি" শব্দের মুধ্য প্রয়োগ দেখা বার না। অবর্ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানই "আকৃতি" শক্তের বারা কথিত হইয়া থাকে।

বৃত্তিকার বিখনাথ বলিয়াছেন যে, জাতি, জাত্ততি ও ব্যক্তি, এই তিনটিই পদার্থ, উহার মধ্যে বে কোন একটি মাত্র পদার্থ নহে, ইহাই এই স্ত্রে "তু" শব্দের হারা স্চিত হইরাছে। কিন্ত ভাষ্যকার বাৎস্তায়ন, বার্ত্তিককার, উদ্যোতকর এবং স্থায়মঞ্জীকার জ্বস্ক ভট্ট বলিয়াছেন যে, এই স্ত্রে "তু" শস্ট বিশেষণার্থ। ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিতে যে পদার্থত্ব আছে, তাহাতে প্রাধান্ত ও অপ্রাধান্তের নিয়ম নাই, ঐ পদার্থন্ব ব্যক্তি প্রভৃতির প্রাধান্ত ও অপ্রাধান্তের অনিয়ম-বিশিষ্ট। ঐ অনিষ্মত্রপ বিশেষণ হতনা করিতেই হৃত্রে "তু" শব্দ প্রযুক্ত হইরাছে। বর্গাং কোন হলে ব্যক্তি প্রধান, কোন হলে জাতি প্রধান, কোন হলে আজুতি প্রধান পদার্থ হইটা থাকে, উহাদিগের প্রাধান্ত ও অপ্রাধান্তের নিয়ন নাই। ভাষাকার এই অনিয়ম বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেখানে ভেদবিৰকা ও বিশেষগতি অৰ্থাং ভেদবিৰকামূলক ব্যক্তিবিশেষরূপ অর্থের বোধ হয়, দেখানে পুর্বেক্সি পদার্থত্তির মধ্যে ব্যক্তিই প্রধান হইবে। জাতি ও আকৃতি অপ্রধান পদার্থ হইবে। বেখানে ভেনবিবকা নাই এবং তজ্জ্ঞ সামাভ গতি অৰ্থাৎ জাতিরূপে ব্যক্তি-সামাভেরই বোধ হুইয়া থাকে, নেখানে জাতিই প্রধান পদার্থ, ব্যক্তিও আঙুতি অপ্রধান পদার্থ। ভাষাকার এই রূপে প্রার্থক্তরের মধ্যে কোন স্থলে ব্যক্তির ও কোন স্থলে স্থাতির প্রাধাত নানা প্রজ্ঞাগে বহুতর আছে, অর্থাৎ উহার উলাহরণ বহুপ্রজাগে বহু বহু পাওয়া যায়, ইহা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, আন্ধৃতির প্রাধান্ত অনুসদ্ধানপূর্বাক বুঝিবে, অর্থাৎ উহার উদাহরণ বহু নাই, বাহা আছে, ভাহা অনুসন্ধান করিয়া কুবিতে হইবে। উদ্যোতকর ও জন্ধত্ব ভট্ট

ব্যক্তি, জাতি ও আঞ্চতির প্রাধান্তের উদাহরণ বনিয়াছেন। "গৌর্গজ্ঞতি", "গৌতিইতি", "গাং মুক ইত্যাদি প্ররোগে গো শব্দের দারা গো মাত্রের বোধ হর না। বক্তার ভেদবিবকাবশত: ঐ স্থলে গো শব্দের দারা গো ব্যক্তিবিশেষরই বোধ হইরা থাকে, স্থতরাং ঐ স্থলে ব্যক্তিই প্রধান পদার্থ। উন্যোতকর বদিরাছেন বে, "গোর্গছতি" ইত্যাদি প্ররোগে গোত্ব জাতি ও গোর আরু-তিতে গমনাদি ক্রিবা অসম্ভব বলিয়া, থাহাতে উহা সম্ভব, সেই গো-বাক্রিবিশেষ ঐ স্থলে পদার্থ। কিন্তু ঐ স্থলে জাতি ও আন্নতি যে পদাৰ্থই নহে, ইহা উদ্যোতকরের দিদ্ধান্ত, বুঝা বার না। কারণ, তিনিও পূর্বো ব্যক্তির প্রাধান্তস্থলে জাতি ও আকৃতির অপ্রাধান্য বলিরাছেন। জাতি ও আকৃতি অপ্রধান হইলে, তাহারও পনার্থত্ব স্বীকৃত হয়। "পৌর্গছেতি" ইত্যাদি প্রয়োগে জাতি ও আকৃতি-বিশিষ্ট গো-ব্যক্তিবিশেষ গো শব্দের অর্থ হইলে বিশেষণভাবে জাতি ও আফুতি ও শান্ধবোধের বিষয় হইয়া পৰাৰ্থ হইতে পারে, বিশেষাত্ববশতঃ ব্যক্তিকেই ঐ স্থলে প্রধান পদার্থ বলা বাইতে পারে। পূর্ব্বোক্ত হলে গো শব্দের দারা সকল গো-ব্যক্তির বোধ না হইয়া, গো-বিশেষের বোধ হইলেও ভাষাকার প্রভৃতি ঐ বিশেষার্থকে ও গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিতেন, ইহা বুঝা যায়। ঐ স্থলে লক্ষণা স্বীকার করিলে উহাকে পদের মুখার্থ নিরূপণে উহাহরণ বলা বার না। মহবি পদের মুখার্থ বা বাচ্যার্থরপ পদার্থই এই স্তবের দারা বলিয়াছেন। বস্ততঃ পূর্কোক্ত স্থান বক্তার তাৎপর্যান্ত্রদারে গো শব্দের দারা গোস্বরূপে গো-বিশেষের বোধ হইলে, ঐ অর্থে লক্ষণা স্বীকারের প্রবোজন নাই। কারব, গোত্তরূপে গো-বিশেষেও গো শক্তের শক্তি আছে। বক্তার তাৎপর্য্যাত্ত্বদারে লক্ষণা ব্যতীতও যে বিশেষার্থের বোধ ইইয়া থাকে, ইহা "পঞ্চমূলী" ইত্যাদি প্রয়োগে নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালম্বারও স্থীকার করিয়াছেন। (শব্দশক্তিপ্রকাশিকার দ্বিগুদমাদ-প্রকরণ দ্রপ্রবা)।

"গৌর্ন পদা স্পষ্ট বাা" (অর্থাৎ গো মাত্রকেই চরণ ঘারা স্পর্ণ করিবে না) এইরূপ প্রয়োগে গোঘবিশিন্ত গো মাত্রেরই চরণ ঘারা স্পর্শ নিবেধ বিবক্ষিত। স্বতরাং ঐ স্থলে গোগত ভেদ-বিবক্ষা নাই। ঐ স্থলে "গোঃ" এই পদের ঘারা গোঘরূপে গো-সামান্তকেই প্রকাশ করার, গোঘলাতিই প্রধান পদার্থ। প্রথমে গোঘ জাতির বোধ বাতীত তক্রণে গো-সামান্তের বোধ হইতে পারে না এবং গোঘ জাতিই ঐ স্থলে অসংখ্য বিভিন্ন গো বাক্রির একরূপে একই বোধের নির্মাহক, একর ঐ স্থলে গোছ জাতির পালাত্রেরই প্রাধান্ত বলা হইরাছে। এইরূপ বাক্রিও জাতির প্রাধান্ত বছ প্রত্যাগেই আছে। উহার উদাহরণ স্বলত। আরুতির প্রাধান্তের উদাহরণ বলিতে উদ্যোতকর ও ক্রম্নত তট্ট প্রথম করিবাছেন। বৈদিক কর্ম্মনিশ্বের পিপ্রকের ধারা (ততুলচ্পনির্মিত পিটুলির ঘারা) গো নির্মাণের বিধি পূর্ব্বোক্ত বাব্যের ঘারা বলা হইরাছে। পিইকনির্মিত গো-ব্যক্তিতে গোম্ব জাতি নাই, স্বতরাং জাতি ঐ স্থলে গো শক্রের ক্র্যান্ত । বাক্তিও আহ্বতি এই ছুইটি মাত্রই পদার্থ ইইবে। তন্মধ্যে আহ্বতি প্রধান, ব্যক্তি অপ্রবান। ভ্রম্বত ভট্টের কথাতে ইহা স্প্রট বুবা যায়'। পিপ্রকের ঘারা গোর আহ্বতির

১। করিং প্রয়োপে লাকে: আধাজং ব্যক্তরক্তাবঃ, বধা,—"গৌন গ্রাপার বেশতি, নর্ক্রবীর প্রতিবেধাে ক্ষাতে। করিক্রাক্তঃ আবাজং, লাকেরক্তাবঃ। বধা, সাং মুক্ত, সাং বধানেতি, নির্কাং কাকিক্রাক্তিমুক্তিত।

ত্মদৃশ আক্রতি করিতে হইবে, এইরপ বিবিজাবশতঃই ঐ হলে গো শব্দের প্রারোগ হইরাছে। স্তরাং ঐ স্থলে গো শন্তের পূর্বোক্তরণ আরুতি অর্থই প্রধান। কিন্তু তাদৃশ আরুতিরণ অর্থে গো শব্দের শক্তি না থাকিলে, উঠা ঐ স্থলে গো শব্দের বাচ্যার্থ হইতে পারে না, ইহা চিস্কনীয়। কারণ, মহর্ষি যে আরুতিবিশেষকে পদের বাচ্যার্থ মধ্যে উল্লেখ করিয়াছেন, তাঁহা যদি গো শব্দ স্থলে প্রকৃত গোর অবয়ব-সংযোগ-বিশেষই হয়, তাহা হইলে উহা পিঠকাদিনিস্মিত গো-বাজিতে থাকিতেই পারে না। কিন্তু উক্ষোতকর প্রভৃতির কথার দারা পিষ্টকাদিনির্দ্মিত গো-ব্যক্তিতেও গোর আকৃতি আছে, ইং। দ্বলভাবে বুঝা ধার। শক্তিবাদ গ্রন্থে নংঃ নৈরামিক গদাধর ভট্টাচার্যাও "পিষ্টকমব্যো গাবং" এই প্ররোগে কেবল আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো পদের তাৎপর্য্য বলিয়া ঐরপ অর্থে ঐ স্থবে গো পদের লক্ষণা বলিয়াছেন²; গোন্ধকে ত্যাগ করিয়া কেবল আক্রতিবিশিষ্ট গো-বাজিতে গো পদের শক্তি স্থীকার না করায়, গরাধর ভট্টাচার্যা ঐ হলে পুর্বোক্ত অর্থে গো পদের লকণা বলিয়াছেন। পিষ্টকনিশ্রিত গো-ব্যক্তিতে গোর আকৃতি না থাকিলে গদানর ভট্টাচার্য্য ভাহাকে আকৃতিবিশিষ্ট কিল্লপে বলিয়াছেন, ইহাও চিন্তনীর। মুগুবোগ ব্যাকরণের চীকাকার নব্য রাম তর্কবাণীশ কিন্তু "পরার্গ-নিত্রপণ" প্রবন্ধে "পিষ্টকময়ো গাবঃ", এই প্রয়োগে গোর আকৃতির সদৃশ আহুতি অর্থেই "গো" শব্দের লক্ষণা বলিয়াছেন"। পিষ্টকনির্দ্মিত গো-ব্যক্তিতে গোড-বিশিষ্ট গোর অবয়ব-সংযোগ-বিশেষত্রপ আকৃতি নাই, কিন্তু তাহার স্থসদৃশ পিষ্টকসংবোগ-বিশেষরপ আরুতি আছে। ঐ স্থদন্শ আরুতি গো শব্দের বাচ্যার্থ নছে। স্তরাং পূর্বোক্ত ত্বে ঐ স্বদূৰ আকৃতি গো শব্দের লাক্ষণিক অর্থ, ইহা রাম ভর্কবাগীশের যুক্তিসিদ্ধ সিছান্ত বুঝা বার। পিটকাদি-নির্মিত গো-ব্যক্তিতেও গোর আকৃতি আছে, ইহা বলিতে হইলে, আকৃতির नक्षन कि, जोशं दुबिएक श्हेरत । (शहबर्शे ७५ एख खहेवा)। ७७ ।

ভাষ্য। কথং পুনজ্ঞায়তে নানা ব্যক্ত্যাকৃতিজাতর ইতি, লকণ-ভেদাৎ, তত্র তাবৎ—

অমুবাদ। (প্রশ্ন) বাক্তি, আকৃতি ও জাতি নানা অর্থাৎ ভিন্ন পদার্থ, ইহা কিরূপে বুঝা যায়? (উত্তর) লক্ষণভেদবশতঃ, অর্থাৎ উহাদিগের লক্ষণের ভেদ থাকাতেই উহাদিগকে বিভিন্ন পদার্থ বলিয়া বুঝা যায়। তন্মধ্যে—

সূত্র। ব্যক্তিগুণবিশেষাশ্রয়ো মূর্তিঃ॥৩৭॥১৯৩॥

প্রস্থাতে। ক্রিলাকুতেঃ আধাক্তং ব্রেক্তক্তাবো আতিনাজ্যের। যথা, "পিইঙম্যো বাবং ক্রিজ্যা"মিতি, সন্তিবেশ-চিকীবঁহা আহোগ ইতি :—ভাহমঞ্জী, ৩২০ পৃঃ ।

১। যত্ত কেংলাকৃতিবিশিত্ত গৰাদিশকতাংপথাং যথা—"পিষ্টকনগো থাও" ইতাকে তত্ত জনগৰাকাৰজিংলপত্ত থাকিসক ইব কক্ষণৈত ।—পঞ্জিবাদ ।

২। "পিষ্টুকনবো খাৰ" ইতানে) সু ধ্বাকৃতিন্দৃশাকুতে লক্ষ্মা, পিষ্টুকনবোগজাশকাজাং।—প্ৰাৰ্থনিজ্ঞাশ।

অনুবাদ। গুণবিশেষের অর্থাৎ রূপাদি কতকগুলি গুণের আশ্রয় মূর্ত্তি (ক্রবাবিশেষ) ব্যক্তি ।

ভাষা। ব্যজ্যত ইতি ব্যক্তিরিন্দ্রিয়গ্রাছেতি, ন সর্বং দ্রব্যং ব্যক্তিঃ। বো গুণবিশেষাণাং স্পর্শান্তানাং গুরুত্ব-ঘনত্ব-দ্রবত্ব-সংস্কারাণামব্যাপিনঃ পরিমাণস্থাশ্রারো বধাসম্ভবং তদ্রবাং, মূর্ত্তির্দ্ চিষ্ঠতাবয়বতাদিতি।

অনুবাদ। ব্যক্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের দারা জ্ঞাত হয়, এজন্ম ব্যক্তি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য, স্তরাং সমস্ত দ্রব্য ব্যক্তি নহে। যাহা স্পর্শান্ত অর্থাৎ রূপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শ এবং গুরুত্ব, দনত্ব, দ্রবন্ধ, সংক্ষার এবং অব্যাপক পরিমাণ—এই সমস্ত গুণবিশেবের বর্গাসন্তব আশ্রায়, সেই দ্রব্য ব্যক্তি। মূর্জিতাবয়বত্বশতঃ অর্থাৎ ঐরপ দ্রব্যের অব্যবসমূহ মূর্জিত (পরস্পর সংযুক্ত) এজন্ম (উহাকে বলে) মূর্জি।

টিগ্লনী। মহবি বথাক্রনে তিন প্রের বারা পূর্বেপ্রোক্ত বাক্তি, আকৃতি ও ভাতিরূপ পদার্থজন্তের লক্ষণ বলিয়াছেন। কারণ, লক্ষণের ভেদ থাকাতেই উপ্তাদিগকে ভিন্ন পদার্থ বলিয়া স্থীকার করা হইলাছে। স্তত্তরাং এ লক্ষণভেদ জ্ঞাপন করিয়া উপাদিগের ভেদজ্ঞাপন করা আবশ্রক। প্রথমোক ব্যক্তি-পদার্থের লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন বে, গুণবিশেষের আশ্রয বে মৃতি, অর্থাৎ আক্রতিবিশিষ্ট দ্রবাবিশেষ, তাহাই ব্যক্তি। ভাষ্যকার স্থক্তোক্ত "ওপবিশেষ" শক্তের দ্বারা রূপর্যাদি কতকগুলি গুণবিশেষকেই প্রাচণ করিয়া, উহাদিগের ধ্যাদন্তব আধার দ্রবাবিশেরকেই ব্যক্তি বলিয়াছেন। গুরুত্ব প্রভৃতি কতিপন্ন গুণ সামান্ত গুণ নামে কথিত হইবেও অভান্নতণ হঠতে বিশিষ্ট বলিয়া দেইরূপ তাৎপর্যো ঐতিনিও সূত্রে "এণবিশেষ" শক্তের দারা কবিত হইরাছে। সর্ববাপী দ্রব্য আকাশাদির পরিয়াণ সুত্রোক্ত গুণবিশেষের মধ্যে কথিত হয় নাই, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার অব্যাপক পারিমাণের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষাকারের মতে আকাশাদি ত্রবা এই স্থানোজ ব্যক্তিপদার্থ নহে। তাই ভাষাকার স্ক্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে "বাজতে" এই ব্যাখ্যার দারা এই "ব্যক্তি" শক্ষের বৃংপত্তি ত্5না করিয়া ইক্তিয়গ্রাহ ক্তবাকেই ব্যক্তি বলিয়া, পরে সমস্ত ক্রবা ব্যক্তি নছে, ইছা স্পষ্ট বলিয়াছেন। ভাষাকারের ভাৎপর্যা এই যে, পূর্বাহুতরাক্ত ব্যক্তি, আহতি ও স্থাতি এই পদার্থত্তরের বেখানে সমাবেশ আছে, তন্মধ্যে ঐততে ব্যক্তিপদার্থ কি, ইহা নির্দ্ধারণ করিতেই মহবি এই শক্তণ বলিগাছেন। আকাশাদি লবো আকৃতি না গাকার, ঐরূপ আকৃতিশ্র বাক্তি মহর্ষির লক্ষা নছে। তাই মহর্ষি এই "ব্যক্তি" শব্দের সমানার্থক "মূর্ভি" শব্দের পূথক্ উল্লেখ করিরা উহ। প্রকাশ করিরা দিয়াছেন। মার্ক ধাতৃ হ'হতে এই "মৃতি" শক্টি নিজ হইয়াছে। বে দ্রব্যের অব্যবগুলি মৃত্তিত অর্থাৎ পরস্পর সংযুক্ত ঐরপ ক্রবাকে "মূর্ভি" বলে। আকাশাদি ক্রব্যের অবস্থব না থাকার, তাহা মৃত্তি-ক্রবা

>। पृक्षिकाः शतम्बदः मरमुकाः अरगरा गक छम् मृक्षिकासमार ।—कादश्याणिका ।

হইতে পাৰে না। ক্তে "মৃতি" শব্দের উল্লেখ থাকার, ভাষ্যকার ক্তোক্ত "গুণবিশের" শব্দের ধারা ও জণাদি কতকগুলি ওপেরই ব্যাথা করিয়া, পূর্বোক্তরপ ত্রবাধিশেবকেই মংখির অভিমত ব্যক্তি বলিরাছেন। আকাশাদি জবো ভাষাকারোক্ত গুণবিশেষের মধ্যে কোন ওণই নাই। উন্দোত্কর ভাষাকারের বাখ্যা অস্থীকার করিরা সমস্ত দ্রবা, রূপাদি গুণ ও কর্মপনার্গকেই সূত্রকাবের অভিমত ব্যক্তিপদার্থ বলিয়াছেন। তিনি সূত্রোক্ত "গুণ" শব্দের হারা রূপাদি গুণ-পদাৰ্থ এবং "বিশেষ" শংকর হারা উৎক্ষেপনাদি কর্মপনার্থ এবং "আত্রর" শংকর হারা ঐ ৩৭ ও কর্মের আধার প্রবাপনার্থকে গ্রহণ কবিছা, ছন্ত সমাস ধারা পূর্ব্বোক্ত প্রবাদি পদার্থ-ত্তরকেই ব্যক্তি বলিয়াছেন। ভাহার কথা এই বে, আকৃতি ও ভাতি ভিন্ন সমন্ত ব্যক্তিপরার্তের লকণ্ট মহবির বক্তবা। কৃতরাং মহবি ভাহাই বলিগছেন। ব্যক্তিপদার্থ-বিশেষের লক্ষণ বলিলে, মহবির বাক্তিলকণ-কথনে নানতা হয়। উদ্যোতকরের চরম বাখ্যায় "মুর্ছতে" এইরপ বুংপতিসিত্ত "মুর্তি" শক্ষের ছারা সমবার-সহকবিশিষ্ট, এইক্রণ অর্থ বুঝিতে হইবে। "মুর্ছে" থাকুর অর্থ এখানে সহত, তাহা এখানে সমবার-সংস্কৃত অভিপ্রেত। প্রেরাক জবা, তপ ও কর্ম, এই তিনটি প্ৰাৰ্থই সমবাধ-সম্বন্ধের অনুবোগী হইবা বাবে। ঐ আর্থ ঐ প্রার্থক্রমকে মুর্তি বলা বার। উন্মোতকর ভাবাকারের ব্যাক্ষা অস্তীকার করিয়া, কটকরনা দারা দে ব্যাণ্যান্তর করিয়াছেন, উহাই মহবির অভিপ্রেত বলিয়া মনে হর না। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাই এখানে সর্বভাবে वका बाब 1 ७१ ।

সূত্র। আকৃতিজ্ঞাতিলিকাখ্যা ॥৬৮॥১৯৭॥

অনুবাদ। "জাতিনিসাখ্যা" অর্থাৎ বাহার ছারা জাতি বা জাতির লিস্ন (অবয়ক-বিশেষ)—আখ্যাত হয়, তাহা আকৃতি।

ভাষ্য। যথা জাতির্জাতিনিঙ্গানি চ প্রখায়তে, তামাকৃতিং বিদ্যাৎ।

দা চ নান্তা দত্তাবয়বানাং তদবয়বানাঞ্চ নিয়তাদ্বয়হাদিতি। নিয়তাবয়ববয়হাঃ খলু দত্তাবয়বা জাতিনিঙ্গং, শিরদা পাদেন গামমুমিছন্তি। নিয়তে চ
দত্তাবয়বানাং বয়হে দতি গোজং প্রখায়ত ইতি। অনাকৃতিবাঙ্গায়াং জাতে

য়্থয়বর্ণং রজতিমত্যেবমাদিয়াকৃতিনিবর্ততে, জহাতি পদার্থছমিতি।

অনুবাদ। বাহা বারা জাতি বা জাতির লিস্প প্রখ্যাত হয়, তাহাকে আকৃতি বলিয়া জানিবে। সেই আকৃতি সত্ত্বের (গো প্রভৃতি ক্রব্যের) অবয়বসমূহের এবং ভাহাদিগের অবয়বসমূহের নিয়ত বৃাহ (বিলক্ষণ-সংযোগ) হইতে ভিন্ন নহে, অর্থাৎ পূর্বেরাক্ত সেই সেই অবয়বগুলির পরস্পার বিলক্ষণ-সংযোগই আকৃতি-পদার্থ নিয়ভাবববৃাহ সন্থাবয়বসমূহই অর্থাৎ বাহাতে অবয়ববিশেষের বিলক্ষণ-সংযোগ

নিয়ত আছে, এমন অবয়ববিশেষই জাতির লিন্ন (অনুমাপক) হয়। সন্তকের ধারা চরণের ঘারা গোকে অনুমান করে। সন্তের অর্থাৎ গোর অবয়বসমূহের নিয়ত ব্যুহ (পরস্পার বিলক্ষণ-সংযোগ) থাকিলে গোর প্রথাত হয়। জাতি আকৃতিবাদ্যা না হইলে অর্থাৎ যেখানে আকৃতির হারা জাতির বোধ হয় না, সেই স্থানে "মৃত্তিকা", "মুবর্গ", "রজত" ইত্যাদি পদসমূহে আকৃতি নিযুত্ত হয়, পরার্থাহ ত্যাগ করে, অর্থাৎ ঐ সকল স্থলে আকৃতি পদার্থ নহে, কেবল ব্যক্তি ও জাতিই পদার্থ।

টিগ্লনী। আকৃতির লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিখাছেন, "জাতিলিকাখা।"। আকৃতিবিশেষের ধারা গোস্বাদি জাতিবিশেদের জান হইয়া ধাকে, আ্কৃতি জাতির বাহাক হয়, এ জন্ন আকৃতিকে আতিলিক বদা যায়। 'আতিলিক' এইটে বাহার আখ্যা কর্যাৎ সংজ্ঞা, ভাহাকে আকৃতি বলে, এইকণ অৰ্থ মহৰিব স্ত্ত্ৰৰ বাবা সৱগভাবে বুৱা বাব। বুভিকাৰ বিখনাথ ঐকপই স্তাৰ্থ বাগো করিয়াছেন। কিন্তু ভাষাকার ও বাতিককার স্তত্ত "জাতিলিক" এই স্থলে হন্দ সমাণ আগ্রহ করিয়া? বাহার বারা জাতি ও লিক মর্গাৎ ঐ আতির নিক আবাত হয়, তাহা আকৃতি — এইরপ স্তার্থ বাংগা করিবাছেন। গবাদি প্রাণীর হস্তপদাদি অবংবের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগত্বপ আঞ্চিত্র বারা গোত্বাদি জাতি আখাত হয়। এবং ঐ হস্তপনাদি অব্যবসমূহের খে দকল অবহব, তাহাদিপের পরস্পর বিলক্ষণ-সংবোধরপ আকৃতির ছারা জাতির বিল মস্তকাদি অব্যাববিশেষ আখ্যাত হয়। মস্তকানি কোন অব্যাববিশেষের নালিকানি কোন অব্যাব-বিশেষের বিলক্ষণ-সংবোগ দেখিলে সর্ক্তি সাক্ষাথ-সম্ভে গোড়াদি জাতির জ্ঞান হয় না। উধার গারা মন্তকাদি স্থুল অবছৰ বিশেষের জ্ঞান ক্ইলে, তন্তারা পরে গোডাদি জাতির জ্ঞান কইবা থাকে, এই অভিপ্রায়ে ভাষ্যকার ও বাতিককার মন্তকাদি অবরবের অবরব-সংযোগ-বিশেষকে আতি-বাছক না ব'লয়া, স্থাতিলিকের ব্যন্তক আকৃতি বলিয়াছেন। তাৎপর্যাতীকাশার বলিয়াছেন বে, মন্ত্ৰক ও চরণাৰি অবয়বের বৃাহ অগাৎ বিশক্ষণ-সংযোগলণ আকৃতি মনুযানাৰি আতিকে প্ৰকাশ করে। এবং নাসিকা, বলাট, চিবুক প্রভৃতি মন্তকাবরবনমূহের পরস্পর বিলক্ষণ-সংবোগ-রুপ আকৃতি মহুয়ার ছাতির নিক্ত মন্তককে প্রকাশ করে। গ্রাদি প্রাণীর মন্তকাদি অবয়ব অর্গাৎ উমাৰিণের পরস্পার বিলক্ষণ-সংযোগরপ আন্ততিই যে জাতির শিক্ষ হয়, ইয়া বুঝাইতে ভাবাৰারও ৰলিয়াছেন বে, মন্তকের ছারা, চরণের হারা গোকে অনুমান করে। অর্থাৎ গোর মন্তকাদি অবয়বের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে তথারা "ইহা গো" এইরূপে গোড়ভাতির অধুনান হইরা থাকে। তাৎপর্যাটাকাকার এখানে বলিরছেন বে, বলিও ঐরণ স্থলে গোড ফাতির প্রকাকই হইয়া বাকে, উহা আকৃতির দারা অসুনের নতে, তথাপি বিনি গোহ লাভির প্রভাক স্বীকার করেন না, ওাঁহাকে লক। করিয়াই ভাষাকার এখানে গোড় জাতির অনুমান বলিয়াছেন। গ্রো নামক সভের (জবোর) মন্তকাদি অবছবসমূহের ব্যুহ (পরস্পার বিলক্ষণ-সংযোগ)

>। অতিক অতিকিয়ানি চ আতিকিআনি, ভারাবারকে বহা সা আড়ভিঃ ;—তাংশগাঁদীকা।

নিষ্ঠ, অর্থাৎ তাহা গো নামে কথিত প্রবােই খাকে, অন্তাদিতে থাকে না ; স্বতরাং উহা দেখিলে দেই প্রবাে গোর প্রথাত হয়, অর্থাৎ দেই প্রবাে "ইহাতে গোর আছে," "ইহা গো" এইরপ কথিত ইইয়া থাকে। ভাষাকার এইরূপ কথার দারা পরে গোর আছুতিতে স্তর্কারাক অ'ক্তির লক্ষণ ব্যাইয়াছেন। মহর্বি মুন্তিকানির্দ্ধিত গো-বাক্তিকেও আছুতিবিনিট বিদ্যাছেন, ইহা প্রবণ করা আবস্তক। পিইকনির্দ্ধিত গো-বাক্তিতেও গোর আছুতি আছে, ইহার অনেক গ্রন্থার লিথিয়াছেন। মুন্তিকারি নির্দ্ধিত গো-বাক্তিও গোর আছুতি আছে, ইহার অনেক গ্রন্থার লিথিয়াছেন। মুন্তিকারি নির্দ্ধিত গো-বাক্তিও গো বলিয়া কথিত হইয়া খাকে। তাহাতে থে আছুতিবিনের আছে, ভর্মারাও "ইহা গো" এইরুপে তাহাতে গোল্প আখাত হয়। তাহার মন্তর্কাদির কোন অবর্ব-বিনের দেখিলেও তন্থারা "ইহা গোল্প মন্তর্ক" এইরুপে আতিনিম্ব মন্তর্কানি আখাত হইয়া থাকে। অন্থানির আছুতির দারা তাহাতে গোল্পাকি আখাত হর না। মুন্তরাং বাহার দারা আতি বা ভাতিলিম্ব আখাত অর্থাৎ কথিত হয়, তাহা আছুতি, এইরুপে স্তর্বার্থ বাহার দারা বারা আতি বা ভাতিলিম্ব আখাত অর্থাৎ কথিত হয়, তাহা আছুতি, এইরুপে স্তর্বার্থ ব্যাখ্যা করিলে মুন্তিকাদি-নির্দ্ধিত গো নামে কথিত দ্রব্যেও গোর আছুতি আছে, ইহা বলা ঘাইতে পারে। স্থানিগ স্বেকারোক আছুতির লক্ষণ চিন্তা করিবেন।

ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন নে, মৃতিকা, স্বৰ্ণ ও রজতাদি জব্যে আকৃতির বারা জাতি বুঝা ধার না। বৃত্তিকার প্রভৃতি ভাতি আকৃতিবাস্ত নহে। স্বতরাং আকৃতি মৃতিকাদি পদের অর্থ হইবে না। আতি ও ব্যক্তি, এই ছইটি মাত্রই দেখানে পদার্থ হইবে। ভাষাকাঞের ভাৎপর্য্য বুরা যার বে, মংবি আকৃতিমাত্রকেই পূর্ব্যোক্ত পদার্থক্রমের মধ্যে বলেন নাই। বে আকৃতি জাতি বা জাতিলিকের বাহুক, দেই আকৃতিবিশেষকেই তিনি পদার্থ বিনয়াছেন, ইহা এই আকৃতি-লক্ষণ-স্তুত্ত হারা বুঝা হায়। আঞ্তিমাত্রই ঐকপ নহে। স্তুরাং সমস্ত জাতিই আঞ্তি-হাকা নহে। তাৎপদ্যটাকাকার ইহা বুবাইতে বলিয়াছেন বে, মুছিকা, সুবর্ণ ও বলতানি জব্যের বিশেষ বিশেষ রূপের হারাই সেই দেই জাতির বোধ হওয়ায়, ঐ দকল ছাতি রূপবিশেববাদ্য, আরুতি-বাঞা নহে। ব্ৰাঞ্গবালি কাতি বোনিবালা। স্বত-তৈলাদির দেই সেই কাতিবিশেষ গন্ধ-বিশেষ বা অস্বিশেষের যারা ব্যক্ষ। সার্থপানি তৈলে সেই গন্ধ বা অস্বিশেষ না থাকার, ভাহাতে বস্তুতঃ তৈলত জাতি নাই। তাহাতে "তৈল" শক্ষের গৌণ প্রয়োগ হইয়া থাকে। মূলকথা, সমত জাতিই আকৃতিবাদ্য মহে, এবং সেইরূপ স্থলে কেবল বাক্তি ও জাতিই পদার্থ হুইবে, সর্পত্রই বে ব্যক্তি, আকৃতি ও ছাতি, এই ভিনটিই পদার্থ, ইহা নছে; মহর্বি ভাহা বলেন নাই— ইবাই ভাষ্যকারের চরম কথার তাৎপর্য্য। পরন্ত মহর্ষি যে "গোঃ" এই নাম পদকেই উদাত্রপত্তপ গ্ৰহণ করিবা পদার্থ পরীক্ষা করিবাছেন, এ কথাও ভাষাকার পূর্বে বলিবাছেন। স্থতরাং বেধানে ব্যক্তি ও জাতি, এই পদার্থত্তয়েই সমাবেশ আছে, দেইরূপ ছবেই নহবি পুর্বোক্ত ভিন্টাকে পৰাৰ্থ বলিগ্ৰাছেন, ইহাও বলা বাইতে পাৰে। পূৰ্কোক বাক্তি, আকৃতি ও কাভি নৰ্কঅই নাই, সুএরাং দৰ্কঅই ঐ তিন্টকে মংবি পদাৰ্থ ধলিতে পাত্ৰেন না। পিইকাৰি-নিৰ্দ্বিত সো-হাক্তিতে গোহ জাতি না থাকায়, সেধানে কেবল ব্যক্তি ও আকৃতিই "গো" শব্দের অর্থ---ইংগও লয়ত্ব ভাষ্ট প্রভৃতি স্পাই বলিয়াছেন। কিব পিটকাদি-নির্মিত গো-বাজিতে "গো" শব্দের মুখাপ্রখোগ ফীকার করা বাহ না। বেখানে গো শব্দের মুখা প্রভোগ হইয়া থাকে, দেখানে ব্যক্তি, আছাতি ও আতি, এই তিনটিই পদার্থ হইবে । ৬৮।

সূত্র। সমান প্রস্বাত্মিকা জাতিঃ॥ ৬৯॥ ১৯৮॥

অমুবাদ। "সমানপ্রস্বান্থিকা" অর্থাৎ যাহা সমান বুদ্ধি উৎপন্ন করে, এইরূপ পদার্থ-বিশেষ জাতি।

ভাষ্য। যা সমানাং বৃদ্ধিং প্রসূতে ভিষেষধিকরণের, বরা বহুনীতরেতরতো ন ব্যাবর্ত্তার, যোহর্ষোহনেকত্র প্রতারামুবৃত্তিনিমিত্তা, তৎ
সামান্তা:। যচ্চ কেষাঞ্চিনভেদং ক্তশ্চিদ্ভেদং করোতি, তৎ সামান্তাবিশেষো জাতিরিতি।

है जि वां रे जांब नी देश कि वांब नी देश कि वांब नी देश कि वांब कि वांब निर्मा कि वांब निर्म कि वांब निर्मा कि व

অমুবাদ। যাহা বিভিন্ন অধিকরণ-সমৃতে সমান বৃদ্ধি উৎপন্ন করে, যাহার দ্বারা বহু পদার্থ পরস্পার ব্যাবৃত্ত হয় না, অর্থাৎ বিজ্ঞাতীয় বিভিন্ন বলিয়া প্রভীত হয় না, যে পদার্থ অনেক পদার্থে প্রভাগ্যামুকুতির অর্থাৎ একাকার জ্ঞানের নিমিত্ত, ভাষা সামাতা। এবং যে পদার্থ কোন পদার্থ-সমৃত্তের অভেদ ও কোন পদার্থ-সমৃত্ত ইতৈ ভেদ করে, অর্থাৎ ঐরপ অভেদ ও ভেদের সাধক হয়, সেই সামাত্র বিশেষ, জ্লাতি।

ৰাৎভায়ন-প্ৰণীত ভায়ভাৱে ছিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

টিল্লনী। মহবি বথাক্রমে তাহার পূর্বোক্ত ব্যক্তি ও আকৃতির লক্ষণ বলিরা, এই স্ব্রেব দ্বারা আতির লক্ষণ বলিয়ালেন। পোদ প্রস্তৃতি জাতি ভাষার দমন্ত আক্রমে সমান বৃদ্ধি প্রদেব করে, এ দ্বন্ধ লাতিকে বলা ইইয়াছে—"সমানপ্রধানীকা"। ভাষাকার স্ব্রোর্থ বর্ণন করিতে প্রথমে স্ব্রকারের বাক্যার্থ বালা। করিল, পরে ঐ কথারই বাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, যে পদার্থ হারা বহু প্রদার্থ পরক্ষের বাক্যার্থ বালা। করিল, পরে ঐ কথারই বাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, যে পদার্থ হারা বহু প্রদার্থ পরক্ষের বার্ত্ত হয় না। গো-পদার্থপ্রতি পরক্ষার ভিন্ন হইবেও সমন্ত গো-পদার্থে এমন কোন সামান্ত বর্ষ আছে, বাহা সমন্ত পো-পদার্থে এক। ঐ সামান্ত বর্ষার জানবর্ষত জলে সমন্ত গো-পদার্থকে অভিন্ন বনিয়াই বুঝা বার। প্রকাতিক সামান্ত দ্বান্য বর্ষার প্রকাতিক সামান্ত দ্বান্য কর্ষার বর্ষার প্রকাতিক সামান্ত কর্ষার বর্ষার প্রকাতিক সামান্ত হর্ষার বর্ষার উহানিগের আক্রমে দ্বানীর পরার্থক কর্মান বৃদ্ধি উৎপন্ন করে, উহাদিগের দ্বারাও উহানিগের আক্রমান বৃদ্ধি করে, ভাষা সকল গোগত এক গোদক্রপ বে, "ইহা বো" এই রূপ সমানবৃদ্ধি বা একাকার বৃদ্ধি করে, ভাষা সকল গোগত এক গোদক্রপ

দানাত ধর্মের বারাই হইরা থাকে। গোনাত্রেই একই গোলের প্রত্যক্ষ হওবার, তাহাতে "ইহা গো"
এইরপ একাকার প্রত্যক্ষ জান করে। সকল গো-প্রার্গে ঐরপ একটি সামাত ধর্ম না থাকিবে
এইই প্রের বারা প্রেরিক্তভাবে জাতিপলার্থে প্রেরিক্ত রপ একাকার প্রত্যক্ষ করেতে পারে না। মহরি
এই প্রের বারা প্রেরিক্তভাবে জাতিপলার্থে প্রমাণ শুচনা করিয়াই জাতির লক্ষণ শুচনা করিয়া
ছেন। বে পদার্থ সমান বৃদ্ধি উৎপন্ন করে, ভাহাই জাতি—ইহা মহরির বিবক্ষিত নহে, বাহা জাতি
ভাহা করেত্র বিভিন্ন অধিকরণ সমূহে সমানবৃদ্ধি উৎপন্ন করে—ইহাই মহরির বিবক্ষিত। বাহারা
গোত্মানি জাতিকে প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলিয়া, বীকার করেন নাই, তাহাদিগকে কল্য করিয়া ভারকার
পোরে অম্বান প্রমাণ বারা গোঝানি জাতির সাধন করিতে বলিয়াছেন বে, বে পদার্থ অনেক পদার্থে
কর্মসূত্র প্রত্যান্ত্র নিমিত্র হয়, ভাহা নামাত। অর্থাৎ সমন্ত গো-প্রার্থে ইহা গো" এইরূপ মে
একাকার জ্ঞান জন্মে (বাহাকে প্রত্যান্তর্ত্তি বা অনুত্ত প্রভার বলে) ভাহার অবস্তই কোন
নিমিত্ত-বিশেষ আছে। প্রেরিক্ত স্থল গোম্ব নামক একটি সামাত ধর্মাই সেই নিমিত্তবিশেষ।
প্রেরিক্ত অন্তর্ভবৃদ্ধিই উহার সাধক, স্বতরাং উহা শ্বীকার্যা।

এই আতিপনার্থসথছে বৈশেষিক শাস্তে বিশেষ বিচার হইরাছে। বাহা নিতা এবং আনক পদার্থে সমবার সম্বন্ধে বর্তমান, তাহা ভাতি, ইহাই আতির লক্ষণ। বৈশেষিক শাস্ত্রে এই জাতিকে সামাল্ল ও বিশেষ, এই ছাই প্রকারে বিভক্ত বরা হইরাছে। দ্রবা, গুণ ও কর্ম, এই তিন পদার্থে "সন্তা" নামে বে আতি বীক্তত হইরাছে, তাহা কেবল ঐ আতিবিশিষ্ট ঐ পনার্থত্তিরের অফ্রুতিরই হেতু হওরার সামাল্ল বা পরা আতি। সন্তা ভিল দ্রবার প্রভৃতি যে সকল আতি, তাহা নিজের আপ্রন্তর অফ্রুতির লাম বিলাতীয় পদার্থসমূহ হইতে ব্যার্তিরও হেতু হওরার, বিশেষ আতি বা অপরা আতি। ভাষাকার বৈশেষিকের সিদ্ধান্তাল্যারে প্রথমে দামাল্ল আতির প্রমাণ ও লক্ষণ করের। লামাল্ল বিলার ক্ষেণ প্রচান পদার্থসমূহের অভেন ও কোন পদার্থসমূহ হইতে ভেল করে, এই ক্যার হারা বিশেষ আতির গল্প স্চনা করিয়াছেন। এ বিহরে বৈশেষিকের সিদ্ধান্তই লামের সিদ্ধান্ত। মহর্ষি গোতম এই আতি-পদার্থ সমুহে আর কোন আলোচনা করা এখানে আবেক সমন করেন নাই। কগান্ত্র, প্রশান্তপানভারা ও লামকন্দ্রীতে এ বিষয়ে নকল কথা পাজ্যা গাইবে। তছারা ভাষ্যকারের কথাভণিও সমাক্ বুঝা যাইবে। বাছ্লাল্যরে আতিবিক্রের বৌছনত ও লাম বৈশেষিকাচার্য।গণের সমাক্ বুঝা যাইবে। বাছ্লাল্যরে আতিবিক্রের বৌছনত ও লাম বৈশেষিকাচার্য।গণের সমাকোচনাদি বিনৃত হইল না ।১৯৪

ভারদর্শনের এই বিতীয় ক্ষ্যারে সংশন্ধ ও প্রমাণ পরার্থ পরীক্ষিত হইরাছে। সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশন্ধপূর্মক, এ জন্ত পরীক্ষারছে এই ক্ষ্যায়ে প্রথমে ৭ প্রের বারা সংশন পরীক্ষা হইরাছে। উহার নাম (১) সংশন-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১০ প্র (২) প্রমাণ-সামান্ত-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ প্র (৩) প্রতাক্ষ-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৪ প্র (৪) ক্ষর্মান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ২ প্র (৫) ক্ষুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ২ প্র (৬) ক্রুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১ প্র (৬) ক্রুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১ প্র (৬) ক্রুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১ প্র (৬) ক্রুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার

পরীক্ষা-প্রকরণ। এই ৯টি প্রকরণে ৬৮ প্রে বিভীর বংগারের প্রবদ আহিক সমাপ্ত ইইয়াছে।

পরে বিতায়িহিকের প্রারম্ভ ১২খন (১) প্রমাণচমূহ্ট্-পরীক্ষা-প্রকরণ। বাহার পরে ২৭ খন (২) শ্রানিত্যক্তপ্রকরণ। তাহার পরে ১৮ খন (০) শ্রানিত্যকরণ। তাহার পরে ১৮ খন (০) শ্রানিত্যকরণ। তাহার পরে ১২ খন (০) প্রার্থ-প্রকরণ। এই ৪টি প্রকরণে ৬২ খনে বিতায়াহিক সমাপ্র হইরাছে।

১০ প্রকরণ ও ১০৭ খনে দিতীয় ন্ধায় সমাপ্ত া

শুদ্ধিপত্ৰ

श् षेक	শণ্ড ৰ	99
2	8) रूब)	৪১ স্থরে)
	শস্ক্রম	শাসক্রম
	পাঠকুম	পাঠক্ৰম
ा	উদ্যোতকঃ	উদ্যোতকর
56	পরিক্ষট	পরিক ট
43	বিশ্ৰতিপত্তাব্যস্থা	বিপ্রতিপদ্যব্যবস্থা
02	नानदर्श (नानद्या २
842	পূৰ্ককাল পূৰ্কবৰ্ত্তিতা	পূৰ্বকাল বৰ্ত্তিতা
86-	वर्शर	[वर्षाय
90	(८ जः,	(৫ আ:,
90	ধর্মবহা	दर्भववाद
50	ভমবগ্ৰহণং	তদৰ্গ্ৰহণং
26	প্রমাণান্তরা	প্রমাণান্তরা
202	মতবিশেবের জন্ম	মতবিশেষের প্রনের জন্ত
	ক্চিভ	ক্চি ন্ত
400	मृ ठे। ख	দূইাস্ত
555	वला इंहेरव ना	वना गाहरव मा
250	পরিবভা	পরবর্তী
200	ভন্মনক ,	ভন্ন লক
200	পুৰ্ন্দোক্ত বাৰোত	পূৰ্ব্বোক্ত ব্যাধাত,
509	সন্তাবাৎ	সম্ভবাৎ
569	ইতত্ব	ইতাৰ্
205	দ্ৰব্যস্থ	ज्य
595	ভसकात *	ভাষ্যকার
598	ভাহার	ভাহা
596	ভতিনামা	ভকিৰ্নাম
363	मण्डाम देनक	भरकामरेनक
29-8	ভূতভৌতিক	ভূতভৌতিক

[2]

100		
পূৰ্বাত্ব	শতন্ত্ৰ	ভন্ন
なせた	ছিম্বা শ্র য়ভূতে	<u>ৰিবাশ্ৰম্ভূতে</u>
≯ なく	পরভাগে	পরভাগের
755	নাণনা	নাৰ্না
₹08	অসংখ্যাতি	অসংখ্যাতি
308	কোন্ প্রকারের	কোন প্রকারের
₹5€	ज्ञा श्रद्रा	নদী পূরো
	নদীপুরঃ	ननी भूतः ।
225	ক্ষুউত্তৰ	শ্ট এব
२०२	অবভিচার	অব্যভিচার
२०१	শুক্রিরা ব্যাখ্যা	স্থকিবার ব্যাখ্যা
	डेनग्र स्थ	উ श्यानः
385	বাক্সক	অ্বভাক
₹8€	প্রতিপদ্ধা	প্রতিপদ্ 1
286	ক্রিয়াই	ক্রিয়া
242	স হচরজ্ঞান	নহ5ারজান
२७०	বিষয়কারণ	विषय कारण,
268	সমূহের	ন্ন্হের
२१०	ভাব্যকারে	ভাষ্যকারের
	। হুত্র বিবরণ।	। ভারত্ত্ত্বিবরণ ।
२५२	শ প্ৰবৃতিনিমিতকত্বই	নপ্ৰবৃতিনিমিতক ত্ব ই
	বিশিষ্টকন্ত্রের	বিশিইত্বের
२৮৪	नेक्टवाध .	শাক্ষবেধি
२৮१ .	ব্যাপ্যবাপক ভাব দারা	ব্যাপ্যবাপক ভাব
२४४	কিং ভহি	কিং তহি ?
	নপ্রভাব:,	নশ্রতারঃ,
2 33	नद्भ मोर्थः	শকেনার্থঃ
	कर्शनि	क्श्रीम,
	গ্ৰহীত	গৃহীত
000	জাতিবিশেব	জাতিবিশেষে
908	"ল'ত বিশেষে" শব্দের	"জাতিবিশেষ" শব্দের 🕴
306	ক্ ৰাচিৎক	কাদাচিৎক

47

7

10 mg

80

V.7

1

		-
পূৰ্ৱান্ধ	শণ্ড ব	তদ্ধ
-003	ঘটস্থানিরপে	পটত্বাদিরূপে
-020	"তদপ্ৰামাণ্ং"	"তৰপ্ৰামাণ্যং"
074	কৰ্মকৰ্ত্তা ও	কৰ্ম, কৰ্বা ও
	" 4 4" 4 4	"গুণ" শব্দের
025	লৌকিক হইতে অৰ্থাৎ	লৌকিক হইতে
०२ ७	অভ্যান উক্ত,	অভ্যাদ উক্তঃ,
000	আরণক	আরণ্যক
002	ইমত্র উপ	মৈত্রী উপ
००२	ड रइंडर	उ दस्रहः
000	সীমাংসাশা ত্রে	মীনাংদাশতের
	বিবিধাক্যের	বিধিবাক্যের
998	ভাৰে	ভাগ্ৰা
	অগ্ৰে ৰপাকেই অৰ্থাৎ	অগ্রে বগাকেই
900	স্তত্যৰ্থবাদ	স্তার্থবাদ :
004	বিহিত অছে	বিহিত আছে
600	অমুচবন	অফুব্চন
085	इहे सूर्व	इहें, यह
082	বিশেষ উৎপন্ন	বিশেষ উপপন্ন
089	নিৰ্কেশেষে অভ্যাস	নিৰ্কিশেৰ কভাাদ
088	নামীপ্য ও সানৃহ্য	নামীপা ও নানৃখ্য,
480	উদ্ধত	উদ্ভ
oce	স্বন্ত য়ন	সন্ত্যান
066	इंटलत निकर्	रेटला निकर्ण
	শাত্র	শাব্ৰ।
060	করিতেছেন	করিয়াছেন
560	মিত্রং মাত্রপোবক্ষিণ্ম	মিত্রং বরুণমগ্রিমাত্রপো
oes	কে অ্যি ঈশ্ব প্রভৃতিরর	ঈশগ্নক অগি প্রভৃতির
595	শ্রমাণতপ্র গ্রহণ	প্রমাণরূপে গ্রহণ
250	উৎপন্ন হয় না	উপপন্ন হয় না
126	সমর্থন করাতেই	সমর্থন করিভেই
255	সংযোগ	সংযোগ

পূর্নাক	96	অভৱ
809	অভিভূত	অভিভূত
855	কার্যাপদার্থের, ভার বাবহার	कार्याशमादर्शन साम्र रानशाः,
852	বে হেতু বলা হইয়াছে	বে হেতু বলা হইয়াছে:]
	ক্থনত উপপত্তি	কথনও উৎপত্তি
852	"প্রদেশ" শব্দের দারা	("প্রদেশ" শব্দের হারা)
829	ভাষা। তথাপি	ভাষ্য। অথাপি
809	তথাপি মহর্ষির	তথাপি মহর্বি
	প্রদর্শ করা	আন্প্ন করার
866	ৰিযুতং	বিবৃত্তং
898	প্রথম	প্রথমন্থ
	বিকার মাত্রেই	বিকার মাত্রই
	७(श)	ভাব্যে
814	পৰ	পরস্ত
842	ব্যাভিচার	ব্যতিচার
81-0	ব্যাভিচার	ব্যভিডার
866	6175	elals
820	অনিয়নে	অনিয়মে
	অনিয়মপদার্থে	অনিয়মপদার্থের
896	त्य, পূर्वत्रक्यामीत	পূর্বাপক্ষবাদীর
	অভিসন্ধি	অভিসন্ধি
824	व्यक्तरक्ष	অনুসংদ্ধন্ত
103	(হছে)	(স্বজের)
202	তহুপচার:	ভন্নপচানঃ,
670	বিলক্ষণ সংযোগ	বিলক্ষণ সংযোগ,
428	প্রাধান	ध्यधान
	অপ্রাধান্ত	অপ্রাধান্ত,
650	বস্ত ওম্	যক্ত তন্
45.2	আক্রতি পদার্থ	আকৃতি পদার্থ।
655	复行	ন্থলে -
	THE PERSON NAMED IN	CS
-8	পারাশক	

১২০ পূর্তার ভাষো—"কারণভাবং ক্রবতে", এই খলে কারণভাষং ক্রবতো"—এইরপ দুমাতীন পাঠ কোন পুথকে পাওয় যায় এবং উহাই প্রকৃত পাঠ, বুখা যায়। ঐ পাঠে পুর্বোক ঐ ভাষোর যোগে পরবর্তা (২০শ) পুরের অনুধান এইরপ হইবে,—

ই জিলার্থসন্নিকর বিন্যান থাকিলে, প্রত্যাক্ষর উৎপত্তির দর্শনবশতাই (প্রত্যাক্ষর ইজিলার্থ-সন্নিকর্বের) করেণ্ডবাদীর (মতে) দিকু, দেশ, কাল ও আঝাণেও এইত্রপ প্রসত্ন অর্থাৎ প্রত্যাক্ষ কালাতের আপত্তি হয়

-0-

New Dath



Callin N.E.
Philosophy-Nyaya
Nyaya-Philosophy

"A book that is shut is but a block"

STAND GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI.

Please help us to keep the book clean and moving.

8. H., 148. N. DELHI.